



தமிழ்நாட்டின் மதுரை நகரம்.

சென்னை ரஹஸ்யங்கள்

புனைநாமம்.

First Edition : 1995

Copies : 1000

Copy Rights :

**Srimad Andavan Poundarikapuram Swamy Asramam,
43 A / 13 Asramam Road, Srirangam,
Trichy—6. Pin. 620 006**

Price Rs. 150

•••••

This book is published with the Financial Assistance of
the Tirumala - Tirupati Devasthanams, Tirupati, under the
scheme "Aid to Publish Religious Books".

•••••

Printed at :

**Elango Achukoodam,
166, R. H. Road,
Mylapore, Madras - 4.
Phone : 4991821**

தூப்புல் தேசிகர்

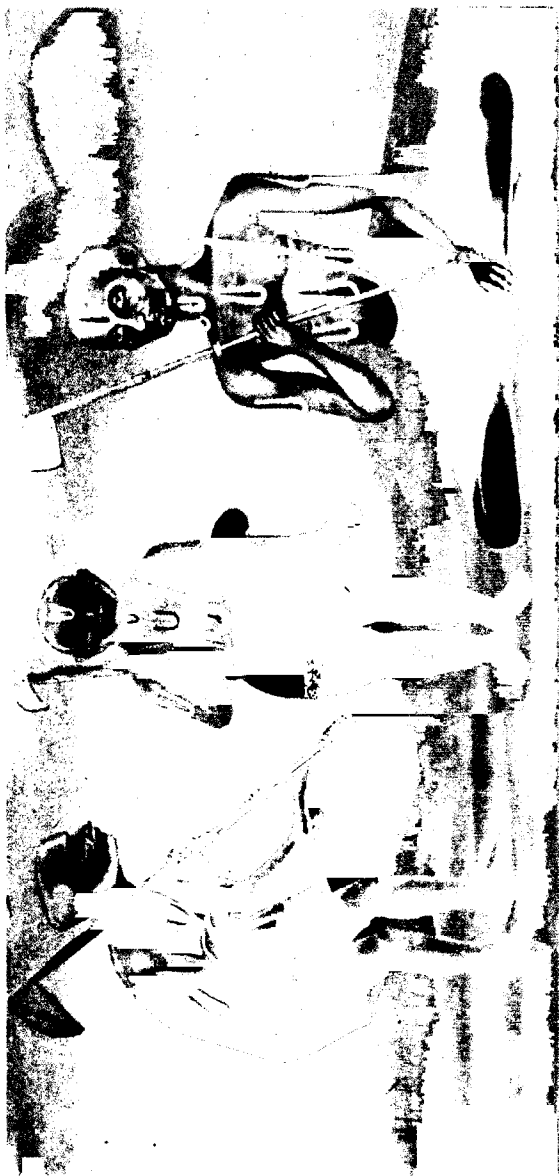


SRI NRISIMHA PRIYA TRUST

பொருளடக்கம்

ஸ்ரீமதாண்டவன் ஸ்ரீமுகம்	v
பதிப்புரை	ix
குறியீட்டு விளக்கம்	xv
பிரதானசதகம்	2
உபகார ஸங்க்ரஹம்	41
பூர்வோபகாரபரம்பராதிகாரம்	42
ஸாதநாதிகாரம்	66
நிர்யாணாதிகாரம்	74
ஸாரஸங்க்ரஹம்	93
விரோத பரிஹாரம்	111
மூலமத்த்ராதிகாரம்	120
த்வயாதிகாரம்	284
சரமச்லோகாதிகாரம்	301
நிகமநாதிகாரம்	310
முநிலாஹநயோகம்	336
அமலகுதிபிரான்	339
உவந்த உன்னத்தனாய்	352
மத்திபாய் வடவேங்கடமாமலை	356
சதிரமாமதிஞ்சூழ்	362
பாரமாய பழவினை	367
துண்டவெண்பிறையன்	372

கையினார் கரிசங்கனலாழியர்	376
பரியனாகிவந்த அவுண்ணுடல்	380
ஆலமாமரத்தினிலை மேல்	382
கொண்டல்வண்ணனை	386
ஸ்ரீ ஹஸ்திகிரி மாஹாத்மயம்	397
ஸ்ரீ பரமபதஸோபாநம்	446
விவேக பர்வம்	452
நிர்வேத பர்வம்	458
விரக்தி பர்வம்	474
பீதி பர்வம்	494
ப்ரஸாதந பர்வம்	500
உத்க்ரமண பர்வம்	515
அர்ச்சிராதி பர்வம்	525
திவ்யதேச ப்ராப்தி பர்வம்	535
பராப்தி பர்வம்	550
பிற்சேர்க்கை—A	593
(A—1): திருப்பாணுவார் வைபவம்	593
(A—2) குறும்பறுத்த நம்பி சரிதம்	594
பிற்சேர்க்கை—B	594
பிற்சேர்க்கை—C	662
ப்ரமாண சுலோகங்கள் அகராதி	687
ப்ராமணப் பாசுரங்கள் அகராதி	695
பிழைத் திருத்தம்	700



வழுத்தூர் ஆண்ட. வன்
ஸ்ரீ வேதாந்தராமாநுஜ
மஹாதேசிகள்
ஆவணி - பூரட்டாசி

திருத்துறைப்பூண்டி ஆண்டவன்
ஸ்ரீ திவாஸராமாநுஜ
மஹாதேசிகள்
ஐப்பசி - உத்திரட்டாசி

பெரியாண்டவன்
ஸ்ரீ பூதிவாஸ
மஹாதேசிகள்
மாசி - புஷ்யம்

வேளியநல்லூர் ஸ்ரீ மதாண்டவன்
ஸ்ரீ நாராயண மஹாதேசிகள்
புரட்டாசி - திருவாதிரை.

பெளண்டரீகபுரம் ஸ்ரீ மதாண்டவன்
ஸ்ரீ ஸ்ரீ நிவாஸ மஹாதேசிகள்
ஆடி-பூராடம்.

மன்னார்குடி ஸ்ரீ மதாண்டவன்
ஸ்ரீ ரங்கநாத மஹாதேசிகள்
வைகாசி - மிருக சீர்ஷம்.

(விண்ணாற்றங்கரை) ஸ்ரீ மதாண்வன் ஸ்ரீனிவாஸ
மஹாதேசிகன்.
(பங்குனி - அனுஷம்)



श्रीमते निगमान्तमहादेविकाय नमः

श्रीमते रामानुजाय नमः ।

माह्यास्यं उपासेऽहं मन्मानस विसासकम् ।

अभोष्टदान-कोशाक्षमाला-पयकरैर्युतम् ॥

श्रीनिवासं परं ब्रह्म तन्नाम्नञ्च गुरुत्तमान् ।

नारायणं रङ्गनाथौ प्रणम्येदं विनयेन ॥

ஸ்ரீரங்கம் ஸ்ரீமதாண்டவன் (வழுத்தூர்) வேதாந்த லக்ஷ்மண
முனிவரின் ஸாக்ஷாத் ஸத்யஸ்த குருபரம்பரையாம்
மணிஹாரத்தில் நாயகரத்தமான பெளண்டரீகபுரம்
ஸ்ரீமதாண்டவனின் ஆசிரமத்தில் எழுந்தருளிருக்கும்
(பறவாக்கோட்டை) ஸ்ரீமதாண்டவன் ஸ்ரீ கோபால
தேசிக மஹாதேசிகன் அருளிய

ஸ்ரீமுகம்

இவ்விருள்தருமானாலத்தில் பிறந்த ஒவ்வொருவனும்
இன்பமாக வாழவே விரும்புகிறான். இதற்காக பெளதிக
வீஜ்ஞாநத்தில் இழிந்து பூதங்களில் மறைந்து நிற்கும் கனிமங்களை
யும் ஆற்றலையும் கண்டு பிடித்து அவற்றைக் கொண்டு பல்வகை
இயந்திரங்களை உருவாக்கி இயக்கி, அவற்றின் மூலம் மனித
ஸமுதாயத்தின் வாழ்விற்குத் தேவையான அனைத்தையும்
செய்வித்து, தான் உழைக்காமலேயே உலகியல் இன்பங்களை
நுகர்ந்து வருகிறான். இப்புதிய கண்டுபிடிப்புகளோ இன்பத்தை

அளிப்பது போல் தோன்றி மாற்றொருத் துன்பங்களை அளித்து, அழிவுப் பாதையில் இட்டுச் சென்று மீளாத்துயரில் ஆழ்த்திவிடுகின்றன.

ஆன்மவிஜ்ஞாநமோ இவண் இன்பப் பாதையிலேயே அழைத்துச் சென்று, அமிழ்தமாம் ஆனந்தக் கடலில் ஆழ்த்தி அழிவில்லாத ப்ரஹ்மானந்தத்தையே நுகரச் செய்து உய்விக்கிறது. இத்தகு பேரின்பத்தைப் பெற சித்-அசித்-ஈச்வரதத்துவ ஞானமும், உபாய ஞானமும் தேவை. இவ்வறிவை உபநிஷத்துக்கள், ப்ரஹ்மஸூத்ரங்கள், ஸ்ரீ பாஷ்யம் போன்ற பூர்வாசார்ய ஸ்ரீஸூக்திகள் ஆகியவை நமக்கு அளிக்கின்றன.

ஸ்வாமி தேசிகன் உரைநூல்கள், ப்ரகரண கீரந்தங்கள், காவ்ய நாடகங்கள், ஸ்தோத்ரங்கள், ரஹஸ்ய கீரந்தங்கள், தமிழ் ப்ரபந்தங்கள் ஆகிய நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட நூல்களை இயற்றியும், பூர்வர்களின் ஸ்ரீ பாஷ்யாதி கீரந்தங்களை உபதேசித்தும், நம் தலைமுறைவரை வேதாந்த தத்துவ அறிவு கிடைக்கும் படி செய்தபடி.

ஆத்மதத்துவ அறிவைப் புகட்டும் நூல்களைக் கற்றறிய ஓரளவு ணாமான்ய சாஸ்த்ர ஞானம் தேவை. தர்க்கம்-வ்யாகரணம்-மீமாம்ஸா முதலிய சாஸ்த்ர அறிவு இல்லாத பாமரர்களும் தத்வங்களைப் பற்றியும், ரஹஸ்யங்களைப் பற்றியும் நன்கு உணர்ந்து உய்ய ஸ்வாமி தேசிகன் அருளியவை சில்லரை ரஹஸ்யங்கள். இவற்றுள் இரண்டு பாகங்கள் ஸ்ரீ உப.வே. நவநீதம் ஸ்வாமி - விபவத்தில் எழுந்தருளியிருந்த காலத்தில் அனஞ்ராலேயே வெளியிடப்பெற்று பண்டிதர்கள்-பாமரர்கள் அனைவராலும் பாராட்டப்பெற்றன. இவ்விரு பாகங்களினின்றும் பயனைப் பெருத ஆஸ்திகர் எவருமே இவர் எனத் துணிந்து கூறலாம்.

இம்மஹான் “பரமபதம் எய்துவதற்குச் சின்னஞ் சூன்” “மூன்றாம் பாகத்தினை ஓரளவு சுமாராக (Rough copy) எழுதி வைத்திருக்கிறேன். இதையும் சிறிது புரிவுகரித்து வெளியிட்டு

விட்டால் தொடங்கிய கைங்கரியம் பூர்த்தியடையும். நம்மள
மும் நிம்மதியைப்பெற்று மகிழ்வுறும்.” என்று ஒரு ஸத்தரீபத்தில்
ஆடியேனிடம் பூர்வாச்சரமத்தில் ஸாதித்தாரி. அப்பொழுது-யாக
“பகவத் ஸங்கல்பம் அனுகூலிக்கும்” என்றேன். இப்பொழுது
தான் பரமனின் ஸங்கல்பம் கனிந்தது. ஸ்ரீரங்கதிவ்யதம்பதிகளும்,
திருவிண்ணகரப்பனும் இதை வெளியிட ஸங்கல்பித்திருப்பதை
திருமாமணி மண்டபத்தில் நித்யஸூரி-முக்த பரிஷத்திலிருந்து
நவநீதம்-ஸ்வாமியும் கடாக்ஷித்து மகிழ்ந்து அருளுவாரி என்பதில்
சிறிதேனும் ஐயமுண்டோ!

தன் சிரமங்களைச் சிறிதும் பொருட்படுத்தாது கீழ்க்குறிப்பு
களை எழுதியும் அச்சக்கூடத்திற்கு ஏற்ற வகையில் கை எழுத்துப்
பிரதிகளைத் தயாரித்தும் அச்சப் பிரதிகளைத் திருத்தியும் கொடுத்
தவரும் தேசிக கைங்கரியத்தை ஸ்வரூபமாகக் கருதுபவருமான
ஸ்ரீ உ. வே. தி. ஈ. ரங்கநாதாச்சாரியார் (நங்கநல்லூர்) அவர்க
கட்குத் தூப்புல்வள்ளலும் ஸ்ரீரங்கதிவ்யதம்பதிகளும் ஸர்வா
பிஷ்டங்களையும் அளிக்க நாராயண ஸ்மரணம் பண்ணுகிறோம்.

தூப்புல் வள்ளலின் இவ்வரிய நூலினை “ஸ்ரீமத்ரஹஸ்யத்ரய
ஸாரத்தின் பதிப்பினைப் போன்று இதுவும் ஒரீ அழகிய பதிப்பு”
என ஆஸ்திகர்கள் வித்வான்கள் அனைவரும் போற்றி மகிழும்
வண்ணம் உருவாக்கித் தந்த தில்லைஸ்தானம் டாக்டர்
எஸ். பார்த்தலாரதி (சென்னை-பெஸண்ட்நகர்) அவர்கட்கு
ஸ்ரீரங்கதிவ்யதம்பதிகள் மேலும் பல ஸைப்ரதாய நூல்களை
வெளியிட ஊக்கத்தையும் - ஆக்கத்தையும், பகவத்-பாகவத-
ஆசார்ய பக்தியையும், நீண்ட ஆயுளையும், நோயற்ற திடமேனி
யையும், ஸர்வாபிஷ்ட வித்தியையும் அளித்து அருளுமாறு நம்
பூர்வாச்சாரிய ஸத்ததியைப் பிரார்த்தித்து நாராயண ஸ்மரண
பூர்வமாக சுபமங்களங்களை ஆசாஸனம் பண்ணுகிறோம்.

இந்நூலினை அச்சிடுவதற்கும் ஆச்சரமத்திற்கும் பலவகைகளில்
பேருதவி புரிந்துவரும் ஒப்பிலியப்பன் ஸத்திதி வ. ந. வேங்கட
நாதன் (T.V.S.) அவர்கட்கும், ரஹஸ்யார்த்த விவரணம் அச்சிட
சேஷசாயிபெப்பர் மியில் காகிதம் பெற உதவிய ஆஸ்திகாக்கரே

ஸரகும் ஸம்பந்தாயப் பற்றுடைருயமான ஸ்ரீ K. வெங்கடேசன் அவர்கட்கும், இப்பதிப்பிற்குப் பொருளுதவி அளித்து ஊக்கியவரிகட்கும். இந்நூலை சிறந்த முறையில் அச்சிட்டுத் தந்த இளங்கோ அச்சகூடத்திற்கும், அலமு பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ்க்கும், நூல் வெளியீட்டுக் குழு உறுப்பினர்களுக்கும், மற்றும் பலவகையில் துணை நின்றவர்கட்கும், திருவரங்கனின் திருவருளும் ஸகல ஸௌபாசியங்களும் கிட்ட மீண்டும் நாராயண ஸ்மரணம் பண்ணுகிறோம்.

நாராயண நாராயண.





(பறவாக்கோட்டை) ஸ்ரீமத் ஆண்டவன்
ஸ்ரீ கோபால தேசிக மஹாதேசிகன்
பங்குனி - ரோஹிணி.

பதிப்புரை

சில்லரை ரஹஸ்யம் மூன்றாம் பாகத்தின் தோற்றம்

. ஸ்ரீமத் வேதமார்க்கேத்யாதி-ஜ்ஞாந வைராக்க்யாநுஷ்டான பரீபூர்ண பரமஹம்ஸ பரீவ்ராஜகாசார்ய (மன்னார்குடி) ஸ்ரீமதாண்டவன் ரங்கநாத மஹாதேசிகன் நியமனப்படி ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயஸாரத்தின் முதற்பதிப்பு ஸ்ரீ உ. வே. வித்வான் வங்கேபுரம் நவநீதம் ஸ்ரீராமதேசிகாசார்யர் ஸ்வாமியால் பரிசோதிக்கப்பட்டு ஸ்ரீ உ. வே. V.R. ராமஸ்வாமி அய்யங்கார அவர்களால் 1960ம் ஆண்டு வெளியிடப்பட்டது. முதல் முதலில் நாகரலிபியில் வெளியிடப்பட்ட இப்புத்தகத்தின் ஏற்றத்தைக் கண்ணுற்றவர்கள் "ஸ்வாமி தேசிகன் அருளிய சில்லரை ரஹஸ்யங்களையும் அதே முறையில் வெளியிடவேண்டும்" என்று ப்ரார்த்தித்ததை ஏற்று ஸ்ரீ உ. வே. நவநீதம் ஸ்வாமி பரிசோதித்துக் கொடுத்த பதினாறு அம்ருதரஞ்சனி ரஹஸ்யங்களை முதற்பாகமாகவும், அம்ருதாஸ்வாதினி ரஹஸ்யங்களில் ஸாரஸாரம் - அபயப்ரதாநஸாரம் - ரஹஸ்யசிகாமணி - அஞ்சலி வைபவம் என்ற நான்கை இரண்டாம் பாகமாகவும் முறையே 1978, 1980ம் ஆண்டுகளில் ஸ்ரீ V. R. R ஸ்வாமி வெளியிட்டார்.

இவற்றைப் போலவே மற்ற சில்லரை ரஹஸ்யங்களையும் வெளிக்கொணர வேண்டுமென்று, பலரும் பலமுறை வேண்டிக் கொண்டதற்கிணங்க ஸ்ரீ.உ.வே. நவநீதம் ஸ்வாமி தன் திருமேனி - கண் உபாதைகளையும் பொருட்படுத்தாது, நன்கு பரிசோதித்து மூலத்தையும், ரஹஸ்யார்த்த விவரணத்தையும் அமருத எழுதி முடித்த திருப்பியோடு திருநாட்டினை அவங்கரித்தார். மூன்றாம்பாக சில்லரை ரஹஸ்ய வெளியீடு ஸ்ரீ. V. R. R. ஸ்வாமியையே நம்பியிருந்தபோது, அவரும் திருநாடு அவக் கரிக்க, வெளியீடு தடைப்பட்டு நின்றது. ஆயினும் வெளியீட்டின் இன்றியமையாமையை பக்தர்கள் வலியுறுத்திக் கொண்டிருந்தனர்,

ப்ரக்ருதம் ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் ஸ்ரீமத்கோபால தேசிக மஹாதேசிகள் ஆர்வமும் உறுதிப்பாடும்

ஸ்ரீரங்கம், பெளண்டரீகபுரம் ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் ஆச்ரமத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் ப்ரக்ருதம் ஆண்டவன் (பறவாடிகோட்டை) ஸ்ரீ கோபாலதேசிக மஹாதேசிகள் பூர்வாச்ரமத்தில் ஸ்ரீகார்யமாக இருந்து தொண்டு பல புரிந்தமை யாவரும் அறிந்த தொன்றும். அவற்றில் முக்கியமானவற்றுள் சில்லரை ரஹஸ்யம்மூன்றும் பாகத்திற்கு ஸ்ரீ உ. வே. நவநீதம் ஸ்வாமி எழுதி வைத்திருந்த பிரதிகளை அவர் திருக்குமாரர் ஸ்ரீ. உ. வே. V.N. கோபாலதேசிகாசாரியர் ஸ்வாமியை சந்தித்துப் பெற்றது போற்றத்தக்கது. துரியாச்ரம ஸ்வீகாரத்திற்குப் பின் மிக அரிதான திருந்திய பதிப்பாக ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயஸாரதிதை வெளியிட்டபின், தற்போது சில்லரை ரஹஸ்யம் மூன்றும் பாகம் வெளியிடத் திருவுள்ளம் பற்றிய நூல் உங்களை கரகமலகிகளில் விளங்குகிறது.

ஸ்ரீ உ.வே. C. R. வெங்கடேச அய்யங்கார் ஸ்வாமியின் ஊக்கமும், ஆக்கமும்

இச்சமயத்தில் ஸ்வாமி தேசிகனின் பரம பக்தரான சென்னை - அடையாறு - பத்மநாபநகர் ஸ்ரீ உ. வே. வெங்கடேச அய்யங்கார் ஸ்ரீ தேசிகன் விஷயமான ஒரு நூல் வெளியிடச் சேமித்து வைத்திருந்த பொருளைத் தந்து ஊக்கமளித்ததோடு, அவ்வப்போது தூண்டிக் கொண்டுமிருந்தார். அவர் தந்த அறிவுரைப்படி “சில்லரை ரஹஸ்ய வெளியீட்டுக் குழு” அமைக்கப்பட்டது. அக்குழுவில் ப்ரக்ருதம் ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் (பறவாடிகோட்டை) ஸ்ரீ கோபால தேசிக மஹாதேசிகள் தலைவராகவும், சென்னை-அடையாறு-பத்மநாபநகர் ஸ்ரீ உ.வே. R. கிருஷ்ணன் அய்யங்கார் உபதலைவராகவும், சென்னை-பெஸன்ட்நகர் Dr. S. பார்த்தஸாரதி, செயலர்-பொக்கிஷதாரராகவும், சென்னை-நங்கநல்லூர் ஸ்ரீ உ.வே. T.E. ரங்கநாதாசாரியர் ஸ்வாமி, சென்னை-அடையார்-பத்மநாபநகர் C.R. ஸ்ரீநிவாஸ அய்யங்கார், சென்னை-ஷெனாய்நகர் ஸ்ரீ உ. வே. ரங்கநாத தாதாசாரியர், சென்னை-இத்திராநகர் ஸ்ரீ உ. வே. S. ராஜகோபாலயயங்கார் ஆகியோர் உறுப்பினர்களாகவும் இருந்து அரும்பணி ஆற்றினர்.

ஸ்ரீ உ. வே. தி. ஈ. ரங்கநாதாசார்யர் ஸ்வாமியின்
அருந்தொண்டு

பரவாக்கோட்டை ஸ்ரீமதாண்டவன் ஸ்வாமிகளின் நியமனத்தை உள்ளன்போடு ஏற்று நங்கநல்லூர் ஸ்ரீ உ. வே. தி. ஈ. ரங்கநாதாசார்யர் ஸ்வாமி ஸ்ரீ உ. வே. நவநீதம் ஸ்வாமி எழுதி வைத்திருந்த பிரதிகளில் சிலவற்றை அச்சுக்குக் கொடுக்க ஏற்ற வகையில் எழுதியும், பாராக்களுக்கு ஏற்ற தலைப்புகளைக் கொடுத்தும், குமார நயினராசார்யர் அருளிச் செய்த “விரோத பரிஹார:” என்ற வடமொழி நூலை க்ரந்தவிபியிலிருந்து நாகரகவிபியில் எழுதியும், மூலகிரந்தங்களுக்குக் கீழ்க்குறிப்புகளைத் தயாரித்தும், அவ்வப்போது அச்சப்பிரதிகளில் பிழைகளைத் திருத்திக் கொடுத்தும் பேருதவி புரிந்தார். தன் சொந்த காரியங்களை விட்டு, உடல் சிரமத்தையும் பாராது இவர் ஆற்றிய தொண்டு ஸ்வாமி தேசிகனிடம் இவருக்கு உள்ள பக்திக்கு எடுத்துக்காட்டாக அமைந்தது என்றால் மிகையாகாது.

ப்ரக்ருதம் ஸ்ரீமதழகியசிங்கரின் ஆர்வம்

45-வது பட்டம் ஸ்ரீமதழகியசிங்கர் பூர்வாச்ரமத்தில் அடியேனுடைய கிருஹத்தில் ஸ்ரீமத்ரஹஸ்யத்ரயஸார காலகேசபம் ஸாதித்த பொழுது ஒரு நாள் குமாரநயினராசார்யர் அருளிய “விரோத பரிஹார:” என்னும் வடமொழி நூலைக் காட்டி, அதையும் ஸ்ரீமதாண்டவன் அனுமதி பெற்று ஸ்வாமி, தேசிகள் அருளிய “விரோத பரிஹாரம்” என்னும் மணிப்ரவாள க்ரந்தத் துடன் வெளியிட்டால் மிகவும் பயனுள்ளதாக இருக்கும்” என்று அறிவுரை கூறினார். ஸ்ரீமதாண்டவனும் அதை ஏற்றருளினார். அறிவுரை கூறிய ஸ்ரீமதழகியசிங்கர் திருவடிகளில் அந்தப் ப்ரஹ்மங்களை ஸமரப்பிக்கிறேன்.

புத்தக அமைப்பும் குறியீடுகளும்

ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரய ஸாரத்தின் ஆச்ரமப் பதிப்பில் பயன்படுத்தப்பட்ட முறைகள் இந்நூலிலும் கையாளப்பட்டுள்ளன. ஆயினும் படிப்பவர்களின் செளகர்யத்தைக் கருதி பொதுவாக மூலக்ரந்தம் இடது கைப்பக்கத்திலும் கீழ்க்குறிப்புகள் இடது-வலது கைப் பக்கங்களிலும் தரப்பட்டுள்ளன. தனியாக வினக்கம் தேவைப்படும் விஷயங்கள் A, B, C என்ற மூன்று பிற்சேர்க்கைகளில் தரப்பட்டுள்ளன. மேலும் இந்நூலில் கையாளப்பட்டுள்ள குறியீடுகள் (xv), (xvi) பக்கங்களில் வினக்கப் பட்டுள்ளன. இந்நூலைப் பயன்படுத்துவோர் இப்பகுதியை முதலில் படித்து அறிவது அவசியம்.

அடியேன் செய்யும் விண்ணப்பம்

எவ்வளவு முயன்றும் அச்சப்பிழைகள் தவிர்ப்பு முடியாமல்போயிற்று. இதற்காக அடியேனை கூமிக்கும்படி ப்ராரித்திக்கிறேன். இந்நூலைப் பயன்படுத்துவோர் இதில் காணும் குறைபாடுகளை எங்களுக்கு எழுதினால் எம்பெருமான் ஸங்கல்பத்தால் அடுத்த பதிப்பு வெளிவரும் போது அக்குறைபாடுகளை நீக்க இவை பயன்பெறும். இவ்வாறு செய்பவர்களுக்கு நான் கடமைப்பட்டவனாகவும் ஆவேன்.

உளமார்த்த நன்றி

இம்மூன்றாம் பாகம் வெளியிட மூல காரணமாக இருந்து, தமது திருமேனி சிரமத்தைச் சிறிதும் பொருட்படுத்தாமல் அல்லும் பகலும் கண்ணும் கருத்துமாக, கையெழுத்துப் பிரதிகளை சோதித்து விளக்கம் தேவைப்படுவனவற்றிற்கு நுட்பமாக கருத்துக்களைத் தந்து அருளியும், ஸ்ரீ உ. வே. ரங்கநாதாசாரியர் ஸ்வாமி தயாரித்த குறிப்புகளை மறுபடியும் பரிசோதித்தது மட்டுமின்றி பெரும்பாலான பிற்சேர்க்கைப் பகுதிகளைத் தயாரித்துக் கொடுத்தும், அச்சப் பிரதிகளில் இருந்த பிழைகளை மூலத் தோடு ஒப்பிட்டுப் பார்த்துத் திருத்தியும் (proof correction), இதையும் மீறி நேர்ந்துவிட்ட பிழைகளைப் பட்டியல் புத்தகத்தில் பல இடங்களில் எடுத்து பிழைதிருத்தம் தயாரித்தும், இன்னும் வெளியீடு விஷயமான பற்பல நிர்வாகப் பணிகளை ஆற்றியும் வந்த ப்ரகிருதம் (பறவாக்கோட்டை) ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் ஸ்ரீ கோபால தேசிக மஹாதேசிகன் ஸ்வாமிகளுக்கு ஸ்ரீ தேசிகபக்தர்களான ஆஸ்திகப் பெருமக்கள் ஸஹஸ்ரச: ப்ரணமப் க்ருதஜ்ஞதையைத் தெரிவிக்கக் கடமைப்பட்டுள்ளனர்.

இந்நூலுக்கு ‘‘ரஹஸ்யார்த்த விவரணம்’’ என்னும் விளக்க நூலை எழுதி அருளி மூலத்தில் வரும் மிகக் கடினமான பகுதிகளையும் மிக எளிதில் புரிந்து கொள்ள வகை செய்த ஸ்ரீ உ.வே. வித்வான் வங்கீபுரம் நவநீதம் ஸ்ரீராமதேசிகாசாரியர் ஸ்வாமிகளும், மூலக்ரந்தத்திற்குக் கீழ்க்குறிப்பு எழுதியதோடு கீழ்க் கூறியவாறு மற்ற உதவிகளையும் செய்த ஸ்ரீ உ.வே. தி.ச. ரங்கநாதாசாரியர் ஸ்வாமிகளும் வணக்கத்துடன் உளமார்த்த நன்றியைத் தெரிவிக்கிறேன்.

திருமலை சதுர்வேத சதுக்ரது நாவல்பாக்கம் வித்வான் ஸ்ரீ உ.வே. வரதாச்சாரியார் ஸ்வாமி தம் முன்னோர்கள் காலக்ஷேபம் செய்தபோது திருத்தி வைத்திருந்த குறிப்புக்களுடன் கூடிய ‘‘விரோத பரிஹாரம்’’ என்னும் நூலைத் தந்துதவியதற்கு தலையுல்காமல் கைம்மாறிலேன்.

ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் ஸ்வாமியோடு உடனிருந்து பல்வேறு அலுவல்களுக்கிடையிலும் ஆச்ரமத்திற்கு வந்து அச்சப் பிரதிகளைத் மூலக்ரந்தத்தோடு ஒப்பிடும், உடனடியாக அச்சப் பிரதிகளைத் திருத்தியும் (proof correction) உதவி செய்த கூத்தப் பாக்கம் ஸ்ரீ உ.வே. தேசிகாச்சாரியார் ஸ்வாமிக்கு நன்றி தெரிவிக்கக் கடமைப்பட்டுள்ளேன்.

ஸ்ரீ உ.வே. நவநீதம் ஸ்வாமி எழுதி வைத்திருந்த கையெழுத்துப் பிரதிகளைத் தந்துதவிய அவர் குமாரர் ஸ்ரீ உ.வே. V.N. கோபாலதேசிகாச்சாரியர் ஸ்வாமிக்கும், இந்நூல் வெளியிடக் காரணமாக இருந்து ஊக்கமளித்த C. R. வெங்கடேச அய்யங்கார் ஸ்வாமிக்கும், மற்றும் வெளியீட்டுக் குழுவினருக்கும், ரஹஸ்யார்த்த விவரணத்தின் அச்சப்பிரதிகளைத் திருத்தி உதவிய சென்னை-பெஸண்ட் நகர் ஆசிரி ஸ்ரீ உ.வே. ராமபத்ராச்சாரியார் ஸ்வாமிக்கும், பலவிதத்திலும் மார்க்கதரிசியாக இருந்து உதவிய திருப்பதி கேந்திரிய ஸம்ஸ்கிருத வித்யாபீட முன்னாள் துணைவேந்தர் ஸ்ரீ உ. வே. வித்வான் N.S. ராமானுஜ தாதாச்சாரியர் ஸ்வாமிக்கும், இந்நூலுக்கு மதிப்புரை கொடுத்து உதவிய சென்னைப் பல்கலைக்கழக வைணவத்துறை பேராசிரியர் Dr. M. நரஸிம்மாச்சாரியார் ஸ்வாமிக்கும், அவ்வப்போது ஊக்கமளித்து வந்தவரும் மிகவும் பரிச்ரமப்பட்டு ஆசாரியர்களின் படங்களைத் தயாரித்துத் தந்தவருமான வில்லி வாக்கம் ஸ்ரீ உ.வே. N.K. ராமஸ்வாமி அய்யங்கார் ஸ்வாமிக்கும் அடியேனுடைய மனப்பூர்வமான ப்ரணாமங்களும் நன்றியும் உரித்தாகுக.

இந்நூல் வெளியீட்டுக்கு நிதி உதவிசெய்த திருமலை திருப்பதி தேவஸ்தானத்திற்கும், சுந்தரம் சாரிடஸ், சென்னை சூரலக்ஷ்மம்மா சாரிடஸ் ஆகிய நிறுவனங்களுக்கும், விளம்பரங்கள் கொடுத்துதவிய ஹரிதா பைனான்ஸ், லக்ஷ்மி மோட்டார் க்ரெடிட் நிறுவனங்களுக்கும் என் உளமார்ந்த நன்றி யைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். மேலும் பொருளுதவி செய்த ஸ்ரீ உ.வே. V.N. வேங்கடநாதன் ஸ்வாமி (T.V.S) திருமதி ராஜலக்ஷ்மி சந்தானம் (சாரதாம்பாள் தெரு, கோகுலம் காலனி, சென்னை), திருமதி ராஜலக்ஷ்மி ஸந்தானம் (C.P. ராமஸ்வாமி அய்யர் ரோடு, சென்னை) Dr. M.S. லக்ஷ்மிகுமாரி, (சென்னை), பெஸண்ட் நகர் ஸ்ரீ உ. வே. கண்ணன் அய்யங்கார் குமாரர் K. ரகுநந்தன் (USA) ஆகிய ஸ்ரீ வைஷ்ணவப் பெருந்தகையோருக்கும், இந்நூலை வாங்குவதற்கு முன்பணம் செலுத்தி ஊக்குவித்ததுடன் வெளியீட்டில் ஏற்பட்ட கால

தாமதத்தையும் பொறுத்துக்கொண்ட ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களுக்கும் அடியேனுடைய கருதஜ்ஞதையைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

ரஹஸ்யார்த்த விவரணம் அச்சிட காகிதம் ஸஹாயம் செய்து கொடுத்த சேஷசாயி பேப்பர் மில்ஸ்க்கும், குறிப்பாக ஸ்ரீ உ.வே. K. வெங்கடேச அய்யங்கார் அவர்கட்கும், கடைகளில் பேப்பர் கிடைப்பது அரிதாயிருந்த போதும் மூலகீர்த்தத்திற்குத் தேவையான காகிதத்தை உடனடியாக ஸஹாயவிலையில் கொடுத்ததோடு ஆசார்யர்களின் படங்களுக்குத் தேவையான ஆர்ட் பேப்பரை நன்கொடையாகவும் நல்கிய முத்துராமன் அண்டு சன்ஸ் ஏஜன்ஸியின் உரிமையாளர் திரு M. ஏகப்பன் அவர்கட்கும், பெரியபெருமாள் - தேவாதிராஜன் - ஸ்வாமிதேசிகன் படங்களைக் இலவசமாகக் கொடுத்த ஸ்ரீ ந்ருஸிம்ஹ ப்ரியா டிரஸ்ட்டுக்கும், குறிப்பாக ஸ்ரீ உ. வே. R. ராஜன் அய்யங்கார் அவர்கட்கும் வெளியீட்டுக்குமுனின் சார்பிலும் அடியேனுடைய சார்பிலும் நன்றியைத் தெரிவிக்கக் கடமைப் பட்டுள்ளேன்.

பலவித அடையாளச் சின்னங்களுடன் கூடிய கீழ்க்குறிப்பு களை உடையதாலும், தமிழ் எழுத்தும் நாகரணியும் பின்னிப் பிணைந்து இணைந்த மணிப்ரவாள நடை நூலாகையாலும் அச்சக் கோப்பதற்குக் கடினமான இந்நூலைப் பலரும் பாராட்டும் வண்ணம் நல்ல முறையில் அச்சிட்டுக் கொடுத்த இளங்கோ அச்சுக்கூடத்திற்கு என் உளமார்ந்த நன்றி உரித்தாகுக. மேலும் இப்புத்தகத்தை பயிண்ட் செய்ய ஏற்பாடு செய்த ஸ்ரீ உ. வே. N. S. பார்த்தஸாரதி அய்யங்கார் (Hindu) அவர்கட்கு மிகவும் கடமைப் பட்டுள்ளேன். இம்மூலநூலுக்கு விவரண நூலான “ரஹஸ்யார்த்த விவரணம்” என்னும் தமிழ் நூலை மிக அழகாகவும் கைங்கர்ய உள்ளத்தோடும் அச்சிட்டுத் தந்த அலறு பிரிண்டிங் ஒரீக்ஸ்க்கும் நன்றி கூறக் கடமைப் பட்டுள்ளேன்.

எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக, இந்நூல் வெளிவர உதவிய அனைவருக்கும் ஸ்ரீரங்க தீவ்ய தம்பதிகளின் திருவருளும்-ஸ்வாமி தேசிகனின் திருவருளும் - பெளண்டரீகபுரம் ஸ்ரீமதாண்டவன் ஆச்ரமம் ப்ரகிருதம் ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் பரமஹம்ஸேத்யாதி (பறவாக்கோட்டை) ஸ்ரீ கோபால தேசிக மஹாதேசிகனின் அனுக்ரஹமும் கிட்டி, யாவரும் இன்புற்றிருக்கப் பிரார்த்திக் கிறேன்.

‘ஸ்ரீ தேசிக ஸ்தனம்’ ஸ்ரீ பார்த்தஸாரதி தாஸன்
24, 28-வது குறுக்குத் தெரு
சென்னை 600 090



ஸ்ரீ உ வே. வித்வான் ஒப்பிலியப்பன் கோவில்
வங்கீபுரம் நவநீதம்
ஸ்ரீ ராமதேசிகாசார்ய ஸ்வாமி

குறியீட்டு விளக்கம்

குறியீடு

விளக்கம்

□

முன்பக்கக் கீழ்க்குறிப்பின் தொடர்ச்சி இப்பக்கத்தில் முடிவடையும் இடத்தைக் குறிப்பது.

மூலகிரந்தத்தில் சொல்லின் மேல் வரும் எண்

மூலத்தில் வரும் கடினச்சொல்லையும் கீழ்க் குறிப்பில் தரப்பட்டுள்ள அதன் பொருளையும் இணைத்துக் காட்டுவது.

மூலகிரந்தத்தில் சொல்லின் மேல் *என்ற குறியுடன் வரும் எண்

மூலத்தில் வரும் பிரமாணத்தையும், கீழ்க் குறிப்பில் உள்ள அதன் முழுபாகம்-பொருள் ஆகியவற்றையும் இணைத்துக் காட்டுவது.

(எண்)

அடைப்புக் குறியினுள் உள்ள 'எண்' மூலகிரந்தத்தில் இதே ப்ரமாணம் வரும் பக்கத்தைக் காட்டுவது.

(B—எண்)

மூலத்தில் விளக்கம் தேவைப்படுவது பிற சேர்க்கை Bல் குறிப்பிட்ட எண் வரிசையில் உள்ளதைக் காட்டுவது. இவ்வாறே Bக்குப் பதில் A, C என்பனவும் தேவைக்கு ஏற்ற பிறசேர்க்கைகளைக் காட்டுவன.

பிறசேர்க்கையில் (B — முதல் எண்) — இரண்டாவது எண்

(B—முதல் எண்) ஈாட்டும் விளக்கம் மூல கிரந்தத்தில் தேவைப்படும் பக்க எண்ணைக் குறிப்பது' இரண்டாவது எண். உதாஹரணம்: (B—24)—278 என்பது (B—24)ல் உள்ள விளக்கம் 278ம் பக்கத்தில் தேவைப் படுவதைக் காட்டுகிறது.

†n

n = எண்

மூலத்தையும், கீழ்க்குறிப்பில் அதன் பாட பேதத்தையும் இணைத்துக் காட்டுவது.

கீழ்க்குறிப்பில் † என்ற குறியில் வரும் இறுதிச் சொல்லின் மேல் உள்ள எண்.

இந்த எண் பாடபேதம் ஸம்பந்தமான கிரந்தத்தைக் குறிக்கும். பாடபேதம் ஸம்பந்தமான கிரந்தங்களும் அவற்றைக் குறிக்கும் எண்களும் மேலே தரப்படுகின்றன.

பாடபேதங்களுக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்ட க்ரந்தங்கள்

புதுக்கோட்டை ஸ்ரீ உ. வே. A. ஸ்ரீநிவாஸராகவாசார்யர் பிரசுரித்த க்ரந்தங்களைக் கொண்டு பாடபேதங்கள் தயாரிக்கப் ஸ்வாமி பட்டுள்ளன.

i) பரமபதஸோபாநத்திற்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டவை

1. பிரகாசகர்: சின்னொழு ரெ. ஸ்ரீநிவாஸ பாட்ராசார்யர் ஸ்வாமி. (1931). ஸ்ரீகோமளாம்பா பிரஸ்; கும்பகோணம்.

2. பரிசோதகர்: கொ. ஸ்ரீநிவாஸராகவாசார்யர் ஸ்வாமி, (1897). ஸ்ரீநிகேதன அச்சக்கூடம், சென்னை.

3. மஹாமஹோபாத்தயாய சேட்டலூர் ஸ்ரீ நரசிம்மா சார்யர் ஸ்வாமி. (1926). கலாரத்தனாகரம் முத்ராஷ்ரசாலை.

4. பெளண்டரீகபுரம் ஸ்ரீமதாண்டவன் ஆச்ரம ஒலையேடு.

ii) பரமபதஸோபாநம் தவிர மற்றவற்றிற்கு எடுத்துக்கொள்ளப் பட்டவை

1. பதிப்பித்தவர்: சுண்டப்பாளையம் ஸ்ரீ அ.ரா. திரு வேங்கடாசார்யர். (1911). பாகவதவர்த்தினி முத்ராஷ்ர சாலை.

2. பரிஷ்கரித்தவர்: கொத்தமூர் ஸ்ரீமத் ராகவாசார்யர். பதிப்பித்தவர்: திருக்குடந்தை தட்டை கிருஷ்ணமாசார்யர் ஸ்வாமி. (1900). கலாநிதி அச்சக்கூடம், சென்னை.

3. தெலுங்கு எழுத்தில் அச்சிடப்பட்டது.

4. திருக்கோஷ்டியூர் ஸ்ரீ உ. வே. ஸ்ரீராமதேசிகாசார்யர் ஸ்வாமி திருமாளிகையில் உள்ள தாளபத்ரகோசம்.

5. பரிசோதகர்: புதுக்கோட்டை ஸ்ரீ உ. வே. A. ஸ்ரீநிவாஸராகவாசார்யர் ஸ்வாமி. (1937). ஸ்ரீஜநார்த்தனா பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ், கும்பகோணம்.

6. திருக்கோஷ்டியூர் ஸ்ரீ ஸ்வாமியிடம் மாம்பாக்கத்திலிருக் கும் மற்றொரு ஏடு.



श्री:

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

சில்லரை ரஹஸ்யங்கள்

முன்றும் பாகம்

பொதுத் தனியன்

குமார நயினராசார்யர் அருளியது

श्रीमान् वेङ्कटनाथार्यः कवितार्किक-केसरी ।

वेदान्ताचार्यवर्यो मे सन्निधत्तां सदा हृदि ॥

ப்ரஹ்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ரஸ்வாமி அருளியது

रामानुज-दया-पात्रं ज्ञान-वैराग्य-भूषणम् ।

श्रीमद्वेङ्कटनाथार्यं वन्दे वेदान्त-देशिकम् ॥

பிள்ளை உலகாசிரியர் அருளியது

சீரொன்று தூப்புல் திருவேங்கடமுடையான்
பாரொன்றச் சொன்ன பழமொழியுள்—ஓரொன்று
தானே அமையாதோ தாரணியில் வாழ்வார்க்கு
வானேறப் போமனவும் வாழ்வு.

4. प्रधान-शतकम्

5. ப்ரதாந சதகம்†

[மோக்ஷமடைய விரும்புமவர் அறியவேண்டியவற்றில் முக்கியமான நூறு பொருள்களைத் தொகுத்துக் கூறும் ரஹஸ்யம்]

சிறப்புத் தனியன்—உரை

यः प्रधानः प्रपन्नानां¹ प्रधानशतकं व्यधात् ।

तं नौमि वेकुटाचायं पुयं मार्गे यतीश्वरः ॥

ப்ரபந்நர்களுள் தலை சிறந்தவராய், யதிராஜரான ஸ்ரீபாஷ்ய காரருடைய வித்தாந்தத்தை முன்னின்று நடத்திச் செல்ப வராய், இந்த ப்ரதாநசதகம் என்னும் ரஹஸ்யத்தை அருளிச் செய்தவரான ஸ்ரீவேங்கடேசனென்னும் ஸ்ரீவேதாந்த தேசிகனைப் போற்றுகின்றேன்.

[விஷயச் சுருக்கம்: முன்னுரை—எம்பெருமானைக் காட்டும் ப்ரமாணங்களுள் முக்கியமானவை; பகவந் மந்த்ரங்களுள் முக்கியமானவை; பிறவிகளுள் முக்கியமானது. திருமந்திரப் பொருள் களில் முக்கியமானவை—நாராயணனே ப்ரணவத்தின் முக்கியப் பொருளாதல், விளக்கம்; ஆத்ம-பரமாத்ம விஷயமாக ப்ரணவத் தில் முக்கியமாய் அநுஸந்திக்க வேண்டியவை; ப்ரணவத்தில் பிறந்த தத்துவஞானத்தின் முக்கியத்துவம். நம: சப்தத்தில் முக் கிய அம்சங்கள்—ப்ரபத்தி பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்; நம: சப் தத்தின் ஸ்தூல-ஸூக்ஷ்ம-பரயோஜனை ஒவ்வொன்றிலும் முக்கிய மான பொருள்கள். நாராயண சப்தத்தில் தத்புருஷ ஸமாஸத் தின் முக்கியத்துவம்; திருமந்திர வாக்ய யோஜனைகளுள் முக்கிய மானது. சரணாகதி மந்திரங்களுள் த்வயம் முக்கியமாதல்; த்வயத் தின் பொருள்களுள் முக்கியமானவை; ப்ரபத்தி சாஸ்த்ரார்த தத்தை விளக்குமவற்றில் முக்கியமானவை; சரமகலோகத்தின் பொருள்களில் முக்கியமானவை. ப்ரபந்நருள் முக்கியமானவர்.

† ரஹஸ்யங்களில் 24-வது; அம்ருதாஸ்வாதிநீ ரஹஸ்யங்களில் 5-வது.

† 1-परीक्षा†

கதிசிந்தனம், அந்திம-ப்ரத்யயம் பற்றிய விஷயங்கள். கைங்கர்யங்
கள் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்; விலக்க வேண்டிய சீடர்களுள்
முக்கியமானவர்; ஏற்க வேண்டியவர்களுள் முக்கியமானவர்;
பாகவத கைங்கர்யத்தின் முக்கியத்துவம்; பாகவதர்களில்
ஸத்கார - ஸல்லாப - ஸஹவாஸ - பீதி-ப்ரீதி - யோக்யர் என்ற
பிரிவுகள் ஒவ்வொன்றிலும் முக்கியமானவர்; பகவத் - பாகவத-
ஆசார்ய கைங்கர்யங்கள் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்; கைங்கர்
யத்தில் பாவ-விசேஷத்தின் முக்கியத்துவம்; கைங்கர்ய பலனில்
முக்கியமானது; பகவத் ரூபங்களில் முக்கியமானது; யுகங்களில்
முக்கியமானது; கைங்கர்ய - உபகரண - தேச - தீர்த்த - தசை
கள் ஒவ்வொன்றிலும் முக்கியமான அம்சங்கள்; தோஷங்கள்,
அவற்றை விலக்குதல் அவற்றில் முக்கிய அம்சங்கள்; அபசாரங்
கள், அவற்றின் பரிஹாரங்கள் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்;
ஆசார்யர் ப்ராசார்யர் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்; ஆசார்யர்
அனுமதித்த பகவத் கைங்கர்யத்தின் முக்கியத்துவம்; எம்பெரு
மான் ஸந்நிதியில் ஏற்படக்கூடிய அபசாரங்களில் முக்கியமானது;
ஏகாந்திகளில் முக்கியமானவரும், அவர் செய்யும் கைங்கர்யங்
களில் முக்கியமானதும், அவர் செய்ய நேரிடும் காம்ய கர்மங்
களின் முறையும்; ஞானம் முதிர்ந்தவருக்குச் செய்யும் பணி
விடையின் முக்கியத்துவமும் அதன் பயனும்: ஸுகங்களில்
முக்கியமானது.]

परविदुषदशितं नः प्रधान-शतकं प्रमाण-सिद्धमिदम् ।

भजति श्वतकोटि-भावं परपक्षे च प्रयोजने च सताम् ॥

परविद्—பரப்ரம்ஹத்தை அறிந்தவர்களால்;
स्वर्षदशितम्—காட்டப்பட்டதும்; प्रमाणसिद्धम्—ப்ரமாணங்
களினால் ஏற்பட்டதுமான (ப்ரமாணங்களைத் தழுவிய
தான்); नः—நம்முடைய; इदं—இந்த; प्रधानशतकम्—ப்ரதாந
சதகம் என்ற ரஹஸ்யமானது; परपक्षे च—பிற மதத்
தைக் கண்டிப்பதிலும்; स्वर्ष प्रयोजने च—ஸாதுக்களுக்குப்
பயனை அளிப்பதிலும்; श्वतकोटि-भावं—நூறு கோடி
யாய் இருத்தலை; भजति—அடைகிறது. [அதாவது,
ஸாதுக்கள் விஷயத்தில் நூறு மடங்கு அதிகமாய்
இருக்கும்; பிற மதங்களைக் கண்டிப்பதில் நூறு
கோடிகளாக (யுக்திகளாக) இருக்கும்.]

பொங்கு புனலாறுகளில் புவனமெல்லாம்
 பொன்கழலால் அளந்தவன் தன் தாளால் வந்த
 கங்கையெனும் நதி போலக் கடல்களேழில்
 கமலை பிறந்து அவனுகந்த கடலே போல
 சங்குகளில் அவனேந்தும் சங்கே போலத்
 தாரில் அவன் தண்துளவத் தாரே போல
 எங்கள் குலபதிகள் இவை மேலாமென்றே (25)
 எண்ணிய நல்வார்த்தைகள் நாம் இசைகின்றோமே.

‘வார்த்தை அறிபவர் மாயவற்காளன்றி ஆவரோ’¹
 என்று ஆழ்வார் ஓரவதாரத்தில் வார்த்தையை¹
 ‘வாஹ்ரித்த’¹ இது மற்றும் ஆசார்யார்கள் முமுக்ஷுக்
 களுக்கு² அருளிச்செய்யும் ‘பிரபு-நிஷங்கவாக்யங்
 களுக்கும்’³ உபலக்ஷணம் (C-1). அவை எல்லாம் கூட
 இங்கே விவக்ஷிதங்களாகவுமாம்⁴. அவை எவை
 என்னில்—

§I: எம்பெருமானைக் காட்டும் ப்ரமாணங்களுள் முக்கியமானவை

1. ப்ரயஜாதி ப்ரமாணங்களிற் காட்டிலும் ‘வேதா ஶாஸ்த்ர
 ர் நாஸ்தி’² இत्याதிகளிற்படியே மற்றுள்ள சாஸ்த்ரங்
 களிற் காட்டிலும் பாரலோகிக-புரஸாங்க-ததுபாயங்களை⁴ ‘யஜா-
 ஶஸ்யதமாகக்’⁵ காட்டுகிற வேதம் ப்ரபுமம்:

1—எடுத்துக்கூறிய. 2—முக்கிய அம்சங்களை வரையறுத்துக்
 கூறும் வாக்கியங்களுக்கும். 3—சொல்ல விரும்பியவை. 4—மறு
 மையில் வரும் பலன்களையும், அவற்றுக்கு உபாயங்களையும்.
 5—உள்ளவாறு.

† 1-ப்ரயஜாதி வார்த்தையை¹. 2-முமுக்ஷுக்களுக்கும்¹.

25. பொங்குபுனல் ஆறுகளில்—பெருகிவருகின்ற ஜலத்தை
 டைய (உலகிலுள்ள) ஆறுகளுக்குள்; புவனம் எல்லாம்—உலக
 தழுவதும்; பொன் கழலால் அளந்தவன் தன்—(தீர்விக்காமலா
 வாரத்தில் தன்னுடைய) அழகிய திருவடிகளால் அளந்த
 ம் பெருமானுடைய; தாளால் வந்த—திருவடிகளிலிருந்து வந்த;
 கையெனும் நதி யோல—கங்கை என்னும் நதி (சிறப்புற்றது)

போலவும்; கடல்கள் ஏழில்—ஏழு ஸமுத்ரங்களுக்குள்; கமலை
பிறந்து—பிராட்டி அவதரித்ததனால்; அவன் உகந்த கடலை
போல—அவ்வெம்பெருமானுக்கு ப்ரியமான திருப்பாற்கடல்
(சிறப்புற்றது) போலவும்; சங்குகளில்—சங்குகளுக்குள்; அவன்
ஏந்தும் சங்கே போல—அவ்வெம்பெருமான் (திருக்கையில்)
ஏந்துகின்ற (பாஞ்சஜந்யம் என்னும்) சங்கம் (உயர்த்தது) போல
வும்; தாரில்—புஷ்ப மாலைகளுள்; அவன் தன்னுளவத் தாரே
போல—அந்த பகவான் அணியும் குளிர்ந்த திருத்துழாய் மாலை
(சிறப்புற்றது) போலவும்; எங்கள் குலபதிகள்—எங்கள் ப்ரபந்த
குலத்திற்குத் தலைவர்களான ஆழ்வார் முதலியவர்கள்; இவை
மேல் ஆம் என்றே எண்ணிய—இவையே சிறந்தவை ஆகும்
என்று நிச்சயித்து அநுஸந்தித்த; நல் வார்த்தைகள்—நல்ல உப
தேசங்களை; நாம் இசைகின்றோம்—நாம் அங்கேகரித்து நடத்து
கின்றோம். [கடல் ஏழு—உப்பு, பால், தேன், நெய், கருப்பஞ்
சாறு, தயிர், சுத்தஜலம் இவற்றால் ஆகியவை.]

1. வார்த்தையறிபவர் மாயவற்காளன்றியாவரோ?

போர்த்த பிறப்பொடு நோயொடு மூப்பொடு இறப்பிவை
பேர்த்து* பெருந்துன்பம் வேரற நீக்கித் தன் தாளின் கீழ்ச்
சேர்த்து* அவன் செய்யும் சேமத்தை எண்ணித்தெளிவுற்றே.

திருவாய். (7-5-10): ராமன், கிருஷ்ணன், வராஹம் முதலிய
அவதாரங்களில் அவன் உபதேசித்ததும் மற்றவையுமான
வார்த்தைகளை நன்கு அறிந்தவர்கள் ஆத்மஸ்வரூபங்கள் தெரி
யாதபடி போர்வை போன்று மறைக்கும் பிறப்பு, நோய், மூப்பு,
இறப்பு இவற்றை அடியோடு அழித்தும், பகவதநுபவம் சிறிதும்
இல்லாமையாகையாலே மிக்க துக்கமென்றே சொல்லாம்படி
யான கைவல்யத்தை முற்றிலும் போக்கியும் நம்மைத் தன் திரு
வடிகளில் சேர்த்துக்கொண்டு மீண்டும் பிறவியில்லாதபடி
செய்யும் ப்ரஹ்மாநத்தத்தை சாஸ்த்ரங்களின் மூலம் அறிந்து
பகவத் கல்யாணகுணங்களை அநுபவிப்பதில் ஈடுபட்ட பிறகும்
இப்பேருதவியைப் புரிந்த எம்பெருமானுக்கு அடிமை ஆகாம
விருப்பாரோ?

*2. सत्यं सत्यं पुनः सत्यं उद्घृष्य भ्रजमुच्यते ।

वेदात् शास्त्रं परं नास्ति न दैवं केषवात् परम् ॥

நா. 4. (8-32): பார. (சாந்தி-360-5): வேதத்தைக் காட்டிலும்
சிறந்த சாஸ்த்ரம் இல்லை, கேசவனாக் காட்டிலும் சிறந்த

2. அதில் **पर-अवर-तत्त्व-हित-पुरुषाय**ங்களில்¹ **अन्यथा-सिद्ध-प्रमाणान्तर**ங்களால் வரும் கலக்கங்களை எல்லாம் தீர்க்கவல்ல **वेदान्तம்** **प्रधानम्**.

3. அது தன்னில் **इदं पुरुषसूक्तं हि सर्ववेदेषु पठ्यते**² என்கிறபடியே **सर्ववेद-पठित**மாய்க் கொண்டு **अन्यःपति** யான மஹாபுருஷனை மூலகாரணமாகவும் மோகேஷா பாயமாகவும் காட்டுகிற புருஷஸூக்தம் **प्रधानम्**.

§II: பகவந்மந்த்ரங்களுள் முக்கியமானவை

4. இம்மஹாபுருஷனை ஆராதிப்பார்க்கு மந்த்ரங் களாகச் சொன்னவற்றில் **व्यापकवर्गம்**³ **प्रधानम्**.

5. அதிலும் **सर्व-आचार्य-परिग्रह-अतिशय**த்தாலும்⁴, **शेष-शेषि-सर्वतत्त्व-कण्ठोक्ति**யாலும்⁵ **‘न मन्त्रोऽष्टाक्षरात् परः’**⁶ என்னும் படியான ஸ்ரீமதஷ்டாக்ஷரம் **प्रधानम्**.

§III பிறனிகளுள் முக்கியமானவை

6. இம் **मन्त्रोक्ति** மாதாவாக, ஆசார்யன் பிதா வாகப் பிறக்கிற¹ **विद्या**ஜன்மம்² ஜன்மங்களெல்லாத் திலும் **प्रधानम्**.

§IV: திருமந்திரப் பொருள்களில் முக்கியமானவை

§IV (a): ப்ரணவத்தின் பொருள்களுள் முக்கியமானவை

7. இம்மந்த்ரத்தில் **एदं**ங்கள் முன்றில் **गिरामि** **एकमक्षरं**³, **‘अणवो ह्यक्षरं परं’**⁴ என்கிற மூலமாகிய ஒற்றை எழுத்து **प्रधानम्**.

8. **अक्षर-ब्रह्म**மான⁵ இதில்⁶ **अक्षिक**ள் பிரித்துக் காட்டின அக்ஷரங்கள் முன்றில் (C-2) **‘अक्षराणां अकारोऽस्मि’**⁷ என்கிற **सर्व-वाचकजात-प्रकृति**யான⁸ **अक्षरमाक्षरம்** **प्रधानम्**.

தெய்வம் இக்கூ என்று கையை உயர்த்தி இதுவே உண்மை, உண்மை, உண்மை எனக் கூறப்படுகிறது. □

1—மேம்பட்ட தத்துவம், தாழ்ந்த தத்துவம், பயனுக்கு உபாயம், பயன் இவற்றில். 2—எம்பெருமான் எங்கும் பரவி யிருத்தலைக் கூறும் மந்திரத் தொகுதி (திருமந்த்ரம், ஷடக்ஷரம், த்வாதசாக்ஷரம் என்பவை வ்யாபக மந்த்ரங்களாகும்). 3—எல்லா ஆசார்யர்களும் மிகவும் ஏற்றுக்கொண்ட சிறப்பாலும். 4—கண்டோக்தியாலும் = தெளிவாகக் கூறுவதாலும். 5—அறிவைப் பெறுதலாகிய பிறவி. 6—மூன்றெழுத்தையுடைய ப்ரணவ மந்திரத்தில். 7—(பொருள்களைக் கூறும்) சொற்கள் அனைத்திற்கும் மூலமான.

† 1—கற்பிக்கிற¹.

*1— (?): இந்த புருஷஸூக்தம் எல்லா வேதங்களிலும் ஓதப்படுகிறது.

*2. यथा सर्वेषु देवेषु नास्ति नारायणात् परः ।

तथा सर्वेषु मन्त्रेषु न मन्त्रोऽष्टाक्षरात् परः ॥

அஷ்டா - ப்ர. (1-41): எப்படி எல்லாத் தேவர்களுக்குள்ளும் நாராயணனைக் காட்டிலும் உயர்ந்தவன் இல்லையோ அப்படியே எல்லா மந்திரங்களுக்குள்ளும் அஷ்டாக்ஷரத்திலும் சிறந்த மந்திரம் இல்லை,

*3. महर्षीणां भृगुरहं गिरामस्मि एकमक्षरम् ।

यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः ॥

கதை (10-25): மஹர்ஷிகளுள் நான் ப்ருகுவாகவும், சொற்களுள் ஒற்றை எழுத்தான ப்ரணவமாகவும், யஜ்ஞங்களுள் ஜப யஜ்ஞமாகவும், அசையாப் பொருள்களுள் இமயமலையாகவும் நான் இருக்கிறேன்.

*4. (?): ப்ரணவம் (என்னும் ஒங்காரம்) அன்றோ உயர்ந்த எழுத்து.

*5. अक्षराणां अकारोऽस्मि द्वन्द्वः सामासिकस्य च ।

अहमेवाक्षयः कालो घाताहं विभक्तो मुखः ॥

கதை (10-33): எழுத்துக்களிடையே நான் அகாரமாக உள்ளேன். பல ஸமாஸங்களிடையே த்வந்த்வ ஸமாஸமாக உள்ளேன்,

9. இதில் துஸ்த-விமகி-மந்தத்திற் காட்டில் சவ்-
வாச்யஜாத்-மகூதியான¹ ஸர்வரக்ஷகனைச் சொல்லுகிற
மகூத்யம் மதானம்.

10. இதில் வாத்வயங்கள்² பல உண்டானாலும்
உபு-கதமமாகையாலே³ ரக்ஷணம் மதானம்.

11. ரக்ஷகமாக இங்கு மதமோபாஸ விசேஷ்யத்தி
னுடைய⁴ ரக்ஷக-உபயுக விசேஷணங்களில் மூல
மந்த்ரவிவரணமான⁵ துயத்தில் முற்பட்ட விசேஷம்
மதானம்.

12. இப்படி மூர்தமானய அகார-வாச்யனான விஷயபதியை
சவ்-பரவிதா-வேதன்⁶ என்று நிர்ணயிக்கிற நாராயண
நுவாகம் தத்வ நிர்ணய⁷(†¹) வாக்யங்களில் மதானம்.

13. 'अस्या मम च शेषं हि विभूतिरुभयात्मिका'⁸ इत्यादि
களிற்படியே விமூதியைப்பற்ற⁹ விஷ்ணுபத்தியும்
மிய:பதியும் மதானங்கள்.

14. एकमात्रेण इक्षेत्रेण उभयाब्धानामात्रாலும்¹⁰
மயதிகளில் பதி-மாவாயம் லோகிக-வீரிக-மயா¹¹யின்படியே¹²
நித்ய-நியதமாகையாலே பதிகளுக்கும் பரமனான பதி
என்னும்படி நின்ற நாராயணனே சவ்-மதானனும்.

15. இவனை சூத்வ-சூத்வங்களுடையவை¹³ (†²)
எல்லாத்திலும் மகூதனாகையாலே¹⁴ "பரமனும்" என்றும்,
சுவித-தத்வமாகையாலே¹⁵ "பரதத்வம்" என்றும்,
ப்ரகாசகங்கள் தமக்கும் மகாசகனாகையாலே "பர்-ஸோதிசு"
என்றும், ஸர்வ ஆத்மாக்களுக்கும் அந்தராத்மாவாகை
யாலே "பரமாத்மா" என்றும், தேவதைகள் தங்களுக்
கும் மாவாயனாகையாலே "பரவேததை" என்றும், சூதருக்

அழியாத காலத்ரவ்யமும் நானே; திசைமுசனான படைக்கும்
பிரமணும் நானே. □

† 1-தத்ய-நிபந்த. 2-வத்ய-வஹங்களுடையவை¹.

•1. अस्या मम च शेषं हि विभतिरुभयात्मिका ।

इति भूतिशिरस्सिद्धं मञ्छास्त्रेष्वपि मानद ॥

விஷவக். ஸம்(?): இந்த லீலாவியூதியும் நித்யவியூதியுமாகிய ப்ரபஞ்சம் எனக்கும் பிராட்டிக்கும் ஆளுகைக்குட்பட்ட சேஷ மாயிருப்பது என்று வேதாத்தங்களிலும் என் சாஸ்த்ரமான ஸ்ரீ பாஞ்சராத்ரத்திலும் முடிவு செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

‘पवित्राणां पवित्रं’^{*1} என்றும், ‘गुणायत्नं’^{*2} इत्यादிகளிற் படியே, தன் குணங்கள் முதலான மகூலங்களுக்கெல்லாம் மகூலத்வ-
 -ஆவஹுக்கையாலே “मकूलानां च मकूलम्”^{*1} என்றும்—இப்படி
 ஸர்வ ப்ரகாரத்தாலும் வரும் ப்ராபான்யங்கள் எல்லாத்தை
 யும் நினைத்து “लोक-प्रधानं” என்று சொல்லுகிறது.

16. மற்றும் லோகத்திற்குப்¹ ப்ரதானராயத்தோற்று
 மவர்கள் ஶ்ரீ-சேவிகளாகையாலே¹ அவர்களைப் பற்றி
 நித்யமாகவாதல், அப்யந்த்ரமாகவாதல் சேவமாமவற்றுக்
 கும் சவ்ஷரணே நிரூபாபிக¹-ப்ரதானசேவியாய் நிற்கும்.

17. இப்படி விஷ-சேவியான¹ நாராயணனையும்
 சேவ-மூனான நரணையும் அஜ்ந-ரய் போலே முன்னும்
 பின்னுமாகக் காட்டுகிற ப்ரணவத்தில் சேஷமாகச்
 சொல்லப்பட்ட ஜீவன் ஶஷ்ட-வசியாலே¹ ப்ரதானராயத்
 தோற்றும்.

18. இஜ்ஜீவனுக்கு¹ நிரூபகராய¹ நின்றாலும்
 ராஜபுரஷ-ராமாந்ராதி-ஷஷ்டங்களில் போலே அய்-ஸ்வபாவத்
 தாலே¹ சவ்ரோபியே ப்ரதானனும்.

19. இச் சேவசேவிகளை சமாமாபிகரஷ-ஷஷ்டங்களாலே¹
 சொல்லுமிடத்திலும்¹ அபூயக்-சிஷ்ட-விரோஷ-வாஷ்ஷ-ங்கள்¹
 நிஷக்ஷ-பய்வசாயியல்லாத¹ போது விசேஷபய்ஷங்களாகிற
 ந்யாயத்தாலே ஜீவனுடைய அந்யஸ்தபாரதந்யா-களை
 அநுசந்திக்கை ப்ரதானம்.

20. இங்கு வ்யபிகரணமாகச்¹ சொல்லுகிற இது ரஷ-
 த்வ-ரஹிதத்வ-அபூத்வ-விபூத்வ-மாதி வீஷய்-அ-ஸம்மானத்தில்¹ ப்ரதானம்.

21. இப் ப்ரணவத்தில் பிறந்த தத்வ-பானம் மோக்-
 ஷபாய-அபிகார-அநுபவிஷ்ட-பானங்களில்¹⁰ ப்ரதானம்.

1—இடைப்பட்ட சேஷிகள் (நம்மைப் படைத்த நான்முகன் (பிதாமஹன்) நமக்குச் சேஷி. நமக்கும், நான்முகனுக்கும், மற்றவர்கட்கும் சேஷியான நாராயணன் ஸர்வசேஷி. இங்கு நான்முகன் நமக்கு இடைப்பட்ட சேஷியாகிறான்). 2—எவ்வித காரணமுமின்றி (இயற்கையாகவே). 3—சொல் அமைந்த வகையால். 4—பொருளின் போக்கால். 5—ஒரே வேற்றுமையில் வைத்துச் சொல்லும் சொற்களால். 6—ஒன்றை விட்டுப் பிரித்துப் பார்க்க முடியாத நிலையைச் சொல்லும் உரிச் சொற்கள். 7—நிஷ்கர்ஷ பர்யவஸாயி = முடிவான பொருள் வரை சென்று கூறுவது. 8—வெவ்வேறு வேற்றுமையில். 9—எதிர்த்தன்மைகளைச் சிந்திப்பதில். 10—மோகத்துக்கு உபாயத்தைச் செய்யத் தகுதிகளில் சேர்ந்த ஞானம்.

† 1—லோகத்திற்கும்¹. 2—நித்ய-சேஷியான⁴. 3—இஜ்ஜீவன்⁴. 4—இங்கு சபாநாயகம். 5—சொல்லுமிடம்¹.

*1. पवित्राणां पवित्रं यो मङ्गलानां च मङ्गलम् ।

देवतं देवतानां च भूतानां योऽव्ययः पिता ॥

பார. (ஆறு-149-10): பரிசுத்தமானவற்றிற்கு பரிசுத்தியை அளிப்பவன் எவனோ, எவன் மங்களமானவற்றுக்கு மங்களத் தன்மையை அளிக்கிறனோ, எவன் தெய்வங்களுக்கெல்லாம் தெய்வமோ, எவன் எல்லாப் பிராணிகளுக்கும் அழிவில்லாத தந்தையோ.

*2. गुणायत्तं लोके गुणिषु हि मतं मङ्गलपदं

विषयंस्तं हस्ति-क्षितिघर-पते ! तत् त्वयि पुनः ।

गुणाः सत्य-ज्ञान-प्रभृतय उत त्वद्गततया

शुभीभूयं याता इति हि निरणैः श्रुतिवशात् ॥

வரத. ஸ்த. (11): பேரருளாளப் பெருமானே ! உலகில் நற்குண முள்ளவர்களைக் குறித்து நல்லவர்கள் என்று சொல்லுவது அவர்களிடம் உள்ள குணங்களைப் பொறுத்ததாகும். இதற்கு மாறாக ஸத்யம், ஞானம் முதலிய குணங்கள் உன்னிடம் சேர்ந்ததால் நற்குணங்களெனப் போற்றப்படுகின்றன என்று கருதியும் முடிவு செய்துள்ளது.

§IV (d): நம: சந்தத்தில் முக்ய அம்சங்கள்

22. இப்படி சித்-स्वरूपஞ¹ அதிகாரியினுடைய
उपाय-अनुष्ठानங்களில்†¹ मध्यम-पद-संगृहीतமான¹ साङ्ग-प्रवचनம்
பழனம்.

23. இதில் 'न्यासः पञ्चाङ्ग-संयुतः'^{*1} என்கையாலே
आनुकूल्य-सङ्कल्पादிகளைப்பற்ற ஸமர்ப்பணம் பழனம்.

24. ஸமர்ப்பணம் தன்னில் 'व्याप्ते'^{*2}, 'मम माय'^{*3},
'फले साक्षादेकता'^{*4} इत्यादிகளிற்படியே तत्त्वज्ञानरूपமாய்க்
கொண்டு அந்வயிக்கிற स्वरूप-समर्पणादि-भागத்திற்
காட்டில்³ 'आत्मात्मिय-भरन्यासो हि अत्मानेऽय उच्यते'^{*5}
என்கிற भरन्यासம்⁴ பழனம்.

25. இது विधिवाक्यத்தில் साध्यमाकस्⁵ चोदित
மான⁶ रूपத்தாலே பழனம்.

26. இத்தாலே वशीकरणीयமான⁷ सिद्धोपायம்⁸ सव-
कारणत्व-स्वतन्त्रत्व-अव्यय-उपायत्वादிகளாலே⁹ प्रपत्ति தன்
னையும் பற்ற பழனம்.

27. இந்த நமஸ்ஸரில் स्थल-योजनையில்¹⁰ साक्षात्¹⁰ பழனம்.

1—ஸ்வரூபத்தில் தெளிவு பெற்றவனான. 2—நடுப்பதத்தில்
கருக்கிக் கூறப்பட்ட. 3—ஸ்வரூபத்தை ஸமர்ப்பித்தல், பலனை
ஸமர்ப்பித்தல் ஆகிய பகுதிகளை விட. 4—காக்கும் பொறுப்பை
ஸமர்ப்பித்தல். 5—செய்ய வேண்டியதாக. 6—விதிக்கப்பட்ட.
7—வசப்படுத்த வேண்டிய. 8—முன்பே உள்ள உபாயம் (எம்
பெருமான்). 9—அவ்வவ்விதம் இடையிடாத (நேர்). 10—தெளி
வான பகுதி விருதிகளால் பொருள் கொள்ளும் போது.

† 1—अनुष्ठानங்களில்¹. 2—ப்ரகாரத்தாலே².

*1. निक्षेपापर-पर्यायो न्यासः पञ्चाङ्ग-संयुतः ।

मन्यासमन्यास मन्यकः सञ्ज्ञाननिर्मित्यदि ॥

ல. த. (17-74): ஐந்து அங்கங்களுடன் கூடிய ஸமர்ப்பணம் என்று மறுபெயருள்ள ந்யாஸமே ஸந்யாஸம் என்றும், த்யாகம் என்றும், சரணாகதி என்றும் சொல்லப்படுகிறது.

*2. वपुरादिषु योऽपि कोऽपि वा गूणतोऽसानि यथातथाविधः।
तदयं तव पादपद्मयोरहं अद्यैव मया समर्पितः ॥

ஆள. ஸ்தோ. (52): சரீரம் முதலியவைகளுள் நான் ஏதாவது ஒன்றாக இருக்கக் கடவேன். குணத்தாலும் எப்படிப்பட்டவனாக வாவது ஆகிறேன். ஆதலால் இந்த நான் இப்பொழுதே உன் திருவடித் தாமரைகளில் என்னால் ஸமர்ப்பிக்கப்பட்டேன்.

*3. मम नाथ ! यदस्ति योऽस्म्यहं सकलं तद्धि तवं व माधव !
नियतस्वमिति प्रबुद्धघोरथवा किं नु समर्पयामि ते ? ॥

ஆள. ஸ்தோ. (53): நாதனே ! மாதவனே ! நான் என்றும், என்னுடயவை என்றும் சொல்லப்படும் வஸ்துக்கள் எவையோ அவை அனைத்தும் உனக்கு எப்பொழுதும் சேஷபூதம் என்று நன்கு அறிந்த நான் உனக்கு எதை ஸமர்ப்பிப்பேன்? [அதாவது, எனக் காக ஒன்றும் இல்லாமையால் என்னிடம் உனக்கு ஸமர்ப்பிக்க ஒன்றும் இல்லை. உன்னுடையதை என்னிடம் கொடுக்கிறேன்.]

*4. तेन संरक्ष्यमाणस्य फले स्वाम्यवियुक्तता ।
केशवार्पण-पर्यन्ता हि आत्मनिक्षेप उच्यते ॥

ல. த. (17-73): எம்பெருமானால் ரக்ஷிக்கப்படும் ஆத்மாவை பயனிலும் தனக்கு உரிமையில்கூட என்ற துணிவுடன் எம்பெருமா னிடம் ஸமர்ப்பிப்பதே ஆத்மநிக்ஷேபம் எனப்படுகின்றது.

*5. सर्वज्ञोऽपि हि विश्वेशः सदा कारुणिकोऽपि सन् ।
संसारतन्त्र-बाहित्वात् रक्षापेक्षां प्रतोक्षते ॥
आत्मात्मीय-भरन्यासो ह्यात्म-निक्षेप उच्यते ॥

ல. த. (17-79): எல்லாவற்றையும் நியமிக்கும் எம்பெருமான் எல்லாம் அறிந்தவனாயும் எப்போதும் கருணையுள்ளவனாயுமிருந் தாலும் ஸம்ஸார தந்த்ரத்தை நடத்துகிறவனாதலால், ரக்ஷிக்க வேண்டுமென்ற ப்ரார்த்தனையை எதிர்பார்த்திருள். ஆத்மா, அதைச் சேர்ந்தவை ஆகிய இவற்றைக் காக்கும் பொறுப்பை எம் பெருமானிடம் ஸமர்ப்பிப்பதுதான் ஆத்மஸமர்ப்பணம் என்று சொல்லப்படுகிறது.

28. சூஹயோஜனையில்¹ நிரபேஷஸ்வாதந்யாதி-நிஷேஷம்² ப்ரதானம்.

29. பர-யோஜனையில்³ 'நமந நாமவான்'⁴ என்கிற இதின் ஸ்வாரஸ்யத்தைப் பார்த்தால், முன்பு சொன்ன சாஹ்யோபாயம் ப்ரதானம்.

30. 'தத்மாஸ்தயே ப்ரதானோய் பந்யா நமந நாமவான்'⁵ என்று ஈச்வரன் தன்னையே விவக்ஷித்தால்⁶ 'சிஹ்யோபாயமான'¹ அவன்தானே ப்ரதானம்.

§IV (c): நாராயணசமத்தத்தில் தத்புருஷஸமாஸத்தின் முக்கியத் தவம்

31. இஸ் சிஹ்யோபாயத்தை சூபசிஹ்ய-விஷேஷநாமமாய்க் கொண்டு விசுதிகரிக்கிற⁵ ருதீய-பதத்தில் சமாஸ-ஹ்யத் தில் உதர-பதாய்-ப்ரதானமாய் உபாயபாஷத்தையும் கஷ்டோகி பண்ணுகிற⁶ தத்புருஷசமாஸம் ப்ரதானம்.

§IV (d): திருமந்திர வாக்ஸ்ய யோஜனைகளுள் முக்கியமானது

32. திருமந்திரத்திலே யோஜனா-பேதங்களாலே⁷ 'ஸ்வரூப-உபாய-புருஷாய்'ங்களில் ஓரொன்றும், இவ்விரண்டும், முன்றும் சேரவும் (C-3) ப்ரதானம்.

§V: சரணாகதி மந்திரங்களுள் தவயம் முக்கியமானதல்

33. இதில் சொன்ன சிஹ்ய-சாஹ்ய உபாயங்கள் இரண்டையும் இதன் கஷ்விஷேஷத்தையும் விசிஷ்டமாக⁸ விசுதிகரிக்கிற ஹ்யம் சரணாகதிமந்திரங்களில் ப்ரதானம்.

§V(a): தவயத்தின் பொருள்களில் முக்கியமானவை

34. இங்குத் திருவடிகளை உபாயமாகச் சொன்ன இது ப்ரபத்திக்கு இலக்கான ஹ்ய:பதியினுடைய ஸ்வரூபத்திற்காட்டில் 'சுபாஷவிரஹத்திற்கு' ஹ்ய:பதி ஸௌகர்யத்தாலே⁹ 'சாஹ்யனோ மஹாயோ:¹⁰ என்கிறதும்புடி

1—நிருக்தம் என்னும் வேதாங்கத்தால் பொருள் கொள்ளும் போது. 2—அவனை எதிர்பாராத சுதந்திரம் முதலியவற்றை மறுத்தல். 3—ரஹஸ்ய சாஸ்த்ரங்களில் சொல்லுகிற அக்ஷர நிகண்டு முறையில் பொருள் கொள்ளும் போது. 4—கருத்தாகக் கொண்டால். 5—தெளிவாய்க் காட்டுகிற. 6—வெளிப்படையாய்க் கூறுகிற. 7—கொண்டு கூட்டும் வேறுபாடுகளால். 8—சிறப்பாக. 9—பாபத்தைப் போக்கவல்ல சிந்தனைக்கு எளிய அர்ச்சைத் திருமேனி. 10—சிந்தனைக்கு எளிதாயிருப்பதால்.

† 1—என்னும்*.

1. इति ते सूक्ष्म उद्दिष्टः परमन्यं निशामय ।
 पन्था नकार उद्दिष्टो मः प्रधान उदीयंते ॥
 विसर्गः परमेशस्तु तत्रार्थोऽयं निरुच्यते ।
 खनादिः परमेशो यः शक्तिमान् पुरुषोत्तमः ॥
 तत्प्राप्तये प्रधानोऽयं पन्था नमन-नामवान् ।
 इति ते त्रिविधः प्रोक्तः नमः शब्दार्थ ईदृशः ॥

அஹிர். (52-30, 31, 32): இப்படி ஸூக்ஷ்மம் என்ற பொருள் கூறப்பட்டது. பரம் என்ற மற்றொரு பொருளைக் கேள். 'ந' என்பது உபாயத்தையும், 'ம' என்பது முக்யமானதென்பதையும், விஸர்க்கம்(:) எம்பெருமானையும் சொல்லுகின்றன. அநாதியாய் மிகவும் உயர்ந்த ஈசுவரனுய்ச் சக்தியுள்ளவனுயிருக்கிற புருஷோத்தமனை அடைவதற்கு 'நமநம்' என்பதே முக்யமான உபாயம். இப்படி நமஸ்ஸின் மூன்று விதங்களான அர்த்தங்கள் உனக்குச் சொல்லப்பட்டன.

2. सालम्बनो महायोगः सबीजो यत्र संस्थितः ।
 मनस्यव्याहृते सम्यक् युञ्जतां जायते मुने ! ॥

வி.பு. (1-22-62): "யோகிகள் தவம்புரியும் காலத்தில் பகவத் ஸ்வரூபத்தை மாத்திரம் தியானம் பண்ணுவது மிகக் கடினம்; பண்ணினாலும் அது (ஸ்வரூபத்யானம்) மனதில் நிலைத்து நிற்காது. எனவே மனது பிறவற்றை நாடாது ஏகாக்ர மார்க இருக்கும்பொழுது திவ்ய மங்களவிக்ரஹத்தையும், அதன் ஸௌந்தர்ய லாவண்யாதிகளையும், அஸ்த்ரபூஷணாதிகளையும், ஸ்வரூபத்திலுள்ள தீயவைகலவாத (தேஹப்ரத்யவீக) கல்யாண

யான ப்ராசான்யத்தையும், அதுதன்னில் 'अनतिक्रमणीयं हि वरणप्रदणम्'*¹ इत्यादिकளிற்படியே திருவடிகளைப் பற்றுமதுக்கு கூபோம்மங்கத்வ-அதிசயத்தால் உண்டான ப்ராசான்யத்தையும் ப்ரகாசிப்பித்தபடி.

35. இப்படிச் சொன்னாலும், இத்தாலே विशिष्ट னாவனே फल-प्रदान-संकल्प-आश्रयமான ப்ரகாசிப்பம்.

36. குணங்களால் வரும் वैशिष्ट्यம்¹ सिद्धोपाय-ऐक्यத்திற்கும்² सिद्ध-प्राप्य-ऐक्यத்திற்கும்³ विरुद्धமல்லாமை யாலே உபநிஷத்துக்களின்படியே (C-4) இங்கும் सिद्ध-उपाय-फल-भागத்தில்^(†1) उपाय-प्राप्य-ऐक्यம்^(†2) ப்ரகாசிப்பமாகலாம்.

§IV: ப்ரபத்தி சாஸ்தார்த்தத்தை விளக்குமவற்றில் முக்கியமானவை

37. திருமந்த்ரத்திலும் ஐவத்திலும் ப்ரகாசித்த ப்ரபதி-சாஸ்தர்த்தை उपबृंहिக்குமவற்றில்⁶ भगवच्छास्त्रம்⁷ ப்ரகாசிப்பம்.

38. இவ் அய்த்தை विस्तरजनத்தோடே⁸ ஸர்வரையும் எளிதாகத் தெளிவிக்குமவற்றில் தொண்டர்க்கு அமுதுண்ணலாய் "பொய்யில் பாடலான^(†3)" ஆழ்வார்கள் அருளிச்செயல் ப்ரகாசிப்பம்.

39. இதற்கு இதிறாஸங்காரில் शरव-इत्यसि-वाक्यविशेष-भूषितமான श्रीमद्भगवद्गीता ப்ரகாசிப்பம்.^{†4}

40. ந்யாஸ-உபாஸநாபிகூப-சவ்-சாஸ்தாஸ்த் - उपबृंहणங்களில் 'अस्वार एकतो वेदाः भारतं ब्रह्मकृतः'* எனும்படி நிற்கிற महाभारतம் ப்ரகாசிப்பம்.

குணங்களையும், இவற்றை விளக்கும் மந்த்ரங்களோடு தியானம் செய்தால் யோகம் நிலைத்து நீடித்து நிற்கும்" என ப்ரகாசிப்ப முனிவர் மைத்ரேயருக்கு உபதேசிக்கிறார். □

1—சிறப்பு. 2—முன்பே உள்ள உபாயம் அவன் ஒருவனே என்பதற்கும். 3—முன்பே உள்ள பலன் அவன் ஒருவனே என்பதற்கும். 4—முன்பே உள்ள உபாயம் முன்பே உள்ள பலன் என்ற பிரிவில். 5—உபாயமும் பலனும் ஒன்றுயிருத்தல். 6—விளக்கக் கூறும்வற்றில். 7—ஸ்ரீபாஞ்சராத்தரம். 8—உள்ளத்துக்கு இனிமையூட்டிக்கொண்டு:

† 1—सिद्ध-फल-भागத்தில்¹. 2—அநேகாகாரங்களில் उपाय-प्राप्य एवम्⁴. 3—பொய்யில் பாடலாழ்வார்கள்⁴. 4—இவ் வ்யங்கத்தைச் சொல்லுகிற இதிஹாஸங்களில் षरण्य-व्यपत्तिकளை विशेषித்துச் சொல்லுகிற श्रीमद्रामायणம் प्रधानம்⁴.

*1. ஸ்ரீபாஷ்யகாரரின் முத்தகம் (எந்த நூலிலும் சேராத வாக்யம்): ஒருவனுடைய பாதத்தைப் பிடித்து விட்டால் அதை மீறி அவன் செல்லமுடியாதன்றே.

*2. चत्वार एकतो वेदाः भारतं चैकमेकतः ।

समागतैः सुरर्षिभिः तुलां आरोपितं पुरा ।

चतुर्भ्यः सरहस्येभ्यः वेदेभ्योऽधिकं यदा ॥

तदा प्रभृति लोकेऽस्मिन् महाभारतमुच्यते ।

महत्वे च गुह्ये च भ्रियमाणं ततोऽधिकम् ॥

महत्वात् भारतवाच्च महाभारतमुच्यते ।

निरुक्तमस्य यो वेद सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥

பார. (ஆதி-1-293 முதல் 296 வரை): ஒரு சமயம் தேவர் களும் ரிஷிகளும் சேர்ந்து நான்கு வேதங்களை ஒரு தட்டிலும், பாரதத்தை ஒரு தட்டிலுமாக வைத்துத் தராசில் நிறுத்தனர். உபநிஷத்துக்களடங்கிய நான்கு வேதங்களைக் காட்டிலும் பாரதம் அதிகமாக இருந்தது. அது முதல் இவ்வுலகத்தில் இது மஹா பாரதம் என்று சொல்லப்படுகிறது; நிறுக்கப்படும் போது மகத் தாகவும் பாரம் என்று சொல்லப்பட்ட அர்த்த கௌரவமுள்ள தாகவுமிருந்ததாலும் மஹாபாரதம் என்று பெயர் பெற்றது இந்தப் பெயர் வந்த காரணத்தை அறிகிறவன் எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுபடுவான்.

41. 'धर्मं चार्थं च कामे च मोक्षे च भरतर्षभ'*¹ इत्यादिकளிற்படியே चतुर्विध पुरुषार्थ-स्थापकமான இதில் अष्टात्म-भागம்¹ प्रधानம்.

42. அதிலும் 'अत्रोपनिषदं पुण्यां कृष्णद्वैपायनोऽब्रवीत्'*² என்னும்படி ஸர்வ - உபநிஷத் - ஸாரமான गीता-शास्त्रம் प्रधानம்.

43. அது தன்னில் 'सर्व-गुह्यतम'*³ என்று प्रशंसित்து², अनन्तरம் शास्त्र-साराथं सङ्ग्रहம் பண்ணுகிற இரண்டு श्लोकம்*⁴ प्रधानம்.

44. அவை இரண்டிலும் ஐயாய்மான प्रपन्नத்தினுடைய अधिकारि-नैरपेक्ष्य-विषय-स्वरूप-फल-विशेषங்களைச்³ சுருங்கத் தெளிவிக்கையாலே சரமச்சலோகம் प्रधानம்.

§VIII. சரம கலோகத்தின் பொருள்களில் முக்கியமானவை

45. இதில் வாக்யங்கள் முன்றில் उत्तर-वाक्यங்கள் विविशेषங்களாய் அந்வயிக்கின்றனவாகையாலே पूर्व-वाक्यம் प्रधानம்.

1—ஆத்மாவைப் பற்றிக் கூறும் பகுதி. 2—புகழ்ந்து. 3—ப்ரபத்திக்கு அதிகாரி, அது வேறென்றையும் எதிர்பாராமே, அதற்கு இலக்கான எம்பெருமான், அதன் ஸ்வரூபம், அதன் பயன் ஆகியவற்றை.

*1. பார. (ஆதி-3-26?): தர்மத்தையும், அர்த்தத்தையும், காமத்தையும், மோக்ஷத்தையும் இந்நூல் (மஹாபாரதம்) சிறப்பாகக் கூறுகிறது.

*2. अत्रोपनिषदं पुण्यां कृष्णद्वैपायनोऽब्रवीत् ।

लोकानां च हितार्थाय कारण्यात् मुनिसत्तमः ॥

பார. (ஆதி-1-274): சிறந்த முனிவரான வ்யாஸர் உலகினுள்ளோரின் நன்மையின் பொருட்டு கருணையினால் இந்த மஹாபாரதத்தில் எல்லாப் பாபங்களையும் போக்குகிற உபநிஷத்தைச் (தீதா சாஸ்த்ரத்தைச்) சொன்னார்.

*3. सर्वगुह्यतमं भूयः शृणु मे परमं वचः ।

इष्टोऽसि मे दृढमिति ततो वक्ष्यामि ते हितम् ॥

கீதை (18-64): ரஹஸ்யமான இந்த மூன்று யோகங்களுக்குள்ளும் பக்தியோகம் மிகச் சிறந்ததாதலின் அது இன்னும் மிக ரஹஸ்யமானது என்று முன்பே சொல்லப்பட்டது. மிக ரஹஸ்யமானதை நேரிடையாக நிச்சயிப்பதற்காக அந்தப் பக்தியோக விஷயமாய் இனிக் கூறவேண்டியது இல்லையாம்படி மறுபடியும் நான் கூறும் மிகச்சிறந்த வார்த்தையைக் கேள். பரம ரஹஸ்யத்தைக் கூறும் படி எனது எல்லையற்ற அன்பிற்கு இலக்காயிருக்கிறாய். ஆதலின் உனக்கு நன்மையானதைக் கூறுகிறேன்.

*4. இரண்டு ப்ரதாந ச்லோகங்களாவன:

i. मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु ।

मामेवंप्रियसि सत्यं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ॥

கீதை(18-65): அர்ஜுந! என்னிடத்தில் நீ எல்லையற்ற அன்புடையனாதலின் என்னைப் பற்றி இடைவிடாத பக்தி யோகத்தைச் செய். எனக்குப் பரிபூர்ண கைங்கர்யம் செய்வதில் ஈடுபட்டிரு. நீயும் உன்னைச் சேர்ந்தவையும் பகவானான என்னுடையனவே என்று அநுஸந்தித்துக்கொண்டே என்னை வணங்கு. இவ்வாறு செய்யும் நீ என்னையே அடைவாய். இது ஸத்யமென்று உனக்கு ப்ரதிஜ்ஞை செய்கிறேன். நீ என் அன்பிற்குரியனல்லனோ!

ii. सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं व्रज ।

अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ॥

கீதை (18-66): (சேதநனே!) அற்பமான ஞானமும் சக்தியும் அற்பகால வாழ்வும் மோக்ஷம் பெறுவதில் ஆர்வமும் உள்ள நீ தாமதித்துப் பலன்தரும் பக்தியோகம் முதலிய மற்ற உபாயங்களைக் கைவிட்டு, ஸுலபனாய் ரக்ஷகனாய்க் கல்யாண குணங்களை உடையான என்னிடமே ப்ரபத்தி செய். உன் கடமை தீர்ந்து விடும். பின் பொறுப்பு என்னுடையது. எனக்கு உன்பால் அன்பும் கருணையும் மிகச் சுரந்துவிடும். என் சுதந்திரம் தடையற்றது. எனக்கு ஸங்கல்பமே துணை. உனக்குள்ள அளவற்ற விரோதி வர்க்கத்தையெல்லாம் வேரறுத்து மோக்ஷத்தைத் தந்து எனக்கு ஸமமான போகத்தையும் பரிபூர்ண கைங்கர்யத்தையும் உனக்குச் சாச்வதமாய்க் கொடுப்பேன். இனி நீ ஒன்றுக்கும் சோகிக்கவேண்டாம்.

46. फल-वाक्यத்தில் சொன்ன प्रतिबन्धक-निवृत्ति யைப் பற்ற அய்-स्वभावத்தாலே 'मामेवैव्यसि' (19⁴) इत्यादि களிற் சொன்ன स्वतः-प्राप्त-स्वामि-लामம் प्रधानம்.

47. आंजुननुदेलय शोक-निवर्तक-वाक्यங்களில் द्वि-तीय-अध्याय-उक्तमात्रे अस्थान-स्नेहादि¹-निबन्धन-शोक-निवर्तनत्तिलुम् षोडशाध्यायத்தில் சொன்ன अनधिकारत्वशं-निबन्धन-शोक-निवर्तनत्तिलுम्² काட்டில்³, இங்கு சொல்லுகிற सीमकारि सुकर-उपाय-उपदेशத்தாலே³ विलम्बित-फल-कृच्छ-साध्य-उपाय-उपदेश-जनित-शोक-निवर्तनम्⁴ प्रधानம்.

§IX. ம்ரபந்நருள் முக்கியமானவர்

48. இப்படி रहस्य-त्रयायம் தெளிந்து भरन्यासம் பண்ணுகிற अधिकारிகளில் हृत्तराक्⁵ काட்டில் आतां⁶ प्रधानं[†].

49. आतां⁶தங்களில் आन्तरादे-कालक्षेप-क्षमतै-तार-तम्यத்தாலே प्रधानதாரதம்யமுண்டாம்.

§X. கதிசிந்தனம் அந்திமப்ரதயயம் பற்றிய விஷயங்கள்

50. हृत्तराक्⁵க்கு स्वयंप्रयोजन गतिचिन्तना⁷ களில்⁷ "माक वलैकुந்தம் காண்பதற்கு என் மனம் ஏகமெண்ணும்"⁸ "வாங்கு எனை நீ மணிவண்ணு"⁹ என்று இருக்குமது प्रधानம்.

51. இவனுக்கு अस्तिम - प्रत्ययம்¹⁰ 'मीवचैव वयथा अतिप्रबुद्धः'¹¹ என்கிறபடியே स्वयत्न-निरपेक्षमाक¹² (†) सिद्धिக்கும்படி அப்போதைக்கு இப்போதே சொல்லி வைக்கு மது प्रधानம்.

† 1—प्रधानम्¹. 2—स्वयत्न-निरपेक्ष फलमाक¹.

1—தகாத இடத்தில் கொள்ளும் அன்பு முதனியவற்றால்.
2—தன் தகுதியற்றமையை நினைத்தலால் வரும் துன்பத்தைத் துடைப்பதை விட. 3—விரைவில் செய்யக் கூடியதாய் (பலன் தருவதாய்) செய்தற்கு எளிதாயுள்ள உபாயமாகிய ப்ரபத்தியை உபதேசிப்பதாலே. 4—தாமதித்துப் பலன் தருவதாய் செய்தற்குக் கடினமான பக்தியோகமெனும் உபாயத்தை உபதேசித்த தால் ஏற்பட்ட துன்பத்தைத் துடைத்தல். 5—தஞ்ப்தர்=இந்தச் சரீரத்தின் முடிவில் மோகும் பெற விரும்புமவர். 6—உடனேயே சரீரம் கழிந்து மோகும் பெற விரும்புமவர். 7—கதிசிந்தனம்= அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தைச் சிந்தித்தல். 8—மரண காலத்தில் வரும் எம்பெருமானைப் பற்றிய நினைவு. 9—தன் முயற்சியை எதிர்பாராமல்.

1. ஆகம் சேர் நரசிங்கமதாகி ஓர்
ஆகம் வள்ளுகிரால் பிளந்தானுறை*
மாகவைகுந்தம் காண்பதற்கு* என் மனம்
ஏகம் எண்ணும் இராப்பகலினறியே.

திருவாய் (9-3-7): நரசிம்மனாக அவதரித்து இரணியனின் மார்க்பைப் பிளந்த எம்பெருமான் நித்யவாஸம் செய்கின்ற பரமாகாசமான பரமபதத்தைக் கண்டு அநுபவிப்பதற்கு இரவு பகல் என்ற பேதமின்றி எப்பொழுதும் எனது மனம் அவன் ஒருவனையே நினைத்து வருகிறது.

2. வாங்கு நீர்மலருலகில் நிற்பனவும் திரிவனவும் (ஐனம்)*
ஆங்கு உயிர்கள் பிறப்பிறப்புப் பிணிமூப்பால் தகர்ப்புண்
ஈங்கு இதன்மேல் வெந்தரகம் இவையென்ன உலகியற்கை?*
வாங்கு என் நீ மணிவண்ணு ! அடியேன் மறுக்கேலே*

திருவாய் (4-9-5): எல்லா வஸ்துக்களையும் தனக்குள்ளே வாங்கிக்கொள்கின்ற நீரிலே தாமரைப்பூப் போல மலர்ந்த பூமியில் அந்தந்த இடங்களில் ஸ்தாவரங்களாயும் ஜங்கமங்களாயும் பிறக்கும் உயிர்கள் இவ்வுலகில் பிறப்பு இறப்பு பிணி மூப்பு முதனிய பல துன்பங்களை அநுபவிக்கின்றன. பிறகு கொடிய நகரத்தில் துன்பங்களை அநுபவிக்கின்றன. (ஆகையால்) மணிவண்ணு ! என்னை நீ இவ்வுலகினின்று மீட்க வேண்டும். தாஸனான என்னை இங்கே சுழலவிட வேண்டாம்.

*3. शरीरपात-समये तु क्वल मदीयैव दयया अतिप्रबुद्धः
मामैव अवलोकयन्... ।

§XI: கைங்கர்யங்கள் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்

52. இவனுக்கு இங்கிருந்த காலம் **ப्राप्तमान आशा-अनुशा-सिद्ध**ங்களான கைங்கர்யங்களில்¹ **आशासिद्ध**மானவை **अकरण**த்தில்² **अधिकार-उचित-प्रायश्चित्त**ம் பண்ணவேண்டும்படி நிற்கையாலே **प्रधान**ங்களாம்^{†1}.

53. அவை தம்மில் **‘अयतां धर्म-सर्वस्व’**^{*1}, **‘पररन्ध्रेषु जात्यन्धा’**^{**2} **इत्यादिक**ளிற்படியே **विहित-करण**ங்களிற் காட்டில்³ **निषिद्ध-वर्जनम्**⁴ **प्राचयेण**⁵ **प्रधानम्**.

54. **अनुशा-सिद्ध-कैङ्कर्य**ங்களில் **क्रियांश**த்தில் **ज्ञानांश**ம் **प्रधान**மானபடியாலே **ज्ञान-उपयुक्त-प्रबन्ध-परिशीलन**மும்⁶ **ज्ञातार्थ-प्राप्तेस्त्वान्न-हेतु**வான⁷⁽⁺²⁾ **सुखदुःख**களும் **प्रधान**ங்கள்.

§XII: விலக்க வேண்டியவர்களுள் முக்கியமானவர்

55. **परोपदेश-रूप**த்தாலே இவற்றைப் பரிசீலிக்கும் போது⁸ கேட்கிற சிஷ்யர்களில் **‘नास्तिको भिन्न-मर्यादः’**^{*}, **‘विद्यचोरो गुरुद्रोहि’**^{**4},

ச. கத். (சூர். 21): சரீரத்தை விடும் காலத்தில் என்னுடைய (ரங்கநாதனுடைய) கருணையினாலேயே தத்விஜ்ஞாநம் (பகவத் ஜ்ஞாநம்) மேவிட்டு என்னைப் ப்ரத்யக்ஷிகரித்து. □

1—ஜஜ்ஞா கைங்கர்யம்=சாஸ்த்ரத்தில் விதிக்கப்பட்டு, செய்யாவிடில் குற்றமாகும் கைங்கர்யங்கள். அநுஜ்ஞா கைங்கர்யம்=சாஸ்த்ர வரையறைக்கு உட்பட்டு, தன் விருப்பத்தால் செய்யும் கைங்கர்யங்கள் (தீபம், மாலை ஸமர்ப்பித்தல் முதலியன). இதைச் செய்யாவிடில் குற்றமில்லை. 2—செய்யாவிடில். 3—சாஸ்த்ரம் விதித்த செயல்களைச் செய்வதைவிட. 4—சாஸ்த்ரங்களால் தடுக்கப்பட்டவைகளைச் செய்யாமை. 5—மிகவும். 6—அறிவு பெறுதற்கு ஏற்ற ஸூத்திகளை ஆராய்தல். 7—அறிந்த விஷயத்தைச் சிந்திக்கக் காரணமான (பாடபேதம்—அறிந்த விஷயத்தைச் சிந்திப்பதில் இன்பம் விளைவிப்பதான). 8—ஆராயும் போது.

† 1—**आशाकैङ्कर्य**ங்கள் **प्रधान**ங்களாம்⁴. 2—**ज्ञातार्थ-प्राप्ते-स्त्वान्न-हेतु**வான¹.

*1. ஶ்யதா்ம் ஶம்ஸவ்ஸவ் ஶுத்வா சைவாவதாய்ந்தாம் ।

அத்மந: ப்ரதிகூலானி ப்ரேஷா்ம் ம மமாசரேத் ॥

பார. (உத்?), பஞ்சதந்த்ரம் (3-10-3): தர்மத்தின் முக்கியமான தாத்பர்யமானது கேட்கத்தக்கது; கேட்டும் அறியத்தக்கது; தனக்குத் தீங்கு விளைவிப்பவைகளை பிறருக்குச் செய்யக்கூடாது.

*2. ப்ரரஹ்ஸு ஜாத்யந்ஶா: ப்ரதாரேஸு அபுஸகா: ।

ப்ரரிவாடேஸு யே மூகா: த்ஸீவ டயிதா மம ॥

வி. தர். (76-22): பிறருடைய குற்றம் காண்பதில் பிறவிக் குருடராகவும், பிறர் மனைவியர் விஷயத்தில் நபும்ஸகர்களாகவும், பிறரைப் பழிப்பதில் ஊமையாகவும் இருப்பவர்கள் எனக்கு மிகவும் பிரியமானவர்கள்.

*3. டேவத்விஜகூருணா்ம் ச ஹைதுகோ டூஷகோஸூசி: ।

நாஸ்திகோ ஶிந்நமயாட: பாபகூத் பாபசிந்தக: ॥

மூக்: ஶுத்ரோஸ்திடுமாளி காமகூஸவஸங்ரத: ।

வஹ்ஸி கூத்சிதாந்ஸாஸி விரூப: கூதடூஷக: ॥

அஸநானஶுஜி நிர்லஜுஜி ப்ரஹ்ஸவஹ்ரணே ரத: ।

ப்ரஹ்மாண்டபு. ஸ்ரீஹஸ்திகிரி மாஹாத்மயம் (6-89, 90, 91): தேவர்கள் ப்ராஹ்மணர்கள் ஆசார்யர்கள் இவர்களை தூஷிப்பவன், எதற்கெடுத்தாலும் ஏன் ஏன் என்று வாதம் பண்ணுபவன், தூய்மை இல்லாதவன், தெய்வம் இல்லை என்பவன், உலக ஒழுக்கத்தை மீறுபவன், பாபத்தைச் செய்பவன், பாபச் செயல்களை நினைப்பவன், முட்டான், தாழ்ந்தவன், மிகவும் அஹங்காரமுள்ளவன், காமம் கோபம் இவற்றின் வசப்பட்டவன், வயிறு புடைக்க உண்பவன், கெட்டுப்போனவற்றை உண்பவன், விகாரமானவன், குலத்தைக் கெடுப்பவன், ஸ்நானம் செய்யாமல் உண்பவன், வெட்கம் கெட்டவன், ப்ராஹ்மணர்களின் பொருளை அபஹரிப்பவன்.

*4. விஷாசுரோ கூருத்ரோஹி வ்டேஸுர-விடூஷக: ।

த எதே ப்ரஹ்மாந: சஸு டஸ்யா கூதி ஶுதி: ॥

(?): ஆசார்யனது அநுமதியின்றி மறைந்திருந்து அவனது உபதேசத்தை க்ரஹித்து வித்யையைத் திருடுபவன், குருவுக்குத் த்ரோஹம் செய்பவன், வேதத்தையும் கடவுளையும் தூஷிப்பவன்

‘न स्थास्यन्ति उपदेशे च’*¹ ‘उपादेशेऽप्यस्ति’**² इत्यादिकளிற்
சொன்ன டோஷமுடையவர்களிற் காட்டிலும்¹ அந்தர்யாமி-
பயஸ்த-நித்ய-கர்ம-வஹிம்த-தேவதான்தரஸ்பர்ஸிம்¹ விடாதவன் வர்ஜ
நியரில்² ப்ரதானன்.

§ XIII. ஏற்க வேண்டியவருள் முக்கியமானவர்

56. यथोपदेशं प्रतिष्ठित-बुद्धियाम् यथा-शास्त्रम् आच
रित्तु, அடைந்தவர்களையும் ஆசரிப்பிக்கைக்கு ருசி
யும் சக்தியும் உடையனும், ‘ब्रह्मविद्भिः परं भूतं न
किञ्चिदिह विद्यते’**² என்று² கொண்டாடும் படியான
வன் உபாடியரில்³ ப்ரதானன்.

57. चत्वारिंशत् सप्तमस्काराङ्गल्लாம் (B-1) உடை
யவனையாகிலும் ‘दया सर्वभूतेषु’*, ‘अमानित्वमदम्भित्व’*⁵

ஆகிய இவர்கள் மஹாபாபிகளாவர்; கண்டவுடனேயே இவர்களை
தண்டிக்கத் தக்கவராவர் என சாஸ்த்திரம் கூறுகிறது. □

1—நித்யகர்மங்களைச் செய்யும் போது கூறும் தேவர்களின்
பெயருக்கு எம்பெருமானேயே முக்கிய இலக்காகக் கொள்ள
வேண்டும்; ஆனால் அதற்கு வெளிப்பட்ட காரியங்களிலும் வேறு
தெய்வத்தின் தொடர்பு. 2—விளக்க உழியரில். 3—ஏற்றுக்
கொள்ள உரியரில்.

† 1—டோஷமுடையவர்களிலும்¹. 2—என்றும்¹.

*1. (?): உபதேசம் செய்யப்பட்டதைப் பின்பற்றாதவர்கள்.

*2. (?): உபதேசம் செய்யப்பட்டதிலும் நம்பிக்கையில்லாத
வர்கள்.

*3. (?): ப்ரம்ஹத்தை அறிந்தவர்களைவிட மேலானவர்
இங்கு எவருமில்லை.

*4. अथाऽष्टा आत्मगुणाः । दया सर्वभूतेषु शान्तिः अनसूया
शौचं अनायासः मङ्गलं अकार्षण्यं अस्पृहा च इति ।

கௌதம தர்மஸூ. (1-8): எல்லா உயிர்களிடத்திலும் கருணை,
பொறுமை, பொறுமையின்மை, பரிசுத்தம் (தூய்மை),
வருந்தாமை, நன்மையை நனைத்தல், லோபமின்மை, ஆசை
யின்மை என்பன எட்டு ஆத்மகுணங்கள்.

- *5. அமானிதவ் அஹிதவ் அஹிதா ஶ்னாந்திராஜ்வம் ।
 அபாசாரியோபாசனம் ஶ்னாந்திராஜ்வம் ॥ (i)
 இन्द्रியாஸ்யேஷு வேராய் அநஹக்ஷார எவ ச ।
 ஜந்ம-மூர்த்யு-ஜரா-வ்யாதி-து:க-தொஷாநுதர்ஸநம் ॥ (ii)
 அஸக்திரநஅபிஷ்வஜ்ஜ: புத்ரதாரகூஹாதிஷு ।
 நித்யம் ச சமசித்தத்வம் இஷ்டாநிஷ்டொபபாதிஷு ॥ (iii)
 மயி சான்யயொகெந அக்திரவ்யஅபிசாரிணி ।
 விவிசுததேஸசெவிதவ் அரதிஜ்நசஸ்சதி ॥ (iv)
 அஶ்யாத்ம-ஜ்நானநித்யத்வம் தத்வஜ்நானாஸ்ய-சிந்தநம் ।
 எதஜ்நானமிதி புருஷத்வம் அஜ்நானம் யததொஸ்யதா ॥ (v)

கிதை (13-7 முதல் 11 வரை): (i) ஜெனியோரை அவமதியாமை, டம்பத்திற்காக தர்மத்தைச் செய்யாமை, மனம் வாக்கு சாயம் இவற்றால் பிறரைத் துன்புறுத்தாமை, பிறர் துன்புறுத்தினாலும் மனம் கலங்காமை, முக்கரணங்களில் நேர்மை, ஆசார்யனுக்குப் பணிவிடை முதலியன செய்தல், ஆத்ம ஜ்ஞாநத்தைப் பெறுவதிலும் அதற்கான உபாயத்தைச் செய்வதிலும் தருதியுடைமை, வேதாந்தத்தின் முழுப்பொருளில் உறுதிப்பாடு, ஆத்மாவைத் தவிர்த்த மற்ற விஷயங்களில் மனம் செலுத்தாமை; (ii) கண் காது முதலிய புற இந்திரியங்களால் உணரப் பெறும் விஷயங்களில் பற்றின்மை, உடலை ஆத்மாவாகக் கருதாமை, பிறப்பு - இறப்பு - மூப்பு - பிணி இவற்றால் உண்டாகும் துக்கமாகிற தோஷத்தை அடிக்கடி நினைத்துப் பார்த்தல்; (iii) ஆத்மாவைத் தவிர மற்ற பொருள்களில் பற்றின்மை, மனைவி மக்கள் வீடு இவற்றில் அதிகப் பற்றின்மை, தன்னைச் சேர்ந்தவருக்கும் சேர்ந்தவைகட்கும் நன்மை தீமை எது நேர்ந்தாலும் மனம் ஒரு நிலையில் இருக்கை (விகாரமற்றிருக்கை); (iv) ஈகவரனாகிய என்னிடத்தில் மற்ற பலன்களுடன் தொடர்பற்ற நிலையான பக்தி, ஜநங்கள் இல்லாத இடத்தில் வசித்தல், துஷ்டஜநத் திரளில் வெறுப்பு; (v) ஆத்மவிஷய ஜ்ஞாநத்தில் நிலை பெற்றிருத்தல், தத்துவ ஜ்ஞாநத்தைப் பெற ஆராய்ச்சி செய்தல்—என்ற இவை எல்லாம் ஆத்மஜ்ஞாநத்துக்கு ஸாதனம் என்று கூறப்பெற்றுள்ளன. இவற்றைவிட வேருளவை ஆத்ம ஜ்ஞாநத்திற்கு விரோதிகளே,

இத்யாதிகளிற் சொன்ன ஆத்மகுண-பூதியில்லாதவனிற
காட்டில் ஸம்ஸ்காரங்களில் ஈகதேஷமுடையவனே
யாகிலும்¹ அதிகார-அநுகுண-கேக்ய-பயந்த-ஆத்மகுண-பூதியுடைய
வன்²(†¹) ப்ரதானம்.

§XVI. பாகவத கைங்கர்யத்தின் முக்கியத்துவம்

58. இக்கைங்கர்யம் ஸ்வ-நிடான-பூத-சேஷத்வம்³ போல
பாகவத-பயந்தமாய் நின்றால் 'ஸ்வாராதனம் விஹாயாபி'⁴ இத்யாதி
களிற் படியே பாகவத-கேக்யம் ப்ரதானம்.

§XV: பாகவதர்களில் ஸத்கார - ஸல்லாப - ஸஹவாஸ-பீதி-பீதி,
யோக்யர் என்ற பிரிவுகள் ஒவ்வொன்றிலும் முக்கியமானவர்.

59. பாகவதரில் சமயக்-ஜ்ஞானாதிகர்⁵ சத்கார-யோக்யரில்⁶
ப்ரதானர்.

60. நிவேத-அதிகர்⁷ சஹாப-யோக்யரில்⁸ ப்ரதானர்.

61. வீராக்ய-அதிகர் சஹவாஸ-யோக்யரில்⁹ ப்ரதானர்.

62. அபராஹ்-பீரூக்களாய், அவதாரங்கள் போலே,
ஸ்வமாஹாத்மயத்தை மறைத்து வதிக்குமவர்கள் பீதி-யோக்ய
ரில்¹⁰ ப்ரதானர்.

63. 'ஆஹாத-சீத'¹¹ இத்யாதிகளிற் படியே பகி-பரவதர்
பீதி-யோக்யரில்¹² ப்ரதானர்.

§XVI. பகவத-பாகவத-ஆசார்ய கைங்கர்யங்கள் பற்றிய
முக்கிய விஷயங்கள்

64. இப் பாகவதருடைய கைங்கர்யங்களில் 'குரு:
குருதர் நாஸ்தி'¹³ இத்யாதிகளிற் சொன்ன ஆசார்ய கைங்
கர்யம் ப்ரதானம்.

65. உத்தமமான இது¹⁴ மஹாமத்தோடே¹⁵ கூடி
னால் ப்ரதானதரம்.

66. **प्रथम-मध्यमங்கள்¹³** இரண்டோடும் கூடினால் **प्रधानतमம்**.

67. இவர்களுடைய கைங்கர்யங்களில் தனக்குப் பலவும் **अशक्यமானால்¹⁴** **शास्त्र-अनुगुणமாக** **शक्यமான** வற்றில் **प्रतिसम्बन्धि¹⁵** உகந்தது **प्रधानம்**.

1—ஏகதேசம்=சிறு பகுதி. 2—தன் தகுதிக்கு ஏற்ற கைங்கர்யம் வரை கொண்டுவிடக் கூடிய ஆத்மகுணங்கள் நிரம்பப் பெற்றவன். 3—கைங்கர்யம் செய்தற்குக் காரணமான அடியுநர் தன்மை. 4—சிறந்த ஞானம் மிக்கவர். 5—உபசரிக்கத் தகுந்தவர். 6—மனம் மிக நொந்தவர். 7—உரையாடத் தகுந்தவர். 8—உடன் பழகத் தகுந்தவர். 9—அச்சத்தோடு பழகவேண்டியவர். 10—அன்புவைக்க உரியவர். 11—ஆசார்ய கைங்கர்யம். 12. நடுவான பாகவத கைங்கர்யம். 13—முதலாவது பகவத் கைங்கர்யம், நடுவானது பாகவதகைங்கர்யம். 14—செய்ய இயலாவிடின். 15—ஏற்றுக்கொள்பவன் (எம்பெருமான்).

† 1—कैश्वर्योपयुक्त-आत्मगुण-प्रतियुद्दையवन्¹.

*1. स्वाराधनं विहायापि स्वभक्तानर्चयन्ति ये ।

तेभ्यः प्रसन्नो भगवान् सिद्धिमिष्टां प्रयच्छति ॥

(?): எம்பெருமானுக்குச் செய்யும் ஆராதனத்தைக் கைவிட்டா வது அவனடியார்களை பூஜிப்பவர்களிடம் பசுவான் மிக்க மதிப்புக் கொண்டு அவன் விரும்பிய பலனை அளிக்கின்றான்.

*2. आह्लादशीतनेवाम्बः पुलकीकृतगात्रवान् ।

मदा परगुणाविष्टो दृष्टव्यः सर्वदेहिभिः ॥

வி-தத்: குளிர்ந்த ஆநந்தக் கண்ணீர் நிரம்பிய கண்களுடனும், மகிழ்ச்சியால் மயிர்க் கூச்செறியும் உடலுடனும், எப்பொழுதும் எம்பெருமானது கல்யாண குணங்களை அநுபவிக்கும் மனத்துடனும் கூடிய பகவத் பக்தன் எல்லோராலும் பார்க்கப்பட வேண்டியன்.

*3. ஸாத்யவிதந்த்ரம் (?): ஆசார்யனைவிட மேலானது ஒன்றுமில்லை.

68. இப்படி உகப்பிக்குமவற்றில் **பாவ விசேஷம்**¹ **பிரதானம்** என்னுமிடத்தை 'செம்மையுடைய திருவரங்கார் தாம் பணித்த மெய்ம்மைப் பெருவாரத்தை'² முதலான ப்ரமாணங்களிலே கண்டுகொள்வது.

69. **चेतन-व्यापार**ங்களெல்லாம் **अव्यापार**ங்கள் என்கிற ந்யாயத்தாலே கைங்கர்யத்தில் தன் உகப்பும் ப்ரயோஜனமானாலும், இதுதானும் **पर-शेषம்**³ என்று தெளிகையாலே '**प्रहर्षयिष्यामि**'⁴ என்கிற **पर**ன் உகப்பே **பிரதானம்**.

§XVII: பகவத் ரூபங்களுள் முக்கியமானது

70. கைங்கர்ய-லக்ஷ்யங்களான **भगवद्भूत**ங்களில் **परव्यूहादि-क्रम**த்தாலே **प्राधान्य-क्रमம்**.

71. அவை எல்லாவற்றிலும் **परत्व-प्रतिपत्ति-दाइयं** முடையவனுக்கு⁵ தனக்கு **रुचि**த்த **भगवद्वतार**மெல்லாம் **பிரதானம்**.

§XVIII. புகைக்களுள் முக்கியமானது

72. **अच्छिद्रमाक**¹ இவனுக்கு ஸர்வ காலங்களும் **यथा-शास्त्रम्** ஏதேனுமொரு **प्रवृत्ति-निवृत्ति-रूप-कैङ्कर्य-योग्य**ங்களானாலும்² **सत्वा**திகளாலுண்டான **औचित्य-अतिशय**த்தாலே³ **कृतयुगादिक**ளுக்கு **प्राधान्यம்**.

73. '**ध्यायन् कृते यजन् यज्ञैः प्रेतायां**'⁴ **इत्यादिक**ளிற்படியே **सुखवान्**⁵ **आनन्दस्य-व्यापारம்** **गुहवान्**⁶ **भगवत्-प्रीति**யைப் பிறப்பிக்கையாலே **कहि-प्राधान्यம்** சொல்லப்பட்டது.

1—தூய மனப்பான்மை. 2—எம்பெருமானது உகப்பில் அடங்கியது. 3—பரரூபத்தைச் சார்ந்ததே என்கிற திடமான உறுதி உடையவனுக்கு. 4—இடைவிடாது. 5—உரிய செயலில்

செய்தல், துகாத செயலைக் கைவிடுதல் ஆகிய கைங்கர்யம் செய்ய ஏற்றவைகளானாலும். 6—பொருத்த மிகுதியால். 7—அற்பமான. 8—மிகுதியான.

- *1. செம்மையுடைய திருவரங்கர் தாம் பணித்த*
மெய்ம்மைப் பெருவார்த்தை விட்டுசித்தர் கேட்டிருப்பர்*
தம்மையுடையாரை தாமுகப்பரென்னும் சொல்*
தம்மிடையே பொய்யானால் சாதிப்பார் ஆர் இனியே?

நாச்சியார் திரு. (11-10): (மனோவாக்காயங்கள் மூன்றும் ஒரு படிப்பட்டிருக்கையாகிற) ஆர்ஜவகுணமுடைய ஸ்ரீரங்கநாதர் (முன்பு) தம் வாயாலே அருளிச்செய்த ஸத்யமானதும் பெருமை பொருத்தியதுமான (சரம ச்லோக ரூபமான) வார்த்தை (என் திருத்தகப்பனாரான) பெரியாழ்வார் (குரு முகமாகக்) கேட்டு அதில் சொல்லியிருக்கிறபடி நிர்பரராயிருப்பர். 'தம்மை விரும்பினவர்களைத் தாமும் விரும்புவர்' என்றபழமொழியானது தம்மிடத்திலேயே பொய்யாய்ப் போய்விட்டால் அதற்குமேல் (அவர் தம்மை) நியமிப்பார் ஆர்? (யாருமில்லை).

- *2. भवन्तमेवानुचरन् निरन्तरं
प्रशान्त-निश्शेषमनोरथान्तरः ।
कदाऽहमेकान्तिक-नित्यकिङ्करः
प्रहर्षयिष्यामि सनाथजीवितः? ॥

ஆள. ஸ்தோ. (46): இடைவிடாமல் உம்மையே அடிமைக் காகப் பின் தொடர்பவனாய், மற்றெல்லா ஆசைகளும் முற்றும் நீங்கப் பெற்றவனாய், ஒரே விஷயமான நித்ய கைங்கர்யத்தைச் செய்து கொண்டு அதையே பரம ப்ரயோஜனமாகப் பெற்று ஆத்ம ஸத்தையை உடையவனாய் அடியேன் உம்மை எப்பொழுது மகிழ்விக்கப் போகிறேன்?

- *3. ध्यायन् कृते यजन् यज्ञैः त्रैतायां द्वापरेऽर्चयन् ।
यदाप्नोति तदाप्नोति कलौ सङ्कीर्त्यं केशवम् ॥

வி. பு. (6-2-17): கிருத யுகத்தில் தியானம் செய்தும், திரேதா யுகத்தில் யாகங்கள் செய்தும், துவாபர யுகத்தில் அர்ச்சித்தும் எந்த பயனை ஒருவன் அடைவானோ அப்பயனைக் கலி யுகத்தில் பகவானுடைய திருநாமங்களைச் சொல்லுவதால் அடைகிறான்,

§ XIX. கைங்கர்ய உபகரணம்-தேசம்-தீர்த்தம்-தசை இவை
ஒவ்வொன்றிலும் முகிக்ய அம்சங்கள்

74. கௌய்-உபகரணங்களில், 'வिविधा देह-सम्पत्तिः'*¹
इत्यादிகளிற் சொன்ன உள்ளம் உரை செயல் உள்ள
இம்முன்றும் ப்ரதனம்.

75. இவை அநுபுங்களாகில்¹, तुलसी-तोयादि
बाह्य-उपकरणங்களில்² शास्त्र-अविरोधமாகப் பெற்றது
ப்ரதனம்.

76. கௌய்-தேசங்களில் அநாதத்தில் भागवतोत्तरமான³
भगवत्क्षेत्रம் ப்ரதனம்.

77. அதில் स्वयंयज्ञ-सैद्ध-आर्ष-मानुष-वैष्णवங்களில்
(B-2) पूर्वपूर्वம்⁴ ப்ரதனம்.

78. இவை கிட்டாத காலத்தில் கருந்தடமுகில்
வண்ணனைக் கடைக்கொண்டு தொழும் பத்தர்கள்
இருந்த ஊர்தானே “வைகுந்தமாகும் தம்முரெல்
லாம்”⁵ என்னும்படி ப்ரதனம்.

79. கௌய்-யோகதா-அபாடக-சீயங்களில்⁶ यथाधिकारम्
अवाहनादिकளைப்⁶ பண்ணுமவனுக்கு मानस-சீயமும்⁷
அத்தோயத்திலே अवाराहितவர்களும் ப்ரதனம்.

80. கௌய்-தேசங்களில் शाविष्ठ्यादிகள் சொன்ன (C-5)
करणत्रय-शुद्धியுள்ள⁸ दशा-विशेषம்⁹ ப்ரதனம்.

§ XX. தோஷங்கள் அவற்றை விலக்குதல் பற்றிய முகிக்ய அம்சங்கள்

81. 'रगाद्येवं इदम्'*¹⁰ इत्यादிகளாலே करण-त्रय-दोष
களில் ப்ரதனங்களும்¹¹ காட்டப்பட்டன¹² आन्तर-
शुद्धि-कलाय¹³ உத்யங்களான இத் தோஷங்கள் எல்லா

1—ஒருமித்திருப்பின். 2—திருத்துழாய் தீர்த்தம் முதலிய புறக்கருவிகள். 3—பாகவதர்கள் மிகுந்து வாழ்கின்ற. 4—பிந்தியதற்கு முந்தியது என்ற முறையில். 5—கைங்கர்யம் செய்யத் தகுதியை உண்டாக்கும் தீர்த்தம். 6—அவகாஹநம் = மூழ்குதல். 7—எம்பெருமான் திருமேனியைச் சிந்தித்தல் என்னும் ஸ்நானம். 8—மனம், வாக்கு, உடல் என்ற மூன்றும் தூய்மை பெற்றுள்ள. 9.—விசேஷச் சூழ்நிலை. 10—உள்ளே உள்ள பகைவர்களாய்.

† 1—பாபம்⁴. 2—காட்டப்பட்டது.⁴

*1. विचित्रा देहसंपत्तिः ईश्वराय निवेदितुम् ।

पूर्वमेव कृता ब्रह्मन् हस्तपादादिसंयुता ॥

விஷ்ணுதத். (?) ; பிரமணே ! கை கால் முதலிய அவயவங் களுடன் சரீரத்தை ஆச்சரியமாய் முன்பே அமைந்திருப்பது எம்பெருமானுக்கு ஸமர்ப்பிப்பதற்காகவே.

2. இரைக்கும் கருங்கடல் வண்ணன் கண்ணபிரான் தன்னை
விரைக்கொள் பொழில் குருகூர்ச் சடகோபன் சொன்ன*
நிரைக்கொளந்தாதி ஓராயிரத்துள் இப்பத்தும்*
உரைக்கவல்லார்க்கு வைகுந்தமாகும் தம்மூரெல்லாம்.

திருவாய். (5-3-11): மணம் கமழும் சோலைகளை உடைய திருநகரியில் அவதரித்த ஆழ்வார் அலைகளையெறிந்து கோஷிக்கும் கறுத்த கடலின் ஸ்வபாவமுடைய கண்ணபிரானைப் பற்றி அருளிச்செய்த சொற்சுவை பொருட்சுவை மிகுந்த அத்தாதித் தொடரான ஆயிரம் பாசுரங்களில் இத் திருவாய்மொழியை சொல்லவல்லவர் வசிக்கும் இடமெல்லாம் பரமபதமாகும்.

*3. रागाद्यपेतं हृदयं बागदुष्टाऽनृतादिना ।

हिंसादिरहितः कायः केशवाराधनं तयम् ॥

விஷ்ணுதர். (9-9): மனதை ஆசை முதலியவை அற்றதாயும், வாக்கை பொய் முதலிய குற்றங்களற்றதாயும், உடலை (பிறகுக்கு) துன்பம் தராத்தாயும் வைத்திருத்தலே சிறந்த பகவதாராதனமாகும்.

வற்றிலும் '஋: पापं न कुर्यात् कः'*¹ इत्यादிகளிற்படியே
கோஷமாய் பரிணமிக்கும்படி அதிபவ்யமான காமம்
புதானம்.

82. दोषங்கள் புகுராதபடி பண்ணுமவற்றில்⁴
अनुशासनத்தாலும்¹ अनुग्रहத்தாலும் शिक्षாரான² ஸாத்
விகரோடு உண்டான சஹாசம் புதானம்.

§XXI. அபசாரங்கள் அவற்றின் பரிஹாரங்கள் பற்றிய முக்கிய
விஷயங்கள்

83. दोषமூலகங்களாய் 'न क्षमामि'*² என்னப்
பண்ணும் அபசாரங்களில் அஸஹ்ய-அபசாரம்³
புதானம்.

84. अतु: தன்னில் कृतघ्नதை⁴ அடியாக வரும்
आचार्य-द्रोहம் புதானம்.

85. 'न क्षमामि'*² என்கிறவனைக் கடுகப் புசாதிப்
பிக்குமவற்றில்⁵ 'अन्तरेणाञ्जलिं बध्वा'*³, 'अञ्जलिः परमा मुद्रा'*⁴
इत्यादிகளிற்படியே अनुताप-कृतज्ञत्वादि-युक्तமான⁶ अञ्जलि-
बन्धம் புதானம்.

86. भागवत-அபசார-பரிஹாரங்களில் भागवतरै
முன்னிட்டே क्लृप्तिப்பிக்குமது புதானம்.

87. अनुतापादிகள்¹ இல்லாதபோது, முடிவில் अक्ष:-
पातियாகாதபடி² பண்ணுமவற்றில் ஆசார்யனுடைய
आनुशंस्यம்³ புதானம்.

88. இது தனக்கு மூலமாய் 'தீர்ந்த அடியவர் தம்
மைத் திருத்திப் பணிகொள்ளவல்ல' सर्व-परमाचार्य-
புதானம்.

டைய வானர-ரகாச-வங்-ஸாக்ஷிகமான, வத-விசேஷம்[†] (B-3)
அநுதப்தரைத் தேற்றுவவற்றில் प्रधानம்.

1—உபதேசத்தாலும். 2—திருத்துமவர். 3—பொறுக்க முடியாத குற்றம். 4—நன்றி கொன்றமை. 5—உள்ளம் குளிரச் செய்யுமவற்றில். 6—பச்சாத்தாபம், நன்றியறிவு முதலியவற்றுடன் கூடிய. 7—அநுதாபம் = தீச்செயலை புரிந்ததற்குப் பின்னர் வருந்துவது. 8—அதோகதியடையாதபடி. 9—கருணை (க்ருரமற்ற தன்மை).

† 1—वृत्तविशेषम्[†].

*1. कृदः पापं न कुर्यात् कः कृदो हन्याद्गुरुनपि ।

कृदः परुषया वाचा नरः साधूनधिक्षिपेत् ॥

ராமா. (5-55-5): கோபங்கொண்டவன் எவன் பாபத்தைச் செய்யமாட்டான்? கோபங்கொண்டவன் குருவையும் கொல்லுவான். கோபங்கொண்ட மனிதன் கொடிய சொற்களால் நல்லோர்களை இகழ்வான். (இது ஹநூமான் திருவாக்கு)

*2. पद्यपत्र-शतेनापि न क्षमामि वसुन्धरे! ।

उपचार-शतेनापि न क्षमामि वसुन्धरे! ॥

வராஹபு: பூமியே! நூறு தாமரைப் பூக்களால் பூஜித்தாலும் மன்னிக்கமாட்டேன். நூறு உபசாரங்களைச் செய்தாலும் மன்னிக்கமாட்டேன்.

*3. कृतापराधस्य हि ते नान्यत् पश्याम्यहं क्षमम् ।

अन्तरेणाञ्जलिं बद्धा लक्ष्मणस्य प्रसादनात् ॥

ராமா. (4-32-17): அபராதம் செய்த நீ கைகளைக் கூப்பிக் கொண்டு லக்ஷ்மணனைப் பொறுக்கும்படி கேட்பதைத் தவிர வேறு ஒரு பரிஹாரத்தை நான் காண்கிலேன். (சுகர்வனுக்கு ஹநூமான் உபதேசம்)

*4. एषा मुद्रा समाख्याता दिव्या च विरसो नृप! ।

अञ्जलिः परमा मुद्रा क्षिप्रं देवप्रसादिनी ॥

விஷ்ணுதர்மோ. (3-33-115): விரைவில் எம்பெருமானுடைய அருளைப் பெறுவிக்கும் கைகூப்புதலாகிற அஞ்சலி என்கிற உயர்ந்த சின்னம் (முத்திரை) முத்திரைகளுள் தலைசிறந்தது.

§ XXII: ஆசார்யன்-ப்ராசார்யன் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்

89. 'आचार्यः श्रेष्ठो गुरुणा' *¹ என்கையாலே **गुरुणा** த்தில் **आचार्य**ன் (B-4) **प्रधान**ன்.

90. **अद्यात्म-उपदेष्टा**க்கள்¹(†¹) பலருண்டானபோது, **मूल-मन्त्रादि-मुख**த்தாலே†² **अथर्वहित-मोक्षोपाय**த்தை³ உபதேசித்தவன் **प्रधान**ன்.

91. **आचार्य-प्राचार्य-समवाय**த்தில்³ **प्राचार्य-अनुवर्तन**ம்⁴ **प्रधान**ம்.

§ XXIII: ஆசார்யன் அநுமதித்த பகவத் கைங்கர்யத்தின் முக்கியத்துவம்

92. 'तमिमं सर्वसम्पन्न' *² **इत्यादिक**ளிற்படியே **ஸர்வ-परमासார்ய**னான **ஸர்வேச்வரன்-सन्निधि**யில் **आचार्य-अनुशिष्ट**மான³ **भगवत्-अनुवर्तन**ம்⁶ **प्रधान**ம்.

§ XXIV: பகவத் ஸந்திநிதியில் ஏற்படக்கூடிய அபசாரங்களுள் முக்கியமானது

93. **भगवत्-सन्निधि**யில் '**राजा वा राजपुत्रो वा**' *³, '**एकान्तिनो महामाणाः**' *⁴ **इत्यादिक**ளிற்படியே **एकान्ति-व्यतिरिक्त-उपचार**ம் அபசாரங்களில் **प्रधान**ம்.

§ XXV: ஏகாந்திகள், அவர்கள் செய்யும் கைங்கர்யம் இவை பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்

94. **एकान्तिक**ளில்⁷ **मोक्षोपाय-प्रयोजन**ன் **प्रधान**ன்.

95. **कृत-कृत्य**னான **अनन्य-प्रयोजन**னுடைய கைங்கர்யம் **सुख-कैङ्कर्य**ஸமமாகையாலே **मुमुक्षु** கைங்கர்யங்களில் **प्रधान**ம்.†⁸

96. भगवत्-भागवत-समृद्धियையும் भक्ति-तत्त्व-ज्ञानங்
களையும் तद्विरोधि-पाप-निवृत्तियையும் பற்றக் காம்ய
கர்மம் प्राप्तமானாலும்⁸, भगवान்தன்னையேயாதல் அவ
னுக்கு असाधारणரையேயாதல்⁹ அபேக்ஷிக்குமது प्रधानம்.

1—ஆத்மாவைப் பற்றிய வேதாந்தத்தை உபதேசித்தவர்.
2—மோக்ஷத்துக்கு நேர் உபாயத்தை. 3—ஆசார்யனும் அவருக்கு
ஆசார்யனும் சேர்ந்திருக்கும் போது. 4—ஆசார்யனுக்கு
ஆசார்யனை வழிபடுதல். 5—ஆசார்யனால் நியமிக்கப்பட்ட.
6—எம்பெருமானை வழிபடுதல். 7—ஸ்ரீமந்நாராயணனையே
பரதேவதையாக உறுதி கொண்டவர்கள். 8—ஸ்வரூபத்துக்கு
ஏற்றதானாலும். 9—அந்தரங்கர்.

† 1—अध्यात्मज्ञानத்தை उपदेசித்தவர்கள்⁴. 2—रहस्यत्रय-मुखத்
தாலே⁴. 3—कृत-कृत्यஞ் அநந்யப்ரயோஜனனுடைய
கைங்கர்யங்களில் மோக்ஷமும் ஈசம் என்று நினை
யாதே முக்தஸமமாகப் பண்ணும் கைங்கர்யம் प्रधानம்⁴.

*1. கௌதம தர்ம ஸூ. (1-2): कुरुक्कुளுக்குள் ஆசார்யன்
உயர்ந்தவன்.

*2. केशवं केशिहन्तारं अप्रमेयमरिन्दमम् ।

सर्वलोकेश्वरं कृष्णं विज्ञाय पुरुषोत्तमम् ॥

तमिमं सर्वसम्पन्नं आचार्यं पितरं गुरुम् ।

अर्घ्यमर्चितमर्चामः सर्वं संमन्तुमर्ह्य ॥

பார. (ஸபா-41-23): பிரமன் ருத்திரன் இவர்களைப் படைத்த
வனும், கேசி என்ற அசுரனைக் கொன்றவனும், பகைவர்களை
அடக்குபவனும், உலகனைத்துக்கும் ஈசுவரனும், புருஷோத்தம
னும், எளிதில் அறியமுடியாதவனுமான கிருஷ்ணனை முதல்
பூஜையை அடைவதற்கு ஏற்ற எல்லா குணங்கள் நிறைந்தவனும்,
ஆசார்யனும், தந்தையும், குருவும், பூஜிக்கத் தக்கவனுமாக
அறிந்து அவனையே பூஜை செய்வதற்கு இசையுங்கள். (இது
ராஜஸூய யாகத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணனுக்கு முதல் பூஜை செய்ய
ஸபையோர்களைப் பார்த்து ஸஹதேவன் சொன்னது)

*3(?) : அரசனானாலும் அரசகுமாரனானாலும்.

*4(?) : பரமைகாந்திகள் மிகவும் சிறந்தவர்கள்.

§XXVI: ஞானம் முதிர்ந்தவருக்குச் செய்யும் பணியிடையின் முக்கியத்துவமும் அதன் பயனும்

97. சம्यக்-ஜ்ஞாந-வ்யக்-கங்களில் ஸர்வகாலத்திலும் 'மான் த்யக்த்வா யோ நரோ வுத்சேஷி' **¹ இत्याதிகளிற் சொன்ன ஜ்ஞாந-வுத்ச - உபாஸநம்¹ ப்ரதானம்.

98. இஸ் சமயக்-ஜ்ஞாந-அபிஷ்டியாலே†¹ வரும் ஸத்த்வ-உந்மேஷம்² மஃயத்-அநுமவ-ரஸ-விరోஷி-மான்-ச-வ்யாஷி†³ பரிஹாரங்களில் ப்ரதானம்.

§XXVII: ஸுகங்களுள் முக்கியமானது

99. குணாபிந-சுத்யங்களில்³ சமத்யாதி-சஹிதமான⁴ சாத்விக-சுத்யம் ப்ரதானம்.

100. இப்படி இவன் பெறும் ப்ரயோஜன-பரமபரையில் முமுகூக்-கருடைய பரோக்ஷ-அபரோக்ஷ-விஞ்ஞாந-அநுமவத்தில்⁵ சமாவிதமான சாத்விக-உம்மஜ்ஜன - ப்ரஸங்கமில்லாத⁶ அவிஞ்ஞாந-சாஷாஸ்திர - பரிவாஹமாய்⁷, நாராயண சப்தத்தில் வதுஷியிலே விவக்ஷிதமாய்⁸, நமஸ்ஸாலே ஶோபிதமாய்⁹(†³), நிய-நிர்வோ-நிஷ்பாஷிக - கைங்கர்யத்தாலே¹⁰ வரும் நிபதிஷய-அநந்-ரூபமான¹¹ முக்த-சுத்யம் சர்வசுத்யங்களிலும் ப்ரதானம்.

101. இஸ் சுத்யம் ஶ்ரீ-சுத்யங்களிலும் காட்டிலும் ந்யூநமில்லாதபடியை¹² 'தம்மையே நானும் வணங்கித் தொழுவார்க்குத் தம்மையே ஒக்க அருள் செய்வார்'¹³ என்கிறதாகையாலே முக்தனுக்கு வரும் ஶாத்யமும் இக்கைங்கர்யத்தளவிலேயாய் ப்ரயோஜனமாய்

நிற்கையாலே, மோஷ-பவஞா சவ்-சரீரிக் கு பூவ்-ஸ்த-நித்ய-
சிவ-நிஷ்பாஷி :-பாஷாந்யம்¹³ சூபதிஸ்திதம்¹⁴.(†¹)

1—அறிவில் முதிர்ந்தவர்களை வழிபடுதல். 2—ஸத்துவகுணம் தலையெடுத்தல். 3—ஸத்துவம் - ரஜஸ் - தமஸ் ஆகிய குணங்களால் வரும் ஸுகங்களில். 4—வெளி இந்திரியம் உள் இந்திரியம் (புலன்கள்) இவற்றின் அடக்கத்தோடு கூடிய. 5—மனத்தாலும் நேரிலும் பல தடைகளுடன் பெறும் அநுபவத்தில். 6—சுதந்திர உணர்ச்சி எழுவதற்கு இடமில்லாத. 7—இடையறாது நேரில் கண்டு பெறும் அநுபவத்துக்குப் போக்குவீடாய். 8—பொருளாகக் கொள்ளப்படுவதாய். 9—கலக்கமின்றித் தெளிவிக்கப்பட்டதாய். 10—எந்நாளும் குற்றம் கலவாது பயனை விரும்பாது செய்யும் கைங்கர்யத்தாலே. 11—இதற்கு மேம்பட்டது இல்லை என்னும் படி வரும் ஆநந்த வடிவமான. 12—குறைவற்றபடியை. 13—முன்பு கூறப்பட்ட நித்யமாய் இயற்கையான முக்கியத் தன்மை. 14—நன்கு நிலைநாட்டப் பட்டது.

† 1—இஸ் சம்யக்-ஜானாத்யசிவ்-த்யாலே⁴. 2—விரோஷ⁴.
3—ஸோசிதமான¹. 4—“ஆக விஷயங்கள் 101” என்று அதிக பாடம்¹.

*1(?): எவன் வெட்கத்தை (கர்வத்தை) விட்டு ஜ்ஞாநம் முதிர்ந்தவர்களை அடிபணிகிறானே.

2. தம்மையே நாளும் வணங்கித் தொழுவார்க்கு
தம்மையேயொக்க அருள் செய்வராதலால்*
தம்மையேநாளும் வணங்கித் தொழுதிறைஞ்சி*
தம்மையே பற்றாமனத்து என்றும் வைத்தோமே.

பெரிய திரு. (11-3-5): எப்பொழுதும் தம்மையே (எம்பெருமானையே) வணங்கித் தொழுவோர்க்குத் தம்மையே ஒத்திருக்கும்படி அருள்செய்வான் பரமன். எனவே அருள் செய்யும் பரமனையே நாளும் வணங்கி, தொழுது, இறைஞ்சி மனதில் எப்பொழுதும் அவரையே ப்ராப்யமாக வைத்தோம்.

சீர்க் கடலின் திரையென்னத் தகவால் மிக்க

தேசிகனாய்¹ திணி இருளாம் கடலை நீக்கி
பாற்கடலோன் திருவணையாய் நின்று பாரம்

காணாத பவக்கடலைக் கடத்துகின்றான்
நீர்க்கு மரக்கலமென்ன விறைவர் இன்பம்

எழுந்தழியும் குமிழியென இகழ்ந்தொழிந்தோம்²
ஆர்க்கினி நாமென் கடவோம் நமக்கும் ஆரென்
கடவாரென்று அடைந்தவர்கட்கு

அறிவித்தோமே. (26)

26. பாற்கடலோன்—திருப்பாற்கடலில் பள்ளிகொண்ட எம் பெருமான்; சீர்க் கடலின் திரை என்ன—சிறப்புற்ற ஸமுத்ரத் தின் அலைவெள்ளும்படி (மேல் மேல் வருகின்ற); தகவால் மிக்க தேசிகர் ஆய்—கருணை மிகுந்த ஆசார்யராக அவதரித்து; தின் இருள் ஆம் கடலை நீக்கி—(தம்மை அஞ்ஞாதமாகிய) வலிய இருள் என்னும் கடலினின்றும் நீக்கி; திரு அணையாய் நின்று—சிறத்த அணையாய்த் தானே தின்று; பாரம் காணாத—கரை காண முடியாத; பவக் கடலைக் கடத்துகின்றான்—எம்மையாவது எழுந்திரத் தினின்றும் (தம்மை) கரையெற்றுகின்றான். நீர்க்கு மரக்கலமென்ன—(மனிதரை) இழுத்துச் செல்லுகின்ற ஓடமென்னப் படுமவரான; இறைவர் இன்பம்—(புறம்பா முதலிய) தேவர் கடலின் ஸுமம்; எழுத்து அழியும் குமிழி என—(நீரில்) கிளம்பி அமிழும் நீர்க்குமிழி (போக் திகையாதது) என்று (நினைத்து); இகத்து ஏழித்தோம்—(அதிக விருப்பத்தை) விட்டுத் தொழித்தோம். அடைந்தவர்கட்கு—(தம்மை வந்து) அடைந்த வர்களுக்கும்; நாம் இனி ஆர்க்கு என் கடலோம்—(புரப்பதரான) நாம் இனி யாருக்கு எவ்விஷயத்திக் கடமைப் பட்டுள்ளோம்? நமக்கும் ஆர் என் கடலோம்—தமக்கும் யார் எவ்வகையில் கடமைப் பட்டுள்ளார்? (எம்பெருமானும் நாமுமே ஒருவருக்கொருவர் கடமைப்பட்டுள்ளோம்); என்று அறிவித்தோம்—என்று உபதேசித்தோம்.

1—தேசிகனாய். 2—இகத்தொழிந்தோம்.

காசினியில் மணியனை த்தும் காயாவண்ணன்

கடைந்தெடுத்த கௌத்துவத்தின்சீர்மைக்கு ஒவ்வா
காசி முதலாகிய நன்னகரியெல்லாம்

கார்மேனி அருளாளர் கச்சிக்கு ஒவ்வா
மாசில் மனந்தெளி முனிவர் வகுத்தவெல்லாம்

மாலுகந்த ஆசிரியர் வார்த்தைக்கு ஒவ்வா
வாசியறிந்து இவையுரைத்தோம் வையத்துள்ளர்!

வைப்பாக இவை கொண்டு மகிழ்மின் கீரே. (27)

श्रीमद्देवुटनाथः सहृदय-हृदय-प्रसादनं श्रेष्ठम् ।

ययनं प्रधानमतकं व्यननुत कवि-कवक-करि-वटा-सिंहः ॥¹

27. காசினியில் மணி அனைத்தும்—பூமியிலுள்ள ரத்தங்கள் அனைத்தும்; காயா வண்ணன் கடைந்து எடுத்த—காயாம் பூவைப் போன்ற திறமுடைய எம்பெருமான் (கடவுள்) கடைந்து (தனக் காக) எடுத்த: கவுத்துவத்தின் சீர்மைக்கு ஒவ்வா—கௌத்துப மென்னும் ரத்தத்தின் சிறப்புக்கு ஒப்பாகா. காசி முதலாகிய நல் நகரி எல்லாம்—காசி முதலிய புண்ட ஸ்தலமெல்லாம்; கார்மேனி அருளாளர் கச்சிக்கு ஒவ்வா—மேகம் போன்ற திருமேனியை உடைய பேரருளாளர் எழுத்தருளியிருக்கும் காஞ்சேபுரத்திற்கு ஈடாகா. (அவை போல) மாக இல்—குற்றமற்ற; மனம் தெளி முனிவர்—மனத்தெனியவுடைய மஹர்ஷிகள்; வகுத்த எல்லாம்—வெளியிட்ட (வேதம், ஸ்ம்ருதி, புராணம்) எல்லாம்; மால் உகந்த ஆசிரியர்—எம்பெருமானுடைய க்ருபைக்கு உரியரான (நம்மாழ்வார் முதலிய) ஆசார்யர்களின்; வார்த்தைக்கு ஒவ்வா—ஒரு வார்த்தைக்கு ஸமமாகா. வாகி அறிந்து இவை உரைத்தோம்—(பொருள்களின்) தாரதமயம் அறிந்து இவ்விஷயங்களை (ஏற்றத் தாழ்வுகளை)க் கூறினோம். வைத்துள்ளீர்!—உலகத்தினுள்ளோர்களே! நீர் இவை வையாகக் கொண்டு மகிழ்மின்—நீங்கள் இவ் விஷயங்களைச் சேமநிதியாக ஏற்றுவதிலுள்ளீர்களாக.

1. कवि-कवक-करि-वटा-सिंहः—கவிசுளும் தார்க்கிலி

प्रधाने सर्वशास्त्राणां प्रधान-मतके स्थिते ।

अप्रधानेषु शास्त्रेषु किं मनोऽन्येषु धावसि ॥¹

इति कविताकिंकिहस्य सर्वतन्त्रस्वतन्त्रस्य श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य

वेदान्ताचार्यस्य कृतिषु

प्रधानमतकं सम्पूर्णम् ।

श्रीमते नियमान्तमहादेशिकाय नमः

களுமாகிய யானைக் கூட்டத்திற்கு எரிம்மம் போன்ற;
 சிவவேங்குடைய:—புரிமத் வேங்கடநாதன்; சூரப ஹர சபாபன்
 —பாகவதர்களின் மனத்திற்கு இன்பமுட்டும்; ஷெட்—
 உத்தமமான; சபாபஹர—ப்ரதாத சதகம் என்னும்
 (கரந்தத்தை); ஷக்—தெளிவாக; ஷரநு—விரித்துரைத்
 தார். □

1. ஷ—மனமே!; சர்வசாஸ்திரா—எல்லா சாஸ்திரங்
 களுக்குள்ளும்; சபாநே—முக்கியமான; ~~THAN~~ நிலை—
 ப்ரதாத சதகம் என்னும் நூல் இருக்கும்பொழுது;
 அபரபாநே—முக்கியமற்ற; ஷநே சாஸ்திர—மற்ற சாஸ்திரங்
 களை நோக்கி; கி ஷாசி—ஏன் ஓடுகிறாய்?

ப்ரதாத சதகம் முத்தித்து



ஶி:

श्रीमते निबन्धनसहस्रिकाय नमः

६. उपकार-संग्रहः†

6. உபகார-ஸங்க்ரஹம்

[எம்பெருமான் சேதநர்களுக்கு அநாதிகாலமாகவும், மோஷோபாயத்தை அதுஷ்டிப்பித்தல் முதல் பரமபதத்தை அடைவித்தல் வரையிலும், பரமபதத்தில் நீத்யமாகவும் செய்யும் உபகாரங்களைக் கருக்கி வெளியிடும் ரஹஸ்யம்]

[விஷயங்கருக்கம்: I. பூர்வோபகார பரம்பராதிசாரம் : பரம ஜிதம்: வினக்கம்—எம்பெருமான் ஜீவனுக்கு அநாதிகாலமாய்ச் செய்யும் நான்கு அடிப்படை உபகாரங்கள்—அஜ்ஞாத ஸூக்ருதத் தைத் தோற்றுவித்தவாகிய உபகாரம்—தண்டித்தவாகிய சிக்ஷா ரூப உபகாரம்—மோஷோபாயத்தில் மூட்டும்வரை செய்யும் பற்பல உபகாரங்கள்.

II. ஸாதநாதிசாரம் : ஸாத்யோபாயத்தைக்கைக்கொன்வித் தல் ஸம்பத்தமான ஐத்து உபகாரங்கள்—பக்தியையோ ப்ரபத்தி யையோ செய்பவனுக்கு இங்கு இருக்கும் நான் வரை செய்யும் உபகாரங்கள்—மோஷோபாயத்தைச் செய்து முடித்தவனுக்கு சீரம் விடும்போது செய்யும் உபகாரங்கள்.

III. நீத்யாதிசாரம் : மோஷோபாயத்தைச் செய்து முடித்தவனுக்குச் சீரத்தினின்று புறப்பட்ட பின் செய்யும் உபகாரங்கள் (விரஜா நிக்ஷைரைய அடையும் வரையும் அதற்குப் பிறகும் செய்யும் உபகாரங்கள்) — பௌத்தீகர ளன்னும் திருவிருத்த முதற்பாட்டிய் எம்பெருமான் ஜீவனுக்குச் செய்யும் உபகாரங்களை நம்மாழ்வாசர் காட்டியருளல்; பாக ரத்தின் பொழிப்புரை; அதில் அதுகத்திக்க வேண்டிய பொருள் கள்; அதின் முக்கிய சுருத்து.]

†ரஹஸ்யங்களில் 15-வது; அம்ருதானவாநிதி ரஹஸ்யங்களில் 6-வது.

I. பூர்வோபகார பரம்பரை என்னும் முதல் அதிகாரம்

அந்தமில்லாப் பேரின்பம் அருந்த ஏற்கும் †¹

அடியோமை அறிவுடனே என்றும் காத்து
முந்தை வினை நிரைவழியில் ஒழுகாதெம்மை
முன்னிலையாம் தேசிகர்தம் முன்னேசேர்த்து
மந்திரமும் மந்திரத்தின் வழியும் காட்டி
வழிப்படுத்தி வான் ஏற்றி அடிமைகொள்ள
தந்தையென நின்ற தனித் திருமால்தாளில்
தலைவைத்தோம் சடகோபன் அருளிநாலே. (28)

§1: பரமஹிதத்தின் விளக்கம்

ஸர்வாத்மாக்களுக்கும் சர்வஜனவான சர்வஜ
னுடைய ஜாஸன-ரூபமாய்க் கொண்டு¹ ஈஷ்மா² மாய் 'ஜாஷ்
தி ஜாஸனார் ஜாஸா-சாஸனா:³' என்னும்படி ஸர்வருக்கும்
ஸர்வதேசத்திலும் ஸர்வகாலத்திலும் ஸர்வ-
அவஸ்தையிலும் ஸர்வ-அஹித-நிஷ்செய்யையும் ஸர்வ-
ஹித-ஈஷ்செய்யையும்⁴ உண்டாக்குகைக்குத் திருமுக
மாய்⁵ நின்ற ஜாஷத்தில் ஜாஸனமான உ-ஜாஸன-ஜாஸத்
திலே சர்வ-ஜாஷ-ஜாஸா-சாஸனா-சாஸனத்தாலே⁶ 'இனி
அறிந்தேன்'⁷. 'கண்ணாரம் ஒன்றுடையானுக்கு

1—ஆத்மபாய்க் கொண்டு. 2—ஈரணமாய். 3—சகியான
நிதியழி நின்ற (தர்க்கக்கூடாத ஆத்மகொண்ட) கண்ணாடிலர் உப
தேசத்தாலே.

† 1—அறிந்த பேர்க்கும்¹. 2—ஸர்வ-ஹித-நிவ்ருத்
தியையும் ஸர்வ-அஹித-ப்ரவ்ருத்தி².

38. அத்தம் இனம் மேல் இனம்—அவற்ற பெரிய மோஷா
நத்தத்தை; அருந்த ஏற்கும் அடியோமை—அதப்பரிப்பதற்குத்
தகுதியுள்ள தான்கொள்ள எம்மை; என்னும் அறிவுடனே காத்து

—எப்பொழுதும் நித்யமான தர்மபூதஜ்ஞாநத்துடன் ரகித்து; எம்மை—எங்களை; முந்தை நிரை வினைவழியில் ஓழுகாது —அநாதியாய்த் தொடர்ந்துவரும் கர்மப் பெருக்கில் (கரையேருமல்) ஆழ்ந்து செல்லாதவாறு; முன் நிலை ஆம்—(தமக்கே அருள்புரிய) முதல் ஸ்தாநத்தில் நிற்றின்ற; தேசிகர் தம் முன்னே சேர்த்து—ஆசார்யர்கள் பக்கல் கொண்டு சேர்த்து; மந்திரமும்—திருமந்திரம் முதலிய மந்திரத்தையும்; மந்திரத்தின் வழியும் காட்டி—அந்த மந்திரத்தில் சொல்லப்படும் (ப்ரபத்தி யென்னும்) உபாயத்தையும் உபதேசித்து; வழிப்படுத்தி—அவ்வுபாயத்தை அநுஷ்டிக்கும்படியும் செய்து; வான் ஏற்றி—பரமபதத்தில் சேர்ப்பித்து; அடிமை கொள்ள—(நாம் செய்யும்) கைங்கர்யத்தை ஏற்றுக்கொள்ளுவதற்கு; தந்தை என நின்று—(இவ்வளவு மஹோபகாரம் செய்ய முற்பட்டதால்) தகப்பன் என்னும்படி நின்று; தனித் திருமால் தானில்—நிகரற்ற எம் பெருமான் திருவடிகளில்; சடகோபன் அருளினால்—நம்மாழ்வாருடைய கருபையாவே; தலைவைத்தோம்—தலைவணங்கப் பெற்றோம்.

‘அடியோமை என்றும் காத்து’, ‘அடியோமை என்றும் அறிவுடனே காத்து’ என்று இரண்டு தொடராக்கிக் கொள்க. எம்பெருமான் ஜீவஸூகைய ஸ்வரூபத்தையும் ஸ்வபாவத்தையும் மாற்றவல்லவனானவனும், தன் நித்யமான ஸங்கல்பத்தாலே ஜீவனை நித்யனாகி ஜீவஸ்வரூபத்தையும், தர்மபூதஜ்ஞாநத்தை ஜீவனைப் பிரியாத நித்யகுணமாகி ஜீவஸ்வபாவத்தையும் காக்கின்றான் என்று தாத்தர்யம் கொள்க.

உபகாரஸங்கீரஹம் என்னும் இந்நூல் நம்மாழ்வார் அருளிச் செய்த திருவிருத்தத்தில் முதற் பாகரத்தின் வ்யாக்யானமாகும். எனவே இங்கு ஆழ்வாரைப் பற்றிக் குறிக்கலாயிற்று.

*1. (?): ஆயிரம் தாய்தத்தையரைவிட சாஸ்திரம் அதிக வாத்தல்யம் உடையதன்றோ.

*2. இனி அறித்தேன் ஈசற்கும் நான்முகற்கும் தெய்வம்³
இனி அறித்தேன் எம்பெருமான்! உன்னை*—இனி அறித்தேன் காரணன் நீ கற்பவை நீ⁴ நறிமிரிசை
நாரணன் நீ நன்கறித்தேன் நான்.

நான்முகன் திரு. (96): எம்பெருமானே! சிவனுக்கும், பிரமனுக்கும் தெய்வமாக உன்னை அறித்தேன்; மேலும் அவர்களுக்கும் நீயே காரணம் என்பதையும் அறித்தேன். இதுவரையில்

அடியேன் ஒருவர்க்கு உரியேனே^{*1} ஈசாடிகளிற் படியே சங்கா-ரஹிதமான சுவஸ்த-விவேக் பிறந்து¹, அதடியாக 'அக்நான் நீ தந்த ஆக்கையின் வழி உழல் வேன்'^{*2} ஈசாடிகளிற் சொன்ன சிவமான சங்கா-ரஹிதமும்², 'ஐங்கருவி கண்ட இன்பம் தெரிவரிய அளவில்லாச் சிற்றின்பம்...ஒழிந்தேன்'^{*3} என்னும்படி சங்கா-ரஹித-விரகியும், 'சுரஸ்தமாய்' 'சுமிவாரமான' 'சுருத-கரு-வசாதத்தைப்பற்ற' 'மாற்றமுள்'^{*4} ஈசாடிகளிற் படியே மற்றொரு சுவஸ்திபண்ணவொட்டாத சங்கா-ரஹிதமும் பிறந்த அதிகாரிக்கு மேல் செய்ய அடுப்பதேதென்னில்:—

என்கூக வித்யைகளில் அறிவப்பட்டவை எல்லாம் நீயே; இனி அறிவப்படப் போகின்றவையும் நீயே. நன்மை பொருத்திய செயல்களையுடைய நாராயணனாகியிற்றே நீ! இதை நான் நன்கு அறித்து கொண்டேன். □

1—நன்று நீதென்ற பகுத்தறிவைப் பெற்று. 2—உலக வாழ்க்கையில் உத்தமமானவையையும் (ஊக்கமின்மையும்). 3—முடிவில்காததாய். 4—தவிர்க்கமுடியாத. 5—நீச்செயல்களினால் வரும் நன்மைகளின் தொடர்ச்சியைக் குறித்து.

1. விடைமேலுந் தடர்த்து வெருண்டு விவக்கனூற
மடைவாய் ஆழிதட்ட பரமன் பரஞ்சோதி*
மடைவாய் நீயம்மக்கும் வயங்குழ கண்ணாரமொன்று
உடைவானுக்கு* அடியேன் ஒருவர்க்கு உரியேனே ?

பெரிய திரு.(8-9-3): முன்னொருகாததிக (ஃபிளிக்ஸ் பீராட்டி கையப் பெறுதற்காக) ஏழு காண்களை சேறிக்கொண்டு அடக்கிய வனும், வாதாரணிகளைக் கொண்டு தரிசுபரிவதமனவும் கடனை அடைத்தவனும், எகனாரினும் நெத்தவனும், நெத்த தேஜஸ்க்கவருபியும், மடைகளைக்கும் திரம்பிய நீலோத்பல மலர்க்கு நீலநத்திருக்கும் கழனிகளாக் குழப்பட்ட திருக்கண்ண புரம் எகநிற ஒரு நெத்த திவ்யதேசத்தை இருப்பிடமாகவுடைவ எம்பெருமானுக்கு சேஷபூதனான நான் வெருருவருக்கு உரிமைப் படுவேனே ?

- *2. முந்நீர் ஞாலம் படைத்த எம் முகில்வண்ணனே!
அந்நாள் நீ தந்த ஆக்கையின்வழி உழல்வேன்*
வெந்நாள் நோய் விழ வினைகளை வேரறப் பாய்த்து*
எந்நாள் யான் உன்னை இனிவந்து கூடுவனே?

திருவாய். (3-2-1): ஆற்று நீர், ஊற்று நீர், மழை நீர் என்ற மூன்று விதமான நீருள்ள கடல் குழந்த பூமியை (எங்கனிடம் கொண்ட கருணையால்) உண்டாக்கிய காளமேக ஸ்வபாவ முடையவனே! ஸ்ருஷ்டியின் தொடக்கத்தில் என் தன்மைக்காக நீ உடலை அருளினாய். அது இழுத்துச் செல்லும் வேறு வழியிலே சென்று இன்னும் ஸம்ஸாரத்தில் உழன்று கொண்டிருக்கிறேன். உன்னைவிட்டுப் பிரிந்திருக்கிற நாட்கள் மிகவும் உஷ்ணமாய், விபாதிபோல் மிகவும் பொறுக்க முடியாதவாய் இருக்கின்றன. இப்பிரிவிற்றுக் காரணமான கர்மங்களை வாஸனையுடன் ஒழித்து என்றுதான் உன்னோடு சேருவேன்?

- *3. கண்டு கேட்டு உற்று மோந்து உண்டு உழனும் ஐங்கருவி
கண்ட இன்பம்* தெரிவரிய அளவில்லாச் சிற்றின்பம்*
ஒன்டொடியான் திருமகளும் நீயுமே திலா திற்ப* (பே.
கண்டசதிர் கண்டொழிந்தேன் அடைந்தேன் உன் திருவடி

திருவாய். (4-9-10): நீயும் அழகிய வணையல்களை அணிந்த பிராட்டியுமாயிருக்கும் கோலத்தை ஸேவித்தேன். அதன் பயனாக கண், காது, தவக் (தோல்), மூக்கு, நாக்கு என்ற ஐம்புலன்களால் நுகரப்படும் இன்பங்களையும் விட்டொழித்தேன். இப்புலன்களால் அறிய முடியாததும், இவைகளால் நுகரப்படும் ஸுகம் போல் அளவுடையதாய் இல்லாததும், பகவதநய வத்தைப் பற்ற மிகவும் அற்பமுமான ஆத்மாதுபவமாகிற கைவல்ய ஸுகத்தையும் விட்டொழித்தேன். உன் திருவடிகளை அடைவதும் பெற்றேன்.

- *4. மாற்றமுன ஆகிலும் சொல்லுவன்* மக்கள்
தோற்றக்குழி தோற்றவிப்பாய் கொல்? என்று இன்னம்*
ஆற்றக்கரைவாழ் மரம்போல் அஞ்சுகின்றேன்*
தாற்றக்கவை ஊறு ஒவிபாறிய டம்பீ!

பெரியநிரு. (11-8-1): ஐத்து இத்திசியங்களால் அறியப்படும் விஷயங்களை நியமிக்கும் பரிபூர்ணனே! ஆற்றின் கரையின் திற்கும் மரம் (எப்பொழுது வெள்ளம் வந்து விழுந்த விடுவோமோ என்று பயப்படுவது) போல் இந்த ஸம்ஸாரத்தில் என்னை மறுபடி பிதக்க வைப்பாயோ என்று அஞ்சுகின்றேன்.

அனுபவரூபமாயும், தத் - விरोधि-निवर्तन-व्याजरूपமாயும் பரிணமிக்கக்கூடவ சம்भूतज्ञानத்தை மாற்றாதே¹⁰, நित्य-इच्छையாலே இத்தை அஹ்-अयंத்திற்கு நित्य-समंமாக்கிவைத்தது¹¹ स्वभाव-रक्षणरूपமான¹² नित्योपकारம்.

(iii) இப்படி நின்றால் अनादियான मविद्या-कर्मादिवश-परिवृत्तियாலே परिणामித்து¹³, अनुचित-भोगங்களிலே ஆழங்கால்பட்டு¹⁴, आशा-आतेश-रुचियாய்¹⁵ அஸமஞ்ஜஸன்படியே (B-5) अनर्थहेतुக்களை அநுஷ்டித்து,

1—தஞ்சமாயிருப்பவனை வசிகரிக்கும் உபாயங்களுள் ஒன்றை.
2—தீர்மானித்து. 3—முகம் கொடுத்ததற்கு முக்கிய காரணமாக.
4—எதிர்பார்ப்பது. 5—வாரி வழங்கும் தன்மையாலே. 6—ஆத்மாவை. 7—வேலாகச் செய்ய (மாற்ற). 8—ஸ்வரூபத்தின் இருப்பைக் காத்தவாதிற. 9—எப்போதுமுள்ள உபகாரம்.
10—அழிக்காதே. 11—என்றமுள்ள (இயல்பான) தன்மையாகச் செய்து வைத்தது. 12—இயல்பைக் காப்பதாதிற. 13—சுழன்று. 14—ஆழி; அழுந்தி. 15—கட்டளைபை மீறவதில் விருப்பமுடையவராய். 16—முகப்பச்சை = காணிக்கை.

† 1—निरतिशय-पराबानुभवத்திற்கு¹.

* 1. इच्छात एव तव विश्व-पदार्थ-सत्ता

नित्यं प्रियास्तव तु केचन ते हि नित्याः ।

नित्यं स्वदेक- परतन्त्र-विदित्वान्

भावः इ- मङ्गलवृत्ता हि निर्वर्तनं नः ॥

வருண்ட உதவம் (36): உபகாரண ! எவ்வாப் பொருள்களுடையனும் இருப்பு தேவரீரது உக்கல்பத்தால்தான் ஏற்படுகிறது. இவற்றுள் சில தேவரீருக்கு எப்பொழுதும் விருப்பமானவை; அவைகளே நித்யமானவை எனப்பட்டன. எப்பொழுதும் தேவரீருக்கே அடக்கின் தக்கக் இயல்புடன் கூடிய தேவரீருடைய உபகாரனாகுணங்கள் எங்களுக்கு எடுத்துக் காட்டாக விளங்குகின்றன.

காடாவின-ஓபகார-ஈரணத்திலே¹⁰, 'இன்றென்னைப் பொரு
ளாக்கித் தன்னை என்னுள் வைத்தான், அன்று
என்னைப் புறம்போகப் புணர்த்தது என் செய்வான்'¹¹

1—காரணமில்லாத (இயல்பான) கருணையாலே. 2—தக்க
தருணத்தை எதிர்பார்த்து. 3—அறியாமல் செய்த நற்செயல்
முதலியவை. 4—தன்னுடைய விருப்பத்தோடு மட்டும் சம்பந்த
முடைய. 5—இருப்பிடங்களாய் (ஆதாரங்களாய்). 6—குறை
யற்றிருக்க. 7—சமயத்திலே. 8—மோஷும் பெறப் பயன்படும்.
9—சமயத்திற்குத் தக்கபடி எல்லாக் காரியங்களையும் செய்ய
வனே. 10—எப்பொழுதாவது செய்யும் உபகாரத்தின் ஆரம்பத்
திலே.

† 1—அழுக்குச் சிறையிலே⁴; அழுகுங் சிறையிலே⁵.
2—ஈரணங்களுமன்றிக்கே⁶. 3—ஈரணத்தும்⁷. 4—ஈர
மற்றிருக்க⁸.

(எனது

*1. சாத்தேந்து மென்முலையார் தடந்தோள் புணரின்ப வெள்
ஆழ்த்தேன்¹ அருநரகத்து அழுத்தும் பயன்படைத்தேன்²
போத்தேன் புண்ணியனே ! உன்னையெய்தி என் தீவினைகள்
தீர்த்தேன்³ நினைடைத்தேன் திருவிண்ணகரானே !

பெரியதிரு. (6.3-4): திருவிண்ணகரானே ! குங்குமம் அணிந்த
மெல்லிய முலையையுடையரான மாதர்களது பருத்ததோள்
களோடே அணைவதனால் உண்டாகும் இன்பசாகரத்தில் (கீழ்
நாட்டினில்) மூழ்கிக் கிடத்தேன். (அதனால்) கொடிய ஸம்ஸார
நரகத்தில் அழுத்திக் கிடப்பதாஹி பலனைப் பெற்றேன். புண்
ணிய வடிவெடுத்திருக்கும் பிரானே ! உன் திருவடிவாரத்தில்
வந்து சேர்ந்து எனமே எனது கொடும்பாவங்கள் தொலையப்
பெற்றேன். எனவே இறுதியில் உன்னைப் அடையும் பேறு
பெற்றேன்.

*2. இன்று என்னைப் பொருளாகித் தன்னை என்னுள் வைத்தான்⁴
அன்று என்னைப் புறம்போகப் புணர்த்தது என் செய்வான்⁵
குன்றென்னத் திகழ் மாடக்கள் குழ் திருப்பெராக்⁶
ஒன்று எனக்கொருசெய்ய உணர்த்ததுற்றேனே.

திருவாய். (10-8-9): மலைகள் போல் கிளக்குகின்ற மாடக்களை

என்கிற விவாரத்தை¹ வைத்து, சவ்-தங்-சிரமான்² ஸாதி-சாமஸி-பவாஹ-விசேஷ-வீசிவிக்கு³ அநுஸுமமாக அல்லாத மோக-வ்யவஸ்தாபிகளிற்போல^(†) இங்கும் கார்-தன் தாலே⁴ ஒரு வ்யவஸ்தாபகம்⁵ உண்டு என்று பொதுவிலே பூதி பண்ணி 'நடுவே வந்து உய்யக் கொள்கின்ற நாதன்'⁶ என்கிறபடியே இக்கால விசேஷத்தில் அவனுடைய उपகாரகத்வமே அநுஸந்த்யம். ஓரன் கீழும் மேலும் பண்ணும் துஷ-விசேஷங்களெல்லாம் ஸிஷா-விசேஷங்களான उपகாரங்களாம். இவற்றால் ஒருவனுக்கு அப்போது புரித்தலன்றிக்கே ஒழிந்தாலும் பூரணாத் திற்கும் அவன்தனக்கும்⁷ தெளிவு வருவது ஒரு காலத்திலும் இவை ஸிஷ்யாயத் தலைக்கட்டும்⁸.

§4.1 திபுணர் செய்வெண்டியது

முற்பட்ட¹ முக்தரானவர்களைப் பார்த்து, மோகஸி ணைப்பற்ற இன்னுதாகாதே² 'அவாஸி தன் கஸ மஹி லேகாபே'³ என்கிற ந்யாயத்தாலே பிற்பட்டிருக்கிற வர்களைப் பார்த்து அவர்களுக்கு முன்னே நம்மை அங்கீகரிக்கும்படிக்கு உகந்து, 'என் முடிவு காணுதே என்னுள் கலந்தான்'⁴ என்று அறிந்து திஷ-தே விசையா⁵ அபேஷிக்கும்து நிபுஷ-கூசம். இப்பகாரம்⁶,

முற்பெற்ற திருப்போ நகரநாதனவன் (கோவிலடி அப்பக் குடத்தான்) அதாதிஸம்ஸாரிபான் என்று இப்பிறவியில் ஒரு வந்துவாகச் செய்து (—பிரதம்ஜூதம் உன்னவகூச் செய்து) தன்னை என்னுள் வைக்கக்கூடக் காரணம் என்ன? இதற்கு முன் (தன்னைவிட்டு) என்னை விஷயத்தரக்களில் அடையும்படி செய்தது எதற்காக?—என்று அவன் நான் கேட்கிறேன். இதற்கு ஒரு விடை அருளிச்செய்ய அவனிடம் வேண்டுகிறேன். □

1—மோகஸி=வாதப்ரதிவாதகனை (எண்ணத்தை).

2—எவ்வா ளானதரங்களிலும் (மதவசனிலும்) ஒப்புகி கொள்ளப்

பட்ட. 3—விபக்கத்தகுதொன்று தொட்டுவரும் புன்யபாபரூப காரணத்தொடருக்கு. 4—போகத்தின் பாகுபாட்டில் போலே. 5—வினைவைக் காண்கையாலே; 6—வரையறைசெய்வது; ஒழுங்கு படுத்துவது. 7—தண்டனையாய் முடியும். 8—வேண்டாத வனுகாதே.

† 1—ஈஃவஸ்துக்களிற் போலே³. 2—அவன் தனக்கு¹. 3—முற்பட்ட¹. 4—3विशेषवृत्तियை³. 5—இவ்வுபகாரம்⁴.

1. விடுவேனோ? என் விளக்கக என்னுவினைய
நடுவேவந்து உய்யக் கொள்கின்ற நாதனை*
தொடுவே செய்து இளவாய்ச்சியர் கண்ணினுள்*
விடவே செய்து விழிக்கும் பிராணபே.

திருவாய். (1-7-5): என் அஜ்ஞாந்தத்தைப் போக்கியவனும், என் ஆத்மாவாயிருப்பவனும், திர்ஜ்ஹதுகமாக தானே நான் இருக்கு மிடம் வந்து என்னை உஜ்ஜீவிக்கும்படி ஸ்வீகரித்தருளும் ஸ்வாமியும், வெண்ணையைக் களவுசெய்து முறையிட வந்த இடைப் பெண்களின் கண்ணுக்கு மாத்நிரம் தெரியும்படி விட னுடைய செயலிச் செய்து ஸவிலாஸமாகக் கடாகிக்கும் பரமோபகாரனுமானவன் நான் விடுவேனோ?

*2. (?): தன்னவிடத் தாழ்த்தவர்களைக் கண்டால் எவனுக்கு பெருமை உண்டாகாது.

3. பொன்முடியம்போரேற்றை எம்மாண, நால்தடந்தோள்
தன்முடிவொன்றில்லாத தன்னுழாய்மாணவனை*
என் முடிவு காணுதே என்னுள் கலந்தாண*
சொல்முடிவுகானேன் நான் சொல்லுவது என்? சொல்லீரே.

திருவாய். (2-5-8): பொற்கிரீடத்தை உடையவனாய், அழகுள்ள வனாய், போகில் காண்போன்றவனாய், என் ஸ்வாமியாய், நான்கு பகுத்த புதுக்கை உடையவனாய், தன்னுடைய ஸ்வரூபருளை விழிநொண்டிக்கும் எக்கை அற்றவனாய், குளிர்ந்த திருத்துழாய் மாணியை அணிந்தவனாய், என்னுடைய மிக்க ஈனத்தன்மையைப் பொருட்படுத்தாமல் என் மனத்தில் புகுத்தவனாய் இருக்கிற எம் பெருமானின் பெருமைகளை விடாமல் சொல்லுவது எப்படி முடியும்? நீங்களே சொல்லுங்கள். அவன் விஷயமான சொற் களுக்கு முடிவை நான் கண்டிலேன்.

“இன்றென்னைப் பொருளாக்கி” (49²), ‘உற்றேன் உகந்து பணி செய்து’*¹ இत्याதிகளிலும் அமிர்தம்.

§5: மோக்ஷபாயத்தில் மூட்டும் வரை செய்யும் 27 உபகாரங்கள்

(1) இவ் அஹாத-சுகுதாதிசுருக்கு ப்ரஸன்னாய் ‘ஜ்ஞமான்ர-சஹஸு யா வுடிர்மாவிதா புர’*² இत्याதிகளிற்படியே விபரித-வாசனா-தாஹத்தாலே¹ உபதேசநேரண்யம்பிறவாதபடி², ‘ய் து கமணி யஸ்மின்ச: ந்யயுக்த ப்ரயம் ப்ரபு:’*³ இत्याதிகளிற்படியே விசேஷித்து நம்மை சுகுத-வாசனா-பவாஹ-ஹேதுவான³ சாத்திக-சுட்டியிலே கூட்டினதுவும்;

(2) அடியிலே வேதங்களை ப்ரவதிப்பித்ததுவும்;

(3) இவற்றுக்குப் ப்ரிகரங்களான⁴ சாஸ்த்ரங்களை ச்வமுகத்தாலும் சூவிபுகங்களாலும் உண்டாக்கினதுவும்;

(4) ப்ரவத்க-பர்பரையை சுட்டித்ததுவும்;

(5) சாத்திக-விருஹ்யாமோஹநாய்மாக⁵(†¹) ‘நின் மாட் டாய மலர் புரையும் திருவுருவம் மனம் வைக்கமாட் டாத பல சமய மதிகொடுத்தாய்’*⁴ என்கிறபடியே அந்ந

1—திடமான விபரித (கர்ம) வாசனையாலே. 2—உபதேசம் வினாகாதபடி. 3—நல்வினை வாஸனையின் தொடர்ச்சிக்குக் காரணமான. 4—அங்கங்களான (உறுப்புக்களான). 5—ஸாத்விக்கர்களுக்கு எதிரானவர்களை மயக்குவதற்காக.

† 1—சாத்திக-விருஹ்யாமோஹநாய்மாக⁵.

1. உற்றேன் உகந்து பணிசெய்து உனபாதம்
பெற்றேன்* *தே இன்னம் வேண்டுவது எந்தாய்! *
கற்றார் மறைவாணரிகளவாழ் திருப்பேராற்கு*
அற்றாரடியார் தமக்கு அகலல் தில்லாலே.

திருவாய். (10-8-10); என் ஸ்வாமியே! உன்னுடன் பேசுந்து விட்டேன். மிக்க பரிநிபுடன் (திருவாய்மொழி பாடுவதாயி)

கைவிகர்ப்யத்தை இதுவரை செய்து உன் திருவடிகளை இப்போது அடைந்து விட்டேன். உனக்குப் பணி செய்வதே வரப்போகிற எல்லாக் காலத்திலும் எனக்கு வேண்டியதாகும். ஆசார்யர்களிடம் தெளிவாகக் கற்று வேதத்தின் பொருளை நிர்வஹித்து வாழ்கின்ற மகான்சன் வசிக்கும் திருப்பேர் நகரத்தின் நாதனுக்கு அற்றுத் தீர்ந்தவர்களுமானவரின் தாஸர்களானவர்களுக்கு எவ்வித துக்கமும் நிற்கமாட்டா.

*2. (?): ஆயிரக்கணக்கான பிறவிகளில் முன்பு எந்த எண்ணம் தோன்றியதோ.

*3. यं त कर्मणि यस्मिन्मः न्ययुक्त प्रथमं प्रभुः ।

स तदेव स्वयं भजे सृज्यमानः पुनः पुनः ॥

மது. (1-28) நான்முகன் (ப்ரஜாபதி) ப்ரளயத்திற்குப் பிறகு ஜீவராசிகளை மீண்டும் படைக்கும் பொழுது அவரவர்கள் செய்த செயலுக்கு (கர்மாவுக்கு) ஏற்ப படைக்கிறானே ஒழிய தனது விருப்பு வெறுப்பிற்கு ஏற்ப படைப்பதில்லை. அதாவது, ஒரு ஜீவனை முற்பிறவியின் வினைக்கு ஏற்ப மான் முதலிய விலங்குகளைக் கொல்லும் புலி ஜாதியில் படைக்கிறான். அதே ஜீவனை மீண்டும் மீண்டும் படைக்கும் பொழுது அது பிறவற்றைக் கொல்லும் புலி ஜாதியையே பெறுகிறது.

4. மட்டாதேயாகிலும் இம்மலர்தலை மாஞாலம் நின்

மட்டாய மலர்புரையும் திருவுருவம் மனம் வைக்க*

மட்டாத பல சமய மதிகொடுத்தாய்* மலர்த்துழாய்

மாட்டே நீ மனம் வைத்தாய் மாஞாலம் வருந்தாதே?

திருவாய். (3-1-4): உன் நாயியிலிருக்கிற தாமரையை ஆதி காரணமாக உடைய இவ்வுலகமானது (இவ்வுலகத்தினர்) உன் னிடத்தில் இருக்கும் பூவைப்போல் மிருதுவாயிருக்கும் அழகிய உன் திருமேனியை மனதில் வைக்க முடியாமலிருக்கிறது. நீயோ வெனில் உன் திருமேனியை நினைக்க முடியாதபடி செய்யும் பல விதமான கெட்ட மதங்களுடைய அறிவை உலகுக்குக் கொடுத்து விட்டாய். அதுவுமன்றி மலர்களுடன் கூடிய திருத்துழாய் பக்கலிலே உன் மனத்தைச் செலுத்தி நின்றாய். நீ இப்படி இருந்தால் இந்தப் பெரிய உலகம் ஸம்ஸாரத்தில் வருத்தப் படாமல் இருக்குமோ?

शास्त्रங்களை சூட்சிக்கச் செய்தே, 'विद्वद्भावा पूर्वं विष्णुना रक्षिता त्रयी'^{*1} என்கிறபடியே வேதரக்ஷை பண்ணினதுவும்;

(6) ஆழ்வார்களையும் ஆசார்யர்களையும் கொண்டு வேத-தர்வாய்-பிரகாசனம் பண்ணினதுவும்;

(7) இப்படிப் பவ்சுமான ஶாஸ்திரத்தில் பரிபாடितமான¹ ஷமத்தினுடைய சமய-ஸ்தாபனாய்மாக 'संभवामि युगे युगे'^{*2} என்கிறபடியே அவதரித்ததுவும்;

(8) வடிவழகாலும் சீலத்தாலும் வசிகரிக்குமதுவும்;

(9) उपदेश-अनुष्ठानங்களாலே ஷம்-பவனம் பண்ணுமதுவும்;

(10) இப்படி பவதிப்பிக்கிறவளவில் अतन्त-पाप-सन्ततरान³(†¹) நம்மை ஶாஸ்திர-வசயதே இல்லாத ஶ்வர-தீயக் ஜாதிகளிலும், மநுஷ்யரில் ம்லேச்சாதி-காத்திலும் பிறப்பியாதே, காலஜமத்தாலே புண்யசிஸர் குலங்களிலே 'என்னுடை நன்னெஞ்சம்'^{*3}, 'இழை நல்ல ஆக்கை'^{*4} என்னும்படி ஆத்ம-நிவேதன-விபாக-அநுஸுமான⁵ சாத்விக-கரண-கலை-சக்தி-தத்தோடே⁶ சங்கடப்பித்ததுவும்⁷;

1—சொல்லப்பட்ட. 2—முடிவில்லாத பாபத் தொடரை யுடைய. 3—ஆத்மமையர்ப்பணநிலைக்கு உகந்த. 4—ஸாத்விகமான இந்திரியங்கள், சரீரம் இவற்றின் கூட்டத்தோடு. 5—சேர்ப்பித்ததுவும்.

† 1—अतन्त-पाप-सन्ततरान¹.

*1. (2): முன்று தண்டங்களைத் தரித்துக்கொண்டிருக்கின்ற விஷ்ணுவிலும் முன்பு வேதங்கள் காக்கப்பட்டன,

*2. परिवाणाय साधूनां विनाशाय च दृक्कृताम् ।

धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥

கதை(4-8): ஸாதுக்களைக் காக்கவும், தீயவர்களை அழிக்கும் தர்மத்தை நிலைநிறுத்தவும் அந்த அந்த யுகங்களில் பிறக்கிறேன்.

*3. என்னை நெகிழ்க்கிலும் என்னுடை நல்நெஞ்சந்

தன்னை* அகல்விக்கத் தானும் கில்லான் இனி*

பின்னை நெடும்பணைத்தோள் மகிழ் பீடுடை*

முன்னை அமரர் முழுமுதலானே.

திருவாய். (1-7-8) தன்னை அண்டியவர்களிடம் வாத்ஸல்யம் உடையவனாகையால் எம்பெருமான் தானும் என்னை விடான். என் பக்கலுள்ள குணஹாநியாலே என்னை விட நினைக்கிலும். அநாதியான நித்ய ஸூரிகளுடைய ஸ்வரூப-ஸ்திதி-பரவ்ருத்திகளுக்கும் தானே காரணமாய்க்கின்ற ஸர்வேச்வரன் தன்னாலும் (அவனிடம் ஈடுபட்ட) என்னுடைய மனதை இனிமேல் விட முடியாது. ஏனென்றால், நப்பின்னைப் பிராட்டியின் அடிமைபுக்கு அந்த:புரபரிகரமான வஸ்துவாயுள்ளது என் மனது. நப்பின்னைப் பிராட்டியின் நீண்ட மூங்கில் போலுள்ள தோள்களைச் சேர்ந்த மகிழ்ச்சியால் வந்த பெருமையை உடைய அவனால் அத்த மனதை விடமுடியாதல்லவா?

4. எழநண்ணிநாடும் நம்வாணநாடனோடொன்றினேம்

பழநண்ணரைக்குமாங்கள்காள்! பயின்றென்னினி?*

இழைநல்ல அக்கையும் பையவேபுயக்கற்றது*

தழைநல்ல இன்பந்தலைப்பெய்து எங்கும் தழைக்கவே.

திருவாய். (9-5-10): வயல்களில் ஸஞ்சாரம் செய்யும் அழகிய நாரைக் கூட்டங்களே! (உங்களால் பாதிக்க நினைக்கப்பட்டிருக்கும்) நான் எழுச்சிபெற அவனைக்கிட்டிப் பரமபதத்தை இடமாக உடையவனோடு ஒன்றாகிவிட்டோம். ஆபரணம் போல் அவன் விரும்பும்படியான என் உடம்பும் படிப்படியாகத் தளர்ந்தது. இனி நீங்கள் கூட்டம் கூடி என்ன ப்ரயோஜனம்? எல்லாத் தேசமும் துக்கக்கலப்பில்லாத ஸுகத்தை அடைந்து தழைத் திருக்கவேண்டும். (குறிப்பு: நெஞ்சிற் கண்ட நாயகனை நேரில் காண ஆசைப்பட்ட பராங்குச நாயகி, அவனை நினைவிக்கும் பொருள்களால் தான் தளர்ந்தமையை இப்பகுதியில் அருளிச் செய்கிறார். “தாந்தாம் முடிய நினைப்பார் ‘நாடு வாழ்க’ என்பாரைப் போலச் சொல்லுகிறான்” என்று ஆளவந்தார் நிர்வாஹம். ‘நாம் பட்ட பாடு நாடு படாதொழியவேண்டும்’ என்று எழ்பொருமானார் நிர்வாஹம்.)

(11) चार्वाक-बौद्ध-आहंत-वैशेषिक-साङ्ख्य-पाशुपतादि-बहु-
विध-वाक्यकुट्टि-मतங்களால் (B-5) கலங்காதபடி பண்ணி
னதுவும்;

(12) अद्वेष-आभिमुख्यங்களைத் தந்ததுவும்¹;

(13) 'अविश्रान्तमनानम्' ^{*1}, 'अतस्करकरग्राह्य' ^{*2}, 'तदे-
भिरसमत्यर्थ' ^{*3}, 'महता पण्यपण्यन' ^{*4}, 'आचार्यःप्लाविता तस्य' ^{*5}
எவ்விதமான சாஸ்திர-சம்பாஷணத்தை உண்டாக்கினது
வும்;

(14) 'तत-र-एवामादिसर्वे मृष्यन्ते सर्वोक्तिविधैः' ^{*6}
என்னும்படியான சதாசார்ய-கடாசத்திற்கு லக்ஷமாக்கின
துவும்;

(15) 'पिरमकुருवाकிவந்து' ^{*7} என்னும்படி ஆசார்ய-
மூர்தியான தான் நம்முடைய டோஷங்களைக்கண்டு நம்மை
उपेक्षितாதே¹, நாம் दुःखसागर-दुरित-परंपरैகளிலே நோவு
படுகிறபடியைக் கண்டு 'कृपया निःस्पृहो वदेत' ^{*8} என்கிற

1—பகைமை பாராட்டாமல் அநுகலனம் இருக்கக்கூடியததுவும்.

2—(விவக்காமல்) கவனியாமல் இராதே.

*1. अविश्रान्तमनानम् अपाश्रयमदेशिकम् ।

तमः कान्तारमद्वानं कथमेको गमिष्यसि ॥

பார. (சாந்தி-337-34): இளைப்பாற இடமின்றி, பிடிப்பு ஒன்று
மின்றி, வழியில் பசிக்கு உணவுமின்றி, வழிகாட்டுபவருமின்றி,
இருள் குழந்திருப்பதால் செல்ல முடியாத நரகமார்பிக்கத்தில் நீ
ஒருவனாய் எவ்வாறு செல்லப்போகிறாய்?

*2. (?): திருடர்களால் அபஹரிக்க முடியாதது.

*3. तदेभिरसमत्यर्थं (दु)दृष्टारम्भोक्तिविस्तरः ।

अविश्रान्तमनंत्यर्थः कर्तव्यस्तात! शोभन ॥

வி. பு. (1-19-39): தந்தையே! மீமாம்மை முதலிய வித்யாஸ்தா
நக்களைச் சேராத (ராஜ்யம் முதலிய) ஐதரிக பலங்களைப் பற்றிய

உமது உபதேசம் போதும். பரம மங்களத்தைக் கொடுக்கும் வேதாந்த வித்யையில் முயற்சி செய்ய வேண்டும். (இரணியனைக் குறித்து ப்ரஹ்மாதன் கூறியது).

*4. महता पुण्य-पण्येन क्रीतेयं कायनौस्त्वया ।

प्राप्तुं दुखोदघेः पारं त्वर यावन्न भिद्यते ॥

வராஹபு: மிகுந்த புண்யமாகிய விலையைக் கொடுத்து வாங்கிய இச்சரீரமாகிய ஓடமானது உடைந்து போவதற்குள் துக்கக் கடலின் அக்கரையை அடைவதற்கு விரைவாயாக.

*5. ஸாத்வதஸம்: ஆசார்யன் அவனை பாபங்களினின்றும் தாண்டுவிக்கிறான்.

*6. ஆசார்ய கடாசுத்திற்கு பாத்ரமாகின்றவர்கள் அனைவரும் அனைத்துப் பாபங்களிலிருந்தும் விடுபடுகிறார்கள்.

7. ஏதங்களாயினவெல்லாம் இறங்கலிடுவித்து என்னுள்ளே பீதகவாடைப் பிராஞர் பிரமகுருவாகி வந்து* (ரில்* போதில் கமல வண்ணஞ்சம் புகுந்தும் என் சென்னித்திட பாதவிலச்சினை வைத்தார் பண்டன்று பட்டினம் காப்பே.

பெரியாழ்வார் திரு. (5-2-8): பீதாம்பரத்தை அணிந்துள்ள உபகாரகளுள் ஸர்வேச்வரன் வேத வேதாந்தார்த்தங்களை உபதேசம் செய்யும் ஆசார்யனாய் அவதரித்துக் கிட்டி, என் உள்ளத்தில் நிலை நின்ற அஜ்ஞாந - ஸம்சய - விபரீதஜ்ஞாநங்களை பெல்லாம் விலகச் செய்து, நல்ல தருணத்தில் உறுதியான என் இதயத்தாமரையில் ப்ரவேசித்து, என் தலையாகிய மேட்டு ப்ரதேசத்தில் ஸ்ரீபாதசிந்ஹத்தையும் வைத்தருளினார். இனி பழைய நிலையன்று. (அவன் எழுந்தருளியதைக் கொண்டு அவனது பரிஜநங்கள் எனது உடலை அவனது பட்டணமாகக் கருதிக் காக்கின்றனர். நோய்களா! நீங்கள் இனித்தங்களை நீர்களாகில் உங்களை வேறொரு களைத்தொழித்து விடுவார்கள்.)

*8. संवत्सरं तदयं वा मासस्यवर्षापि वा ।

परीक्ष्य विविधोपायैः कृपया निःस्पृहो ववेत् ॥

சான். ஸம். (1-116): ஆசார்யன் சிஷ்யனை ஒரு வருடமோ, ஆறு மாதமோ, மூன்று மாதமோ பற்பல வகைகளில் பரீகஷ செய்து பார்த்து, தான் ஒரு பலனையும் விரும்பாது கருணையாலேயே உபதேசிக்கவேண்டும்.

படியே அறிவில்லாத நமக்கு அருளி, அர்ஜுநன் விஷயத்தில் சாரியாய் நின்ற தன்னைப் போலே நமக்கும்¹ 'நெறியெல்லாம் எடுத்துரைக்க'^{*1} நினைக்கும்படி பண்ணின துவும்;

(16) நம்மையும் 'शिव्यस्तेऽहं शावि मां त्वां प्रपन्नम्'^{**} என்னும்படி பண்ணின துவும்;

(17) 'ईश्वरोहं'^{**}, 'न नमेयं हि कस्यचित'^{*4} என்னும் துவாய் னையை சூரிகரித்து 'तद्विद्धि माणि तेन परिप्रश्नेन सेवया'^{**} என்கிற 'உபதேசகாரத்திலே'¹ ஒருப்படுத்தின துவும்;

(18) उपदेशकாரத்தில் நாம் अनवहितா¹ ஆகாதபடி, इषीकेशனால் தான் சிக்கென மனஸ்ஸை நிறுத்தி செவி தாழ்ப்பித்ததுவும்;

1—கவனமில்லாதவர்.

+1—"நமக்கும்" என்பது இல்லை¹. 2—उविशोपायங்கனிலே⁴.

*1. அறிவிலாத குறைவில்லா அகல் ஞானத்தவரறிய⁴
நெறியெல்லாம் எடுத்துரைத்த நிறைஞானத்தொருமூர்த்தி^{*}
குறியமானுருவாடிக் கொடுங்கோளால் நிலம் கொண்ட
சிறியம்மான் கவராத கிளரொளியால் குறைவிலமே.

திருவாய். (4-8-6): ப்ரஹ்மனை உபாயத்தை அனுஷ்டிக்கச் செய்து உவப்ராப்தியைக் (மோக்ஷத்தைக்) கொடுப்பதில் வினம்பம் ஏற்படலாம் என்று எண்ணிய பரமன் அஜிஞாத ஸுக்ருதங்களை விபாஜமாகக் கொண்டு வாமனரூப அவதரித்து சிற்றடியைக் காட்டி பேரடியால் வகுசித்து அனந்து அவிவருக்கும் தன்னைக் கொடுத்தது போல, (தத்துவத்தை) அறிவவேணுமெனும் ஆசை கூட இல்லாத ஐதரிகவிஷய ப்ரவணர்களான நமக்கு மோக்ஷபாயங்களான கர்மயோகாதிகளை அர்ஜுனனை விபாஜமாகக் கொண்டு உபதேசித்தருளினான். (இத்தகு பரமகாருணிகனான எம்பெருமான் தன் பிரிவைப் பொருத எனது ஸௌந்தர்யத்தில் ஆசைவைத்து ஆட்கொண்டு அருளாத இருக்கிறானே என சடபோபநாயகி வருத்தமிருள்.)

*2. काश्यप-दोषोपहत-स्वभावः पृच्छामि त्वां घमंसमूढचेताः ।

यच्छ्रेयः स्यान्निश्चितं ब्रूहि तन्मे शिष्यस्तेऽहं क्षाधि मां
त्वां प्रपन्नम् ॥

கீதை (2-7): தர்மம் இது என்று தெரியாது கலங்கிய மனத்தை உடைய நான் சோகம் தவிர்க்கும் உபாயத்தை அறியாமையினால் உம்மைக் கேட்கிறேன். எது நன்மை பயக்கும் என்று நிச்சயிக்கப் பட்டிருக்கிறதோ அதை எனக்கு அருளவேண்டும். நான் உமக்கு சிஷ்யன். உம்மைச் சரணமடைந்த எனக்கு உபதேசிக்க வேண்டும்.

*3. असौ मया हतः शास्त्रं हनिष्ये चापरानपि ।

ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं बलवान्स्वखी ॥

கீதை (16-14): அந்தப் பகைவன் என்னால் கொல்லப்பட்டான். மற்ற பகைவர்களையும் கொல்லப்போகிறேன். நான் ஸ்வதந்த்ரன். என் திறமையினாலேயே நான் போகியாக இருக்கிறேன். என் பலத்தாலேயே நானே எல்லாம் பெற்றேன். நானே பல முள்ளவன். ஸுகிப்பவனும் நானே. (இவ்வாறு அஸூர ஸ்வபாவமுள்ளவன் எண்ணுகிறான்.)

*4. द्विधा भज्येयमप्येवं न नमयेत् त कस्यचित् ।

एष मे सहजो दोषः स्वभावो दुरतिक्रमः ॥

ராமா. (6-36-11): இரண்டு துண்டாய் பிளவுபட்டாலும் நான் ஒருவனுக்கும் தலைவணங்கேன். இது எனது பிறவிக் குற்றம். இயற்கையான குணம் திருத்தமுடியாதது. (இது ஹிதத்தை உபதேசித்த மால்யவாணுக்கு ராவணன் கூற்று.)

*5. सद्विद्धि प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया ।

उपदेक्ष्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिनः ॥

கீதை (4-34): என்னால் உனக்கு உபதேசிக்கப்பட்ட ஆத்ம விஷய மான ஞானத்தை கர்மயோகத்தில் நிற்கும் நீ அவ்வப்போது ஞானிகளின் அடியில் விழுந்து வணங்கி, உன் கூரறிவை மறைத்துக் கொண்டு, கேட்டு, பக்தியுடன் நீண்டகாலம் தொண்டு செய்து, மறுபடி தெளிவாகப் பெற்றுக் கொள். தத்துவத்தை அறிந்தவர்கள் உனக்கு அதை தெளிவாக உபதேசிப்பர்.

- *3. நின்றது எந்தை ஊரகத்து இருந்தது எந்தை பாடகத்து*
அன்று வெண்கணைக் கிடந்தது என்னிலாத முன்னெலாம்*
அன்று நான் பிறந்திலேன் பிறந்தபின் மறந்திலேன்*
நின்றதும் இருந்ததும் கிடந்ததும் என் நெஞ்சுளே.

திருச்சந்த. (64): எனக்கு ஸ்வரூபஜ்ஞாநம் இல்லாத முற்காலத்தி
லெல்லாம் என்னப்பன் நின்றதிருக்கோலம் கொண்டது
திருவூரகத்திலாயிற்று; என்னப்பன் வீற்றிருந்த திருக்கோலம்
கொண்டது திருப்பாடகத்திலாயிற்று; பள்ளிகொண்டது திரு
வெண்காவிலாயிற்று. எம்பெருமானுக்குச் சேஷனென்ற ஸ்வரூப
ஜ்ஞாநம் பெருத அந்நான் வரையில் நான் பிறந்தவனாகக் கருத
மாட்டேன்; ஜ்ஞாநம் பெற்றுப் பிறந்தவனான பின் அதை
மறக்கவில்லை. (ஆகையால் இனி என்னப்பன்) நின்றதும்,
இருந்ததும், கிடந்ததும் எனது நெஞ்சிலேயேயாம்.

- *4. இன்றாக நானியேயாக* இனிச்சிறிதும்
நின்றாக நின்னருள் என்பாலதே*—நன்றாக
நான் உன்னை அன்றி இலேன் கண்டாய்* நாரணனே !
நீயென்னையன்றியிலை.

நான். திருவந். (7): நாராயணனே—! இன்றோ, நானியோ,
இன்னும் சிறிது காலம் கழித்தோ எப்படியும் உனது கிருபை
என்னிடத்தில் பூர்ணமாய் இருக்கும். ஏனெனில், ஆதாரமான
உன்னைவிட்டு நான் இருக்கவில்லை; உனக்கு நிரூபகமாக இருக்கிற
என்னை விட்டு நீ இருக்கவில்லை. (நாம் இருவரும் ஒருவரைவிட்டு
ஒருவரும் இருக்கமுடியாது என்பதை நீ தெரிந்து கொள்.)

- *5. पत्युः प्रजानामिभ्यं पशूनां वा न कामये ।
अहं कदम्बो भूयासं कुन्दो वा यमुनातटे ॥

பிரமனுடைய அல்லது சிவனுடைய ஐச்வர்யம் வரினும் யான்
அதை விரும்பேன். கண்ணபிரானுடைய திருவடிச் சுவடு பட்ட
பழுவை நதிக்கரையில் கதம்ப மரமாகவோ, குந்த மரமாகவோ
பிறக்க விரும்புவேன்.

- *6. ஊனேறு செல்வத்து உடற்பிறவி யான் வேண்டேன்*
ஆனேறேழ்வேன்றான் அடிமைத் திறமல்லால்*—
கனேறு சங்கமிடந்தான் தன் வேங்கடத்து*
கோனேரி வரலும். குருகாய்ப் பிறப்பேனே.

பெருமான் திரு. (4-1): (நப்பிள்ளைக்காக) ஏழு எருதுகளை
வேன்ற கண்ணபிரானின் அடிமை நீங்கலாக, மாமன் மயமான

ஐத்யாதிகளிற்படியே **परमपुरुषा**ய்த்திலே **प्रयोजनान्तर-निरपेक्ष**மாக **प्रतिष्ठित**மான¹ **सङ्ग**த்தை ஜனிப்பித்ததுவும்;

(25) 'துணியேன் இனி நின்னருள் அல்லது எனக்கு'^{*1}, "நின்னிலங்கு பாதமன்றி மற்றோர் பற்றிலேன்"^{*2}(†¹), 'உன்னுலல்லால் யாவராலும் ஒன்றும் குறைவேண்டேன்'^{*3} **इत्यादிகளிற்படியே** பரமஹிதத்தில் **संशय-विपर्यय-शरणान्तर-प्रसङ्ग**மற்ற² துணியை நிலை நிறுத்தினதுவும்;

(26) 'வல்ல பரிசு வருவிப்பரேல்'^{*1} என்கிற

மேன்மேல் வளரும் சம்பத்தையுடைய உடலில் பிறப்பை நான் விரும்பமாட்டேன். வகையைப் பெற்று விளங்கும் ஸ்ரீபாஞ்சசன்னியத்தை இடது திருக்கையில் ஏந்தியிருக்கும் அவனுடைய திருவேங்கடமலையிலுள்ள ஸ்வாமி புஷ்கரிணியில் வாழும் நாரையாய்ப் பிறக்க விரும்புகிறேன். (அந்த புஷ்கரிணியே பகவத் ஸம்பந்தத்தை எனக்கு உண்டு பண்ணும்.) திருமலையில் நீருற்றிலே ஒரு மீனாகவோ, திருவேங்கடநாதன் தாம்பூலம் முதலியன துப்புவதற்கான பொற்கிண்ணத்தை ஏந்திக் கைங்கர்யம் செய்பவனாகவோ, திருமலையில் ஒரு செண்பக மரமாகவோ, கட்டைச் செடியாகவோ, மலைச்சிகரமாகவோ, காட்டாருகவோ, நடக்கும் வழியாகவோ, வாயிற்படியாகவோ அல்லது ஏதேனுமொரு வஸ்துவாகவோ ஆவதையே தாம் விரும்புவதாக இப்பதிகத்தில் குலசேகராழ்வார் மேலும் அருளிச்செய்கிறார். □

1—நிலையான. 2—சந்தேகம் - கலக்கம் - வேறுபுகல்உண்டு என்ற எண்ணமற்ற.

† 1—'எம்மீசனே' என்று அதிகம்.

*1. அணியார் பொழில் சூழ் அரங்கநகரப்பா !
துணியேன் இனி நின்னருளல்லது எனக்கு¹
மணியே ! மணிமானிக்கமே ! மதுகுதா !²
பணியாய் எனக்கு உப்யும் வகை பரஞ்சோதி !

பெரியதிரு. (11-8-8): அழகியசோகைகளால் சூழப்பட்ட திருவரங்கத்திற்கு நாதனே ! நீமணிபோல் போக்பனுவலனே ! சிறந்தமானிக்கமான பிராட்டியை உடைபவனே ! மது என்னும் அனூரண அழித்தவனே ! தத்துவ விவேகம் பெற்ற நான் உனது

கருணையைத் தவிர வேறொன்றை நன்மை அளிப்பதாக நினைக்க மாட்டேன். ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தம் அகன்று பரமபதத்தில் ப்ரம்மா நந்தத்தை அநுபவிப்பதற்கு வழியை நீயே அருளவேண்டும்.

2. குலங்களாய ஈரிரண்டில் ஒன்றிலும் பிறந்திலேன்
நலங்களாய நற்கலைகள் நாவிலும் நவின்னிலேன்*
புலன்களைந்தும் வென்றிலேன் பொறியிலேன் புனித ! *நின்
இலங்கு பாதமன்றி மற்றோர் பற்றிலேன் எம் ஈசனே !

திருச்சந்த. (90): பரிசுத்தமாக்குகிறவனே ! எங்கள் நாதனே ! சிறந்த குலங்களாயுள்ள நான்கு வர்ணங்களில் ஏதேனுமொரு வர்ணத்திலும் நான் பிறக்கவில்லை. அதனால் நன்மை பயக்கும் நான்கு வேதங்களையும் நான் ஓதவில்லை. (அத்யயநபலமான அநுஷ்டானம் இன்மையால்) ஐம்புலன்களையும் நான் வெல்ல வில்லை. அதனால் சப்தாதி விஷயங்களில் அகப்பட்டிருக்கிறேன். எனவே தேஜோமயமாய் ப்ரகாசிக்கும் உன் திருவடியைத் தவிர வேறொரு உபாயம் உடையவனல்லேன். (கின்றாய்;*

*3. என் நான் செய்கேன்? யாரே களைகண்? என்னை என் செய்
உன்னுல்லால் யாவராலும் ஒன்றும் குறை வேண்டேன்*
கன்னார்மதின்குழ்குடந்தைக் கிடந்தாய்! அடியேனருவாணன்*
சென்னுள் எந்நாள்? அந்நாள் உனதாள் பிடித்தே
செலக்கானே.

திருவாய். (5-8-3): வேலைப்பாடு நிறைந்த மதின்களால் சூழப் பெற்ற திருக்குடந்தையில் சயனித்திருப்பவனே ! (நீ கொடுத்த மதியைக் கொண்டு சேஷவ்ருத்தியே என் ஸ்வரூபத்திற்கு உரியது என்று அறிந்த) அடியேன் செய்யக்கூடியது என்ன இருக்கிறது? (உன்னைத்தவிர) ரக்ஷிக்கின்றவர் யார் உளர்? எனவே வேறு உபாயங்களைப் பற்றாமல் பலனில் நோக்குள்ள அடியேனை என்ன செய்யப் போகின்றாய்? எல்லாவற்றையும் அளிக்கும் உன்னைத் தவிர்த்து வேறு வழியால் அபேக்ஷிக்கப்பட வேண்டிய ஒன்றையும் நான் விரும்பவில்லை. அடிமையில் நோக்குடைய என் ஆத்ம வஸ்து உள்ள காலமெல்லாம் உன் திருவடியைப் பிடித்துக் கைங்கர்யம் செய்துகொண்டே செல்லும்படி கடாக்ஷிக்க வேண்டும்.

4. நல்ல என் தோழி ! நாகணியிசை நம்பரர்
செல்வர் பெரியர் சிறுமானிடவர் நாம் செய்வதென்?*
வில்லி புதுவை விட்டு சித்தர் தங்கள் தேவரை*
வல்ல பரிசு வருவிப்பரேல் அது காண்டுமே.

நாச்சியார் திரு. (10-10): நல்ல உபதேசம் செய்யவல்ல எனது

படியே அயத்னமாக அபாய்முகத்தாலேயாதல், 'பாரமார்த்திக-
 மகவத்-வரணரவிந்-சுரணாதி: யதாவஸ்திதா அவிரதா அஸ்து மெ'¹
 என்கிற ஸ்வயாபாரத்தாலேயாதல், வசிகரண - விசேஷத்திலே
 நம்மை உத்கர்¹ ஆக்கினதுவும்;

27. எல்லையாக அரவங்-உபாயத்திலே² பரவசிப்பிக்
 கிற³ சுகுத-விசேஷத்தை வினைத்ததுவும்¹—அநுகபையினு
 டைய அவாந்தர-உபகாரங்கள்⁴.

§5.1 எம்பெருமான் செய்யும் உபகாரங்கள் எண்ணிலடங்காமை

இந்த பூர்வோபகாரங்களை ஸர்வேச்வரன் செய்த
 காலங்களிலே நாம் அறியமாட்டாமையாலும், பரி-
 வுத்காரத்தில்⁵ அவற்றின் அவாந்தர-விசேஷங்கள் எண்ணி
 முடியவொண்ணாமையாலும், 'அத்தா நீ செய்தன
 அடியேன் அறியேன்'² என்று இருக்கப்³ ன்னம். அஹம்
 சுகுதம் முதலாக கால தத்த்வமுள்ளதனையும் இச்சேத
 னன் செய்யும் அநுகூல வ்யாபாரங்கள் எல்லாம் "யத

தோழியே! சேஷசயனத்தின் மேல் பள்ளிகொண்டிருக்கிற நம்
 பெருமாள் சிறந்த செல்வம் கொண்டவர்; எல்லோருக்கும் மேலா
 னவர். மிகச் சிறிய மானிடசாதியிற் பிறந்துள்ள நாம் அவரைக்
 காண என்ன செய்யவல்லோம். (ஒன்றும் செய்ய முடியாது.) ஸ்ரீ
 வில்விபுத்தாருக்கு நிர்வாஹகரான பெரியாழ்வார் தமக்கு விதே
 யராயிருக்கிற அப்பெருமானை பலனைப் பெறுவிக்கத்தக்கதொரு
 வகையால் எனது எதிரில் நிற்கவைத்தால் அந்த வகையால்
 காண்போம். (ஆசார்யரைக் கொண்டே விரும்புவதைப் பெற
 வேண்டும்; ஆசார்யருக்குப் பரதந்த்ரமான நம் நிலையை மறந்து
 நேராகவே பகவானைப் பெற முயல்வது தகாது என்பது
 இப்பாகரத்தின் கருத்தாகும்) □

1—முயற்சிபுடையவராக. 2—மோகோபாயத்திலே. 3—
 முடிப்பிக்கிற. 4—இடையிலே வரும் உபகாரங்கள். 5—உணர்ந்த
 போது.

† 1—வினைத்ததும்¹. 2—இருக்கை¹.

A-5

किञ्चित् वतंते लोके**¹, 'நின்றனர் இருந்தனர் கிடந்தனர் திரிந்தனர்'², 'என்னால் அடைப்பு நீக்கொண்ணாது இறையவனே! என்னால் செயற்பாலதென்'³, 'என் நான் செய்கேன்; யாரே களைகண்'(63*³), इत्यादि களிற்படியே ईश्वर-अधीनங்களாய் अनन्तங்களாய்¹ நடக்கின்றனவாகையாலே, இவற்றுக்கு¹ ईश्वर-बुद्धियாலும் எண்ணில்லையாயிதே இருப்பது.

उपकार सङ्ग्रहे प्रथमोधिकारः ॥

॥ द्वितीयोऽधिकारः ॥

II. ஸாதநாதிகாரம் என்னும் இரண்டாம் அதிகாரம்

§6. ஸாத்யோபாயத்தைக் கைக்கொள்ளித்தல் ஸம்பந்தமான
இந்து உபகாரங்கள்

(i) இப்படிச் சேதனை उपाय-विशेष-अनुष्ठानத்திலே ஒருப்படுத்தி, நோயெல்லாம் பெய்ததோர் ஆக்கை யைச் சுமந்து கொண்டு இருக்கிற இவனுக்கு,

स्थिते मनसि सुस्वस्थं शरीरे सति यो नरः ।

घातु-साम्ये स्थिते स्मर्ता विश्वरूपं च मामजम् ॥¹

इत्यादिकளிற்படியே शरीर-मानस-आगन्तुक-सहजங்களான²

† 1—'अनन्तங்களாய்' 'இவற்றுக்கு' என்பவை இல்லை³. 2—'सहजங்களான⁴.

*1. यत् किञ्चिद्वतंते लोके सर्वं नन्मद्विचष्टितम् ।

अन्यो ह्यन्यच्चिन्तयति स्वच्छन्दं विदधाम्यहम् ॥

பார. (சாந்தி.359-56): உலகில் நடக்கும் எந்தச் செயலும் என் செயலேயாகும். என்னைத் தவிர மற்றவன் வேறென்றை நினைக்கிறான்; ஆனால் நான் என் இஷ்டப்படி செய்கிறேன். (பகவத் வசநம்)

2. நின்றனர் இருந்தனர் கிடந்தனர் திரிந்தனர்
நின்றிலர் இருந்திலர் கிடந்திலர் திரிந்திலர்*
என்றுமொரியல்வினர் என நினைவரியவர்*
என்றுமொரியல்வொடு நின்ற வெந்திடரே.

திருவாய். (1-1-6): நம் உடலில் மறைந்து உள்ளிருப்பவன் ஜீவாத்மா. அவன் எண்ணுகின்றபடி இயங்கியும் இயங்காமலும் இருக்கிறது உடல். பரமாத்மா ஜீவர்களுக்கும், உடல்போன்ற ஜடப்பொருளுக்கும் உள்ளே மறைந்து நின்று சேதன அசேதனங்களை இயக்குகிறான். பரமனின் ஸங்கல்பப்படியே நாமும், நம் உடலும், மற்ற பொருள்களும் இயங்குகின்றன. 'நான்' என்றால் நம்மையும், நம் உடலையும் உடலாகக் கொண்ட பகவானைக் குறிக்கும். எனவே நமது ப்ரவ்ருத்தியும் நிவ்ருத்தியும் அவன் ஸங்கல்பத்திற்கு (எண்ணத்திற்கு) அதீனமானவை. அவன் அனைத்தையும் தன் உடலாகக் கொண்டிருப்பதால் ஓரியல்போடு (ஸ்வபாவத்தோடு) இருப்பவன் என நினைத்தற்கு அரியன். எனினும் அவன் லோக விலக்ஷணமான ஒரே இயல்பை உடையவன். எனவே எம்பெருமானே எழுந்து நிற்பவனும், உட்காருபவனும், படுப்பவனும், திரிபவனும், உட்காராதவனும், நிற்காதவனும், படுக்காதவனும் திரியாதவனுமான ப்ரஜையாக ஆகிறான். ப்ரவ்ருத்தியும் நிவ்ருத்தியுமாகிய இந்த எட்டு தொழில்கள் நமக்கு உண்டு. இவை அவன் எண்ணத்தின் படியே நடப்பவை. அவனன்றி ஓரணுவும் அசையாதல்லவா? பரமனின் இவ்வியல்பை வேதப் ப்ரமாணம் திடமாக (உறுதியாக) எடுத்துக் கூறும்.

3. இவையன்றே நல்ல இவையன்றே தீய
இவையென்றிவை அறிவனேலும்*—இவையெல்லாம்
என்னால் அடைப்பு நீக்கொண்ணது இறையவனே! *
என்னால் செயற்பாலது என்?

பெரியதிருவந். (3): 'இவ்வாறானவை நல்லவை அல்ல, இவ்வாறானவை தீயவை அல்ல, இவை இந்தத் தன்மைகளை உடையன' என்று நான் அறிந்திருக்கிறேனாகிலும், மனம்-வாக்கு-காயங்களால் செயல்களை ஸ்வீகரிப்பதோ அல்லது விடுவதோ ஸ்வதந்த்ரமாக என்னால் முடிவதன்று. ஸர்வேசுவரனே! என்னால் செய்யக் கூடியது என்ன இருக்கிறது? (ஒன்றுமில்லை).

*4. स्थिते मनसिमामजम् ॥

ततस्तं श्रियमाणं तु काष्ठ-पाषाण-सन्निभम् ।

अहं स्मरामि मद्भक्तं नयामि परमां गतिम् ॥

वतुर्विध-व्याधिकनாலும் கலக்கம் வாராதபடி 'अस्तु ते'^{*1} என்னும் अनुग्रह-विशेषத்தாலே घातुसाम्य-शरीरस्वास्थ्यங்களையும்¹, मनः स्थैर्यத்தையும்² பிறப்பிக்கும்துவும்;

(ii) மநஸ்ஸு³ एकाग्रமான அளவிலே இவனுக்கு अङ्ग-पञ्चक-संपन्नமான ஆத்ம-ரक्षाभर-समर्पणத்தை உண்டாக்குமதுவும்;

(iii) இதற்கு आकिञ्चन्यादियான கைம்முதல் இல்லாதாரை आप्रयाण - अनुवर्तनीयமாய்³ अन्तिम-प्रत्ययान्तமான⁴ उपायान्तरத்திலே முட்டுமதுவும்;

(iv) இதற்குவரும் अन्तरायங்களை⁵ விலக்குமதுவும்;

(v) 'ददामि बुद्धियोगं तं येन मां उपयान्ति ते'^{*2} என்கிற படியே प्राप्तिக்கு व्यवधानமில்லாத⁶ परमभक्ति-दर्श¹ உண்டாக்குமதுவும் — सिद्धोपायभूत⁷ शरण्यनुदையस्व-रसाद-सपादन-रूपமான⁷ साध्यापायापकारம்.

(§6.1) மோக்ஷோபாயத்தை அநுஷ்டித்தவன் இங்கு

இருக்கும் நாள் அநுஸந்திக்க வேண்டியவை

இது पूर्वाङ्कार-परंपरையில் प्रतिबुद्ध⁸ முமுக்ஷுவுக்கு प्रयत्न-अपेक्षणीयம்; இவ்வபேக்ஷை उपाय-प्राप्त्यन्याம். இவ்வுபாயத்திற்கு⁹ मुमुक्षुत्वம் अधिकारமாகையாலே, 'पारमार्थिकी' (65^{*1}) என்கிற चार्णकையில் சொன்ன कलपर्वங்களும்⁹, शरीरक-शास्त्रத்தில் उत्तराद्य-पूर्वाद्य-अक्षेप-विनाशादिकள்¹⁰ முதலாக 'अनावृत्तिः शय्यात्'^{*3} என்கிறது அறுதியாய்ச் சொன்ன अर्थங்களெல்லாம் उपाय-साध्य-कलमाक¹¹ (†²), தெளிந்தவனுக்கு இப் கலத்தை अपेक्षित¹² துக்கொண்டு उपाय-अनुष्ठानமாகையாலே இவ்வபேக்ஷை¹³ कलकामना-मात्र-रूप्याய்க்கொண்டு¹² अधिकार-दर्शयிலும், कलप्राप्त्या-रूप्याய்க் கொண்டு उपाय-अनुष्ठान-दर्शयிலும், अनुचित-उपाय வராஹபு. (வராஹ சமர கலோகம்): மனம் நல்ல நிலையில் இருக்க,

சரீரமும் சாஸ்த்ரார்த்தங்களை அறிந்து மோக்ஷத்தை விரும்புவதற்கு ஏற்றவாறு தளர்ச்சியடையாதிருக்க, சரீரத்தில் தாதுக்களும் ஸமமான நிலையில் இருக்க எந்த மனிதன் உலகத்தைச் சரீரமாகவுடையவனும் கர்மத்தால் வரும் பிறப்பு இல்லாதவனுமான என்னைச் சரணமடைந்து நினைக்கிறானோ, அவன் றெக்கம் போது கட்டையையும் கல்லையும் போல் செயலற்றக் கிடக்கின்ற என் பக்தனை அவனைப் பற்றி நானும் நித்யாநுபவம் கொடுக்க நினைக்கிறேன். அவன் மோக்ஷத்தை அடையும்படி செய்வேன். □

1—வாத - பித்த - ச்வேஷ்மங்களாகிய தாதுக்களின் சம நிலையையும், உடலின் நோயற்ற நிலையையும், உடல் ஆரோக்யம் இவற்றையும். 2—மனதின் ஒரு நிலைப்பாட்டையும். 3—உடலை விடும் வரை தொடருவதாய். 4—கடைசீ நினைவை முடிவாய்க் கொண்ட. 5—தடைகளை. 6—இடைவெளி இல்லாத. 7—தன் அருளைப் பெறுதலாகிற. 8—உணர்ந்தவனான. 9—பயன்களின் பல பிரிவுகளும். 10—பின் செய்யும் பாவங்கள் ஒட்டாமையும், முன் செய்த பாவங்கள் கழிகையும். 11—உபாயத்தால் பெறும் பயனாக. 12—பயனை விரும்புதல் ஒன்றையே.

† 1—परमस्ति¹. 2—இவ்வுபாயத்வத்திற்கு¹. 3—उपाय-साध्य-फलமானபடியாலே¹. 4—இவ்வபேக்ஷா⁴.

*1. अस् त्ते । तयैव सर्वं संपत्स्यते ॥

ச. கத். (சூர்-3): உனக்கு அப்படியே (எம்பெருமானின் திருவடிகளில் உண்மையான சரணாகதி) உண்டாகட்டும். அந்த சரணாகதியினாலேயே எல்லாம் உண்டாகப் போகிறது. (எம்பெருமானுக்கு ஸ்ரீரங்கநாச்சியார் அருளியது)

*2. तेषां मनयक्तानां भजनं प्रीतिपत्रकम् ।

ददामि वद्वियोगं तं येन मामपयान्ति ते ॥

கதை (10-10): என்னுடனேயே எப்பொழுதும் சேர்ந்திருக்க வேண்டும் என்று விரும்பி என்னை அன்புடன் தியானம் செய்கிறவர்களுக்கு அவர்கள் எவ்வுபாயத்தால் என்னை அடைவரோ அந்த முதிர்ந்த பக்தி யோகத்தை அன்புடன் அளிக்கிறேன்.

*3. अनावृत्तिः शब्दादनावृत्तिः शब्दात् ।

ப்ரஹ்மஸூ. (4-4-21): மோக்ஷத்தை அடைந்தவன் மறுபடி ஸம்ஸாரத்திற்குத் திரும்பி வருவதில்லை. ஏன்? அப்படியே உபநிஷத்துக் கூறுவதால்.

னுக்கு 'சமீப' ராஜசிஹஸ்ய'*¹ இत्याதிகளிற் படியே (B-8) த்வராவீத-விஸ்வாச-ரூபையாய்க்கொண்டு¹ உத்தரகூத்ய-தசையிலும் அநுவதிக்கக்கடவது².

§7. பக்தியையோ ப்ரபத்தியையோ செய்பவனுக்கு இங்கு இருக்கும் நான் ஸர்வேச்வரன் செய்யும் உபகாரங்கள்

இப்படி நின்றவனுக்கு சர்வேச்வரன் செய்யும் உபகாரங்களாவன:—

(i) உபாய-அபி஘ம-காலத்திலே³ பாரஹ்-கம்-வ்யதிரிதங்களான பூவ்கம்ங்களில் உபாய-விபாகாதிகளுக்கு அநு஘ுணமல்லாத ஸுக்ருதங்கள்⁴ இவனுக்கு கலம் கொடுக்கக்கடவனவல்ல⁵ என்று ஸங்கல்பிக்கையும;

(ii) இப்படியே உத்தரங்களான ஸுக்ருதங்களில் விதா-அநுபகாரங்களையும். ப்ரமாதிக-பாபங்களையும்⁶ கல-உத்யாதிகங்கள்⁷ அல்லாதபடி பண்ணுகையும;

(iii) ப்ரமாதிகம் அல்லாதவற்றுக்கு ப்ராயசித்த-சிஷ்ய-விசேஷ-உபகலேஷங்களாலே⁸ யதா-அபிகாரம் பரிஹர்ம் பண்ணுமதுவும்;

(iv) சுவதந்ந-ப்ரபதி-நிஷ்டனுக்கு அபேக்ஷா-அநு஘ுணமாக பாரஹ் த்தையும் அப்போதே நிஷேஷமாகவாதல், சரீராம்தரவி-ஹேதுக்களான அங்கங்களையாதல், உத்தர-கூத்யரூப-சாஸ்த்ரீய கீத்ய-விசேஷத்திற்⁹ விரோஹிகளையாதல் கழித்துக் கொடுக்குமதுவும்;

(v) यिऽहर्निशं जगद्वातुर्वासुदेवस्य कीर्तनम् ।

कुर्वन्ति तान् नरश्रेष्ठ न कलिर्वाघते नरान् ॥¹⁰

'न कलौ कलिषेष्टोऽसौ मूढेषु च न मुह्यति ।

भगवत्यप्युते नित्यं येन भावः समाहितः ॥¹¹

'कलौ ह्ययुगं तस्य कलिस्तस्य हृते युगे ।

यस्य येनसि गोविन्दो हवये यस्य भाष्युतः ॥¹²

‘கலியுகமொன்றுமின்றிக்கே தன்னடியார்க்கு அருள் செய்யும்’*⁵ इत्यादிகளிற் படியே कैङ्कर-पराणुக்கு காலநீயாदि-पयस्थानங்களால்’ கலக்கம் வாராதபடி பண்ணுமதுவும்;

1—விரைவுடன் கூடிய நம்பிக்கையாக ஆகி. 2—தொடரக் கடவது. 3—உபாயத்தை அடையும் காலத்தில். 4—கவனக் குறைவால் ஏற்படும் பாபங்களையும். 5—பயனைத் தருபவை. 6—பிராயச்சித்தம், தண்டனை, சிறு துன்பங்கள் மூலம். 7—காலத் தால் வரும் தோஷம் முதலிய பயத்திற்குக் காரணங்களால்.

+1—ஸூக்ருதத்தையும்¹. 2—கொடுக்கக்கடவனல்ல¹.

*1. समीपं राजमिहस्य रामस्य विदितात्मनः ।

सङ्क्ष्वह्य-संयुक्तैर्यान्तीमिव मनोरथैः ॥

ராமா. (5-19-7): ராஜச்ரேஷ்டனான இராமபிரானது ஸமீபத்தை இப்போதே மனவுறுகியாகிய குதிரை பூட்டிய தன் மனோரதமாகிய தேரில் ஏறிக்கொண்டு செல்பவன் போலுள்ள பிராட்டியை.

*2. (?): மனிதர்களில் சிறந்தவனே! எவர்கள் இரவும் பகலும் உலகைப் படைத்த எம்பெருமானுடைய திருநாம ஸங்கீர்த்தனம் செய்கிறார்களோ, அம்மனிதர்களை கலியானது பீடிக்கிறதில்லை.

*3. (?): எவனால் மனது அச்யுதனான பகவானிடத்தில் எப்பொழுதும் நன்கு வைக்கப்பட்டிருக்கிறதோ அவன் கலியுகத்திலும் கலியின் சேஷ்ட்டையில் அகப்படுவதில்லை; அறிவினிகளின் கொள்கைகளில் மயங்குவதில்லை.

*4. வி. தர். (109-57): எவன் மனதில் கோவிந்தனை நினைக்கிறோனோ அவனுக்குக் கலியுகமே க்ருதயுகமாக ஆகிறது. எவன் அச்யுதனை நினைக்கவில்லையோ அவனுக்கு க்ருதயுகமும் கலியுகமாக ஆகிறது.

5. கலியுகமொன்றுமின்றிக்கே தன்னடியார்க்கு அருள் செய்யும் மலியும் கடரொளி மூர்த்தி மாயப்பிரான் கண்ணன் தன்னை* கலிவயல் தென்னன்குருகூர் காரிமாறன் சடகோபன்* ஒலிபுகழாயிரத்து இப்பத்து உள்ளத்தை மாசறுக்குமே.

திருவாய். (5-2-11): தன்னை ஆச்ரயித்தவர்களுக்கு கலியுகத்தின் கொடுமை சிறிதும் இல்லாதபடி அருள் செய்யுகின்றவனும்,

(vi) உபாயமாகவாதல் ஈலமாகவாதல் அநுஷ்டிக் கிற கைங்கர்யங்களை இட்டபடை கல்படையாக்கி, 'சங்குலாடேவ மகவான்' ^{*1} இயாடிகளிற்படியே ஈலமனரய-பூதியை உண்டாக்குமதுவும் — இங்கிருந்த நாள் பண்ணும் உபகாரங்கள்.

§8: மோகோபாயத்தைச் செய்து முடித்தவனுக்கு சரீரம் விடும் போது எம்பெருமான் செய்யும் உபகாரங்கள்

(i) இப்படி இருந்த முதுஷுவுக்கு அந்திம-சரீர-விசுஷ காலத்தில் ப்ரஸ்த-அப்ரஸ்த-டேசகால-நிமிச-நியமில்லாத படி ¹ ஸங்கல்பித்ததுவும்;

(ii) 'ய் யோகிந: ப்ராணவியோககாலே யத்னேந சித்' விநிவேச-யந்தி' ^{*2} என்கிறபடியே மக்தியோகநிஷ்டனுக்கு சுவயத்ந-சாடய-அந்திம-ப்ரத்யய-விசுஷத்தைத் தலைக்கட்டிக் கொடுக்கு மதுவும்;

(iii) நிஷுஷ-மரந்யாசம் பண்ணி சாதகவசியான வனுக்கு ⁺¹ அவேஷ-அநுகுணமாக 'சரீர-பாத-சமயே து கேவல் மதீயயேவ ட்யயா மதிப்ரவுட: ^{*2} இயாடிகளிற்படியே தன் கூபாமாத்ந்தாலே சுவ-விசுஷ-அந்திம-ப்ரத்யயத்தைப் பிறப்பிக்கு மதுவும்;

(iv) 'ததஸ் ப்ரியமாணம் து காஷ-பாபாண-சந்நிமம்' (67^{*4}) என்னும்படி இவன் கிடக்குமளவிலும், 'அஹ் ஸ்மராமி மத்மகம் நயாமி பரமாம் கதி' (67^{*4}) என்றும், 'தான் எனக்காய்

மிக்க ப்ரகாசமுடைய திவ்யரூபமுடையவனும், ஆச்சர்யமாய் உபகரிக்கின்றவனுமான கண்ணபிரான் விஷயமான திருநகரியில் தோன்றின காரியாரைச் சேர்ந்த மாறவம்சத்தினரான நம்மாழ்வாருடைய புகழ்மிக்க ஆயிரம் பாசுரங்களில் இந்தப் பத்துப் பாசுரங்களும் கற்றோர் மனத்தின் அழுக்கைப் போக்கும். □

1—நல்லதும் நேயநுமான தேசம், காலம், நிமித்தம் (சஞ்ஜம்) இவற்றைப் பற்றி நியமம் இல்லாதபடி.

1—**चातकवृत्तिप्राण स्वतन्त्र - प्रपत्तिनिष्ठानुக்கு⁴.**

*1. ஸாத்வதஸம். (?): பகவான் தன் ஸங்கல்பத்தாலேயே (ஆசிரிதனுடைய மனோரதத்தைப் பூர்த்தி செய்கிறான்.)

*2. **यं योगिनः प्राणवियोगकाले**

यत्नेन चित्ते विनिवेशयन्ति ।

स तं पुरस्तात् हरिमीक्षमाणः

प्राणान् जहौ प्राप्त फलो हि भीष्मः ।

பார. (சாந்தி-47-189): யோகிகள் தங்கள் மரணகாலத்தில் எந்தப் பகவானைப் பெருமுயற்சி கொண்டு தங்கள் மனத்தில் இருத்துகின்றார்களோ, அந்தப் பகவானைப் பீஷ்மர் தம் கண்ணெதிரே பார்த்துக் கொண்டே தம் உயிரை விட்டார். அவர் யோகத்தின் பயனை அடைந்தவரல்லரோ?

*3. शरीर-पान-ममये त् केवलं मदीययैव दयया अतिप्रबुद्धः, मामेवावलोकयन्, अप्रच्युत-पूर्वसंस्कार-मनोरथः, जीर्णमिव वस्त्रं सखेन इमां प्रकृतिं स्थूलसूक्ष्मरूपां विमृज्य...नित्यकिङ्करो भविष्यमि ।

ச. சுத். (சூர்-21): சரீரம் சரியுங்காலத்தில் நீ முந்தைய பழக்கத் தையோ, தற்காலத்திய முயற்சியையோ எதிர்பார்க்காமல் எனக்கு இயற்கையாய் அமைந்த தையாலேயே முந்தைய நிலைமையிற் போல் பரிபூர்ண ஜ்ஞாநமுடையவனாய்த் (தினத் தோறும்) சிந்திக்கப்பட்ட திவ்யமங்கள விக்ரஹத்துடன் கூடிய என்னையே தெளிவாய் நீ அநுஸந்திக்கொண்டு) காலதாமத்தி னாலோ, உடலைவிட்டு ஆவிபிரியும்போது ஏற்படும் வலியினாலோ “எம்பெருமானே நமக்கு பரமப்ராப்யம்” என்கிற முன்பிருந்த எண்ணம் மாறாதவனாய் விரைவில் ஸ்ரீவைகுண்டத்தை அடையப் போவதினாலும், அந்தர்யாமியின் திருவருளால் அப்போழுது ஏற்படும் பகவதநுபவத்தினாலும், தன்னை அழைத்துச் செல்வவந்த விஷ்ணுதாதர்களைப் பார்ப்பதினாலும் ஏற்பட்ட மகிழ்ச்சியினால் புத்தாடையை உடுத்துபவன் கிழிந்த ஆடையைக் களைந்து எறிவது போல், இதுகாறும் ஸ்வஸ்வரூப - பரமாத்மஸ்வரூப - ஞானத்தை மறைத்துவந்த ஸ்துலசரீரத்தை இங்கும், ஸூக்ஷ்ம சரீரத்தைப் பின்பும் விடுத்து, ...பரமபதத்தில் பகவத்கைங்கர்யம் பண்ணும் பேறு பெற்றவனாக ஆகப்போகிறாய்.

நினைந்து அருள் செய்யும் அப்பன்'*¹ என்றும் சொல்லுகிறபடியே இவனைக் கடாக்கித்தருளி, சூரபண்ணா² தே³ இவன் பக்கல் ஆதி சொன்ன ரதி யுடையன மதுவும் (C-6);

(v) சுவர்-நரகா⁴திகளுக்குப்போகும் நாடி-விசேஷங்களிலே ப்வேசிப்பியாதே 'ஒருவன் அடியேனுள்ளான்'⁵ என்றும்படி ஹவ்ரத்தாலே இடம் பார்த்து எடுக்க நினைக்கிற தனக்கும், பரவரத்தாலே மீளாவடிமைப் பணிகொள்ள⁶ †¹ இருக்கிற தனக்கும் செவ்விதான⁷ சேமவழிக்கு முகமான ஶ்ரீநாடி-முகத்திலே ப்வேசிப்பிக்கு மதுவும்;

(vi) சேற்றிலே விழுந்த சிறு மக்களை பிதா அழகு குடனே எடுத்துக் கொண்டு கரையேறுமாப் போலே, சூர-சரீரத்தோடே சூர-சரீரத்தில் நின்றும் கொண்டு புறப்படுமதுவும் — இவை முமுக்ஷுவுக்கு உருமன காலத்தில்⁸(†²) செய்யும் †³ உபகாரங்கள்.

உபகாரசஃக⁴ஹே⁵ தீதீயோ⁶திகார:

|| தீதீயோ⁶திகார: ||

III. தீயானுதிகாரம் என்னும் முன்றும் அதிகாரம்

§9. மோக்ஷபாயத்தைச் செய்து முடித்தவனுக்குச் சரீரத்தினின்று புறப்பட்ட பின் எம்பெருமான் செய்யும் உபகாரங்கள்
§9.1. விரஜாநதி¹க் கரையை அடையும் வரை செய்யும் உபகாரங்கள்

(i) இப்படி நல்வழி நடத்துகைக்கு ஒருப்பட்ட

1—அருவருக்காதே. 2—சிறத்த. 3—உடலை விட்டு உயிர் மேலே புறப்படும் காலத்தில்.

† 1—மீளாவடிமை பண்ணிக் கொள்ள¹. 2—ஶ்ரீநாடி காலாந்தமான; 'செய்யும்' என்பது இல்லை². 3—ஶ்ரீநாடி-நாடி' என்று அதிகம்.

- *1. தாய் நினைந்த கன்றையொக்க என்னையும்
தன்னையே நினைக்கச் செய்து* தான் எனக்
காய் நினைந்தருள் செய்யும் அப்பனை
அன்று இவ்வையக முண்டுமிழ்ந்திட்ட
வாயனை* மகரக்குழைக்காதனை
மைந்தனை மதிட்கோவலிடைகழி
யாயனை* அமரர்க்கரியேற்றை என்
அன்பனையன்றி ஆதரியேனே.

பெரிய திரு. (7-3-2): தன் தாயாகிய பசுவை நினைக்கும் கன்று
போல அடியேனையும் (எம்பெருமானாகிய) தன்னை சிந்திக்கும்படி
பண்ணி (அதற்கு மேல்) எனக்கு வேண்டிய நன்மைகளையெல்
லாம் தானே சிந்தித்து அருள்செய்யும் உபகாரகனும், முன்பொரு
காலத்தில் இவ்வுலகத்தையெல்லாம் விழுங்கி (பின்பு) வெளிப்
புறப்படவிட்ட திருப்பவளத்தை உடையவனும், மகரகுண்டலங்
களைத் திருச்செவிகளில் அணிந்துள்ளவனும், நித்யயுவாவும்,
திருமதிள்களையுடைய திருக்கோவலூர் இடைக்கழியில்
கோபாலனாய் நிற்பவனும், நித்யஸூரிகளினிடையே சிங்கம்
போலவும் காளை போலவும் செருக்குத் தோற்ற இருப்பவனும்,
என்னிடத்தில் அன்புடையவனுமான திருநறையூர் நம்பியைத்
தவிர்த்து (வேறொருவனை) ஆதரிக்கமாட்டேன்.

- *2. கண்கள் சிவந்து பெரியவாய் வாயும் சிவந்து கனிந்து* உள்ளே
வெண்பலிலகுகடர் இலகுவிலக மகரகுண்டலத்தன்*
கொண்டல் வண்ணன் கடர்முடியன் நான்குதோளன் குனி
சார்ங்கன்*
ஒண்சங்கதை வாளாழியான் ஒருவன் அடியேனுள்ளானே.

திருவாய். (8-8-1): திருக்கண்கள் சிவந்தும் நன்றாய் மலர்ந்தும்,
திருப்பவளமும் சிவந்தும் பழம் போல் ரஸம் நிறைந்தும்,
அதற்குள்ளே வெளுத்த திருமுத்துக்கள் போன்ற பற்களால்
விளங்கியும், கண்ணங்களில் ப்ரதிபலித்து அசைந்து கொண்டி
ருக்கும் மகரகுண்டலங்களை உடையவனும், மழைமேகம் போன்ற
நிறமுடையவனும், ஒளிவீசும் திருவபிஷேகமுடையவனும்,
நான்கு தோள்களை உடையவனும், வளைந்த சார்ங்கமென்னும்
வில்லை உடையவனும், பிரகாசமுள்ள சங்கம், கதை, கத்தி,
திருவாழி என்னும் திவ்யாயுதங்களை உடையவனுமான ஒருவன்
அடியேனுடைய மனத்திலிருக்கிறான். (சுருத்து: எம்பெருமான்
என்னுடன் சேர்ந்து, அச்சேர்க்கை நிலையாய் இருப்பதற்காக
தன்னுடைய அளவற்ற அழகைக்காட்டி என்னை வசப்படுத்திக்
கொண்டு என் மனதில் எழுந்தருளி இருக்கிறான்.)

தான் — **बाल-कीडा-विशेष**த்தாலே வழி தப்பிப்போன குமாரனை **अरण्य - प्रदेश**த்தில் நின்றும் மீட்டு **आस्थान-विशेष**த்தளவும் **सुरीत**னாய்க்கொண்டு [†]1 நடத்துகிற **सावन्मैमன்** தன் **सामन्तरान**வர்களெல்லாரும்¹ இக் குமாரனை **सत्करि**க்கும்படி² பண்ணுமாப் போலே— தனக்கு **अन्तरङ्ग**ர்களான **अचिरादि-पुरुष**ர்களையிட்டு, தம் தாம் எல்லைகள்[†]3 தோறும் இவனை எதிர்கொண்டு உபசரிக்கும்படி பண்ணுமதுவும்[†];

(ii) அப்படி 'அமரரோடுயர்வில் சென்று அறுவர் தம் பிறவி அம் சிறையே'^{*1} என்கிறபடியே **आतिवाहिक**ரைக் கொண்டு 'தும்ந்தகன்று ஆழ்ந்துயர்ந்த முடிவில் பெரும் பாழைக்'^{*2} கடத்துமதுவும்;

(iii) விரைவு என்கிற **अतनादे**யைக் கிட்டு வித்து — **आकर**த்தில் நின்றும்³ எடுத்த ரத்தினத்தின் அழுக்குக் கழற்றுமாப் போலே—**आमा**வை **अनुबन्धि**த்துக் கொண்டுக்கிடக்கிற⁴ **सूक्ष्म-अचित्**தைக் கழித்து 'ஒளிக்

1—சிறைசர்கள். 2—கொண்டாடும்படி. 3—சுரங்கத்திலிருந்து. 4—ஒட்டிக்கொண்டிருக்கும்.

† 1—**सुरीत**னாய்க் கொண்டு¹. 2—எல்லை¹. 3—பண்ணுவிக்கும்¹.

1. அமரர்கள் தொழுதெழ அலைகடல் கடைந்தவன் தன்னை
அமர்பொழில் வளங்கருகூர்ச் சடகோபன் குற்றேவல்கள்*
அமர்கவையாயிரத்து அவற்றினுள் இவைபத்தும் வல்லார்*
அமரரோடு உயர்வில் சென்று அறுவர்தம் பிறவியஞ்
சிறையே.

திருவாய். (1-3-11): எம்பெருமானுடைய அழகாலே பரவசராய் தேவர்கள் கூத்தாடும்படி அலைகளையுடைய திருப்பாற் கடலைக் கடைந்த அவ்வெம்பெருமானைக் குறித்து அடர்ந்த சோலைகளின் செழுமையையுடைய திருக்குருகரில் தோன்றிய ஆழ்வாருடைய கைங்கர்யமாகச் சொன்ன ரஸம் நிறைந்த ஆவிரம் பாட்டுக்களுக்குள்ளே இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களையும்

அதுஸந்திப்பவர்கள் பரமபதத்தை அடைந்து நித்யஸூரிகளுடன் சேர்ந்து தம்முடைய ஸம்ஸாரமாகிய கொடிய சிறையினின்று நீங்கப் பெறுவர்.

- *2. சூழ்ந்தகன்றூழ்ந்துயர்ந்த முடிவில் பெரும் பாழேயோ!*
- சூழ்ந்ததனில் பெரிய பரநன்மலர்ச் சோதியோ!*
- சூழ்ந்ததனில்பெரிய சுடர்ஞானவின்பமேயோ!*
- சூழ்ந்ததனில்பெரிய என்னவாவறச் சூழ்ந்தாயே.

திருவாய். (10-10-10): பேராசை பெருநஷ்டம் என்பர். ஆனால் பேராசை ஆழ்வாருக்குப் பெரிய லாபமாயிற்று. எம்பெருமானோடு ஸம்சலேஷிக்கவேணும் (சேர்ந்து அநுபவிக்கவேணும்) என்ற பேரவாவை நிறைவேற்றிக்கொள்ள பிராட்டியின் மீதும் எம்பெருமான் மீதும் ஆணையிட்டு அழைக்க, அவனும் வர கூடிச் சேர்ந்து மகிழ்கிறார். ஆழ்வாரின் ஆசை எவ்வளவு பெரியது என்பதை பாசரம் விளக்குகிறது.

மூலப்ரக்ருதியானது மஹத், அஹங்காரம், தன்மாத்ரைகள் பூதங்கள், இந்திரியங்கள் என 23 தத்துவங்களாகப் பேருருவம் எடுத்து அவற்றுள் எங்கும் குறுக்கிலும் மேல் கீழும் பரந்து வ்யாபித்து, பரமனுக்கு அழிவில்லாத சரீரமாக இருக்கிறது. இதை விட முக்தாத்மா பெரியது. இது ப்ரக்ருதி முழுவதையும் சூழ்ந்தும் ப்ரக்ருதியை விட உயர்ந்ததாயும், ஆனந்தரூபமாயும், எங்கும் பரவும் தன்மையுடையதுமான தர்மபூதஜ்ஞாநத்தோடு கூடியது. இத்தகு முக்தாத்மாவைக் காட்டிலும் பெரியது பரமாத்மா. இத்தகு முக்தாத்மாவையும் சரீரமாய்க் கொண்டு வ்யாபித்திருப்பவன் பரமாத்மா. இத்தகு முக்தாத்மாவைக் காட்டிலும் பெரியது பரமாத்மாவின் ஸங்கல்ப (தர்மபூத) ஜ்ஞாநம். இது ப்ரபாருபமாய் ஆனந்தமயமாய், விபுவாய் எங்கும் பரவும் தன்மையுடையது. பரமனின் இந்த ஸங்கல்ப ஞானத்தைக் காட்டிலும் மிகப் பெரியது என் அவா; ஏனெனில், என் அவா நித்யவிபூதியையும், அதற்கும் மேலான உன்னையுமே பெற வேணும் எனும் விடாய் ஆகும். இது உன் ஸங்கல்ப ஜ்ஞாநத்தையும் சூழ்ந்து வ்யாபித்துள்ளது. ஆக பெரிதாகக் கருதப்படும் மூலப்ரக்ருதி, அதிலும் தர்மபூதஜ்ஞாநத்தால் பெரிதான முக்தாத்மா, இவற்றைச் சூழ்ந்த பகவத் ஸங்கல்ப ஜ்ஞாநம் ஆகிய மூன்றையும் விடப் பெரிது என் அவா. இந்த அவா அற்றுப் போகும்படி ஸர்வாத்நர்யாயியான நீ என்னோடு சூழ்ந்தாய் (ஸம்சலேஷித்தாய்). என் மனோரதமும் நிறைவேறிற்று.

கொண்ட சோதி**¹(†¹) என்னும்படி பண்ணுமதுவும்†² இப்பாலுள்ள உபகாரங்கள்.

§9.2. விரஜாததியைக் கடந்தபின் செய்யும் உபகாரங்கள்

(i) அக்கரையில் दिव्यलोक-दिव्यजनपद-दिव्यनगर-दिव्य-विमान - दिव्यास्थान - दिव्यपर्यङ्क - प्राप्तिपर्यन्तமாக पर्यङ्कविद्यादि களிலும் (C-7), शाकटायन-जयाख्य-संहितादिकளிலும் (C-8), 'தும்விசும்பணிபுகி'லிலும்*² சொல்லுகிற (B-9) सत्कार-परंपरैகளை உண்டாக்குமதுவும்;

(ii) 'தன்மை பெறுத்தித் தன் தாளிணைக் கீழ் கொள்ளு'*³மதுவும்;

(iii) 'இருளகற்றும் எரிகதிரோன் மண்டலத்தூடு ஏற்றிவைத்து ஏணி வாங்கி, அருள் கொடுத்திட்டு அடியவரை ஆட்கொள்ளுமதுவும்'*⁴;

† 1—ஒளிக் கொண்ட சோதியுமாய்¹. 2—'விரை ஜைக்கு' என்று அதிக பாடம்².

1. களிப்பும் கவர்வும் அற்றுப் பிறப்புப் பிணி மூப்பிறப்பற்று ஒளிக்கொண்ட சோதியமாய் உடன்கூடுவது

என்கொலோ ?*

துளிக்கின்ற வாலிந்நிலம் கடராழிசங்கேந்தி*

அளிக்கின்ற மாயப்பிரான் அடியார்கள் குழாங்களையே.

திருவாய். (2-3-10) : விஷயாநுபவங்களில் மகிழ்ச்சியும் அவை கிடைக்காதபோது சிந்தையும் போய், இவற்றிற்குக் காரணமான பிறவிகளும் பிறந்தபின் நோயும் கிழத்தனமும் மீண்டும் மரணங் களும்-அற்று, சுத்ததைத்துவத்தாலான காந்தியுள்ள சரீரத்தை உடையவனுமாகி, ப்ரகாசமுடைய திருவாழியையும் திருச் சங்கையும் கைகளில் ஏந்தி மழைபொழியும் ஆகாசத்தையும் பூமியையும் காக்கின்ற ஆச்சர்ய சேஷிதனான எம்பெருமா னுடைய அடியார்களான நித்யஸூரிகளின் கூட்டங்களுடன் சேர்த்து அநுபவிப்பது எங்கே ?

- *2. சூழ்விசம்பணிமுகில் தூரியம் முழக்கின*
ஆழ்கடலீலதிரை கையெடுத்தாடின*
ஏழ்பொழிலும் வளமேந்திய என்னப்பன்*
வாழ்புகழ் நாரணன் தமரைக் கண்டுகந்தே.

திருவாய். (10-9-1): ஆழ்வார் தான் திருநாட்டுக்கு எழுந்தருளும் போது ஸர்வலோகங்களும் தன்னை எப்படி கொண்டாடும் என்பதைத் தம் ஞானத்ருஷ்டியால் கடாக்ஷித்துப் பேசுகிறார். எனக்கு ஸர்வவிதபந்துவாய், ஆச்ரீதரை வாழ்விக்கும் கல்யாண குணங்களோடு கூடிய நாராயணனுடைய பக்தர்களான ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைக் கண்டு மிகவும் ஸந்தோஷித்து ராஜபுத்ரனை நாட்டார் கொண்டாடுவது போல, வானத்திற்கு அணியாக விளங்கும் மேகங்கள் வாத்யங்களை முழக்கினவாம். ஸமுத்ரங்கள் அலைகளாகிற கைகளை உயரத்தூக்கி கூத்தாடினவாம். ஸப்தத்வீபங்களும் உபஹாரங்களாக மங்களவஸ்துக்களை கையில் ஏந்தி நின்று வரவேற்றனவாம்.

- *3. சன்ம சன்மாந்தரம் காத்து அடியார்களைக் கொண்டுபோய்*
தன்மைபெறுத்தித் தன் தாளிணைக்கீழ்க் கொள்ளும் அப்பன்*
தொன்மை பிதற்ற வல்லாரைப் பிதற்றுமவர்கண்டிர்*
நன்மை பெறுத்து எம்மை நானூய்யக்கொள்கின்ற நம்பரே.

திருவாய். (3-7-7): பகவச்சேஷராய் ஒழிவில் காலமெல்லாம் எம்பெருமானுக்கு அடிமை செய்யப் புகுந்த ஆழ்வார் பாகவத சேஷத்வமே உயர்ந்தது என்கிறார். ஏன்? பாகவதர்களை அவர்கள் எடுக்கும் ஒவ்வொரு பிறவியின் போதும் தானும் உலகில் பிறந்து, காப்பாற்றி அர்ச்சிராதி வழியாக ஸ்ரீவைகுண்டம் சேர்ப்பித்து, தன்னைப் போன்று ஸத்யஸங்கல்பத்வ ஸர்வஜ்ஞத்வாதிகளைப் பெறச் செய்து, ஞானவிகாஸத்தைக் கொடுத்து, தன் திருவடிவாரத்தில் வைத்து மகிழ்பவன் எம்பெருமான். இத்தகு குணங்களைக் கூறித் துதிப்பவருக்கு ச்ரேயஸ்ஸைக் கொடுத்து உய்யச் செய்பவன் அவன். இதை நம்புங்கள். மம மத்பக்த பக்தேஷுப்ரீதி: அப்யதிகா பவேத். அடியார் அடியார் அடியார் களித்ததில் தனக்குப் ப்ரீதி அதிகம் என்றான்.

- *4. கருளுடைய பொழில் மருதும் கதக்களிறும் பிலம்பணயும்
கடியமாவும்*
உருளுடைய சகடரையும் மல்லரையும் உடையவிட்டு ஓசை
கேட்டான்*
புருளகற்றும் எரிகதிரோன் மண்டலத்துடு ஏற்றி வைத்து
ஏணிவாங்கி*
அருள் கொடுத்திட்டு அடியவரை ஆட்கொள்வானமருமூர்
அணிவரங்கமே.

(iv) **आत्मापहारिक**ளுக்குள்ளே இருந்து¹ 'அடியார் குழாங்களையுடன் கூடுவதென்று கொலோ' (78*¹) என்று **मनोरथित** இவனை, 'सवयस इव ये नित्य-निर्दोष-गन्धाः'^{*1} என்னும்படி நிற்கிற² மேலாத தேவரானவர்கள்³ **नित्याभिवान्छित-परस्पर-नीचभावैः**^{*2} என்கிற ந்யாயத்தாலே தங்களுக்கு மேலாக **आदरि**க்கும்படி பண்ணுமதுவும்;

(v) 'உள்ள உலகளவும் யானும் உளனாவன்'^{4*3} என்று **भावित**வனை அனைத்துலகுமுடைய அரவிந்த லோசனைத் தினைத்தனையும் விடாதபடி, **आदि** உண்டாகிலும் **अन्तम्** இல்லாத பரிபூர்ணநுபவத்தைக் கொடுக்கும்துவும்;

பெரியாழ்வார்திரு. (4-9-3): கண்ணன் அடியார்களிடம் உள்ள பரமக்ருபையினால் சோலை போன்று இருண்ட நிழல் தரும் இரு மருது மரங்கள் உருவான அஸுரர்களையும், கோபம் கொண்டு எதிர்த்த குவலயாபீடயானையையும், ப்ரலம்பாஸுரனையும், கொடிய குதிரையாம் கேசியையும், உருண்டுவந்த சகடாஸுரனையும், மதுரையில் மல்லர்களையும், அடித்து, உடைத்து, பிளந்து அவர்களின் அழகுரலைக்கேட்டு மகிழ்ந்தவன். இவன்பக்தர்களை அர்ச்சிராதி வழியாகிற ஏணியின் மூலம் ஸூரியமண்டலத்தைத் தாண்டுவித்து, விரும்பினாலும் கீழே இறங்காதபடி ஏணியை அப்புறப்படுத்தி, விரஜையைத் தாண்டுவித்து நிவ்யசரீரம் - ப்ரஹ்மாவங்காரம் - குணஷ்டகாவிர்பாவம் செய்வித்து, கைங்கர்யஸாம்ராஜ்யத்தைப் பெறும்படி செய்து ஆட்கொள்வான். இத்தகு பரமன் கோயில் கொண்ட இடம்தான் ஸ்ரீரங்கம். □

† 1—**आत्मापहारिक**ளுக்கு நடுவே இருக்கச் செய்தே².
2—'நிற்கிற' என்பது இல்லை¹. 3—மேலாததேவரான¹.
4—உளன்¹.

1. **ते साध्याः सन्ति देवा जन्नि! गुण-वपुर्व-वृत्त-स्वरूपै-
भोग्वा निर्विषेवाः सवयस इव ये नित्य-निर्दोष-गन्धाः।
हृद्योः! श्रीरङ्गमर्तुस्तव च पद-परीचारवृत्त्यै सदाऽपि
प्रम-प्रमाण-भावविल-हृदय-हठात्कार-कङ्कयं-भोगाः ॥**

ஸ்ரீ குண. (27): தாயான ஸ்ரீதேவியே! எவர்கள் குணம், வடிவம், கோலம், நடத்தை, ஸ்வரூபம், அநுபவம் ஆகியவைகளால் வேற்றுமை அற்றவர்களோ, (ஆகையால்) நண்பர் போன்றவர்களோ, எப்பொழுதும் சிறிதும் குற்றமற்றவர்களோ, ஒழிவில் காலமெல்லாம் ப்ரீதியினால் உருகிய மனோபாவத்தாலே உந்தப்பட்டுச் செய்யும் கைங்கர்யங்களில் இன்பமுடையவர்களோ, அந்த நித்யஸூரிகள் ரங்கநாதனுக்கும் உனக்கும் திருவடிகளில் கைங்கர்ய வருத்திக்காகவே இருக்கின்றனர்.

*2. कङ्कय-नित्यनिरतैः भवदेकभोगैः

नित्यैरनुक्षण-नवीन-रसार्द्रभावैः ।

नित्याभिवाञ्छित-परस्पर-नीचभावैः

मद्वैवतैः परिजनैस्तव सङ्गसीय ॥

ஸ்ரீ வைகுண்ட ஸ்தவம் (77): ஓ பகவானே! தேவரீருக்குத் தொண்டு புரிவதில் எப்போதும் ஈடுபடுகின்றவர்களும், தேவரீரை அநுபவிப்பதிலேயே நோக்குள்ளவர்களும், நித்யஸூரிகளும், ஒவ்வொரு கணமும் அன்பின் பெருக்கால் உள்ளம் உருகுகின்றவர்களும், எப்பொழுதும் ஒருவருக்கொருவர் அடியார்களாகும் நிலையை விரும்புமவர்களும், எனக்கு தெய்வமாய் உள்ள ஆசார்யர்களுமான தேவரீருடைய பரிஜநங்களுடன் கூடி வாழக் கடவேன்.

3. உள்ளிலும் உள்ளம் தடிக்கும் வினைப்படலம்

விள்ள, விழித்து உன்னை மெய்யுற்றால்*—உள்ள

உலகளவும் யானும் உளனாவனென்கொளோ?*

உலகளந்தமூர்த்தி! உரை.

பெரிய திருவந்தாதி (76): திருவடியால் எல்லா உலகத்தையும் அளந்த எம்பெருமானே! உன்னை நினைத்தால் கூட என் உள்ளம் பூரிக்கின்றது. உன்னை நினைக்க நினைக்க எனது பாபங்கள் விலகும். பாபம் விலக உன் கடாசூம் கிடும்; கடாசூத்தால் உன்னை ஸாக்ஷாத்தகரிப்பேன். இதனால் உள்ளம் பூரிக்கப் பூரிக்க என் உடலும், தரிவிக்கரமாவதாரத்தில் உன் திருமேனி உலகளவு பரவியது போல், பூரித்துப் பரவும். 'அணுவான ஜீவாத்மா முக்தியில் ஜ்ஞாதவிகாஸத்தினால் எங்கும் பரவி நிற்கலாம். உடல் பரவுவது எங்ஙனம்? எவ்வாறு கூடும்?' எனில், அதற்கு நீரே விடை கூறும் என்கிறார் பகவானைப் பார்த்து. விபுவான எம்பெருமான் ஜீவனுடைய சரீரத்தில் (அந்தரீயாமியாக) இருந்தால் ஜீவனும் பெருக்க வேண்டியது தானே என்று கருத்து.

(vi) இவ்அநுமவ-பரிவாஹமாக அபிமத-அநுரூபங்களான அசேஷ-சேஷவृत्ति-விசேஷங்களையும்¹ கொள்ளுமதுவும்;

(vii) இவனுக்கு வந்த அதிசயமும்¹ தன் பேராக நினைத்திருக்கும்படி சர்வசேஷியான தனக்கு இவை எல்லா வற்றாலும் வந்த சந்தோஷ-அதிசயத்தைக் கண்டு, இவன் கதாய்ஞும்படி² பண்ணுமதுவும்;

(viii) 'கோலத்திருமாமகளோடு உன்னைக் கூடதே சாலப் பல நாள் அடியேன் இன்னம் தளர்வேனோ'^{*1} என்று இருந்த இவனைப் பிணை கொடுக்கிலும்³ போக வொட்டாதே இந்த நிரதிசய-ஆனந்த-அநுமவபரிவாஹம் நித்யமாம்படி நடத்துமதுவும்—

— எல்லா முனிவும் தீர்ந்து, சிறைக்கூடத்தில் நின்றும் புறப்படவிட்ட² ராஜகுமாரனுக்கு³ ஸ்திரமான யௌவராஜ்யம் கொடுக்குமாப் போலே இருக்கிற —**பவாந-உபகாரவாஹம்.**

§10: பொய்நின்ற என்னும் திருவிருத்த முதற்பாட்டில்
கீழ்க்கூறியவற்றை நம்மாழ்வார் காட்டியருளல்

இப்படி நம்முடைய அபேக்ஷா-நிரபேக்ஷமாகத்⁴ தன்னுடைய சுவ-சுத்தி-அபிநமான¹ சஹகாரி-விசேஷ-சஹித-சங்க-ச-குணவிசேஷங்களாலே²(†³) முன்பு ஸர்வேச்வரன் பண்ணின உபகார பரம்பரைகளை முன்னிட்டுக் கொண்டு, மேல் ஶ்வே-கால-பரிந்நேதில்லாத⁴ திவ்ய-கீ-கய-பரீந்தமாக அபேக்ஷிக்கை முமுக்ஷுவுக்கு ஶ்வேமாதையால் அயர்வறும் அமரர்களதிபதியான திருமாலாலே மயர்வற மதிநலம் பெறும்படி அருளப்பட்ட நம்மாழ்வார், தம்முடைய அநுமவ-பரிவாஹங்களான பவாநங்கள் நானில்⁴ முதல் பவாநமாய் இவர் தம் வருத்தாந் தங்களை முன்னிடுகையாலே 'திருவிருத்தம்' என்று

பேர்பெற்ற ஐயத்தின் முதற்பாட்டால் பூர்வ-ஊகார-
ஸ்மृतியை முண்ணிட்டுக் கொண்டு ஊகார-ஊகார-அபேஷையிலே
ஊகாரிக்கிறார்⁷.

பொய்ந் தின்ற ஞானமும் பொல்லாவொழுக்கும்
அழுக்குடம்பும்*
இந்நின்ற நீர்மை இனி யாமுருமை* உயிரளிப்பான்
எந்நின்ற யோனியுமாய்ப்பிறந்தாய்! இமையோர்
தலைவா!
மெய்ந்நின்று கேட்டருளாய்* அடியேன் செய்யும்
விண்ணப்பமே.

§10.1 பாசுரத்தின் பொழிப்புரை

பொய்நின்ற ஞானமும் பொல்லா ஒழுக்கும்
அழுக்குடம்புமாவது—ஸம்ஸார மூலமான ஐய-ஐய

1—பெருமை(மேன்மை)யும். 2—செய்ய வேண்டியதைச்
செய்தவன், விரும்பியதைப் பெற்றவன். 3—ஜாமீன் கொடுத்தா
லும். 4—வேண்டுகோள் இல்லாமலே. 5—உதவும் பிற காரணங்
களோடு கூடின தொடர்பு, பண்பு இவற்றாலே. 6—இடத்தாலும்
காலத்தாலும் அளவில்லாத. 7—தொடங்குகிறார்.

† 1—ஐயத்தினாலும். 2—புறப்பட்ட¹. 3—
குமாரனுக்கு⁴. 4. சுவடி—ஐயமாக¹. 5—சுகாரி.....
சுயவிசேஷங்களிலே¹. 6—நாலிலும்¹.

1. ஞாலத்தூடே நடந்தும் நின்று கிடந்திருந்தும்
சாலப்பலநாள் உகந்தோறு உயிர்கள் காப்பானே !*
கோலத்திருமாமகளோடு உன்னைக் கூடாதே*
சாலப்பலநாள் அடியேன் இன்னம் தளர்வேனோ?

திருவாய். (6-9-3): அழகிற் சிறந்த பெரிய பிராட்டியாரூடின்
இவ்வுலகில் (விபவாவதாரத்தில்) பல இடங்களில் நடந்தும்,
நின்றும், பள்ளிகொண்டும், வீற்றிருந்தும் ஒவ்வொரு யுகத்திலும்
எல்லா ப்ராணிகளையும் காத்தருள்கின்றவனே ! உங்களுக்கே
அடிமையான நான் பிராட்டியோடு கூடிய உன்னை உபாயமாகவும்
உபேயமாகவும் கொண்டருபவிக்காமல் இதற்கு மேலும் தளரக்
கடவேனோ?

மும், அதடியாக வந்த **பரிகூல-அநுஷ்டானமும்**, அதடியாக வந்த **ரஜஸ்தம:-பச்சுரமான பாகூததேஹமும்**. இவை மற்றுமுள்ள ஹேயங்களுக்கெல்லாம் உபலக்ஷணம்¹. இங்கே **அனக-சமுச்சயமும்**²(†¹) கொள்ளவுமாம்². 'பொய் நின்றஞானம்' என்றது **நஷ்வரமாகையாலே**³ பொய் என்னலாம்படி†² நிற்கிற **அபொஹ்யமான விஷயத்தில்** **ஈரணாயத்தமாய்ப்பிறக்கிற**⁴ **பொஹ்யதா-புத்தியாகவுமாம்**. **அநாதி-காலம்** **பரமபுருஷாய்த்தை** இழந்து, **ஸம்ஸாரத்திலே** அகப்பட்டுக் கிடந்த இதில் **அநுதாபம்** தோற்றும்படி. இந்நின்ற நீர்மை—இப்படி நின்ற **பகாரத்தை**; **இனியாம் உருமை**—**சவ்லோக-சரணயனாய்**, **சரணாகத-வத்சலனான** உன் திறத்தில் **பரிபுத்தரான** **நாங்கள்** இதற்குமேல் **இப்பரிகூல-பரம்பரையை** அடையாதபடி; 'யாம்' என்கிற இது **'பரிபாணாய சாஸ்திரம்'** (C-9) என்கிற **சாஸ்திர-வத்சலனத்தை**க் காட்டுகிறது. **'பசுமனஸ்ய:'**⁵ **இत्याதிகளிற்படி** **சவ்நிஷ** களையும் கூடக் காட்டுகிறதாகவுமாம். **உயிரளிப்பான்**—**உனக்கு அநந்யாஹ்-சேஷமாய்** வைத்து, **அசத்ஹமாய்க்** கிடந்த **ஆத்மஸ்வரூபத்தை** **'தாஸமூதோஹ்'** என்கிறபடியை†³ நித்யமாக அநுபவிக்கப் பண்ணுவான். எந்நின்ற **யோனியுமாய்** **பிறந்தாய்**—**தேவ-தீயக்-மனஸ்ய-ஸ்தாவரங்கள்** என்கிற எல்லாப் **பகாரத்தாலும்** **பமான-சித்தங்களாய்** நின்ற⁴ **பூதஜாதங்கள்** **நாலிலும்** **அவற்றோடு** **சஜாதியன்** என்னலாம்படி **பூஜிதம்ரஹஸ்யத்திற்படியே**(C-9)**ஸத்ய** **மாய்** **ஜான-சங்காதி-சேஷ-பசுந-ரஹிதமுமாய்**, **நித்ய-நிதேஷ-சுத-ஸத்வமய-தீவ்யமஜ்ஜல-விபத்த-பரிணாம-ஆத்மகமுமாய்**, **ஸ்வேஷாமாந-ஹேதுகமாய்**, **கம-கூத-கால-நியம-ரஹிதமாய்**, **சாஸ்திரபரிபாணாவிமாந** **பயோஜனமாய்**, **ஆஹ-ஆஹந்த-விபவ-விபவாந்தரரூபமாய்** உள்ள **அவதார-வந்தத்தாலே** **'நிலைவரம்பில பல பிறப்பாய்** **ஒளி வரு முமுநலம்'**⁶ என்னும்படி **பிறந்தாய்**. **இமையோர் தலைவா-சவ்நம்**⁷ **ஒத்திருக்கச் செய்தே**, **கர்ம வசத்**

தாலே⁵ நாங்கள்⁶ இழந்துகிடக்க, நித்யஸூரிகள்
 நிய்யானுமவம் பண்ணும்படி ஸர்வஸமஞான ஸர்வஸ்வாமி
 யானவனே! மெய்—இப்படி ரக்ஷாயோ¹ஞான என்னுடைய
 படிகளும், ரக்ஷணோ²மு³ஞான⁴ உன்னுடைய படிகளும்
 ப்ரமாண-சித்⁵ங்களன்றோ? அவற்றில் ஒன்று அப்ரமாண
 மாகிலன்றோ உனக்குக் கண்ணழிவு சொல்லலாவது

1—(பிறவற்றுக்கும்) ஸூசகம். 2—சொல்லாததைச் சேர்த்துக் கொள்ளவுமாம். 3—அழியக் கூடியதாகையாலே. 4—இந்திரியங்கள் மூலமாகத் தோன்றுகிற. 5—ப்ரமாணங்களால் அறியப்படுவனவான. 6—காக்கத் தயாராயிருக்கிற.

† 1—அநுக-சமூ¹யம்². 2—ந³வரமாக எண்ணலாம்படி⁴. 3—என்கிறபடியே நிய்யதா⁵யத்தை⁶. 4—ஸ்வ⁷சுவாமி⁸பாவ-
 ச⁹வ்வம்¹⁰. 5—அ¹¹நா¹²விக்¹³ம்வ¹⁴த்தாலே¹⁵. 6—நான்¹⁶.

*1. पणमंन्यः पक्षी वा ये च वैष्णवः संश्रयाः ।

तेनैव ते प्रयास्यन्ति तद्विष्णोः परमं पदम् ॥

சாண் ஸம். (1-15): மிருகம், மனிதன், பறவை முதலானவர்
 வைஷ்ணவனை ஆசிரயித்து அதனாலேயே பரமபதத்தை அடை
 கிறார்கள்.

2. எளிவரும் இயல்வினன் நிலைவரம்பில பலபிறப்பாய்

ஒளிவரு முழுநலம் முதலிலகேடில வீடாம்*

தெளிதரு நிலைமையது ஒழிவினன் முழுவதும் இறையோன்*

அளிவரும் அருளினை அகத்தனன் புறத்தனன் அமைந்தே.

திருவாய். (1-3-2): (இன்ன வயிற்றில் தான் பிறப்பது என்கிற)
 வ்யவஸ்தையும், (இந்த வேலைகளைத்தான் செய்வது என்கிற)
 வ்யவஸ்தையும் இல்லாத (மீன் ஆமை முதலான) பல பிறவிகளை
 எடுக்கும் ஸௌலப்பத்தை ஸ்வபாவமாக உடையவன்
 எம்பெருமான். (இப்படிப் பிறக்கும் போது) எம்போதுமிருக்
 கிறதும் நன்கு பிரகாசிக்கிறதுமான பரிபூர்ணமான ஆநந்தமாகிய
 குணத்தையும், மோக்ஷமாகிய தன் விஷயமான அனுபவத்தைக்
 கொடுப்பதாகிய குணத்தையும் சிறிதும் விடாதவனாய்
 எல்லோரையும் நியமநம் பண்ணுகிறான். எல்லாவற்றையும்
 அளிக்கும் கருணையோடு அடியவர்களுக்கு ஸுலபனாயும், மற்றவர்
 களுக்கு துர்லபனாய்மிருக்கிறான்,

என்று தாத்தபர்யம். நின்று கேட்டருளாய்—‘அவாவறச் சூழ்ந்தாய்’ (77*2) என்னும்படி நான் அவாவற்றுவிடு பெறுமளவும் **अन्यपर**னாகாதே¹ **अभिमुख**னாய்க்கொண்டு² கேட்டருளாய். மெய்நின்று என்னவுமாம்; அப்போது நீ அவதரித்த தெல்லாம் **सप्रयोजन**மாம்படி உன் **अवतार-विग्रह**த்தோடே ‘ஒரு நாள் காணவாராய்’*¹ என்று இருக்கிற எனக்கு **प्रकाशित**து†¹ நின்று என்கிறது. அங்ஙனன்றிக்கே, ‘அடியேனுள்ளான் உடலுள்ளான்’*² என்னும்படி என் அழுக்குடம்புக்குள்ளே **जगुसै** பண்ணுதே அணியனாய் நின்று³ என்னவுமாம். கேட்டருளாய் அடியேன் செய்யும் விண்ணப்பமே—நீ

1—வேறொருவரிடத்திஷ் ஈடுபாடு (ஆஸக்தி) அற்றவனாய்.

2—எதிரே நின்று. 3—அருகில் நின்று.

†1—**प्रकाशित**ப்பித்து¹.

1. தளர்த்தும் முறிந்தும் சகடவசுரர் உடல்வேறா

பிளந்துவீயத் திருக்காலாண்ட பெருமானே !*

கிளர்ந்து பிரமன் சிவன் இந்திரன் விண்ணவர் குழ*

விளங்க ஒருநாள் காணவாராய் விண்மீதே.

திருவாய். (6-9-4): சகடாஸுரனுடைய உடல் கட்டுக்குலைந்து ஒடிந்து இருகூறுகப் பிளந்து அழியும்படி உன் திருவடியைத் தூண்டியவன் நீ. (அண்டியவர்களின் விரோதிகளை மாய்க்கும் திருவடி உன் விரோதியை மாய்த்தது போலும்.) அத்தகு ஸ்வாமியே என் பாபங்களாகிற தடைகளைப் போக்கித் தன் திருமேனியில் ஸகல லோகங்களும் விளங்கும்படி வானத்திலே ஒரு நாள் ஸேவை ஸாதிக்க வேண்டும். ஸ்ரீ கஜேந்திராழ்வானுக்கு வானத்திலே ஸேவை ஸாதித்தது போல. எளியோனாகிய எனக்கு ஸேவை ஸாதிக்க வருவதைப் பார்த்து மகிழ்ந்து ஆச்சர்யப் பட்டுப் பிரமனும், சிவனும், இந்திரனும், மற்றும் பிறதேவர்களும் புடைசூழ்ந்த திருமேனியோடு காட்சி அளிக்க வேண்டும். ராமனைப்போன்று ஆயிரம் வருஷம் பூமியில் ஸேவை ஸாதிக்க வேண்டாம். வானத்திலே ஒருநாள் என் கண்களாரக் கண்டு களிக்கும்படி எழுந்தருளினால் போதும் என வேண்டுகிறார்.

மாயக்கூத்தா! வாமனா! வினையேன் கண்ணா! கண்கைகால்*
தூயசெய்யமலர்களாச் சோதிச் செவ்வாய் முகிழ்தா*
சாயல் சாமத்திருமேனி தண்பாசடையா* தாமரைநீள்
வாசத்தடம் போல் வருவானே! ஒருநாள் காணவாராயே.

திருவாய். (8-5-1): ஆச்சர்யமான லீலைகளைச் செய்தவனே! வாமனனாய் அவதாரம் செய்தவனே! பாபியான என்னுடைய கண்ணனே! உனது திருக்கண்கள் கைகள் கால்கள் சுத்தமான சிவந்த தாமரைப் பூக்களாகவும், ஒளிவீசும் உனது திருப்பவளம் அத்தாமரை மொட்டாகவும், காந்தியுள்ள கறுத்த திருமேனி குளிர்ந்த தாமரை இலைகளாகவும் உடைய தாமரைகள் நிறைந்த விசாலமான பரிமளம் வீசும் தடாகம் நடந்து வருகிறதுபோல் வருமவனே! ஒரு நாளாவது நான் பார்க்கும்படி விண்ணிலே வர வேண்டும்.

*2. அடியேனுள்ளான் உடலுள்ளான் அண்டத்தகத்தான்
புறத்துள்ளான்*

படியேயிதுவென்றுரைக்கலாம்படியனல்லன் பரம்பரன்*
கடிசேர் நாற்றத்துள்ளாலை இன்பத்துன்பக்கழிநேர்மை*
ஒடியாளின்பப் பெருமையோன் உணர்விலும்பெருவனே.

திருவாய். (8-8-2): இங்கு ஆழ்வார் எம்பெருமானுடைய திருக் கல்யாண குணங்களையும் திவ்யாத்மஸ்வரூபத்தையும், தாழ்ந்த வனோடு கலந்து பழகும் ஸௌகீர்யத்தையும் கண்டு வியக்கிறார். எம்பெருமான் கோடிக்கணக்கான அண்டங்களிலும், அண்டங்களிலுள்ள பொருள்களிலும், இவைகட்குப் புறத்தேயுள்ள பொருள்களிலும் அந்தர்யாமியாய் உள்ளவன். 'இதைப் போல இவன்' என்று ஒருவனுக்கு ஸமமானவன் எனச் சொல்லும்படி தாதவன். நின்ஸமன். எல்லாவற்றிற்கும் மேம்பட்டவன். ஸம்ஸாரிகள் தம் உடலாலும் புலன்களாலும் துய்க்கும் நறுமணம், அழகு, இன்னிசை, இன்கவை, ஸ்பர்சம் காரணமாகப் பெறும் இன்பம் ஆகியவை துன்பம் கலந்தது. இவை அல்பமானதும் நிலையற்றதும் ஆகும். இவ்வாறின்றி எல்லையற்றதும் நிலையானதுமான பேரின் பத்தை உடையவன் எம்பெருமான். தன்னை த்யானிப்பவர்கட்கு அல்பஸூகத்தைக் கழித்துப் ப்ரஹ்மானந்தத்தை நல்குபவன். நித்ய முக்தர்களைக் காட்டிலும் மேலான ஜ்ஞாநத்தை (ஸர்வஜ்ஞத்வத்தை) உடையவன். இத்தகு உயர்வைக் கண்டு தாஸன் ஒதுங்கினாலும் தன் அழகைக் காட்டி வசிகரித்து என்னுள் அந்தர்யாமியாய்ப் புகுந்துள்ளான். இதுமட்டும் அன்றி மிக மட்டமான என் உடலிலும் மறைந்துள்ளான். இங்கு அடியேன் என்ற தால் ப்ரத்யக்தவ, ஜ்ஞாநத்வ, ஆனந்தத்வாதிகளைவிட பரமனின்

மயர்வு அற மதி நலம் அருளுகையாலே நிரூபிக-
 दास्यத்திலே நित्य-प्रतिष्ठित - बुद्धியான நான் என்னாலே
 உன்னை இன் கவிபாட¹ ஒருப்பட்ட நிரபேक्ष - स्वतन्त्र
 னான உன்னாலே प्रेरितனாய்க் கொண்டு பண்ணுகிற
 विज्ञापन-कैकयங்களாகிற¹ நாலு ப்ரபந்தங்களையும்²
 திருச்செவி சாற்றி, श्रुति - विषयங்களான³ இத்தை
 'தொண்டர்க்கு அழுது உண்ண'லாம்படி பண்ணி
 அருளவேண்டும் என்று திருவுள்ளமாம்².

§10. 2 பாசுரத்தில் அநுஸந்திக்க வேண்டிய பொருள்கள்

இப்பாட்டில் शुद्ध-अशुद्ध-रूपங்களான³ अवित்துக்
 களுடைய भेदமும், विदवित् भेदமும், बद्ध-मुक्त-नित्य-
 विभागத்தை உடையரான ஜீவர்களுடைய अन्योन्य-भेद
 மும், जीवईश्वर-भेदமும், ईश्वर-प्रेक्ष्यமும், ज्ञान-ज्ञातृ-भेदமும்,
 सदसत्-ज्ञान-भेदமும், सदसत्-अनुष्ठान-भेदமும், सिद्ध-साध्योपाय-
 भेदமும், पर-अवर-पुरुषार्थ-भेदமும் கிடக்கிறபடி यथास्थानம்⁴
 शाब्दமாகவும் आर्थமாகவும் अनुसन्धिப்பது.

§10. 3 பாசுரத்தில் ஈடர்த்த நிருபணம்

இங்கு 'இமையோர் தலைவா' என்கிற இதிலே शेषि
 யாய் प्राप्यமான ब्रह्मस्वरूपமும், 'யாம்' என்கிற இதிலே
 शेषभूतனாய் प्राप्ताவான प्रत्यगात्म-स्वरूपமும், 'உயிர் அளிப்
 பான்' என்கிற இதிலே निरूपाधिक-शेषवृत्ति-विशेष-रूपமான
 फलस्वरूपமும், 'பொய்க்நின்ற ஞானமும் பொல்லா
 ஒழுக்கும் அழுக்குடம்பும்' என்கிற இடத்திலே शेषवृत्ति-
 विरोधि-स्वरूपமும், 'கேட்டருளாய் அடியேன் செய்யும்
 விண்ணப்பமே' என்கிற இதிலே विरोधि-निवर्तन-व्याज
 மாய் सोपाधिकமான शास्त्रीय-शेषवृत्ति-विशेषமும், 'இமை
 யோர் தலைவா', 'அடியேன்' என்கிற இதிலே प्राप्यமான
 ब्रह्मஸ்வரூபம் முதலான अर्थ - पञ्चकத்தினுடைய (B-10)

அ-ஸ்வநத்திற்கு† அஞ்சருவாணியான சங்ஸவ்ஷிஷ மும் சுருங்க அநுஸ்வெயம். ஆகையால் மேல் அருளிச் செய்யுமதெல்லாம் இதின் விஸ்தாரமாகிறது.

§10: 4 பாசுரத்தின் முக்கிய கருத்து

‘सुखोऽयं वैद्येयि (B-11) சொன்ன सर्वाधिक्यத்தை உடையனான श्रियःपति, जगदुपकृतिमयं,’*1 ‘जगतां

சொத்து என்கிற தாஸத்வமே ஜீவனுக்கு ஸ்வரூப நிருபகதர்மம் எனக்கருதி தனது தாழ்மையை அனுபவிக்கிறார் ஆழ்வார். □

1—விண்ணப்பம் செய்தலாகிற கைங்கர்யங்களாகிற. 2—திருவிருத்தம், திருவாசிரியம், பெரியதிருவந்தாதி திருவாய் மொழி ஆகிய நான்கு ப்ரபந்தங்களையும். 3—திருச்செவிசாற்றி யருளிய. 4—அந்தந்த இடங்களுக்கு ஏற்ப.

† 1—என் சொல்லால் ‘யான் சொன்ன இன்கவி’ என்பித்தவனைக் கவிபாட². 2—திருவுள்ளம்³. 3—சூட-அசூட-ஸ்வரூபங்களான¹. 4—அநுஸ்வநத்திற்கும்¹.

*1. सकलभुवनसूतिर्निरल्पात्पसूक्ष्मा

विदितसकलवेद्यैर्ज्ञायते यस्य नान्यैः ।

तमजमकूनमीशं शाश्वतं स्वेच्छयैनं

जगदुपकृतिमयं को विजेतुं समर्थः ॥

வி. பு. (5-30-81): அறிய வேண்டியவை அனைத்தையும் நன்கு கற்றவர்களால்தான் எம்பெருமானுடைய உலகனைத்தும் தோன்றுவதற்குக் காரணமாயும் மிகமிக நுண்ணியதாயும் இருக்கிற ஸ்வரூபம் அறியத்தக்கதேயொழிய பிறரால் அறிய முடியாதது. பிறப்பின்றி நித்யமாயும், இயற்கையான ஐச்வர்யத்தை உடையவரும், உலகினருக்கு உதவுவதின் பொருட்டு மனிதனாக தன் ஸங்கல்பத்தினாலே அவதரித்தவருமான அத்தகைய அவரை வெல்வதற்கு எவனுக்குத் திறன் உண்டு. (இந்திரன் இந்திராணி யிடம் கூறுவதாக பராசரர் சிஷ்யனுக்கு உபதேசித்தது)

उपकाराय'*¹ इत्यादिकளிற் சொன்ன தன்னுடைய दिव्य-अव-
तारप्रकारத்தை 'बहूनि मे व्यतीतानि'(C-9) என்று தொடங்கி
தான் அறிவித்தபடியே அறிந்தார்க்கெல்லாம் अधिकार-
अनुगुण-उपाय-पूर्तियைப் பண்ணிக் கொடுத்து, இத்
देहம் விட்டால் இனி ஒரு பிறவி வேண்டாதபடி
स्वप्राप्तியைக் கொடுக்கும் என்கிற இவ்வுபகாரம்
இப்பாட்டுக்கு प्रधान-तात्पर्य விஷயமாகிறது.

अयमप्यपरो महोपकारः कण्डिद्योऽद्यित्त-चेतसां नराणाम् ।

करुणाजलधियंदेव देवः प्रथयामास मया निजोपका in ॥*

தான் தனக்குத் தன்னாலே தோன்றி, தன்னோர்
ஒளியணைக்கும்+¹ குணத்தாலும் தன்னைக்கண்டு*
தான் தனக்கென்றறியாத தன் குணத்தைத்
தன் குணத்தால் தர்னிறையில் தானே கூட்டி*
ஊன் மருத்துப்+² புலன் மனம் மான் ஆங்காரங்கள்
ஒரு மூலப்பிரகிருதியின்றி நின்ற*
நான் தனக்குத் தான் தனக்கென்று இசைவு தந்த
நாரணனை நான்மறையால் நான் கண்டேனே. (29)

கழியாத கருவீனையில் படிந்த நம்மைக்
காலம் இது என்றொருகால் காவல்செய்து*
பழியாத கருவீனையில் படிந்தார் தாளில்
பணிவித்துப் பாசங்கள் அடைய நீக்கி*
சுழியாத செவ்வழியில் துணைவரோடே
தொலையாத பேரின்பம் தர மேல் ஏற்றி*
அழியாத அருளாழிப் பெருமான் செய்யும்
அந்தமிலா உதவியெல்லாம் அளப்பார் ஆரே. (30)

इति कवितार्किकमिहस्य सर्वतन्त्र-स्वतन्त्रस्य श्रीम- वेङ्कटनाथस्य
वदन्त्याचार्यस्य कृतिषु उपकारसंग्रहः समाप्तः

॥ श्रीमते निगमान्त-म-विशेषकाय नमः ॥

† 1—ஒளியனைக்கும்⁵. 2—மறித்து⁵. 3—‘நியாநாधिकारः
नाम’ என்று அதிகம்¹.

*1. जगतामुपकाराय न सा कर्मनिमित्तजा ।

चेष्टा तस्याप्रमेयस्य व्यापिन्यव्याहतात्मिका ॥

வி. பு. (6-7-7): நம்மால் அறிவதற்கு அரியனை அவ்வெம் பெருமானுடைய (ஸீலாருபமான) செய்கை வினையின் காரண மாய்த் தோன்றியதன்று; உலகின் நன்மைக்காகவே தோன்றிய தாம். மேலும் ப்ருந்தாவணம், கோகுலம், காளீயமடு முதலிய இடங்களில் அச்செய்கை பரவியிருந்தது. ராவணன், சிசுபாலன், பாணன், இந்திரன், ருத்ரன் முதலியோரால் அச்செய்கை தடுக்க முடியாதது.

*2. कृणा-जलधिः—கருணைக் கடலான; एष देवः—இந்த பகவான்; निजोपकारात्—தான் செய்தருளிய உபகார வகைகளை; कनिदोषाविश्वेत्तमं—கலியின் கொடுமையினால் கெடுக்கப்பட்ட மனத்தினை உடைய மனிதர்களுக்காக; मया—என்னைக் கொண்டு; प्रययामास यत्—வெளியிட்டார் என்பது எதுவோ; अयं अपि—இதுவும்; अपरः—மற்றொரு; सहोपकारः—பெரிய உபகாரமாகும்.

(29) தான்—ஜீவாத்மாவாகிய தான், தனக்குத் தன்னாலே தோன்றி—தனக்காகத் தானே (‘நான்’ என்று) தோன்றி, தன் ஓர் ஒளி அணைக்கும் குணத்தாலும்—தன்னுடைய ஒரு ப்ரகாசம் போன்ற தர்மபூதஜ்ஞாநத்தாலும், தன்னைக் கண்டு—ஜீவாத்மாவாகிய தன்னை அறிந்து, தான் தனக்கு என்று அறியாத—(அசேதநமாதலால்) தான் என்றும் தனக்கு என்றும் அறிவில்லாத, தன் குணத்தை—தர்மபூத ஜ்ஞாநத்தை, தன் குணத்தால்—தனக்குக் கிடைத்துள்ள தத்துவ ஜ்ஞாநத்தால், தான் இறையில் தானே கூட்டி—தானே ஸர்வஸ்வாமியான எம் பெருமான் விஷயத்திலேயே செலுத்தி, ஊன்—மாம்ஸமயமான சரீரம், மருத்து—ப்ராணவாயுக்கள், புலன்—இத்தீரியங்கள், மனம்—மனது, மான்—மஹான் என்னும் தத்துவம், ஆங்காரங்கள்—அஹங்காரமென்னும் தத்துவம், ஒரு மூலப் பிரகிருதி—தனியான மூலப்ரகிருதி, அன்றி நின்ற—ஆகிய அசேதநங்களைக்காட்டிலும் வேறுபட்டு நிற்கின்ற, நான்—ஜீவாத்மாவாகிய நான், தனக்கு—ஸர்வேகவானாகிய தனக்கு (அடியன்), தான் தனக்கு என்று—பகவானாகிய தானே தனக்கு (ஸ்வாமி)

என்று, இசைவு தந்த—(நான்) அங்கேகிரிக்கும்படி செய்த நாரணனை—நாராயணனை, நான்மறையால்—நான்கு வேதத்தால், நான் கண்டேன்—(ஒருவாறு) நான் அறிந்தேன்.

(30) கழியாத கரு வினையில்—நீங்காத கரீப்பவாஸத்தைத் தரும் கர்மங்களில், படிந்த நம்மை—அழுந்திக்கிடக்கின்ற நம்மை, இது காலம் என்று—இதுவே தக்க ஸமயமென்று (நினைத்து), ஒருகால் காவல்செய்து—(நம்முடைய பாக்கியம் பக்வமான) ஒரு ஸமயத்தில் ரக்ஷிக்கமுற்பட்டு, பழியாத நல் வினையில்—பழிக்கப்படாத (குற்றமற்ற) நல்ல கார்யமாகிய ப்ரபத்திமார்க்கத்தில், படிந்தார் தாளில் பணிவித்து—ஈடுபட்டுள்ள ஆசார்யர்களின் திருவடிகளில் (நம்மை) வணங்கச் செய்து, பாசங்கள் அடைய நீக்கி—கர்மபாசங்கள் முழுதையும் போக்கி, தொலையாத பேரின்பம் தர—அழிவில்லாத பெரிய மோக்ஷ ஸுகத்தைக் கொடுப்பதற்காக, கழியாத செவ்வழியில்—திரும்புதல் இல்லாத சிறந்த அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தில், துணைவரோடே மேல் ஏற்றி—(ஆதிவாஹிகர்களாகிய) துணைவரோடு ஸ்ரீ வைகுண்டத்திற்கு ஏற்றி, அழியாத அருள் ஆழிப் பெருமான் செய்யும்—அழியாதவனும் கருணைக் கடலுமாகிய எம்பெருமான் (சேதநனுக்குச்) செய்கின்ற, அந்தம் இலா உதவி எல்லாம்—எல்லையில்லாத உபகாரங்களை எல்லாம், அளப்பார் ஆர் ?—அளவிட்டறிபவர் யார் ? (ஒருவருமில்லை யென்றபடி.)



श्रीः

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

७. सार संग्रहः

7. ஸார ஸங்க்ரஹம்*

[முழுக்கூக்கள் அறிய வேண்டியவற்றின் ஸாரார்த்தங்களைச்
கருக்கிக் கூறும் ரஹஸ்யம்]

[விஷயச்சுருக்கம்: கைவிட வேண்டியவற்றின் பிரிவு (அற்ப பலனுக்காக பிற தெய்வங்களைப் பற்றும்வர்ப் பரமைகாத்திகளுக்கு விலக்க உரியராதல்; மற்ற பலனுக்காக எம்பெருமானையே பற்று மவர் நிலை; லௌகிக ஸுகங்களை விரும்பும் ப்ரபந்தரின் நிலை)—கைக்கொள்ள வேண்டியவற்றின் பிரிவு—சேதநன் நிறைவு பெறும் முறை—மூன்று ப்ரமாணங்கள், மூன்று ரஹஸ்யங்கள், சித்து-அசித்து-ஈசுவரன் என்னும் மூன்று தத்துவங்கள், ப்ரக்ருதியின் குணங்கள், ரக்ஷிஞன் எம்பெருமானுடைய குணங்கள், எம்பெருமானுக்கும் ஜீவனுக்கும் உள்ள ஸம்பந்தம், விரோதிகளான அம்சங்கள், பக்தி-ப்ரபத்தியாகிய உபாயங்கள், புருஷார்த்தம் என்னும் பத்து பொருள்களைப் பற்றிய விவேகத் தால் வரும் விசேஷ பலன்கள்—விவேகபலனின் சுருக்கு—எப்பொழுதும் அநுஸந்திக்க வேண்டியதின் சுருக்கு—ரஹஸ்யத்ரயாநுஸந்தான பலன்—சாஸ்த்ரப் பொருளின் சுருக்கு—ஆசார்யன்-ஈசுவரன்-சிஷ்யன் இவர்களின் கடமைகள்—எம்பெருமானுக்கே அடிபன் என்ற எண்ணத்தின் பலன்—ஜீவனுடைய ஜ்ஞாத சக்திக்கும் ப்ரஹ்மத்திசக்திக்கும் சிறந்த பலன்]

*ரஹஸ்யங்களில் 26-வது; அம்ருதநால்வாதிநீ ரஹஸ்யங்களில் 7-வது

अस्मद्गुरु-परमगुरुन् यतिवर-पूर्णौ सयामुनं रामम् ।

पद्माक्ष-नाथ शठजित् सेनेश-रमा- रमापतीन् वन्दे ॥^{*1}

भूत-सरो-वेतालान् कुलशेखर-विष्णुचित्त-भक्तिधनान् ।

भकाङ्घ्रिघरेणु-शठजित्-कलिरिपु-मृनिवाहनानपि भजामि ॥^{*2}

प्राचीसन्ध्या काचिदन्तर्निशायाः

प्रज्ञा दृष्टेरञ्जनश्रीरपूर्वा ।

वक्त्रो वेदान् भातु मे वाजिवक्त्रा

वागीशाख्या वासुदेवस्य मूर्तिः ॥^{*3} †¹

§1. விலக்க வேண்டியவற்றின் பிரிவு

‘धर्मशास्त्र-रथारूढाः वेदखङ्गधरा द्विजाः ।

कोडार्थमपि यत् ब्रयुः स धर्मः परमो मतः ॥^{*4}

इत्यादिकளிற்படியே ‘சொல்லுமணிடு சுருதியாம்(†)’^{*5}

படி திருத்தின^{†3} சதாவாய் उपदेशத்தாலே அஃதவ-பாஷிதவ-

आदि-अवस्थ^{†1} கழிந்து ஸர்வேச்வரனைப் பற்றினாலும்,

अनादिवाஸனையாலுண்டான श्रुत-प्रयोजन-सङ्गத்தாலே²

‘न चान्य-देवता भक्तिं आपद्यति समाचरेत्’^{*6} என்கிற நியமத்

1—அறியாமை, வேதத்தை ஏற்காமை முதலிய நிலை. 2—
தாழ்த்த பயன்களில் விருப்பதாலே.

1—இந்த சுலோகம் இல்லை⁴. 2—சுருதிகளாம்¹.
3—திருத்தின¹.

*1. अस्मद्गुरु.परमगुरुन्—நம்முடைய ஆசார்யனையும்
பரமகுருக்களையும்; यतिवर - पूर्ण—ஸ்ரீ பாஷ்யகாரரையும்,
पेरिय நம்பியையும்; सयामुनं राम—யாமுநாசார்யருடன்
கூடிய மணக்கால் நம்பியையும்; पद्माक्ष—உய்யக்
கொண்டார்; नाथ—ஸ்ரீமந் நாதமுனி; शठजित्—நம்மாழ்
வார்; सेनेश—விஷ்வக்ஸேநர்; रमा—பெரிய பிராட்டியார்;
रमापतीन्——சரிய;பதியான நாராயணன் ஆகிய இவர்
களையும்; वन्दे—ஸேவிக்கிறேன்.

*2. ஸூத - சரோ - வேதானு—பொய்கையாழ்வார், பூதத் தாழ்வார், பேயாழ்வார்; குலசேகராழ்வார்; விஷ்ணுச்சித்—பெரியாழ்வார்; ஸத்திவநாந்—திருமழிசையாழ்வார்; ஸக்திபுரேஷு—தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார்; ஸக்திந்—நம் மாழ்வார்; கஸ்திரிபு—திருமங்கையாழ்வார்; முனிவாஹநாந் ஸபி—திருப்பாணாழ்வார் என்ற இவர்களையும்; ஸகாமி—ஸேவிக்கிறேன்.

*3. ஸந்திநிஷாயா:—அஜ்ஞாநமென்னும் உள் இரவுக்கு; காகித்—அற்புதமான; ஸாகி - ஸஃயா—கிழக்கு விடிவுக் காலமாய்; ஸகா - ஸஃயே:—ஜ்ஞாநக் கண்ணுக்கு; ஸபூர்வா—ஒப்பற்ற; ஸஃயன - ஸி:—வஸ்துக்களைக் காட்டும் மையாய்; வேதாந்—வேதங்களை; ஸக்தி உபதேசிக்கின்ற தாய்; ஸாக் - ஸிஷ - ஸாக்ஷ—கல்விக் கடவுள் என்று வழங்குமதாய்; ஸகிஷ - ஸக்தா—குதிரை போன்ற முகத்தை உடையதான; ஸகஸ்தேவஸ்ய—பரவாஸுதேவனுடைய; ஸக்தி:—திருமேனி; ஸ—எனக்கு; ஸாக்ஷ—காட்சி தரவேண்டும்.

*4. போதாயனக்ருஹ்ய. (14-17): தர்ம சாஸ்த்ரமாகிய தேரில் அமர்ந்து, வேதம் என்னும் சுத்தியைக் கையில் பிடித்து நிற்கும் அந்தணர்கள் விளையாட்டாகவும் எதைச் சொன்னாலும் அதுவே சிறந்த தர்மமாகக் கருதப்பட்டது.

*5. அல்லி மலர்ப்பாவைக்கன்பரடிக்கன்பர்
சொல்லும் அவிடு சுருதியாம்*—நல்ல
படியாம் மனுநூற்கவர் சரிதை*
செடியார் விளைத்தொகைக்குத் தீ.

ஞானஸாரம் (40): லக்ஷ்மீகாந்தனுள் எம்பெருமானின் அடியார் களான பாகவதர்கள் சொல்லும் பரிஹாஸ வார்த்தையும் வேதம் போல் கொள்ளத் தக்கதாகும். அவர்களின் நடத்தைகள் மனுஸ்மருதியில் கூறியபடி நல்லனவாம். அவர்களின் திருக்கண் பார்வை (பாகவத கடாக்ஷம்) நமது செறிந்த விளைத்திரளை சுட்டெரிக்கும் தீயாம். (அருளாளப் பெருமாள் எம்பெருமானார் அருளியது.)

*6. (?): ஆபத்து வந்த காலத்திலும் எம்பெருமானைத் தவிர வேறு தேவர்கள் விஷயத்தில் பக்தியைச் செய்யக்கூடாது.

தைக் கடந்து, 'देवान् ऋषीन् पितॄन् भगवदात्मकान् ध्यात्वा'*¹ என்கிற அவர்ஜ்னியங்களில்¹ அதிகமான தேவதாந்தர-புஜனத் தாலே சஃகீர்ண்² ஆமாகில் 'மற்றுமோர் தெய்வம் உளது என்றிருப்பாரோடு உற்றிலேன்'*² என்று இருக்கும் பரமீகாந்திகளுக்கு³ பரத்யாஜ்யமும்.

§1.2 மற்ற பலனுக்காக எம்பெருமானையே பற்றுமவர் நிலை

புயுஜனாந்தர-சங்ம் உண்டாளுலும், அஃரிஷாதிக்களைப் (B-12) போலே 'உன்னுலல்லால் யாவராலும் ஒன்றும் குறைவேண்டேன்'(63*³) என்று தேவதாந்தரங்களை உபேக்ஷித்து⁴, 'चतुर्विधा भजन्ते मां'*³ என்கிறபடியே சவ்வ-ரணையே பற்றுமாகில் 'उदाराः सर्व एवैते'*⁴ என்று கொண் டாடலாம் படியாம்.

§1.3 லௌகிக ஸுகங்களை விரும்பும் ப்ரபந்தரின் நிலை

புருஷபுரங்கள் தம்மில் 'இருள் தரு மாளுலத் துள் இனிப் பிறவி யான் வேண்டேன்'*⁵ என்கிற

1—விட முடியாதவைகளில். 2—கலப்படமானவன். 3—எம் பெருமான் ஒருவனையே சாதனமாயும் பயனாயும் கருதியிருப் பவர். 4—விவக்கி.

*1. ஸ்ரீ பாஷ்யகாரர் நித்யம்: (ப்ரதிதினமும் செய்யப்படுகிற தர்ப்பணதிகளில்) தேவர்களையும், ரிஷிகளையும், பித்ருக்களையும் எம்பெருமானை அந்தர்யாமியாகவுடையராகத் தியானித்துத் தர்ப்பணம் செய்து.

2. மற்றும் ஓர் தெய்வம் உளதென்று இருப்பாரோடு உற்றிலேன் உற்றதும் உன்னடியார்க்கடிமை* மற்றெல்லாம் பேசிலும் நின் திருவெட்டெழுத்தும் கற்று* நான் கண்ணபுரத்துறையம்மானே !

பெரியதிரு. (8-10-3): திருக்கண்ணபுரத்தில் நித்யவாஸம் செய்யும் எம்பெருமானே ! உன்னைக்காட்டிலும் வேறொரு தெய்வம் ஆர்ரயிக்க உரியதாக உண்டு என்று நினைத்திருப்பவர் களோடு சேரமாட்டேன். உளது திருவஷ்டாஃகர மந்திரமானது

அறியவேண்டிய எல்லாப் பொருள்களையும் சொன்னாலும்; அத்திருமந்திரத்தை அப்பயனித்து நான் தெரிந்து கொண்ட பொருள் உன் அடியார்க்கு அடிமை (பாகவத சேஷத்வம்) என்பதேயாகும்).

*.3 चतुर्विधा भजन्ते मां जनाः सुकृतिनोऽर्जुन ।

आर्तो जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च भरतर्षभ ॥

கிதை. (7-16): (i) பரதவம்ச ச்ரேஷ்டனே ! அர்ஜுன ! ஐச்வர்யத்தையிழந்து அது மறுபடியும் கிடைக்கவேண்டும் என்று வருத்தப்படுகிறவன், (ii) ப்ரக்ருதியுடன் கலவாத தன் ஆத்ம ஸ்வரூபத்தைக் கண்டு அநுபவிக்கவேண்டுமென்று ஆசைப்படுகிறவன், (iii) புதிதாய் ஐச்வர்யத்தை வேண்டுகிறவன், (iv) பகவானுடன் கூடவே எப்போதுமிருக்கவேண்டுமென்று விரும்பி அவனையே அடையவேண்டியவனாக எண்ணி அவனிடத்திலேயே பக்தியுள்ளவன்—என்ற நால்வகைப்படும் ஸுக்ருத்துக்கள் என்னை பஜிக்கிறார்கள்.

*4. उदाराः सर्व एवैते ज्ञानी त्वात्मैव मे मतम् ।

आस्थित स हि युक्तात्मा मामेवानुत्तमां गतिम् ॥

கிதை (7-18): (என்னையே உபாஸிக்கும் ஆர்த்தன், ஜிஜ்ஞாஸு, அர்த்தார்த்தி, ஜ்ஞாநி என்ற) இவர்கள் அனைவருமே “கண்ணன் எதையும் அளிப்பவன்” என்னும் புகழை அளிப்பதால் வள்ளல் களாவர். இவர்களுள் ஜ்ஞாநியோவென்றால் எனக்கு அந்தர்யாமியே. இது என் கொள்கை. ஏனெனில் அவன் எப்பொழுதும் என்னுடனேயே சேர்ந்திருக்கவேண்டும் என்ற மனத்துடன் உபாயமான என்னையே பரம ப்ராப்யமாகவும் உறுதியாகப் பற்றி உள்ளானே.

5 அருள் பெறுவார் அடியார்தம் அடியனேற்கு ஆழியான்
அருள்தருவான் அமைகின்றான் அது நமது விதிவகையே*
இருள் தருமா ஞாலத்துள் இனிப்பிறவி யான் வேண்டேன்*
மருளொழி நீ மடநெஞ்சே ! வாட்டாற்றாண்டி வணங்கே.

திருவாய். (10-6-1): எம்பெருமானுடைய அருளைப் பூர்ணமாக பெற்றுத் திகழும் பரமைகாந்திகளுக்கு தாஸனான எனக்குப் பூர்ணமான அருளைப் பொழிய திருவாழியை ஏந்திய எம்பெருமான் திருவுள்ளம் கொண்டிருக்கிறான். அதுவும் நான் சொன்னபடியே செய்பத் திருவுள்ளம் கொண்டிருக்கிறான். எனவே அஜ்ஞாநத்தை

படியே ஜன்மான்तर-மோக்ய-ஸ்வர்த்திகளை உபேகித்து, பாரத்ய-வேத் திற்குள்ளே உண்டாகும் மோகங்களைப்பற்ற மகவத்யுமங் களில் ப்ரவர்த்திக்குமவன் பரம-பலத்திற்கு¹ விப்யம் பண்ணிக் கொண்டிலனாகிலும் இங்குற்ற மகவத்யுமவரஸத்திற்கு விசுத்ரேதம்² பண்ணிக் கொண்டானும்.

§2. ஏற்றுக்கொள்ளவும் விலக்கவும் வேண்டியவற்றின் பிரிவு

இக் கரணத்யத்திலும், இவற்றால்வரும் வ்யாபாரத்யத் திலும், கரணியான³ தன் பக்கலிலும் பண்ணவேண்டும் ப்ரதிபதி-விசேஷம்⁴ முன்று உண்டு. அவை யாவன—
(i) இவற்றினுடைய ஸ்வர்த்தாதிகள் பரத்யங்கள் என்றும், (ii) பரத்யங்கள் என்றும், (iii) இவற்றால்வரும் ப்ரயோஜனங் கள் பரத்யங்கள் என்றும். இப்ப்ரதிபதிகளோடேசேர்ந்த ப்ரவர்த்தி-நிவர்த்திகளை உடையவனுக்கு பூவ்-உதர-மத்யம-அவஸ்து களில்⁵ பூதி-பூவ்மகாக அகத்ய-கரணாதிகள் புகுருகைக்கு அவகாசமில்லை. உபாய-விசேஷத்தாலே பூவ்மகாவினாசமும் உதரமக அஸ்தேமும்⁶. யதா-மனோத்யம் பாரத்ய-விசேஷமும் கழிய நிவர்த்த ப்ரதிபந்தகருகையாலே⁷ ஸ்வத:பாப்தமான ஸூரிமோகத்திற்கு மோகாவாம். இது த்யான-உபாதி-விமோகம்.

§3 சேதன் நிறைவு பெறும் முறை

மரந்யாஸம் பண்ணின முமுக்ஷுவுக்கு மோகாத்யமாகக் கத்வயத்யம் இல்லாமையாலே குறையில்லை; இவனுக்கு மோகபூதிவாராமையாலே குறையுண்டு. மரஸூகாரம் பண்ணின தரத்யனுக்கு ஸர்வகாலத்திலும் மோகஸத்யத்யம் இல்லாமையாலே குறையில்லை; இவனுக்கு மாத்ய-ரத்யத்யத்தில் தன்மை பெறுத்துமளவும் த்ய-த்ய முண்டா கையாலே குறையுண்டு.

இஜ்ஜீவனுக்கு பூவ்மகாத்யமே⁸ மத்யம் மாத்யகார மாய், மத்யம்-வித்யம்⁹ உபாயமாய், அதற்குத் துணையான

வ்யாபாரங்கள்†⁴ வृत्தியாய் ப்ருதி-குண-அநுபவம் மோமாய்ப் போந்தது. இப்போது சதாचार्य-கடாक्षத்தாலே தத்வஜ்ஞானம் அதிகாரமாய், சંஸார-விரুদ্ধம் உபாயமாய், அஜ்ஞா-அநுஜ்ஞ களால்†⁵ உண்டான ப்ருவத்-கீக்யம் வृत्தியாய், ப்ருவத்-குண-அநுபவம் மோமாய்ப் போருகிறதாகையாலே நமக்கு என்ன குறையுண்டு என்னவுமாம். 'அடைய அருளாய்'*¹ என்னவேண்டும் அவஸ்யையாகையாலே குறையுண்டு என்னவுமாம்.

மேன்மேலும் வளர்க்கும் இந்தப் பரந்த உலகில் மீண்டும் பிறப்பதை நான் வேண்டேன். ஸாதுவான என் மனமே! நீயும் இந்த ஸம்ஸாரத்தை விட்டு திருவாட்டாற்றில் எழுந்தருளியிருக்கும் எம்பெருமானுடைய திருவடிகளையே ஸேவித்து அநுபவி. □

1—உயர்ந்த பயனுக்கு (மோக்ஷத்திற்கு). 2—இடைவெளி (பிரிவு). 3—கரணங்(இந்திரியங்)களை உடைய. 4—குறிப்பிட்ட அறிவு (தீர்மானம்). 5—(ப்ரபத்திக்கு) முன்னும் பின்னும் இடையிலுமுள்ள நிலைகளில். 6—தடை நீங்கியவன் ஆகையாலே.

†1—उत्तराक्षरैश्चமும்¹. 2—सर्वविश्वंயிலும்². 3—अपवर्गத்திற்கு विरहமாய்³. 4—ஆகாரங்கள்⁴. 5—அதற்குத் துணையான आज्ञा - அநுஜ்ஞால்⁵.

*1. படைநின்ற பைந்தாமரையோடு*அணி நீலம்
மடை நின்று அலரும் வயலாவி மணாளா !*
இடையனெறிந்த மரமே ஒத்திராமே*
அடைய அருளாய் எனக்கு உன்தனருளே.

பெரியதிரு. (11-8-6): உழுபடையாகிய கலப்பையைக் கொண்டு உழுப்போது அதில் அகப்பட்டு அழியாமல் தப்பி ஒதுங்கி நின்ற பசுமையான தாமரைக் கொடிகளும், அழகிய நீலோத்பலக் கொடிகளும் (பின்பு கையாகப் பறித்தெறியப்பட்டு அங்ஙனம் எரியப்பட்ட இடமான) நீர்பாயும் மடையிலே கிடந்து மலரப்பெற்ற வயல்களையுடைய திருவாவி என்னும் திருநகரியில் எழுந்தருளியிருக்கிற மணவாளன் என்னும் திருநாமமுடைய எம்பெருமானே! (ஆடு மாடுகள் எட்டித் தழை மேயலாம் படி)

கீழ் உகமான இரண்டு அகாரங்களாலுமிதே முக்தனாமளவும் இவனுக்குப் மீதி-விஷாடங்கள்¹ நடக்கிறது. ஆகையாலே ஶ்ரண்யனுடைய கர்வ-சோபத்தில் குறை தீரும்போது, ஶ்ரணாகதனுடைய மோகத்தில் குறையும் தீருகையாலே, இப்படிக் குறையொன்றும் இல்லாத கோவிந்த²னாலே அநாதியான குறை தீர்ந்தவனுக்கு மேல் அனந்தமான நிறைவேயாயிருக்கும். இது பூர்வ-பிரகாரம்.

§4 பத்துவித விவேகமும் அவற்றால் நடுவே வரும் விசேஷ பலன்களும்

§4.1 பத்துவித விவேகம்

சத்வ-ரஜ-தேவ-ஹேதுவான² சர்வஶ்ரணுடைய கடாக்ஷவிசேஷத்தாலே உபசாந்த-கல்மஷமாய்³ இருப்பானொரு அதிகாரிக்கு (i) ப்ரமண-த்ரய-வिवेकத்திற்கும்⁴, (ii) ப்ரமணசாரமான ரஹச்ய-த்ரய-வिवेகத்திற்கும், (iii) இவற்றில் தோற்றின பர-அவர-த-வ-வिवेகத்திற்கும், (iv) இத்தத்தவங்களில் ப்ரகூதி-குண-வिवेகத்திற்கும், (v) அத்ம-குண-வिवेகத்திற்கும், (vi) ஶ்ரண்ய-குண - வिवेகத்திற்கும், (vii) ஶ்ரண்ய-சம்-ந்ந-வिवेகத்திற்கும், (viii) த்ரோஷ-வिवेகத்திற்கும், (ix) உபாய-வिवेகத்திற்கும், (x) பூரூபாய - வिवेகத்திற்கும் தனித்தனியாயுண்டான அவாந்தர-பலவிசேஷம்⁵ சொல்லுகிறோம்.

§4.2.1 மூன்று ப்ரமாணங்களும் பற்றிய தெளிவால் வரும் பலன்

(i) இதில் முற்பட 'ப்ரத்யக்ஷ அநுமான ச'⁶ இत्याதிகளின்றி சொன்ன ப்ரமண-த்ரய-வिवेகத்திற்குப் பலம் — சாத்திக-சம்-பாஷா-திகள் அடியாக முன்புள்ள சாமான்ய-ஜ்ஞாததையும் அபஹரிக்கும்⁷ வாத்ய-கூட-பிதிகளுடன்⁸ சேராதே, உபாயாந்தரத்திலும் அதன் உப-பிதிகளிலும் ப்ரயாஜன-பலம்

திலும் துவக்கற்ற †² अधिकार-उपाय-फल-पूर्ति-युண்டாம் படி⁷ शानासृत-वर्षियान सदाचार्यन् பக்கலில் चातक-वृत्ति யாகை.

§4.2:2 ஆசார்யனது உபதேசத்தால் மூன்று ரஹஸ்யங்களைப் பற்றி வரும் தெளிவுக்குப் பலன்

(ii) அவனடியாக உண்டான रहस्य-त्रय-विवेकத் திற்குப் फलம்—அணுவாய் अस्वतन्त्रமான स्व-स्वरूपம்

இடையன் (சத்தியால் கிளைகளை) வெட்டிச் சாய்க்கப்பெற்ற மரம் போல ஒரு புறம் உலராதபடி, நான் உன்னை அடைந்து முற்றிலும் அநுபவிக்கும்படி எளியவனான அடியேனுக்கு உனது க்ருபையைச் செய்தருளவேண்டும். (குறிப்பு:—ஆடு மாடுகள் எட்டித் தழை மேயலாம்படி இடையர்கள் மரங்களின் கிளைகளை வாளால் வெட்டுவர்; கிளை முழுவதும் துண்டித்து விழாமல் முறிந்து தொங்கும்படியே வெட்டுவர். மரம் ஒரு சார் பசுமையாய் ஒரு சார் உலர்ந்தும் கிடக்கும். அதுபோல நான் ஜ்ஞாநலாபத் தாலுண்டான மகிழ்ச்சியைப் பெற்றதனோடு, வீடுபேறு கிடைக்கப் பெறுமையால் உண்டான வாட்டத்தையும் அடைந்திராதபடி அருள் செய்யவேண்டுர் என்கிறார் ஆழ்வார்.) □

1—துக்கமும். 2—ஸத்துவகுணத்தின் எழுச்சிக்கு (ப்ரகாசத் திற்கு) காரணமான. 3—தோஷங்கள் நீங்கினவனும். 4—ப்ரத் யக்ஷம், அநுமானம், சப்தம் என்கிற மூன்று ப்ரமாணங்களைப் பற்றிய பகுத்தறிவிற்கும். 5—இடையிலே வரும் பயன்கள். 6—பாஹ்யர் வேதத்தை ஒப்புக்கொள்ளாதவர்; குத்ருஷ்டிகள் = வேதத்தை ஒப்புக்கொண்டும் அதற்கு தவறான பொருள் கூறுபவர். 7—ஒன்றைச் செய்வதற்கு வேண்டிய தகுதி, வழி, அதனால் வரும் பயன் இவை நிறைவு அடையும்படி.

†1—பரிஹரிக்கும்¹. 2—துவக்கற்று⁴.

*1. प्रत्यक्षं च अनुमानं च शास्त्रस्य विविधाऽगमम् ।

तयं सविदिनं कार्यं धर्मशुद्धिमभीप्सता ।

மறு. (12-105): ப்ரத்யக்ஷத்தையும், அநுமானத்தையும், தர்மத்திற்கு ஸாதனமான ஆகமத்தை (சாஸ்த்ரத்தையும்) அதன் மூலமான ஸ்ம்ருத்யாதிகளையும் தர்மஸூக்ஷ்மத்தை அறிய விரும்புமவன் நன்கு அறியவேண்டும்.

விசுவாய், சுவதந்நமான பரஸ்வரூபத்திற்கு ஷேமாய், அஹ்நா
 னாய், அஹ்-சக்தியான தன்னுடைய உபாப-விக்காரம் சவ்ந்ந
 னாய் சவ்ந்நசக்தியான ஷரணனுடைய பரஸ்வீகாரத்திற்கு
 ஷேமாய், இவையடியாக கृत-கृत்யனான தனக்கு இங்கும்
 அங்கும் பராபீன-கர்த்வ-பொக்த்வங்களால் வரும் கீக்ய-
 ப்ரீதி சுவாபீன-கர்த்வ-பொக்த்வங்களையுடையவனான சுவதந்ந-
 சுவாமியினுடைய ப்ரீதிக்கு ஷேமாய் நிற்கும் நிலை
 அறிகை.

§4.2.3 மூன்று ரஹஸ்யங்களால் சித்து அசித்து ஈகவரன்
 இவர்களைப் பற்றி வரும் தெளிவுக்குப் பலன்

(iii) இவற்றில் தோற்றின தத்வ-த்ய-வिवேகத்திற்
 குப் பதம்—ஸ்வ-சரீரத்தில் சுவாத்ம-புத்திகழிந்து, சுவாத்மாவில்
 பரமாத்ம-சரீரத்வ-புத்தியுடையவனாகை.

§4.2.4 ப்ரக்ருதிமின் குணங்களைப் பற்றிய தெளிவின் பலன்

(iv) ப்ரக்தி-குண-வिवேகத்திற்கு பதம்—பந்தகமான மித்ர-
 சத்வத்தையும் அதன் பதங்களான ஶுத்ர-சுத்ரங்களையும்
 பற்றாதே. மோஶஹேதுவான ப்ரக்ய-சத்வத்தையும்¹ அதன்
 பதங்களான ப்ரக்ய-பதங்களையும் பற்றுகை.

§4.2.5 ஆத்மாவின் குணங்களைப் பற்றிய தெளிவின் பலன்

(v) ஆத்ம-குண-வिवேகத்திற்குப் பதம்—மகவத்-கீக்யத்தை
 அநாத்ரிக்கும் புவ்ந்நசையைக் கழித்து, கீக்யம்மாகப் ப்ரக்திக்
 கும் உத்ந்நசையை உபாநாம் பண்ணு கை².

§4.2.6 ரகசிகனான எம்பெருமானுடைய குணங்களைப் பற்றிய
 தெளிவால் வரும் பலன்

(vi) ஷரண-குண-வिवேகத்திற்குப் பதம்—அஶரண-ஷரண
 னானவனுடைய க்ரூப-விஷயடியாக வந்த ஆத்ம-ஆத்மீவ-

சமர்ப்ண^{†1} - பூவ்஑-பரந்யாசத்தாலே கதகத்யனானவனுக்குத் தானும் தன்னுடைய ஆத்ம-ஆத்மீய-சமர்ப்ண-பூவ்஑-கீக்ய-பவானத்தினுலே கதகத்யனாய், கீக்ய-லாமத்தாலே கதாய்னான இவனுடைய லாமத்தைக் கண்டு, தானும் கதாய்னாகக் கடவனான ஸ்ரீய: பதியினுடைய பரிமதமான ஑்ந்நானவதன் தாலே³ அபரிமதமான ஑்ந்நானவதன்ம் பெறலாம் என்று அறிகை.

§4.2.7 எம்பெருமானுக்கும் சேதநனுக்கும் உள்ள ஸம்பந்தத்தைப் பற்றிய தெளிவுக்குப் பலன்

(vii) ஶரணய-ஸ்வந்ந-வீவகத்திற்குப்^{†2} ஑லம் - ஑ாசமூதனாகையாலே ஸ்வாமிக்கு அநபிமதத்தில் பவ்ர்தியாதே^{†3}, ஐபாபிகமாய்⁴ நிலயில்லாத அஃப-ஸ்வந்நமுடையவர்களை விட்டு, ஸ்வாபாவிகமாய் நிலை நின்ற ஑வ்-வீவ-ஸ்வந்நமுடையவனைப் பற்றுகை.

§4.2.8. லீரோதி னான அம்சங்களைத் தெளிகைக்குப் பலன்

(viii) வீரோதி-வீவகத்திற்குப் ஑லம் - ஑ாசமூதனாகையாலே ஸ்வாமிக்கு அநபிமதத்தில் பவ்ர்திக்கைக்கு பானனன்றிக்கே, பரதந்நனாகையாலே ஸ்வாமியுடைய அபிமதத்திலும் பரநிரபேஷ-பவ்ர்தி-ஶக்தனுமன்றிக்கே⁵ இருக்கிற இவன் அநு஑ூலங்களாய்த் தோற்றின ப்ரதிகூலங்களை விடுமளவில், விடுகைதன்னிலும் நிரபேஷ-கர்த்ந்ந - பூ஑்ரீயை விடுகை.

1—உயர்ந்த ஸத்துவத்தையும். 2—ஏற்றுக் கொள்ளுதல். 3—லிருப்பப்படி நடத்தல். 4—இயற்கையாயின்றி ஏதோ ஒரு காரணத்தினால் ஏற்பட்ட. 5—பிறரை எதிர்பாராமல் செயல்பட முடியாதது.

†1 - ஶாஸ-ஶாஸீய பரஸமர்ப்ண¹. 2 - ஑்வ-வீவகத்திற்குப்¹. 3—பவ்ர்தியாதே பவ்ர்திக்கைக்கு¹; பவ்ர்தியாதே³.

§ 4: 2: 9: பக்தி-ப்ரபத்திகளாகிய உபாயங்களில் ஏற்பட்ட தெளிவுக்குப் பலன்

(ix) उपाय-विवेकத்திற்கு **फलம்** — आवृत्तियில்லாத¹ पुरुषार्थத்திற்கு अधिकार-अनुगुणமாக आवृत्तियில்லாத² उपायத் தைப் பற்றுகை.

§4: 10 புருஷார்த்தத்தைப் பற்றிய தெளிவுக்குப் பலன்

(x) पुरुषार्थ-विवेकத்திற்கு **फलம்** — अल्पविषयமான रागத்தை விட்டு, अनन्त विषयமான रागத்தை உடைய வனுகை.

§4: 3 விவேக பலனின் சுருக்கு

இவ் **विवेक-फलம்** உடையவனுக்கு மேல்வரும் **फल** மும் **अनन्त**மாய், இங்கிருந்த நாள் **स्वभाव-अर्थ-शास्त्र** प्राप्तமாய்க்கொண்டு³ **करण-त्रय**த்தாலும் வரும் **व्यापार** மேல்லாம் **यथार्ह**ம் (i) **सर्वस्वर**னுடைய **अग्नीति**வாராமைக்கும், (ii) வந்த **अग्नी**தியை **शमि**ப்பிக்கைக்கும்⁴, (iii) **केवल-अग्नी**தியை உண்டாக்குகைக்கும் உறுப்பாய்க்கொண்டு— இப் **प्रकार**ங்களாலே மூன்றுவகையாயிருக்கும். இது **विवेक-फलம்**.

§5: எப்பொழுதும் அநுஸந்திக்க வேண்டியதின் சுருக்கு

“**प्रीमा**னா **नारायण**ன் தன்னையே பற்றினான் தன்னைப் பெறுகைக்குத் தானே உபாயம்” என்று எல்லா வாக்யரத்னங்களும் கோப்புண்ட¹ ஏகவாக்யத் திலே **सिद्ध-साध्य-उपाय**ங்களும்², **सिद्धि-साध्य-प्राप्य**ங்களும்³ ஒன்றை ஒன்று விடாதே ஒன்றே **प्रज्ञान**மாய் நிற்கும் நிலை ஓர் **अधिकार**ிக்கு **नित्यानुसन्धेय**ம். இது **सर्वसङ्ग्रह**ம்⁴.

§6: ரஹஸ்யதரயானுஸந்தான பலன்

“இன்றென்னைப் பொருளாக்கி” (49^o) என்கிற படியே “**नदु**வே வந்து உய்யக் கொள்கிறன்

நாதன்''(51*1) “பிரமகுருவாகிவந்து”(57*7) அநாதி
 ஜ்னமர்ப்ரேக்கு முடிவான ஷ்ஷ-ஜ்னத்தில் பிதாவாய்
 நின்று, ‘அறியாதன அறிவிக்க’(65*2) ரூபமும் நாமமும்
 ஷ்ஞமும் ஷோமும் ஸ்திதியும் ஸதியும் வேறுபடும்படி
 அன்று பிறக்கும் அதிகாரி முன்றெழுத்தாய் ஒன்றின
 “மூலமாகிய ஒற்றை எழுத்திலே’’*1 தனக்குப்
 ப்ராமானிகமாக அந்யாஹ்-ஷ்ஷ-ஸ்வத்தை இசைந்து, ‘ந மம’
 என்கிற முன்று எழுத்தின் பொருளைக் காட்டுகிற
 இரண்டு எழுத்திலே அபாமாப்தமான ஷ்ஷ-ஸ்வத்தை*

1—திரும்புதலில்லாத. 2—மறுமுறை செய்ய வேண்டி
 யிராத. 3—இயல்பிலோ, ஏதோ ஒரு பயனுக்காகவோ சாஸ்த்
 திரங்கள் சொன்னதற்காகவோ செய்யும். 4—போக்குகைக்கும்,
 5—ஒன்றுசேர்ந்த. 6—ஸித்தோபாயம் எம்பெருமான்; ஸாத்யோ
 பாயம் பக்ஷ-ப்ரபத்திகள். 7—ஸித்திப்ராப்யம் எம்பெருமான்.
 ஸாத்யப்ராப்யம் ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் செய்யும்பகவத்கைங்கர்யம்.
 8—எல்லாவற்றின் சுருக்கம். 9—தான் சேஷி என்ற எண்ணத்தை.

*1. மேலெழுந்தோர் வாயுக்கிளர்ந்து

மேல்மிடற்றினை உள்ளெழ வாங்கி*

காலுங்கையும் விதிர்விதிர்ந்தேறிக்

கண்ணுறக்கமதாவதன் முன்னம்*

மூலமாகிய ஒற்றையெழுத்தை

முன்று மாத்திரை உள்ளெழ வாங்கி*

வேலை வண்ணனை மேவுதிராகில்

விண்ணகத்தினில் மேவலுமாமே.

பெரியாழ். திரு. (4-5-4): மேல் மூச்செறித்து, தொண்டை
 அடைபட்டு, கால் கைகள் நடுக்கமுற்று தீர்க்க நித்திரை நேர்
 வதற்கு (இறப்பதற்கு) முன் ஸகல வேதங்களுக்கும் மூலமான
 ப்ரணவம் என்ற ஓர் எழுத்தை மூன்று மாத்திரையளவு நீட்டி
 உச்சரித்து கடல் நிறத்தான எம்பெருமானைப் பற்றினால் முடிவில்
 அவையே பரமபதத்தில் ஸேவித்து மகிழ்முடியும்.

1. இன்னமுதெனத்தோன்றி ஓரைவர் யாவரையும் மயக்க

நீ வைத்த

முன்னமாயமெல்லாம் முழுவேரரிந்து* என்னை உன்

சின்னமும் திருமூர்த்தியும் சிந்தித்தேத்திக் கைதொழுவே

அருளெனக்கு*

என்னம்மா ! என் கண்ணா ! இமையோர்தம்குலமுதலே !

திருவாய். (7-1-8): என் தாயே ! என்னிடம் வாத்தஸல்யம் உடையவனே ! நித்யஸூரிகளுக்குத் தலைவனே ! அநுபவிக்கும் போது இனிய அமுதம் போன்று தோற்றி ப்ரஹ்மாதிகளையும் மயக்கும்படியாக உன்னால் படைக்கப்பட்ட மிகவும் பலம் பொருந்திய சப்தாதி விஷயங்கள் ஐந்துடன் சேர்ந்த அநாதியான ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தத்தை ஒன்று விடாமல் வாஸனையுடன் போக்கி, உன் சங்கசக்ராதி சின்னங்களையும் பிராட்டியுடன் சேர்ந்த திருமேனியையும் மனதினால் சிந்தித்து வாக்கால் துதித்து கைகளால் தொழும்படி எனக்கு அருள் செய்.

2. வந்து அவர் எதிர்கொள்ள மாமணி மண்டபத்து

அந்தமில் பேரின்பத்து அடியரோடு இருந்தமை*

கொந்தலர் பொழில் குருகூர்ச் சடகோபன்* சொல்

சந்தங்களாயிரத்து இவைவல்லார் முனிவரே.

திருவாய். (10-9-11): (ப்ரபந்தர்கள் இங்கு ஸ்தூல சரீரத்தை விட்டு ஸூக்ஷ்ம சரீரத்தோடு அக்னி முதலிய தேவர்களால் உபசரித்து அழைத்துச் செல்லப்பட்டு, வருண-இந்திர - ப்ரஜாபதிகளால் வரவேற்கப்பட்டு, விரஜையில் மூழ்கி, ஸூக்ஷ்ம சரீரத்தையும் கழித்து, ஸ்ரீவைகுண்டலோகம் சென்று, சுத்தஸத்துவமயமான திருமேனியைப் பெற்று, ப்ரஹ்மாவஸ்காரம் செய்விக்கப்பட்டு, நித்யஸூரிகள் புடைசூழ திருமாமணிமண்டபம் அருகில்) பிராட்டிமார்களோடு கூடிய பரவாஸுதேவனால் வரவேற்கப்பட்டு பரமனின் திருவோலக்கத்தில் அளவும் முடிவுமில்லாத ப்ரஹ்மானந்தத்தைத் துய்க்கும் நித்யஸூரிகளோடும் பரமனோடும் சேர்ந்து பேரின்ப வாழ்வைப் பெறுவர் என்பதை பூங்கொத்துக்கள் மலருகின்ற தோட்டங்கள் நிறைந்த குருகூரில் அவதரித்த நம்மாழ்வார் அருளிச் செய்த ஆயிரம் பாட்டுக்களில் இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களையும் அநுஸந்திக்க வல்லவர் எம்பெருமானுடைய குணங்களையும் எப்பொழுதும் அநுபவித்துக் கொண்டே இருப்பார்.

யாத அங்ஙம் இல்லாதபடி அஸ்த்யவத¹ அநுபவித்து (B-14),
 அந்யோந்யம் ஸோகவ்யரான இருவரும் நிற்கிற நிலையைக்
 கண்டு, சூரிகளோடு ஒக்க கீகயீகரதியாம். இது
 ப்ரமாண-ப்ரமேய-சங்஘ம்¹.

§8: ஆசாரியன்-ஈசுவரன்-சிஷ்யன் இவர்களின் கடமைகள்

சசிஷ்யனுக்கு மோக்ஷ-उपयुक्तங்களானவைகளை² சம்யக்
 காக³ விவரிக்கை சதாசாய்-கூத்யம். இச் சிஷ்யனை அடி
 தப்பாமல் நடத்தி மோக்ஷம் கொடுக்கை ஈஸ்வர-கூத்யம்.
 ஆசாயன் அறிவித்தபடியே அறிந்து, ஈஸ்வரன் நடத்தின
 படியே நல்வழி நடக்கை சிஷ்ய-கூத்யம். இது ஆசாயாதி-
 கூத்யம்.

§9: எம்பெருமானுக்கே அடியன் என்ற எண்ணத்தின் பலன்

பரமஹம்ஸ்யான பரம-பாஶ்வதனுடைய¹ ப்ரபவ-அந்யாஹ்
 ஶேஷத்வ-அப்ய-ஸாஹ-பலம்—பாஶ்வதரல்லாத மாதாபித-ப்ரபூதிகளை,
 விட்டு, தனக்குக் கண்ணூம் காலும் உண்டாய்
 நல்வழி நடக்க ரூசியுண்டானால், ஶானவானான²—வெடிகன்
 வழிகாட்ட, ஶானசகிமானான வெடிகன்³ வழி நடத்த
 நடக்குமவன் வழியல்லா வழியில் போகாதே, வழி
 பறிப்பார்⁴ கையில் அகப்படாதே சுகதியாகை⁵(†).

§10: ஜீவனுடைய ஜ்ஞாநசக்திக்கும் ப்ரஶ்ருத்தி சக்திக்கும்

சிறந்த பலன்

இவனுடைய ஶான - சகிக்கும் ப்ரபூதி - சகிக்கும்
 பரமப்ரயோஜனம் சங்கோபமில்லாத ஶானத்தாலே சர்வஸ்வரனை
 அனுபவித்து, ஶுஷா-விஶாதமில்லாத¹ கீகயீம் பெறுகை.

இப்படி ஶான-அஶான-வिवेकம் பண்ணி, ஶான-அஶான
 கார்யங்களையும் அறிந்து தத்வ-ஶான-பூவ்ஶமான ஶான-விஸேஷத்
 தாலே ஶான-சங்கோபம் தீர்ந்து, அநாதியாக ஶான-சங்கோ

மில்லாத அயர்வரும் அமரர்களுடைய அந்நித்யசாகரத்
திலே அழுந்துகை அந்நித்யசாகரத் திலே. இது ஜானாதி-
நிஷக்ரம்⁶.

நின்னருளாம் கதியன்றி மற்றொன்றில்லேன்
நெடுங்காலம் பிழைசெய்த நிலைகழிந்தேன்*
உன்னருளுக்கினிதான நிலை உகந்தேன்
உன் சரணே சரண் என்னும் துணிவு பூண்டேன்*
மன்னிருளாய் நின்ற நிலை எனக்குத் தீர்த்து
வானவர்தம் வாழ்ச்சி தரவரித்தேன் உன்னை*
இன்னருளால் இனி எனக்கோர் பரமேற்றமல்
என் திருமால் அடைக்கலம்கொள் என்னை நீயே. (31)

1—ப்ரமாணங்கள், இவற்றால் அறியப்படுபவை இவற்றின்
சுருக்கம். 2—மோக்ஷத்திற்கு வேண்டியவைகளை. 3—நன்றாக. 4—
நல்வழியுடையவனாகை. 5—விருப்பத்திற்கு இடையூறு இல்லாத.
6—ஞானம் சக்தி இவற்றிற்கு ஏற்பட்ட முடிவு.

†1—அந்நித்ய : அந்நித்யாலே அந்நித்யாயம்¹; அந்நித்ய².
2—அந்நித்யாலே³. 3—தான் கண்ணும் காலமுடைய
னாய்⁴. 4—அவ்வழியில் அந்நித்யான⁵. 5—அந்நித்யான
தென்கண் வழிகாட்ட, அந்நித்யான தென்கண் என்பதற்கு
பதில் 'அந்நித்யான தென்கண்'⁶. 6—வழி அடிப்பார்⁷.
7—சுராய்யம்¹.

31. என் திருமால்! —எனக்கு நாதனான எம்பெருமானே!
நின் அருளாம் கதி அன்றி—உன்னுடைய கருபையாகிய கதியைத்
தவிர; மற்று ஒன்று இல்லை—வேறு ஒரு கதியும் இல்லாதவனா
யிருக்கிறேன். நெடுங்காலம் பிழை செய்த நிலை கழிந்தேன்—
அநாதி காலமாக அபராதம் செய்து வந்த நிலைமை (இப்பொழுது)
கழியப் பெற்றேன். உன் அருளுக்கு இனிதான நிலை உகந்தேன்—
உன் கருபையை பெறுவதற்கு (தத் தக்க) நல்ல ப்ரபத்தி
மார்க்கத்தை விரும்பினேன். உன் சரணே சரண் என்னும் துணிவு
பூண்டேன்—உன் திருவடியே உபாயம் என்னும் உறுதியைப்
பெற்றேன். மன் இருளாய் நின்ற நிலை—திடமான அஜ்ஞாநமய
மாய் இருந்த நிலைமையை; எனக்குத் தீர்த்து—எனக்குப் போக்கி
வைத்து; வானவர்தம் வாழ்ச்சிதர—நித்ய ஸுகரிகளின் வாழ்வை

(எனக்கு)த் தரும்படி; உன்னை வரித்தேன்—உன்னை ப்ரார்தித்துக் கொண்டேன். இன் அருளால்—(உன்) இனிய க்ருபையால்; இனி எனக்கு ஓர் பரம் ஏற்றமல்—இனிமேல் எனக்கு ஒரு பொறுப்பும் வைக்காமல்; நீ என்னை அடைக்கலம் கொள்—நீ என்னைக் காக்க வேண்டிய வஸ்துவாக ஏற்றுக் கொள்ளவேண்டும்.

இப்பாசுரத்தில் முதல் வரியால் கார்ப்பண்யமும், 2-வது வரியால் ப்ராதிசூல்ய வர்ஜனமும், 3-வது வரியால் ஆநுகூல்ய ஸங்கல்பமும், 4-வது வரியால் மஹாவிசுவாஸமும், 5, 6-வது வரிகளால் கோப்த்ருத்வவரணமும், 7, 8-வது வரிகளால் ஆத்ம ஸமர்ப்பணமும் கூறப்பட்டன என்றும், ஆக ஐந்து அங்கங்களுடன் கூடிய ப்ரபத்தியை இப்பாசுரம் விளக்குகின்றதென்றும் பெரியோர் பணிப்பர்.

कविताकिंकेसरिणा वेङ्कटनाथेन विरचितः कविना ।

सहृदय हृदयग्राह्यः सरसोऽयं सारसङ्ग्रहो जयति ॥^{*1}

*1. கவி - சாிகக - கேசரிணா—கவிதார்க்கிக எலிம்ஹம் என்கிற விருதைப் பெற்றவரான; கவினா வேங்கடநாதன் என்னும் திருநாமம் உடைய வரால்; விரசி: - செய்யப்பட்டதும்; சஹ்ரதய - நன்னெஞ்சம் படைத்தவர்களால்; ஹ்ரதய - ஶாஹ:—மனதில் கொள்ளத்தக்கதுமான; சரச: - சுவை மிக்கதான; அய்—இந்த; சார - சங்க்ரஹ:—ஸாரஸங்க்ரஹம் என்னும் க்ரந்தம்; ஜயதி—மிகச் சிறந்ததாய் விளங்குகின்றது. (C—10)

ஸ்ரீ ஸார ஸங்க்ரஹம் முற்றிற்று.

एति कविता केसरिणस्य सर्वतन्त्र-स्वतन्त्रस्य

श्रीम-वेङ्कटनाथस्य वेशन्ताबायस्य कृतिषु

सारसङ्ग्रहः संपूर्णः

॥ श्रीमते निगमान्तम प्रोशेकाय नमः ॥



சி:

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

२७. विरोध - परिहारः

27. வீரோத பரிஹாரம்*

[மோக்ஷத்தை விரும்புகிறவன் மூன்று ரஹஸ்யங்களைக் கொண்டு அவசியம் அறியவேண்டிய விஷயங்களில் தோன்றும் முரண்பாடுகளை எடுத்துக் கூறி, அவற்றை ப்ரமாண வாக்யங்களுக்குத் துணைபுரியும் யுக்திகளைக் கொண்டு பரிஹரிக்கும் ரஹஸ்யம்]

[விஷயச் சுருக்கம்: இந்நூலில் 108 சந்தேஹங்களுக்கு விடை அளிக்கப்படுகிறது.

1. மூலமந்த்ராதிசாரம்: தத்துவ - ஹித-புருஷார்த்தங்கள் பற்றி எழும் சங்கைகளைப் போக்கிக்கொள்ள வேண்டியதின் அவசியம்.

‡1—ஜீவர்களில் துன்பங்களைப் பார்த்திருக்கும் எம் பெருமான் ஸர்வரக்ஷகனாதல் எப்படி? 2—பிறவற்றாலும் பெருமை பெறும் எம்பெருமானை இயற்கைப் பெருமையோன் என்பது எப்படி? 3—எம்பெருமான் ஸர்வசேஷி என்பதும், திவ்ய தம்பதிகள் சேஷி என்பது முரண்படாதா? 4—ஸர்வசேஷியான எம்பெருமான் அடியார்க்குச் சேஷனாயிருக்கிறான் என்பது பொருந்துமா? 5—நித்ய சேஷனான முக்தனுக்கு எம் பெருமானோடு பரமஸாம்யம் கூறுவது எப்படி? 6—நித்ய சேஷனான முக்தனை ஸ்வதந்த்ரன் என்பது பொருந்துமா? 7—தாவரம் மிருகம் முதலியவற்றையும் எம்பெருமானுக்கு தாஸர்கள் என்பது எப்படி? 8—பத்தர் - முக்தர்-நித்யருக்குச் சேஷமாய்க் காணப்படும் சேதநாசேதநங்களை மற்றவர்க்கன்றி எம்பெருமானுக்கே சேஷம் என்பது எப்படி? 9—சேதநா

*ரஹஸ்யங்களில் 27-வது; அம்ருதாஸ்வாதிநீ ரஹஸ்யங்களில் 8-வது.

‡இங்கு எழுப்பப்படும் 108 சந்தேஹங்கள் மட்டும் விஷயச் சுருக்கத்தில் எடுத்துக் கூறப்படுகின்றன. இவற்றின் விடைகளை மூலக்ரந்தத்தில் காண்க.

சேதநங்கள் சேஷம் என்பதிலிருந்து சரீராத்தம்பாவம் கிடைப்பது எப்படி? 10—சாஸ்த்ரம் ஸ்வரூபத்தை அணு என்றது ஏன்? 11-14—சேதநன் அணு என்பது பற்றி எழும் சங்கைகள். 15-16—எம்பெருமான் அவதாரங்கள் பற்றி எழும் சங்கைகள். 17—ஸம்ஸாரிகளுக்கு ஞானம் ஆநந்தம் அமலத்துவம் முதலியன என்றும் இருப்பன என்பது கூடுமோ? 18—ஜீவர்களுக்கு துக்கம் அஞ்ஞானம் முதலியவை ஏற்படுவது அந்தக்கரணத்திலா, ஸ்வரூபத்திலா? 19—ஸம்ஸாரி ஜீவனின் ஆத்மஸ்வரூபம் ஸ்வயம் ப்ரகாசம் என்பது கூடுமோ? 20—ஆத்மா ஜ்ஞாநஸ்வரூபனும் ஸ்வயம் ப்ரகாசனுமாகில் உறங்கும்போது அது தோன்றாதது ஏன்? 21—ஜ்ஞாநஸ்வரூபனை சேதநனை ஜ்ஞாநத்திற்கு இருப்பிடம் என்றும் கூறுவது பொருந்துமா? 22—தன் ஸ்வரூபத்தில் வர்ணச்ரமாத் தர்மங்கள் இல்லை என்று அறிந்தவனுக்குச் செய்ய வேண்டியது வேறு உண்டோ? 23—ஆத்மாநுபவத்தில் திருப்தி உடையவனுக்குச் செய்யவேண்டியது வேறு உண்டோ? 24—பகவானுக்கே சேஷன் என்றறிந்தவனுக்கு பிற தெய்வங்களின் பெயரைக் கூறும் கர்மங்களைச் செய்யத்தகுமோ? 25—ஜீவனுடைய தர்மபூதஜ்ஞாநம் ஜீவர்களுக்கு மறைந்து கிடக்கிறது என்பது எப்படி? 27-28. ஆத்மாவின் ஆநந்தஸ்வரூபம் பற்றி எழும் சங்கைகள்.

29—31 கைவல்யம் பற்றி எழும் சங்கைகள். 32—பகவானுக்கேதாஸனான ஜீவன் மற்றவருக்கு தாஸனாதல் பொருந்துமா? 33—பாகவதரையன்றி மற்றவருக்கு அடிமை செய்பவன் நிலை பற்றிய சர்ச்சை. 34—திவ்யதம்பதிகளின் ஏகசேஷித்வம் பற்றிய சர்ச்சை. 35—பகவத்பாகவத கைங்கர்யபரருக்கு வர்ணச்ரம தர்மங்கள் தேவையா? 36—பரமைகாந்தி தர்மம் கலியுகத்துக்குப் பொருந்துமா? 37—பகவத கைங்கர்யத்திற்குக் கால நியமம் உண்டா, அல்லது இஷ்டப்பட்ட போது செய்யலாமா? 38—ஆசார்யன் தவறு செய்தால் சிஷ்யன் செய்ய வேண்டியது என்ன? 39—சிறிதும் சுதந்திரமற்ற ஜீவனுக்கு அநிஷ்டங்கள் போக வேண்டும் என்று “நம” என்பதால் ப்ரார்த்திப்பதும் பொருந்துமா? 40—எம்பெருமானைக் குறித்து ஜீவனுக்கு உள்ள ஆதேயத்வம், விதேயத்வம், தாஸத்வம் இவற்றில் மிக முக்கிய மாய் அநுஸந்திக்க உரியது எது? 41—சேஷத்வத்தை முதலிலும் பாரதந்தர்யத்தைப் பின்பும் திருமந்திரம் கூறும் பொழுது சரணாகதி கத்யத்தில் இவற்றை மாற்றிக் கூறியது ஏன்? 42—சரீரம் ஞானம் இவற்றில் மமகாரத்தை விட்டால் மனத் தடுமாற்றம் ஏற்படாதா? 43—ஸ்வதந்த்ரனான ஈசுவரன் அடியார்களுக்கு வசப்படுதல் பொருந்துமா? 44—பாகவதரி

களுக்குள் ஒருவருக்கொருவர் சேஷ-சேஷி-பாவம் இருப்பது பொருந்துமா? 45—ஆசார்யனுக்குச் சிஷ்யன் சேஷியாவது எப்படி? 46—ஒன்றும் ஒட்டாது என்று சொல்லப்படும் ஆத்மாவில் அஞ்ஞானம், ஸம்ஸார பந்தம் முதலியவை ஏற்படுவது எப்படி? 47—ஸுகதுக்கங்களை அநுபவிப்பது ஆத்மாவா அல்லது சரீரமா? 48—நித்யமென்று சொல்லப்பட்ட அசித்தை அநித்யமென்றும் ஜீவேச்வரர்களை நித்யமென்றும் பிரித்தது பொருந்துமா? 49—சேதநாசேதநங்களுக்கு இருப்பிடமான எம்பெருமானுக்கு அவை இருப்பிடம் என்பது பொருந்துமா? 50—வஸ்துக்களில் உள்னும் புறமும் சசுவரன் வியாபித்து நிற்கல் பற்றிய சங்கை. 51—இழிவானவற்றுடன் கலந்து நிற்கும் எம்பெருமானுக்கு அவற்றிற்கு எதிர்த்தட்டாயிருத்தல் என்பது பொருந்துமா? 52—எம்பெருமானின் அவாப்த்த ஸமஸ்த்தகாமத்வம் பற்றிய சங்கை. 53-54—தன் லீலா ரஸத்துக்காக ஜகத் ஸ்ருஷ்ட்யாதி களைச் செய்கிறான் எம்பெருமான் என்றால் (i) அவன் மோக்ஷத் தைத் தருபவனாகவும் இருப்பது எப்படி? (ii) அவனுக்குக் கருணை உண்டென்பது பொருத்துமா? 55 — எம்பெருமானுடைய விபூதியை லீலா விபூதி-நித்ய விபூதி என்று பிரித்துக் கூறுவது ஏன்? 56—லீலா விபூதியும் முக்தனுக்கு அநுகூலமாவது எப்படி?

நாராயண சப்தத்தின் பொருள் பற்றி எழும் சங்கைகள்: 57—“நான் உன்னையன்றி இலேன்.....” என்னும் திருமழிசை ஆழ்வார் பாசுரத்தின் பொருள்பற்றிய சர்ச்சை. 58—ஆளுகைக்கு உட்பட்ட வஸ்துக்களைக் கொண்டு எம்பெருமானைக் காட்டுதல் ஏன்? 59—எல்லாச் செயல்களுக்கும் எம்பெருமானே காரணம் என்பது எப்படி? 60—எம்பெருமானது கருணை, முயற்சி இவற்றால் விளையும் பலன்கள் பற்றி எழும் சங்கை. 61—எல்லா வற்றையும் அறியும் எம்பெருமான் அடியார்கள் குற்றத்தைக் காணான் என்பது எப்படிப் பொருந்தும்? 62—எம்பெருமான் ஒருவனே உபாயமாயும் பலனாயும் நிற்கிறான் என்பது பொருந்துமா? 63—ப்ரபன்னனுக்கு எம்பெருமான் தனிப்பட்ட வகையில் உபாயம் என்பது ஏன்? 64—உபாயமாகிய பக்தி-ப்ரபத்தி களுள் ப்ரபத்தியை மட்டும் உபாயமன்று என்றதன் கருத்து என்ன? 65—பிறருக்குத் தொண்டுசெய்வது ஈனத்தொழிலான படியால் பகவத் கைங்கர்யம் புருஷார்த்தமாகும் எப்படி? 66—யேககேசமத்திற்காக ப்ரபந்தன் அரசனை அணுகுவது முறையா? 67—முக்தனுக்குப் பரமபுருஷார்த்தம்-பகவதநுபவமா, பகவத் கைங்கர்யமா? 68—பரமபதப்ராப்தியும் விஷ்ணுலோகப்ராப்தியும் ஒன்று? 69—முக்தன் லீலா

விபூதியில் ஸஞ்சரிக்கலாம் என்றது பொருந்துமா? 70—எம்பெருமானுக்குக் கட்டுப்பட்டுள்ள முக்தன் பரமபதத்தில் தன் இஷ்டப் படி ஸஞ்சரிக்கிறான் என்றது பொருந்துமா? 71-72—ஸாயுஜ்யம் பற்றி எழும் சங்கைகள். 73-74—எம்பெருமானுக்கும் முக்தனுக்கும் உள்ள அநுபவம் பற்றி எழும் சங்கைகள். 75—மோக்ஷத்தில் அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி - இஷ்டப்ராப்தி என்று இரண்டு உண்டா? 76—மோக்ஷத்தை அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி என்றும் இஷ்டப்ராப்தி என்றும் இரண்டு விதமாகக் கூறுவது ஏன்? 77—மோக்ஷத்தில் ஏற்படும் ஞானமலர்ச்சியை நித்யம் என்றது ஏன்? 78—முக்தன் சரீரத்துடனும் அது இல்லாமலும் இருக்கலாம் என்றது பொருந்துமா? 79-80—முக்தன் செய்யும் கைங்கர்யம் பற்றிய சங்கைகள்.

II. த்வயாதிகாரம்: 81—பிராட்டியின் புருஷகாரம் அவசியமா? 82—புருஷன் செய்யும் தொழிலைக் குறிக்கும் “புருஷகாரம்” என்னும் சொல்லால் பிராட்டியைக் கூறலாமா? 83—ஸ்ரீமத் சப்தத்திற்கு ஏற்ற பொருள் பற்றிய சங்கை. 84—திவ்யதம்பதிகள் உபாயம் என்றால் ‘இருவர் உபாயம்’ என்று ஆகாதா? 85—எம்பெருமானை விட்டு அவன் திருவடிகளை உபாயம் என்று கூறுவது தகுமா? 86—சரண சப்தத்திற்கு உபாயம் என்ற பொருளைக் கொள்வது ஏன்? 87—“ப்ரபத்யே”, என்பதில் “பத்” என்னும் வினைப்பகுதியின் பொருள் பற்றி எழும் சங்கை. 88—“ப்ரபத்யே” என்பதிலுள்ள நிகழ்காலத்தின் பொருள் யாது? 89—பிற்பகுதியிலுள்ள ஸ்ரீமத் சப்தத்தின் பொருள் பற்றிய சங்கை. 90—“நம:” சப்தத்திற்கு உல-தசையில் அஹங்கார-மமகாராதிகளைக் களைதலும் தாத்பர்யமாகுமா?

III. சரம கலோகாதிகாரம்: 91—சரம கலோகத்திலுள்ள “விடுதல்” என்பதன் விளக்கம். 92—உபாயம் எது—ப்ரபத்தியா, எம்பெருமானா? 93-94—மோக்ஷத்திற்கு ப்ரபத்தி நேர்க்காரணமாதல் பற்றிய சங்கைகள். 95-100—எல்லாப் பாபங்களிலிருந்தும் விடுவிக்கிறேன் என்பதன் பொருள் பற்றிய எழும் சங்கைகள்.

நிகமநாதிகாரம்: 101—கூட்டத்தில் வெளிப்படையாகச் சொல்லத் தக்க ஸ்ரீ மஹாபாரத்தில் உள்ள சரம கலோகம் ரஹஸ்யமாவது எப்படி? 102-104—திருமந்திரம், த்வயம், சரம, கலோகம் ஆகிய மூன்று ரஹஸ்யங்களின் அவசியம் பற்றி எழும் சங்கைகள். 105—“ஜிதந்தே”, “வராஹ - சரம - கலோகம்” முதலியவற்றை ரஹஸ்யங்களில் சேர்க்காதது ஏன்? 106—ரஹஸ்யங்களில் சிதைவு பெருத இடைச்சிகள் மோக்ஷம் பெற்றது எப்படி? 107—எம்பெருமானுக்கு விரோதிகளான சித்பாலாதி

ஓமனாராயண:†¹ சுவாமி ஶ்ரண்ய: சவ்வேஹினாம் ।

மூயாநிஜபதபாப்தி-விரோஷி-விநிவாரக: ॥^{*1}

உதितं भवत: पायात् औषधाद्रि-समीपत: ।

औषधं चेतसा-सेव्यं-अपुनस्तन्यपायिनाम् ॥^{*2}

प्रपदनमये विद्याभेदे प्रतिष्ठित-चेतस:

प्रतिपदमिह प्रज्ञादायं दिशन्तु दयाधना: ।

शठरिपु-शुक-व्यास-प्राचेतसादि-निबन्धन-

भ्रमपरिणत-श्रद्धा-शुद्धाशया मम देशिका: ॥^{*3}

கள் மோக்ஷம் பெற்றது எப்படி? 108. ரஹஸ்யத்ரயங்களைப் பற்றி மேலும் எழும் சங்கைகளைப் போக்கிக் கொள்வது எப்படி?]

† 1—ஓமானாராயண:.

*1. சவ்-வேஹினா—எல்லா ப்ராணிகளுக்கும்; ஶ்ரண்ய:—ரக்ஷகனாயும்; சுவாமி—ஸ்வாமியாயும் உள்ள; ஓமனாராயண.-ஸ்ரீமந்நாராயணன்; நிஜபத-பாப்தி—தன்னுடைய ஸ்தானமான ஸ்ரீவைகுண்டத்தை அடைவதற்கு; விரோஷி-விநிவாரக:—வினோதிகளைப் போக்கடிப்பவனாக; மூயா—இருக்கவேண்டும் (ஆகட்டும்).

*2. औषधाद्रि समीपत:—ஒளவுதபர்வதத்தின் அருகில்; उदितं—தோன்றியதும்; अपुनस्तन्यपायिनां—மீண்டும் தாய்ப்பாலைக் குடியாதவர்களாய் இருக்கவேண்டும் என்கிற ஆசை உடையவர்களுக்கு; चेतसा—மனத்தினால்; सेव्यं—(உபயோகிக்கத் தக்கதுமான) நினைக்கத் தக்கதுமான; औषधं—மருந்தாகிய பகவான்; भवत:—ஸம்ஸாரத்திலிருந்து; पायात्—(உங்களை) காப்பாற்றட்டும்.

*3. प्रपदनमये—(மோக்ஷம் அடைவதற்கு உபாயமாகக் கூறப்பட்ட) ப்ரபத்தி என்னும்; विद्याभेदे—வித்யைகளின் பிரிவில்; प्रतिष्ठित-चेतस:—நன்கு ஊன்றிய மனத்தை உடையவர்களும்; शठरिपु - शुक - व्यास-प्राचेतसादि-निबन्धन—நம்மாழ்வார், சுகர், வ்யாஸர், வாஸ்கீசி முதலியவர்களால் இயற்றப்பட்ட நூல்களில்; भ्रमपरिणत-श्रद्धा—ஏற்பட்ட பரிசுரமத்தின் விளைவான ச்ரத்தையினால்

பரவும் மறைகளெல்லாம் பதம்
 சேர்ந்தொன்ற நின்றபிரான்*
 இரவன்றிரவியின் காலத்(து)
 அழைத்த எழில் படையோன்*
 அரவும் கருடனும் அன்புடன்
 ஏந்தும் அடியிரண்டும்
 தர எந்தமக்கு அருளால் தளரா
 மனம் தந்தனனே. (32)

ஐஃயா—பரிசுத்தமான மனதை உடையவர்களும்;
 ஐஃயா:—கருணையையே தனமாக உடையவர்களுமான;
 ஐஃ—என்னுடைய; ஐஃயா:—ஆசார்யர்கள்; ஐஃ—இந்த
 நூலில்; ஐஃயா—ஒவ்வொரு சொல்லிலும்; ஐஃயா—நல்ல
 ஜ்ஞாநமாகிற சம்பத்தை; ஐஃயா—கொடுத்தருளட்டும். □

(32) பரவும் மறைகள் எல்லாம்—ஸ்தோத்ரம் செய்யும் தன்
 மையுள்ள வேதங்கள் முழுவதும்; பதம் சேர்ந்து ஒன்ற—தன் திரு
 வடிகளில் ஈடுபட்டுப் பேசி நிற்க; நின்ற பிரான்—(அதனால்) உயர்
 ந்து நிற்கும் ஸ்வாமியும்; அன்று—அந்நாள் (பாரதப் போரில்);
 இரவியின் காலத்து—ஸூரியன் ப்ரகாசிக்கும் பகற்பொழுதிலே;
 இரவு அழைத்த—ராத்ரியை வருவித்த; எழில் படையோன்—
 ப்ரகாசமான சக்ராயுதத்தை உடையவனுமான எம்பெருமான்;
 அரவும் கருடனும்—ஆதிசேஷனும் பெரியதிருவடியும்; அன்புடன்
 ஏந்தும்—பக்தியுடன் ஏந்திக் கைங்கர்யம் செய்கின்ற; அடி
 இரண்டும்—திருவடிகள் இரண்டையும்; எம் தமக்குத் தர—
 (நாமும் கைங்கர்யம் செய்யும்படி) எமக்குக் கொடுக்க (நிறைத்து);
 அருளால்—கிருபையால்; தளராமனம்—சோர்வடையாத
 மனத்தை; தந்தனன்—கொடுத்தருளினான்.

[சேஷனும் கருடனும் இயற்கைப் பகையின்றிக் கலந்து
 கைங்கர்யம் செய்ததும், பகலும் இரவும் கலந்து நின்றதும்,
 ப்ரகாசமான படையால் இரவை அழைத்ததுமாகிய சேராச
 னீர்த்தியை இப்பாகரத்தில் ரஸிக்க. இந்த ரஹச்யம் விரோத
 பரிஹாரம்.]

श्रीः

श्रीमते लक्ष्मीहयवदन परब्रह्मणे नमः ।

श्रीमते रामानुजाय नमः ।

श्रीमते निगमान्त महादेशिकाय नमः ।

श्रीमते वरदार्य महादेशिकाय नमः ॥

विरोधपरिहारः

(कुमार-वरदार्येण अनुगृहीतम्)

श्रीमल्लक्ष्मण-योगीन्द्र-सिद्धान्त-विजयध्वजम् ।

विश्वामित्र-कुलोद्भूतं वरदार्यमहं भजे ॥

श्रीमान् वेङ्कटनाथार्यः कवितार्किक-केसरी ।

वेदान्ताचार्यवर्यो मे सन्निधत्तां सदा हृदि ॥

श्रीमद्-वेङ्कटनाथार्य-नन्दनान् प्रणमाम्यहम् ।

शेषशायि-पदाम्भोज-शेषत्व-ज्ञान-निर्मलान् ॥

आविष्कृतः श्रुतिगणैः अविरोध-वृत्या

काले कदापि रक्षयन् रजनीं दिवापि ।

भुक्तं भुजङ्गम-विहङ्गम-भूपतिभ्यां

पादाम्बुजं दिशतु पाण्डव-सारथिर्मे ॥

ऊरीकृत्य तु लक्ष्मणार्य-पृतना-सन्तान-दन्तावलान्

पृष्ठी-निर्झर-तल्लजान् उपनिषत्सिद्धान्त-बद्धाश्रयान् ।

जन्मानप्य बिन्द-लोचन-दया-विन्यास-घन्या वयं

तूलायापि तुणाम वा न च तुवच्छेदाय मन्यामहे ॥

தீதத்துவ-ஹித-புருஷார்த்தங்கள் பற்றி எழும் சங்கைகளைப் போக்கிக்
கொள்ள வேண்டியதின் அவசியம்

முமுகுஷுவுக்கு அவசியம் - ஶாத்வங்களான ப்ரமேயங்
களில்¹ தோன்றிய விरोधங்களை² ஶமிப்பியாதொழி
யில்³ “ज्ञानेन हीनः पशुभिः समानः”^{*1} என்கிற ட்ஷையாம்.
விரூஹங்கள் போல் தோன்றின[†] அயங்களை துநிரூபங்
கள்⁴ என்றுவிடுதல், ஒன்றை இட்டு[‡] ஒன்றை வாடிப்பு
தல் செய்யில்⁵ மாயாवादிகள்⁶ படியாம் (B-7). விரூ
மாய்த் தோற்றின கட்டளையிலே இசைந்தால்
பேதாபேதாதிக்கள் படியாம். ஆனபின்பு रहस्यत्रयத்தில்
அவசிய - வேதங்களான ப்ரமேயங்களில் தோன்றின விरोधங்
களை वाक्यानुग्राहक-न्यायங்களாலே⁷ ஶமிப்பித்து, சாரதமங்
களான तत्त्व-हित-पुरुषार्थங்களைத்⁸ தெளிந்து, வல்ல
தொரு मोक्षोपायத்தை अवलम्बित்து, स्वानुष्ठान[†]-निरपाय[‡]
वृत्तियோடே⁸ நடப்பார்கள் சாத்தவர்கள்.

குறிப்பு: †—இக்குறி குமார நயினராசார்யர் அருளிய
வடமொழி நூலைக் காட்டும். இது ஸ்வாமி தேசிகன் அருளிய
மூலக்ரந்தத்தின் கீழ்க்குறிப்புக்குப் பிறகு தரப்பட்டுள்ளது.

1—ப்ரமாணத்தைக் கொண்டு அறியவேண்டுபவை. 2—
முரண்பாடுகளை. 3—போக்காளிடில். 4—நிரூபிக்க முடியா
தவை. 5—நிராகரித்தல். 6—அத்தைவதிகள். 7—வாக்யத்தின்
பொருளைத் தெரிவிக்கும் ந்யாயத்தாலே. 8—தன் நிஷ்டைக்கு
ஏற்ப தீமை பயக்காத நடத்தையோடே.

† 1—தோற்றிய, தோற்றின¹. 2—விட்டு¹.
3—तत्त्व-हित-पुरुषार्थविषयங்களை¹. 4—स्वनिष्ठारूप¹.

*1. आहार-निद्रा-भय-मैथुनानि सामान्यमेतत् पशुभिरनराणाम् ।

ज्ञानं हि तेषामधिको विशेषो ज्ञानेन हीनः पशुभिः समानः ॥

நரசிம்ஹபு. (16-13): உண்பது, உறங்குவது, அஞ்சுவது,
புணர்வது ஆகிய இவை மனிதர்களுக்கும் மிருகங்களுக்கும் பொது
வானவை. மனிதர்களுக்கோ பகுத்து உணர்வது (பகுத்தறிவு)
மிகுதியான சிறப்பாகும். அறிவில்லாதவன் (திருமந்திரத்தின்
கருத்துக்களை அறியாதவன்) மிருகங்களைப் போன்றவனாவான்.

श्रीः

विरोधपरिहारः

‡ अहं खलु लक्ष्मणार्य-राद्धान्त-निष्णात-विष्णुभक्तजन-
नासीरवीरः शुनासीर-पुरोहित-सदृशमपि परपक्ष-वादिनं
अन्यथयन् अनन्यथासिद्ध-गुरुभक्ति-प्रवाहपरिणत-परभक्त्युपल-
भ्यमान-सभ्यानुविधेय-वचनः वरदार्यनामा पङ्कजनाभ-
पादारविन्द-मकरन्द-मधुकरायमाण-मानसैः धर्म-संप्रदाय-
वर्तनी व्यवस्थापनसन्तोषित-सर्वाचार्यैः श्रीमद्वेदान्ताचार्यैः
अस्मत्तातपादैः अगस्त्य-भाषया प्रणीतं अध्यात्मविद्भिः
अवधार्य रहस्यत्रयसारार्थ-विरोध-परिहारं अश्लेष-देश-
वासिनामपि पर-शेषत्व-ज्ञान-रसिकानां सुग्रहण-सिद्धये,
सोपबृह्मण-निपुण-निरूपित-निगमसंप्रदाय-संस्कृतया संस्कृत-
भाषया सम्यक् अनुकथयामि । तथा हि ।

ममूक्षूणां अवश्य-ज्ञातव्येषु अर्थेषु प्रतीयमानानां
विरोधानां अप्रशमने 'ज्ञानेन हीनः पशुभिस्समानः' *१ इत्यवस्था
भवेत् । विरुद्धत्वेन प्रतिभासमानानां दुर्निरूपत्ववचने
मिथो-बाधेन वा मृषावादि-मतावतारः प्रसज्येत । विरुद्धा-
कारेणैव स्वीकारे क्षपणक-यादव-भास्कर-सिद्धान्त-शैलीं
अनुविदध्यात् । अतो रहस्यत्रयार्थेषु अवश्य-वेद्य-प्रमेयविषय-
विरोधान् वाक्यानुग्राहक-न्यायैः उपशमय्य, सारतम-तत्त्व-
हित-पुरुषार्थ-विशेषान् विशेषतः ज्ञात्वा स्वाधिकारानुरूप-
मोक्षोपायावलम्बनेन स्वनिष्ठानुरूप-निरपराधया वृत्त्या
वर्तन्ते सत्त्वशासिनः इति तत्त्वविद्भिः अभिधीयते ।

அவ்விடத்திலே முற்பட “சर्वमष्टाक्षरान्तस्थ”^{*1} என்னும்படி सर्वांश-संग्रहமான†¹ மூலமந்திரத்தில் अर्थान्-संग्रहानपरருக்கு தண்ணீர்த் துரும்பு போல வரும் शब्द-कलाप பரிஹரிக்கிறோம்.

§1: ஜீவர்களின் துன்பங்களைப் பார்த்திருக்கும் எம்பெருமான் ஸர்வரக்ஷகனாதல் எப்படி ?

1. அநாதிகாலம் ஶ்வேதர்கள் க்லேஷப்படப் பார்த்திருக்கிற சர்வஜ்ஞான ஶ்வரன் சர்வரக்ஷகன் என்கிற இவ் அயம் கூடுமோ ? என்னில்——ஶ்வரனுடைய ரக்ஷகத்வம் இரண்டு படியாயிருக்கும். எங்ஙனே என்னில் ஸர்வருக்கும் சக்தாதிகள் குலையாதபடி பண்ணுகிற ரக்ஷகத்வம் நிரபேஷம்¹. ஸம்ஸாரிகள் திறத்தில் அநிஷ்ட-நிவாரணாदिरூமான ரக்ஷகத்வம் இவர்கள் பக்கனிலே பாஸாஹ மாய் இருப்பது ஏதேனுமொரு வ்யாஜத்தை அபேஷித்து இருக்குமாகையாலே. சர்வ-ஷ்வேதர் விஷயத்திலும் அநிஷ்ட - நிவாரணாदिरूपமான² ரக்ஷணத்திற்கு யோగ்யனாகையாலும், மேல்² பெறப்புகுகிற†³ பரமபுருஷாய்த்திற்கு உறுப்பான³ சக்தாதிகள்⁴ குலையாதே நித்யமாக ரக்ஷிக்கையாலும் ஸர்வரக்ஷகன் என்கிறது.

1—வேருன்றை எதிர்பாராதது. 2—அநிஷ்டத்தைப் போக்குதல் முதலான. 3—காரணமான. 4—(ஆத்மாவின்) இருப்புமுதலியவை.

† 1—சர்வாரமூலசங்க்ரஹமான¹. 2—மேன்மேலும்¹. 3—‘பெறப் புகுகிற’ என்பது இல்லை¹.

*1. त्रयो वेदाः षडङ्गानि छन्दांसि विविधाः स्वराः ।
सर्वमष्टाक्षरान्तस्थं यन्वान्यादपि बाह्मयम् ॥ (i)
ऋषो यजुर्वि सामानि तथैवाथर्वणानि च ।
सर्वमष्टाक्षरान्तस्थं यन्वान्यादपि बाह्मयम् ॥ (ii)

(i) நாரதீய கல்பம் (1-9); (ii) ஹாரீதஸ்மருதி (3-65); (i) மூன்று வேதங்களும், ஆறு அங்கங்களும், சந்தஸ்ஸுக்களும், பல்வகை ஸ்வரங்களும், இவற்றைக் காட்டிலும் வேறான சப்தராகிகளும் திருமந்திரத்தில் உள்ளன. (ii) ருக்வேதமும், யஜுர் வேதமும், ஸாம வேதமும், அதர்வண வேதமும் அவற்றைக் காட்டிலும் வேறான சப்தராகிகளும் திருமந்திரத்தில் உள்ளன.

† तत्र तावत् 'सर्वं अष्टाक्षरान्तस्थं'*1 इति सारतम-
संग्राहक-मूलमन्त्रार्थानुसन्धानतत्पराणां अध्यात्मविदां सतृण-
पान-पानीय-न्यायेन; जायमानाः शङ्करादि-मतसंढान्तिकैः
समुत्थापिताः झङ्काकलङ्काः परिह्रियन्ते ।

9. अत्र कश्चिदाह— अनादिकालानुवृत्तसंसार-दुःखसहितान्
क्षेत्रज्ञान् सर्वज्ञत्वादि-गुण-सम्भवेऽपि अनुद्धरन् ईश्वरः सर्व-
रक्षकः इति व्यवहारः कथं घटते ?—अतोत्तरं;

स्वरूपस्य स्वभावस्य नियमेनैव रक्षणात् ।

अनिष्ट-निवारणादेश्च योग्यत्वात् नित्यरक्षकः ॥

द्विविधं खलु भगवतो रक्षकत्वं—(i) सर्वविषय-
सत्तादि-रक्षणरूपं एकं नित्यरक्षकत्वं; (ii) संसारि-विषयेऽपि
अनिष्ट-निवारणादिरूपं अपरं तु रक्षकत्वं कादाचित्कम्,
यत्किञ्चिद्द्व्याज-सापेक्षम् । अतः सर्वक्षेत्रज्ञविषय-अनिष्ट-
निवारणादिरूप रक्षण-योग्यत्वस्य अनादि-सिद्धत्वात्, कास्मै
तद्वक्षणात्, रक्षणस्य कादाचित्कत्वेऽपि रक्षण-योग्य-रक्षक-
शब्दस्य मुख्यवृत्तत्वात्, आगामि-पुरुषार्थ-प्राप्त्यनुरूप स्वरूप-
रक्षण-सातत्यात् च भगवतः सर्वदा सर्वरक्षकत्वं उपपन्नं
इति ॥

§ 2: பிறவற்றாலும் பெருமை பெறும் எம்பெருமானை இயற்கைப் பெருமையோன் என்பது எப்படி?

2. இப்படி ஸர்வரக்ஷகனான ஸ்வரன் சர்வ்ஷேஷியாம் போது தன்னை ஒழிந்த நित्य-अनित्य-सर्वपदार्थங்களாலும் தனக்கு உபகாரம் உண்டாகவேண்டும். இப்படியானால் स्वतस्सिद्धமான¹ என்கை கூடுமோ? என்னில் —இது கூடும். अमिरूपன்² அபரணம் பூண்டாற்போலே स्वतः सिद्धமான ज्ञानत्व-आनन्दत्व-अमलत्वादிகளை உடையவன் தன் குண-विभूतिकளாலும் அலங்குதனாய் अतिशयவா னாகை विरुद्धமன்றிறே. “स्वया दीप्त्या रत्नं भवदपि महाधं न विगणं न कुण्डस्वातन्त्र्यं भवति च न चान्याहितगुणं”^{*1} என்கிற ந்யாயமும் இங்கே கண்டு கொள்வது.

1—இயல்பாகவே மேன்மையுடையவன். 2—அழகானவன்.

*1. स्वतः श्रीस्वं विष्णोः स्वममि तत एवैष भगवान्

स्वदायन्तद्वित्वेऽप्यभवदपराधीनविभवः ।

स्वया दीप्त्या रत्नं भवदपि महाधं न विगणं

न कुण्डस्वातन्त्र्यं भवति च न चान्याहितगुणम् ॥

ஸ்ரீ குண. (31) ஒரு ரத்னமானது தன்னுடைய காந்தியாலே உயர்ந்த விடையுள்ளதாக ஆகிறது. ஆனாலும் அது குணமில்லாததாக ஆகிறதில்லை. அதற்கு இயற்கையாலேற்பட்ட பெருமையும் குறைகிறதில்லை. அதற்குப் பெருமை வேறென்றால் உண்டு பண்ணப் பட்டதுமன்று. அதுபோல எ லக்ஷமியே! நீ உன் இச்சையாலேயே எம்பெருமானுக்குச் சேஷபூதையாக ஆகின்றாய், அவனுடைய ஏற்றம் உன் அதீதமாயிருந்த போதிலும், அவன் பெருமை பிறருக்கு அதீதமாக இருக்கவில்லை.

‡ 2. एवं सर्वरक्षकस्य सर्वेश्वरस्य सर्वंशेषिणः स्वव्यतिरिक्त-नित्यानित्य-सर्वपदार्थ-जन्य-उपकाराश्रयत्वं वक्तव्यं; अन्यथा, शेषत्व-लक्षणायोगात् । ‘शेषः परार्थत्वात्’ इति हि जमिनिः । ‘परगतातिशयाधानेच्छया उपादेयत्वमेव यस्य

स्वरूपं स शेषः परः शेषो' इति श्रीभाव्यकाराः निरणैषु ।
तथा च सति भगवतः स्वतस्सिद्धातिशयत्वं कथं उपपद्यते?

अत्रापि वदामः ।

स्वतःसिद्धातिशयितस्यापि ज्ञानाद्यैः निखिलैः गुणैः ।

युक्तं गुणविभूत्यादेः अपि सर्वातिशायिता ॥

युज्यते हि अभिरूपाभरण-धारण-न्यायेन स्वतः
सिद्धज्ञानत्व-आनन्दत्व-आदि स्वरूप-निरूपक-धर्म-परिकर्मि-
तस्यापि भगवतः स्वाधीन-सत्ता-स्थिति-प्रवृत्तिभिः निरूपित-
स्वरूप-विशेषक-गुण-विग्रह-विभूत्यादिभिरपि सर्वातिशायित्वं,
इदमेव हि तस्य स्वतः-सिद्धातिशयत्वं, यदुत स्वाधीन-नित्य-
शेष-चेतनाचेतन-शेषित्वं अन्यथा हि तादृग्विधातिशयाभावेन
सर्वेश्वरत्वमेव हि भज्येत । यदि हि शेषिभूतं अन्याधीनं
आगन्तुकं वा भवेत्, तदा हि भगवतः आधेयत्वातिशयत्वं
प्रसज्येत । नित्यैश्वर्य-विशिष्टस्य भगवतः तदेव दोषायेति
वदन्तः भवन्तः स्वदोषमेवाविष्कुर्वन्ति । येषां च अनित्याः
चेतनाचेतन-गुणाः तेषामपि भगवदायत्त-सत्ताकत्वात् तदा-
यत्त-अतिशययोगो गुणायैव भगवतो भवति । निर्गुण-
वादस्तु भाष्यकारादिभिः तत्र तत्र निराकृतः; स्वयं च
निर्गुण एवेति तदवलम्बनात् नात्रावकाशः । तदेतत् सर्वं
अभिप्रेत्य प्राञ्चोऽपि आहुः 'स्वया दीप्त्या रत्नं भवदपि
महार्घं न विगुणं न कुण्ठस्वातन्त्र्यं भवति च न चान्याहित-
गुणम्' इति । अतः स्वतः सिद्ध-सर्वैश्वर्य-विशिष्टत्वमेव
ईश्वरस्य सर्वोत्कर्ष-निदानमिति प्रमाण-तर्काभ्यां प्रति-

§ 3: எம்பெருமான் ஸர்வசேஷி என்பதும், திவ்யதம்பதிகள்
சேஷி என்பதும் முரண்படாதா ?

3. एकः अव्यतिरेक-समस्तशेषी¹ என்று शास्त्रம் சொல்லா நிற்க, “उभयाधिष्ठानं वैकं शेषित्व”^{**1} என்று சொல்லுகிற அய்யம் கூடுமோ ? என்னில்——லோகத்தில் பதிக்கும் பத்னிக்கும் गृह्णेत्रादிகளெல்லாம் சேவமாயிருக்குமாப்போலே இங்கும் இருவரையும் ஒழிந்தவை எல்லாம் “अस्या मम च शेषं हि विद्विभयार्त्तमात्मका”^(9*1) என்கிறபடியே இருவருக்கும் பொதுவான சேவமாயிருக்க पतित्व-पत्नीत्व-अवस्थையாலே ஒருவன் சவேஷியாக நிற்கை விருத்தமன்று.

§ 4: ஸர்வசேஷியான எம்பெருமான் அடியார்க்குச்
சேஷமுயிருக்கிறான் என்பது பொருந்துமா ?

4. இப்படி सर्वेश्वरன் सर्वशेषियाய் நிற்க “परिजन-परिवर्ही-भूषणान्यायुधानि”^{**1} इत्यादிகளில் தானும் ஈஷிதருக்கு சேவமாய் நிற்கிறான்[†] என்கை घटिக்குமோ[‡] ? என்னில்——आकारभेदத்தாலே[§] இரண்டும் घटிக்கும்.

1—தன்னைத் தவிர்த்த மற்றெல்லாவற்றிற்கும் சேஷி (உடையவன்). 2—பொருந்துமோ. 3—நிலைகளில் வேறுபாட்டால்

† 1—‘परिजन.....षाशितருக்கு’ என்பதற்குப் பதில் “आत्मप्योऽहं तपस्विनां என்கிறபடியே ஈஷிதருக்குத் தான் சேவமாய் இருக்கிறான்”².

*1. ஷடர்த்த ஸங்கேபம்: சேஷியாயிருப்பது ஒன்று. அது பிராட்டி எம்பெருமான் இருவரிடத்திலும் இருக்கிறது.

*2. परिजन-परिवर्ही-भूषणान्यायुधानि
प्रवर-गुणगणाश्च ज्ञान-भक्षयादयस्ते ।
परमपदम् अष्टाष्टान्यारमदेहस्तथाऽऽरमा
वरद ! सकलमेतत् संश्रितार्थं वक्तव्यं ॥

வரதராஜஸ்தவம் (63): வரதனே ! உனது பரிஜநங்கள், குடை சாமரம் முதலிய தொண்டுக் கருவிகள், திருவாபரணங்கள் திவ்யாயுதங்கள், ஜ்ஞாநம்-சக்தி - ஐச்வர்யம் - வீர்யம் - தேஜஸ் ஆகிய உயர்ந்த கல்யாண குணங்கள் பரமபதம், அண்டங்கள் உன் திருமேனி, உன் திவ்யாத்ம ஸ்வரூபம்—ஆகிய இவை அனைத்தையும் உன்னை அண்டியவரின் பொருட்டு ஆக்கினாய்.

‡ पद्यामहे । न च शश-विषाणवत् निर्धूतातिशयवत्त्वं
अनाघेयातिशयवत्त्वं वा इति ॥

3. ननु एकस्यैव सर्वशेषित्वं शास्त्रतः प्रतिपाद्यते ।
अतः कथं उभयाधिष्ठानं एकं शेषित्वमिति ?

विश्वं प्रति तु शेषित्वं माता-पित्रोरिव द्वयोः ।
पत्न्याश्च पति-शेषत्वात् सर्वशेषी परः पुमान् ॥

लोके हि दम्पत्योः गृहक्षेत्रादिकं अविशेषेण शेषभूतं; तद्वत् दिव्य-दम्पत्योः अपि तदुभय-व्यतिरिक्तं कृत्स्नमपि स्वभावतः शेषभावं अनुभवति । 'अस्या मम च शेषं हि विभूतिः उभयात्मिका' इति स्वव्यतिरिक्तसमस्त-शेषित्वं भगवत् एव व्यवस्थितम् । पत्न्याश्च पतिशेषत्वात् । अतो भगवतः सर्वशेषित्व-व्यवस्थापनात् लक्ष्म्याश्च भगवद्-व्यतिरिक्त-सर्वशेषित्व-व्यवस्थापनाच्च न उपप्लवावकाशः ।

4. इत्थं सर्वेश्वरस्य स्वाभाविके सर्वशेषित्वे 'परि-जन-परिवर्हा-भूषणान्यायुधानि' इत्याद्युक्त-प्रकारेण तस्या व्याप्ति-शेषत्व-कथनं कथमिवोपपद्यते ?

“उपादत्ते सत्तास्थिति-नियमनाद्यैः चिदचितौ स्वमुद्दिश्य श्रीमान्”^{*1}
 என்கிறபடியே எல்லாவற்றையும் தனக்காக உபாदानம்
 பண்ணிவைக்கையாலே¹ தான் சவ்ஸேவியானான்;
 ஆயிதர் திறத்தில் தனக்கொரு உபகாரத்தைக்
 கடாக்கியாதே உபகரிக்கையாலே அவர்களுக்கு
 ஸேவமாகிருன். இப்படி ஸேவையிருக்கிற இது “दास्यमै-
 श्वर्ययोगेन ज्ञातोनां च करोम्यहम्”^{*2}, “इमौ स्म मुनिशार्दूल किंकरी
 समुपस्थितौ”^{*3}, “अयमस्मि महाबाहो ब्रूहि यत्ते विवक्षितम्”^{*4}
 என்கிற இடங்கள் போலே குங்குதமாய் பிரத்யதிசய-ஹேது
 வாகையாலே¹ டோஷமன்று.

1—(தன்பயனுக்காகவே) ஸ்லீகரிக்கின்ற படியாலே. 2—அதிக
 பரிதிக்குக் காரணமாகையாலே.

*1. उपादत्ते सत्ता-स्थिति-नियमनाद्यैश्चिदचितौ
 स्वमुद्दिश्य श्रीमानिति वदति वागोपनिषदी ।
 उपायोपयत्वे तादिह तव तत्त्वं न तु गुणो
 अतस्त्वां श्रोरङ्गेशय शरणमव्याजमभजम् ॥

ஸ்ரீரங்கராஜ ஸ்த. (2-87): ஒரு வஸ்துவை ஒரு வஸ்துவாக உண்டு
 பண்ணுவது, உண்டானது மேலே நீடித்திருக்கும்படி செய்வது,
 அதை நியமனம் செய்வது ஆகிய இந்த வ்யாபாரம் முதலியவை
 களினால் பிராட்டியோடு கூடிய எம்பெருமான் சேதநர்களுக்கும்
 அசேதனங்களையும் தன் ப்ரயோஜனங்களுக்காகவே ஸ்லீகரிக்க
 கிருன் என்று உபநிஷத்துக்கள் கூறுகின்றன. ஆதலால் தேவரீர்
 இந்த ஜீவன் விஷயத்தில் உபாயமாகவும் உபேயமாகவும்
 (அடைய வேண்டியவராகவும்) இருப்பது தேவரீர் ஸ்வரூபத்
 தால் ஏற்பட்டது; வந்தேறி அன்று. ஸ்ரீ ரங்கநாதனே!
 ஆதலால் தேவரீரை என்னுடைய பயனைக் கருதாமல் சரணம்
 அடைந்தேன்.

*2. दास्यमैश्वर्ययोगेन ज्ञातोनां च करोम्यहम् ।
 अर्धभोक्ता च भोगानां वागदुस्तानि च क्षमे ॥

(?): சர்வரனின் ஸ்வபாவமாகிய ஸ்வாதந்த்ரியத்தின் ஸம்பந்
 தத்தால் ஜ்ஞாதிகளுக்கு நான் தாஸவ்ருத்தியைச் செய்கிறேன்;

போகங்களில் பாதி பாகத்தை அநுபவிப்பவனாகவும் ஆகிறேன்; வாயால் சொல்லப்படும் கடுஞ்சொற்களையும் பொறுக்கிறேன்.

*3. इमो स्म मुनिशार्दूल ! किं करो ममुपस्थितो ।

आज्ञापय यथेष्टं वै शासनं करवाव किं ॥

ராமா. (1-31-4): முனிச்ரேஷ்டரே ! இந்த நாங்கள் (தேவரீர்) இட்ட வேலையைச் செய்ய அருகில் வந்திருக்கிறோம். தேவரீர் இஷ்டப்படி உத்திரவிடுங்கள். நாங்கள் எதைச் செய்யவேண்டும்? (விஸ்வாமித்ரரைக் குறித்து ராம லக்ஷ்மணர்களின் பேச்சு.)

*4. अयमस्मि महाबाहो ब्रूहि यत् ते विवक्षितम् ।

करिष्यामि हि तत्सर्वं यत् वक्ष्यसि भारत ॥

பார. (உத். பகவத்யாந. 1-10) இந்த நான் (உமக்கு ஏவல் செய்வதற்காக) இருக்கிறேன். நீண்ட கைகளை உடைய வரே! உமக்குச் சொல்ல வேண்டியது எது உண்டோ அதைச் சொல்லுங்கள். நீர் சொல்லுகிற எல்லாவற்றையும் செய்வேன். (யுதிஷ்டிரரைக் குறித்து ஸ்ரீ க்ருஷ்ணன் சொன்னது.)

‡ तदपि युज्यते—

सत्ताविभिरुपादानात् स्वार्थं चिदचितोरपि ।

शेषित्वं शेषभावस्तु गुणादेवोपपद्यते ॥

‘उपादत्ते सत्ता-स्थिति-नियमनाद्यैः चिदचितो स्वमुद्दिश्य श्रीमान्’*¹ इति अभियुक्तोक्त-प्रक्रियया विश्वस्यापि भगवता स्वार्थमेवोपादानात् । शेषित्वं तावत् अविभागेन सिद्धं; शेषभावस्तु स्वशेष-विषये स्वोपकारानपेक्षया परोपकार-प्रावण्य-रूप-गुणविशेष-वैभवात् युज्यते । अयं च शेषभावः ‘दास्यं ऐश्वर्ययोगेन ज्ञातीनां च करोम्यहं’*², ‘इमो स्म मुनिशार्दूल किङ्करो ममुपस्थितो’*³, ‘अयमस्मि महाबाहो ब्रूहि यत्ते विवक्षितम्’*⁴ इत्युक्त-प्रकारेण कृतत्वात्, प्रोत्यतिशय-कृतत्वात् च न दोषकोटीं आटीकते ॥

§ 5. நித்யசேஷனுள முக்தனுக்கு எம்பெருமானேடு பரமஸாம்யம் கூறுவது எப்படி ?

5. ஜீவனுக்கு ஷேத்வம் स्वभावसिद्धமாகையாலே¹ நியமாயிருக்கிறதென்னில், சுக-दशैயில் சொன்ன परम-साम्यம் கூடுமோ ? ஆகையால் मोक्षம் பெறுமளவும் இவன் ஷேதமாதத்தையன்றோ ? என்னில்——तुलाध्वज-
களான² स्वर्णपाषाण दिकளுக்கு³(†¹) ஓர் अकारத்தாலே परमसाम्यம் சொல்லுமாப்போலே முக்தனுக்குச் சொன்ன परमसाम्यத்தை ‘भागवान-साम्य-विज्ञात्व’^{*1} என்று ज्ञान-
आनन्दங்களிலே शेवस्वீयமாகு கையாலும்⁴(†²) ‘अगत-
व्योपारवज’^{*2} என்றதும் மற்றுமுள்ள तुल्यமங்களுக்கு निद्रा மாதையாலும்⁵, सुक-दशैयிலும் शेवத்வம் இவனுக்கு अनुवर्तिக்க⁶ குறையில்லை.

§ 6. நித்யசேஷனுள முக்தனை ஸ்வதந்தரன் என்பது, பொருந்துமா ?

6. இப்படி சுகனுக்கு ஷேத்வம் நின்றபோதே அத்தோடு तुल्यव्यायத்தாலே^{†3}(B-15) पारतन्त्र्यமும் கழியாமையாலே முக்தனை स्वतन्त्रன் என்று विशेषித்துச்

1—இயல்பாகவே உள்ளதாகையாலே. 2—தராசில் வைக்கப் பட்ட. 3—தங்கம், கல் முதலியவைகளுக்கு. 4—வரையறுத்தலாலும். 5—உதாஹரணம், எடுத்துக் காட்டு. 6—தொடர.

† 1—स्वर्णपाषाणங்களுக்கு¹. 2—शेवस्वீयங்களாகையாலும்¹. शेवस्வீயமாகச் சொல்லுகையாலும்². 3—तुल्यव्याय மான¹.

*1. ப்ரஹ்மஸூ. (4-421): எல்லா காமங்களையும் ப்ரஹ்மத் தோடு கூடவே அநுபவிக்கிறான் என்று போகத்தில் மாத்திரம் ஸாம்யம் சொல்லியிருப்பதாலும் முக்தனுக்கு ஜகத்வ்யாபாரங்கள் இல்லை.

2. जगद्व्यापारवर्जं प्रकरणादसंनिहितत्वाच्च ।

ப்ரஹ்மஸூ. (4-4-17): முக்தனுக்கு ஸ்ருஷ்ட்யாதி வ்யாபாரங்கள் இல்லை. ச்ருதியில் அவை பரமாத்மாவுக்கே உரியவை என்று கூறியுள்ளது. ஸ்ருஷ்ட்யாதிகளைச் சொல்லும் ப்ரகரணங்களில் முக்தனுக்கு ஸம்பந்தமே ஏற்படவில்லை.

‡ ५. एवं तर्हि, जीवस्य भगवन्तं प्रति शेषत्वस्य स्वभाव-सिद्धतया नित्यत्वे, 'निरञ्जनः परमं साम्यं उपैति' इति मुक्तावस्थायां परमसाम्य-वचनं प्रलोभनमात्रं स्यात् । अतो यावन्मोक्षमेव शेषत्वमिति वादः परिग्राह्य इति ।

न परिग्राह्यः । —

भोगमात्र-समानत्वात् जगद्व्यापार-वर्जनात् ।

एकदेशेन साम्यं स्यात् सुवर्ण-शिलयोरिव ॥

துலாபூத-சுவர்ண-பாஷாண-ந்யாயேன ஏகேநாப்யாகாரேண பரம-சாம்யம், அபரேண சாகாரேண வேத்யம் இதி ஜீவ-பரயோ: સ્વરૂપ-સ્વભાવ-વ્યવસ્થિતિ: ન મુક્તિ-દશாயામપ્યપનીયતે । ઉક્તં ચ સૂત્રકார: , 'જગદ்வ્યાપાર-વર્જ, પ્રકરણાત્ અસન્નિહિતત્વાત્' ચ' इति । अत्र जगद्व्यापार-कथनं भगवदसाधारण-मोक्ष-प्रदत्वादि-धर्मान्तराणामपि उपलक्षणं इत्याहु: आचार्या: । अतः ज्ञानानन्दयोरेव साम्यं, अन्यत्र सर्वत्र राजभृत्ययो: इव धर्मिग्राहक-प्रमाण-सिद्धं अशेषमपि वेधर्म्यं अवतिष्ठत इति शेषत्वमपि अपवर्गदशायामपि अनुवर्तत इति न विरोधः ।

६. एवं शेषत्वस्य नित्यत्वे तत्तुल्य-न्याय-सिद्धस्य पारतन्त्र्यस्यापि मुक्तावस्थायां अनुवर्तमानत्वात्, 'स स्वराड् भवति' इत्यादि श्रुतिसिद्धं स्वातन्त्र्यं कथमिव अनुवर्तते ?

சொல்லுகிற ஐதி-ஸ்மृतிகளோடே (C—11) விरोषம் வாராதோ? என்னில்——பரமாत्म-शरीரமாக ஐதिसिद्धானு¹ ஜீவனுக்கு முகதஸ்யிலும் பரமாत्मவைப்பற்ற பாரதन्யம் கழிய விரகில்லை. ஆனபின்பு “स्वातन्त्र्यं अतुलं प्राप्य तेनैव सह मोदते”^{*1} इत्यादிகள் கம்-பாரதन्யம் கழிந்து முகதஸ்யில் அமிமத-कैकयங்களில் इच्छा-विघातங்களில்லாதபடியைச்² சொல்லுகிறன.

§ 7. தாவரம் மிருகம் முதலியவற்றையும் எம்பெருமானுக்கு தாஸர்கள் என்பது எப்படி?

7. இப்படி ஷேத்வ-பாரதந்யங்கள் நியமானாலும் “दासभूताः स्वतस्सर्वे ह्यात्मानः परमात्मनः”^{**2} என்கிற இடம் ஸ்ரீமாத்ம ஸேவைக்கு ஸ்வீகரணம் காட்டுகைக்காக உபவிர்த்த தாடத்தனையன்றோ³? லோகத்தில் பாரதந்ய-ஷேத்வங்களை உடையராண பசு-ஆதி-வைதனரை டாஸர்கள் என்று சொல்லக் காண்கிறிலோம். இங்கு தியக்-ஸ்தாவரங்கள்⁴ முதலான சர்வாத்மாக்களையும் “दासभूताः” என்றன்றோ சொல்லுகிறது? என்னில்——ஒரு சேதனைக் குறித்து தன் ஷேத்வத்தை¹ “अनुसृष्ट”² க்கைக்கு³ योग्यான

1—வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட. 2—விருப்பத்திற்குத் தடைகள் இல்லாதபடியை. 3—உபசார வழக்கு. 4—விலங்குகள் தாவரங்கள்.

† 1—ஷேத்வவிஷேதத்தை¹. 2—அநுசரிப்பிக்கைக்கு².

*1. பரமஸம்ஹிதை: ஒப்பற்ற சுதந்திரத்தைப் பெற்று அந்த எம்பெருமானுடனேயே ஸந்தோஷிக்கிறான்.

*2. दासभूताः स्वतस्सर्वे ह्यात्मानः परमात्मनः ।

अतोऽहमपि ते दास इति मत्वा नमाम्यहम् ॥

மந்திர. எந்தோ. (12): எல்லா ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவுக்கு இயற்கையாகவே தாஸபூதர்கள். ஆகையாலே நானும் உனக்குத் தாஸன் என்று நினைத்து வணங்குகிறேன். (இது சிவன் கூறவது)

† इत्थं —

श्रुति-सिद्धस्य जीवस्य पारतन्त्र्य-व्यवस्थया ।

स्वातन्त्र्यं अपवर्गे तु कैङ्कर्यात्मसु कर्मसु ॥

आधेयत्व-विधेयत्व-शेषत्व-नियमैः परमात्म-शरीरतया
श्रुतिसिद्धस्य जीवस्य मुक्तिदशायां यत् स्वातन्त्र्यकथनं तत्तु

‘पारतन्त्र्यं परे पुंसि प्राप्य निर्गत-बन्धनः ।

स्वातन्त्र्यं अतुलं प्राप्य तेनैव सह मोदते ॥’,

‘सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च’

इत्याद्युक्त-प्रकारेण कर्म-पारतन्त्र्य-विरहेण भगवत्कैङ्कर्यरूपेषु
अनुसञ्चरण-अभिगमनादि-कर्मसु राजाज्ञानुविधायि-राजभृत्य-
न्यायेन भगवत्-पारतन्त्र्यानुरोधेन यावदिष्ट-प्रवृत्तेः सर्वदेश-
सर्वकाल-सर्वावस्थास्वपि भगवदिच्छा-मूल-स्वच्छन्दानुवृत्ति-
व्याघाताभाव-वचनमिति सर्वं उपपन्नम् ॥

७. अस्तु तावदिदं शेषत्वं; अस्तु च पारतन्त्र्यम् ।
तथापि, ‘दासभूताः स्वतः सर्वे ह्यात्मानः परमात्मनः’
इत्यादि-प्रमाण-प्रतिपन्नं दासत्वं प्रणामादि-सेवौचित्य-प्रदर्श-
नाय केवलं औपचारिकं भवतु । लोके हि शेषभूतमपि पश्चा-
दिकं दासव्यवहारास्पदं न दरोदृश्यते । अत्र तु —

स्वोज्जीवनेच्छा यदि ते स्वसत्तायां स्पृहा यदि ।

आत्मदास्यं हरेः स्वाम्यं स्वभावं च सदा स्मर ॥’

इति वचनात् आत्मशब्द-वाच्य-देव-तिर्यङ्-मनुष्य-स्थावरा-
दिकं सर्वमपि भगवद्-दासत्वेन दृश्यते । तत् कथमेतत्
उपपद्यते ?

சேதனை லோகத்திலும் டாசன் என்கிறதாகையாலே இங்கு சுப்தகல்பரான்¹ சுவாதி-ஆமாக்களுக்கும் சரீர-அந்தரத்திலே¹ இந்த யோகதை வெளிப்படுமாகையாலே எல்லாரையும் டாசமூர் என்கைக்கு குறையில்லை. லோகத்தில் பவாதி-களுக்கு அந்த பவாதி-சரீரத்தோடு அநுசந்தானம் கூடாமையாலும்² சரீர-அந்தரத்தில் அந்த சேதனைக் குறித்து சேமமாகையில் நியமம் இல்லாமையாலும் டாசசஷ்டம் பவதமாகாதொழிகிறது³.

§8. பத்தர்-முக்தர்-நித்யருக்குச் சேஷமாயக் காணப்படும் சேதநாசேதநங்களை மற்றவர்க்கன்றி எம்பெருமானுக்கே சேஷம் என்பது எப்படி ?

8. சேதன-அசேதனங்கள் வடிருக்கு கம்-விசேஷங்களாலும், முக்தருக்கும் நியருக்கும் பகவதபிமதி-விசேஷங்களாலும்⁴ சில காடாசிகமாகவும்⁵ சில நித்யமாகவும் சேமமாய் நிற்கிற நிலை பொய் என்னவொண்ணாதிருக்க, இவற்றுக்கு பரமாத்மாவைப்பற்ற அந்யாஹ்-சேஷத்வம் பரிமாணிகமாமோ ? என்னில் ————கமாதி-கள் உபாசியாக வரும் அந்யசேஷத்வமும் நிரூபாசிக-ரூபத்தாலே வரும் அந்யாஹ்-

1—வேறு சரீரத்தில். 2—(விலங்காக இருக்கும் பொழுது) உன்ன சேஷனாக நினைக்கத் தகுதி (வகை) இல்லாதபடியாலும். 3—உபயோகிக்கப்படுவதில்லை. 4—பகவதஸங்கல்பங்களாலும். 5—எப்பொழுதோ வருபவையாகவும்.

† 1 சுபுத்தகல்பரான். 2—பகவதபிமதி-விசேஷங்களாலும்¹.

‡ அவாதிர் —

டாசத்வம் ஸது சேஷத்வ-ஜானாஹ்த்வம் நிபபதே ।

பவாதி-நா து தத்-ஜானம் பவத் ஜம்-அந்தரேஷ்வபி ॥

லாகேஷிபி சுவத-சேஷத்வ-ஜான-அநுசந்தான-யோகேபு பத-

நாदिषु दासत्वव्यवहारो दृश्यते । अन्यत्र सुषुप्त-कल्पानां
स्थावरादीनां जन्मान्तरेऽपि वा भगवत्-शेषत्वज्ञान-योग्यत्वं
अस्तीति दास-व्यवहार-विषयतायां न संकटं किञ्चित् । लोके
पुनः चेतन-शेषभूतानां पशु-स्थावरादीनां तेनैव शरीरेण
शेषत्व-अनुसन्धान-अनर्हत्वात् तमेव चेतनं प्रति जन्मान्तरे
शेषत्व-नियमाभावात् च स्वशेषत्वानुसन्धान-योग्यत्वाभावेन
दासत्व-व्यवहाराभावः ॥

८. स्यादेतत् चेतनं अचेतनं च बद्धानां कर्म-तार-
तम्यानुगुण्येन शेषभावं अनुभवति । मुक्तानां नित्यानां च
भगवदभिमति-विशेषादेव नित्यतया कादाचित्कतया च तानि
तानि शेषभूतानि श्रूयन्ते । न च प्रमाणसिद्धानां अर्थानां
मिथ्यात्व-व्यवहारः प्रामाणिक-पद्धतिं अध्यास्ते । कथं च
चेतनाचेतनयोः भगवन्तं प्रति अनन्यार्ह-शेषत्वं अभिलप्यते ?
—इति ।

तदप्युच्यते —

निरुपाधिक-शेषं हि विश्वमेतत् श्रियःपतेः ।

कर्माद्युपाधि-नियत-शेषत्वं इतरान् प्रति ॥

द्विविधं हि शेषत्वं स्वाभाविकं औपाधिकं चेति । तत्र
श्रियःपतिं उद्दिश्य निरुपाधिक-शेषत्वं अनन्यार्हं; इतरत् पुनः
शेषत्वं अन्यार्हम् । तत्र बुभुक्षूणां इतरेतर-शेष-शेषि-भावः
कर्माद्युपाधिकः । मुमुक्षु-नित्य-मुक्तानां तु परस्पर-शेषत्वं प्रति-
सम्बन्धिषु भगवद्-ज्ञान-रसिकत्व-प्रयुक्तमिति विभागः । अतो
निरुपाधिक-शेषत्वस्य अनन्यार्हत्वं अविरुद्धं इति । अत्रायं

சேஷமும் விருத்தமன்று. ஸ்ரிய:பதியை ஒழிந்தார்க்கு ஒன்றும் நிரூபாபிக-சேஷமன்று என்கையிலே அவதாரத்திற்கு தாத்பர்யம்.

§9: சேதநாசேதநங்கள் எம்பெருமானுக்கே சேஷம் என்பதிலிருந்து சரீராதம்பாவம் கிடைப்பது எப்படி ?

9. இச் சேஷத்வ-அவதாரத்தாலே¹ சரீராत्मभावம்² கலிக்கும்³ என்னுமிடம் கூடுமோ ? அல்லாத⁴ ட்வயங்களைப் போலன்றிக்கே சரீரத்தை வேறொருத்தனுக்கு சரீரம் ஆக்க வொண்ணாது என்கிற விசேஷம் இல்லையோ ? என்னில், பத்நியையும் வேறொருத்தனுக்கு பத்நியாக்க வொண்ணாத்தென்கிற விசேஷமுண்டு. இவனை ஓரோர்^{†1} ஆகாரங்களாலே⁴ பரசேஷமாக்க சக்யமென்றால் தன் சரீரத்தையும் சூதவிக்ரயாதிதகளாலே பரசேஷமாக்க சக்யமாயிரா நின்றது. சரீரத்தை வேறொருத்தருக்கு சரீரம் ஆக்க வொண்ணாத்தென்கிற அய்யம் வேதாந்த-விருத்தம். இஹரன் தன் சரீரமான அசித்^{†2} - ட்வயத்தை ஜிவர்களுக்கு சரீரம் ஆக்கக் காணாநின்றோம். ஆகையால் சேஷத்வ-அவதாரம் கொண்டு சரீரத்வம் சொல்ல வொண்ணாது என்னில்—அவதாரம் அயோக-வ்யவச்சேதம் என்றும் அந்நயோக-வ்யவச்சேதமென்றும் (B-16) இரண்டுபடியாயிருக்கும்.

1—சேஷத்வத்தை வலியுறுத்துவதாலே. 2—கிடைக்கும். 3—மற்ற. 4—பத்னீ என்னும் முறையின்றி (பணியாளாக்குவது போன்ற) வேறு முறைகளால்.

† 1—ஓர்¹. 2—சிதசித்¹.

† விபாக: । भगवत्-शेषत्व-ज्ञानवन्तः सामान्येन भागवताः, भगवत्-शेषत्व-ज्ञान-रसिकत्वं तु तेषामपि विशेषः । तत्रापि भागवत्-शेषत्व-ज्ञान-रसिकत्वं आचार्य-शेषत्वज्ञान-रसिकत्वं इति उत्तरोत्तरं विशिष्यते । आचार्योपदेशादेव सर्वमेतत्

प्रसिद्धयतीति सुगतमेतत् । अत्र 'गूरोः गुरुतरं नास्ति'
इत्यादीनि सहस्रशोऽपि वचनानि पठ्यन्ते ॥

९. अत्र कश्चित् चोदयति । प्रणव-शेषत्वावधारणेन
शरीरात्मभावः सिद्ध इति यदुच्यते तत्र विचारयामः । अत्र
अवधारणमपि अन्ययोग-व्यवच्छेदात् तस्य शरीरात्मभाव-
हेतुत्वं उपलभामहे । अतः तत्र हेतुः वक्तव्यः । अन्यानि
द्रव्यादीनि अन्यस्य विशेषणानि कर्तुं शक्यन्ते, न स्वशरीरं
पुरुषान्तरस्य शरीरं कर्तुं शक्यते इति हेतुः चेत्, तर्हि पत्न्या
अपि शरीरत्वं प्रसज्येत । तस्या अपि पुरुषान्तर-पत्नीकरण-
अनर्हत्वात् । ननु तस्याः द्यूत-विक्रयादिना परपुरुषशेषत्वं
कर्तुं शक्यमिति चेत्, तर्हि स्वशरीरस्यापि तेनैव हेतुना पर-
शेषत्वापादनं सुकरमेव । तथापि शरीरत्वं नास्ति । यच्च
स्वशरीरस्य पुरुषान्तरं प्रति शरीरत्वापादनं अशक्यमिति
अभ्यधायि, तत् वेदान्त-विरुद्धम् । ईश्वर-शरीरभूतस्य अचिद्-
द्रव्यस्य चेतन-शरीर-भावेन अवस्थानात् । अतः शेषत्वाव-
धारणात् शरीरात्मभावसिद्धेः इति वाचोयुक्तिः अनुपपन्ना
इति ?

इत्थं उपपद्यते ।

व्यवच्छेदादयोगस्य शरीरात्मत्वमिष्यते ।

अन्ययोग-व्यवच्छेदो निर्वेदादेस्तु कारणम् ॥

द्विविधं खलु अवधारणं इह प्रतीयते—अयोग-व्यवच्छे-
दात्मकं, अन्ययोग-व्यवच्छेदात्मकं चेति । अत्र प्रथमाक्षरे

அதில் **चतुर्थी**யில் தோற்றின **शेषत्व**த்திற்கு **उपाधि** இல்லாமையாலே **अयोग-व्यवच्छेद**ம் **सिद्धि**க்கையாலே அவ்வழியாலே **शरीरत्व**ம் **फल**ிக்கிறது. **शरीर**மாவது ஒரு **चेतन**னுக்கு **स्वशेष**மல்லாதபடி பண்ணவொண்ணாத **द्रव्य**ம். இவ் **अर्थ**ம் இங்கு **अयोग-व्यवच्छेद**த்தாலே **सिद्धि**க்கையால் **शरीरत्व**ம் **सिद्ध**ம். **अन्ययोग-व्यवच्छेद**மாகிற இது தனக்கு **उपाधि**யாலே பிறந்த **अन्य-शेषत्व**த்தைப் பற்ற **नविष्ण**னாய்¹ அவ் **उपाधि**யைக் கழிக்கும் விரகிலே முயலுகைக்கு உறுப்பாம்². இப்படி **मध्यम-अक्षर**த்தில் **फल**ிக்கிற **उपाय-अर्थ**யான **दशै**யைப்பற்ற **मध्यम**பதத்திலே **उपाय**ம் **उदि**க்கிறது³.

§10: சாஸ்த்ரம் ஸ்வரூபத்தை அணு என்றது ஏன் ?

10. ஜீவனுக்கும் ஈச்வரனுக்கும் ஒக்க **अणुत्व**மும் **व्यापित्व**மும்⁴ **शास्त्र-सिद्ध**மாயிருக்கச் செய்தே ஜீவனுக்கு **अणुत्व**த்தை நிலை நிறுத்தி **व्यापित्व-वचन**த்திற்கு **अन्यथा-सिद्धि** (C—12) சொல்லக் கடவதானால் **ईश्वर**னுக்கும் **स्वरूप**ம் அணுவாய் **व्यापित्व**ம் வேறொரு முகத்தாலேயானாலோ? என்னில்—இது **अणुत्व-विभुत्व**ங்களை யிட்டு **जीव-पर-विभाग**ம் சொல்லுகிற **अतिवाक्य**ங்

1—வருந்தினவனாய். 2—காரணமாகும். 3—தோன்றுகிறது. 4—வ்யாபித்திருத்தலும் (பரணியிருத்தலும்).

‡ **लुप्त-चतुर्थ्यर्थभूत-शेषभावस्य उपाधि-निर्देशाभावात् अयोग-व्यवच्छेद-सिद्धिः** । तेनैव अयोगव्यवच्छेदेन शरीरात्मभावोऽपि सिद्धयति । 'यस्य चेतनस्य' इत्यादौ नियताद्येय-शेषभावस्यैव शरीर-लक्षणत्वेन उपपादनात् । अतः शेषत्वावधारणात् शरीरात्मभावसिद्धिरिति वचनं उपपन्नम् । उकार-

प्रतिपन्न-अन्ययोग-व्यवच्छेदः प्रकारान्तरेण उपयुज्यते ।
तथाहि, 'अहं खलु अनादिकालं भगच्छेषभूतो भवन्नपि कर्म-
प्रवाह-नियमात् अन्यशेषत्वं अनुभवामि' इति निर्विण्णचित्त-
त्वेन इदानीं चेतनः अनन्यार्ह-भगवत्-शेषत्व-ज्ञानात् कर्मो-
पाधिक-अन्यशेषत्व-निवर्तनाय प्रवर्तते । एवं मध्यमाक्षर-
फलित-उपायार्थनत्व-दशां अवलम्ब्य मध्यमपदे स्वरक्षण-भर-
न्यासात्मक-उपायसिद्धिः । अतः अयोग-व्यवच्छेदात् शरी-
रात्मभावसिद्धिः, अन्ययोग-व्यवच्छेदात् निर्वेदादि-उपाय-
अधिकारसिद्धिः इति भावः ॥

१०. अपर आह—जीवेश्वरयोः उभयोरपि विभुत्वं
अणुत्वं च प्रमाणेषु कथ्यते । कथमस्याणुत्वं ? एवं ईश्वरस्य
विभुत्वमेव ? इति नियमः उपपद्यते । जीव-विभुत्ववादिनां
वचनानां सर्वाचेतन-अन्तःप्रवेश-सामर्थ्यात् धर्मभूत-ज्ञान-
योगाद्वा अन्यथासिद्धि-कथने भगवतोऽपि अणुत्वमेव स्वीकृत्य
यथाकथा च विधया विभुत्व-वादानां अन्यथा-सिद्धिः वक्तुं
शक्यते इति ।

अशक्यमेतत् । —

विभुत्वाणुत्व-भेदेन जीवेश-नियमात् श्रुतो ।

स्मृति-सूत्रानुसाराच्च नाणुत्वं ब्रह्मणि स्थितम् ॥

'आराग्रमात्रो ह्यवरो हि दृष्टः' इत्यादि-श्रुतिवचनेन
विभुत्वेनेव सर्व-व्यापक-परमात्मनः पृथग्भावस्य श्रुत्यैव

களாலும்†(C-13), “மயா ததமிதம் சவ்”^{*1}, “யோ லோகத்ரய-
மாவிஷ்ய”^{*2}, “யதா சவங்கதோ விஷ்ணு:”^{*3} इत्यादि ध्वनங்களாலும்
परिहृतம்¹. இப்பிரிவு “நாணுரதத்ருத: इति चेन्नैतराधिकारात्”^{*4}
इत्यादि सूत्रங்களாலே சமர்த்திக்கப்பட்டது². இவ்ருக்கு
अणुत्व-व्यपदेशम् उपासनाय-अवच्छेदादि-निबन्धनम्³ என்னு
மிடம் प्रकरणादि-सिद्धिम्⁴.

§11-16 சேதநன் அணு என்பது பற்றி எழும் சங்கைகள்

11. தன் शरीரத்தில் पाणि-पादादிகளில் எங்கும்
தனக்கு सुख-दु:ख-उपलब्धि⁵ உண்டாயிருக்க தன்னை அणு-
परिमाणன்னன்னில் இது ஸர்வருக் 3ம் उपलम्भ-विरोधமாகை

1—பரிஹரிக்கப்பட்டது. 2—ஆமோதிக்கப் பட்டது. 3—
உபாஸனத்திற்காக ஒருவருக்குட்பட்டவனாக வரையறுத்தல் கார
ணமாக. 4—ஸந்தர்ப்பம் (இடம்) முதலியவற்றால் நிரூபிக்கப்
பட்டது. 5—ஸுகதுக்கங்களின் அறிவு.

† 1—श्रुतिवाक्यங்களாலே¹.

*1. मया तदमिदं सर्वं जगदव्यक्तमस्मिन् ।

स्थानि सर्वभूतानि न जादं देववर्णिनः ॥

கதை (9-4): இந்தச் சேதநம் அசேதநம் எல்லாம் என்னால்
காணப்பெறாத வகையில் பரவப் பெற்றுள்ளன. எல்லா வஸ்த்துக்
களும் (அந்தர்யாமியான) என்னிடம் உள்ளன. நானே அவற்றில்
இல்லை. (அதாவது—என் இருப்பு அவற்றுக்கு அதிமமன்று.)

*2. उन्नमः पुरुषस्त्वयः परमात्मैव्युदाहृतः ।

यो लोकत्रयमाविश्य विभक्त्यर्थय ईश्वरः ॥

கதை. (15-17): பத்தர் முக்தர் என்னும் இரண்டு வகை
ஜீவர்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட உத்தமனான புருஷனே
பரமாத்மா என்று சொல்லப்பட்டான். எந்த பரமாத்மா எவ்வித
விகாரமும் அற்றவனும், ப்ரமாணங்களைக் கொண்டு அறியப்படும்
அசேதநம்—பத்தர்—முக்தர் என்ற மூன்றையும் அந்தர்யாமியாய்
உட்புகுந்து தாங்குகிறானே, (மேலும்) அவற்றை நியமிக்கிறானே,
அவன் அம்மூன்றைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன்.

*3. नित्यैवैषा जगन्माता विष्णोः श्रीरनपायिनी ।

यथा सर्वगतो विष्णुः तथैवेयं द्विजोत्तम ! ॥

வி.பு. (1-8-17): (பராசரர் மைத்ரேயருக்கு உபதேசித்தது.) பரம் வ்யூஹம் முதலிய அவதார காலங்களிலும் அவனைப் போன்றே உபாயமாயும் உபேயமாயும், ஸ்ருஷ்டி-ரக்ஷணாதிகளில் விஷ்ணுவின்விடமிருந்து பிரியாது உடன் இருப்பவளாயும், தாய்மை காரணமாக வாத்ஸல்யாதி குணங்களை உடையவளாயும் நித்யையாயும் இருப்பவள் மஹாலக்ஷ்மீ. இவள் விஷ்ணுவைப் போன்றே அவ்வப்பொழுது மறையவும் தோன்றவும் செய்வாள். ப்ருகுபுத்ரியாக தோன்றியவள். இந்திரனுக்கு தார்வாஸர் திட்ட சாபத்தினால் மறைந்து, பின்னர் பாற்கடலில் அமுதத்தோடு தோன்றினாள். விஷ்ணுவைப் போன்றே விபுவான ஸ்வரூப-கல்யாணகுணங்களையும் உடையவள்.

*4. ப்ரஹ்மஸூ. (2-3-22): ப்ருஹதாரண்யகோபநிஷத்தில் ஜீவனை மஹான் என்று சொல்லியிருப்பதால் ஜீவன் அணுவல்லன் என்றால் அது சரியன்று; அங்கு பரமாத்மாவையே குறிப்பிட்டு மஹான் (விபு) என்று சொல்லியிருக்கிறபடியால்.

‡ निर्णयात्, 'मया तत्तमिदं', 'यो लोकत्रयं आविश्य', 'यथा सर्वगतो विष्णुः' इत्यादि-स्मृतिवचन-विशेषैश्च भगवतो विभुत्वमेव निरणायि । एतच्च 'नाणः अतच्छ्रुतेरिति चेन्न, इतराधिकारात्' इत्यादि-सूत्रैः उपापादि । ईश्वर-विषय-अणुत्व-वादानां उपासनार्थ-अवच्छेद-निबन्धनत्वं तत्तत्-प्रकरणादि-सिद्धं । अथवा विषम-परिमाण-सर्ववस्तु-अन्तर्या-मित्वेन अवस्थानात् 'अणोरणीयान्' इत्यादि व्यपदेशः । यद्वा, तत्तदन्तर्यामित्वेन अवस्थाने सर्वैरपि अग्राह्यत्वात् अणोरणी-यस्त्वं उच्यते । विस्तरस्तु भाष्ये एव अनुसन्धेयः इति ॥

११. अत्रंके वदन्ति—एकस्मिन् शरीरे पाणि-पादादिषु सर्वत्र सुख-दुःखोपलम्भात् सर्वोपलम्भ-विरुद्धं अणुत्वमिति जीवाणत्व-वचनस्यापि अन्यथासिद्धिः कर्तव्या इति ।

யாலே¹ இவனை 'அணு' என்றவிடம் **அந்யபரமாக²** வேண்டாவோ? என்னில்——இவனை **விசுவாகவாதல்** **வே-பரிமாண**கவாதல் கொண்டாலும் அவ்வோ **புரேசங்** களில் **புரமீதஜ்ஞ-வ்யாபி** இல்லாத போது³ அங்குற்ற **சு-து-சு-அபலம்** கூடாமையாலே **அதி** சொன்ன **அபவத்தை** (C-14) இசைந்தாலும் **புரமீதஜ்ஞ-வ்யாபி** **விசேத்தாலே** அவ்வோ **சரீர-அவயவங்களில்** **சு-து-சு-அபலம்**த்திற்கு **அபுபபி** இல்லை⁴.

12. ஆனாலும் **சௌரி-புரமீதிகளான** **யோகிகளும்** (B-17) முத்தரும் நித்யரும் ஒருக்காலே பல சரீரத்தை **அபிபிக்குமிடத்தில்⁵** அந்தந்த **சரீரங்கள்** எல்லா வற்றிலும் **ஸ்வரூ-சநிபி⁶** இல்லாதபோது **பாஹ்ய** விஷயங் களில் **ஜ்ஞ-வ்யாபி** பிறந்தவளவாய் அவ்வோ **புரேசங்** களில் **அஹ்-புதி⁶** கூடாதொழியாதோ? என்னில்—— ஒரு சரீரத்திலே பல அவயவங்களை **அபிபிக்குகிற** போது எங்குற்றைக்குமாக ஒரு **அஹ்-புதியாய்** இருக் கிறுற்போலே ஒருக்காலே பல **சரீரங்களை** **அபிபித்**

1—தோன்றுவதற்கு மாறானதாலே. 2—வேறொன்றைக் குறிப்பதாக. 3—இடர் ஒன்றுமில்லை. 4—ஏற்கும் போது, ஆனும்போது. 5—ஸ்வரூபத்தோடு இருத்தல். 6—தான் என்ற திண்பு.

† 1—புரமீதஜ்ஞ-விசயிகாரமில்லாதபோது¹.

‡ एतदपि न मन्यामहे । —

विमृत्वेऽपि हि जीवस्य ज्ञानादेव सुखादिकम् ।

अन्यथा सर्वं तत् स्यात् ज्ञानं चेदिह तत्समम् ॥

जीवस्य विभुत्वाङ्गीकारे देह-परिणामत्व - अङ्गीकारे वा तत्तदवयव-प्रदेशेषु ज्ञानाभावेन सुख-दुःखोपलम्भस्य अवटितत्वात् श्रुतिसिद्धमेव अणुत्वं अङ्गीकृत्य धर्मभूत-ज्ञान-व्याप्ति-विशेषादेव तत्र सुख-दुःखोपालम्भ - उपपादनं कर्तुं युक्तं । यथाह्येकदेशोवस्थितोऽपि प्रदीपः प्रभया सर्वतः प्रकाशयति । यथा वा नयनगोलकान्तर्गतं चक्षुरिन्द्रियं स्वकिरण-व्याप्त्या बहिः अवस्थितमपि ब्रह्माण्डोपरि वर्तमानं विषयविशेषं युगपत् भासयति, यथा च योग-विशेष-जनित-अदृष्टसंस्कृतं मनः क्वचिदवस्थितमपि स्वयमेव विश्वविषय-ज्ञानं उत्पादयति, यथा च वा भवतां एकत्वावस्थितं अदृष्टं अग्न्यादि-ऊर्ध्वज्वलनादिकं जीवनार्थं सर्वतः करोति । एवं अन्यान्यपि निदर्शनान्तराणि स्वयमेव द्रष्टव्यानि । इयान् विशेषः एकत्वावस्थितस्यापि नयनादेः करणस्य स्वानुबन्धि-किरणादि-द्रव्यान्तरान्वयेन करणत्व-निर्वाहः तत्र तत्र, इह तु भगवत्-सङ्कल्पायत्त-स्वानुबन्धि-धर्मभूत-ज्ञानान्वयेन जीवस्य कर्तृत्व-निर्वाहः इति ॥

१२. तथापि सौभरि-प्रभृतीनां, नित्यानां, मुक्ताणां च अनेक-शरीर-परिग्रहे सर्वत्रापि शरीरेषु स्वरूप-सान्निध्या-भावात् बाह्येषु विषयेष्विव अहं-बुद्धिः न संभाव्यते इति ।

सापि संभवति । —

अहंबुद्धिः यथैकस्मिन् शरीरेऽपि च संस्थिता ।
सर्वत्र व्यवहारार्हा तथाप्यत्रापि दृश्यताम् ॥

தாலும் தன் **स्वरूप-सन्निधियுள்ள** இடத்தில்[†] **अहं-बुद्धि** ஒன்றுமே உள்ளது. அது தன்னாலே தனக்கு **अधिष्ठेय** மான¹ பல **शरीरத்தில்** நான் என்கிற **व्यवहारத்திற்கு²** **विरोधமில்லை**.

13. இப்படியானாலும் அனுவான ஜீவன் தானே **मुक्त-दशையில்** **विशुक्ताம்** என்கிற **वचनங்களின்** (C—15) **स्वारस्यத்தாலே** இவனுடைய **अणुत्वம்³** **आमोक्ष-स्थायि** யாமத்தனை போக்கி நித்யமாகவற்றோ? என்னில்—**अणुत्वத்தை** **स्वरूपनिरूपकமாகச்** சொல்லுகிற **वाक्यம்** **प्रबलம்³** ஆகையாலும் **निर्विकार-श्रुति-बलத்தாலும்** (C—16) **फल - दशையில்** சொல்லுகிற **विशुक्त्वமும்** **अनेक-शरीर-परिग्रह** மும் **‘प्रदीपवत् आवेशः’^{*1}** என்கிற கட்டளையிலே ஜீவனுக்கு **प्रभा-तुल्यமான** **ज्ञानத்தினுடைய** **व्याप्तியாலே** என்று கொள்ளுகை **उचितம்**.

1—தான் ஏற்றுக் கொள்ளத்தக்க (தான் ஆள்வதற்குரிய).

2—பேச்சு வழக்கிற்கு. 3—மிக்க வலியது.

† 1—ஓர் இடத்தில்¹. 2—அணுத்வமும்².

*1. **प्रदीपवदावेशस्तथाहि दशयति ।**

ப்ரஹ்மணை. (4-4-15): ஓரிடத்திலுள்ள விளக்கு தன் ஒளியினால் சுற்றிலும் பரவுவது போல், அனுவான முகிதன் ஓரிடத்தில் இருந்த போதிலும் தன் தாழ்ந்தஜ்ஞாநத்தால் பல உடல்களில் ப்ரவேசித்து அநுபவிக்கிறான். அவ்வாறே சாஸ்த்ரமும் கூறுகிறது;

‡ **अत्रेदं वक्तव्यं—जीव-विभुत्व-वादिभिः किं अहंबुद्धिः जीववत् सर्वव्यापिनी ? किं वा क्वचिदवस्थिता-इति । नाद्यः, जीवाज्ञानस्य भवद्भिरेव व्यापकत्वानङ्गीकारात् ।**

நாபர: । ஆத்மனோ மனஸ்சயோகாடிரூபா சமவாயி-காரணதேச-
விதானோத்பன்னா இயம் அஹ்நுபுத்தி: கயமேகஸ்மிந்நபி தேஹே க்ஷணதேதா-
தாவேன யுகபதேவ சரணாதிஸு சர்வேஸு அபி அவயவேஸு அஹமதி-
மானம், ததநுண-வ்யாபாரம் உத்பாடயேத் । தத் தத் மனோகதி-
தேத்யாத் உபபத்யதே இதி சேத், தத்யாபி மானஸோஸுத்வாத்
வ்யவஹாரஸ்ய யுகபதேவ தால்வோஸ்தாதி-தஹுதேச-நிஸ்தத்வாத் வ்யவ-
ஹாரானுபபத்தி: சிததேவ । ஁கதேசாவஸ்திதாபி அஹ்நுபுத்தி:
அதூஸ்தாதிவத் ச்வயமவித்யமானாபி சாமத்ரோ-வேதவாதேவ வ்யவஹாரம்
உத்பாடயதி இதி சம: சமாதி: । அதித்யாதி-தக்திதி:
கரிதமானம் அர்த்ததத்வம் சர்வாதித்யாதி-தக்திநா தவதா கர்துந
தக்யமிதி சாஹஸம் ஁தத் । ஁தத் சர்வம் அதிதேத்ய உக்தம்
சூத்ரகாரை: 'தரதீபவத் அவேச: ' இதி ।

93. ஁வமபி 'வாலாத்ர-தததாத்தஸ்ய தததா கல்திததஸ்ய
ச । தாத்தோ தீவ: ச விதேய: ச சானந்த்யாதி கல்ததே' இதி
த்ருதி-சுவாரஸ்யானுரோதேன தீவஸ்ய அணுத்வம் அமோக்ச-ஸ்தாதிதி
நிர்ணேதவ்யம் இதி ।

ததபி ந । —

அணுத்வ-த்ருதி-சாமத்யாத் நிர்விகார-த்ருதேரபி ।

அநாத்யம் தானரூபஸ்ய துத்தோ தர்மஸ்ய கத்யதே ॥

'அராத்த மாத்ர' இதி த்ருத்யா அணுத்வஸ்ய தீவ-சுவரூப-
நிர்ரூபக-தர்மத்வேன நித்யாத் கூதஸ்தத்வாதி-த்ருத்யா நிர்விகாரத்வ-

निर्णय-बलाच्च मुक्तो आनन्त्यं, तत्प्रयुक्त-अनेक-शरीर-परि-
 ग्रहात् 'प्रदोषवत्' इत्यादि-सूत्रोक्त-प्रभा-तुल्य-ज्ञानविकासेनैव
 संघटते इति मन्तुं युक्तं । कथं तस्य एकत्र अवस्थितस्य
 धर्मभूत-ज्ञानस्य मुक्तिदशायां सर्ववस्तु-विषयकत्वं ? न तावत्
 क्रमेण अनन्तेनापि कालेन अनन्तदेश-प्राप्ति-संभावनायामपि
 मुक्त्यनन्तर-क्षण एव भोगसाम्याभाव-प्रसङ्गात् । नापि
 योगपक्षे सर्वविषयसंबन्धः, भिन्नदेश-स्थितानां अनन्त-
 विषयाणां एकदेशस्थितेन विज्ञानेन युगपत् संबन्धायोगात् ।
 तस्मात् धर्मभूत-ज्ञानानन्त्यं मुक्तावस्थायां कथमिवोपपद्यते ?
 धर्मिग्राहकप्रमाण-सिद्ध-भगवत्-संकल्प-विशेषात् सममेव
 उपपद्यते इति वदामः । यथा खलु एकव्यक्तिनिष्ठायाः
 जातेः स्वात्मनि क्रियाभावेऽपि स्वाश्रय-गमनाभावेऽपि
 अनन्त-ब्रह्माण्डोत्तर-निमग्न-अनन्त (पूर्व) तत्तद्वस्तु-संबन्धि-
 त्वं युगपदेव तत्तदुत्पादक-कारण-सामर्थ्यात् इति भवन्तो
 वदन्ति, यथा वा मनसः एकदेशावस्थितस्य स्वतः परिमित-
 विषयस्य सहकारि-सामर्थ्यात् सर्वविषयत्वं भवद्भिरेव
 अनुमन्यते, यथा च पक्ष्मोत्क्षेपण-क्षण एव प्रपञ्चोदरवर्ति-
 कृत्स्नार्थ-ग्राहित्वं लोचनस्य तद्वत् इहापि । यच्चोक्तं क्रम-
 योगपक्ष-विकल्पानुपपत्तिरिति तदपि भवदभिमत-लोकदृष्टि-
 क्रियया समाहितमेव । यथा च, उदयाचल-शिखर-निष्ठस्य
 सवितुः प्रभा तस्मिन्नेवक्षणे चरमाचल-शिखरं अधिगच्छति
 सखानन्तदेशप्राप्तिः क्रमेण ? युगपद् वा ? क्रमेण काला-
 न्त्याभावात् । यदि तत्र कालानन्त्यं आशङ्क्येत, तर्हि

तावता कालेन न्यूनदेशातिलंघिनो बाणस्य अनन्त-देशाति-
लंघनाभावः कथं उपपद्यते ? बाण-रविकिरणयोः क्रिया-
वेग-सन्तानविच्छेदाभावात् । तयोच्च क्रिया-वेगयोः इतरेतर-
कारणत्वेन द्विचतुर क्षणावस्थायित्व अनियमाच्च । वेगस्य
तावत् क्रिया-सन्तानाविच्छेदाङ्गोकारे क्रिया-संयोग-पार-
म्पर्याविच्छेदस्य उभयत्र तुल्यत्वात् । तथापि एकस्मिन्
एव क्षणे रविकिरणानां वेग-क्रिययोः वैजात्यात् युगपत्
अनेक-देशातिलंघनं अचिन्त्यतयैव प्रमाण-सिद्धमिति यदि
वदसि, एवं तर्हि बहु-प्रमाण-सिद्ध-भगवत्-सङ्कल्प-विशेषादेव
जीवानां स्वाभाविक-ज्ञानस्य युगपत् अनन्त-विषय-प्राप्तिः
संघटत इति सन्तोष्टव्यं आयुष्मता । उभयत्रापि युगपत्
अनेक-देश-प्राप्तेः तुल्यत्वात् इति ।

अयमत्रविशेषः । श्रुति प्रतिपन्नार्थस्य तदनुग्राहक-
तर्कः समाधानमेव अस्माभिः क्रियते । युष्माभिस्तु स्वकपोल-
कल्पित-न्यायेन काञ्चित् अर्थान् कल्पयित्वा तदुपपादक-
युक्तिभिः तत्र प्रतन्यते । एकस्य अनेक-वस्तु-सम्बन्धः युष्म-
त्सङ्कल्पित-अवयवि-जाति-परमाण्वादिवत् उपपन्न एव ।
अत्र 'यथा न क्रियते ज्योत्स्ना मलप्रक्षालनात् मणेः' इत्यादि-
वचन-सहस्रं अनुसन्धेयम् । ज्ञानस्य द्रव्यत्वं च 'धियः
प्रचोदयात्' इति गायत्र्यामेव सिद्धं । चोदनेति क्रिया-
प्रयुक्तं वचनं आहुः इति मोमांसकाः । न चात्र कुड्यादि-
वत् व्यवधानं । किन्तु, विद्यमानस्य भगवन्-निग्रहादेव
विषयासम्बन्धः । सम्बन्धो भगवत्-सङ्कल्प-प्रभावादेव

14. ஒருவனுக்கு ஒருக்காலே அனேக-शरीर-परिग्रஹம் கூடினால் ஆத்மீக்யம் தோற்றுகிற வவனங்களில் (C—17) ஸ்வாஸ்யத்தைக் குலையாதே சவ்शरीரங்களும் ஒருவனுக்கே शरीरமாக ஸ்ரூதமாகையால் ஂகஜீவ வாதம் (B—18) ஸ்ரூதமாகாதோ¹? என்னில்——இது சவ்வ^{†1} சுவ-து:சுவ-ஸ்ரதஸ்ந்நாடிகள² இல்லாமையாலே நிரஸ்தம்³. அனேகशरीரம் ஒருக்கால் எடுப்பார்க்கு அப்போது அவ்வோ शरीரங்கள் எல்லாவற்றிலுமுள்ள சுவ-து:சுவாடிகளுக்கு ஸ்ரதஸ்ந்நா முண்டாயிறே இருப்பது. அந்:கரணாடி-ஸ்ரதத்தாலே ஸ்ரதஸ்ந்நாநம் பிறவாதொழிகிறது என்று காட்டுவதொரு வவனம் இல்லை. இப்படி^{†2} நம்ஸ்த்மாகக் கல்கிக்கப் பார்த்தால்⁴ இது ஂஂஂஂ ஸ்ரத-ஸ்ந்நித்யாலே⁵ நிரஸ்தம்.

15. இப்படி ஂகத்திற்கு ஂபாதி-ஸ்ரதத்தாலே ஸ்ரத ஸ்ந்நாந-அவாவம் கூடாதாகில் அவதாரங்களில் 'ஸ்வாந் நாராயணோ ஂவ:'^{*1} என்றும்

1—தோன்றாதோ. 2—ஸ்ரதஸ்ந்நாநம் = அநுபவத்தின் நிறைவு. 3—தள்ளப்பட்டது. 4—கற்பனை செய்யப் பார்த்தால். 5—தேஂஂஂஂ வெவ்வேறுணவை என்ற எதிர்க் கேள்வியாலே.

† 1—'இது சவ்வ' என்பது இல்லை.¹ 2—'இப்படி' என்பது இல்லை¹.

*1. ஸ்வாந்நாராயணோ ஂவ: ஂமிாஸ்ந்நகரோ விஂ: ।

ஂகஸ்ந்நோ வராஂஸ்வ் ஸ்ந்ந-ஸ்வ-ஸ்ந்ந-ஜித் ॥

ராமா. (6-120-13): தேவரீர் என்றும் பிராட்டியுடன் கூடிய வரும், சக்ரத்தை ஆயுதமாக உடையவரும், எங்கும் நிறைந்த வரும், பகவானுமாகிய நாராயணன். தேவரீர் ஒற்றைக் கொம்புடைய வராஂஸ்வர்த்தி. சென்ற காலத்திலும் வருங்காலத் திலும் பகைவர்களை வெல்லுகின்றவர். (ஸ்ரதஸ்ந்நா செய்யும் ஸ்தோத்ரம்)

‡ சद्य एव सर्वविषयः संपद्यते । अदृष्टस्यापि हि योगजन्यस्य अन्यत्र अदृष्टाः कति कति प्रभावाः कौतस्कुतैरेव अभिधी-
यन्ते । अत्र एकदेशिनः, योगज-धर्मानुगृहीत-मनोवत्
तज्जनित-विज्ञानवच्च एकत्रावस्थितमेव ज्ञानं सर्वतो विषयी-
करोतीति अयमेव विकास-शब्दार्थः इति निर्वहन्ति । अन्ये
तु बहुप्रमाण-(आनुगुण्येन)मूल-संकोच-विकास-शब्दानुगुण्येन
प्राचीनमेव पक्षं कक्षीकुर्वन्तीति सर्वं अवदातम् ।

१४. एवं तर्हि एकस्मिन्नेव बहुशरीर-परिग्रहे संभ-
वति आत्मैक्य-स्वारस्यानुरोधेन सर्वाण्यपि शरीराणि एकेनैव
अधिष्ठितानीति वक्तुं शक्यते इति एक-जीववादः प्रसज्यते
इति चेत् ?

तत्रोत्तरं —

सुख-दुःखादि-भेदे तु नानात्व-व्यवस्थितिः ।

अन्तःकरण-भेदेन प्रतिसन्धा-निरாகृतिः ॥

एकस्मिन्नेव काले अनेक-शरीर-परिग्राहकाणां सौभर्या-
दीनां सर्वत्र सुख-दुःखादि-प्रतिसन्धानं उपलभ्यते । न चात्र
देह-विगमादि-प्रबल-कारणं अस्ति, येन प्रतिसन्धानं स्यात् ।
अतोऽन्तःकरण-भेदेन सुख-दुःखादि-प्रतिसन्धानाभावस्य निया-
मकं किमिति वचनं नोपलभ्यते । तादृश-वचनाभावेऽपि
केवलं स्व-मनीषिकया तत्कल्पनं देहादि-भेद-प्रतिबन्धा निर-
सनीयम् । सन्ति च आत्म-नानात्वे बहूनि वचनानि इति ॥

१५. एकस्य उपाधि-भेदात् प्रतिसन्धानाभावस्य
अनङ्गीकारे 'भवान् नारायणो देवः' इत्यत्र 'आत्मानं' मानुषं

“आत्मानं मानुषं मन्ये”^{*1} என்றும்

இக்கட்டளையில் வசனங்களாலே ப்ரதீஸ்தானம் இல்லை என்றுதோற்றுகையாலே அவதாரம் தோறும் ஆத்மபேதம் கொள்ள வேண்டி ராம க்ஷண-ஆதி-ரூபங்களெல்லாம் ஒரு இஷ்வரனுடைய அவதாரம் என்கிற அயம் விரூதம் ஆகாதோ? என்னில் — இது ஸ்வதந்ரத்ரண இஷ்வரன் அஜ்ஞான-து:ஸ-கம்வஸ்யத்வாதிகளைத் தன் லீலாதிகளாலே அபினயிக்கிறான் என்று சொல்லுகிற “तेन वञ्चयते लोकान्”^{**2}, “मोहयित्वा जगत्सर्व”^{**3} இत्याதி வசனங்களாலே ப்ரஹ்மம்^{†1}. “स्वतन्त्रमयं कारुणिकमयिरोत्कीर्ण इश्वरं तं कुणत्ताले अवतारங்களிலே அஜ்ஞான-து:ஸாதி களை உண்டாக்கிக் கொள்ளுகிறான்” என்கிற பக்ஷம்

† 1. “अज्ञान-दुःख-कर्मवश्यत्वादिकளைப்ரஹ்மம்” என்பதற்கு பதில் “तेन वञ्चयतेलोकान् मायायोगेन केशवः”, “मोहयित्वा जगत्सर्व” इत्यादிகளிற்படியே அஜ்ஞான-கம்வஸ்யாதிகளை லீலாதி களாலே நடத்துகிறான் என்று தோற்றுகையாலே ப்ரஹ்மம்^{**2}.

*1. आत्मानं मानुषं मन्ये रामं दशरथात्मजम् ।

योऽहं यस्य यतश्चाह भगवांस्तद्ब्रवीतु मे ॥

ராமா. (6-120-11): என்னை தசரதனின் புத்திரனும், ராமன் எனப் பெயர் பூண்டவனும், மானிடன் என எண்ணுகிறேன். நான் யாரோ யாருடையவனோ எதற்காகத் தோன்றினேனோ, அதை தாங்கள் எனக்குச் சொல்லுங்கள். (இது ப்ரஹ்மாவைப் பார்த்து ராமன் சொன்னது)

*2. तेन वञ्चयते लोकान् मायायोगेन केशवः ।

ये तमेव प्रपद्यन्ते न ते मुह्यन्ति मानवाः ॥

பார. (உத்-65-25): கண்ணன் மாயையினால் தூது போதல், தேரோட்டுதல், சத்ருக்களுக்கு பயந்து ஓடுதல் முதலிய செயல்களால் உலகினரை ஏமாற்றுகிறான். எவர்கள் அவனைத் தஞ்சம் அடைகின்றனரோ அவர்கள் மயங்குவதில்லை. (கிருஷ்ணனின் மகிமையை ஸஞ்சயன் த்ருதராஷ்டிரனுக்குக் கூறுவது)

*3. कृत्वा भारावतरणं पृथिव्याः पृथुलोचनः ।

मोहयित्वा जगत्सर्वं गतः स्वं स्थानमुत्तमम् ॥

பார. (மௌஸல-9-34): நீண்ட திருக்கண்களை உடைய கிருஷ்ணன், பூமியின் பாரத்தை நீக்கி, உலகனைத்தையும் மயங்கும் படி செய்து, மிகச் சிறந்த தன் இடத்துக்குப் போய்ச் சேர்ந்தான்.

‡ मन्त्ये' इति वदतो रामस्य प्रतिसन्धानाभावस्य स्व-वचनेनैव दृष्टत्वात्, तत्रापि आत्मभेद-अस्वीकार-अवश्यंभावेन राम-कृष्णादीनां एकेश्वरावताररूपत्वं न युज्यते? इति ।

तदपि अनभिज्ञ-चोद्यम् । —

स्वतन्त्रस्येश्वरस्यापि कर्मवश्यत्व-नाटकम् ।

‘तेन वञ्चयते लोकान्’ इत्याद्यैः अभिधीयते ॥

अपराधीनवृत्तेः अशेषेश्वरस्यापि भगवतः पुनः अव-
तारावस्थायी अज्ञानकर्मवश्यत्वादिकं तदभिनय-मात्रेण प्रतीयते
इति, ‘तेन वञ्चयते लोकान् मायायोगेन केशवः’ इत्यादि-वचन-
शत-प्रसिद्धम् । स्वतन्त्रः कारुणिकः ईश्वरः स्वगुणेन अवतार-
दशायो आश्रितार्थं स्वयं अज्ञान-दुःखादिकं स्वस्य उत्पाद्य
परार्थमेव अनुभवतीति पक्षः भेदाभेदादि-मतवत् दूरतः परि-
त्याज्य एव । न हि परस्पर-विरुद्धं अर्थं पण्डिताः परि-
गृह्णन्ति । सर्वकर्ता सर्वज्ञः सर्वशक्तिः ईश्वरः स्वयमेव पर-
दुःखं उत्पाद्य तद्दर्शनेन स्वयमपि परमकारुणिकतया शोचतीति
वचनं जरद्गवादि-वाक्यवत् अनवघेयमेव । ततः ‘व्यसनेयु
मनुष्याणां भृशं भवति दुःखितः’ इति वचनं आश्रितानां

பேத-அபேதாதி-மதங்கள் (B—7) போலே பரித்யாஜ்யம். சவ்ந்தா வாய் சவ்ஞ்ஞாய் சவ்ஷக்தியான இஷ்வரன் தானே பரது:ஸ்த் தை உத்பாதித்து¹ அது கண்டு தானே ஷோகிக்கிருண் என்றால் இது ஜரஹ்வாதி-வாஶ்ய-துல்யமாம்.

16. இப்படி இஷ்வரன் கர்மவ்ஷயத்வ-அபினயம் பண்ணு கிருணாகில் அவேஷாவதாரங்கள் என்று சில கொள்ள வேண்டுமோ? எல்லாம் சாஸ்தா-அவதாரமாய் 'அங்குள்ள ஸ்வவ்ஷயத்வாதி-பரித்யாஜ்யமும்' இஷ்வரன் அநுஷ்டித்துக் காட்டின தாக அமையாதோ? இப்படியானாலன்றோ அவேஷ-அவதாரங்களுக்கும் பரித்யாஜ்ய-அவ்நாடிகளைச் சொல்லுகிற ஷாஸ்த்ரம் கூடுவது? என்னில் — — இதுவும் “ஸூட்சித் தத: கரிஷ்யாமித்வா அவிஷய ப்ராபதே”^{*1} என்றும், “அநுபவ்ஷய க்ருணே யத் சமோஹித் அந்யுத:”^{*2} என்றும், “அவிஷயமாஸ்தே சவ்”^{*3} என்றும் இப்புடைகளில் வவநங்களாலே நிரஸ்தம். பரித்யாஜ்ய-அவ்நாடிகள் ப்ராபதே-அவேஷமில்லாதார்க்கும் அகப்பட உண்டாயிரேயிரிடுப்பது. அவேஷ-அவதாரங்களில் பரித்யாஜ்ய-அவ்நாடிகள் எல்லாம் ப்ராபதே-விஷயங்களின் ந்யாயத்தாலே (B-19) அவ்வோ ஜீவ-விஷய-ப்ராபதே-விஷயங்களாதல் அவ்வோ ஜீவர்களை அவேஷிக்கும் அதற்குத் துல்யநாம

1—உண்டு பண்ணி. 2—ப்ராபதே = தோன்றுதல்.

*1. விஷ்ணுதர்மம் (68-54): ப்ராபதே ! அண்ட ஸ்ருஷ்டிக் குப் பிறகு உன்னை அநுப்ராபதேசித்து ஸ்ருஷ்டியைச் செய்யப் போகிறேன்.

*2. விஷ்ணுதர்மம் (108-50): எம்பெருமான் முன் பிறத்திருக் கும் ஜீவர்களின் உள்ளே நுழைந்து எது தனக்கு இஷ்டமோ அதைச் செய்கிறார்.

*3. (?): அவர்கள் எல்லோரும் எம்பெருமானால் ஆவேசம் செய்யப்பட்டவர்கள்.

† स्वस्मिन् भक्तिप्रकर्षोत्पादनार्थं दुःखिवत् अवभासते इति निर्वाह्यम् । अन्यथा अखिल-हेय-प्रत्यनीक-कल्याणैकतानत्वादि वचनसहस्र-परित्यागः प्रसज्येत । किंच —

‘व्यक्तमेव महायोगी परमात्मा सनातनः ।

अनादि-मध्य-निधनो महतः परमो महान् ॥

तमसः परमो धाता शंख-चक्र-गदाधरः ।

श्रीवत्सवक्षा-नित्यश्रीः अजय्यः शाश्वतो ध्रुवः ॥’

इति भर्तृमरण-दुःखेनापि प्रलपन्त्या मण्डोदर्या नित्य-निर्दोष-तया भगवन्तमेव परमार्थ-दुःखिनं अभिदधाना मन्दाः मन्दतर-बुद्धय इति किमेतेषां निरसन-प्रयासेनापि इति ।

१६. एवं राम-कृष्णादीनां कर्मवश्यत्व-अभिनयमात्र-स्वीकारे सति आवेश-अवतारतया प्रतीयमानेष्वपि निरति-शय-आनन्दयोगे परशुरामादिषु साक्षादवतारमेव वक्तुं युक्तम् । तत्रापि कर्मवश्यत्वाभिनयमात्रस्य वक्तुं शक्यत्वात् । अन्यथा तत्र प्रतिष्ठार्चना-वचनमपि तत्र न संघटते इति ।

इहापि वदामः । —

बहु-प्रमाण-सिद्धत्वात् युक्तमावेश-कल्पनम् ।

अन्यथा विभवे सर्वं आविष्टस्य धियःपतेः ॥

‘सृष्टिं ततः करिष्यामि त्वामाविश्य प्रजापते’, ‘ब्रह्मा नारायणात्मकः’, ‘अनुप्रविश्य कुरुते यत्समीहितं अच्युतः’, ‘आविष्टमात्राः ते सर्वे’ इत्यादि-वचन-शतैः

மான†¹ சாஷாட்-அவதார-விஷயங்களாதலாம். இப்படி அவேச-அவதாரம் கொள்ளாதொழியில் விஹீதி-அடியாத்திலே¹ சொன்னவையும் எல்லாம் சாஷாட்-அவதாரங்களாகக் கொள்ள² ப்ரஸித்திக்கும்².

§17² ஸம்ஸாரிகளுக்கு ஞானம் ஆநந்தம் அமலத்துவம் முதலியன என்றும் இருப்பன என்பது கூடுமோ ?

17. இஹ-அவதாரங்களில் தோற்றின அஜ்னாடிகள் எல்லாம் அபினய-சித்தமானூற்போலன்றிக்கே வாஸ்தவமாக அஜ்ராய் து:ஸிகளாய் கர்மபர்வசராய் இருக்கிற ஸம்ஸாரிகளுக்கு ஜ்ன-அநந்-அமலத்வாதிகள் நியத்சித்தங்களாகக் கூடுமோ ? என்னில் — — ஸ்வரூபம் ப்ரகாஸிக்கையும், வேறே சில ப்ரகாஸியாது ஒழிகையும். ஸ்வரூபம் அநுகூலமாயிருக்கையும், வேறே சில ப்ரதிகூலமாயிருக்கையும், ஸ்வரூபத்தில் விகாராதி-மலங்கள் அற்றிருக்கையும், அபராஹ் தாலே ப்ரகவந்நிப்ரஹ் விஷயமாய் அதின் ப்ரதங்களை அநுபவிக் கையும் விருத்தமன்று.

§18. ஜீவர்களுக்கு துக்கம் அஞ்ஞானம் முதலியவை ஏற்படுவது அந்தக்கரணத்திலா, ஸ்வரூபத்திலா ?

18. நியத்சூரிகளோடு சஜாதியஞய் நிரதிகய-அநந்-விகளுக்கு யோக்யஞய்.

1—பகவத் கீதையின் பத்தாவது அத்யாயத்தில். 2—கொள்ள வேண்டியிருக்கும்.

† ப்ரகவத: தத் தத் அவேச: சித்த எவ । ப்ரதிஸ்தாச்ச்நாடிக் ப்ரததன்-வித்யான்யாயேந ததத்-ஜீவ-விஸிஸ்ட-பர்மாஸ்த்மவிஷய் ததத்-ஜீவாவேசக-ததத்-சமான்நாமக-சாஷாடவதார-விஷய்

‡ வேதி ந விरोधः । एवं आवेशावतार-अनङ्गीकारे विभूत्य-
ध्याय-प्रतिपन्नस्य कृत्स्नस्यापि अर्थजातस्य साक्षादवतारत्वं
प्रसज्येत । किं च अन्यत्रापि दृश्यमानं प्रतिष्ठार्चनादिकं
साक्षात् भगवदवतारत्वे कथं हेतुः भवति ? तत् स्वयमेव
पश्यन्तु भवन्तः इति सर्वमवदातम् ।

१७. एवं ईश्वरावताराणां अज्ञान-दुःखित्वादिकं
अभिनयमात्रमेव अस्तु नाम । जीवानां पुनः अज्ञानदिकं
पारमार्थिकमिति प्रामाणिकानां पक्षः । तथा च अज्ञान-
दुःखित्व-कर्मवश्यत्व-आदि-युक्तानां संसारिणां ज्ञान-आनन्द-
अमलत्वादिकं नित्यसिद्धं इति वचनं विरुद्धमेव ।

तदपि न विरुद्धयते । —

ज्ञानानन्दामलत्वानां स्वरूपे संप्रधारणात् ।

तदन्य-विषयाज्ञान-दुःखाद्यं किं न युज्यते ॥

स्वरूप-प्रकाशनं, इतराप्रकाशनं, स्वरूपानुकूल्यं, इतर-
प्रातिकूल्यं, स्वरूपे विकारादिराहित्यं भगवन्निग्रह-प्रयुक्त-
सुख-दुःखादि - विकारात्मक-तत्तत्फलान्तर-अनुभवश्चेति,
एतदर्थजातं परस्पर-विभक्त-विषयत्वेन व्यवस्थितत्वात् उप-
पन्नमेवेति निपुण-निरूपणत्वात् सर्वं सुस्थम् ।

१८. नित्यसूरि-सजातीयतया निरतिशयानन्द-योग्यस्य,

‘निर्वाणमय एवायमात्मा ज्ञानमयोऽमलः ।

दुःखाज्ञानमयाधर्माः प्रकृतेस्ते न चात्मनः ॥’

“देहात्म एवायमात्मा ज्ञानमयोऽमलः ।

दुःखाज्ञानमलाधर्माः प्रकृतेस्ते न चात्मनः ॥”¹ என்று

शोधित-स्वरूपனாயிருக்கிற¹ இச்சேதனனுக்கு² 'दुःखाज्ञानमलங்'கள் அன்த: கரணாदिगतங்களாமத்தனை போக்கி 'स्वरूपத்தில்' 'परमाय'மாகக் கூடுமோ? என்னில்—மல்லிகைப் பூவிற்கு சிவப்பும் வெளுப்பும் வாராநின்றால் ஒன்று 'किंशुकाद्युपाधि-प्राप्तमाय' ஒன்று 'स्वभाव-प्राप्तमाय' இருக்கிறுப் போலே இங்க 'धर्मभूतज्ञान-विकार-विशेषங்களான'³ 'दुःखादிகள்' 'उपाधि-प्राप्तங்களாய்' 'उपाधि' கழிந்தால் 'सामान्य'ங்களோடொக்க⁴ 'स्वभाव-प्राप्तमाय' 'आकारம்' உண்டாகக்⁵ குறையில்லை. 'दुःखादிகளை' 'प्रकृति-धर्मங்கள்'⁶ என்கிறவிடம் 'प्रकृति-संसर्ग-प्रयुक्तங்களை'⁷ என்றபடி.

§19. ஸ்வரூப ஜீவனின் ஆத்மஸ்வரூபம் ஸ்வயம்ப்ரகாசம் என்பது கூடுமோ?

19. 'स्वरूपज्ञान'மில்லாமையாலே 'अनादियாக' 'क्षेत्रज्ञ'களுக்கு 'देहात्म-धर्मादிகள்'⁸ நடவாநிற்க 'स्वात्म-स्वरूपம்' 'स्वयம்' 'प्रकाशிக்கிறது' என்கை கூடுமோ? என்னில்—'अधिष्ठान'மான 'स्वरूपம்' 'प्रकाशிக்கையும்', அதில் கிடக்கிற 'विरुद्धाकारங்கள்'⁹ தோற்றமையாலே. வேறொன்றை அதிலே 'आरोपிக்கையும்'¹⁰ 'सर्वधर्म'ங்களுக்கும் பொது

1—தோஷமில்லாத ஸ்வரூபத்தையுடைய. 2—கிம்சுகாதி= சிவப்பு நிறமுள்ள(கல்யாண முருங்கை)ப்பூ முதலிய. 3—ப்ரக்ருதியின் தன்மைகள். 4—ப்ரக்ருதியின் சேர்க்கையால் ஏற்பட்டவை. 5—இவ்லாததை இருப்பதாகக் கூறல்.

+ 1—धर्मभूतज्ञान-विकारविषयங்களான¹ 2—सञ्जातीयரோடொக்க². 3—உண்டாக்கக்.³ 4—देहात्मप्राप्तிகள்⁴. 5—विरुद्धங்களாகிற 'भेद'ங்கள்.⁵

*1. வி. பு. (6-7-22): இந்த ஆத்மா ஆநந்தஸ்வரூபன், ஜ்ஞாநஸ்வரூபன், தோஷமற்றவன். துக்கம், ஜ்ஞாநமின்மை, அழுக்கடைந்திருத்தல் ஆகிய தர்மங்கள் (தன்மைகள்) ப்ரக்ருதியினுடையவை; அவைகள் ஆத்மாவினுடையவை அல்ல,

‡ இதி வचனோதित-स्वरूपस्य जीवस्य दुःखाज्ञानादिकं अन्तःकरणमेव आरोपिततया प्रतीयते, न तु परमार्थ-स्वरूपमिति वक्तुं युक्तं इति ।

स्वभावात् सूरि-तुल्यस्य कर्मोपाधि-वशादिह ।

दुःखित्वं तन्निवृत्तिश्च तदुपाधि-निवृत्तितः ॥

यथा खलु मल्लिका-पुष्पस्य स्वतः शुद्धभावस्यापि किंशुकादि-उपाधि-संसर्गवशेन स्वाभाविक-शुद्धि-प्रहाणेन रागादिकं उत्पद्यते, उपाधि निवृत्तौ निवर्तते, एवं धर्मभूत-ज्ञान-विकास-विशेष-सुखदुःखादिनामपि कर्मोपाधि-प्रयुक्तत्वेन तदुपाधि-निवृत्तौ स्वाभाविक-अपहत-पाप्मत्वादि-गुणाविर्भावेन सूरिभिः साधर्म्यं सूत्रां उपपन्नं । दुखादीनां प्रकृति-धर्मत्व-वचनानि जीवस्य प्रकृति संसर्ग-प्रयुक्तत्वं अभिदधते । न तु प्रकृतिधर्मत्वं नह्यचेतनस्य दुःखादिकं संभवतीति सर्वं समाहितम् ॥

१९. ननु स्वरूपज्ञानाभावात् अनादिकाल-प्रयुक्त-देहात्म-भ्रान्ति-वशानां जीवानां आत्मस्वरूपं स्वप्रकाशमिति वचनं उपलम्भविरुद्धमिति ।

अत्रोत्तरम् । —

अधिष्ठान-प्रतीतिः खलु आरोपस्योपयुज्यते ।

तस्मात् स्वरूपे बोधेन भ्रान्तिः नैव विरुद्धघते ॥

‘सर्वत्र खलु आरोपविषये आत्म-भ्रान्तिः, प्रकाशे तु

வாகையாலே, இங்கும் ஆத்மஸ்வரூபம் பிரகாசிக்கைக்கும்¹ தேஹாதிகளிற்காட்டில் ஸேதமான ஸ்மங்கள் தோற்றமுமையாலே தேஹம்-ஶ்மாடிகள் நடக்கைக்கும் விரோதமில்லை.²

§20: ஆத்மா ஜ்ஞாநஸ்வரூபனும் ஸ்வயம்ப்ரகாசனுமாகில், உறங்கும் போது அது தோன்றுதது ஏன் ?

20. ஆத்மா ஜ்ஞானஸ்வரூபமாய் ஸ்வயம்ப்ரகாசமாய் இருக்கிறான் என்று கொள்ளில் சுபுஷ்டி-ஆதிகளிலும் தோற்ற வேண்டாவோ ? சுபுஷ்டியில் தண்ணையும் தான் அறியாதிருக்கிறான் என்றன்றோ ஶாஸ்வம் சொல்லுகிறது? (C—18) அகையாலே ஜ்ஞானஸ்வரூபமாய் ஸ்வயம்ப்ரகாசமாய் இருக்கிறான் என்றவிடம் ஶம்ஸ்தஜ்ஞானத்தாலே தனக்குத் தான் தோற்றுகையாலே உபவரித்ததாமத்தஜ்ஞானயன்றோ? என்னில்—இது ஜ்ஞான-ஸ்வரூபமாய் ஜ்ஞான-குணகனுமாய் இருக்கிறான் என்று¹ பிரியச் சொல்லுகிற ஶ்யாதி-வாக்யங்களாலே (C—19) பரிஹதம்². சுபுஷ்டி-ஆதிகளிலும் ஸ்வரூபம் பிரகாசியாநிற்க ஆரான்னர-விசிஷ்டமாய்த் தோற்றமுமையாலே வீஷயம்³ இல்லாதவளவே உள்ளது. அவ்வளவாலே அப்போது தண்ணையும் அறிகிலன்⁴ என்கிற வாக்யங்களுக்கும் (C—20) விரோதமில்லை.

1—தள்ளப்பட்டது. 2—தெளிவு.

+ 1—ப்ரகாசிப்பிக்கைக்கும்¹. 2—அறிகிலேன்²; அறிகிறிலன்³.

† விபரீய:’ इति न्यायेन स्वरूपं भ्रान्ति-अभ्रान्ति-साधारणतया सर्वदेव प्रकाशते । अत एव मृषावादिनां स्वप्रकाश-स्वरूप-तिरिक्त-धर्माभावात् भ्रान्ति-निवृत्त्यनुपपत्तिः । एवं च सति ‘अत्रायं पुरुषः स्वयंज्योतिर्भवति’ इत्यादि प्रमाणानुसारेण आत्मस्वरूपप्रकाशे देहात् वलक्षण-व्यवस्थापक-अणुत्वादि-

† धर्मविशेषाणां अप्रकाशनात् देहात्म-भ्रमः संघटते । तथा भगवत्-शेषत्व-पारतन्त्र्य-अप्रकाशनात् स्वातन्त्र्य-भ्रमादिश्च संभति । ज्ञानानन्दमात्रं तु प्रकाशते, न शेषत्वादिकं, तत्प्रकाशे संसारायोगादिति ।

२०. एवं आत्मनां ज्ञानस्वरूपत्वे स्वयंप्रकाशत्वे च सुषुप्तावपि प्रकाशः प्रसज्येत । सुषुप्तौ तु स्वात्मानं स्वयं न जानातीति शास्त्रैः अभिधीयते । ‘स्वमपीतो भवति’ इत्यादिना अप्ययस्यैव श्रवणात् । तथा च अनुभवः, मामपि अहं न जानामि इति । अतः ज्ञानस्वरूपत्व-स्वयंप्रकाशत्व-वचनं स्वासाधारण-धर्मभूत-ज्ञानानुभाव्यत्व-वचनात् औपचारिकमेव इति ।

मुख्यमेवैतत् इति वदामः । —

ज्ञातृत्वं ज्ञानरूपत्वं द्वयं श्रुत्यैव गम्यते ।

स्वरूपं ज्ञायते सुप्तौ वैशिष्ट्यं तु न बुद्ध्यते ॥

ज्ञानस्वरूपो ज्ञानगुणकश्च जीवः ‘विज्ञातारं अरे केन विजानोयात्, जानात्येवायं पुरुषः, विज्ञानघन एव, विज्ञानमयः, विज्ञानं यज्ञं तनुते’ इत्यादि-श्रुतिभिः उपपाद्यमानत्वात् उभयाकारविशिष्टं जीवस्वरूपमिति तावत् अपरिहार्यम् । एवं च सति सुषुप्त्यादि-अवस्थायां स्वरूपमात्रं प्रकाशते । ‘अत्र सुप्तोऽहं, ईदृशोऽहं’ इत्याकार-वैशिष्ट्यं न प्रकाशते इतीत्यपि वक्तव्यम् । एवं च ‘एतावन्तं कालं न किञ्चिदहं अज्ञासिषं’ इति वचनं विषय-प्रकाश-निवृत्तिपरम् । ‘साम-

§21. ஜ்ஞாநஸ்வரூபஞ்ஜானமேதநஃ ஜ்ஞாநத்திற்கு இருப்பிடம் என்றும் கூறுவது பொருந்துமா !

21. இப்படி ஜ்ஞான-स्वरूपத்தில் ஜ்ஞானாश्रयத்வம் சொன்னவிடம் “ஞானம் அறியா நின்றது”, “கண் காண நின்றது” என்கிற இடங்களிற் போலே उपचारமாகாதோ? ஜ்ஞானத்திற்கு ஜ்ஞானாश्रयத்வ இல்லை என்னுமிடம் ஐம்மூதஜ்ஞானத்திலே கண்டிலோமோ? என்னில் — இது उपलम्भ-शङ्कத்தாலும்¹ अन्यथासिद्धி சொல்லவொண்ணாத² ஶ்ருத்யாதி-वाक्यங்களாலும் (B-30) दत्तोत्तरம்³. एकजातीयங்களுக்கு⁴ ஐம்-ஐம்-भावம் கூடுமோ என்கிறதுவும் மन्द-चोयம்⁵. எங்கும் ஐம்-ஐமிகளுக்கு ஓர் அகாரத்தாலே⁶ एक-जातीयत्वமும் ஓர் அகாரத்தாலே वैषम्यமும்⁷ உண்டாயிறே இருப்பது. ஐம்-மூதஜ்ஞானத்திற்கும் ஜ்ஞானத்வம் இல்லை என்னுமிடம் கண்டபடி கொண்டோம்.

1—தெளிவாகத் தெரிவதாலும். 2—எதிரிடையான ப்ரமாணங்கள் உள்ளனவென்று சொல்ல முடியாத. 3—விடை அளிக்கப்பட்டது. 4—ஒரே வகுப்பைச் சேர்ந்தவைகளுக்கு. 5—என்கிற குறை கூறுவதும் வலிவற்றது. 6—வகையாலே. 7—வேறுபாடு.

† प्यहं न ज्ञातवान्' इति वचनं तु नानाविशेषण-विशिष्ट-स्वात्म-प्रकाश-निवृत्तिपरं इति विशेषः । 'सुखमहं अस्वाप्सं इति तु — सुषुप्ति-दशानुभूत-स्वरूपमात्र-प्रतिभासनपरम् । तथा च स्वात्माज्ञानवचनानां आकारान्तर-वैशिष्ट्य-अज्ञान-विषयत्वेन निर्वाहात् अविरोधः इति ॥

29. एवंप्रकारेण जीवस्य ज्ञानस्वरूपत्वे ज्ञातृत्व-वादानां औपचारिकत्वं न्याय्यं । न खलु ऐममूत-ज्ञानस्य ज्ञानस्वरूपस्य ज्ञातृत्वं उपलभामहे ।

‡ அநுத்தரம் । —

உபலம்மஸ்ய சாமர்யாத் (தாத்பர்யாத்) ஸ்ருதி-தாத்பர்யதஸ்பி ச ।
 ஁க-காதிதயத: தர்ம-தர்மதவ் கி ந யுஜ்யதே ॥

“ஸு஁ம஁ அஸ்வாப்ச” இதி ஸுப்துதிததஸ்ய ஸராமஸு
 ஸுபுப்தி-தசாயாமிபி ஸ்வரூப-புரகாரு அஸ்திதி கம்யதே ।
 ‘஁தாவந் காலம் ந கிஷ்டித஁ அகாசிபு’ இதி ஸராமஸுந்தரேண
 தஸ்யாஸேவ தசாயா தர்ம஁த-காந-நிவ்ருதிரபி நிதர்யதே ।
 அத: ஸ்வரூபஸ்ய காநஸ்வரூபதவ் உபலம்மாதேவ ஸித்டம் । காதுதவ்
 புந: ‘இதம஁ காநாமி’ இதி ஸர்வலுகுபலம்மஸ்ய ஆர்திக-
 த்வாத் அதுநா ந ஸாதநிதயம் । அத: ‘காநாத்யேவாய் புரூப:;
 விகாநதந ஁வ’ இத்யாதி । ஸாவதாரண-நிர்தேசு தாத்பர்ய-
 க்ஷிபு-஁யஸ்தவ-அந்யதர-வாதா஁வாத் ச உ஁யாகார-யுகிதவ்
 ஸித்டமேவ । ஁ககாதிதயஸ்ய தர்ம-தர்மி஁வாு ந தததே இதி குது
 மந்தபுரூப ஁வ । ஸர்வதாபி தர்மதர்மிநு: கைநாப்யாகாரேண
 ஸாகாத்ய் ஆகாராந்தரேண து வைகாத்ய் உபல஁ம஁ । ஸதாமேவ
 றி த்ருவ்யாநா தர்ம-தர்மி஁வா வாவதூகா: புரவதந்தி । ஁வ்
 அந்யதபி ஸாதர்ம்ய் வைதர்ம்ய் ச ஸ்வயமேவ ஁஁ம் । காநஸ்ய
 நித்யதவ் ச ‘ந விகாது: விகாதே: விபரிஸுபு வித்யதே’,
 ‘யதா க்ருததே க்யுதஸ்தா’ இத்யாதி ஸ்ருதி-புரஸித்டம் । தஸ்யேவ
 தர்ம஁த-காநஸ்ய காதுதவா஁வஸ்து யதூபலம்மமேவ க்ர஁஁:;
 யதா மபி-துமபி-தூபிநா நிதயமை பு஁ாஸ்யதவ்஁பி பு஁ாயா:
 பு஁ாந்தர-யுகா஁வ: அநுலம்மாதேவ க்ர஁தே இதி ।

§22. தன் சுவரூபத்தில் வரணஸ்ரமாதிரிமங்கள் இல்லை என்று அறித்தவனுக்குச் செய்ய வேண்டியது வேறு உண்டோ?

22. “புமான்ன டேவோ ந நர:”¹, “நாய் டேவோ ந மத்யோ வா”² இत्याதிகளிற் படியே ஜாத்வாதிகளாலே டேஹாதி-விலக்ஷணமாகத் தன்னைத் தெளிந்தவனுக்குப் பின்னை ஒரு கர்வ்யம்¹ உண்டோ? சில ஜாத்வாதிகளை முன்னிட்டுக் கொண்டனோ கர்வ்யங்களை ஶாஸ்வங்கள் விதிக்கின்றன. ஆனால் தன் ஶ்வரூபத்தில் வர்ண-ஆஸ்ரமாதிகள் ஒன்றுமில்லை என்று தெளிந்தால் அவ்வோ கர்மங்களில் அதிகாரியாம்படி எங்ஙனே? என்னில் — தன் ஶ்வரூபத்தை டேஹாதி-விலக்ஷணம் என்று தெளியாதவனுக்கே சாவாங்காதிக்குப் (B-7) போலே ஶாஸ்வாதிக்காரம் இல்லையாவது; தெளிந்தவனுக்கு தன்னிற் காட்டில் பிரியத்தோற்றின ஶஹ-ஜ்வாதிகளோடு உண்டான ஶ்வந்தாலே ராஜ-ஆஶ்வாதிகளால் வரும் தேவைகள்² போலே இங்கு தன்னில் பிரியத் தோற்றின ஶரீராதிக்களோடே தனக்கு உண்டான ஶ்வந்த-விசேஷத்தாலே —

1—செய்ய வேண்டியவை. 2—குறிப்பிட்ட கூட்டங்கள்.

*1. புமான்ன டேவோ ந நரோ ந பஸுந் ச பாடய:

ஶரீராஶுதிஸ்தேஶாஸ்து ஶூப்தே கர்மயோநய: ||

வி. பு. (2-13-98): ஓ அரசனே? ஜீவன் தேவனல்லன், மனிதனல்லன், மிருகமல்லன், மரமுமல்லன். சரீரங்களின் அமைப்பினால் ஏற்பட்ட இந்த வேற்றுமைகள் கர்மத்தால் உண்டானவை.

*2. நாய் டேவோ ந மத்யோ வா ந தியக் ஶ்யாவராஶி வா ।

ஜானாந்டமயஸ்த்வாத்மா ஶேஷோ ஹி பரமாத்மன: ||

பார. (ஆச்வமேதிக-43-13): இந்த ஜீவன் தேவனல்லன், மனிதனல்லன், மிருகமல்லன், மரமுமல்லன்; ஜ்ஞாநம் ஆநந்தம் என்பவைகளை ஶ்வரூபமாக உடையவன் ஆத்மா; எம்பெருமானுக்குச் சேஷன்.

२२. 'புமானு ந டேவோ ந நர: ந பசு: ந ச பாடப: ।',
'நாயம் டேவோ ந மத்யோ வா' இத்யாதிபி: டேஹாதி-விலக்ஷணத்வேந
விபக்த-ஸ்வரூபஸ்ய ஜீவஸ்ய கர்த்த்வ்யான்தரம் நோபலபா஢ஹே ।
ஜாத்யாதுபப்டம்நேவ ஹி சர்வாணி கர்மாணிதி ஶாஸ்த்ரேசு வித்யோயந்தே ।
அத: ஸ்வரூபானுபந்நி-வர்ட்மாசுரீமாதி-ராஹித்ய-வேதிந: பुरुஷா:
கதமிவ கர்மாஹிகாரிணோ பவிஷ்யந்தி இதி ।

அயமபி யதேப்டாசாரானுபந்நிநாம் ப்ரங்ஙந்-சார்விகாணா
அலாப: । —

டேஹாத்மனோ: விவேகே஽பி டேஹ-ஸ஢்ந-யோகிநாம் ।

கர்த்தவ்யம் ட்ஷ்யதே யத்வத் தூஹ-க்ஷேத்ராதி-சாலிநாம் ॥

ந ங்ல டேஹாத்ம-விவேக-விதூரஸ்ய சார்விகாதி: ஶாஸ்த்ரீயம்
கர்ம வித்யோயதே । கிந்து தத்விவேகவத எவ । அந்யதா
காலான்தரானுபாவி-ஸ்வர்ட்மனாபவிதூ-ஜீவபராமர்ட்மாபாவே 'யாவஜ்-
ஜோவம் சுங்ம் ஜோவத்' இதி ந்யாயேந டு:ங்ஹாத்மக-தோர்த்-டான-யஜ்நாதி-
அநுப்டானாபாவ: ப்ரசஜ்யேத । அதோ டேஹாத்ம-விவேகஜ்நானம்
கர்மானுப்டானோபயுக்தமேவ தத்விரோத்யதயா வ்யாக்ரியந்தே மந்டபுட்நிபி: ।
யத்வத் ஸ்வரூபே வர்ட்மாசுரீமாங்நவங்நிங்ந-டேஹ-ஸ஢்ந-ங்நாடேவ ஹி சர்வம்
கர்ம வித்யோயதே । ச து யாவத் ஶரீரபாதம் திப்டத்யேவ ।
அந்யதா கதம் அரீந-பாநாதிசம் அநுப்டியதே । டேஹாத்ம-விவேகஸ்து
வித்யஸாத்மோ஽பி டேஹஸ஢்ந-ப்ரயுக்த-அநுப்டானம் ந நிவாரயதி ।
யதா ங்ல தூஹ-க்ஷேத்ராதி-விலக்ஷண-ஸ்வாத்மானுஸந்நானே஽பி தூஹ-
க்ஷேத்ராதி-ஸ஢்ந-ப்ரயுக்த-ராஜாஜ்நானுபாலனம் அவரீய-கர்த்தவ்யதயா
உபலப்யதே; யதா,

“ராஜாधिराजः सर्वेषां विष्णुब्रह्ममयो महान् ।
ईश्वरं तं विजानीमः स पिता स प्रजापतिः ॥”^{*1}

என்கிறபடியே சர்வருக்கும் ராஜாधिराजனான சர்வீश்வரனுடைய ஶாஸன-விசேஷங்கள் அடியாகக் கர்ତव्य-விசேஷங்கள் உண்டாகக் குறையில்லை.

§23: ஆத்மாநுபவத்தில் திருப்தியுடையவனுக்குச் செய்ய வேண்டியது வேறு உண்டோ ?

23. ஆனாலும்

“यस्त्वात्मरतिरेव स्यात् आत्मतृप्तश्च मानवः
आत्मन्येव च संतुष्टः तस्य कार्यं न विद्यते ॥”^{*2}

இத்யாதிகளிற்படியே ஆத்மானுபவ-தൃப்தனுக்குக் கர்तव्य முண்டோ ? என்னில் — இப்படி ஶாஸ்த்ரீய-சர்வகர்तव्य-நிஷேஷம் பண்ணுகிற வ்ചனங்கள் (C—22) யோగ-தர்शீயிலும் முக-தர்शீயிலுமாகக் கடவன என்று ஶாஸ்த்ரங்கள் தானே நியமித்தன. இங்ஙனல்லாத போது ஜானிக்கு மோஜனாவி-கர்तव्यங்களும் தவிர ப்ரசங்கிக்கும். அவற்றைத் தவிரந் தால் க்லேஷங்கள் வரக்காணு நின்றோமென்னில், தனக் கடைத்த^{†1} ஶாஸ்த்ரங்களை^{†2} சமாधि-வ்யதிரிக்-தர்शீயில் தவிர ந்தாலும் தன் அதிகார-அநுபுணமாக க்லேஷங்கள் வரும் என்னுமிடம் ஶாஸ்த்ரங்களாலே காணு நின்றோம்.

†1 — தனக்கடுத்த⁴. 2 — ஶாஸ்த்ரங்ங்களை⁴.

*1. राजाधिराजस्सर्वेषां विष्णुब्रह्ममयो महान् ।

ईश्वरं तं विजानीमः स पिता स प्रजापतिः ॥

பார. (ஆச்வ-43-13): எம்பெருமான் அவைவருக்கும் ராஜா வான ப்ரஹ்மா முதலானவர்களுக்கும் மேலான ராஜா. அவனே விஷ்ணு. அவனே ப்ரஹ்மம். அவன்தான் உயர்ந்தவன். ஆதலால் அவனை ஈச்வரன் என்று அறிகிறோம். அவன்தான் தகப்பன். அவன் தான் ப்ரஜாபதி.

*2. கிதை (3-17): எந்த (ஞானயோகத்தில் இழியாமலேயே, இயற்கையாக) ஆத்மாவினிடத்தில் பற்றுக் குன்றாதவனாயும், (சரீர போஷகங்களான அன்னாதிக்களை விடுத்து) ஆத்மாவினிடத்தில் திருப்தியுடையவனாயும், (போக்யங்களான மலர் சந்தனம், நாட்டியம் முதலியவற்றில் மகிழ்ச்சி கொள்ளாது) ஆத்மாவினிடத்திலேயே ஸந்தோஷத்தை உடையவனாயும் ஆசுக் கடவனோ அவனுக்கு ஆத்ம தர்சனத்திற்காக நித்ய நைமித்திகங்களில் செய்யவேண்டியது ஒன்றும் இல்லை.

राजाधिराजः सर्वेषां विष्णुः ब्रह्ममयो महान् ।

ईश्वरं तं विजानीमः स पिता स प्रजापतिः ॥

इति आब्रह्म-कीटं अखिलैरपि अनुवर्तनीय-शासनस्य राजाधिराजस्य भगवतः सर्वेश्वरस्य शासनमपि यथाधिकारं यावद्देहपातं अनुवर्तनीयमिति प्रामाणिकानां पन्थाः । एवं च सति यावच्छरीरपातं भगवदाज्ञातिलंघन-वादस्तु 'सर्वे ब्रह्म वदिष्यन्तीति निन्दित-कलि-ब्रह्मविदां वचनमिति लक्ष्मणाचार्य-पक्षपातिनः परित्यजन्ति ।

२३. अथापि

‘यस्त्वात्म-रतिरेवस्यात् आत्मतृप्तश्च मानवः ।

आत्मन्येव च सन्तुष्टः तस्य कार्यं न विद्यते ॥’

इत्युक्त प्रकारेण आत्मानुभवतृप्तस्य न किञ्चिदपि कर्तव्यं इति चेत् ?—

अयमपि अविवेकिजन-विप्रलम्भकानां अलेपकानां டம்பவாதः ।

कर्तव्यस्योपरोधस्तु योगे मुक्तौ च सम्भवेत् ।

अभ्यधा भोजनोग्मेஷ-निमेषादि कथं भवेत् ॥

शास्त्रोय-सर्व-कर्तव्य-निषेधकानि वचनानि योगानुष्ठान-
दशायां मुक्ति-दशायां वा योजितव्यानि । अन्यथा देहात्म-
विवेक-मात्रेण सकल-कर्तव्य-निषेधे देह-सम्बन्ध-प्रयुक्त-अशन-
आच्छादन-उन्मेष-निमेष-उच्छ्वास-निश्वास-निद्रा-जागर-
गमानागमनादीनि सर्वाण्यपि कर्माणि भज्येरन् । अनेन
जीवन्मुक्तिवादोऽपि निरस्तः । उक्तं च आपस्तम्बेन 'बुद्धे
क्षेमप्रापणं तत् शास्त्रैः विप्रतिषिद्धं । बुद्धे ब्रह्मणि चेत् क्षेम-
प्रापणं जीवन्मुक्तिरिहैव न दुःखमुपलभेत । एतेन परं
व्याख्यातं' इति ।

दग्धाखिलाधिकारत्वात् ब्रह्मज्ञानाग्निना मुनिः ।

वर्तमानः श्रुतेः मूर्ध्नि नैव स्यात् वेदकिङ्कुरः ॥

इति वाक्यं तु—

प्रबुद्धाद्वैततत्त्वस्य यथेष्ठाचरणं यदि ।

श्रुतां तत्त्वविदां चैव को भेदोऽस्ति विचक्षणे ॥

अतः स्वभावार्थ-प्राप्त-कर्म-सहस्र-सम्बन्धवत् शास्त्र-
प्राप्तं कर्म यथाधिकारं यावत्-शरीरपातं अपरित्याज्यमेव ।
परित्यक्तुं अशक्यत्वात् । तत्परित्यागे च बहुदुःख-जनन-
उपलेभात् च । स्वभाव-प्राप्तं कर्म न परित्याज्यमिति चेत् ।

हन्त! तर्हि शास्त्र-प्राप्तस्यापि कर्मणो भगवदाज्ञानु-
पालकैः परित्यक्तुं अशक्यत्वात् । तत्परित्यागे यथाधिकारं
दण्डधरेण भगवतैव दण्डस्य शास्त्रेणैव सिद्धत्वात् विवेकिना-

மபி விஹித பரித்யாगे நிஷித்தானுஸ்தானே ச ப்மவத்-ப்ருவத்-
 காணத்வ-ஃஜத்வாதி-அத்பத்-தண்டிபல்மஃகச் ச ராஜாஜ்ஞா-
 பாலக-ராஜபுத்ரு-ந்யாயேன யாவத்-சரீர-பாதம் ப்மவதாஜ்ஞாபாலனம்
 கர்த்தவ்யமேவ । கேவலம் ப்ரஃபாவப்-தத்-தத்-வகநானுரோதாத் ப்மவ-
 தாஜ்ஞா-அநுபாலன-வ்யவஸ்தா-ப்மங்கே ப்மக்யாப்மக்ய-த்யாஜாத்யாஜ-
 ஸ்பृஷ்யாஸ்ப்ருஷ்ய-வந்ஃவாந்ஃவாதி சர்வவ்யவஸ்தா-ப்மங்க-ப்ரசஜ்ஞ இதி ।
 एवं ஸ்வரூப்-ஜ்ஞான-சாலிநாமபி சமாஃபி-வ்யதிரிக்த-காலேஷு
 கர்த்தவ்யாந்தரம் ந நிஷித்தயதே । யத்து 'நாராயணைகநிஸ்தஸ்ய' இதி
 வகநம்—தத்-தத்-ப்ருஷ்யபக்தானாம் அநியதாசாரம் வ்யவஸ்தாபயதீதி ப்ரஃநத்-
 ப்ரலாப எவ । தेषாமேவ சர்வநியமஸத்வாத் । 'நாராயணைகநிஸ்தஸ்ய'
 இதி ஂகஸ்த்வேன தத்-தத்-பாப-புரூஷார்த்தேஷு நியத்யபிஃதானாத் । இத்-
 மேவ ஃஃ தेषாம் பாரமேகாந்த்யம், தஸ்தாதத்ரு நியதிரேவாபிஃதீயதே ।
 சர்வஸ்யாபி நியமஸ்ய விஸேஸத்: ப்ரகாசநாத் ததா ஃஃ நாராயணைக-
 நிஸ்தஃஃஃ ப்மவதாஜ்ஞாநுரூப்-நித்ய-நைமித்திகாஃத்யாத்மகம் கமேவ
 சாக்ஷாத் ப்ரஸ்ப்ரயா வா ப்மவத்ஸமாராஃதந-ரூப்மேவ கரோதி,
 ததேவ தஸ்ய அர்வநம் । एवं பூர்வோக்த-கைஃஃஃயோபயுக்ததயா யத்
 வ்யவஃஃயதே தத் ஜப் எவ । யதபி ச ப்ரத்ரஃஃஃதி-வैஃஃய்ய-
 விஸிஸ்தஸ்ய சர்வேஷ்வபி வஸ்துஷு ப்மவதாத்மகத்வ-சின்தநம்,
 ததேவ ஃத்யானம் । ததா ச நாராயணைகநிஸ்தஸ்ய கரண-த்ருய-வ்ருத்தி-
 ஸ்வஃபாவ-நியதத்வாத் சிஸ்யாணாம் உபாதேய இத்யர்த்தம் । தஸ்ய ச நித்யம்
 ப்ரிஸுத்ரு-தேச-நிவாஸிந: பாத்தீர்த்தமேவ சர்வமபி தீர்த்தம் தீர்த்தி-
 கரோதி । அத எவ அதுலம் । 'யத்ரு ப்மாஃவத்-ஸ்தானம்' இத்யாதி-
 ஃவ்ரணாத் । ஃரபிஃக்த-சேஸ-ப்ஜிந: தஸ்யேவ ப்ரஸாத-ஸ்வீகார:
 ப்ரஸாதயோగ்யானாம் புத்ரு-சிஸ்யாதிநாம், ந புந: அந்யேஸாம் । ந ஃஃ

§24: பகவானுக்கே சேஷன் என்றறிந்தவனுக்கும் பிற தெய்வங்களின் பெயரைக் கூறும் கர்மங்களைச் செய்யத் தகுமோ ?

24. இப்படி **स्वरूप-ज्ञान**முடையவனுக்கும் **समाधि** ஒழிந்த **दशैयில்**¹ **कर्तव्यान्तरம்** உண்டானாலும் **भगवत्-अनन्याह-शेषभूत**னாகத் தன்னைத் தெளிந்தவனுக்கு **अन्य-शेषत्वம்** வரும்படியான **अग्नि-इन्द्रादि-व्यामिश्र-कर्म**ங்கள் **कर्तव्य**ங்களாமோ ? இவன் **श्वेतद्वीपवासिक**ளைப் போலே **शुद्ध-याज्ञिया**கவன்றோ **प्राप्त**ன்² என்னில் — **भगवत्-शेषत्व-ज्ञान**முடைய **परमैकान्त**ிக்கும் தன் **अधिकार-विशेष**த்தாலே **अग्नि-इन्द्रादि-शब्द**ங்களைக் கொண்டு **यज्ञित**த்தாலும் **त्रैलोक्य-शरीर**கனாகப் **परमात्मा**வை **उपासि**க்குமிடத்தில் அவ் வோ **अचित्त**துக்கள் நின்ற **मात्रம்**; **अग्नीन्द्रादि-शरीर**கனான **परमात्मा**வை உத்தேசித்துப் **प्रवृत्ति**க்குமவனுக்கு இவ் **विशेषण**ங்கள்³ **कञ्चुकमात्र**ங்களாய் **आराध्य**ங்களாக **उद्-**

+ 1—**दशैयிலும்**¹. 2—**ப்ராப்தம்**². 3—**विशेषण**³.

भागवतानामपि भार्या-पुत्र-भृत्यादीनां भुक्तशेषं भागवताः स्वीकुर्वन्ति । परावर-तत्त्व-विभागादि-प्रतिपादकं-तद्वचनमेव मूल-मन्त्रादिवत् अत्यन्तादरेण शिष्याणां अनुसन्धेयं । 'तत्स्पृष्टमखिलं शुचि'—सत्वोत्तराः खलु भगवत्समाराधनोप-करणं तुलस्यादिकं शास्त्रविरुद्धं च नैवेद्योपकरणं अर्थजातं स्पृशन्ति । तत्परिग्रहादपि तस्य अतिशय-विशेषो भवति । न पुनः छत्राक-पलण्डु-ग्रञ्जन-चणकालिङ्ग-कोशातकी-अलाबु-उदुम्बर-प्रभृतीनि शास्त्र-निषिद्धानि भागवताभोज्यानि तामस-द्रव्याणि परिगृह्णन्ति; तेषां अनुपयोगात्, तामसत्वेन विरुद्धत्वात् च । तेन नारायणैकनिष्ठस्य स्वनिष्ठानुरूपा या सात्त्विकी चेष्टा—यच्च वचनादिकं तादृशं तदेव उपादेय-

मित्यर्थः । तेन अयं अर्थः संपद्यते । प्रामाणिकत्वात् भाग-
वताचारः उपादेयः, अभागवताचारः तु अप्रामाणिकत्वात्
अनुपादेय इति, तेन नियताचारत्वमेव अत्र अभिधीयते । अतः

“नारायणैकनिष्ठस्य या या चेष्टा तदर्चनम् ।

यो यो जल्पः स जपः तद्ध्यानं यन्निरीक्षणम् ॥

तत्पादम्बु- अतुलं तीर्थं तदुच्छिष्टं सुपावनं ।

तदुक्तिमात्रं मन्त्राग्र्यं तत्स्पृष्टमखिलं शुचि ॥”

इति विष्णु-भक्तानां नियति-विरहं वदतीति विरुद्धोऽयं
वादः, लोकोपलम्भविरुद्धश्च । भोज्याभोज्य सेव्यासेव्य-
परिग्राह्यापरिग्राह्य-स्पृष्टव्यास्पृष्टव्यादि-नियमवतामेव विष्णु-
भक्तत्वात् ।

२४. भागवतानां एतदनन्यार्ह-शेषत्व-ज्ञानेन स्वरूप-
याथात्म्य-ज्ञानवतां अन्यशेषत्व-प्रापक-अग्नीन्द्रादि-व्यामिश्र-
कर्माणि अकर्तव्यान्येव । श्वेतद्वीपवासिनामिव तेषामपि
शुद्धयाजित्वमेव समुचितमिति मन्यामहे । अतः सम्मार्जन-
विलेपनमालाकरण - दीपारोपण - प्रदक्षिण - नमस्कारादीन्येव
तेषां कर्तव्यानि इति ।

एतदपि बाधयामः —

आज्ञातिलंघनायोगात् अन्तर्यामित्व-दर्शनात् ।

साक्षादप्यविरोधाच्च कर्म-कर्तव्यमिष्यते ॥

यत्कर्म यस्य हि येनैव प्रकारेण भगवता विधीयते,
तस्य तु तत्कर्म तेनैव प्रकारेण अनुष्ठेयं इति भगवत्त्वक्षणात्

अत एवोच्यते 'अहं हि सर्वयज्ञानां भोक्ता च प्रभुरेव च ।'
इति । प्रभुः—फलप्रद इत्यर्थः । 'यतः प्रवृत्तिः भूतानां'
इत्यादिकं अनुसन्धेयं । अयमर्थः सर्वेषामेव विधीनां भगवानेव
उद्देश्यः, केवलं श्राद्धनिमित्तित-ब्राह्मण-न्यायेन 'भुञ्जते तानि
दैवतानीति विशेषणभूत तत्तद्-देवतासाधारण-लक्षणाभावे
'साक्षादपि अविरोधं जैमिनिः' इति न्यायेन अग्नीन्द्रादि-
शब्द-व्युत्पत्ति-विशेष-अवष्टम्भेन तेषामपि शब्दानां भगवद-
साधारण-नामधेयत्वं अङ्गीकृत्य अनन्य-याजित्वमेव सर्वत्र
उपपादयितुं शक्यते । आहुश्च —

व्युत्पत्त्या परमात्मानं तत्तदुक्तिः प्रकाशयेत् ।

तल्लिङ्गानन्यतासिद्धौ तद्विशिष्टावलम्बिनी ।।

इति । उक्तं च भाष्यकारैः 'देवान् ऋषीन् पितॄन्
भगवदात्मकान् ध्यात्वा संतर्प्य' इति । अतः पृथिव्यादि-
अन्तर्यामि-परमात्मोपासनेऽपि अन्य-याजित्व-भंग-अभावात्
सर्व-शब्दानां निरुक्ति-विशेषः भगवद्-वाचकत्वेन योजयितुं
शक्यत्वात् च स्वाधिकारोचित-भगवदाज्ञारूप-नित्य-नैमित्तिक-
कर्मानुष्ठानेऽपि अन्य-याजित्वं न प्रसज्यते । अन्यथा, तत्तद्-
देवता-अन्तर्यामित्वमात्रेण तदन्तर्यामिणोऽपि परित्याज्यत्वे
सामानाधिकरण्येन सर्वान्तर्यामिणो द्रमिडोपनिषदाचार्यैः
अनुसंहितस्य भगवतः कथमनुसन्धेयत्वं अङ्गीक्रियते । तत्र हि
चतुर्मुख-देव-तिर्यङ्-मनुष्य-स्थावर-क्रिमि-कीटादीनां सर्वेषां
भगवदात्मकत्व-अनुसन्धानेऽपि भगवत एव सर्वान्तर्यामित्वेन
सर्वोत्कृष्टत्वं अनुसन्धीयते । विशेषणानां पुनः अविश्लेषेण
तन्निर्याम्यत्वं च उपपद्यते ।

§25: ஜீவனுடைய தர்மபூதஜ்ஞாநம் நித்யம் என்பது எப்படி ?

25. ஜ்ஞான-स्वरूपனுமாய் ஜாநாவுமான இவ்வாத்த்மாவினுடைய ஧்மம்பூதஜ்ஞானத்திற்கு उत्पत्ति-விநாசாதிகள் ப்ரத்யக்ஷாதி-சகல-ப்ரமாணங்களாலும் காணாநிற்க இவனுடைய ஧்மம்பூத-ஜ்ஞானம் ந்த்யம் என்னப்போமோ ? இப்படிச் சொன்ன இடங்கள் இஃவர்ஜ்ஞான-விஸயமாமத்தணையன்றோ ? என்னில் —இது “यथा न क्रियते ज्योत्स्ना मल-प्रक्षालनान्मणेः”^{*1} इत्यादि वचनங்களாலே ஜீவனுடைய ஜ்ஞானம் ந்த்யமாய் க்ரம்விஸேஷத்தாலே ஒருக்கால் திரோஹிதமாய், ஒருக்கால் ப்ரகாஸிக்கிறது என்கையாலே ப்ரஹிதம். இப்படி ந்த்யம் என்று ப்ரமாண-सिद्धமான ஧்மம்பூதஜ்ஞானத்திற்கு அவஸ்தா-பேதத்தாலே उत्पत्ति-விநாசாதி-व्यवहारம் उपपन्नம்¹.

1—பொருத்தமுடையது, ஏற்றது.

*1. यथा न क्रियते ज्योत्स्ना मलप्रक्षालनान्मणेः ।

दोषप्रहाणान्न ज्ञानं आत्मनः क्रियते तथा ॥

வி. தர். (104-55): அழுக்கடைந்த ஒரு ரத்நத்தைக் கழுவினால் அழுக்கு நீங்கி ப்ரகாசம் பெறுகின்றது. அந்த ப்ரகாசம் புதிதாய் உண்டாக்கப் படுவதில்லை. அது போல ஆத்மாவில் உள்ள தோஷம் நீங்கினால் முன்பேயுள்ள சுருங்கிய ஞானம் மலர்கின்றது; புதிதாய் ஞானம் உண்டாக்கப் படுவதில்லை.

अतो 'देवान् ऋषीन् पितॄन् भगवदात्मकान् ध्यात्वा सन्तप्य' इत्यादिना समाराधन-प्रकरणपठितं भाष्यकारादिभिः अनुष्ठितं "श्रुति स्मृत्युदितं कर्म यावच्छक्ति परात्मनः । आराधनत्वेनापाद्य सोऽर्ध्वपुण्ड्रश्च तर्पयेत् ॥" इत्यादिना पूर्वाचार्यैः अभिहितं भगवदाराधनरूपं कर्म कर्तव्यमेव । तस्मात् यावत्-शरीरपातं भगवदाज्ञानुपालनतया भगवत्समाराधनरूपं सर्वं कर्म कुर्वतां न देवतान्तरप्रसङ्गः । वं सर्वोपजीव्य-जल-पवन-दहनादीनां भगवतैव दत्ताधिकार-

बहणादि-देवताधिष्ठानेऽपि सर्वान्तर्यामि-परमात्माधिष्ठान-
स्यैव अनुसन्धेयत्वात् तत्तत्सम्बन्ध-प्रयुक्त-दोष-शङ्कायाः
अनवकाशः । तस्मात् स्वभावार्थ-शास्त्रप्राप्तानां यावत्-
शरीरपातं सहैव प्रवृत्तिः सहैव निवृत्तिः इति अवर्जनीय-
सर्वव्यवहार-विरुद्ध-अतिशङ्का-परिहारेण नित्य-नैमित्तिकं कर्म
कर्तव्यमेव । तदतिरिक्त-अग्न्यादि-सम्बन्धि-कर्माणि तु
काम्यतया स्वरूपेण परित्याज्यान्येव इति ॥

२५. ननु ज्ञान-स्वरूपतया च ज्ञान-गुणतया च प्रमाणसिद्धस्यापि जीवस्य ज्ञानोत्पत्ति-विनाशयोः प्रत्यक्षादि-प्रमाण-सिद्धत्वात् ज्ञान-नित्यत्व-वादः सर्वदा न संघटत एव । 'न विज्ञातुः विज्ञातेः विपरिलोपो विद्यते' इत्यादीनि वचनानि ज्ञानसन्तान-परतया यथाकथञ्चित् योजनीयानि इति । अत्रोत्तरं —

यथा न क्रियते ज्योत्स्नेत्यादि-वाक्यानुसारतः ।

ज्ञानं नित्यमवस्थाभिः उत्पत्त्यादिस्तु कथ्यते ॥

इति। सर्वं हि वस्तुजातं प्रमाण-व्यवस्थाप्यं; ज्ञाननित्यत्वं च ।

यथा न क्रियते ज्योत्स्ना मलप्रक्षालनान्मणेः ।

दोषप्रहाणान्न ज्ञानं आत्मनः क्रियते तथा ॥

इत्यादि-प्रमाण-सिद्धमेव । अतो मणि-प्रभावात् विकास-संको-
चादि-अवस्थाभेदेन ज्ञानोत्पत्ति-विनाश-शब्दानां विषयभेदो
वाच्य इति । पाषाणादिवत् मोक्षवादिनां ज्ञान-सन्तान-नित्य-
त्वं असिद्धमेव । तस्मात् ज्ञान-स्वरूपं नित्यमेव इति न विज्ञा-
तुरिति वाक्यस्यार्थः । ननु इदं वाक्यं ईश्वरज्ञान-परं । विज्ञा-
तुरिति सामान्य-निर्देशस्य संकोचाभावत् इति न विरोधः ।

§26: ஜீவனுடைய தர்மபூதஜ்ஞாநம் ஜீவர்களுக்கு மறைந்து
கிடக்கிறது என்பது எப்படி ?

26. ஆனாலும் **स्वयंप्रकाश-स्वभावமான** ஜானம் ஒன்றாலே **तिरोहित**மாய் **प्रकाश**யாதே கிடக்கிறது என்றால் **कुदृष्टि** கள்¹ சொல்லும் கட்டளையாசாதோ ? ஆனபின்பு **प्रकाश**யாதபோதே² ஜானம் இல்லையாக வேண்டாவோ ? என்னில் — **धर्मभूतज्ञान**த்தினுடைய **नित्यत्व-वचन**த்தைக் குலையாமைக்காக இது **विषय-प्रकाश** காலத்திலே³ ஜானान्तर-निरपेक्षமாக **प्रकाश**ிக்கும் என்று இப்படியே இதினுடைய **स्वयंप्रकाशत्व**த்தை⁴ நியமித்தபடியாலே⁵ **प्रकाश**யாத காலத்திலும் **धर्मभूतज्ञान-सद्भाव**த்திற்கு¹(†⁶) **विरोध**மில்லை.

§27-28: ஆத்மாவின் ஆநந்தஸ்வரூபத்வம் பற்றி எழும் சங்கைகள்

27. **आनन्द**மாவது **पुरुष**னுடைய **धर्मविशेष**மாக வன்றோ **प्रत्यक्षादिक**ளால் தோற்றுகிறது. இப்படியானால் **आत्मस्वरूप**த்தை **आनन्द**ம் என்கை **विरुद्ध**மன்றோ ? என்னில் — **धर्मभूत**மான **आनन्द**மும் **धर्मि**யான **आनन्द**

1—தர்மபூதஜ்ஞாநம் இருப்பதற்கு.

†1—**कुदृष्टि**¹. 2—**प्रकाश**யாதபோது¹. 3—**विषयप्रकाश**-த்திலே¹. 4—**स्वयंप्रकाशत्व**ம்¹. 5—**नियமி**த்தபடியாகையாலே¹. 6—**धर्मभूतज्ञान**த்திற்கு¹.

२६. अथापि स्वतः प्रकाशस्यापि ज्ञानस्य केनापि: तिरोधानेन अप्रकाशाङ्गीकारे मृषावादि-मतावतारः प्रसज्येत । अतः प्रकाशाभावकाले ज्ञान-स्वरूप-निवृत्ति वङ्गीकार्या इति ॥ इदमपि न —

ज्ञान-नित्यत्ववादस्य भृत्येव प्रतिपादनात् ।

स्वप्रकाशत्वमेतस्य विषयग्रहणे सति ॥

धर्मभूत-ज्ञान-नित्यत्वस्य प्रमाण-प्रतिपक्षत्वात् सुषु-
प्त्यादौ धर्मभूत-ज्ञान-स्वरूप-अनुपलम्भनात् विषयग्रहणाव-
स्थायां “इदं अहं जानामि” इति तेनैव तत्स्वरूप-उपलम्भ-
नाच्च धर्मभूत-ज्ञानस्य सविषयावस्थायामेव स्वरूपोपलम्भन-
सामर्थ्यं, इतरथा नेति । एवंविध-व्यवस्थयैव स्वप्रकाशत्वं
अङ्गीक्रियते । यथा खलु भूषणमते ज्ञानानन्दयोः नित्यं
स्वरूपसत्तोरपि मुक्तिदशायामेव विषयीभावः पूर्वत्व विद्यमा-
नयोरपि विषय-विषयीभावोऽपि नास्ति, यथा च उदयनमते
समवायस्य नित्यस्यापि, तत्तत्सम्बन्धिनोऽपि कदाचित्कत्वं
यथाचोत्पन्नं जगत्-कर्म-प्रवर्तनं निर्गुणस्यापि पश्चात् सगुणत्वं
भवद्भिः उच्यते, यथा च वा दिक्-कालवत् निश्शब्द-स्व-
भावस्यापि आकाशस्य कदाचिदेव कर्तुः अनीश्वरस्य सर्व-
मर्त्यावस्थायाः कर्तृत्वेन अवस्थानं, तदेतत् सर्वं अवस्थाभेदे
संघटत इति चेत्, तत् ममापि तुल्यं । निर्गुणस्य चिन्मात्रस्य
अवस्था-भेदो वक्तुं न शक्यते, सगुणे पुनः धर्मभूत-ज्ञानेन
नास्ति विरोधः । अवस्था-भेदस्य सर्वद्रव्य-साधारणत्वात् ।
तेनैवं उचितावस्थानुबन्धेनैव विषयत्वं तदभावच्च युज्यते ।
एवमन्यदपि निदर्शनानन्तरं अनुसन्धेयम् ॥

२७. अस्तु । ज्ञानस्वरूपः आत्मा, आनन्दस्वरूपत्वं तु
न मृष्यामहे । ‘अहं सुखी’, ‘स एको ब्रह्मण आनन्दः’,
‘श्रोत्रियस्य चाकामहतस्य’ इत्यादि-प्रत्यक्षादि-प्रमाण-
अनुरोधेन आनन्दस्य आत्मधर्मत्वमेव प्रतीयते । अतः
स्वरूपानन्दवाक्यानि प्रमाणाविरोधाय कथञ्चित् योजयित-
व्यानि इति ।

மும் வேறுகையால் விरोधமில்லை. ஐமியையும் “ஜ்ஞான-
ஸ்வரூபமத்யந்த்நிர்மலம்”^{*1}, “ஜ்ஞானந்மயஸ்வாத்மா”^{*2} என்கிறபடியே
அனுகூல்-பிரகாச-ரூபமாகையாலே அந்நந்தமென்னக் குறை
யில்லை. ஆத்ம-ஸ்வரூபத்தினுடைய அனுகூலத்வம் ஈகரூபம்.
கர்மவ்ஷயருடைய ஐம்-ஐதஜ்ஞானத்திற்கு அனுகூலத்வம் ப்ரதிகூல்-வ்ஷை
யாலும் உதாசீன-வ்ஷையாலும் இடையிடப்பட்டு நானாபிரகார
மாய் இருக்கும்.

28. இப்படி ஆத்மஸ்வரூப-அந்நந்தம் நத்யமாகப் ப்ரகாசிக்
கிறதாகில் திரோஹிதமாய்க்கிடந்து யோகவ்ஷையிலும் ஸுதவ்ஷை
யிலும் ப்ரகாசிக்கிறது என்கை விரூதமன்றோ? என்னில்
—மந்தமான ஐம்-ஐதஜ்ஞானம் நிர்விகார-ஸ்வரூபப்ரகாசத்தாலே
எப்போதும் தோற்றி தீவ்ரமான அனுகூலத்வம் அநாதி-
கர்ம-மூல்-ஐகவத்-சங்குலப்-வ்ஷைத்தாலே திரோஹிதமாய்ப் பின்பு
யோகாதி-வ்ஷைகளிலே ஐம்-ஐத-ஜ்ஞானத்தாலே அந்நவ்யமாகிறது.
ஆகையாலே ப்ரகாச-திரோஹிதங்கள்¹ ஐந்நவ்ஷயமாகையாலே
விरोधமில்லை.

1—வெளிப்படுதலும் மறைதலும்.

*1. ஜ்ஞானஸ்வரூபமத்யந்த்நிர்மலம் பரமார்த்த: ।

நமேவார்த்தஸ்வரூபேண ஐந்நிதர்ஷனத: ஸிததம் ॥

வி. பு. (1-2-6): அநுகூலமான ஜ்ஞாநஸ்வரூபமாகவும், துக்கம்
அஜ்ஞாநம் முதலிய அழுக்கற்றதும், ஆத்மாவாக அல்லாத
சரீரத்தை ஆத்மா என்று எண்ணும் ப்ரமஜ்ஞாநத்தினால் தேவன்
மனிதன் முதலிய வடிவங்களோடு கூடியதாகத் தோன்றுகிறது
மான விஷ்ணுவைப் பற்றிச் சொல்லுகிறேன்.

*2. ஜ்ஞாநத்தையும் ஆநந்தத்தையும் ஆத்மா ஸ்வரூபமாக
உடையவன்.

इहापि न विरोधः ।

मानन्दद्वय-सद्भावात् विरोधो नोपसम्यते ।

अतिरेक हि सर्वत्र प्रमाणमिति सम्मते ॥

‘ज्ञानस्वरूपमत्यन्त-निर्मलं परमार्थवत्’, ‘ज्ञानानन्द-
मयस्त्वात्मा शेषो हि परमात्मनः’ इत्यादि प्रक्रियया स्वयं
अनुकूल-स्वरूप-प्रकाशतया आनन्दस्वरूपत्वं, विषयभूत-अनु-
कूलात्म-प्रकाशाधारतया च आनन्दगुणत्वं न विरुद्धयते । अयं
तु विशेषः — आत्मस्वरूपानुकूल्यं एकस्वरूपं, कर्मवश्यानां पुनः
कर्मानुरूपेण तेषु तेषु विषयेषु प्रातिकूल्यं आनुकूल्यं च
व्यवस्थितं । एवं च प्रतिकूलानुकूल-विषय-ज्ञानयोरपि विषय-
संबन्ध - युक्तं प्रातिकूल्यं आनुकूल्यं च व्यवस्थितमेव ।
ततः प्रतिकूलानुकूलात्मना प्रतीयमानो विषयः तद्विषयं ज्ञानं च
सुख-दुःख-व्यवहारास्पदमिति — आत्मानं आनन्द-स्वरूपत्वे
तद्गुणकत्वे च न कश्चित् विरोधः ॥

२८. एवं आत्मस्वरूपानन्दस्य नित्यप्रकाशत्वे सति
अनादिकालं अप्रकाशितस्वरूपानन्दः योगदशायां मुक्तिदशायां
च प्रकाशत इति वचनं अपहास्यमिति चेत् ।

नापहास्यं —

विषय-द्वैध-संभेदात् तिरोधान-प्रकाशयोः ।

आनुकूल्यं पुराव्यक्तं योगादेवावभासते ॥ इति ।

लोके हि कस्यापि पदार्थस्य आनुकूल्य-तारतम्यं अवस्था-
भेदेन दृश्यते । यथा कश्चित् प्रथमं अनुकूलतया उपलभ्यते,
स एव स्वकीयतया अनुसन्धीयमानः ततोऽप्यतिशयितं आनु-
कूल्यमनुभवति । पुनरपि विशेषतः तस्मात् गुणदर्शनादिभिः
अत्यन्तातिशयितं आनुकूल्यं आविर्भवति । एवं इहापि
स्वरूपमात्र-दर्शनात् अनादिकालं अनकलस्यापि आत्मनः,

§29-31: கைவல்யம் பற்றி எழும் சங்கைகள்

29. இப்படியானால் மந்தமானானுக்ல்யம் நியானுமாவ்யமாய் நின்றது; முக்த-தசையில் அநுமவிக்ஞம் தீவ்ரமானஸ்வரூப ஆநுகூல்யம் திரோமாயகங்களான¹ சவ்கர்மங்களும் கழிகையாலே பரமாத்ம-அநுமவ-அநந்நத்தோடே கூட நிற்கவேண்டி இருந்தது¹. யோக-தசையில் சவ்ரூப-அநுமவமும் உபாய-கோடியிலே² சோருகி³ நின்றது. இப்படி இருக்க சந்தாதி-வியய-அநுமவத்தோடும் மகவத்-அநுமவத்தோடும் கூடாத சவ்ரூப-அநுமவம் என்று ஒரு பூரூயத்ததை மோக-மோஷங்களோடு ஒக்க பிரிய எண்ணுகை² யுத்தமோ? என்னில் — யோக-அரம்-தசையிலே ஆத்மாவினுடைய திவ்-அநுகூல்ததைக் கண்டாதல், முன்பே கேட்டாதல். கமவியோக-வசத்தாலே அவ்³ அநுமவ-அநுவ்ருத்தியிலே⁴ ஆசையுடையவனாய், அதுக்கீடான உபாய-அநுமவம் பண்ணி, அப்படி அநுமவிக்ஞையில்⁴ 'விரோமில்லை. இவ்வளவு⁵ அநுமவம் உடையவனை முக்த-என்றவிடம் "யசுசதா முக்த எவ ச:"^{*1} இயாதிகளிற்போலே உபவாரம்.

1—மறைப்பவைகளான. 2—உபாயங்களில். 3—சேர்ந்து. 4—அநுபவத்தின் தொடர்ச்சியில்.

†1—இருந்து¹. 2—பிரியவேண்டுமென்கை¹. 3—'அவ்' என்பது இல்லை¹. 4—அநுமவிக்ஞ¹. 5—இவ்¹.

*1. யந்நித்யமனோபுதிர்நிர்மோஷபராயண: ।

விரதேஷாபயகோபி ய சதா முக்த எவ ச: ॥

கதை. (5-28): எவன் தன் ஆத்மாவைத் தவிர பிற விஷயங்களில் ஈடுபடாத புலன்கள் - மனம் - புத்தி இவற்றை உடையவனாய், அதனாலேயே ஆசை - பயம் - கோபம் இவைகளைத் தவிர்த்தவனாய், மோஷத்தையே பரம ப்ரயோஜனமாகக் கருதுகிறவனாய், தன் ஆத்மாவையே பார்க்கும் தன்மை உடையவனாய் இருக்கிறானே அவன் பல தசையில் போல் ஸாதந தசையிலும் முத்தனே.

देहादि-विविक्त-स्वरूप-साक्षात्काररूप-योगदशायां अन्यदेव
आनुकूल्यं अनुभूयते । सर्वकर्म-विनिर्मोक्ष-पूर्वक-भगवदनु-
भवैकतानुरूप-मुक्ति-दशायां तु सर्वातिशायिनीं अनुकूलतां
अनुभवति इति आनुकूल्य-तारतम्यानुरोधेन तिरोधान-
प्रकाशयोः अविरोध इति ॥

२८. एवं मन्दानुकूल्यं नित्यमेवानुभूयते । तीव्र-
स्वरूपानुकूल्यं तु तिरोधायक-सर्वकर्मक्षये सति, परमात्मानु-
भव-आनन्देन सहैव अनुभविष्यते । योगदशायां तु स्व-
रूपानुभवः उपाय-कोटि-निविष्टत्वात् न फलतां अश्नुते ।
एवं च सति शब्दादि-विषयानुभव-रहिततया भगवदनुभव-
रहिततया च केवलस्वरूपानुभव-मात्रं पुरुषार्थ-भोग-मोक्षाभ्यां
सह कथमिव पुरुषार्थतया पठितुं युज्यते? इति ॥

तदपि वदामः ।

श्रुत्वानुकूल्यं आत्मस्थं दृष्ट्वा वा योगदर्शने ।

तदनुष्ठेद-सक्तस्य पुरुषार्थत्व-वागियम् ॥

योगानुष्ठान-दशायां आत्मगत-तीவ்ரானुकूल्यं दृष्ट्वा
वा पूर्वमेव श्रुत्वा वा कर्मविशेषवैभवात् तदनुभव-अनुवृत्ति-
रूप-पुरुषार्थ-सक्तस्य कस्यापि अधिकारिणः तदनुरूप-
उपायानुष्ठानेन जीवात्म-स्वरूप-अनुभव-मात्ररूप-पुरुषार्थ-
विशेषानुभवो युज्यते । एवंभूत-अनुभव-विशिष्टे मुक्तत्व-
व्यवहारः । 'तमेवं विद्वान् अमृत इह भवति' इत्यादिवत्
औपचारिक इति ॥

30. “கேவல்ய் பகவந்த் ச மந்த்ரோஸ்ய் சாப்யிஷ்யதி”^{*1} என்று
 ஸ்வரூப-அநுபவத்தைக் கைவல்யம் என்கையாலும், “முக்தி:
 கேவல்ய-நிர்வாண-ஸ்ரேயோ-நி:ஸ்ரேயசாமூத்”^{*2} என்று பரியங்கனாகப்
 படிக்கையாலே¹ கேவல்ய-சப்தமும் முக்திவாசக-சப்தமாகை
 யாலும், ந்யாய-பூஷாதி-மதங்களிற் போலே(B-7) ஸ்வாந்நா-
 னுபவமே மோக்ஷமாய் பகவத்-அநுபவம் இவ் ஆனந்நானுபவ-
 சித்திக்கு உபயுக்தமாதல்², ஸ்ரீ விண்லோகாடிகளிலே பிழைவிஷய
 மாதல் ஆனாலோ? என்னில் — இது முக்தனுக்குப்^{†1}
 பரமாத்மாவை அநுபவ்யன் என்று சொல்லுகிற ஸ்ரீதி-ஸ்மৃதி-
 இதிஹாசாதி-சவ்ரபாணங்களாலும் (C-23) பரிஹதம். இப்படி
 பகவத்-அநுபவரூப-முக்திதீர்வியில் கேவல்ய-சப்தம் சவ-விருத்திகளும்
 கழிகையாலே உபபன்னம். ஆத்மானுபவமாத்ரத்தில் கேவல்ய-சப்தம்
 கேவல-அநுபவ-விவக்ஷையாலே பயோனிக்கப்படுகிறது.

1—ஒரே பொருளுள்ள சொற்களாக கூறப்பட்டிருப்பதால்.
 2—பயன்படுதல்.

†1—முக்தனுக்கும்¹.

*1. ப்ருஹத் ஹாரீத ஸ்ம்ருதி (3-40): இந்த மந்த்ரம்
 ஆத்மமாத்ரானுபவத்தையும் பகவானையும் அடைவிக்கப்
 போகிறது.

*2. முக்தி: கேவல்ய-நிர்வாண-ஸ்ரேயோ-நி:ஸ்ரேயசாமூத் ।

மோக்ஷோபவர்த்தோஜ்ஞானம் அவித்யாஹ்மதி: ச்வித்யாம் ॥

அமரம் (1-5-6): முக்தி, கைவல்யம், நிர்வாணம், ச்ரேயா,
 நி:ச்ரேயஸ், அம்ருதம், மோக்ஷம், அபவர்க்கம் என்னும்
 சொற்கள் மோக்ஷத்தைக் குறிக்கின்றன.

30. நநு ‘கேவல்ய் பகவந்த் ச மந்த்ரோஸ்ய் சாப்யிஷ்யதி’
 இதி ஸ்வரூபானுபவே கேவல்யசப்த-பயோகாத், ‘முக்தி: கேவல்ய-
 நிர்வாண-ஸ்ரேயோ-நி:ஸ்ரேயசாமூத்’ இதி கேவல்யஸ்ய முக்தி-பரியத்வென

31. ये तु शिष्टास्त्रयो भक्ताः फलकामा हिंते मताः ।

सर्वे च्यवन-धर्माणाः प्रतिबुद्धस्तु मोक्षभाक् ॥*¹

என்கையாலே ஸ்வயம் போலே ஆத்மமாத்ரானுபவமும் நியம் என்று கொள்ளவொண்ணாது. விஷயானுபவஹேதுக்களான சவ்கமங்களும் கழிகையாலே மீண்டு(ம்) ஸம்ஸாரம் உண்டாமோ என்னவொண்ணாது. இரண்டு படியும் கூடாதொழிந்தால் வேறொரு நிலை இல்லாமையாலே இவ்வாத்மாவுக்கு கைவல்யம் என்று சொல்லப்படுகிற பூரண-விஷயம் வாயாதபடி¹ இருந்ததே என்னில் — இதுவும் அநுபவம். ஆத்ம-மாத்ர-அநுபவ-ஹேதுவான உபாய-விஷயங்களாலே இப்புருஷார்த்தத்திற்கு தக்காலத்தில் விஷய-அநுபவம் இன்றிக்கே இருக்குமத்தனை. இவ் ஆத்மா-நுபவம் நிவ்ருத்தமானவளவில்²(†¹) பூர்வ கர்மங்களாலே பின்பு வ்யயிகமோம்³ வரக்கூடுகையால் மீட்சிக்கும் குறையில்லை. இவ் அநுபவமுடையவர்களிலே சிலர் சாக்ஷா-மோக்ஷோபாயத்தையும் பற்றிவைக்கையாலே, மஹ-வித்யாதிகளில் கணக்கிலே சிறிது காலம் இவ் ஆத்மமாத்ர-நுபவம் பண்ணி பின்பு பரமாத்ம-அநுபவத்தோடே தலைகட்டவுமாம். இப்படி ஆத்மமாத்ர-அநுபவம் நியம் அல்லாமையாலே “சர்வ ச்யவன-தர்மாணா:” என்ற துவும்

1—கிடைக்காமல். 2—கழிந்த அளவில். 3—(பொருள் களால் வரும் அநுபவம்) புலன்களால் நுகரப்படும் இன்பம்.

†1—நிவ்ருத்தமாய்¹.

*1. பார. (சாந்தி-350-35): ஆர்த்தன் (இழந்த செல்வத்தை பெற விரும்புகிறவன்), அர்த்தார்த்தி (புதியதாக செல்வத்தைப் பெற விரும்புகிறவன்), ஜிஜ்ஞாஸு (ஜ்ஞாநஸ்வரூபஞ்ஞான தன்னைக் காணவிரும்புகிறவன்) என்கிற மூன்று வகையான பக்தர்கள் மோக்ஷத்தைத் தவிர்த்த மற்ற பயங்களில் ஆசை உடையவர்கள். இம்மூவரும் நமஸ்கூடிய தர்மத்தை உடையவர்கள். நான்காமவனான ஜ்ஞாநியோ எனில் மோக்ஷத்தைப் பெறுபவன்.

३१. ये तु शिष्टाः त्रयो भक्ताः फलकामा हि ते मताः ।

सर्वे च्यवनधर्माणः प्रतिबुद्धस्तु मोक्षभाक् ॥

इत्युक्त-प्रकारेण ऐश्वर्यवत् आत्मानुभवमात्रस्यापि क्षुद्रफल-
त्वात् च्यवन-धर्मत्वाच्च नित्यत्वं तावत् आशङ्कितुमपि
न शक्यते । विषयानुभव-हेतुभूत-सर्वकर्म-क्षयाच्च पुनरपि
संसारयोगो भवतीति वक्तुमपि न शक्यते । उभयप्रकाराभावे
सति प्रकारान्तराभावात् कैवल्य-नामधेयपुरुषार्थ-विशेष
कापुरुष-कल्पित इव आभाति इति चेत् — — मेवं वादीः ।

द्वैविध्यं केवलस्यास्य भुक्त्वेको मोक्षमाप्नुयात् ।

अन्यस्तु भुक्त्वा तत्भोगं विषयं पुनरश्नुते ॥

द्विविधाः खलु केवलात्मानुभवपरायणाः । एके तावत्
आत्मानुभव-हेतुभूत-उपाय-विशेषेण तावन्तमेव कालं
विषयानुभवं हित्वा स्वात्म-मात्रमेव अनुभूय पुनरपि कर्म-
विशेषेण वैषयिक-भोगं अनुभवन्ति । त एव हि च्यवनधर्माण
इति व्यवह्रियन्ते । अपरे पुनः इममात्मानं अनुभूय साक्षा
न्मोक्षोपाय-अनुष्ठानेन मधुविद्यान्यायेन जीवानुभव-समनन्तरं
परमात्मानुभवे पर्यवस्यन्ति । अत्रापि परमात्मानुभवविधुर-
आत्मानुभवस्य तेनैवरूपेण स्थायित्वाभावात् च्यवनधर्मत्वं
अभिघातुं शक्यते । विशेष्याभाव इव विशेषणाभावेऽपि
विशिष्टाभावस्य अविशिष्टत्वात् । अत्र हि परमात्मानुभव-
वैधुर्यं हि विशेषणं जीवस्वरूपमात्रानुभवस्य तत् परमात्मानु-
भवे प्रसूयमाने प्रच्यवत एव । एवं आत्ममात्रानुभवपूर्वकं
परमात्मानुभवं प्रतिलभमानानां पूर्वजनित-आत्मानुभवस्य

சேரும். ஆத்மமாत्र-அநுभव-பூர்வமாக அரமாத்மானுभवம் பிறந்தால்
 ப்ரथமம் பிறந்த ஆத்மானுभवத்திற்கு சङ्கோசமன் றிக்கே மேல்
 ஏற்றமான அநுभवம் வருகிறவள வேயாகையாலே
 இவ் விவசுயையடியாக¹ இவ் ஆத்மானுभवம் நித்யம் என்றார்
 களித்தனை.

§32: பகவானுக்கே தாலுன ஜீவன் மற்றவருக்குத்
 தாலுனதல் பொருந்துமா ?

32. ஒரு ராஜாவுக்கு ரமந்தாசனாபிருப்பான்² ஒருத்
 தன் ராஜாவின் அடியார்க்கு அடியனாமோ ? இப்படி
 யாம் போது இவனை அடிமை கொண்டவனுக்கும்
 ராஜாஹமாகாதோ ? ஆனபின்பு அந்யாஹ்-பகவத்-சேவ்மும்
 ஜீவசேவ்மும்⁺¹ ஏடுக்குமோ³ ? என்னில் — — ராஜ-
 சுவாதந்யத்தாலே ராஜாசன் தரீயாசனம் போது விரோத
 மில்லை. இங்கும் அப்படியே பகவத்-சங்கல்பத்தாலே ஒரு

1—சொல்லவிரும்பியதன் காரணமாக. 2—பிறவியிலேயே
 அடிமையாயிருப்பவன். 3—பொருந்துமோ.

+1—ஜீவசேவத்வமும்¹.

பாபாபாபாட் உத்தரோநர் பகவதநுபவ-அபிவூஹிதமாத்த-லாபாட்,
 ஆத்மானுபவச்ய ந்த்யத்வமபி தத் தத் அபிபீயதே இத
 சர்வவாக்யாவிரோஃ । கெவலாத்மநிஸ்தச்ய அசிராதி-
 கதநாடிகம் ப்ரஹ்விதா-தவாரேண இத மந்தவ்யம் । அந எவ ஹி
 தஹர்விதாஹ்மத-ப்ராபதி-வாக்யே ஫ல-நிர்देश: ததஹ்மத-
 தஹர்விதா-஫லேன உபசஹார இத பாஸ்யகாரேவ சுவ்யக்தம் உப-
 பாதித் । கெவலாத்மவிதாமாத்நிஸ்தச்ய ந சர்வகமஸ்ய: , நாபி
 அசிராதிநா பரமபதப்ராப்தி: , ந ச யாவதாத்மபாவி-பகவதநு-
 பவ-வஸ்யுயேண தத்வாபி கோணேஸ்வஸ்யாந் । தஸமாட் கெவலாத்மநிஸ்தச்ய

परमपुरुष-चरणारविन्दभक्तियोग-द्वारेण असङ्कुचित-ब्रह्मानु-
भव-पर्यन्तं सर्वमप्युपपन्नमिति श्रीमत्लक्ष्मणाचार्य-सिद्धान्त-
निष्णातानां समीचीन-न्याय-निरूपितोऽयं पन्थाः ।

अयमेवार्थः तत्र तत्र द्रमिडोपनिषदाचार्य-वाक्यैरपि
अवधार्यते इति सर्वं समाहितं । तदेतत्सर्वं अभिप्रेत्य उक्तं
“योगिनां” इत्यादि । अत्र हि ‘योगिनां अमृतं स्थानं
स्वात्मसन्तोषकारिणां’ इति । केवलानां जीवात्मानुभव-
मात्ररूप-प्रकृतिमण्डलान्तर्गतमेव उक्तं । ततः परं

एकान्तिनः सदा ब्रह्मध्यायिनो योगिनो हि ये ।

तेषां तत् परमं स्थानं यद्वे पश्यन्ति सूरयः ॥

इति । परविद्यानिष्ठानामेव परमपद-प्राप्तिरूप-फलं
अभिधीयते । ‘योगिनां अमृतं स्थानं’ इत्यत्र अमृतत्वसिद्धिः
स्थानस्य देशपरत्वे स्वर्गाद्यमृतत्ववत् भविष्यति । स्वरूप-
परत्वे तु जीवस्वरूप-अमृतत्व-मात्रोक्तिरिति न विरोधः ।
न हि भोग्यस्य आत्मनो नित्यत्वं भोगनित्यतां आपादयतीति ।

३२. ननु कथमिव भागवत-शेषत्वं अभिधीयते?
एकस्य राज्ञो गर्भदासस्य राज-दासानां दासत्वमपि न युज्यते ।
एवं सति राजदासानां राजद्रोहः प्रसज्येत । भगवच्छेषत्वस्य
अनन्यार्हत्वं न संघटते इति ।

उच्यते—

राजदासस्य राजाज्ञा सिद्धा दासस्य दासता ।

तद्वत् सद्-भक्त-शेषत्वं युज्यते भगवद्-धिया ॥

ஜீவனுக்கு ஒரு ஜீவன் டாஸனாகக் குறையில்லை. அதில் “அடியார்க்கு என்னை ஆட்படுத்த விமலன்”^{*1} என்கிறபடியே **பாசவதவிஷயத்தில்** வரும் டாஸ்யம் **அநுபஹுமாய்** நிறம்பெற்றிருக்கும்¹; **ஐதரவிஷயத்தில்** வரும் டாஸ்யம் **அடியாரைத் தண்ணியவர்களுக்குத்**² தேவை செய்ய³ விடுத்தாற்போல¹ **நிபஹு-ஹுமாய்** **நிபஹு-ஹுமாய்** மாம்⁴.

§33: பாகவதரையின்றி மற்றவருக்கு அடிமை செய்பவன் நிலை பற்றிய சர்ச்சை

33. இப்படியாகில் **கம்வசத்தாலே பாசவத-வ்யதிரிக்** விஷயங்களிலே **லௌகிக-வெதிக-மயாதி**களிலே **அவஜ்நியமான**⁵ டாஸ்ய முண்டானால் **காலவிசேஷாதிகளில்** **வெதிகமான**⁶ **பகாரத்தையொழிய** **சரீரத்தை** விடில் **ஆத்ம-ஹ்யதி-தொ** முண்டாம்; **தப்பிப்போகில்**² **கள்ளனாம்**; **தெவதான்தர-பர** **ரான** **விபரீதரை** **அநுவர்த்திகில்** **தெவதான்தர-பகனத்திலும்** **காட்டில்** **கஷ்டமாம்**. இது ‘**பராமவொ நாத ந தெநுரூப:**’^{*2}

1—சிறப்புள்ளதாயிருக்கும். 2—தாழ்த்தவர்களுக்கு. 3—ஏவல் செய்ய. 4—தாழ்ச்சியைத் தருவதாம். 5—விட முடியாத. 6—விதிக்கப்பட்ட.

†1—வெடுத்தாற்போலே¹. 2—தப்பிப்போகிற¹.

1. அமலனாதிபிரான் அடியார்க்கு என்னையாட்படுத்த (வன்⁶ விமலன் விண்ணவர்கோன் விரையார் பொழில் வேங்கட நிமலன் நிம்மலன் நீதிவானவன் நீள் மதிளரங்கத்தம்மான்* திருக்

கமலபாதம் வந்து என் கண்ணினுள்ளனவொக்கின்றதே. அமலனாதி. (1): மோகூத்தை அளிப்பவனாய், எல்லா உலகங்களுக்கும் ஒரே காரணனாய், மஹோபகாரனாய், பாகவதர்கட்கு அடியேன் தாஸனாக்கினவனாய், எப்பொழுதும் எவ்வகைக்குற்றமுமற்றவனாய், நித்யஸூரிகளுக்குத் தலைவனாய், மணம்

நிறைந்த சோலைகளையுடைய திருமலையிலே நிற்பவனாய்; அடியார்க்கு வசப்பட்டு நிற்பவனாய், அடியார்களின் குற்றத்தைக் காணாதவனாய், நீதியை நடத்தும் பரமபதத்திலே இருப்பவனாய், நீண்ட மதில்களை உடைய திருவரங்கத்தில் பள்ளிகொண்டுள்ள என் ஸ்வாமியின் பெருமையுடைய தாமரை போன்ற திருவடிகள் தானே வந்து என் கண்ணுக்குள்ளே அகப்பட்டு அருகே நின்றன.

*2. अभूतपूर्वं मम भावि किं वा

सर्वं सहे मे सहजं हि दुःखम् ।

किं तु त्वदग्रे शरणागतानां

पराभवो नाथ! न तेऽनुरूपः ॥

ஆள. ஸ்தோ. (25) : நாதனே ! இதற்கு முன் ஏற்படாத என்ன துக்கம் இனிமேல் உண்டாகிவிடப் போகிறது ? எனவே எல்லா துக்கங்களையும் நான் பொறுத்துக் கொள்கிறேன். துக்கமென்பது என்னுடன் கூடப்பிறந்ததன்றோ ! ஆனால் தேவரீருக்கு முன்னால் வந்து சரணமடைந்தவர்களுக்கு ஏற்படும் அவமானம் (சரணாகதியின் பலனின்றி வினைகளால் பாதிக்கப்பட்டிருக்கை) உனக்குத் தகுந்ததன்று.

राजदासस्यापि हि राजस्वातन्त्र्यात् तद्-दास-शेषत्वं लोकेऽपि उपलभ्यते । एवं इहापि भगवत्-सङ्कल्पादेव भगवत्-शेषभूतानामेव भागवत-शेषत्वे न कश्चित् विरोधः । अत्र भागवत-शेषत्वस्य भगवत्-शेषत्वादपि भोग्यतयैव भगवत्-शेषत्वज्ञान-रसिकैः भागवतैः अनुग्रह-फलत्वेन अनुसन्धीयमानत्वादपि भागवत-शेषत्वं पुरुषार्थरूपमेव । अतो भगवद्-भागवत-व्यतिरिक्त-शेषत्वमेव भागवतानां अनिष्टरूपत्वात् अपुरुषार्थतां अश्नुते ॥

३३. एवं तर्हि कर्मवशात् भागवत-व्यतिरिक्तेषु लौकिक-वैदिक-मर्यादाभ्यां अवर्जनीये शेषत्वे कथं निर्वाहः?

என்றும், 'நின் சாயை அழிவு'*¹ என்றும் சொல்லுகிற படியே ஓர்வனுக்கும்†¹ அவத்யமாம்¹. இப்படிப்பட்ட அவத்யையில் இவனை உபய-ஹஸ்தாக்கி² இடையன் எறிந்த மரம் போலே வைக்கில் ஓர்வன் "ஜானித்வாத்மீவ் மெ மத்"³ என்று அருளிச்செய்த அய்யம் "ஐவாயரவணைமேல் ஆழிப்பெருமாணர் மெய்வாசகம்"³ என்றும்படி உபாஸம் விஷயமாகாதோ³? என்னில் — இப்படியாகாது.

1—குறைவாகும். 2—இருப்பக்கங்களிலும் நழுவினவனாக்கி.
3—இகழ்ந்து பேச இடமாகாதோ.

+1—ஓர்வனுக்கு¹.

*1. உனக்குப்பணி செய்திருக்கும் தவமுடையேன்,
இனிப்போய் ஒருவன்
தனக்குப்பணிந்து* கடைத்தலை நிற்கை நின்சாயையழிவு
கண்டாய்*
புனத்தினைகளிளிப்புதுவனிகாட்டி உன்பொன்னடி
வாழ்கவென்று*.
இனக்குறவர் புதியதுண்ணும் எழில்மாலிருஞ்சோலை
யெந்தாய்

பெரியாழ்வார் திரு. (5-3-3) : குறவர்கள் உன் அழகிய திருவடிகள் நீடுழி வாழவேண்டும் என்று பல்லாண்டு பாடி, நிலத்தில் விளைந்த புதிய திணைக்கதிர்களைப் பறித்து, அதனால் செய்யப்பட்ட உணவை உனக்கு நைவேத்யமாக ஸமர்ப்பித்து, அதை கிடைக்க அரிதென உண்கிற இடமான அழகிய திருமாலிருஞ்சோலையில் எழுந்தருளியிருக்கும் என் தந்தையே! உனக்குக் கைங்கர்யம் செய்வதை அளிக்கும் உபாயத்தைச் செய்துள்ள நான் இனி உன்னை விட்டு வேறொருவனுக்குப் பரதந்தரனாய் அவனது வாசலில் நிற்பது உன் புகழுக்கு இழுக்காகுமே.

*2. उदारा सव एव ते जानी त्वात्मैव मे मतम् ।

आस्थित स हि युक्तात्मा मामेवानुत्तमां गतिम् ॥

கீதை. (7-18): ஆர்த்தர், அர்த்தார்த்தி, ஜிஜ்ஞாஸு, ஜ்ஞாநீ என்ற இவர்கள் அனைவருமே (எனக்கு வள்ளல் என்னும் புகழை அளிப்பதால்) வள்ளல்களாவர். அவர்களுக்குள் ஜ்ஞாநீயோ

எனக்கு ஆத்மாவாக ஆவான். இது என்னுடைய ஸித்தாந்தம்; ஏனெனில்—அவன் என்னையின்றி இருப்பைப் பெறுதவளாய் எப்பொழுதும் என்னுடனேயே சேர்ந்திருக்க வேண்டும் என்ற மனத்துடன் என்னையே பரம ப்ராப்யமாக உறுதியாகப் பற்றியுள்ளான்.

3. நைவாய எம்மே போல் நான்மதியே ! நீ இந்நாள்

மைவானிருளகற்றாய் மாழாந்து தேம்புதியால்*

ஐவாயரவணமேல் ஆழிப்பெருமானார்*

மெய்வாசகம்கேட்டு உன் மெய்ந்நீரமை தோற்றாயே ?

திருவாய். (2-1-6): (கலைகள் குறைந்து ப்ரகாசமற்றிருக்கும் சந்திரனைப் பாரித்து நம்மாழ்வாரி கேட்கிறார்) ஒரே கலையை உடைய சந்திரனே ! நீ இப்போது மை போலக் கருத்த பெரிய தான இருளை அகற்ற வல்லாமையுடையயல்லை. ஏன் எனில் நீ மங்கித் தேய்கின்றாய். எம்பெருமானை விட்டுப் பிரிந்து வருந்தும் என்னைப் போல, ஐந்து முகங்களையுடைய திருவனந்தாழ்வானாகிற படுக்கையின் மேல் திருவாழியுடன் இருக்கும் எம்பெருமானுடைய உண்மைப் பொருளை உடைய (என்னைச் சரணமடைந்த வரின் எல்லாப் பாபங்களையும் போக்குவேன் முதலிய) சொல்லைக் கேட்டு நம்பி உன் உடலின் ப்ரகாசமான தன்மையை இழந்தாயோ ?

காலविशेषादि-चोदित-प्रकारमन्तरेण देहपरित्यागः चेत् आत्महनन-दोषः प्रसज्येत । स्वामिनं मुक्त्वा स्वयं अन्यत्र गमने चोरवत् बाध्येत । देवतान्तरपरानेव तान् अनुवर्त्य कथंचिदपि कालनिवहि देवतान्तरभजनादपि कष्टं प्रसज्येत । इदं च 'पराभवो नाथ न तेऽनुरूपः' इत्युक्त प्रकारेण भगवतोऽपि अवद्यं आपद्येत । इत्थं च उभय-भ्रष्टतया आश्रितं अवस्थापयतः भगवतः 'ज्ञानीत्वात्मैव मे मतं' इति वचनं उपालम्भविषयतां अश्नुते । अतः कथमेतत् ?

नैष दोषः ।

विनिवारयते विष्णुः अवज्यां अन्यशेषतां ।

केनाप्युपाय-भवेन विनता-वास्य-मङ्गवत् ॥

இந்த அந்யாஹ்-शेषत्व-ज्ञानம் பிழையற[†] உடையான்[†] ஒருவனுக்கு ப்ரஸங்-कर्म-विशेषத்தாலே இப்படி து[‡] உண்டாய்த்தாகில் வैनतेयர் வரத்தில் போலே दास्यம் மீளும் விரகு காட்டிக்கொடுத்தல் (C-20), இவனுக்கு 'स्वामी' என்று பேர்பெற்ற विपरीत-जनத்தை[‡] அழியச் செய்து இவனை स्वतन्त्रமாக்குதல், இவன் தனக்கு आर्ति-யை விளைப்பித்து கடுக मोक्षार्थ-प्रपत्ति-யிலே முட்டுதல், ஏதேனும் ஒரு விரகாலே सर्व-स्वरன் இவனை நெஞ்சாறல்[§] தீர்க்கும். இது 'मच्चित्तः सर्वदुर्गाणि मत्प्रसादात् तरिष्यसि'^{*1} इत्यादि-வசனங்களாலே सिद्धம். இப்படி असह्यமான अन्त्य-शेषत्वம் வந்த காலத்தில் அதை ஏதேனும் ஒரு விரகாலே கழித்துத் தந்தருள வேண்டுமென்று स्वतन्त्र-निरुपाधिक-स्वामிக்குப் பொதுவிலே விண்ணப்பம் செய்ய வடுக்கும்.

§34: திவ்ய தம்பதிகளின் ஏக சேஷித்வம் பற்றிய சர்ச்சை

34. ஸ்வரன்[‡] ஒருவனுக்கு எல்லாம் அந்யாஹ்-निरुपाधिक-शेषம் என்றும் அதடியாக विनियोग-प्रकारத்தாலே¹ तदीय-शेषம் என்று प्रमाणங்கள்[‡] காட்டா நிற்க இருவருக்கும் तन्-व्यतिरिक्तம் எல்லாம் निरुपाधिक-शेषம் என்னப் போமே? சோபா-सोपाधिक-शेषி-त्वத்தையும் निरुपाधिक-शेष-त्वத்தையும் கூட்டி 'उभयाधिष्ठानं चैकं शेषित्वं' (‡233²) என்னத்தான் போமோ? ஆகையால் கீழ்ச்சொன்ன கட்டளையிலே² இருவருக்கும் तन्-व्यतिरिक्त-மெல்லாம் शेष-मात्रாலும், ஒருத்

1—பயன்படுத்தும் முறையாலே. 2—முறைப்படி.

†1—நிறம் பெற்றிருப்பான்². 2—"இவனுக்கு..... जानத்தை" என்பதற்கு பதில் "இவனுக்கும்..... जनத்தை"³. 3—நெஞ்சால்¹. 4—'சர்வரன்' என்பது இல்லை. 5—ப்ரமாணம்¹.

*1. मच्चित्तः सर्वदुर्गाणि मत्प्रसादात्तरिष्यसि ।

अथ चेत्त्वमहंकारान्न श्रोष्यसि विनङ्क्ष्यसि ॥

கிதை. (18-58): என்னிடம் மனம் வைத்தவனாய் என்னுடைய அநுக்ரஹத்தினால் எல்லாக் கஷ்டங்களையும் தாண்டுவாய், இவ்வாறன்றி கர்வத்தினால் நான் சொல்லியதை நீ கேட்டு நடக்க வில்லையாகில் நாசமடைவாய்.

एवं अनन्यशेषस्वज्ञानवतः पुरुषस्य प्रारब्धकर्मवशात् अन्यशेषत्व-संभवेऽपि वैनतेय-निवारित-विनतादास्य-न्यायेन स्वयमेव भगवान् दास्यं निवारयति । अथवा स्वामित्वेन प्रतीयमान-विपरीतजन-मरणादिना रावण-विभीषण-न्यायेन स्वकीयमेव जनं स्वतन्त्रयति । यद्वा सुचरित-परिपाकविशेष-शालिनः कस्यापि अधिकारिणः स्वयमेव आतिविशेषमुत्पाद्य सद्यो मुक्ति-विधायिनीं आर्त-प्रपत्तिं अनुष्ठाप्य सर्वपारतन्त्र्य-मूलं संसारमेव उन्मूलयतीति सर्वं सुस्थं । इदं च 'मच्चित्तः सर्वदुर्गाणि मत्प्रसादात् तरिष्यति' इति वचन-सिद्धं । एवं सति अवर्जनीय-अन्यशेषत्वे संजाते केनाप्युपायेन इदं अन्यशेषत्वं निवारय इति सामान्यतो भगवते निवेदनीयं । स एव भगवान् परमकारुणिकः स्वयमेव सर्वं समाधास्यते इति ॥

३४. नन्वेवं भगवद्-विनियोग-प्रकारादेव भगवद्-व्यतिरिक्त-शेषत्वं सोपाधिकं, भगवत्-शेषत्वं तु निरुपाधिक-मिति प्रमाणसिद्धे सति, निरुपाधिकमिथुन-शेषत्वं कथं सेत्स्यति? कथं च सोपाधिक-शेषत्वं निरुपाधिक-शेषत्वं च संकल्प्य 'उभयाधिष्ठानौ चैकं शेषित्वं' इति वक्तुं शक्यते?

பெருமையாகவும் நீ ஆகிவிட்டாய். (அதாவது, உன்றோடு கூடிய வனே—சீரிய: பதியே—ஈசுவரன் என்று பெரியவர்கள் நிச்சயிக் கிருர்கள்). எம்பெருமானின் ஸ்வரூப நிருபக கோடியில் அடங்கி யிருப்பதால் உன்னையும் வேதம் தனித்து ஒதவில்லை.

अतः पूर्वोक्त-प्रक्रियया दिव्यदम्पति-शेषत्वेऽपि भगवन्तं प्रति निरुपाधिक-शेषत्वे इतरत्र नित्यसूरिशेषत्ववत् तदीय-शेषत्वमात्रमिति वक्तुं युक्तमिति चेत् — — न ।

उपलक्षण-मात्रत्वात् एकोक्ते श्रुत्यबाधनात् ।

निरुपाधिक-शेषत्वं द्वयोरत्युपपद्यते ॥

द्वयोरपि तयोः तद्-व्यतिरिक्तं निरुपाधिक-शेषमिति प्रतिपादयन्ति । उपाधि-निर्देशाभावात् । प्रतीयमान-स्वारस्य-बाधे प्रमाणाभावात् । क्वचिदेकशब्द-निर्देशेषु 'तदन्तर्भावात् त्वां न पृथगभिधत्ते श्रुतिरपि' इति अभियुक्त-रेव निर्वाह-प्रदर्शनात् । समस्त-प्रमाण-न्याय संप्रदाय-तत्त्व-वेदिभिः यामुनाचार्यैः चतुश्श्लोक्यां निरुपाधिक-मिथुन-शेषत्व-निर्वाहाच्चा तदुभय-शेषत्वस्य अनौपाधिकत्व अनिवार्यं । एवं विश्व-विषय-मिथुन-शेषत्वस्य अनौपाधि-कत्वेऽपि भगवतः सर्वशेषित्वं तत्पत्त्याः श्रियः तच्छेषत्वं, ईश्वरस्य दण्डधरत्वं, तस्याश्च तत्पुरुषकारत्वं, विशेष्यभूतस्य भगवतः प्रधान्यं विशेषणभूतायाः तस्याः तत्स्वरूप-निरूपक-त्वेन अप्राधान्यं इत्यादि सर्वं व्यवस्थितं । एतदभिप्रेत्य हि परब्रह्म-स्वरूप-विशेषण-निरूपणावस्थायां शारीरक-भाष्योपक्रमे 'श्रीनिवासे ब्रह्माणि' इति निर्दिष्टस्य स्वरूपानुबन्धितया श्रीनिवास-स्वरूपत्वं विशेषणं उपापादि । अथ

§35: பகவத் பாகவத கைங்கர்யபரருக்கு வர்ணச்ரம

தர்மங்கள் தேவையா ?

35. இப்படி ஸ்ரிய:பதியைப்பற்ற ததீய-ஸேத்வ-பய்ந்த
மான தாஸ்யத்தை அறிந்தவர்க்குக் கைங்கர்யமும்
ததீய-கேத்யபய்ந்தம்¹. இது ராஜவத்-ஓபகாரம் என்கிற
கணக்கிலே காண வேண்டினால், மாஸாசரண-தீபாரோபண-
ஸ்துதி-நமஸ்கார-கீதநாடிகளையும் கீகரனுக்கு அடைத்த²
வேஷத்தையும் ஒழிய வர்ணாஸ்ரமங்கள் என்று சில
கத்வங்களும் அவற்றுக்கு அடைத்த³ வைஷம்யங்
களும்¹ இவனுக்குப் பரிஸாஹ்யங்களாமோ? என்னில்—
இது கைங்கர்ய ஸ்ஹத்திற்குப் பொருளறியாமல்
சொன்னபடி. கிங்கரனுவான் ஏவல்தேவை செய்யு
மவன். கைங்கர்யமாவது ஸ்வாமி ஏவினவற்றைச்
செய்கை. ஆகையால் ஸ்வ ஸ்வாமியான இஷ்வரன்
தந்தாம் அஸ்காரத்திற்கு அநுரூபமாக ஸ்வவத்-ஸ்வவத்-விஷயங்
களில் ஸாஸ்த்ர-முக்ததாலே ஏவின தேவைகளைச் செய்கை
இங்கு கைங்கர்யம்; இது தவிருகை அபராஹம். மாஸாசரணாடி
விஷேககேத்யங்களையும் தந்தாம் அஸ்காரங்களைப் பார்த்து
யதாஸாஸ்த்ரம் அநுஸ்தியாத போது அபராஹமாம். ஆகையால்
தந்தாழுக்கடைத்த ஸேவ-அவஸந-ஸ்தான-ஸந்யோபாஸநாடிகளை
விட்டால்

“ஸந்யாஹீனாஸ்திநித்யம் அநஹ்: சர்வகம்ஸு ।

யதந்யத ஸுஸ்திநித்யம் ந தஸ்ய கஸ-மாஹ்மவத் ॥”^{*1}

1—ததீய-கேத்யபய்ந்தமாம் போது². 2—அடுத்த¹.
3—அடுத்த¹.

*1. தக்ஷஸ்ம்ருதி (2-27): ஸத்யாவததனம் செய்பாதவன்
எப்பொழுதும் அகத்தன்; ஒரு கர்மா செய்வதற்கும் தகுதி
புடையனல்லன். அவன் செய்யும் மற்றைக் கர்மாக்களுக்கும்
பலன் பெறமாட்டான்.

‘மஹேந்திராந்நாவிஷ்ணு-ப்ரஹ்மதிஸு’ இत्यादि श्लोकः पाठ्यः । एकस्य हविषः द्वयोः देवतयोः उद्देश्यत्वेऽपि प्रमाण-सिद्ध मिथो-वैषम्यं न कदाचिदपि अपनीयते ॥

३५. एवं श्रियःपति उद्दिश्य तदीय-पर्यन्त-दास्य-अनुसन्धानवतः कैङ्कर्यमपि तदीय-पर्यन्तं वक्तव्यं । एतद्धि “राजबदुपचारः” इति न्यायेन भगवतो विशेषाभिमत-मालाकरण-दीपारोपण-स्तुति-नमस्कार-कीर्तनादिष्वेव पर्यव-स्यति । वेषश्च तादृश-किङ्करवृत्ति-अनुकूल एव परिग्राह्यः । सर्वसामान्यधर्मभूत-वर्णाश्रम-धर्मादिकं तदुचित-वेष-परिग्रहश्च कैङ्कर्यकोटौ कथं निक्षेप्तुं शक्यते ?

शक्यं ।

स्वामिनोऽभोष्टकरणं कैङ्कर्यमभिधीयते ।

विष्णोरभोष्टमखिलं शास्त्रादेवावगम्यते ॥

कैङ्कर्यं हि नाम स्वाम्यभोष्ट-करणं; न तु मालाकरणादि-कमेवेति निर्बन्धुं शक्यते । तस्यापि तत्लक्षणोपेतत्वादेव कैङ्कर्य-शब्द-वाच्यत्वं युज्यते । एवं च सति आज्ञानुज्ञा-सिद्धत्वेन द्विविधमपि कैङ्कर्यं अनुतिष्ठेत् । तस्मात् उभयविध-कैङ्कर्ययोः अन्योन्य उपमर्दाभावेन अनुष्ठानं परिपूर्ण-वृत्तिलाभः । अतः यथाकालं आज्ञा-कैङ्कर्यानुवर्तनेन वर्तमानः तदन्तरान्तरा यावच्छक्यं अनुज्ञाकैङ्कर्यमपि अनुतिष्ठेत् । मालाकरण-दीपारोपणादिकमपि स्वाधिकारानु-

ஐத்யாதிகளிற்பபடியே विशेष-कङ्कयङ्ங்களுக்கு अनहंனம். அவை பண்ணினாலும் உகப்புக்கு¹ உடலாகாது¹. “वृत्तस्तु हतो हतः”^{*1} என்னுமவஸ்தையும்¹ வரும்.

§36: பரமைகாந்தி தம்மம் கலியுகத்துக்குப் பொருந்துமா ?

36. இப்படி तदीयपयन्त-कङ्कयङ्த்திலே² प्रवृत्तனன வனுக்கு भगवच्छास्त्रादிகளில் சொல்லப்பட்ட कृत-युग-धर्म மான परमैकान्ति-धमம் கலியுகத்தில் अनुष्ठेयமாமோ ? ஆகையால் இக்காலத்திற்கு अगान्द्रादि-विषय-वर्णाश्रम-धर्मங்களும் स्व-सूत्रोक्त³ भगवत्-अचनादिकளும் कतंव्य மாமத்தனையன்றோ? ஆனபின்பு இக்காலத்தில் अधिकारि களைப்பற்ற “अथ परमैकान्तिनो भगवत्-आराधन-प्रयोगं वक्ष्ये”^{*2} என்று भाष्यकारர்¹ அருளிச்செய்தபடி எங்ஙனே ? என்னில் — இது अधिकारि-वैषम्यம்² அறியாமையாலே³ வந்த चोद्यம்³. எங்ஙனே என்னில் —

1—பரீதிக்குக் காரணமாகாது. 2—அதிகாரிகளின் வேறு பாடு. 3—கேள்வி.

†1—எனவவஸ்தையும்¹. 2—தீய-கங்குய-பயந்த திலே¹. 3—கல்பஸூத்ராதிகளில் சொன்ன³. 4—भाष्य காரரும்¹. 5—என்று அறியாமையாலே¹.

*1. वृत्तं यत्नन संरक्षत् वित्तं एति च याति च ।

अर्शानां वित्तनः क्षीणो वृत्ततः न हतो हतः ॥

பார. (உத்-4-30) : நல்ல நடத்தையை முயன்று காப்பாற்ற வேண்டும். செல்வமோ வரும், போகும். எனவே செல்வம் நிறைந்தவனாயினும் நடத்தையில் குறைந்தவனாகில் பிணமாகக் கருதப்படுவான். (தகுதராஷ்ட்ரனுக்கு விதுரர் கூறுவது)

*2. ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் நித்யம் : பிறகு பரமைகாந்திகள் எம் பெருமானுக்குச் செய்யும் திருவாராதனை முறையை சொல்லப் போகிறேன்.

ரூபதயா யதாஸாஸ்த்ரம் அநுஸ்தேயம் । அந்யதா அநுஸ்தீயமானே புந: அநுஸ்தீயமானமபி அபரா஧தா அஸ்நுவித । ஸ்வாஹிகாரானுரூப-ஸூத்-அாஅமன-ஸ்தான-ஸந்த்யோபாஸநாதி-வி஧ுரஸ்ய 'ஸந்த்யாஹீநோ அஸூத்ரிநித்யம் அநஹ்: ஸர்வகர்மஸு' இத்யுக்த-ப்ரகாரேண ஢கவத்ஸந்தோஷ-மாத்த்ரஜனக - மாலாகரணாதி - அநுஜ்ஞா - கைஞ்ஞயே஽பி அநஹிகார: ஸ்யாத் । ஸூத்வாஅமன-வி஧ுரேண அநுஸ்திதானி ஸஹஸ்ரமபி மாலா-கரணாதிநி ம஧ஸூதந-ஸந்தோஷாய ந ஢வந்திதி மஹ்தாமாலாப: । அதோ 'வூத்ததஸ்து ஢தோ ஢த:' இத்யவஸ்தா அவஸிஷ்யதே (அவஸ்தாப-யிஷ்யதே) । தஸ்மாத் ஸ்வஹிகாரானுரூப-கர்மானுஸ்தானேன பரிஸுத்வம் ஸர்வமபி ஢கவத்கைஞ்ஞயம் அநுதிஸ்தேதித ஸதஸ்ப்ரதாயவிதா ஢ஹஸ்யம் । யத்து 'விஸ்ணவாலய-ஸமோபஸ்தான்' இத்யுக்த: பரிஸுத்வி-விஸேஷ: தேஸகாலாதி-நி஢ந்நந: । ஸ து உபரா஑-கூபஜலாதி-ந்யாயேன பாवनத்வ-வாஅக எவேதி வயமபி அநுமந்யாமஹே । ந ஸர்வத்வ ஸர்வதா தாதூஸாஅார: கர்த்வ்ய: । அதிப்ரஸஜ்ஞாத் । தஸ்மாத் அஜ்ஞானுரோ஧ேநேவ அநுஜ்ஞா-கைஞ்ஞயம் கர்த்வ்யம் இதி ॥

௩௨. எவம் ததோய-பர்யந்த-கைஞ்ஞய-ப்ரவணஸ்ய கார்த்யு஑-஧ர்ம஢ூத்-பர்மேகாந்தி-஧ர்மானுஸ்தானம் கலி஢லகலுஷேஸு புரூஷேஸு கத்யமிவ ஜா஧தீதி । தஸ்மாதேவ தத்காலானுரூப-அ஑்நோந்ராதி-விஸய-வர்ட்நாஸ்ரம-஧ர்மானுஸ்தானம் ஸ்வஸூத்ரோக்தம் அ ஢கவதர்அநாதிதகம் கர்த்வ்யம் । எவம் அ ஸதி எதத்காலவர்தின: புரூஸானுதித்ய 'அத்ய பர்மேகாந்தினோ ஢கவதாரா஧ந-ப்ரயோ஑ம் வக்ஷ்யே' இதி ஢ாப்யகாரீயம் வஅனம் கத்யம் அநுஸ்ரூயதே ?

कलौ कृतयुगं तस्य कलिस्तस्य कृते युगे ।

यस्य चेतसि गोविन्दो हृदये यस्य नाच्युतः ॥ (71⁴)

இத்யாதிகளில்¹ சொல்லப்பட்ட² சத்வோத்தரரான¹ அதிகாரிகள் உள்ள போது இந்த பரமீகாந்தி-धर्मம் அநுஷ்டிக்கக் குறையவில்லை. “यस्तु कृतयुगो धर्मो न कतंव्यः कलौ युगे”^{*1} என்றதுவும்,

“अनेक-जन्मसंसार-चिते पापसमुच्चये ।

नाक्षीणे जायते पुंसां गोविन्दाभिमुखी-स्थितिः ॥”^{*2}

“बहूनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान् मां प्रपद्यते ।

वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुलभः ॥”³

என்கிறபடியே அதிகாரி-विशेषத்தினுடைய துலம் தையைப் பற்றிச் சொல்லுகிறது. घटिकादि-व्यवस्थைகளிற் போலே² கலியுகத்திற்கு³ விஷித்து நிஷிக்கும் धर्मங்களிலே தாத்பர்யமாகவுமாம்⁴.

“दुर्जनः सज्जनं द्वाष्टि दुर्बलो बलवत्तरम् ।

रूपवन्तं अरूपी च धनवन्तं च निधनः ॥

अकर्मो कर्मिणं द्वाष्टि धार्मिकं च न धार्मिकः ।

निर्गुणो गुणवन्तं च पुत्रं तत् कलि-लक्षणम् ॥

1—ஸத்துவகுணம் நிரம்பிய. 2—எளிதில் கிடைக்காமை; கிடைத்தற்கு அருமை. 3—இன்ன இன்ன வேளையில் இதைச் செய்ய வேண்டுமென சோதிடம் வரையறுப்பது போல்.

†1—இத்யாதிகளிலும்¹ 2—அப்படிப்பட்ட¹. 3—கலியுகத்திற்கும்¹. 4—தாத்பர்யமாக்கலாம்¹.

*1. வி. தர். (?) : க்ருதயுக தர்மமானது எதுவோ அது கலியுகத்தில் அநுஷ்டிக்கத் தக்கதன்று.

*2. (?) : பல பிறவிகளில் சேமிக்கப்பட்ட பாபங்களின்

திரள் அழியாமல் இருக்கும்போது, மனிதர்களுக்கு பகவானிடத்தில் ஈடுபடும் நிலை உண்டாவதில்லை.

*3. கீதை (7-19): அநேக புண்ணிய ஜந்மங்களின் முடிவில் தெளிவான ஜ்ஞாநம் பெற்றவன் 'வாஸுதேவனே அடைய வேண்டிய பொருள், அவனைப் பெறுவதற்கு அவனை உபாயம்' என்ற எண்ணத்துடன் என்னையே பற்றுகிறான். இத்தகைய பெருமையை உடையவன் கிடைத்ததற்கு மிகவும் அரியவன்.

अवितथमेतत् ।

कलावपि भवेत् धर्मो गोविन्दासक्त-चेतसाम् ।

परमैकान्तिनां प्रोक्तः पञ्चरात्रिक-वर्त्मना ॥

‘कलौ कृतयुगं तस्य कलिस्तस्य कृते युगे ।

यस्य चेतसि गोविन्दो हृदये यस्य नाच्युतः ॥’ इति ।

‘न कलौ कलिचेष्टासौ मूढेषु न च मुह्यति ।

भगवत्यच्युते नित्यं येन भावः समाहितः ॥’

इत्युक्त-प्रकारेण परभक्ति-परज्ञान-परमभक्ति-परिपूर्ण-

अधिकारि-संभवात् परमैकान्तिधर्मानुष्ठानं कर्तव्यमेव ।

‘यस्तु कार्तयुगो धर्मो न कर्तव्यः’ इति वचनं

‘अनेक-जन्म-संसार-चिते पाप-समुच्चये ।

नाक्षोणे जायते पुंसां गोविन्दाभिमुखी स्थितिः ॥’,

‘बहूनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान् मां प्रपद्यते ।

वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभः ॥’

इत्युक्त-प्रकारेण कलौ अधिकारि-विशेष-दुर्लभत्वमेव अवबोध-

यति । घटिका-व्यवस्थादि-निषिद्ध-कर्मविशेष-विषयमेवास्तु ।

‘दुर्जनः सज्जनं द्वेष्टि दुर्बलो बलवत्तरम् ।

रूपवन्तमरूपी च धनवन्तं च निर्धनः ॥

विपरीतं तु राजेन्द्र एतेषु कृत-लक्षणम् ।

ब्राह्मणोऽथवा राजा वैश्यो वा शूद्र एव वा ।

प्रशस्तेषु प्रसक्ताश्चेत् प्रशंस्यन्ते यशस्विनः ॥ **¹

என்று கலியுகத்திலும் நல்வழி நடப்பாரைப் பெறில்
கृतயுக-புருஷர்களோடு ஒப்பார்கள் என்றிறேறாஸ்வ-தாத்யம்.

“कलौ जगत्पतिं विष्णुं सर्वस्रष्टारमीश्वरम् ।

नार्चयिष्यन्ति मैत्रेय पाषण्डोपहता जनाः ॥”²

इत्यादि वसनाङ्गुलीलुम् कलियुगத்தில் भगवत् अचनத்தை
அழிக்கிறாரைப்பற்ற வெறுக்கிறபடி அல்லது கலி
யுகத்தில் भगवत्-அचनाதிகளுக்கு நிஷே-பசங்கமில்லை¹. நம்
மாழ்வாரும் ‘கலியுகமொன்றின் நிக்கேதன் அடியார்க்கு
அருள்செய்யும்’ (71⁵) என்று அருளிச்செய்தார்.

§37. பகவத் கைங்கர்யத்திற்குக் காலநியமம் உண்டா,

அல்லது இஷ்டப்பட்ட போது செய்யலாமா ?

37. இப்படி நியாதிகளிற் சொன்ன परमैकान्ति ட்மம்
தான் अधिकार-अनुगुणமாக अनुष्ठेयமானாலும் இன்னபோது
திருவடிதொழி. இன்னபோது அமுதுபடி சாற்றுப்படி

1—தடுக்க வந்ததல்ல.

*1. (?): (i) கெட்டவன் நல்லவனைப் பகைக்கிறான். வலிமை
அற்றவன் வலிமை உடையவனையும், அழகற்றவன் அழகுடைய
வனையும், ஏழை பணக்காரனையும் முறையே பகைக்கிறார்கள்.
(ii) சோம்பேறி செயலாற்றபவனைப் பகைக்கிறான். தர்மத்தை
அநுஷ்டிக்காதவன் தார்மிகனையும், நற்பண்பற்றவன் நற்
பண்புள்ளவனையும் முறையே பகைக்கிறார்கள். இதுவே
கலியுகத்தின் அடையாளம். (iii) சிறந்த அரசனே! முன்
சொன்னவற்றிற்கு மாறுபட்டவை க்ருதயுகத்தின் அடையாள
மாகும். (vi) ப்ராஹ்மணனோ, கூத்தரியனோ, வைச்யனோ
அல்லது வேளாளனோ எவராயினும் போற்றத் தக்கவர்களோடு
தொடர்பு உடையவராயின் புகழ் உடையவர்களாய்
கொண்டாடப்படுகிறார்கள்.

*2. வி. பு. (6-1-50): மைத்ரேயரே ! இக்கலியுகத்தில் உலகிற்கு ஸ்வாமியும், அனைத்தையும் படைப்பவனும், எதையும் செய்யவல்லவனுமாகிய மஹாவிஷ்ணுவை பாஷண்டிகளால் கெடுக்கப்பட்ட மக்கள் ஆராதிக்கமாட்டார்கள்.

अकर्मि कर्मिणं द्वेष्टि धार्मिकं च न धार्मिकः ।

निर्गुणो गुणवन्तं च पुत्रैतत् कलिलक्षणम् ॥

विपरीतं तु राजेन्द्र एतेषु कृतलक्षणम् ।

ब्राह्मणो वाथ राजा वा वैश्यो वा शूद्र एववा ।

प्रशस्तेषु प्रमक्ताः चेत् प्रशंस्यन्ते यशस्विनः ॥”

இத்யுக்த-புரியயா கலியுகே஽பி சந்மார்-வர்தின: சந்தி சேத்,
த எவ கृतயுக-புருஷா இதி ஸாஸ்த்ர-தாத்பர்யம் । யதா புண்யேஷ்வபி
யுகேஷு ஹிரண்ய-ராவணாடய: கலிதர்மம் அந்வதிஸ்தந் । எவ்
சத்வோத்தராணா கலியுகே கார்த்யுக-தர்மானுபாலனம் சம்பவதி ।

“कलौ जगन्गतिं विष्णुं सर्वस्रष्टारमीश्वरं ।

नार्चयिष्यन्ति मैत्रेय पाषण्डोपहृता जनाः ॥

रुद्रो वा दैवतं तत्र स्कन्दो वापि कलौ युगे ।

जलौघैः निर्विभिद्यन्ते सेतवो वर्षतीश्वरे ॥

काणाद-शाक्य-पाषण्डेः वेदमार्गः कलौ यथा ॥”

இத்யாடிஷ்வபி வவனேஷு ஹ்மவதர்ச்சன-வெம்சுத்யேந நரகபாதிநோ
நராஹ்மானுப்ரதி அநுஸோசனமேவ । ந து ஹ்மவதர்ச்சனாதி-நிஷேத-
புஸஜ்ஜ: । இதம் ச ஹ்மவதா த்ரமிடோபநிஷதாசார்யேணாபி
கலியுகைகதேசானா ச, எதே: சுவாஸாஹாரண அதிநிவ்வேதாதிஸயாத்
கிஜ்ஜராணா ஹ்மவானவ புரமகூபயா சர்வம் சமாடதாதிதி தத்
தத்வஹுஸ: புத்யபாதி ॥

இஃ. எவ் நியதாதி-புதிபாதித-புரமேகாந்திதர்ம-
புராயணஸ்ய-சுவாஹிகாரானுரூப-சகலகர்மானுதநே஽பி புராதாரஹ்ய-

தேட, இன்னபோது திருவாராதனம் பண்ண, இன்ன போது மகவத்-கயாடிகளிலே போது போக்க, இன்ன போது மகவத்-விமஹாடிகளை அநுபவித்து ரஸிக்க என்று ஒரு நியமம் உண்டோ? ப்ரிதி-ப்ரேரிதனாய்க் கீக்ஷயம் பண்ணுகிறவன், பெருங்காற்றில் மாங்காய் எடுப் பாரைப் போலே, தனக்கு ப்ரிதிமாசித்த கமத்திலே நடத்துமத்தனையன்றோ? என்னில் — — ப்ரிதி-ப்ரேரித-னாய்க் கைங்கர்யம் பண்ணும் போதும் “இருள் தருமா ஞாலத்துள்” இருந்த நாள் ஈசுவராரூபமான¹ ஶாஸ்த்ரங் களைக் கைவிளக்காகக்கொண்டு கைங்கர்யம் பண்ண வேண்டுகையால் “காலே ஹி கமம் சோதே”^{*1} என்கிற படியே கர்மவிசேஷங்களுக்குக் காலம் அடைத்துக் கிடக்கையாலே¹ முக்ய-காலம்² பெற்ற போது யதாகமம் அநுஷ்டிக்கவும், கூடாத போது

“दिवोदितानि कर्माणि प्रमादादकृतानि चेत् ।

यामिन्याः प्रथमे यामे तानि कुर्यादितन्द्रितः ॥”^{*2}

என்கிறபடியே கௌகாலங்களிலே³ அநுஷ்டிக்கவும், இரண்டும் கடைப்படாத⁴ போது கால-அதிகமத்தில்⁴ சொல்லும் கட்டளைகளைச் செய்யவும், சவ்காலயோக மாய் ஶக்யமான மகவத்-ஸ்மரணாடிகளையும் ஆத்மகுணங்களையும் ஒருக்காலும் கைவிடாதொழியவும் ப்ரப்தம். இப்படி அவஹிதனுக்கு⁵ ஒரு காலத்திலும் கீக்ய-லோபமில்லை; அந்யாய்-ப்ரபுதி-ரூபமான⁶ சித்ரமும்⁷ இல்லை.

1—குறிக்க (நிச்சயிக்கப்) பட்டிருக்கையாலே. 2—சாஸ்த்ரம் குறித்த காலத்தை. 3—உரியதல்லாத காலங்களில். 4—காலம் கடந்ததில். 5—கவனம் உள்ளவனுக்கு. 6—வெறொன்றுக்காகச் செய்தல் என்னும். 7—குற்றமும்.

[†]1—ஈசுவராரூபமான¹. 2—கிடைபாத³.

*1. (?) உரிய காலத்திலன்றோ கர்மாநுஷ்டானம் விதிக்கப் படுகிறது.

* 2. (?) பகலில் செய்யவேண்டும் என்று விதிக்கப்பட்ட கர்மங்கள் கவனக் குறைவால் அநுஷ்டிக்கப்படாவிடில் அவற்றை இரவின் முன் ஜாமத்தில் (6 மணி முதல் 9 மணிக்குள்) சோம்பலின்றி அநுஷ்டிக்க வேண்டும்.

याममात्रं अभिगमनं, तत उपरि यामत्रयेण उपादान-इज्या-
स्वाध्याया भवन्ति । अथ निशायाः प्रथमे यामे भगवद्-
गुण-विग्रहादि-अनुसन्धानात्मकं योगानुष्ठानमिति पाञ्च-
कालिक-नियम-सिद्धिः कथं भवति — इति चेत् — —

अत्र तदपि वदामः ।

भगवत्-कैङ्कर्यानुष्ठान-तत्पराणां ज्ञज्ञामारुत-पतित-
चूतफल-परिग्रह-न्यायेन यथामनोरथं प्रातिभासिक-क्रमेण
भगवत्-प्रीति-प्रेरित-कैङ्कर्य-अनुष्ठानेऽपि यथाकालानुष्ठानं
उचितमेव । यथा राजाज्ञानुपालकानां हि राजकिङ्कराणां
राजाभिमत-कालानुष्ठितैव किङ्करवृत्तिः प्रियाय जायते ।
तत्र च भगवदभिमतविशेष-विषय-कालः शास्त्रावसेय इति ।
'शास्त्रं हि वत्सलतरं मातापितृ-सहस्रतः' इत्यभिधीयते ।
'काले हि कर्म चोद्यते' इति हि नीतिविदः । स्वयमेव
भगवदभिमत-साक्षात्कारिणः सूरयस्तु शास्त्र-निरपेक्षमेव
भगवदभिमतं दृष्ट्वा तेषु तेषु कालेषु किङ्करवृत्ति
अनुतिष्ठन्ति । यथा राजसभादि-वासिनः राजवाक्यादेव
यथाकालं सर्वं समाचरन्ति, दूरवासिनस्तु पत्रिकामपेक्षन्ते ।
एवं इहापि श्रुति-स्मृति-रूप-राजाधिराज-शासनं अवलोक्य
यथाकालमेव सर्वं च आचरणीयं । मुख्यकालासम्भवे तु

'दिवोदितानि कर्माणि प्रमादात् अकृतानि चेत् ।

यामिन्याः प्रथमे यामे तानि कुर्यादतन्द्रितः ॥'

इति न्यायेन गौणकालान्वयेन वा सर्वमनुष्ठेयं । मुख्यामुख्य-

§38: ஆசார்யன் தவறு செய்தால் கிஷ்யன் செய்ய

வேண்டியது என்ன ?

38. மகவத்-கீட்யத்திலும் அல்லாத மகவத்-கீட்யத் திலும் காட்டில் ஆசார்ய-கீட்யம் प्रधानம் என்றும், ஆசார்யன் சர்வ-அவஸ்தையிலும் அத்யந்த-அபரித்யாஜ்யன்¹ என்றும் யதூக்ஷ-சந்நிபாத்திலும்² “उपसंगृह्य तूष्णीं व्यतिव्रजेत्”³ என்றும் சொல்லா நிற்க; தேவதான்தத்தைக் குறித்துத் தண்ட-பிரதானம் பண்ணினாலும்⁴, ஸக்யமாயிருக்க மகவத்யிஷயத்தில் தண்ட-பிரதானாடிகளையும் கூடத்தவறிலும் ஆசார்யன் அத்யந்த-பரி-த்யாஜ்யன் என்கிற இவ் அயம் அதிவாத் மாமித்தணயன்றோ⁵? இங்ஙனல்லாத போது இச் சிஷ்யன் குரு-பரம்பரையோடு துவக்கற்றதாலே⁶, இவன் எம்முதத்தாலே⁷ பரமகுரு-வாய் அஸரண-ஸரணனா சர்வ-ஸ்வரனோடு துவக்குண்டாயிரு ப்பது எங்ஙனனென⁸? என்னில் — — இப்படி ஆசார்ய-னுடைய அத்யந்த-பரித்யாகத்திற்கு ஹேதுவான தேவதான்த-ஸப்தம் உள்ள போது, தான் அவனோடு துல்ய தோஷனன் றிக்கே பரமகாந்தியான நிலை குலையாதே போருமாகில், அவன் புரியுமனவும் அவனுக்கு உள்ளீடாய் நின்று உபதேசித்த சர்வ-ஸ்வரனையே ப்ரணாமாடிகளுக்கு விஷயமாக்கி அவனை முதலாகக்கொண்டு குருபரம்பரா-நிஷ்டனாய் போரு கையாலே இவனுக்கு குருபரம்பரா-பூர்வ-மகவத்-அந்வயம்⁹ குலையாது. ஹிநேஷியான¹⁰ ஆசார்யன் சிஷ்யனை சர்வ-அவஸ்தை-யிலும் யதாஸாஸ்தம் திருத்த விரகுபார்க்குமாப் போலே, ஸாஸ்தவஸ்யனான சிஷ்யனும் ஆசார்யனை சர்வ-அவஸ்தையிலும் ஃகான்த-ஃபுஷ்ணங்களாலும்¹¹ மகவத்-பரத்யாடிகளாலும் திருத் துகையும் ஸாஸ்திரமான ஆசார்ய-கீட்யம். இப்படி நல் வழியிலே மீட்கத் தொடங்கினால்¹² மகவத்-குரே அடியாக ஏதேனும் ஒரு விரகாலே இருவரும் ஈடேறுவார்கள்.

1—கொஞ்சமும் விடத்தகாதவன். 2—எதிர்பாராத சந்திப்

பிலும். 3—அரிசி கொடுத்தாலும். 4—மிகைப்படக் கூறல் அன்றோ. 5—குருபரம்பரை முதலாக எம்பெருமானை அடைதல். 6—நன்மையை விரும்பும். 7—தனிமையில் அறிவித்தலாலும்.

†1—துவக்கற்றத்தாலே¹. இவண் முடித்தாலே¹.
2—என்¹. 3—தொடங்கின⁴.

*1. (?) : வணங்கிவிட்டு மெளனமாகச் செல்லவேண்டும்.

उभयकालासंभवे कालातिक्रम-प्रायश्चित्तानि अनृष्टेयानि ।
अशक्तौ भगवत्स्मरण-सङ्कीर्तनादीनि कर्तव्यानि । एवं
विहित-वृत्तीनां कदाचिदपि कैङ्कर्याविच्छेद-प्रसङ्गः । अन्यार्थ-
प्रवृत्तिरूपाणि छिद्राण्यपि नोत्पद्यन्ते ॥

३८. अस्तु एवं कालनियमः, अथापि अन्युज्यते ।
भगवद्-भागवत-कैङ्कर्याभ्यां आचार्य-कैङ्कर्यं अभ्यर्हितमिति
अभियुक्ता वदन्ति । सर्वावस्थायामपि आचार्य-कैङ्कर्य-
अपरित्याज्यत्वं अभिधीयते । 'यदृच्छासन्निपात उपसंगृह्य
तूष्णीं व्यतिव्रजेत्' इति हि धर्मविशेषं नियच्छन्ति । अतः कथं
देवतान्तरविषयेतण्डुलादि प्रदाने भगवद-विषय-तण्डुलादि-
अप्रदाने वा परित्याज्य एवायं आचार्यः ?—इति । 'नान्यस्मै
देवाय तण्डुलमपि प्रयच्छेत्, यदि वा भगवति अप्रयुञ्जीत'
इत्यादि-वाक्यैः अभिधीयते । अतः तादृशानि वचनानि
अतिवादरूपाण्येव । अन्यथा 'गुरोरपि अवलिप्तस्य'
इत्यादि वचनानुरोधेन गुरु-परित्यागे गुरु-परंपरामुखेन समा-
श्रयणीयेन परमगुरुणा सर्वेश्वरेणापि सम्बन्धो भज्येत— इति ।

गुरावेकान्त्य-रहिते गुरोरन्तरवस्थितं ।

हरिमेव गुरुं विद्यात् गुरुं रहसि बोधयेत् ॥

आचार्यस्य अत्यन्त-परित्याज्यता-हेतुभूत-देवतान्त-
रादिसंबन्धे सति स्वयं तत्तुल्य-गुणतां परित्यजन्

§39: சிறிதும் சுதந்திரமற்ற ஜீவனுக்கு அநிஷ்டங்கள் போக வேண்டும் என்று “நம” என்பதால் ப்ரார்த்திப்பதும் பொருந்துமா?

39. **चेतनन्यायाकिलुम् “स्वयं मृत्पिण्डभूतस्य परतन्त्रस्य देहिः।”¹** என்னும் படியே **अचेतनम्** போலே **अत्यन्त** **परतन्त्र**னாகில் **शास्त्र-वश्य**தை கூடுமோ? அது கூடா தொழிந்தால் **कमंवश्यतैयुम्** ஸம்ஸாரமும் கூடுமோ? இப்படி **अनिष्ट**மன்றிக்கேயொழிந்தால் **अनिष्ट-निवृत्ति-प्रायनम्** கூடுமோ? என்னில் — — இவனுடைய **परतन्त्र**யம் **शास्त्र-वश्य**தையைக்கு அநுகூலம்; எங்ஙனே என்னில் — **इश्वर**னைப் போலே **अत्यन्त-स्वतन्त्र**னாகிலும்[†] **शास्त्र-वश्य**னாகான்; **प्रकृति-कालादिक**னைப் போலே **अचेतन**மாகிலும் **शास्त्र-वश्य**னாகான்; **चेतन**ன் ஆனாலும், **शास्त्र-अर्थ**-த்தைக் கேட்கைக்கு **योग्य** மல்லாத **तियंगादि-जन्म**ங்களிலும் **शास्त्र-वश्य**னாகான். இப்படி **वणं-आश्रमादि-उपाधि**களுமன்றிக்கே **नामं-क**ளே **भगवन्-अभिमत**த்தை¹ **साक्षात्करि**க்கும்படியான முக்தருக்கும் நித்யருக்கும் **शास्त्रापेक्षै**² இல்லை. இப்படியான பின்பு ஏதேனுமொரு **जट्याद्युपाधि**களோடே கூடி **उपदेश-निरपेक्ष**மாக³ அறிய விரகன்றிக்கே **उपदेश**த்தால் அறிய **योग्य**னுமாயிருக்குமவன் **शास्त्र-वश्य**ன். இவன் **शास्त्रार्थ**ம் அநுஷ்டிக்கும் போது **चित्-**

1—பகவானுடைய விருப்பத்தை. 2—சாஸ்த்ரத்தின் தேவை.

3—உபதேசமில்லாமல்.

†1—**अत्यन्त-स्वतन्त्र**னாகிலும்¹.

*1. **स्वयं मृत्पिण्डभूतस्य परतन्त्रस्य देहिः।**

स्वयं मृत्पिण्डभूतस्य को हेतुः परतन्त्रे ॥

இதி. ஸமு. (17-63): (சகவரனுடைய ப்ரேரணை இல்லையேல்) மண் கட்டி போல் ஒருவனுக்கு வசப்பட்டவனான ஜீவன் தன்னை. காத்துக் கொள்ளக்கூட சக்தியற்றவனாய் இருக்கிறான். அவன் மற்றவரை காப்பாற்றுவதற்கு இடமேது?

परमैकान्तिधर्म-निष्णातो विष्णुभक्तः क्रमात् आचार्यं विनिवर्तयिष्यन् यावन्निवर्तनं आत्महितैषिणां आचार्याणां सर्वावस्थासु शिष्य-संरक्षणवत् शास्त्रवश्यस्य शिष्यस्यापि आचार्य-रक्षणं कर्तव्यमेव । ततश्च एकान्त-बोधनन वा, तद-श्रवणे तन्नियमनोचितमातृ-पितृ-प्रभृति प्रार्थनया वा, तादृश-नियामकाभावे तन्निवर्तक-भगवत्-प्रपदनेन वा शिष्येणापि गुरुः सच्छिष्य-संबन्धादेव सन्मार्गमधिगच्छति । इदमपि शिष्यस्य गुरुकैङ्कर्यमेव । तस्मात् सदाचार्य-सम्बन्धात् सच्छिष्यमिव सच्छिष्य-संबन्धात् गुरुमपि निर्मलीकृत्य परमकारुणिको भगवानेव शिष्याचार्यौ अङ्गीकुरुते इति निरवद्यम् ।

३९. एवं चेतनस्य शेषत्वेऽपि 'स्वयं मृत्पिण्ड-भूतस्य परतन्त्रस्य देहिनः' इति अचेतनवत् अत्यन्त-पारतन्त्र्ये शास्त्रवश्यता कथं घटते ? तदभावे कर्मवश्यता संसारित्वादिकमपि कथं उपपद्यते ? शास्त्रवश्यताभावात् चेतनत्वमपि तदनुकूलमेव परतन्त्र-चेतनत्वेऽपि तस्याप्यभावे कथं अनिष्टनिवृत्ति-प्रार्थनावादः ?—इति ।

नाचिदः शास्त्रवश्यत्वं न स्वतन्त्रस्य तद्भवेत् ।

कर्मवश्य-विशेषस्य शास्त्र-वश्यत्वं इष्यते ॥

पारतन्त्र्यं हि शास्त्रवश्यतानुकूलमेव । तथा हि ईश्वरवत् स्वतन्त्रस्य न शास्त्र-वश्यत्वं । प्रकृति-कालादिवत् अचेतनत्वेऽपि शास्त्रार्थ-श्रवण-अयोग्य-तिर्यगादि-जन्मभाजां शास्त्र-वश्यत्वं दूरनिरस्तमेव । एवं कर्मादि-उपाधिविधुरेषु स्वतः-साक्षात्कृत-भगवदभिमतविशेषेषु न शास्त्र-वश्यत्वम् ।

शक्तियையும்¹(†¹) प्रवृत्ति-शक्तियையும்² ईश्वरன் கொடுத்து வைக்கையாலே अनुष्ठान-उपयुक्त-स्वातन्त्र्यமுண்டு³. अचित् துக்களுக்கும் व्यापार-आश्रयत्वம் உண்டேயாகிலும் ईश्वரன் இவற்றிற்கு बुद्धியைக் கொடுத்து व्यापरिப்பியாமை யாலே⁴ शास्त्र-वश्यत्वादிகளில்லையாயிற்று. ஜீவனுக்கு இச்சக்தியினுடைய सद्भावத்திலும்⁵, अ(श्)शक्ति உண்டா னாலும்[†] அபேக்ஷிதம் அறியும் போதும், அறிந்தால் प्रवृत्திக்கும் போதும், அதின் फल-अनुभवம் பண்ணும் போதும், तदुचितங்களான ईश्वर-अभिप्रायங்கள் வேண்டு கையாலே परतन्त्रன் இவன் ஆனான்[†]. அவ்வளவையிட்டு 'सूत्र-प्रोता दारुमयीव योषा'[†]*¹ என்கிறது. अनन्यपरங்களான⁶ वेदान्त-वाक्यங்களும் (C—2a) ஜீவனுக்கு ज्ञातृत्व-कर्तृत्व-भोक्तृत्वங்களைப் பிரிய कण्डोक्ति பண்ணிவைத்தன⁷(†⁴). இப்படியானாலும் ईश्वरனின் காட்டிலும், अचित்திற் காட்டிலும், त्रियक्-आदிகளைக்காட்டிலும், முக்தர்-निर्त्यர் களைக்காட்டிலும் व्यावृत्तங்களான⁸ पारतन्त्र्य-चेतनत्व-शास्त्र-श्रवणयोग्यत्व-प्रकृतिबन्ध[†]⁵-किञ्चित्त्वत्वादிகளாலே⁹ शास्त्र-वश्य त्वं परमात्म-स्वातन्त्र्यमடியாக परतन्त्रனான தான் சுமந்த स्वातन्त्र्यத்தாலே कर्तावाय, कर्मफलप्रदனான भगवानுடைய अभिप्राय-विशेषमடியாக உண்டான अनकूल-प्रतिकूल-अनुभवங்களாலே भोक्तावाय, இப்படி शास्त्र-वश्यன் என்றும் कर्म-वश्यன் என்றும் संसारि என்றும் ஜீவன் நிற்கிற நிலைக்

1—அறிவாகிற சக்தி. 2—செயல்படுவதற்கு வேண்டிய சக்தி. 3—அநுஷ்டிக்கத் தேவையான சுதந்திரம் உண்டு. 4—செயல் படச் செய்யாமையாலே. 5—இருப்பிலும். 6—வேறென்றைக் குறிக்கும். 7—தெளிவாகச் சொல்லி வைத்தன. 8—வேறுபட்ட. 9—கிஞ்சிதஜ்ஞத்வம்=சிறிது அறிதல்.

1—इच्छा-शक्तियையும்¹. 2—'सद्भाव.....உண்டானாலும்' என்பதற்கு பதில் 'सद्भावத்திலும் शक्ति உண்டானாலும்'[†]; 'सद्भावம் உண்டானாலும்'[†]. 3—'ஆனான்' என்பது இல்லை¹. 4—பண்ணித்தனை¹. 5—प्रकृतिबन्धविबन्धन².

*1. அநிஷ்வரோஸ்ய் புருஷோ भवाभवே

सूत्रप्रोता दारुमयीव योषा ।

धात्रा तु दिष्टस्य वशे कृतोऽयं

तस्माद्वद त्वं श्रवणं धृतोऽहम् ॥

பார. (உத்-7-1) : இந்தப் புருஷன் செல்வத்தைப் பெறுவதிலும், இழப்பதிலும் பரதந்த்ரனாய் இருக்கிறான். ஏன் எனில், நூலில் கோர்க்கப்பட்ட மரத்தாலான பெண் பொம்மை போல, வினைக்கு வசப்பட்டவனாக இவன் ப்ரஹ்மாவால் செய்யப் பட்டிருக்கிறான். எனவே (என்னை நிந்திக்காமல்) நீ (மேலும்) சொல். நான் அதைக் கவனமாகக் கேட்க விரும்புகிறேன். (விதுரனைப் பார்த்து த்ருதராஷ்ட்ரன் சொன்னது)

तेषां चेतनानां अनुष्ठानोपयुक्त-ज्ञानस्य शक्तेश्च भगवतैव दत्तत्वात् अनुष्ठानोपाधिकं भगवदायत्त-स्वातन्त्र्यं अस्त्येव । अचिदस्तु व्यापार-आश्रयत्वे सत्यपि ईश्वरायत्त-ज्ञान-चिकोर्षा-प्रयत्नवत्त्वाभावेन शास्त्रवश्यत्वादिकं निवर्तते । जीवस्य च शक्ति-सद्भावे तद्-भावमपि अपेक्षेत । ज्ञान-जनने, ज्ञानानुरूप-प्रवर्तने, प्रवृत्त्यनुरूप-फलोपभोगे च, तत्तदनुरूप- ईश्वराभिप्राय-विशेषाणां अपेक्षितत्वात्, एतस्य पारतन्त्र्यमपि अवतिष्ठते । अनेनैव हेतुना 'सूत्र-प्रोता दारुमयीव योषा' इत्यभिधीयते । अनन्यपर-वेदान्तवाक्य-प्रसिद्ध-ज्ञातृत्व-कर्तृत्व-भोग्यत्वादोनि जीवस्य नापेतुं शक्यन्ते । अतः ईश्वरात् अचितः तिर्यगादिभ्यो नित्यमुक्ताभ्यां च यथासंभवं परतन्त्रत्व-चेतनत्व-शास्त्रार्थश्रवणयोग्यत्व-प्रकृति-बद्धत्वादिभिः व्यावर्तकैः शास्त्रवश्यः परमात्मा स्वातन्त्र्य-प्रयुक्त-पारतन्त्र्य-संवलित-स्वातन्त्र्येण कर्ता भवन् कर्मफल-प्रद-भगवदभिप्राय-विशेषमल-प्रतिकूलानभावेन भोक्ता भवन्

தினும் பல தீய செயல்கள் புரிந்து, இதன் பயனும் மாம்ஸ-மூத்ர-மலங்கள் நிறைந்த அழுக்குடம்பைப் பெற்று அல்லலுறுகிறோம். எங்களைக் காக்கும்பொருட்டு மீன், ஆமை, பன்றி, மனிதன் போன்ற இழிவான யோனிகளில் நீர் அவதரித்து எங்களோடு பழகியும் உம்மை உணராது ஏமாந்தோம். இனியாவது ஸம்ஸாரத்தில் உழலாது எங்களை நீர் காக்க வேண்டுமென மன்றாடி பிரார்த்திக்கிறோம். திவ்யமங்களை விக்ரஹத்துடன் நேரில் ஸேவை ஸாதித்து இதைக் கேட்க வேண்டும்—என்பர் நம்மாழ்வார்.

जीवः कर्मवश्य इति च संसारीति च अभिधीयते इति च कश्चित् दोषः । एवं प्रतिबुद्धस्य अनिष्ट-निवृत्ति-प्रार्थनाया अपि उपपत्तिरिति ॥

४०. एवं परतन्त्रस्य जीवस्य सर्वशरीरिणं भगवन्तं प्रति आधेयत्व-विधेयत्व-शेषत्वादिषु अविशेषतया अनुसन्धेयेषु शेषत्वमेव प्रधानोक्त्य 'दासोऽहं' इत्यादिना भगवद्दास्य-अनुसन्धान-धौरेयैः अध्यात्मविद्भिः किमर्थं अनुसन्धीयते ?

इत्थमेव ।

अन्तरङ्गं हि शेषत्वं अधिकारादिषु त्रिषु ।

तस्मात् शेषत्वमेवाहुः आचार्याः प्रथमं गुणम् ॥

स्वरूपसत्ता-हेतुभूत-आधेयत्वेन पुरुषार्थाप्तेः आश्रय-सिद्धिः भविष्यति । प्रवृत्ति-निवृत्ति-पर्यन्तेन विधेयत्वेन च उपायविशेष-परिग्रह-योग्यत्वं भविष्यति । एवं आश्रय-सद्भावे च अनुष्ठान-योग्यत्वे च सत्यपि प्राप्य-विशेष-रुच्यभावे द्वितीयमपि व्यर्थं भवेत् । अतः कैङ्कर्यरूप-पुरुषार्थविशेष-रुचि-सद्भावे शेषत्वज्ञानमेव असाधारणं कारणम् । एतद्-रुचि-सद्भावेषु एतदनुरूपतया अनुष्ठेयमान-उपायविशेष-स्यापि 'दासोऽहं' इत्यादिना सर्वशेषिभूत-सर्वेश्वर-विषय-

னுக்கு நான் சேஷம் என்கிற ப்ரீதியோடே அநுஷ்டிக்க வேண்டும். ஆகையால் ஆபேயத்வ-விபேயத்வமான ஸ்வரூபமும் அநுஷ்டிக்கும் உபாயமும் ஫லதஸ்யம் எல்லாம் சேஷத்வ-அநுஸந்தானத்தாலே ரஸிக்கிறதாகையாலே இத்தை ப்ரதானம் என்று நினைத்து, “ந தேஹ் ந ப்ராணாந்”^{*1} இत्याதிகள் அருளிச் செய்தார்கள். இப்படிப்பட்ட^{†1} சேஷத்வமே திருமந்த்ரத்திலும் ப்ரதானமாய் ப்ரதம-அநுஸந்தேயமாயிற்று. இதற்குப் ப்ரதியோகியாயும்¹ அப்ரதமாயும் ப்ர-அவரத்வங்கள் தோற்று கிறது.

§41: சேஷத்வத்தை முதலிலும் பாரதந்த்ரீயத்தைப் பின்பும் திருமந்திரம் கூறும் பொழுது சரணாகதிகதயத்தில் இவற்றை மாற்றிக் கூறியது ஏன் ?

41. இப்படி சேஷத்வம் ப்ரதானமாகையாலே திருமந்த்ரத்தில் முற்பட சேஷத்வமும் பின்பு பாரதந்யமும் அடைவே தோற்றா நிற்க, “மந்ரியாம்யதயா மத்யதஸ்யைக் ஸ்வமாபாத்மஸ்யா”^{**2} இत्याதிகளில் பாரதந்யத்தை முற்படச் சொல்ல வேண்டுவானென்? என்னில் — — இச் சேஷத்வம்தான் சித்தித்ததும் “உபாத்தே சத்தாஸ்திதி நியமநாத் ஸ்வித்சிதௌ” (126¹) இत्याதிகளிற்படியே ஸ்வந்ந்ரணை இவ்வரன் தனக்காக உபாத்தானம்பண்ணுகையடியாக² வருகையாலே, சேஷத்வ-சித்தி-ப்ரயோஜகமான³

1—சேஷத்வத்திற்கு எதிர்நிலையாயும் (சேஷியாயும்). 2—ஸ்வீகரிப்பதின் காரணமாக. 3—சேஷத்வம் கிடைக்கக் காரணமான.

†1—இப்படி¹.

*1. ந தேஹ் ந ப்ராணாந் ந ச ஸுஹ்மஸ்தேபாபிலஸித்
ந சாத்மாந் நான்யத் கிமபி தவ சேஷத்வவிபவாத் ।
வஹிபூத் நாப! ஶ்ணமபி சஹே, யாத் ஶததா
விநாஸத் தத் ஶத்யம் மஹ்மபந! விஜ்ஞாபநமிதம் ॥

ஆள. ஸ்தோ. (57): ஸர்வஸ்வாமியே! உனக்கு அடிமைப் பட்டிருக்கையாகிற செல்வத்திற்குப் புறம்பான சரீரம், உயிர், எல்லாரும் விரும்பும் ஸுகம், ஆத்மா, மற்றும் உமக்குச் சேஷ மில்லாத எதையும் ஒரு நொடிப்பொழுதுகூடப் பொறுக்க மாட்டேன். அவை நூறு சுக்கலாகி அழியட்டும். மதுவைக் கொன்ற எம்பிரானே! சேஷமற்ற அவை அழியட்டும் என்ற எனது விண்ணப்பம் உண்மையானது.

*2. ச. கத். (சூர்-17): என் நியமனத்திற்கு (கட்டளைக்கு) உரியவனாகையால் எனக்கு தாஸனாகவே இருக்கும் தன்மை யுடைய ஆத்மஸ்வரூபத்தை உடையவனாய்.

वास्यानुसन्धानेनैव साद्गुण्यं भवति । तस्मात् अधिकार-
उपाय-फलदशासु अनुष्ठायमानं सर्वमपि शेषत्वानुसन्धान-
गर्भतयैव अनुष्ठितं सर्वं सगुणं भवति । स्वग्रन्थे च
अनुष्ठातृभिः 'न देहं न प्राणान्' इत्यादिभिः आचार्यैः
उपापादि । अतः शेषत्वमेव प्रधानतया मूलमन्त्रानुसन्धेयं ।
तदाधारतया तत्प्रतियोगितया च परावरतत्व-निर्णयः ।

४९. नन्वेवं शेषत्वस्य प्राधान्येन मूलमन्त्रे शेषत्वं
प्रथमं अभिधीयते, पारतन्त्र्यं पश्चात् इति आनुपूर्वी अयुक्ता ।
'सन्नियाम्यतया मद्दास्यैकस्वभाव-आत्मस्वरूपः' इत्यादि
पारतन्त्र्यस्य प्रथमाभिधानं न युज्यते ।

तदपि युज्यते ।

भगवत्-पारतन्त्र्येण शेषत्वमपि सिध्यति ।

इति वक्तुं वचचित् पूर्वं पारतन्त्र्यस्य वर्णनम् ॥

इदं खलु शेषत्वं 'उपादत्ते सत्ता-स्थिति-नियमानाद्यैः
चिदचितो' इत्युक्तनीत्या स्वतन्त्रेण ईश्वरेण स्वार्थमेव चित्या-
वित्ययोः उपादानादेव भवतीति शेषत्व-प्रयोजकं पारतन्त्र्यं

பாரதந்யத்தை முற்படச் சொல்லுகிறது; ஆகையால் இப்பாரதந்யமும் ஷேத்வ-சிட்திக்கு உறுப்பாக வருகையாலே, நியாம்யத்வத்தை முற்படச் சொன்னவிடங்களிலும் ஷேத்வமே प्रधानமாக விவक्षितம். “दास इति प्रपन्न इति च”^{*1} என்றும், “शरणागतोऽस्मि तवास्मि दास इति वक्तारं मां तारय”^{*2} इत्यादि களிலும் ஷேத்வ-பாஷ்யமேயிதே தோற்று கிறது. நிரூபாபிக-பகவத்-ஷேத்வத்தை சர்வவிஷயத்திலும் அநுசந்திக்க, தனக்கு ஸர்வத்திலும் மமகார-நிவ்ந்தியும் சிட்திக்கும்.

§42: சரீரம் ஞானம் இவற்றில் மமகாரத்தை விட்டால்

மனத்தடுமாற்றம் ஏற்படாதா ?

42. உபாபியாலே ஶரீராபிகளும் ஶ்வபாவத்தாலே ஜ்ஞானாபிகளும் தனக்கு ஶேமாய் நிற்க, இவற்றில் மமகாரத்தை விட்டால், ஜ்ஞானாகாடு¹? என்னில்—முமுகூஷுவுக்கும் பகவத்-கேஹ்யத்திற்கும் அதற்கு அநுகூலமான தேஹ்யாஜ்ஞக் கும் உபயுக்தங்களல்லாத² விஷயங்களில் மமகாரத்தை நிஷேஷமாக விடக்குறையில்லை. உபயுக்தமாக ஶ்வரன் அடைத்துவைக்கிறவவற்றில்,^{†1} “இவற்றை நிரபேஷ-ஸ்வதந்நஞான ஶேயீ தனக்குறுப்பாக நமக்கு அடைத்து வைக்கிறான்” என்று தெளிந்து நிரூபாபிக-மமகாரத்தை தவிர்த்தால் ஜ்ஞானாகான்.

1—கலக்கமுடையவன் ஆகாடு. 2—தேவையற்ற.

†1 —நடத்துவிக்கிறவவற்றில்¹.

*1. यस्यास्त महिमानमात्मन इव त्वद्वलभाऽपि प्रभुः
नालं मातुमियत्तया निरवधि नित्यानुकूलं स्वतः ।
तां त्वां दास इति प्रपन्न इति च स्तोष्याम्यहं निर्भयो
लोककेश्वरि! लोकनाथदयिते! दान्ते दयां ते विदन् ॥

சதுச்சலோகி (2): உலகுக்கெல்லாம் ஒரே ஈசுவரியாயிருப்பவனே! நீயும் உனது பரியான எம்பெருமானும் ஸர்வஜ்ஞரும்

ஸர்வசக்தனையானாலும் (தனது மேன்மையைப் போல) அளவற்றதும் எப்பொழுதும் இனிதாயுமுள்ள உனது மேன்மையை அளவிட்டுக்காண சக்தியற்றவனாகிருளு அத்தகைய உன்னை, அடக்கமுள்ள ப்ரபன்னனான ப்ரஜையினிடம் நீ தயை புரிவதை அறிந்தவனாய், 'அடிமை, சரணமடைந்தவன்' எனக் கருதி யான் அச்சமற்றவனாய் ஸ்தோத்ரம் செய்யப் போகிறேன்.

*2. ச. கத். (சூர்-12): 'சரணம் அடைந்தவனாக இருக்கிறேன், உனக்கு அடியவனாக இருக்கிறேன்' என்று கூறும் என்னைக் காப்பாற்றும்.

कयापि प्राधान्य-विवक्षया क्वचित् प्रथमं अभिधीयते इति कोऽयं विरोधः ? अनः शेषत्व-सिद्धि-उपयुक्त-पारतन्व्यस्य प्रथमं अभिधानेऽपि शेषत्वमेव उद्देश्यतया प्रधानभूतं । इदमेवार्थं अभिप्रेत्य 'दास इति प्रपन्न इति च', 'दासभूत' शरणागतोऽस्मि', 'दास इति वक्तारं मां तारय' इत्यादिषु शेषत्व-प्राधान्यमेव तत्र तत्र दरोदृश्यते । निरुपाधिक-भगवत्-शेषत्वमितिहि सर्वेषु अनुसन्धीयमानं ममकार-उच्छेद-मूलकारणं इति । तदेव तत्त्वतः प्रथमं अनुसन्धेयमिति ॥

४२. एवं तर्हि शरीरादीनां औपाधिकशेषत्वे ज्ञानादीनां च नित्यशेषत्वे जायति निष्पन्न-ज्ञानस्यापि अधि-कारिणः तेषु ममकार-विच्छेदः भ्रान्तिः भविष्यति इति चेत्, —न भविष्यति ।

ज्ञान-देहादि-विषय-ममकार-निवर्तने ।

न भ्रान्तिरप्रमामूल-ममकार-निवर्तनात् ।

मुमुक्षोः हि भगवत्-कङ्क्ष्य-निष्ठस्य (निष्ठायाः) तदनुकूल-देहधारणादेः (अपि) अनुपयुक्तो ममकारः

§43 ஸ்வதந்த்ரஞான ஈசுவரன் அடியார்களுக்கு வசப்படுத்தல்
பொருந்துமா ?

43. ஈசுவரன் நிரபேக்ஷ-स्वतन्त्रனாகையும்கூட, அஹித-परतन्त्र
னாகையும்கூட விரুদ্ধமன்றோ ? என்னில் —— स्वतन्त्रனான
ராஜா அநுகூலரான மந்திரிகளுக்காதல், வல்லுமையான¹
மஹிஷிக்காதல், வாலரான புத்திரிகளுக்காதல் தன் இஷ்ட
யால் சொல்லித் துச் செய்யும் கட்டளையிலே,
ஈசுவரனும் சர்வசக்தியாய் நிரபேக்ஷனாய் வைத்து² அஹிதர்¹
அழைத்தவிடங்களில் வந்து, அபேக்ஷித்த
வற்றைச் செய்தும்,³ இடைச்சிகளுள்ளிட்டார் கட்ட
வும் அடிக்கவும் இசைந்தும், இப்படி நடக்கிற
கட்டளையெல்லாம் “क्वचिदेव पलायन”^{*1} इत्यादிகளும்³
“लीला जगत्पतेस्तस्य छन्दतः संवर्तते”^{*1} என்கிற கட்டளை
யிலே தன் स्वातन्त्र्य-காஷ்ட்யான படியாலே இவ்வளவு
परतन्त्रம் விரুদ্ধமன்று.

1—பரிபமான. 2—எதையும் எதிர்பாராமல்.

†1—‘ஆச்ரிதர்’ என்பது இல்லை. 2—செய்யவும்¹.
3—इत्यादि விஷயங்களில்.

*1. साम च उपप्रदानं च तथा भेदं च दर्शयन् ।

करोति दण्डपातं च क्वचिदेव पलायनम् ॥ (i)

मनुष्यदेहिनां चेष्टामित्येवमनुवर्तते ।

लीला जगत्पतेस्तस्य छन्दतः परिवर्तते ॥ (ii)

வி. பு. (5-22-17, 18): (i) கண்ணன் மனிதர்மத்தைப் பின்
பற்றி பகைவர்களோடு நல்வார்த்தை பேசி ஸமாதானம் செய்
வதும், விட்டுக் கொடுத்து ஜெயிப்பதும், பகைவர்களிடையே
வேற்றுமையை உண்டாக்கி வெல்வதும், தண்டிப்பதும்
செய்கிறான். சில வேளைகளில் பயந்தவன் போல் புறமுதுகு
காட்டி ஓடுகிறான். (ii) இவ்வாறு மனிதர்களின் செயல்களை பின்
பற்றி நடக்கிறான். இது ஸர்வேசுவரனாகிய அவனுடைய
ஹக்கப்பத்தினால் நடக்கும் விஷயமாகும்.

निशेषं उन्मूल्यते । तदुपयुक्ततया भगवतैव दीयमानेषु गृह-
क्षेत्र-पुत्र-कलत्रादि-विषयेष्वपि निरपेक्षस्वतन्त्रः नित्यशेषी च
भगवानेव स्वकैङ्कर्योपयुक्ततया सर्वमेतत् अर्थजातं मत्संबन्धि-
त्वेन नित्यतया कादाचित्कतया च उत्पादयतीति निरुपाधिक-
ममकार-परित्यागो नित्यमेव संघटत इति न भ्रान्ति-
शङ्कावकाशः ॥

४३. एवमपि ईश्वरस्य निरपेक्ष-स्वातन्त्र्यं आश्रित-
पारतन्त्र्यं च कथमिव संघटत ?—इति ।

अत्रापि न दोषः ।

पारतन्त्र्यं स्वकीयेषु स्वतन्त्रस्य रमापतेः ।

स्वातन्त्र्य-काष्ठा-रूपत्वात् गुणकोटौ निवेश्यते ॥

स्वतन्त्रस्यापि हि राज्ञः स्वानुकूलेषु मन्त्रिषु स्वप्रियायां
च वल्लभायां स्वविधेयेषु पुत्रादिषु स्वकार्यैक-नियतेषु यथा
पारतन्त्र्यं गुणीभवति एवं सर्वशक्तेः निरपेक्षस्यापि भगवतः
भक्तैः आह्वाने तेषु स्थानेषु आगमनं, तदपेक्षित-कार्यकरणं,
आबाल-गोपालं अन्यैः विधीयमानबन्धनाद्यनुपालन-सारथ्य-
दत्यादिकं सर्वमपि एतादृशं कर्म 'क्वचिदेव पलायनं' इत्यादि
विषयेषु 'लीला जगत्पतेः तस्य छन्दतः संप्रवर्तते' इत्युक्त-
प्रकारेण संश्रित-वशीकरणार्थं स्वातन्त्र्य-काष्ठानुरूप-पार-
तन्त्र्य-नटनमिति नात्र कश्चित् विरोधः ॥

§44: பாகவதர்களுக்குள் ஒருவருக்கொருவர் சேஷ-சேஷி-பாவம் இருப்பது பொருந்துமா ?

44. "प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः" *1

"श्रद्धधाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः ॥" *2

"परस्परं जात्यन्धाः परदारेष्वपुंसकाः ।

परीवादेशु ये मूकाः तेऽतीव दयिता मम ॥" (188⁴)

என்கிறபடியே ஆश्रित விஷயத்தில் அனவதிக-பிரீதியுடனாய், நிரட்குஷ-ஸ்வதன்வா¹ இவ்ருடைய நினைவடியாக ததீய-சேஷத்வமும் ப்ராமாணிகமாதில், ததீயர்க்கு அந்யோந்ய-சேஷசேஷிभावம் வருகையாலே இதர-அந்ரயதோஷம்² வாராதோ? என்னில் —— முகமேதத்தாலே இருவரும் அதிசயாசாயகராகையாலே³ இருவரும் அதிசய-ஹேதுவான வேஷத்தாலே சேஷமூராய் அதிசயாந்ரய வேஷத்தாலே இருவரும் சேஷிகளாக விரோத மில்லை. இவ் அய்த்தை "बोधयन्तः परस्परं" *3,

1—தடையற்ற சுதந்திரமுடைய. 2—ஒன்றையொன்று சார்ந் திருப்பதாகிற குற்றம். 4—பெருமை விளைவிப்பவராகையால்.

*1. तेषां ज्ञानो नित्ययुक्त एकभक्तिविशिष्यते ।

प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः ॥

கதை (7-17) : கிழ்ச் சொன்ன ஆர்த்தன், அர்த்தார்த்தி, ஜிஜ்ஞாஸு, ஜ்ஞானீ என்பவர்களுள் ஜ்ஞானீ எப்பொழுதும் என்னிடமே கூடியிருப்பவன்; என் ஒருவனிடமே பக்தி உள்ளவன். ஆகையால் அவன் மற்றவரைவிடச் சிறந்து விளங்குகிறான். மேலும் ஜ்ஞானிக்கு நான் மிகவும் ப்ரியமானவனாக இருக்கிறேன். அவ்வாறே அவனும் எனக்கு மிகவும் ப்ரியமானவனாக இருக்கிறான். (ஆகையால் ஜ்ஞானியே சிறந்தவன்.)

*2. ये तु घर्मात्मनिमिदं यथोक्तं पर्युपासते ।

श्रद्धधाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः ॥

கதை (12-20) : எவர்கள் க்ரத்தையுடன் என்னையே பலமாகக் கொண்டவராய், தர்மநெறியினின்று வழுவாததும் பரம

போக்யமாயும் உள்ள இந்த பக்தியோகத்தை முறைப்படி அநுஷ்டிக்கிறார்களோ அந்த பக்தர்கள் எனக்கு மிகவும் ப்ரியமானவர்களாவர்.

* 3. मन्विता मद्गतप्राणा बोधयन्तः परस्परम् ।

कथयन्तश्च मां नित्यं त्वयन्ति च रमन्ति च ॥

கதை (10-9) : என்னிடமே பதிந்த மனம் உடையவர்களாய், என்னால் உயிர் தரிப்பவர்களாய், தாம் தாம் அநுபவித்த எனது கல்யாண குணங்களை பரஸ்பரம் அறிவிக்கின்றவர்களாய், எனது திவ்ய சேஷ்டிதங்களை எப்பொழுதும் கூறுகின்றவர்களாய், அவற்றையே பலன் எனக் கருதி மகிழ்கின்றனர்; கேட்பதே பலன் எனக் கருதி கேட்பவர் மகிழ்கின்றனர்.

४४. अस्तु तावत् अयं अर्थः । अन्यदिह अनुयुज्यते ।

‘प्रियो हि ज्ञानिनोऽन्यथं अहं स च मम प्रियः’,

‘श्रद्धाणा मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः’,

‘पररन्ध्रेषु जात्यन्धाः परदारेष्वपुंसकाः ।

परीवादेषु ये मूकाः तेऽतीव दयिता मम ॥’

इत्युक्त-रीत्या स्वाश्रित-विषयेषु अनवधिक-प्रीतियुक्तस्य निरङ्कुश-स्वानन्द्यस्य ईश्वरस्य सङ्कल्पाधीनतया तदीयशेष-त्वं प्रामाणिकं चेत्, तदीयानो अन्योन्य-शेषशेषि-भावस्तु इतरेतराश्रय-दोषग्रस्त इति चेत्—नैष दोषः ।

अन्योन्य-शेषभावे तु नान्योन्याश्रयता भवेत् ।

आकार-भेदात् उभयं उभयेषां हि युज्यते ॥

तेषामேவ கेषாञ் சித் அந்யோந்யாதிசயாப்தான-ஹேதுதயா ஷேஷ-பூதத்வம், அந்யோந்ய-அதிசய - ஆதாரதயா ஷேஷபூதத்வம் ச ந விருத்தயதே । இதமேவ அर्थ அநுசூத்ய ‘போதயந்த: பரஸ்பரம்’,

“अन्योन्य गुरवो विप्राः अन्योन्य अतिथयः स्मृताः ।

अन्योन्यमुपकुर्वाणाः तारयन्ति तरन्ति च ॥”^{*1}

ஐத்யாதிகளில் கண்டு கொள்வது.

§45: ஆசார்யனுக்குச் சீஷ்யன் சேஷியாவது எப்படி ?

45. ஆனாலும் ஸிஷ்யாதிகளும் தடீயராகையாலே
 ஆசார்யாதிகளுக்கு அவர்களைப் பற்ற சேஷத்வம் வருகை
 விருத்தமன்றோ? என்னில் — இதிலும் விரோதமில்லை.
 எங்ஙனே என்னில், திருத்துழாய்க்கு நீர் இறைக்கும்
 ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைப் போலே ஆசார்யர்களும் மகாவத்கடாஷ-
 விசேஷத்தாலே ஸிஷ்யனாய் வருகிற ஆத்மாவுக்கு ஒரு
 கிஷித்காரம்¹ செய்கிறார்களாயினே இருப்பது. இப்படி
 யானால் இருவருக்கும் ‘சேஷ-பரிபசி’ பொதுவாய்
 நிற்க, கிஷித்காரபகாரம் சாஸ்த்ரவஸ்த்தாலே வேறுபட்டிருக்
 கும். ஆசார்யன் செய்யும் கிஷித்காரம் யதாஹத்யம்
 யதாஹம் ஹிதோபதேசாதிகள்; ஸிஷ்யன் செய்யும் கிஷித்காரம்
 சொன்ன அயத்ததைச்^{†1} சிந்தாமல் கொண்டு, க்ருத்தனாய்
 நல்வழி நடந்து, சகி-வசனம் பண்ணுதே உசிதமான
 சூத்யாதிகளைப் பண்ணுகை. இப்படி பரிபசி-விசேஷ-சாம்ய
 மும்¹ பரிபசி-விசேஷ நியமமும்⁴ மகவத்-ஆஷா-சிஷ்யமாகை

1—உதவி. 2—சேஷன் என்ற எண்ணம். 3—(ஒருவருக்
 கொருவர் சேஷம் என்ற) எண்ணம் மைமாயிருத்தல். 4—(ஒரு
 வருக்கொருவர்) நடந்துகொள்ளும் முறையில் வரையறையும்.

†1 — ‘சொன்ன அர்த்தத்தை’ என்பது இல்லை¹.

*1. (?): அத்தனர்கள் ஒருவருக்கொருவர் பெரியவர்களா
 யும், ஒருவருக்கொருவர் விருத்தினர்களாயும் கருதப்படுகிறார்கள்.
 மேலும் ஒருவருக்கொருவர் உதவிபெற்றவர்களாய் பிறரை
 வாழச்செய்து தாங்களும் வாழ்பின்றனர்.

‘अन्योन्यं उपकुर्वाणाः तारयन्ति तरन्ति च’ इत्यादिकं वाक्यं उदेति । तस्मात् शेषत्वं शेषित्वं च मुखभेदात् एकवस्तु-निष्ठत्वेऽपि न विरुध्यते इति ।

४५. इदमत्र चोदयामः । भागवतानौ भागवत-शेषत्व-नियमे शिष्याणामपि भागवतत्वात् आचार्यस्यापि शिष्य-शेषत्वं प्रसज्येत । तदभावे भागवत-शेषत्व-नियमाभावः प्रसज्येत इति उभयतः पाशा रज्जुः इति ।

प्रतिपक्षं परार्थत्वं शिष्य-देशिकयोरपि ।

उपकार-प्रभेदेन तयोः वृत्तिः व्यवस्थिता ॥

आचार्यस्यापि हि समाराधनोपकरणभूत-सुरभि-तुलसीवन-प्रदीपवर्त्यादि-संरक्षण-न्यायेन भगवत्-कटाक्ष-विशेष-विषयभूत-स्वशिष्य विषयेऽपि सम्यक् उपदेशादि-मुखेन संरक्षणमेव किञ्चित्काररूपतां अनुभवति । एवं च पारार्थ्य-लक्षण-शेषत्व-सद्भावेऽपि किञ्चित्कारः शास्त्र-बलेनैव नियम्यते । आचार्य-कर्तृकः किञ्चित्कारः शिष्यस्य यथाहृदयं यथाहं च हितोपदेशः । शिष्य-कर्तृकः किञ्चित्कारस्तु आचार्योपदिश्यमानेषु अर्थेषु अनवधानादि-प्रहाणेन यथावत् ग्रहणं, गृहीतार्थस्य अनुचिन्तनात् अविस्मरणं, यावदात्मध्यानेन यथाशक्ति शुश्रूषणं, आचार्योपदिष्टस्य च अर्थस्य सम्यगुपसन्न-सच्छिष्य-सद्भावे सर्वतः प्रवर्तनं, तत्पुत्र-पौत्रादिषु तत्संबन्ध-प्रयुक्त-गौरव-अनुसन्धानं, अन्यदपि प्रमाण-सिद्धं सर्वमपि स्वयमेव भाव्यं । अतः शिष्याचार्ययोः प्रतिपत्ति-विशेष-साम्यस्य प्रवृत्ति-विशेष-नियमस्य च

யாலே, இத் சாரதம்யம் விடாதொழிந்தாலும் பரஃபர-
 ஶ்வத்வத்திற்கு விरोधமில்லை.

§46: ஒன்றும் ஒட்டாது என்று சொல்லப்படும் ஆத்மாவில்
 அஞ்ஞானம் ஸம்ஸாரபந்தம் முதலியவை ஏற்படுவது எப்படி ?

46. ஆத்மாவை நित्य-निर्लेपன்¹ என்று शास्त्रம்
 சொல்லா நிற்க (C—26) இவனுக்கு நமஸ்ஸில் நிषேஷிக்
 கிற² அவிद्याதிகள் பரமாய்ங்களாகக்கூடுமோ? ஆன
 பின்பு சாंख्याதிகள் சொல்லும் கட்டளையிலே ஸம்
 ஸாரம் आरोपितமாய்³, நமஸ்ஸும் அவனுக்கு அவிद्याதி
 கள் இல்லை என்கிறதாமித்தணையன்றோ? என்னில்
 —ஜீவனை नित्य-निर्लेपன் என்கிற வாக்யங்கள் 'அசித்
 துக்களில் உண்டான விகாராதிகள் இல்லை' என்
 கிறனவாகையாலே विरोधமில்லை. ஸம்ஸாரம் आरो-
 पितம் என்னும் போதும், சேதனஞ்ஞ இவ்வாத்மா
 தான்[†] आरोपிக்க[†] வேண்டுகையாலே ஸம்ஸார
 லேபம் இவனுக்கு இல்லை என்கை ஒருபடியாலும்
 கடைப்படாது. இப்படி அல்லாத போது मोक्षोपायத்
 தை விஷிக்கிற शास्त्रங்களெல்லாம் निरयंकங்களாம்.

§47: ஸ்கதுக்கங்களை அநுபவிப்பது ஆத்மாவா அல்லது சரீரமா ?

47. இப்படியானாலும், "पुरुषः सुख-दुःखानां भोक्तृत्वे

1—என்றும் எதுவும் ஒட்டாதவன். 2—இல்லை என்கிற.
 3—ஏற்றிச் சொல்லப்பட்டதாய்.

†1—தானே. 2—பரிக்க.

भगवदाज्ञा-सिद्धत्वात् अन्योन्य-पारार्थ्यं अनुवर्तन्त इति शेष-
 शेषिभावः सिद्धः । एवं पुत्र-प्रभृति-भार्यादिष्वपि भगवत्-
 भक्ति-सद्भावे प्रतिपत्तिसाम्यं प्रवृत्ति-नियमश्च भगवदाज्ञया
 अनुवर्तन्ते इति ॥

४६. अस्तु नामैतत् भगवत्-शेषत्वं सर्वभागवत्-साधारणम् । अथापि नमसि निषिध्यमानस्यादेः कथं पारमार्थिकत्वं ? आत्मनो नित्य-निर्लेपत्वेन शास्त्रेषु प्रतीयमानत्वात् । अतः सांख्यादि प्रक्रियया प्रकृतिस्थस्यैव संसारस्य आरोपितत्वमेव समुचितं । अतो नमसश्च जीवगत-अविद्यादि-दोषात्यन्ताभाव एव तात्पर्यम् । अतः कथमिव भगवतः अविद्या-निवर्तकत्वं ?—इति ।

अयं अज्ञवादः ।

विरोध्यपरमार्थत्व प्रत्यक्षाद्यैः विरुध्यते ।

तस्मात् विरोधि-धी-ध्वंसो नमसा सम्यगुच्यते ॥

नित्य-निर्लेपक-प्रतिपादकानि वचनानि स्वरूपे प्रकृतिगत-
विकारादि-राहित्य-तत्पराणि, न तु जीवगत-संसार-अपार-
मार्थ्य-तत्पराणि । तत्गत-संसारोऽपि कस्यायं आरोपित
इति वाच्यं । न तावत् प्रकृतेः ; तस्याः चेतनत्वाभावेन
भ्रान्ति-ज्ञान-आधारत्वायोगात् । अतः चेतनस्यैव भ्रान्ति-
ज्ञान-आधारत्वं वाच्यं । तदेवं आत्माधारत्वं संसारस्येति
व संसार-अपारमार्थ्य-वचो युक्तियुक्तमिति । अन्यथा
जीवस्य संसार-पारमार्थ्यभावे मोक्षोपाय-विधोनां नैरर्थक्य-
प्रसङ्ग इति ॥

४७. अत्र केचित् चोदयन्ति । क्वचित् 'पुरुषः सुखदुःखनां भोक्तृत्वे हेतुरुच्यते' इति भोक्तृत्वं अनुमन्यते ।

हेतुरुच्यते**1 என்கையும்,

“पञ्चभूतात्मकैर्भोगैः पञ्चभूतात्मकं वपुः ।

आप्यायते यदि तदा पुंसो भोगोऽत्र किं कृतः ॥”*2

என்கையும் **விருद्धமன்றோ** ? என்னில் — இந் **நிஷே** ட வாக்கியத்தில் **புருஷனுக்கு** **மோகமில்லை** என்று விவக்ஷித மன்று; **உடம்பினுடைய வுத்தி-ஹாசா**திகளில்¹ **ஹ்-சோகங்** களைப் பண்ணுகை விவேகிக்கு **உசிதமன்று**¹ என்று இவ்வளவிலே தாற்பர்யம். இப்படியாகையால் **கம்-அநுரூபமாக** **சுख-दुःख-भोक्तृत्वम्** **ஜிவனுக்கு** **விருद्धமன்று**.

§48: நித்யமென்று சொல்லப்பட்ட அசித்தை அநித்யமென்றும் ஜீவேச்வரர்களை நித்யமென்றும் பிரித்தது பொருந்துமா ?

48. **चित्-अचित्-ईश्वर-रूपमान तत्त्वங்கள்** முன்றுக் கும் **स्वरूप-नित्यतैयம்**, - ஓரோர் **आकारங்களாலே**² **अवस्थान्तरापत्तियும்**² உண்டாயிருக்க, அசித்தை விசேஷித்து **नश्वरम्** என்கையும், **जीवेश्वर** தத்த்வங்களை விசேஷித்து **नित्यங்கள்** என்கையும் கூடுமோ? என்னில்

1—வளர்தல் தேய்தல் முதலியவற்றில். 2—வேறுபெயரை அடையும் தகுதியுடைமையும்.

†1—‘**हृषंशोक.....उचिदमன்று**’ என்பதற்கு பதில் ‘**हृषंशोकங்கள்** பண்ணுகைக்கு உசிதமன்று’¹. 2—ஆகார விசேஷங்களாலே¹.

* 1. कार्यकारण-कर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते ।

पुरुषः सुखदुःखानां भोक्तृत्वे हेतुरुच्यते ॥

கதை (13-20): சரீரம் - புலன்கள் ஆகியவை செயலாற்ற அசேதனமான ப்ரக்ருதி ஆதாரமாக இருப்பதால் அது காரணம் எனப்படும். இன்ப துன்பங்களை நுகரும் விஷயத்தில் ஜீவன் ஆதாரமாகையால் அவன் காரணம் எனப்படுகிறான்.

* 2. (?): நிலம், நீர், தீ, காற்று, ஆகாயம் என்கிற ஐந்து பூதங்களின் அநுபவமாகிய போகங்களினால் ஐந்து பூதங்களின் சேர்க்கையினால் ஆன உடல் வளர்க்கப்படுகிறதேயானால், அப்பொழுது ஜீவனுக்கு போகம் என்பது இங்கு எதனால் வந்தது?

क्वचिच्च 'पञ्चभूतात्मकैः भोगैः पञ्चभूतात्मकं वपुः ।
आप्यायते यदि तदापुंसो भोगोऽत्र किं कृतः ॥' इति तदेव
भोक्तृत्वं निषिध्यते । इत्थं विरुद्धयोः प्रमाणयोः कथमत्र
निर्वाहः ?—इति ।

अयमत्र समाधिः ।

भोक्तरूपस्य जीवस्य भोक्तृत्वं न निषिध्यते ।

तेन प्रकृति-संबन्ध-प्रयुक्तत्वं विधीयते ॥

उपलभ्यमानं हि जीवानां भोक्तृत्वं उपपत्ति-सहस्र-
कोटिभिः अपह्नोतुं न शक्यते । कथं तर्हि तन्निषेधवाक्य-
तात्पर्यं इति चेत्, इत्थं । — प्रकृति-परिणामरूप-देहगत-वृद्धि-
ह्लासादि-निमित्त-हर्ष-शोकादिकरणं विवेकिनो न कर्तव्यमिति
दर्शयितुं सांसारिक-सुखदुःखादि-भोक्तृत्वं प्रकृति-संबन्ध-
प्रयुक्तं, न स्वाभाविकमिति प्रकाशयते इति ।

४८. एवं नमश्शब्द-चोद्यानि प्रत्युक्तानि । नारायण-
शब्देऽपि किञ्चित् चोदयामः । चिदचिदोश्चरात्मक-तत्त्वत्रयस्य
स्वरूप-नित्यत्वं तुल्यं । येनकेनापि आकारेण अवस्थान्तर-
प्राप्तिरपि त्रयाणामपि वक्तुं शक्यते । अतः कथं अचित्त एव
नश्वरत्वं ? कथं च जीवेश्वरयोः अनश्वर-शब्दवाच्यत्वं ?—
इति ।

उच्यते ।

स्वरूपेण स्वभावेन रूपान्तर-विधायिनी ।

न दृष्ट्वा विकृतिः नाथे तस्मात् नर इतीर्यते ॥

—அசித்துக்கு¹ நாமாந்தர-புஜன-யோகமான ஸ்வரூப-
 ஸ்வயாபாவமுண்டு¹; அதில்லையாகிலும் ஜீவனுக்கு
 ஜட-பण्डिताதி-சங்கைகளுக்கிடான² ஜான-விகாரரூப-ஸ்வபாவ-ஸ்வயா-
 பாவமுண்டு³. இவை இரண்டுமன்றிக்கே, ஈசுவரனுக்கு
 ஸ்வாதந்யானுபநிஷ்யான⁴ சங்குரூப-விபரஹ-விகாராதி-அவஸ்தாபேதமாந்
 மாகையாலே⁵(†²) இவ்வாசிகளை விவக்ஷித்து ஒன்றிற்
 காட்டில் ஒன்றிலே வாசிபட நிய-அநியாதி-சங்களைப்
 பயோகிக்கலாம். இப்படியாகையாலே நார-சங்கத்தில்
 'நித்யன் பக்கலிலே பிறந்த தத்தவங்கள்' என்றும்,
 'நித்யங்களுடைய ஸமுஹங்கள்' என்றும் மஹர்ஷி
 கள் பண்ணின நிர்வசனங்களுக்குக்⁶ குறையில்லை.

§49: சேதநாசேதநங்களுக்கு இருப்பிடமான எம்பெருமானுக்கு
 அவை இருப்பிடம் என்பது பொருந்துமா?

49. ஸர்வ தத்தவங்களுக்கும் ஆதாரஸூத்ரனை
 ஈசுவரனை இவற்றில்¹ வளிக்கிறான் என்றும், இவை
 அவனுக்கு வாஸஸ்தானம் என்றும் சொல்லுகை உபபந்மோ?
 என்னில்—சரீரத்திற்கு ஆசிரயமான ஜீவாத்மாவை
 சரீரத்தில் நிற்கிறான் என்கிறுற் போலே, இங்கும்
 சர்வாதரனை ஈசுவரனுக்கு இவை எல்லாவற்றையும்
 இருப்பிடமாகச் சொல்லக் குறையில்லை. இத்தால்

1—ஸ்வரூபத்தில் மாற்றம் உண்டு. 2—அறிவினி, அறிவாளன்
 எனப்படுவதற்குத் தக்க. 3—ஞானத்தில் மாற்றமாகிற இயல்பான
 மாறுதலும் உண்டு. 4—ஸ்வதந்திரத்தால் வருவதான. 5—(ஈசுவர
 னுக்கு ஸ்வாதநந்திரயம் காரணமாக) ஸங்கல்பத்திலும் (எண்ணத்
 திலும்) திருமேனியிலும் மாறுதல் முதலிய நிலைமையில் மாற்றம்
 மாத்திரமேயாகையால். 6—பகுத்துப் பொருள் கூறியவற்றிற்கு.

†1—அசித்துக்களுக்கு¹. 2—ஸங்கல்பத்தாலே
 விபரஹ-விகாராதி-அவஸ்தாபேதமாகையாலே¹. 3—இவ்விடத்தில்¹.

अचिद्-वस्तुनो हि स्वरूपं एवं हि घट-कपाल-चूर्ण-रजः
 प्रभृतीनां नामान्तर-भजनाहं-अवस्थान्तर-योगस्तु प्रसिद्ध एव ।

जीवस्य स्वरूपविकाराभावेऽपि जड-पण्डितादि-संज्ञान्तर-
निमित्त-विज्ञान-विकाररूप-स्वभाव-विकारमपि सुप्रसिद्धं
उपलभामहे । ततो अचिद्गत-स्वरूप-विकाराभावमात्रेण
जीवे नरशब्द-प्रयोगः । परमात्मनि तु स्वरूप-विकाराभावः ।
अपुरुषार्थ-स्वरूप-स्वभावविकारस्यापि अभावात् । केवल-स्वा-
तन्त्र्यानुबन्धि-सङ्कल्पमात्रेणैव विग्रह-विकारादि-अवस्थाभेद-
सद्भावात् नरशब्दः सार्थक एव । एवं त्रयाणामपि तत्त्वानां
मिथो-वैषम्य-प्रदर्शनार्थं नर-शब्दः प्रथममेव प्रयुज्यते । पश्चात्
परमात्मपरतया निगद्यत इति । तथा च 'नर-समूहो
नारः', 'नरात् जाताति तत्त्वानि नाराणि', 'नर-संबन्धिनो
नाराः' इत्यादिकं सर्वमपि उपपद्यत इति ॥

४९. अस्तु नरशब्दार्थः । नारायण-शब्दार्थः कथं ?
नाराणां आधारभूतस्य भगवतः नाराः अयनं यस्येति
तदन्तर्वर्तिवचनं विरुद्धमिव आभातीति ।

त विरुद्धं ।

अन्तर्यन्तुः भगवतः विश्वं चिदचिदात्मकम् ।

देहिनो देहवत्-धार्यं वासस्थानं इतीर्यते ॥

यथा खलु शरीरस्य आधारभूतो जीवात्मा शरीरे
वसतीति शरीरान्तर्वर्तित्वमात्रेण तदाधारतया व्यवह्रियते,
एवं चेतनाचेतनात्मक-सकल-वस्तु-आधारभूतः परमात्मा
तदन्तर्यामितया तन्नियामकः तदन्तर्वर्तिता-मात्रेण तत्र तत्र
वसतीति स्वयमपि तदाधारकतया व्यवह्रियते । अतो

இவனை ஒழிய அவற்றினுடையது¹ ஸத்தை¹ கூடா தாற்போலே, அவற்றை ஒழிய இவனுடைய ஸத்தை கூடாது என்கிறதன்று.

§50: வஸ்துக்களில் உள்ளும் புறமும் ஈசுவரன் வியாபித்து நின்றல் பற்றிய சங்கை

50. ஸர்வத்திலும் சிறியனான ஜீவாத்மாவுக்கு உள்ளென்றொரு ப்ரதேசமில்லை; விசுக்களான காலாதி களுக்குப் புறம்பு என்றொரு ப்ரதேசம் இல்லை. இப்படியிருக்க ஈசுவரன் எல்லா வஸ்துக்களையும் உள்ளும் புறமும் வ்யாபித்து நிற்கிறான் என்கை கூடுமோ? என்னில்—இப்படிச் சொல்லுகிற வாக்யங்களுக்கு சவ்-த்வங்களிலும் ஈசுவரன் இல்லாத ப்ரதேசம் இல்லை² என்கையிலே தாத்பர்யமாகையாலே இங்கு ஒரு விरोध மும் இல்லை.

1—இருப்பு.

†1—இவற்றினுடைய¹. 2—‘ஈசுவரன் இல்லாத ப்ரதேசம் இல்லை’ என்பதற்கு பதில் ‘ஸ்வரூப ஸம்பந்தம் உண்டு’².

यथा भगवत्-सत्तामन्तरेण चेतनाचेतनयोः सद्भावः न विद्यते, एवं आधेय-विधेय-शेषभावैः शरीरतया व्यवस्थित-चेतना-चेतन-सद्भावं अन्तरेण भगवतः स्वरूपमपि नावतिष्ठते ।

५०. यद्येवं (अस्त्वेवं) भगवतः सर्वव्यावस्थानं । अथापि अणुरूपाणां जीवानां अन्तः नास्ति । विभूनां च कालादीनां बहिरपि तथा । अतः कथं ‘अणोरणीयान् महतो महोयान्’ इत्यादिभिः अणोरणुत्वं महतो महत्त्वं च श्रूयते ?—इति ।

तदपि अवहितमनाः शृणु ।

अणोरप्यणुतावादो विभोरपि विभुत्ववत् ।

तत्तद्-वस्तु-प्रदेशेषु तद्राहित्य-निवृत्ताये ॥

अयमत्र समाधिः । सर्वेष्वपि वस्तु-प्रदेशेषु प्रमाण-
सिद्धेषु भगवत्स्वरूप-सत्ता-राहित्य-वैधुर्यमेव तादृशानां
प्रमाण-वाक्यानां तात्पर्य-पर्यवसान-भूमिः । तथा च — यत्र
च एकस्मिन् देशे एव अणुरूपस्य जीवस्य स्वरूप-सत्ता
तस्मिन्नेव प्रदेशे भगवत्-स्वरूपस्यापि सत्त्वं अस्ति । अतो
भगवत्-स्वरूप-विधुर-जीवप्रदेशः क्वचिदपि नास्ति । एवं
'सहस्रो महीयान्' इत्यत्रापि सर्वतो महत्त्व-विशिष्टं कालादि-
कस्यपि भगवत्-स्वरूप-अविनाभूततया तद्-व्याप्यं इत्यर्थः ।
अन्यथा जीवस्य आन्तरालिक-देशाङ्गीकारे सति जीवाणुत्व-
वादः न संघटते । तदनङ्गीकारे वा न काचित् हानिः ।
यदि च अन्तरालाङ्गीकारः, तथापि तस्यैवान्तराल-प्रदेशस्य
न जीवदेशत्वं । यथा पटान्तरालदेशस्य न पटदेशत्वं ।
तथा च जलमध्य-निहित-घटान्तः-प्रदेशे जलसंभवेऽपि घट-
स्वरूपावष्टब्ध-देशस्य जलाभाववत् जीवावष्टब्धस्य देशस्य
ईश्वराभावत्वं प्रसज्येत । तस्मात् जीवावष्टब्धो य एकदेशः
स एव भगवत्-स्वरूपावष्टब्धः इति 'अणोरणोयान्' इति
शब्दार्थः । न तु अप्रामाणिक-अन्तरालिक-देशाङ्गीकारेण
तत्रावस्थानं वक्तुं शक्यते । न च अप्रामाणिक-अन्तराल-
अवस्थानात् भगवत्-सर्वव्याप्ति-भङ्गः । न हि गगन-
कुसुम-वृत्तित्वं ईश्वरस्य नास्त्युक्ते भगवतः सर्वव्याप्ति-

§51: இழிவானவற்றுடன் கலந்து நிற்கும் எம்பெருமானுக்கு அவற்றிற்கு எதிர்த்தட்டாயிருத்தல் என்பது பொருந்துமா ?

51. இப்படி ஹேவஸ்துக்கள்¹ எல்லாவற்றோடும் சேர்ந்து நிற்கிற ஷ்வரனுக்கு அखिल-हेय-प्रत्यनीकत्वம்² கூடும்படி எங்ஙனே ? என்னில் — அபுரூபாங்களுமும்³ विकार-विशेषங்களும் தன் ஸ்வரூபத்தில் கிடவாதே शरीरமான चेतन-अचेतन-द्रव्यங்களிலே கிடக்கிறவளவே யாகையாலும், ஜீவர்களுடைய ஸம்ஸாரத்தை நிவர்த்திப்பிக்க¹ வல்லனாகையாலும் இவனை ஹேய-प्रत्यनीகன் என்கிறது.

§52: எம்பெருமானின் அவாப்த்த ஸம்ஸ்த்த காமத்வம்
பற்றிய சங்கை

52. தன் லீலையாலே जगत्-व्यापारத்தையும் मोक्ष-प्रदानத்தையும்² பண்ணுகிறான் என்றால், இந்த லீலாரசம் முன்பு இல்லாமையாலே³ अवाप्त-समस्त-कामत्वம்⁴ கூடுமோ ? என்னில் — அवाप्त-समस्त-कामன்

1—தாழ்ந்த (விலக்கத்தக்க) வஸ்துக்கள். 2—தாழ்ந்தவை எல்லாவற்றிற்கும் எதிர்த்தட்டாயிருக்கை. 3—விரும்பத்தகாதவைகளும்.

†1—நிர்வர்த்திப்பிக்க¹. 2—சுருஷ-கருபராதத்தையும்². 3—முன்னிட்டில்லாமையாலே¹.

भङ्गः । न च जीवस्वरूप-अवष्टम्भस्य परमात्मस्वरूपेण अवष्टम्भानुपपत्तिरिति वाच्यम् । द्वयोरपि अस्पृश्य-द्रव्यत्वेन मिथः प्रतिघाताभावात् । स्पर्शवतोर्हि द्रव्ययोः अन्योन्यं प्रतिघातः । अन्यथा विभूनां सर्वेषां सर्वत्र असद्-भावः प्रसज्येत ।

यत्तु अत्र किञ्चिदुच्यते—सर्वेषु वस्तुषु उपलभ्यमान-परि

णामेषु तदन्तर्वर्तिनः भगवतः प्रत्येकं सावंश-सत्यसङ्कल्प-
त्वादि-सकल-गुण-कात्स्न्येन अनुस्यूततया सन्निधानमेव परि-
समाप्य-वृत्तिरिति एकादित् ॥

५१. एवं भगवतः सर्वव्यापकत्वे सति हेयरूपेष्वपि
वस्तुषु अनुवर्तमानत्वात् अखिल-हेय-प्रत्यनोक्तत्वं अघटित-
मिति चेत्, सुघटितमेतत् ।

विशेषण-गतत्वेन विकार(ः)-पुरुषार्थयोः ।

सर्वान्तर्यामिणो विष्णोः युक्तैवोभयलिङ्गता ॥

यत्तावत् प्रकृति-प्राकृत-वस्तु-गतं स्वरूप-विकारादिकं,
यच्च प्रकृति-संसृष्ट-जीवगतं सुख-दुख-मोहनादिकं स्वभावा-
न्यथाभाव-स्वरूपविकार - जातं तदुभयमपि विशेषणभूत-
चेतनाचेतनगतत्वेन तदन्तर्यामिणि परमात्मनि न संबध्यते ।
एवं हेयभूत-चेतनाचेतनान्तर्यामिणः तत्संबन्धप्रयुक्त-सुख-
दुखादि-दोषाः भवन्तीति चेत्, मैवं । कर्मसंबन्धोपाधिकं
हि सुख-दुःखादिकं । भगवति तु सर्वकर्मनिर्मूलनेन कर्म-
संबन्ध-गन्धाभावात् स्वाभाविक-सर्वशरीरत्वेऽपि तत्प्रयुक्त-
दोषाभावः । न च भगवतः केवल-दोषराहित्यमेव, चेतनगत-
हेय-प्रत्यनोक्तत्वमपि । अतः स्वयं दोषरहितत्वात् आश्रित-
जन-हेयनिवर्तकत्वाच्च, निखिल-हेय-प्रत्यनोक्तत्ववचनं स्वार्थ-
वत् स्वयमपि निरवयं इति ॥

५२. स्यादेतत् । एवं लीलया जगद्-व्यापारे मोक्ष-
प्रदाने च तदुभय-निदानलीलारसस्य पूर्वं अविद्यमानत्वात्
स्वयत्न-साध्यत्वाच्च अवाप्त-समस्त-कामत्वं भगवतः कथं

என்கிற வாக்யங்களுக்கு ஸத்ய ஸங்கல்பஞான இவன் காமித்தபோது அவை எல்லாம் தலைக்கட்டும் என்று தாத்தார்யமாகையாலே, தன் காமநையாலே ஜகத்-
பாபாதி-லீலையைப் பண்ணக் குறையில்லை.

§53: தன் லீலாஸத்துக்காக ஐகத் ஸ்ருஷ்ட்யாதிகளைச் செய்யும் எம்பெருமான் மோகத்தைத் தருபவனாகவும் இருப்பது எப்படி?

53. இப்படித் தன் லீலாஸத்திற்காக व्यापரிக்கிறானாகில்¹, க்ஷயாலே ஜகத்-சூழ்நிலையையும் மோகம்தானத் தையும் பண்ணுகிறான் என்கை கூடுமோ? என்னில் — இந்த லீலைக்கு ஸ்ருஷ்டத்தைக் கழிக்கையிலே நோக்கானபடியாலே பசித்த கூனர் குறளர்க்கு ஸ்ருஷ்ட வான ராஜா பால்சோற்றையிட்டு விளையாடும் கட்டளையிலே, இவ்விளையாட்டு க்ஷயோடே¹ சேர்ந்திருக்கும். மற்றும் இவன் செய்யும் லீலைகளெல்லாம் அநுசந்தேயங்களாய்க் கொண்டு, சந்திரர்க்கு உபஜீவங்களாகையாலே² இவனுடைய சர்வலீலைகளும் க்ஷயபலங்கள்.

1—செயல்படுகிறானாகில்.

11—‘இந்த லீலைக்கு..... க்ஷயோடே என்பதற்கு பதில்’ இந்த லீலை ஸ்ருஷ்டத்தைக்கழிக்கவே ப்ரதானமாகத் தோன்றுமிடத்தில் பசித்த கூனற் குறளற்கு..... விளையாடும் கட்டளையிலே க்ஷயோடே’’¹.

वा अभिधीयत इति ? — न कथंचिदपि विरोधः ।

इच्छा-विघात-राहित्यं ईश्वरस्य आप्तकामता ।

नित्यानन्दोऽपि भगवान् सृष्टघातः अभिनन्दति ॥

अवाप्त-समस्त-कामत्वं भवतु नाम । सत्य-सङ्कल्पस्य भगवतः स्वेच्छया सर्व-वस्तु-करण-सामर्थ्यं, तथा च जगद्व्यापारादिकं सकलमपि स्व-सङ्कल्प-अनुरोधेनैव तेषु तेषु कालेषु क्रियते ।

यत्तु-लीलारूप-व्यापारसाध्य-रसस्य पूर्वं अविद्यमान-त्वात् अनवाप्त-समस्त-कामत्वमिति, तदपि न । स्वाभाविक-नित्यनिरतिशय-आनन्द-युक्तस्यापि जगत्सृष्ट्यापि स्वेच्छानु-रोधिन्या लीलयापि रसवत्त्वे कोयं दोषः ? इदानींतन-लीला-रसस्य पूर्वं अविद्यमानत्वात् अनवाप्तकामत्वं इति चेत् सृष्टि-प्रलय-सन्तानस्य अनादि - सिद्धत्वेन पूर्वमपि तादृश-रसान्तरस्य विद्यमानत्वात् । तर्हि एकस्य मुक्तौ तत्प्रयुक्त-लीलारसो न विद्यत इति चेत्, तन्न । एवं सति तन्मोक्ष-प्रदान-प्रयुक्त-भोगरसाभिवृद्ध्या तत्समाधीयत इति । सर्वदा परिपूर्ण एव सर्वेश्वर इति समाहितमेतत् ।

५३. एवं स्वलीलार्थमेव जगत्-सृष्ट्यादि-करणे कृपया जगत्सृष्ट्यादिकं मोक्षदानमपि क्रियत इति वचसो निर्विषयत्वमेव अवशिष्यत इति चेत्, — न निर्विषयत्वम् ।

क्रीडेयं कृपया जुष्टा क्रीडया दुःखवारणात् ।

क्रीडानुबन्धि-युक्तानां अपुनर्जननादपि ॥

अयं हि भगवान् पुरुषोत्तमः सार्वभौमस्य सदनगत-खञ्ज-कुब्ज-वामनादीनां क्षुधितानां पायस-प्रदानेन परिहा-सादिवत् सांसारिक-जन-अभिमत-सकल-पुरुषार्थ-प्रदानेन स्वयं क्रीडन् क्रीडामपि नित्यं कृपानुगतामेव अनुतिष्ठति। इयं च क्रीडा अध्यात्मविद्धिः नित्यं अनुसन्धीयमाना सर्वपाप-विनिर्मोक्ष-पूर्वक-भगवत्-प्राप्तिरूप-मोक्षोपलम्भाय भवतीति भगवतः सर्वापि लीला कृपानुयायिनीति भगवद्-भक्तिशालिनां शुक्-श्रीनक-पराशरादीनां संप्रदाय इति ।

54. ஆனாலும் ஸர்வஹிதம் என்ன வொண்ணாத்தபடி
 ஜகத்-சுஷ்டிதாதிஸீலைகள்†¹ சிலருக்கு நரகாதி-கலேசங்களைக்
 கொடுக்கையாலே, இஃவரனுக்கு சர்வ-ஆத்மாக்கள் பக்கலி
 லும் கூபை உண்டு என்று சொல்ல வொண்ணாத்தபடி
 இருந்ததீ†² என்னில் ———— குண-தோஷ-வ்யவஸ்யை†³ ஸோகத்திலே
 வ்யுத்பத்திபண்ணை¹ வேண்டுகையாலே, க ள் ள ர த்
 தண்டித்தால் ராஜாவினுடைய காரணத்திற்கு விरोधம்
 இல்லாதாற் போலே, இஃவரனுக்கு அஹ-அதிலக்ஷண
 பண்ணின விஷயத்தில் தண்டிக்கை காரண-விருஹ
 மன்று. துக்ஷத்-விநாசம் சாஸ்திரபரிசுரணாந்தமாயாலே கூபா-
 பலம் என்னுமிடம் சுஷ்யக்தம்². சாபராஹரான ஆத்மாக்க
 ள் தாங்களே புரியும்†⁴ அவஸ்யையில், “தேஸா சதத-
 யுக்தானா”⁵”^{*1}, “தேஸாமேவ அநுகம்பா”^{**2} இत्याதிகளிற்படியே
 இஃவரன் பண்ணும் ஹித-ப்ரவ்ர்த்திகளில் கூபாபலம் கண்டு
 கொள்வது.

1—நிர்ணயிக்க. 2—வெளிப்படை.

†1—ஜகத்ஸ்ருஷ்ட்யாதிகள்¹. 2—இருந்தது¹. 3—
 குணதோஷ வ்யவஸ்தைததானே¹. 4—பிரியும்¹. 5—
 , भजतां प्रीतिपूर्वकं’ என்று அதிகம்¹

*1. तेषां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम् ।

ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते ॥

கீதை (10-10): எப்பொழுதும் என்னுடன் சேர்ந்திருக்க
 விரும்பி அன்புடன் தியானம் செய்கின்ற அவர்களுக்கு எந்த
 உபாயத்தால் அவர்கள் என்னை அடைவரோ அந்த முதிர்ந்த பக்தி
 யோகத்தை அன்புடன் அளிக்கிறேன்.

*2. तेषामेव अनुकम्पायं अहमज्ञानजं तमः ।

नाशायाम्यात्मभावस्यो जानदोपेन भास्वता ॥

கீதை (10-11): முதிர்ந்த பக்தி யோகத்திற்கு உரிய
 அதிகாரிகளுக்கே அருள் புரிய அவர்களுடைய மனோவ்ஜா

பாரத்தில் எனது கல்யாண குணங்களைத் தோன்றும்படி செய்து, எனது போக்யதையை ப்ரகாசப்படுத்தும் ஜ்ஞாநம் என்னும் விளக்கினால் அவர்களுக்கு என்னைத் தவிர்த்த வேறு விஷயங்களில் ஈடுபடாகிற இருளை நானே அழிக்கிறேன்.

௫௪. நनु कथं सर्वविषयिणी कृपा भगवतः संभवति? भगवल्लीलयैव खलु मधु-कैटभ-हिरण्य-रावण-शिशुपाल-कंस-नरकादीनां मरणानि अनिष्टानि प्रापितानि । केषांचित् नरकपातादिकमपि भगवल्लीला-विलसितमेव । अतः कथं कारुण्येन जगत्-सृष्ट्यादिकं ? अकारुण्येन जगत्सृष्ट्याद्यैः कथं वा गुणरूपत्वमिति ?

उच्यते—

गुण-दोष-व्यवस्था हि लोकादेवावगम्यते ।

तस्मात् दण्डधरस्यास्य स्थाने दण्डो गुणायते ॥

यथा खलु पुत्रादीनां पित्रादिभिः अवसरानुकूलं अनुष्ठीयमानः कशादिप्रहारः कारुण्य-फलतयैव निश्चीयते, एवं सर्वेश्वरस्यापि दण्डधरतया सर्वमेव परिकल्पितं न्याय्यं । न खलु सर्वविषय-संसारாத्यन्ताभाव-हेतुभूतमपि कारुण्यं भगवत् इति प्रमाणमस्ति । तथात्वे वा कथं संसारोपलम्भः? कथं वा दुःखात्यन्ताभावे कृपाविषयसिद्धिः? दुःख-प्रसङ्ग-रहितेषु कृपाया नैष्फल्यात् । यथा राजानः स्वशासनातिलंघिषु नियमनं, स्वानुकूलेषु जनेषु सुप्रीतिं कुर्वाणाः सार्वभौमत्व-अनुगुण-गुणवन्त एव श्लाघ्यन्ते, एवं भगवानपि स्वशासनाति-लंघिषु नियमनं कुर्वन् निर्विचिकित्समेव स्वसार्वभौमत्वं अधिкуस्ते । सहकारि-सन्निधौ दुःखनिवर्तनात् स्वार्थ-निरपेक्ष-परदुःख-निराचिकीर्षारूपं कारुण्यमपि अनुपालयति ।

तच्च कारुण्यं स्वरूप-स(त्)तो नित्यं, संस्तव-स(द)तोऽनित्य
इति न कश्चित् दोषः ।

उक्तं चैतत् आचार्यैः,

‘मुकुन्द-करुणां वन्दे मुग्धेष्वधिक-वरसलाम् ।

स्वरूप-संस्तवो यस्याः निर्हेतुक-सहेतुकौ ॥’ इति ।

नन्वेवं तर्हि निग्रहस्यापि निर्हेतुकत्वं सहेतुकत्वं
प्रसज्येत । सामान्येन सुख-प्रदान-सङ्कल्पो निर्हेतुकः, तन्मूलकः
तेषु कालेषु तत्तत्पुरुष-विशेष-विषयः तत्सङ्कल्पः रक्षणीयगत-
यत्किञ्चित् - व्याजसापेक्ष इति हि कृपास्वरूपं निर्हेतुकं,
तत्संस्तवः सहेतुकः इति भवद्भिः उच्यते । तथा च सति
तेनैव प्रकारेण दुःख-प्रदान-सङ्कल्पोऽपि सामान्यरूपेण अनादि-
त्वात् निर्हेतुकः, तत्तत्कारण-सन्निधाने सति तेषु पुरुषेषु
तदा तदोत्पन्नः तत्सङ्कल्प-विशेषः सहेतुक इति तुल्यं । तेन
निर्मूलमेव कस्यचित् कादाचित्क-रक्षणे वैषम्ये-नैर्घृण्य-
प्रसङ्गः । तथा च कृपायाः निर्हेतुकत्व-निर्वाहार्थप्रवृत्तं
स्वयमेव दोषद्वयं भवानेव वदति । न ह्येक-पुरुष-रक्षणे
पुरुषान्तर-नैर्घृण्यं निवर्तते । तत एव वैषम्यमपि अनुवर्तते ।
ईश्वरत्वात् न दोष इति चेत्, तर्हि तेन ईश्वरत्वेन निर्मूलमेव
निगृह्णाति इति प्रमाणमपि तुल्यमेव । तयोरेव पृथग्भाव-
करणं संग्रहस्य चेति प्रकृति-पुरुषयोः पृथग्भावः मोक्षः, संग्रहः
संसारः, द्वयोरपि विष्णुशक्तिरेव कारणमित्यर्थः । अतो
निग्रहानुग्रहयोः को विशेषः ? इदमपि प्रागेव दत्तोत्तरं इति
मम्यामहे ।

தथाहि—परमकारुणिको हि भगवान् परतन्त्रेष्वपि सूरि-
 वर्गेषु स्वरूप-स्वभाव-संरक्षणवत् अनादि-सिद्धत्वेन अत्यर्थ-प्रिय
 त्वेन अनिष्ट-प्रसङ्गमपि निवारयति । तद्विषये तावत् अनवग्रहं
 अनुकंपा-साम्राज्यमेव जाग्रतोति न निग्रह-वार्तापि अवकाशं
 आसीदतीति । एवं मुक्तेष्वपि 'निरंजनः परमं साम्यमुपैति',
 'न च पुनरावर्तत' इति प्रमाणानुसारेण अनुग्रह एव स्वच्छ-
 न्दवृत्तिः अवधार्यते । मृमृक्षु-विषये तु सर्वानिष्ट-निवर्तन-
 संरम्भात् सद्यः क्रमेण पातनिवर्तनाच्च । तत्रापि अनुग्रस्यैव
 आधिपत्यं अवगच्छामः । ये तु बुभुक्षवः दृश्यन्ते, तत्रापि
 वदामः । पूर्वं बुभुक्षणामेव उत्तरकाले मुमुक्षावस्था दर्शनात्
 तेष्वपि निग्रह-न्यक्कारेण अनुग्रह एव जायते । न खलु
 नित्येषु मुक्तेषु वा कश्चित् परमकारुणिको भगवान् पुनरपि
 संसारयति । अपि तु निग्रहे जाग्रत्येव अनुग्रहाधीनः सन्
 बुभुक्षणामेव मृमृक्षां उत्पादयति । स्वयं च न तान् मुञ्चति ।
 तथा च दिनकर-तिमिर-न्यायेन अनुग्रहेणापसरति, निग्रहे
 कथमिव तयोः तुल्यत्वं । यदा तु पूर्वं संसार-दशायाम् निग्रह एव
 प्रबल इष्टः तथापि आगामि-मोक्षानुरूप-स्वरूपादि-रक्षणात्
 तदधिकारोचित-सांसारिक-सुख-प्रदानात् अद्यतन-मोक्षानुकूल
 सूक्ष्म-सामग्री-प्रवाह-प्रवर्तनानुबन्धाच्च प्रायशो अनुग्रह एव
 प्रबलः । वैषम्य-नैर्घृण्य-प्रसङ्ग-वादस्तु, स्वाधीन-सहकारिरूप-
 अज्ञातसुकृतरूप-सापेक्षत्वात्, सूत्रकारैरेव परिहृत इति न
 तत्र वक्तव्यं किञ्चित् । तथा अनादिरपि भगवतः तत्तदा-

स्मविषय-संसार-मोक्षण-स्वरूप-कार्यद्वयगोचर-सङ्कल्पः तत्त-
त्पुरुषगत-गुणदोष-व्यवस्थित-विषयविशेष-नियत्वादेव न
वैषम्य-गन्धावकाशः । तेषु तेषु कालेषु परदुःखनिराकरणाच्च
न नैर्घृण्य-प्रसङ्गः । अनुग्रह-पक्ष-प्राबल्योपपादनाच्च न
निग्रहस्य तुल्यत्वं । विष्णु-शक्तिः सर्वकारणेषु प्राधान्यादेव
सैव संसार-मोक्षयोः कारणं चेति प्रमाणं च उपपद्यते ।
तस्मात् अनुकम्पैव भगवद्गुणेषु सार्वभौमिति निष्कम्पोऽयं
पक्षः ।

निग्रहस्तु ?—अनुग्रह-पलायितः स्वात्मानमेव न
लभते । कथमिव अस्मान् बाधितुं उत्सहते ?

अपि च अयं निग्रहः स्वविषयेऽपि संसारे सर्वतः प्रवृत्तस्य
प्रपन्नस्य कोटितमीमपि कलां नार्हति । तथा हि स्वाप्तुबन्धि-
देहेन्द्रिय-विषय-प्रवृत्त-सुखदुःखानुभव-प्रवाहो हि संसारः ।
स तु सुख-व्यामिश्रत्वात् अनुग्रह-सम्बलित-निग्रहफलमिति
पूर्वमेव अभ्यधायि । अन्यदपि एतत् आकर्णनीयं अतिसूक्ष्म-
बुद्धिभिः । 'यो वेत्ति युगपत् सर्वं प्रत्यक्षेण सदा स्वतः'
इत्युक्तेन परब्रह्मणा भोगसाम्यात् अनवशेषानुभूत-चिदचि-
द्वस्तु-कंचुकित-ब्रह्मतत्त्वस्य मुक्तस्य त्रिपाद्-विभूति-प्रयुक्त-सुखं
तावदविगीतं । लीलाविभूतिरपि मुक्तस्य कर्मोपाधि-
निवृत्त्या सुखायत इति उपपादयिष्यते । एवं च अनादिकालं
एकैकक्षणेन अनुभूतं दुःखजातं तत्कारणजातं च एतस्मिन्नेव
क्षणे सुखरूपेणैव अनुभूयत इति मुक्तस्य स्वसंसारविषयैक-क्षण-

சுखादपि लघीयान् अनादि-प्रवृत्तोऽयं दुःख-प्रवृत्तिः (प्रवाहः) ।
एवं सर्वेष्वपि उत्तरक्षणेषु बोद्धव्यं बुद्धिमद्भिः ।

इदं अवधातव्यं । पूर्वं हि स्वानुबन्धयेव संसारः दुःख-
रूपः । परगतस्तु नहि दुःखायते । मुक्तिदशायां तु परगतोऽपि
संसारः पूर्वानुभूतसंसारवत् सुखायत एव । तस्मात् मुक्ताव-
स्थायां एकेनैव क्षणेन अनुभूयमान-लोलाविभूत्यनुबन्धि-
सुखादपि सहस्रांशेन न्यूनं अनादि-कालानुभूतं दुःखमपि इति—
अनुग्रहोत्कर्षाभिधान-सन्निधौ कियानयं निग्रहवादः । तथापि
ईश्वरस्य दण्डधरत्वात् किञ्चित्कालं यथाधिकारं अनुग्रह-
मिलितः कियानपि निग्रहोऽपि अनुवर्तते । न हि प्रमाण-प्रमितं
अर्थं प्रामाणिकाः परित्यजन्ति । अयमत्र विभागः । अनुग्रहः
तावत् विभूति-द्वये विद्यमानत्वात् देशपरिच्छेद-रहितः ।
त्रैकाल्य-अनुबन्धित्वात् कालपरिच्छेद-रहितः । त्रिविधात्म-
विषयत्वात् त्रिविधपरिच्छेदरहितः । एवं युगपदेव प्राकृत-अप्रा-
कृत-रूप भगवद्-विभूतिनिष्ठ-स्वाभाविकानुकूल्यप्रतिभास-हेतु-
त्वात् कार्यतोऽपि न परिच्छेदोऽनुग्रहस्य । निग्रहस्तु सर्वतोऽपि
परि(च्छि)च्छेद्यते । न हि नित्यविभूतिः निग्रहस्थानं-
विभूति-द्वय-विभा(ग)(व)ाभावप्रसङ्गात् । नाप्यत्र नित्यं
निग्रहः । मोक्ष-शास्त्र-विरोधात् । नापि सर्वात्म-विषयत्वं
तस्य 'सदा पश्यन्ति सूरयः' इति श्रुतिबाधात् । नापि सत्तानु-
बन्धि-सांसारिक-दुःखहेतुत्वं निग्रहस्य । भोगस्य प्रत्यगात्म-
नियतत्वेन उपलभ्यमानत्वात् । तस्मात् ईदृशेषु जागरूके-
कथमिव अनुग्रहः निग्रहात् नातिरिच्यत इति ।

55. இப்படி அஹிதாய்மான சவ்வ்யாபாரங்களும் தனக்கு லீலையாய், த்விவித-செதன-அசெதனங்களும் தனக்கு விமூதியாய்க் கொண்டு மோகங்களாம்படி நிற்கிற ஈஸ்வரனுக்கு ஒன்று லோலா-விமூதி, ஒன்று மோக-விமூதி என்கிற வ்யவஸ்யைக்குக்¹ காரணம் உண்டோ? என்னில் — ஒருவனுக்கு இல்லாத வேஷத்தைக் கட்டி, அவனை எல்லோரும் வேறொன்றாகப் பாவிக்கும்படி[†] பண்ணுகை லீலையாக நாட்டிலும் மரதாதி-சாஸ்த்ரங்களிலும் ப்ரசிஹமாகையாலே, இங்கும் தேவாதி-வெஷத்தைப் ப்ரசிஹித்தது², அதற்கீடான வ்யாபாரிகளாலே ஈஸ்வரனுக்கு ப்ர-வ்யாமோஹ-ரஸத்திற்கு³ உறுப்பாய் நிற்கும்[†] அவற்றை 'லோலாவிமூதி' என்றும், சுவாபாவிகாசாரத்தாலே⁴

1—ஏற்பாடு, பாகுபாடு. 2—ஏற்று. 3—பரவ்யாமோஹனம் = பிறரை மயக்குதல். 4—இயல்பான தன்மையால்.

†1—பாவிக்கும்படி¹. 2—இங்கும் லீலா விபூதி என்றும்¹ என்பதற்கு பதில் இங்கும் தேவாதி-வெஷ-வெஷ-ப்ரசிஹத்திலும் அதற்கீடான வ்யாபாரிகளிலும்(ளும்) ஈச்வரனுக்கு.....உறுப்பாய் நிற்கும். அவற்றை லீலாவிபூதி என்று விபஜிக்கக் குறையில்லை¹.

इदमपि आर्यैरेवोक्तं—

‘सार्वत्रिकत्वात् नित्यत्वात् बाहुल्यात् विषयस्य च ।

अनुग्रहः स्वकार्यश्च निग्रहादतिरिच्यते ॥’ इति

अस्त्वेवं, तथापि पूर्वं संसारावस्थायां अखण्ड-विषयानुकूल्य-बुद्धि-निवर्तनात् निग्रहः प्रबल इति चेत्, मैवं । निग्रहोऽपि अल्पज्ञस्य बद्धस्य अल्पविषयां प्रतिकूल-वृत्तिं प्रवर्तयति । अनन्त-विषय-आनुकूल्य-बुद्धि उपरुणद्धि । अनुग्रहस्य सर्वज्ञस्य मुक्तस्य अनन्तविषया अनुकूल-बुद्धि

प्रवर्तयति । तथैव अनन्तविषयमेव प्रतिकूल-बुद्धि निवर्तय-
तीति अनुग्रहस्यैव निग्रहात् आधिक्यमिति सर्वं सुस्थं ।

५५. नन्वेवं आश्रितार्थानां सर्वव्यापाराणां लीलात्वे
त्रिविध-चेतनाचेतनानां स्वभोगकरणत्वे वा अविशेषेण
वर्तमाने सति काचित् लीलाविभूतिः अपरा च भोगविभूतिः
इति व्यवस्था कथं घटते ?

इत्थं—

अवतारैः अनेकैः स्वैः परव्यामोहनात् क्वचित् ।

लीलात्वं इतरन्नापि भोगो मोहनिवारणात् ॥

अविद्यमान-वेषाङ्गीकारेण व्याघ्र-वानर-भल्लूक-
सारङ्गाकार-दर्शनं राज्ञां कुर्वाणाः लीला-विशेष-विधायिन
इति लोके प्रसिद्धं । तथा नाटकादिषु, तथा नानाविध-
देव-मनुष्यादि-पात्र-प्रवेशे च स्वयमपि विद्यमान-तत्तद्रूपानुरूप-
चेष्टा-व्यवहारादि-शालिनः शैलूषाः राज्ञां लीलारसं
अनुभावयन्ति । एवं ज्ञानामन्दादि-रूपानपि चेतनान् देव
मनुष्यादि-रूपाणि तत्तत्कर्मानुगुण्येन प्रापय्य तदवसोकेन
सर्वतो विहरमाणस्य भगवतः प्रायशः लीलैव (लीलयैव)
विश्वतोमुखी वर्तते । किं च भगवान् पुरुषोत्तमः लीला-
विभूतिस्थः पर-व्यामोहनानुरूप-भेदादिरूपेण विश्वमपि
व्यामोहयन् वर्तते । तेन भगवतः निरतिशयानन्दत्वमेव,
तल्लीलोपकरणानां जीवानां तत्तत्-कर्मानुगुण्येन नानाविध-
देहादि-परिग्रहेण सुख-दुःखादि-भाक्त्वं इति । इदमेव विशेषं
व्यञ्जयितुं काचित् लीलाविभूतिरुच्यते । भोगविभूती तु

ரஸத்தைப் பிறப்பிக்கும்வற்றை 'மோகவிமூதி' என்றும் விமர்சிக்கக்கூடக்¹ குறையில்லை. ஆகையாலே வத்-வெதநருக்கும் முகாவஸ்யையில் இந்த லீலோபகரணத்வ-தர்சை² கழிந்து நிற்கையாலே மோக-விமூதித்வமே உள்ளது. இவ்வரண்தான் அவதாரிக்கும் போது லீலோபகரணமான தேவ-ரூப-விமூதிகளோடு தன்னை துல்யனாக நடத்திக் காட்டுகையாலே வ்யூஹ-வ்யூஹாந்தரங்களொழிந்த அவதாரங்களை விமர்சனம் என்கிறது.

56. இப்படி ஸர்வேச்வரனுக்கு லீலோபகரணங்களாய், ஸம்ஸாரிகளுக்கு வாஸக-ஸ்வபாவங்களாய் நின்ற³ பதார்த்தங்கள் தானே⁴ முக-தர்சையில் மோகங்களாய் இருக்கும் என்கிற அய்யம் கூடுமோ? என்னில் — இப் பதார்த்தங்களுடைய வாஸகத்வம்⁵ பாபமடியாகவும் புருஷ-விசேஷாதி களிலே ப்ரதிநியதமான அலப-அநுகூல்யம் புண்யவிசேஷமடியாகவும் வருகிறதாகையால், இவற்றுக்கு உபாஸ்யமான புண்ய பாபம் கழிந்தவனைப் பற்ற அபாஸ்யமான வாஸகத்வமும் அலப-அநுகூல்யமும் கழிகையாலும், ஶேஷிக்கு லீலோபகரணமாய் ஶரீரதயா ப்ரகாரமாய்⁶ நிற்கிறபடி சாஸ்தாஸ்த மாகையாலும்⁷, முகத்தனைப்பற்ற இவற்றுக்கு ஶ்வத:-ப்ரபுத்மான அநிஸ்யத-அநுகூல்யம் உபபஸம். சவ்-ஸகியான

1—பிரிக்க பாருபடுத்த. 2—பாதிக்கும் இயல்பு உடைய. 3—பாதிக்கும் தன்மை. 4—விசேஷணமாய்.

†1 — லீலோபகரணத்வம் கழிகிறது. தான் அவதாரிக்கும்போது¹. 2 — 'தானே' என்பது இல்லை². 3—ஸாக்ஷத்திருதமாகையாலே³.

ज्ञानानन्दादि-स्वरूपेणैव सर्वेषां अवस्थानात् भगवतः व्यामो-
हनाभावात् । जीवेश्वरयोः द्वयोरपि दुःख-प्रसङ्गाभावेन केवलं
सुखं कृतान-मानसत्वाच्च सीता-मोहविमूति-उभय-विभागः
उपपद्यते ।

௨௬. அய ச்யாத் எவ் சர்வేశ்வரஸ்ய லீலோபகரணமூதஸ்ய
சர்சரதோ ஜீவஸ்ய பாஃகத்வென அவஸ்திதான்யெவ நரகாதினி
முக்திதசாயா அநுகூலதயா ப்ரதிமாஸந்த இதி கோஸ்ய் விருதவாத:?
அத: கதம் உமயவிமூதி-விஸிஸ்டஸ்ய மகவத: முக்தாவஸ்தாயா
மோக்யத்வம் ?—இதி ।

உசிதமெதத் ।

புண்ய-பாபானுரோதென ப்ரகூதி: விவிதாபுரா ।

ஸ்வாமி-லீலோபயோகித்வ-சாக்ஷாத்காராத் சுஃகாயதெ ॥

ந ஸத்வெகஸ்ய சுஃ-ரூபத்வம் து:ஃ-ரூபத்வம் வா ஸோகே
வ்யவஸ்திதம் । யதா நோஹார-படலமத்யவதினா நிதான்த-சுஃ-
தேதுமூதஸ்யாபி வத்ஸு: மாத்யாஹ்நிக-ரவிகிரண-தப்தானா தेषாமெவ
புருஷாணா அவஸ்தா-மேதென து:ஃரூபத்வம் । யதா ஃ க்ஷுதிரதஸ்ய
அநுகூலஸ்ய அந்நபானாதேசெவ வ்யாதிபீடிரதஸ்யெவ ப்ரதிகூலரூபத்வம் ।
யதா ஃ வா ஸத்ருஸ்த்நிதஸ்தென அநுமூயமானானா துஃரூபத்வெ
ஸ்வஸ்த்நிதத்வானுமாவு சதி சுஃகாத்மகத்வமெவ । எவ் அந்யான்யபி
நிதர்ஸநானி ஸ்வயமெவ த்ரஸ்டவ்யானி । எவ் சர்வஸாமபி பதார்தானா
பாஃகத்வானுஸந்தானஸ்ய கர்மதேதுத்வாத் அல்பானுகூல்யஸ்ய விஸேஷ-
நிஸித்தத்வாத் ஃ । உபாதி-ரூப-புண்யபாப-க்ஷயெ நிவூத-பித்தஸ்ய
புருஷஸ்ய பூர்வானுமூததித்ததா-விரதெண க்ஷீர-மாஸ்தூர்ய-அநுமவவத்
அஸ்யாபி ப்ரகூத(தி)-ப்ராகூதவஸ்துஜாதஸ்ய மகவதலீலோபகரணத்வ-
சாக்ஷாத்காரெண முக்திதசாயா ஸ்வாமாக்ஷிக் அநுகூல்யமெவ ப்ரகாஸத
இதி சர்வ் உபபந்நம் ।

சர்வஸக்திஹ் சர்வేశ்வர: ஸ்வேஸ்தா-வீசிவ்யெண சஹஜ-
அகாந்துக-ப்ரகூரயதா ப்ரதியோகி-மேதெத கிசித் ஃ அல்பானுகூல்

ஹ்ரன் தன்னுடைய¹ ஷூப-வீச்சியமடியாக¹(†¹) சஹ-
அகநுக-புரிய்யாலே² ஒரு வஸ்துதன்னையே ப்ரியோ-
மேத்தாலே³ வாசகமாகவும் அஹநுகநுமாகவும் வகுத்து
வைக்கிறான். இவ்வகுப்படியாக ஸ்ய-உபா-வி-பா-
உண்டாகிறது.

57. நாராயண-ஷவத்தில் தாத்பர்யத்தைக் கணி-
சிக்கிற⁴ “நானுன்னையன்றி இலேன் கண்டாய்
நாரணனே! நீ என்னையன்றி இலை”⁵ என்கிற
வாக்யங்கள் இரண்டிலும்⁶ நிவேசங்களுக்கு ஒருப-
மாக அயம் கொள்ளுகை உচিতம். அதில் “நின்னருள்
என் பாலதே” என்றும், “நாரணனே”[†] என்றும்
ஜீவ-பர-மேத்திலே அபிசந்தி உடைத்தான்⁷ வாக்யத்தில்
இருவருடையவும் ஸ்வரூபத்திலே தாத்பர்யம் என்கை
ஸ்வவசன-விரூபமாய் வஹுமான-விரூபமுமாய்⁸. அப்படியே,
‘நான் உனக்கு ஷோபநுயிருப்பன்; நீ எனக்கு ஷோபந-
ுயர்’⁹ இருப்புதி[†] என்கையும் ப்ரியோ-
சகஸமேத-ஸந்திய-வக்யம்¹⁰ என்கிற ஹ்ர-குணவிசே-
பத்தைச்

1—வெவ்வேறு தன்மைகள் காரணமாக. 2—இயற்கையாக
வும் வந்தேறியாகவுமுள்ள விஷயின் செயற்பாட்டினால். 3—எதி-
ராளியின் வேற்றுமையினால். 4—சொல்லுகிற. 5—அபிப்ராய-
முடைய, கருத்துடைய. 6—ப்ரியோ-வி-பா-உ-திறகு ஒத்தது.

1—ஈச-வரனுடைய¹. 2—‘அதிசயிதாநுகூலமா-
கவும்’ என்று அதிகம்². 3—இரண்டாலும்³. 4—
‘நாராயணன்’ என்றும்⁴. 5—வஹுமான-விரூபமாய்⁵. 6—
விசேச-குணம்⁶. 7—இருப்புதி⁷.

*1. இங்கு நானாயேயாக⁸ இனிச் சிறிதும்
நின்றது நின்னருள் என்பாலதே⁹—நன்றாக
நான் உன்னை அன்றி இலேன் கண்டாய்¹⁰ நாரணனே!
நீ யென்னை யன்றியிலை.

நான். திருவத். (1): நாராயணனே! இங்குயிலும், நானாயே

யாயினும், சிறிய காலம் கழித்தாயினும் உன்னுடைய அருளி என்னையே விஷயமாக உடையதாகும். நிச்சயமாக நான் உன்னைத் தவிர வேறு புகலில்லாதவன்; என்னை விட்டு நீயும் இல்லை (நாராயணன் அனைத்து சேதநங்களாலே பரிபூர்ணன் என்பது கருத்து.)

*2. परिजनपरिबर्ही भूषणान्यायुधानि

प्रवरगुणगणाश्च ज्ञानशक्त्यादयस्ते ।

परमपदं अथाण्डान्यात्मदेहस्तथाऽऽत्मा

वरद! सकलमेतत् संश्रितार्थं चकथं ॥

வரத. ஸ்த (63): பேரருளாளனே! அனந்தன் கருடன் முதலிய பரிவாரங்களையும், குடை சாமரம் முதலிய கைங்கர் போபகரணங்களையும், கிரீடம் குண்டலம் முதலிய திருவாபரணங்களையும், திருவாழி திருச்சங்கு முதலிய திருவாயுதங்களையும், ஞானம் சக்தி முதலிய உயர்குணங்களையும் பரமபதத்தையும், அண்டங்களையும், திருமேனியையும், திவ்யாத்ம ஸ்வரூபத்தையும், அனைத்தையும் அடியார்களின் பயனுக்காகவே ஆக்கி விட்டாய்.

सर्वोपाधिनिवृत्ती च सर्वं अत्यन्तानुकूलं आतनोतीति किं नाम न संघटते । तदेतत्सर्वं अभिप्रेत्य उक्तं 'नरक-स्वर्ग-संज्ञे वै पापपुण्ये द्विजोत्तम' इत्यादिकं प्रमाण-जातं इति ।

५७. अथ मनुषे । नारायण-शब्दार्थ-तात्पर्य-विष्कर्षविस्थाया कश्चित् द्रमिडोपनिषत्-देशिकैः 'त्वा विना नाहमस्मि, नारायण! मां च विना त्वं नासीः' इति वाक्यं प्रयुज्यते । अत्र एकरूपमेव अर्थं अवगन्तुं उचितं । अत्रैव स्वत्कृपा मयि वर्तत इति जीवेश्वरयोः मिथो भेद-निर्देशात् नर-भेद-गर्भ-नारायण-शब्द-प्रयोगाच्च स्वरूपैक्ये तात्पर्य-कल्पनं स्ववचन-विरुद्धं, बहु-प्रमाण-विरुद्धं च । तद्वदेव अहं स्वच्छेदः त्वं च मच्छेदभूतकल्प इति तात्पर्य-कल्पनमपि अनेक-

சொல்லுகை **स्वरूप-शिक्षार्थமான**¹ வாக்யத்தில் **मन्द-प्रयोजन**மாம்². 'நான் **शेष**மாவது **शेष**யான நீ உண்டா னால்; நீ **शेष**யாவது **शेष**மூன்றான நான் உண்டா னால்' என்று விவக்ஷிதமானால், இங்கு 'நான்' 'நீ' என்கிற **शब्द**ங்களில் **शेष-शेषत्व-संबन्ध**த்தைக் காட்டுகைக்கு **शक्ति** இல்லாமையாலும், இப்படி **लक्षणै** கொள்ளுகைக்கு ஒரு **प्रमूत-प्रयोजन**ம்³ இல்லாமையாலும் **संबन्ध**த்தை இடுக்கி⁴ இந் **निषेध**ங்கள் கிடக்கின்றன என்கை **उचित** மன்று. ஜீவபரர்கள் **अन्योन्य**ம் **स्वरूप-सत्ता-हेतु**க்கள் என்கையும் **प्रमाण-विरुद्ध**மாகையால் இவ்வதுஸந்தானம் கூடாதபடி இருந்ததீ⁵ என்னில்—**आश्रयमत**னான் நீ இல்லாத போது உனக்கு **पृथक्सिद्धि-अनहंविशेषण**மான எனக்கு ஸத்தை இல்லையாம். **रक्षक**னான உனக்கு **रक्षणीय-विभूतिया**ய்க் கொண்டு **निरूपक-वस्तु**வான நான் இல்லாத போது, "**जन्माद्यस्य यतः**"⁶ **इत्यादि**களிற்படியே **विभूति**யிட்டு நிரூபிக்க வேண்டியபடி நிற்கிற உன் ஸத்தை இல்லையாம்' என்று தாத்பர்யமானால், நான் **आश्रय-अर्धान-सत्ता**கன்⁷ ஆனபடியையும், தனக்கு **आश्रय**மான **इव**வஸ்து **प्रमाणार्धान-सत्ता**கமானபடியையும் சொல்லிக்கொண்டு, **स्वनिष्ठवस्तु**வாக **प्रमाणसिद्ध**ன் **नारायण-शब्द-वाच्य**ன் ஒருவனுமே என்கையிலே **वाक्य**தாத்பர்யமாகையால், இவ் **अनुसन्धान**ம் **उचित**முமாய் ஸாரதமமுமாயிருக்கும். "நின்னருள் என்பாலதே"⁸(242⁰¹) என்-

1—ஸ்வரூபத்தை விளக்க வந்த. 2—அதில் பயனில்லாதது. 3—பெரும் பயன். 4—உருக்கி. 5—ஜீவரபத்தை சார்ந்திருப்பவன். 6—

11 இரந்தரம்.

*1. பரிஹாரம். (1.1.2): உகவிஷ உதயத்தி, திசை தீர்தல், அழிவு ஆகியவை எவனிடமிருந்து உண்டாகின்றதோ அவன் ப்ரஹ்மம்.

கையாலே “*गतिरालम्बनं तस्य*”^{*1} என்கிற *गति-शब्दத்திலே* விவக்ஷிதமான உபாய விசேஷமும் உபேய விசேஷமும் ஈகிதம். “*நானுன்னையன்றியிலேன் கண்டாய்*” என்கையாலே *तत्पुरुष-समासமான* போது, *अयन-शब्दத்* தாலே காட்டப்பட்ட *आधार-भावம்* விவக்ஷிதம். “*நீ என்னையன்றியிலே*” என்கிற இத்தாலே *बहुव्रीहि-समासத்தில்* *अन्यपदार्थमायக்* கொண்டு *प्रधानभूत* னுன *इश्वर*னை *विमूति*இட்டு¹ நிரூபிக்கிறபடி சொல்லிற்று யிற்று.

58. *विमूतियிட்டு* *इश्वर*னை நிரூபித்தாலும் *विमूति* இல்லாதபோது *इश्वर*னுக்கு *सत्तै* இல்லை என்கை உचितமோ? *ज्ञानानन्दादிகளாலே* இவன் *स्वरूपத்தை* நிரூபிக்கத்தட்டென்?—என்னில் *प्रमत्त*மாய் *प्रमियु*மாய் இருக்கிற *ज्ञानानन्द*மாதத்தைச் சொல்லில்¹ *जीववर्गத்தைக்* காட்டில் பிரிந்த *आत्मान्तरம்* *सिद्धியாது*. *स्वतः* *सर्वज्ञ* னுன இவன் இவ் *विमूति-योग-युक्त* *निरतिशय-आनन्द*ன், *सर्व-व्याप्त-आत्म-स्वरूप*ன் என்றற்போலே வேறுபாடு சொல்லப் பார்க்கில், *सर्वशब्दार्थமான* *विमूतियை* முன்னிட்டல்லது *इश्वर*னுடைய வேறுபாடு சொல்ல வொண்ணாது. ஆனபின்பு வேதாந்தங்கள் சொல்லுகிற *सकल-अणु-एक-कारणत्व-सर्व-अस्त्योमित्यादிகளாலே* *प्रकृति-पुरुषादிகளில்* வேறுபட்டு *सिद्धित* *इश्वर*னுடைய *स्वरूपம்* *कारणत्व* -

1—*विमूतियைக்* கொண்டு.

†1—*ज्ञानानन्द*மாதத்தையிட்டு நிரூபித்தால்.

•1. *नारसिंहसि सर्वपुंसां समूहः परिकीर्तितः ।*

गतिरालम्बनं तस्य तेन नारायणः स्मृतः ॥

பாந்தமோத்தரம் (?): எக்தா ஜீவர்களின் அமுதமே நாரம் என்ற கூறப்படுகிறது. ஜீவக் கூட்டத்திற்கு அடையவேண்டிய

பலனாயும், அடைவதற்கு உபாயமாயும் உள்ளவன் எம்பெருமான். எனவே அவன் நாராயணன் எனப்படுகிறான்.

‘त्वत्कृपा मयि वर्तते’ इति वचनात् अयन-शब्द-विवक्षितं उपायत्वं उपेयत्वं च द्योत्यते । पूर्वोक्ताभ्यां पूर्वोत्तर-रूपाभ्यां वाक्याभ्यां तत्पुरुष-बहुव्रीह्यर्थौ कथ्येते इति सुनिपुणं अवधेयं सूक्ष्मबुद्धिभिः ।

५६. अथापि भगवत्-स्वरूप-निरूपकेषु ज्ञानानन्दादिषु विद्यमानेषु तैरेव स्वरूप-निरूपणं क्रियतां । अतः कथं विभूत्या भगवत्-स्वरूपनिरूपणाभावे स्वरूपस्य असिद्धिः उच्यते ?

तदिदं अवहितमनाः शृणु ।

व्यावृत्तिः सर्वहेतुत्व-सर्वान्तर्यामितादिभिः ।

प्रतिपक्षेत तद्विश्वं विष्णोः नित्य-निरूपकं ॥

ज्ञानानन्द-मात्रेण हि भगवत् स्वरूप-निरूपणे जीव-स्वरूपस्यापि तद्-ரூபத்வாத் ததோ வேஷமயம் ஸ்ரீமதஃ ந சித்தயதி । तथा च सति सर्वज्ञः सर्वातिशायी, आनन्दमयः, सर्वव्याप्त-ज्ञानानन्द-स्वरूपः, देश-काल-वस्तु-परिच्छेद-रहितः, चेतनाचेतन-निष्ठ-उभयविध-विकार-रहितः सांसारिक-सकल-चेतनगत(ः)-मल - प्रतिभट इत्यादिभिः तन्निरूपणे विभूति-पुरस्कारं अन्तरेण ईश्वरस्य चेतनाचेतन-वैलक्षण्यं वक्तुं न शक्यते । अतः जगत्कारणत्व-सर्वान्तर्या-मित्वादिभिः वेदान्तोदित-क्रमेण प्रकृति-पुरुषादि-विवक्षणं ब्रह्म प्रतिपाद्य, एषात् सत्य-ज्ञानादिभिः वाक्यैः स्वरूप-

சக்தி-வோ-நிராசாய்மாக¹ ஜடாதி-வ்யாவசம் என்று பின்பு தெளிகையே प्रतिपत्ति-அரோஹமத்திற்கு¹ உசிதம். இஜ்-ஜகத்-காரணத்வத்திற்குள்ளோ சவ்-ரக்ஷா²களும் கிடக்கையால், இது[†] ப்ரதமம் प्रतिपत्ति பண்ணுகை அவச்ய-அபேक्षிதமாகையால் இங்கும் நார-சஷ்த்திலே முற்பட காரணத்தினால் சொல்லப்படுகிறன.

59. இப்படி ईश्वரனுக்கு சவ்-ஜகத்-சுஷ்டி-स्थिति-சஹார-காரணத்வ-சவ்-அந்தர்யாமித்வா³ிகள் உண்டாணாலும் ஜீவர்களுக்கு லோகத்திலே அந்யோந்ய-ரக்ஷ-ரக்ஷகத்வ-பாபமும், பாப-பாபக-பாபமும்⁴, நியந்த்-நியாம்ய-பாபாதி⁵களும் காணாநிற்க “कर्तुमिष्टमनिष्टं वा कः प्रमुर्विण्णना विना”⁶ என்றும், “एकः शास्ता न द्वितीयोऽस्ति शास्ता”⁷ என்றும், “कः केन इम्यते जन्तुः कः केन परिरक्ष्यते”⁸ என்றும் சொல்லுகிற அங்குமோ? என்னில்—லோகத்தாருடைய ரக்ஷகத்வ-ரக்ஷகத்வ-நியந்த்ரத்தினால் சவ்-ஜகத் இவர்களை ஐரக்க வருமவையாகையாலே அவனே சவ்-கர்த்தா என்கையிலும்

1—காரணத்வம் முதலானவற்றால் தோன்றிய ஸத்தேஹங்களால் உண்டான தோஷங்களைப் போக்குவதற்காகவும். 2—படிப்படியாக அறியும் முறைக்கு. 3—பாதிக்கப்படும் தன்மையும் பாதிக்கும் தன்மையும்.

†1—இதில்⁴.

*1. (?): ஒருவனுக்கு இஷ்டமானதையோ, இஷ்டமில்லாததையோ செய்வதற்கு விஷ்ணுவைத் தவிர எவன் திறனுடையவன்?

*2. एकः शास्ता न द्वितीयोऽस्ति

शास्ता यो ह्युक्तः नमहमनुब्रवीमि ।

तेनैव युक्तः प्रवचानिवोदकं

यथा नियुक्तोऽसि तथा वहामि ॥

பா. (ஆ. 37-1): நாரணன் ஒருவரே கட்டின

யிடுபவர்; இரண்டாமவர் இல்லை. ஹ்ருதயத்தில் எவர் இருக்கிறாரோ அவரைக் குறித்து நான் சொல்லுகிறேன். பள்ளத்தில் ஜலம் செல்வது போல் அவருடனேயே சேர்ந்து கொண்டு அவரால் எவ்விதம் ஏவப்பட்டேனோ அவ்விதம் கார்யத்தைச் செய்கிறேன்.

*3. க: केन हन्यते जन्तुः क: केन परिरक्ष्यते ।

हन्ति रक्षति चैवात्मा हि असत्साधु समाचरत ॥

வி. பு. (1-18-31) : எந்த ப்ராணி யாரால் சொல்லப்படுகிறது ? எது எதனால் ரக்ஷிக்கப்படுகிறது ? தீயதையோ நன்வதையோ செய்யும் (அந்தர்யாமியான) ஆத்மாவே சொல்லவும் ரக்ஷிக்கவும் செய்கிறது. (இரணியன் சொல்லைப் பின்பற்றுமாறு கூறிய புரோஹிதர்சனைப் பார்த்து ப்ரஹ்மாதன் கூறியது.)

प्रतिपत्तिः उचिता । अत्र च जगत्कारणत्वे सर्वरक्षकत्वादीनां अन्तर्नीतित्वात् इदमेव अवश्यं प्रथमानुसन्धेयं । अत एव नारायण-शब्दे कारणत्वमेव प्रथमं प्रतीयत इति ।

५९. एवं ईश्वरस्य सर्व-जगत्-सृष्टि-संहार-कारणत्व-सर्वान्तर्यामित्वादि-सद्भावेऽपि जीवानां अन्योन्य-रक्षकत्वं लोक-प्रसिद्धं बाध्येत, बाध्यबाधकत्वं, नियन्त्रणनियाम्यत्वं अन्य-दपि एतादृशं उपलब्धत्वात् अपलपितुं न शक्यते । तथा सति 'कर्तुमिष्टं अनिष्टं वा कः प्रभुः विष्णुना विना', 'कर्तरिमन्य-मारोप्य लोकस्त्विति च कुप्यति', 'एकः शास्ता न द्वितीयोऽस्ति शास्ता', 'कः केन हन्यते जन्तुः कः केन परिरक्ष्यते' इत्यादि-प्रमाणार्थाः कथमिव संघटन्ते ?

तत्रापि न दोषः ।

बाधकार-नियन्त्र-रक्षकत्वाधिकं त्रिषु ।

ईश्वरावत् एतस्मात् कः केनेत्यादि पुज्यते ॥

लोके हि बाध्य-बाधकभावानां सर्वेषां नियमानां

வேறொருத்தர் பக்கல் துவக்கறுக்கையிலும் விरोध மில்லை†¹. இஹனுடைய பாஷகத்திற்கு அடி ஷேஷர் பண்ணுகிற அபவாரம்†²; ஸம்ஸாரத்திற்குள் சில்வான மான ரக்ஷகத்திற்கு அடி அவ்வோ ஸுக்ருதங்கள்; சவ்-விरोधிகளையும் கழிக்கக்கூடி ப்ஸாदनங்களாய் சஹ-ஜ-கூபாதி-ங்களான¹ பக்தி-ப்ரபதி-ரூப-வ்யாஜங்கள்†³. ஸ்வரூபத் தில் சதாதிர்களையும் மேல் நிய-நிரதிசய-கங்க்யங்களையும் நடத்துகைக்கு அடி ப்ஸாதி-க-சோஹம்¹.

1—இயல்பான கருணையைத் தூண்டும். 2—வேறென்றை எதிர்பாராத அன்பு.

†1 விरोधமில்லை. (60) இஹனுடைய¹. 2—அபசாரம் ஸம்ஸாரத்திற்குள் சிலவாகிறன¹. 3—‘பக்தி ப்ரபத்தி களால் பிறந்த ப்ரஸாதமடியாக’ என்று அதிகம்¹.

सावर्ज-सत्यसङ्कलपत्वादि-युक्त-भगवदभिप्राय-प्रयुक्तत्वात् स एव भगवान् पुरुषोत्तमः सर्वकर्ता । इतरेषां तु तत्त-त्कर्मानुरूप- तत्तत्परतन्त्रतया स्वातिन्ध्याभावेन कुर्वतामपि अकर्तृत्वमेव अनुसन्धेयं । ईश्वरस्य बाधकत्वे कारणं क्षेत्रज्ञ-अपराधः । सांसारिकेष्वेव पुरुषेषु केषांचित् रक्षण-कारणं तत्तत्सुकृतमेव । सर्वानिष्टनिवर्तने कारणं तु प्रधान-रूपं सहज-कृपोत्तम्भकं भक्ति-प्रपत्योः एकमेव । स्वरूप-सत्तादीनां नित्य-निरुपाधिक-कङ्कुर्यादीनां प्रवर्तने कारणं तु निरुपाधिक-सोहादमेव । अतः ईश्वरस्य सर्वेष्वपि व्यापारेषु स्वयं ज्ञान-चिकोर्षा-प्रयत्नवत्वात् कर्तृत्वं । चेतन-प्रवृत्ति-हेतुत्वात् कारयितृत्वं । स्वयं सर्व-कार्य-हेतुत्वेन सामान्य-कारणत्वात् उदासीनत्वं । प्रवृत्तस्य चेतनस्य उत्तरोत्तर प्रवर्तकत्वात् अनुमन्तृत्वं । सर्व-व्यापार-साक्षात्कर्तृत्वात् साक्षित्वं । विशेष-कारण-भूत-तत्तत्कर्म-साहित्येनैव विणय-

कार्यहेतुत्वात् सहकारित्वं । कर्मभिः आराधितस्य भगवत
एव फल-हेतुत्वात् फलप्रदत्वं । अशेष-चेतन-शेषित्वात्
तच्चेतन-फलोपभोगस्यापि स्वोपभोग-शेषत्वात् फलित्वं ।
कर्मानुरोधेनैव फल-प्रदानात् अविषमत्वं । सहकारि-
सन्निधि-क्रमानुरोधेन पर-दुःख-निराकरणेच्छा-शालित्वात्
अनैर्घृण्यं । भगवतः तत्तत्कर्मानुरोधेन निग्रह-अनुग्रह-सद्-
भावेऽपि निश्शेष-निग्रह-प्रणाशेन यावदात्मभावि-मोक्ष-
प्रदानात् अनुग्रह-प्राबल्यं । अत एव परमोदारत्वं च इत्यादि
स्वयमेव अनृसन्धेयं । तस्मात् भगवद्-दत्तया क्रिया - शक्त्या
चित्-शक्त्या च संपन्नो जीवः तेषु तेषु कर्मसु स्वयमेव प्रवर्तते
इत्यादि-वाक्यानां तत्तत्कर्मविशेषानुकूल-ईश्वर-प्रवर्तने तात्पर्यं,
न तु कदाचित् भगवत्-प्रेरण-राहित्ये । तथा च अङ्गीकारे
नित्य-नियाम्यत्वं भज्येत । तस्मात् सर्वात्मना भगवत्-
परतन्त्र एवायं जीवः इति भाष्यकारीय-ग्रन्थ-संप्रदायः ।
एतदनुगुणतयैव सर्वाचार्यवचनान्यपि योजयितव्यानि ।

यत्तु कैश्चित् उच्यते 'पापेषु स्वयं प्रवर्तते, पुण्येषु
भगवत्प्रेरित' इति । तदपि मन्दं । ईश्वरस्य सर्वदा सर्वप्रेरकत्वे
न वर्तमाने कथं तेन विना तृणाग्रमपि न चलति? इति । तस्मात्
पूर्व-पूर्व-कर्मानुरोधेन भगवत्-प्रेरित एव जीवः सर्वत्र प्रवर्तते
इति न्याय्योऽयं मार्गः । श्रूयते हि, 'एष एव साधुकर्म
कारयति' इत्यादि । स्मर्यते च 'तानहं द्विषतः क्रूरान्'
इत्यादि । अत्र 'वैषम्य-नैर्घृण्ये न सापेक्षत्वात् । कृत-
प्रयत्नापेक्षस्तु विहित-प्रतिषिद्धावयर्थ्यादिभ्यः' इत्यादि-
सूत्रकार-वचनं अनुसन्धेयमिति ।

60. இப்படி ஷகி-ஶ்ரபதிகளால் பிறந்த ஶ்ரபதமடியாக¹ அநிஷ்ட-நிவ்ஸியும், ஶ்ரஜ-சௌஹம்மடியாக மேலுள்ள அதிசயங்களும்^{†1} உண்டாவதாகில்², எய்தத்தில் “கேவல மஹியயேவ டயயா”³ என்று தொடங்கி, க்ஷயாலே⁴ அநிஷ்ட-நிவ்ஸியும் ஶ்ரபதத்தாலே மேலுள்ள சித்திகளுமாகப் பிரிக்கைக்கு அடியென்? என்னில்—— உபாயத்தால்வந்த ஶ்ரபதத்திற்கும் ஶ்ரஜ-காஶ்யம் அடி என்று தோற்றுகைக்காகவும், இப் ஶ்ரபதம் பிறவாத போது ஶ்ரஜ-காஶ்யமும் முமுகுக்ஷுக்களுக்கு கிஷித-கரமாகாது⁴ என்று தோற்றுகைக்காகவும் இப்படிப் பிரித்தது. அங்ஙனன்றிக்கே உபாயத்தால் பிறந்த அநிஷ்ட-நிராகரணை⁵ யை¹ க்ஷயே என்றும், இப்படி நிஷதம் ஶ்மித்தால் ஶ்வபாவ-ஷ்வச்சமான¹ ஶ்வரனுடைய திருவுள்ளத்தை ஶ்ரபதம் என்றும் விவக்ஷித்ததாகவுமாம்.

1—அநுக்ரஹம், கலக்கம் தீர்தல். 2—அநிஷ்டத்தைப் போக்கவேண்டும் என்ற விருப்பத்தை 3—இயற்கையிலேயே தெளித்த. 4—கிஞ்சித்தகாரம்¹.

†1—அதிசயங்களுமாகக்¹. 2—கடவதாகில்¹. 3—க்ஷயாலே மேலுள்ள ஶ்ரித்திகளுமாக¹. 4—கிஞ்சித்தகாரம்¹.

*1. ஶ்ரபத வாத சமயே து கேவலம் மஹியயேவ டயயா அதிவ்ரஹ: மாநேவ வ்ரஸோகயந், வ்ரஶ்யுத பூர்வஸ்கார பனாரய: , ஜிஜ்மிவ வ்ரஸு சுக்ஷேனேமா ப்ரகூதி ஶ்வபவஸ்கரபா விசுஜய, ததானிமேவ ம்ரஶ்ரபத ம்ரஶ்ரபதமஶ்வரவிந்நயுஜய எகாந்திகாஸ்யந்திக பரமஶ்மி பரஜான பரமஶ்மி க்ஷய பரபூர்வானந்த நிரய விஶ்ரதம அந்யப்ரயோஜனா-நவஶிகாதிமயபிரய மவ்நுபவவிநித வநவஶிகாதிமய ப்ரோதிகாரித வ்ரஸேவாஸ்வோபித வ்ரஸேவஸ்கர ரதிக்ஷய நிர்யாகிகரோ வ்ரபியமி ||

ச. கத். (சூரி.20): திருவரங்கம் ப்ரபவ்ரஹை (பாபா ஶ்ரபத)ப் பாரித்து அநுக்ரஹித்துப் பேசுகிறார். தீர் உமது இந்த ப்ரபாத்த உடக விடும் பொழுது, என்ன இயற்கையான கருவியிலும் உடக விடவந்தது முன்பிருந்தது போன்ற திறந்த அறிவைபுடையவராய், திவ்யமக்கை விக்ரஹத்தொடிக்ஷுக்கும்

என்னையே பார்த்துக் கொண்டு, நானே (நாராயணனே) எனக்கு முடிவில் அடையவேண்டியவன் என்னும் எண்ணம் சிறிதும் மாருத வராய், கிழிந்த ஆடையைக் களைவது போன்று ஸ்தூலமான பூத உடலை இங்கும், தொடர்ந்த ஸுகுமசரீரத்தை விரஜா நதிக்கரை யிலும் ஸுகமாகக் களைந்து, அப்பொழுது விளம்பியின்றி எனது இன்னருளால் தாமரை மலர் போன்ற என் இரு திருவடிகளிலும் வேறு பயனை நாடாது அவற்றை தியானிப்பதையே பரம ப்ரயோஜனமாய்க் கொண்டு தொடர்கின்ற பரபக்தி பரஜ்ஞான பரமபக்திகளைப் பெற்று, (இப்பக்திகளால்) பூர்ணமாயும், இடை விடாததாயும், எப்பொழுதும் மிகத்தெளிவாயும் வேறு பலனின் தொடர்பற்றதும், எல்லாப் பெருமைகளைப் பெற்றதும், இனியது மான என் அனுபவம் ஏற்பட, இத்தகு (பகவத்) அனுபவத்தினால் தோன்றியதும் பற்பல பெருமைகள் மிகுந்த பேரன்பினால் செய் விக்கப்படுவதுமான எல்லா நிலைக்கும் உகந்த ஆனந்தமயமான கைங்கர்யத்தை (ஏவல் தேவைகளை)ச் செய்யும் தாஸனாக ஆகக் கடவாய்.

६०. नन्वेवं भक्ति-प्रपत्ति - प्रसूत-प्रसादात् अनिष्ट-निवृत्ती सहज-सौहार्दादेव उत्तरोत्तर-अतिशय-प्राप्तिः गद्ये 'केवलं मदीययैवदयया' इत्यादिना कृपायाः अनिष्ट-निवर्तकत्वं प्रसादस्य उत्तरसिद्धि-प्रापकत्वं च कथं उच्यते ?

युक्तमेतत् ।

कृपानिष्ट-निवृत्तीच्छा प्रसादः स्वच्छ-मानसं ।

कृपा-प्रसादयोः तस्मात् गद्ये हेतुत्वं उच्यते ॥

अत्र हि कृपाशब्दः उपाय-(अनिष्ट-निवर्तकत्व)-अधीनं प्रसादमाह; प्रसादशब्दश्च सहज-सौहार्दमाह । यदा कृपा-शब्दो निरुपाधिक-कारुण्यमाह । प्रसाद-शब्दस्तु तत्संस्तव-रूपं उपायाधीनं प्रसादमाह । अद्यापि कथंचित् अविरोधः । यदा कृपा-शब्दः उपायाधीनो अनिष्ट-निवर्तनेच्छा आह । प्रसाद-शब्दस्तु स्वाभाविकी इष्ट-प्रापनेच्छा आह इति नाह कश्चित् विरोधः ।

61. சர்வஜ்ஞன் என்கையும், “அவிஜ்ஞா”^{*1} என்று அஹித-
 டோஷங்களைக் காணான் என்கையும் விருத்தமன்றோ ?
 என்னில்—அஹிதருடைய பூர்வ-அபராஹங்களையெல்லாம்
 நிர்ஷேஷமாகக் கூழிக்கையாலும், மேல் ப்ராமாடிகங்
 களான^{†1} குற்றங்களுக்குப்² கலம் கொடாதொழி
 கையாலும்³, வுத்திபூர்வ-உத்தராஹங்களுக்கு அதிகார-அநுரூப-
 ப்ராயசித்த-விசேஷங்களாலேயாதல் ப்ரகூத்யநுரூப-சிஷ்யா-விசேஷங்
 களாலேயாதல் கண்ணணிழிவு^{†4} செய்கையாலும் அஹித
 ருடைய அபராஹம் காணான் என்று உபவரித்தத்தனை.
 இதுவே “யதோ டோஷம் பக்தேஷ்விஹ வரத நைவாகலயசி”^{*2}, “செய்
 தாரேல் நன்று செய்தார்”^{*3} இत्याதிகளுக்கும்
 தாத்தபர்யம்.

1—கவனக் குறைவால் ஏற்பட்ட. 2—பலன் கொடுக்காமல்.

†1—ப்ரமாடாடிகளான¹. 2—குற்றங்களுக்குப்².
 3—கூடாதொழிகையாலும்³. 4—கண்ணணிழிவு⁴.

*1. ஸஹஸ்ரநாமம் (483) : அடியார்களின் குற்றங்களை
 பொருட்படுத்தாதவன்.

*2. अनन्याधीनत्वं तव किं जगुर्वदिकगिरः

पराधीनं त्वां तु प्रणतपरतन्त्रं मनुमहे ।

उपालम्भोऽयं भोः! श्रयति वत सावञ्ज्यमपि ते

यतो दोषं भक्तेष्विह वरद! नैवाकलयसि ॥

வரத. ஸ்த. (20) : வரதனே ! வேதவாக்யங்கள் தேவரீ
 ருடைய பிறருக்கு கட்டுப்படாத நிலையைச் சொல்லின அன்றோ.
 ஆயினும் தேவரீரை மற்றையோருக்கு அடங்கியவராயும், சரணு
 கதர்களுக்கு ஸ்வாதீனமானவராகவும் நாங்கள் எண்ணுகிறோம்.
 இந்தப் பழிப்பானது தேவரீருடைய எல்லாமறிந்தவர் என்ற
 குணத்தையும் அடைகிறது பெருவியப்பே; ஏனெனில், நீ
 இவ்வுலகில் உன் பக்தர்களிடம் உள்ள குற்றத்தை பொருட்
 படுத்துவதில்லைன்றோ ?

*3. தன்னடியார் திறத்தகத்துத் தாமரையாளாகிலும்

சிதகுரைக்குமேல்*

என்னடியார் அது செய்யார் செய்தாரேல் நன்று

செய்தாரென்பர்போலும்*

மன்னுடைய விபீடணற்கா மதிலிலங்கைத் திசைநோக்கி

மலர்க்கண் வைத்த*

என்னுடைய திருவரங்கற்கன்றியும் மற்றொருவர்க்கு

ஆளாவரே *

பெரியாழ். திரு. (4-9-2): தன் அடியார் விஷயத்தில் குற்றத்தை பெரிய பிராட்டியாரே சொன்னாலும், 'என் அடியார் அக்குற்றத்தைச் செய்யமாட்டார். ஒருக்கால் செய்தாரானால் நல்லதைச் செய்தனர்' என அருள்பவர் போல் தோற்றமளிப்பவரும், பெருமைகளை உடைய விபீடணனுக்காக மதில் சூழ்ந்த இலங்கை நகரமுள்ள தெற்கு திசையைக் குறித்து தாமரை மலர் போன்ற திருக்கண்களை வைத்தருள்பவருமான என் ரங்கநாதருக்கு அல்லாமல் வேறு யாருக்காகவாவது அடிமையாக விவேகிகள் ஆகக்கூடுமோ ?

६१. ननु सर्वज्ञस्यापि भगवतः स्वाश्रित-दोषेषु

“अविज्ञाता” इत्यादिभिः अविज्ञातृत्ववचनं कथं अविरुद्धं ?

तदपि अविरुद्धयामः ।

अविज्ञातृत्वमीशस्य सर्वज्ञस्यापि युज्यते ।

केनाप्युपाय-मेवेन स्वाधिताघ-निवारणात् ॥

अस्य हि भगवतः स्वाश्रित-दोषेषु अविज्ञातृत्व-वचनं तद्विज्ञानस्यापि तन्निवारणोपयुक्तत्वं अभिप्रेति । अथ भगवान् ब्रह्म-विद्या-प्रारम्भ-समय एव प्रारब्धेतर-पूर्वाघं न चिन्तयति । अबुद्धिपूर्व-उत्तराघमपि नेक्षते । बुद्धि-पूर्व-उत्तराघस्य तु प्रायश्चित्त-विशेषेण वा प्रकृत्यनुरूप-शिक्षा-विशेषेण वा यां कांचित् गतिं करोति । प्रारब्धस्यापि अननुमतांशस्य विद्या-प्रभावेन विनाशात्, अनुमतांशस्य

62. அயன-சுஷ்டம் கரண-ஐத்யஸியாலும் (C—27) கம்-
ஐத்யஸியாலும் உபாய-பரமாகவும் உபேயபரமாகவும் நிர்
வஹிக்க ஶக்யமானாலும், உபாயம் முற்பட்டு ஫லம்
பிற்பட்டிருக்கவேண்டும். இப்படியிருக்க, ஶ்வரன்
தானே உபாயமுமாய்¹ ஫லமுமாய் இருக்கிறான் என்று
சொல்லும்படி எங்ஙனே? என்னில் — — அகார-பேதத்
தாலே¹ ஒருவனுக்கே இரண்டும் ஏதிக்²கும்³. மகி-ப்ரபுதி
களால் பிறந்த ஶசாத்-விஷே-சஹகர¹-சஹஜகரண - விசிஷ்ட
வேஷத்தாலே சவ்²ஷரன் உபாயமாய், சவ்-அகார-
விசிஷ்டனாய்க் கொண்டு அநுமவிக்கப்படுகிற அகாரத்தாலே
அவன் தானே ஶாய்²னுமாயிதே இருப்பது. இவ்வர்த்தத்
தில் விருஷமில்லை என்னுமிடம் ‘‘ச ச்வேந்² ஫லபு²: ஫லமபி
ஸ்வேநே² நாராயண:’’¹ என்று ஶுதி-பரிவயமுடைய³ மஹாகவி-
வாக்யத்தாலே சித்தம்³.

1—ஸ்வரூப வேறுபாட்டால்; நிலையின் மாற்றத்தால்.
2—பொருந்தும். 3—வேதம் அறிந்த.

†1—உபாயமாய்¹. 2—ஶசாத்-சஹகர¹. 3—ஶசித்தம்⁴.

*1. புத்ராய் ஜாடேக-ஶாங்க-யயு-உத்யமபுமஸ்கிதிநா
பாதூர்² விதிந்² விஷயஸுதா வக்²ன வக்² மல: ।
ராஜாபுத்ரிதரணே² யத்² ஶகல ஶ்வாசி² ஶ்வாதிதீ²
ச ச்வேந்² ஫லபு²: ஫லமபி ஶ்வேந்² நாராயண: ॥

அநர்க்க ராகவம் (3-20): உலகில் எங்கும் மிக்க விரைத்து
செல்லுகின்ற அச்வமேதக் குதிரையைச் செலுத்தி னாரீவ
பௌமன் என்னும் புகழைப் பெற்றவரும், அச்வமேத யாகத்தில்
நான்கு வேதங்களின் ப்ரயோகங்களை அறிந்தவர்கட்டு பூமி
அனைத்தையும் தானம் செய்தவருமான தசரத மஹாராஜனும்
மக்கள் பேற்றை விரும்பி அச்வமேத யாகம் செய்யப்பட்டது.
ஸ்வர்க்க லோகத்தினுள்ள தேவர்கள் அனைவரையும் விருந்தினும்
மகிழ்விக்கும் இந்த யாகத்தில் பூமித் நாராயணன் தானே பயனை
அளிப்பவனாகவும், பயனாகவும் (தசரத புத்ர ராமனாக) ஆனான்.

भोगेन क्षयाच्च यया कया च विधया निश्शेषयति । तस्मात्
विजानन्नपि अविजानन्निव सर्वं अघं स्वयमेव अपाकरोति ।
इदमेव अभिप्रेत्य 'यतो दोषं भक्तेषु इह वरद नैवाकलयसि'
इति अभियुक्तैः अभिघोयते । इदमेव भगवतो वात्सल्यं,
यत् आश्रित-विषये दोष-अदर्शनं; न तु दोष-भोग्यत्वं ।
तथात्वे सर्वापचार-अनुवृत्ति-प्रसङ्गात् इति ।

६२. अत्र अन्ये वदन्ति—अयन-शब्देन करण-व्युत्पत्त्या
उपायत्वं, कर्मव्युत्पत्त्या उपेयत्वमिति भवद्भिः अभिघोयतं ।
तत् कथं उपपद्यते ? उपाय-उपेययोः पौर्वापर्यं-नियमात्,
एकस्यैव तदयोगाच्च । ततो विरुद्ध-धर्माध्यासेन उपायो-
पेययोः भेद एव आश्रयणीय इति ।

एतदपि न ।

उपायोपेय-रूपत्वं एकस्यापि च संभवेत् ।

आकार-भेद-योगेन विरोधः शान्तिं आप्नुयात् ॥

सर्वत्र हि आकार-भेदेन परस्पर-विरुद्धतया प्रति-
भासमानयोः एकत्वं उपलभ्यते । तत्रापि भक्ति-प्रपत्ति-
जनित-प्रसादविशेष-सहकृत-सहज-कारुण्य-विशिष्ट-वेषेण सर्व-
भारस्य उपायत्वं सर्वाकार-विशिष्टतया सर्वानुभाभ्यत्व-वेषेण
प्राप्यत्वं इति कोयं विरोधः ? इममेवार्थं अनुसन्धाय
श्रुति-प्रमाण - परिचयवद्भिः महाकविभिरपि कथ्यते 'स
स्वेनैव फलप्रदः फलमपि स्वेनैव नारायणः' इति ।

63. இப்படி கலமானவன் தானே கலபுருஷனாகக் கொண்டு உபாயமாய் நிற்கிற நிலை பக்திநிஷண் திறத்திலும் ப்ரபந்தி-நிஷண் திறத்திலும் துல்யமாய் நிற்க, ப்ரபந்திப்பற்ற விசேஷித்து உபாயம் என் கைக்கு அடியென் ? என்னில் — ப்ரபந்தராய் பக்தி யோகம் அநுஷ்டித்தால் கலம் கொடுக்கக் கூடவ ிவரன் சுவதந்ரபதி-நிஷனுக்கு மேலொரு கர்வியில்லாதபடி உபாயாந்தர-வ்யவகா-நிரபேக்ஷமாக¹ கலம் கொடுக்கையாலே உபாயாந்தர-ஸ்தானத்திலே நிற்கிற¹ இவனை விஷேஷித்து உபாயம் என்கிறது.

64 பக்திபோலே ப்ரபதியும் சோதிதமான² உபாய மாய் நின்றது; இது ப்ரபதி-உபாய-வ்யவகா-நிரபேக்ஷமாக³ சாஸ்தா-கலஹேதுவன்று என்னுமிடமும், வ்யாஜமாசம் என்னு மிடமும் பக்தியாதிசயங்களுக்கும் துல்யமாயிருந்தது. இப்படி யிருக்க 'ப்ரபதியை உபாயம் அன்று'¹ என்று விசே ஷித்துச் சொல்லுகிறவர்களுக்குத் தாத்பர்யமென் ? என்னில் — ஸாஸ்த்ரங்கள் பக்தியைப் போலே ப்ரபதியை உபாயமாக விதிக்கச் செய்தேயும், இவ்வுபாயத்தி னுடைய அநுபந்த-ஸ்திரத்தையப் பார்த்தால், ப்ரபதியை-உபாய

1—வேறொரு உபாயத்தை இடையிடாமல். 2—விதிக்கப் பட்ட. 3—எம்பெருமானுடைய பரிதியை (அருளை) இடையிட்டு இருப்பதாலே.

1—நிறுத்தி. 2—ப்ரபதியை உபாயமென்றும்; பக்தியை உபாயாந்தரம் என்றும்.

65. एवं कल-भूतस्यैव कल-प्रदत्वेन उपायत्वं भक्ति-प्रपत्योः साधारणं । एवं च सति, कथं प्रपन्नाधिकारि-विषये विशेषेण भगवतः उपायत्वं अनुसन्धेयं इत्युच्यते ?

இதமுच्यते ।

उपायत्वं विशेषेण तुल्यत्वेऽप्युपपद्यते ।

उपायान्तर-साध्यस्य स्वयमेवोपपादनात् ॥

अयं भावः प्रपत्या भक्तियोग-निष्ठा उपलभ्य भगवन्तं प्रापयतः यादृश-फलं तादृश-फलं स्वतन्त्र-प्रपत्ति-निष्ठस्य मध्ये कर्मयोगादि-कर्तव्यान्तरं वारयित्वा स्वयमेव भगवान् प्रयच्छति । अतो भगवन्तं उपायान्तरे स्थापयित्वा विशेषेण अनुसन्धातव्यं इति ।

६४. अत्र चोदयति—भक्तिरिव प्रपत्तिरपि मोक्षार्थं चोदितोपायतया अवतिष्ठते । भक्तिश्च भगवत्प्रसाद-व्यवधानेन फलं ददाति, न तु साक्षात् फलहेतुः । अतो व्याजमात्रं एतदपि प्रपत्तेः तुल्यं । एवं च सति प्रपत्तिः अनुपायः, भक्तिस्तु उपायः इति वदतां को वाभिप्रायः ?

अयं खलु तेषां अभिसन्धिः ।

भर-विन्यास-रूपत्वात् वेद्याकारे विशेषतः ।

अनुपायत्वं एतस्य मोक्षोपायस्य युज्यते ॥

शास्त्रेषु हि भक्ति-प्रपत्योः साधारण्येन मोक्षोपायतया विधाने सत्यपि अनुष्ठान-दशायां आत्यन्तिकं वंशम्यं उपलभामहे । भक्तिर्हि भगवद्-विषय-प्रदक्षिण नमस्कारादि-सन्तानवत् अविरतं अनुष्ठीयमानं अत्यर्थ-प्रिय-भगवद्-अनुसन्धान-पारंपर्यं एव । तथा च प्रीतो भगवान् फलं ददाति । प्रपत्तिस्तु 'त्वमेवोपायभूतो मे भव' इति भगवति भरन्यास-

மாய் 'நீயே உபாயமாக வேண்டும்' என்று அபேக்ஷக் கிறபடியே சர-ஸ்வீகாரம் பண்ணிக் கொண்டு उपायान्तर-स्थानத்திலே நிற்கிற ஓவரனுடைய நிரபேக்ஷ-उपायत्वம்¹ இவ்வித்யைக்கு வேதாகாரமாய்² நிற்கையாலே வித்யாந்ரங் களில் காட்டில் இவ்வாசியைப் பற்ற ப்ரபத்தியை விசேஷித்து உபாயம் அன்று¹ என்றார்களித்தனை. अतिशय-स्वरங்களுக்கெல்லாம்³ தாத்தபர்யம் ரஹஸ்யத்ரய ஸாரத்திலே⁴ பரக்கச் சொன்னோம்.⁵

65. அநுகூல-ஸ்வभावதையாலே चन्द्र-चन्द्रनादிகளைப் போலே ஓவரன் முக்தனுக்குப் प्राप्यனானாலும் "सर्वं परवशं दुःखं"¹ என்றும்², "सेवा श्ववृत्तिराख्याता"³ என்றும் शास्त्रங்கள் சொல்லாநிற்க, "कैकयं पुरुषायं"⁴ என்று சொல்லுகிறபடி எங்ஙனே? என்னில்—आत्म-अभिमान-अनुगुणமாக पुरुषाय-व्यवस्थैகாண்கையாலே⁵, स्वतन्त्रात्मभि-மானிக்கு कर्मकृतமான⁶ पारवश्यं दुःखकारणமாம். भगवत्-अधीनமாகத் தன் स्वरूपத்தை सिद्धித்தவனுக்குப்⁷

1—வேறென்றையும் எதிர்பாராமல் உபாயமாயிருத்தல். 2—அறியவேண்டிய ஸ்வரூபமாய். 3—மற்ற மிகைப்படக் கூறிய தற்கெல்லாம். 4—புருஷார்த்தங்களில் வரையறை காண்கையாலே. 5—கர்மானினால் ஏற்பட்ட. 6—தெரிந்துகொண்டவனுக்கு.

†1—ஸ்ரீ ரஹஸ்யத்ரயஸாரத்திலே¹. 2—'அங்ஙனே கண்டு கொள்வது' என்று அதிகம்². 3—'என்றும்' என்பது இல்லை³.

*1. सर्वं परवशं दुःखं सर्वमात्मवशं सुखम् ।

एतद्विद्यत् समासेन लक्षणं सुखदुःखयोः ॥

மந். (4-6): பிறரை வேண்டி பெறக் கூடியது துன்பத் திற்குக் காரணமாகவும், தன்முயற்சியால் பெறப்படுவது இன்பத்திற்குக் காரணமாகவும் ஆகும். இதுவே இன்ப துன்பங் ளுக்குக் காரணமாம்.

*2. सत्यानृतं तु वाणिज्यं तेन चैवापि जीव्यते ।

सेवा श्रवृत्तिराख्याता तस्मात्तां परिवर्जयेत् ॥

மறு. (4-9): பொதுவாக வாணிபம் உண்மையும் பொய்யும் கலந்ததாக இருப்பதால் ஸத்யாந்ருதம் என வழங்கப் படும். ஆபத்து இல்லாத போது அந்தணன் இதனால் ஜீவிக்கலாம். பிறருக்கு அடிமைத் தொழில் செய்வது நாய்ப் பிழைப்பு என்று கூறப்பட்டது. ஆகையால் சேவகத் தொழிலை விட்டுவிட வேண்டும்.

प्रधानमेव अनुष्ठीयते । एवं च न्यास-विद्यायाः विद्यान्तरवत्
वेद्याकार-विशेषनिर्णये मोक्षोपायान्तर - स्थानापत्तिरेव
वेद्याकार इत्यवशिष्यते । इदं च निरपेक्षोपायत्वं इति
निर्णयन्ति नीतिविदः । अतः विद्यान्तरेषु विद्य-
मानस्य उपायान्तर-नैरपेक्ष्यस्य आत्मात्मीय-भरन्यास-
रूपायां न्यास-विद्यायां विशेषेण वेद्याकारन्वं इति । इममर्थं
उपपादयितुं शरणागतेः अनुपायत्व-वर्णनं इति । अत्र
वादान्तराणां आचार्य-निर्मिते श्रीरहस्य-त्रय-सारे तात्पर्यं
अनुसन्धेयं इति । अत्र अस्माभिः उपरम्यते ।

६५. इत्थं अनुकूलस्वभाव - सक्-चन्दन-चन्द्रिका-
मन्दानिल-मल्लिकादिवत् सुख-संभावनया भगवतो मुक्त-
प्राप्यत्वेऽपि 'सत्रं परवशं दुःखं सेवा श्रवृत्तिः आख्याता'
इत्याद्युक्त-प्रकारेण परसेवारूपस्य कैङ्कर्यस्य कथं पुरुषार्थत्वं ?

अयं च अनधिगत-पुरुषार्थानां आलापः ।

आत्माभिमानानुगुण-पुरुषार्थ-व्यस्थितेः ।

किञ्चुल-परिज्ञानात् कैङ्कर्यं अभिनन्द्यते ॥

न खलु एकरूप एव सर्वेषां पुरुषार्थः । आत्माभि-

பாரதந்யம் தானே ப்ரீதி விஷயமாம். “சேவா ஸ்வஸி:” என்றதுவும் “தஸ்மா தா் பரிவஜ்யேத்” (261¹) என்று நிவேஷாய்மாகையாலே¹ அநய்-ஹேதுவான அசேவ்ய-சேவ ஆகாது என்கைக்காகச் சொன்னபடியல்லது ஶாஸ்வ-சிவ்யான ஆசாய்-சேவையையும் முமுகுஷு²தசையிலும் முக்ததசையிலும் உள்ள ஶகவத்-ஸேவையையும் நிந்தித்தபடியன்று. “விவித்ரா ஹேசுப்சிர்சிர்வராய நிவேதித் । பூர்வமேவ க௃தா ஶ்ரஹ் ஸுப்யா³ஹி-சயுதா” (31¹) இत्याதிகளிற்படியே கரண-கலேவர-சுப்சிக்குப்³ ப்ரயோஜனம் ஶகவத் சேவ்யாகவிதே மஹர்ஷிகள் அறுதியிட்டது. “அசேவ்ய-சேவா¹ பதநாதி ஹேது:”² என்றும் சொன்னார்கள்.

66. இப்படி அசேவ்ய-சேவ தவிர வேண்டுமாகில் “யோக-ஶ்ரேமாய்¹ ஶ்வரமபிமஞ்சேத்”² என்கை விரூ஢மன்றோ? என்றில்—இவ்விடத்தில் யோக-ஶ்ரேமத்திற்காகச் சொன்ன லௌகிக-ஶ்வர-அபிமமனம்³ சேவாரூபமன்று; கத்யந்தரமில்லாத

1—தடுப்பதற்காக ஆதலால். 2—இந்தீரியங்களையும் சரீரத்தையும் பெற்றதற்கு. 3—உலகில் உள்ள பிரபுக்களை நாடிப் போவது.

†1—அஸேவிய ஸேவை¹.

*1 (?). தொண்டு செய்யத் தகாதவர்களுக்கு தொண்டு புரிவது தனது வீழ்ச்சி முதலியவற்றுக்குக் காரணமாகும்.

*2. கௌதம தர்மஸூ (1-9): புதிய செல்வத்தை அடைவதாகியபோகத்தையும், அதை பரிபாலித்தலாகிய ஶுக்லமத்தையும் அடைவதற்கு ஶசுவரணை (வல்லவனை) அடைய வேண்டும்.

மானாநுபுணபுரூபாநி¹ ஢ர்ஸநாத் । ஢ர்ஸ்யதே ஹி, பஷூநா² துணாதி³க⁴ அத்யந்த⁵ அநுகூல⁶ அஸ்தவத்⁷ அஸ்யத்யந்தே । ததேவ நராணா⁸ ஢ு:ஸ-பக்ஷே நிஷிப்யதே । ஶேஷ⁹ கேவல¹⁰ அஸ்த-பாநாதி¹¹க¹² அபிஸ-

ப்யதே । ததபி அமृत-பாயிभि: அமரே: அவத்யயந்தே । एवं
 आब्रह्म-भवनात् अशेषमपि दु:ख-व्यामिश्रं दुखोदकं उपरि
 पर्वभि: खवितं च संजातं प्रमाणावधृत-परब्रह्म-शेषभावै:
 अध्यात्मविद्धि: निरय-तुल्यतया निश्चोयते । स्वाभाविक-
 भगवत्-शेषत्व-पारतन्त्र्य-अनुसन्धान-पूर्वकं तत्तत् कैङ्कर्यमेव
 तेषांप्रमाण-सिद्ध-स्वात्माभिमानानुगुण-पुरुषार्थतया उपादीयत
 इति । स्वाभाविक-सर्वशेषि-चरणारविन्द-परिचर्या-पराय-
 णानां महात्मनां स एव पुरुषार्थ: । 'सेवा श्रवृत्ति:' इत्यादिकं
 तु 'तस्मात् तां परिवर्जयेत्' इति अनर्थ-हेतुभूत-असेव्य-सेवा-
 निषेधं अभिप्रैति । शास्त्र-सिद्ध-माता-पितृ-शुश्रूषण-सेवादिकं,
 मुक्तस्य कैङ्कर्य-साम्राज्यं च सर्वं यथाप्रमाणं अवतिष्ठत एव ।
 इदमेव अभिप्रैत्य—

“विचित्रा देह-संपत्ति: ईश्वराय निवेदितुं ।

पूर्वमेव कृता ब्रह्मन् हस्तपादादि-संयुता ॥”

இத்யாதினா கரண-கலேவர்-யோகஸ்ய ப்ரயோஜனம் ப்ரபவத்-
 சவேதி மஹ்ஷிபிரபி நிரணாயி । அசேவ்ய சேவ்வ பதனாதி-
 ஹேதுரिति தவ் தவ் த்ரேவ நிரணாயி ।

६६. एवं असेव्य-सेवाया: निवर्तनीयत्वे 'योगक्षेमायं
 ईश्वरमभिगच्छेत्' इत्याद्युक्तं प्रभूणां अभिगमनं कथं वा
 उपपद्यते ?

अभिसन्धिभेदात् इति वदाम: ।

प्रभूणां बाध-शान्त्यर्थं क्वचित् ज्ञानं विधीयते ।

विना तेनापि केषाञ्चित् वृत्ति: भाग्यवतां भवेत् ॥

लोके हि केवलं चोर-बाधादि-निवृत्त्यर्थं भगवद्

போது பரிபுஷ்டிமாபத்திற்கும்¹, தனக்குள்ளவற்றை
 சோரிகள் நலியாமைக்கும்² அவ்வோ இடங்களில்
 நிர்வாஹகரைச்³ செல்லவேண்டுகையைச்⁴ சொன்ன
 படி. “சத்வ் விண் புகாசக”^{*1} என்கிறபடியே புகுஷ்ட-சத்வத்
 தாலே பரிபூர்ண-மகவத்-ஜ்ஞானமுடைய பரமேகாந்திக்கு இவ்
 வளவு ஐதர³ அநுஸரிக்கைதானும் அபேஷிதம் இல்லாத
 ஷேங்கள் கிடைக்குமாகில் இப்படி சத்வோசராபிஷிதங்க
 ளான⁴ ஷேங்களிலே இருக்கப் பாய்தம்.

67. இங்கிருந்த நாள் மகவத்-விஷயத்திலே சேவாதி
 கள் உசிதங்களானாலும், முகனுக்கு மகவத்-அநுமவமே
 பரமபுருஷய்மென்றும், மகவத்-கைங்கர்யமே³ பரம-
 புருஷய்ம்¹ என்றும் சொல்லுகிற பாசுரங்கள் இரண்டும்
 சேரும்படி எங்ஙனே? என்னில் — இவற்றில் ஒன்
 றைச்சொன்ன இடத்தில் இரண்டும் விவசிதம். அநுமவத்
 தைச் சொன்னபோது கீக்ய-பய்ந்-அநுமவம் என்றதாம்.
 கைங்கர்யத்தைச் சொன்ன போது அநுமவமடியாக
 வந்த கைங்கர்யத்தைச் சொல்லிற்றும். இவ் அய்த்தை
 ‘அநுமவ-அனிட-பிரிதிகாரித’^{***} ித்யாதிக்களிலும்.

1—(ஒருவன் கொடுக்க) வாங்கிக் கொள்வது முதலான
 வற்றிற்காகவும். 2—கவர்ந்து செல்லாமைக்கும். 3—ஐதோரை.
 4—ஸத்துவகுணம் மிக்கவர் வாழும்.

†1—நிர்வாஹகர்¹ 2—என்று இருக்கச்¹. 3—மகவத்
 கைங்கர்யங்களே பரமபுருஷங்கள்¹.

*1. (?): ஸத்துவகுணம் விஷ்ணுவைக் காட்டுவது.

*2. பரமபுரி பரஜ்ஞான பரமபுரிபுரி பரிபூர்ணபரத
 நிரயவிஷ்ணுதம அந்யபயோஜன அநவபிகாதிசயபிரய மகவதநுமவோஹ்,
 தவாவிஷ மகவதநுமவஅனிட அநவபிகாதிசய பிரிதிகாரித
 அஸேவாஸ்யோவிஷ அஸேவஸேவகரவிகுப நியகிகுரோ மவானி ।

ச. கத். (சூர்-17): பரபக்தி-பரஜ்ஞாந-பரமபக்திகளால் வருவதும், இடைவிடாததும், ஸர்வ காலமுள்ளதும், மிக மிகத் தெளிவுற்றதும், பயனென்று இதைத் தவிர வேறென்று இன்றியும் இதற்கு மேம்பட்டதென்று ஒன்றின்றியும் வேண்டப்படும் பகவதநுபவத்தைப் பெற்றுவிட்ட அடியேன், அத்தகைய பகவதநுபவத்தால் வந்த அளவற்ற மேன்மையையுடைய பரீதியினால் செய்கிக்கப்பட்ட எல்லா தகைசகளுக்கும் தகுந்த அனைத்துக் குற்றேவங்களிலேயே ஆசையுடைய நிலையான தொண்டனாக ஆகக்கடவேன்.

वैमृक्य-रहित-प्रभु-परिज्ञानं, गत्यन्तराभावे सत्वोत्तराणामपि प्रभु-कुल-परिग्रहादिकं भगवत्-कैङ्कर्योपयुक्त गृह-क्षेत्रादि-युक्त-नानाविधोपद्रव-परिहारार्थं तत्तत् देश-निर्वाहक-परिचय-इत्यादिकं प्रायशो नात्यन्त-बाधं आवहति । 'सत्त्वं विष्णु-प्रकाशकं' इत्युक्त-प्रकारेण परिपूर्ण-भगवद्-ज्ञान-शालिना परमैकान्तिना एतादृश-परिज्ञानापेक्षा-रहितेषु देशेषु निवासः प्रायशः नात्यन्त-बाधं आवहति । भवति चेत् तादृशमेव देशमाश्रित्य वस्तव्यं इति निस्तुलोऽयं प्रस्तावः ।

६७. एवं विद्यमानदशायां भगवत्-कैङ्कर्यस्य पुरुषार्थ-त्वेऽपि मोक्षावस्थायां क्वचिदनुभवः पुरुषार्थ इत्यभिधीयते, क्वचिन्च तत्कैङ्कर्यं । एवं च परस्परविरुद्धयोः वाक्ययोः कथं अविरोधः ? इति ।

इत्थं हि संघटेत तदुभय-प्रतिपादक-प्रमाणवादः ।

प्रमाणात् पुरुषार्थत्वं ज्ञान-कैङ्कर्ययोः द्वयोः ।

एकस्यैकत्र-कथनात् इतरस्योपलक्षणम् ॥

यत्र ह्यनुभवः कथ्यते तत्रापि कैङ्कर्यं अनुसन्धीयते ।

एवं कैङ्कर्यकथनेऽपि अनुभवानुषङ्गः । अत एव

सायुज्यं प्रतिपन्ना ये तीक्ष्णमक्तास्तपस्विनः ।

किंकरा मम ते नित्यं भवन्ति निरुपद्रवाः ॥”^{*1}

इत्यादि प्रमाणங்களிலும் கண்டு கொள்வது.

68. பூர்விஷ்ணு லோகாதிகளிற் சென்றவர்களுக்கு^{†1} “कल्पकोटि-सहस्रेषु विष्णुलोके महीयते”^{*2} इत्यादि களாலே அங்கிருக்கும் காலவிசேஷங்களும் மீண்டு ஸம்ஸாரமும் சொல்லா நிற்க, “मामुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते”^{*3} इत्यादிகளாலே भगवत्-प्राप्तियुடையவருக்கு पुनरावृत्ति இல்லை என்று சொல்லுகிறபடி எங்ஙனே? என்னில்—சுகுத-விசேஷங்களாலே स्वर्गादிகளிற்போலே श्रीविष्णुलोकादிகளிலே சென்றவர்களிலே சிலருக்கு மீட்சி கூடும்; विद्या-विशेषங்களாலே, “यत्र गत्वा न शोचति”^{*4} என்னும்படியிருக்கிற परमपदத்திலே சென்று यथा-

†1—சொன்னவர்களுக்கு¹. 2—शोचति¹.

*1. பரமஸம்ஹிதை (30-94): எவர்கள் மிக்க ஆவல் கொண்டு பக்தியோகத்தையோ, சிறந்த தவமாகச் சொல்லப் பட்ட ப்ரபத்தியையோ அநுஷ்டித்து ஸாயுஜ்யமோக்ஷத்தை அடைந்தார்களோ அவர்கள் எனக்கு எப்பொழுதும் கைங்சர்யம் செய்து கொண்டிருப்பார்கள். அவர்கள் கர்மபூமிக்குத் திரும்புவதாகிய துன்பம் இல்லாதவர்களாயும் ஆகிறார்கள்.

*2. ஆயிரம் கோடி கல்பங்கள் விஷ்ணுலோகத்தில் சந்தோஷமாக வாழ்கிறான்.

*3. आब्रह्मभुवनाल्लोकाः पुनरावृत्तिनोऽर्जुन ।

मामुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥

கிதை (8-16): அர்ஜுனா! ப்ரஹ்மலோகம் உள்பட எல்லா உலகங்களும் அழிவுடையவை. (அவைகளை அடைந்தவர்களும் மீண்டும் பிறக்கிறார்கள்.) ருத்தியின் புத்திரனே! என்னை அடைந்தாலோ (அதாவது, பரமபதத்தைப் பெற்றாலோ) மீண்டும் பிறவி இல்லை.

*4. आत्मा केवलतां प्राप्तः तत्र गत्वा न शोचति ।

ईदृशं परमं स्थानं निरयाः ते च तादृशाः ॥

பார. (சாந்தி-196-11) : ப்ராகிருத உலகை விட்டு அப்ராகிருத மாண ஸ்ரீ வைகுண்டத்தை அடைந்தவர்கள் வருந்துவதில்லை, ஸ்ரீ வைகுண்டம் இத்தகைய உயர்ந்த இடமாகும். மற்ற உலகெல்லாம் நரகம் போன்றவை.

“सायुज्यं प्रतिपन्ना ये तीव्र-भक्ताः तपस्विनः ।

किङ्करा मम ते नित्यं भवन्ति निरुपद्रवाः” ॥

इति चतुर्विध पुरुषार्थ-प्रदान-महावदान्येन भगवतैव मोक्षदशायां भोग-कैङ्कर्ययोः अन्योन्यं अनुबन्धेनैव अवस्थानं अत्यादरेणैव उपापादि । अत एव च “अनुभव-जनित-प्रीतिकारित” इत्यादिना अनुभवजनितमेव कैङ्कर्यं सर्वाचार्य-संप्रदाय-मूलभूतैः लक्ष्मणाचार्यैरपि उपापादि ।

६८. नन्वेवमपि विष्णुलोकादिकं प्राप्तानां ‘कल्प-कोटि-सहस्रेषु विष्णुलोके महीयते’ इत्यादिभिः कालविशेष-निर्देशे सत्यपि ‘मामुपेत्य तु कीन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते’ इति भगवन्तं प्राप्तानां कथं अपुनरावृत्तिः श्रूयते ?

एतदपि विविच्यते ।

संभवेत् पुनरावृत्तिः विष्णुलोकादिवासिनां ।

नित्यं चापुनरावृत्तिः वैकुण्ठे तु निगद्यते ॥

अस्ति हि स्वर्गादीन् इव सुकृत-विशेषेण प्रकृति-मण्डलान्तर्गतं श्रीविष्णुलोकं प्राप्तानां केषांचित् पुनरावृत्तिः । ‘यत्र गत्वा न शोचन्ति’ इत्यादि-प्रमाण-प्रतिपन्नं परमपदं भक्ति-

अवस्थित स्वरूप-आविर्भावं பிறந்து परिपूर्ण-भगवत्-प्राप्ति யுண்டானவர்கள் எல்லாருக்கும் पुनरावृत्ति இல்லை என்கிறது.

69. இப்படியாகில் अति-सृष्टि களிலே முக்தனுக்கு இந்த லோகங்களிலே ஸஞ்சாரம் சொல்லுகிறது. (C—28) கூடும்படி எங்ஙனே? என்னில் — இது पुनरावृत्ति இல்லை என்ற வாக்யத்தோடு विरुद्धமன்று. இங்கு पुनरावृत्ति என்றது மீண்டும் ஸம்ஸரிக்கை. முக்தனுக்கு இந்த லோகங்களில் சொன்ன ஸஞ்சாரம், सर्वेश्वरன் வந்து அவதரிக்குமாப்போலே, அவனுடைய सेवाविशेषமான स्वच्छन्द-विहारம்¹ என்னுமிடம் ஆதிகள் தன்னிலே (C—29) व्यक्तம்¹.

70. இவரன் सव्नियन्ताவாகையாலே முக்தனை ईश्वर-परतन्त्रன் என்கையும், “स्वातन्त्र्यमतुलं प्राप्य तेनैव सह मोदते”(235³). इत्यादிகளிலே स्वच्छन्द-विहारம்³ பண்ணுகிறான் என்கையும் विरुद्धமன்றோ? என்னில் — परतन्त्रனான முக்தனுக்கு இவரன் மேல் ஒருக்காலும் इच्छा-विघातம்பண்ணாமையாலே³ முக்தனை स्वच्छन्द-विहारன் என்கிறது. இது நித்யருக்கும் तत्स्यம்? अनादित्वமே विशेषம்.

71. सर्व-उपाधिकளும் கழிந்த முக்தர் எல்லார்க்கும் फलம் एकरूपमायிருக்க வேண்டாவோ? இப்படியிருக்க,

1—தெளிவு. 2—இஷ்டப்படி நடமாடுகிறான். 3—விருப்பத்தைக் குலைக்காமையாலே.

†1—स्वच्छन्दविहारம்⁴.

“மோक्षं सालोक्य-सारूप्यं प्राथये न कदाचन ।

रूपाभ्यहं महाबाहो सायुज्यांतव सुव्रत ॥”^{*1}

இத்யாதிகளில் மோக்ஷத்திலே சாலோக்ய-சாமீப்ய-சாரூப்யாதி-
 ஷேதம் (B - 22) சொல்லுகைக்கு அடியென்? என்னில்—
 பரமபதத்திலே சென்றவனுடைய சாயுஜ்யமே²
 மோக்ஷம்.

“लोकेषु विष्णोःनिवसन्ति केचित् समीपमृच्छन्ति च केचिदन्ये
 अन्ये तु रूपं सदृशं भजन्ते सारूप्यमन्ये स तु मोक्ष उक्तः ॥”^{*2}

என்கையாலே கெவல-சாலோக்யாதிகளில் மோக்ஷ-ஷப்தம் ஂசஸ்தி
 யாலே¹(†²) ஂபீபார்ரிகம். பரமபதத்திலே³ ஸாயுஜ்
 யத்திலே சாலோக்யாதிகளுமெல்லாம் உண்டு ஸ்ரீவிஷ்ணு-
 லோகாதிகளிலே சுகுத-தாரதம்யங்களுக்கீடாக கெவல-சாலோ-
 க்யாதிகள் பெறுவாருமுண்டாயிருக்கும். இவற்றில்
 உச்சரோச்சரங்களிலே⁴ பூவ்பூவ்ம்⁵ கூடிக்கிடக்கும்⁴.

1—நெருங்கி இருப்பதாலே. 2—மேல் மேலே சொன்னவற்
 றில். 3—முன்னால் சொன்னது. 4—உள்ளடங்கி இருக்கும்.

1—சாயுஜ்யம்¹. 2—ஸாஸ்தியாலே¹. 3—பரமபதத்தி
 லுள்ள⁵.

*1. ஜிதந்தா. (2-36): நீண்ட கைகளை உடையவனே!
 ஸத்ய ஸங்கல்பனே! ஸாலோக்யம் (ஒரே உலகில் வசிப்பது),
 ஸாரூப்யம் (ஒரே உருவ அமைப்பு) என்ற மோக்ஷத்தை நான்
 எந்நாளும் விரும்பமாட்டேன். உன்னுடைய ஸாயுஜ்யம்
 (ஸமமான போகத்தைப் பெற்றிருப்பது) என்ற மோக்ஷத்தையே
 விரும்புகின்றேன்.

*2. ஸ்ரீபாகவதம் (?): பரமபுருஷனை உபாஸித்தவர்களுக்கு
 சிலர் எம்பெருமானுடைய லோகத்தில் வளிக்கின்றனர்; இதுவே
 ஸாலோக்யமாகும். சிலர் எம்பெருமானுக்கு ஸமீபத்தில் வளிக்
 கிருர்கள்; இதுவே ஸாமீப்யமெனப்படும். சிலர் எம்
 பெருமானுக்கு ஸமமான ரூபத்தை அடைகின்றனர்; இதுவே
 ஸாரூப்யம் எனப்படும். சிலர் எம்பெருமானுக்கு ஸமமான
 போகத்தை அநுபவிக்கின்றனர்; இதுவே ஸாயுஜ்யமென்றும்
 மோக்ஷமென்றும் சொல்லப்படும்.

७१. तथापि सर्वोपाधि-विनिर्मुक्तत्वात् सर्वेषामपि मुक्तानां फलं एकरूपमेव समुचितं । एवं च सति

“सालोक्यं चापि सारूप्यं प्रार्थये न कदाचन ।

इच्छाम्यहं महाबाहो सायुज्यं तव सुव्रत ॥”

इत्यादि-वचनेषु मोक्षविषय-सालोक्य सारूप्य-सामीप्यादि-भेदवचनं कथं उपपद्यते ?

तदपि साधीयः ।

मोक्षः सायुज्यमेवात्र सालोक्यादौ तु तद्वचः ।

औपचारिकमित्येव निश्चिन्वन्ति विपश्चितः ॥

सायुज्यमेव हि साक्षात् मोक्षः । सालोक्यादौ तु मोक्ष-वादः औपचारिक एव । उपचार-निदानं तु तत्सामीप्यं ।

“लोकेषु विष्णोः निवसन्ति केचित्

समीपं ऋच्छन्ति च केचिदन्ये ।

अन्ये तु रूपं सदृशं भजन्ते

सायुज्यमन्ये स तु मोक्ष उक्तः ॥”

इति सायुज्यस्यैव मोक्षत्वं महर्षिभिः निगद्यते । अत्रायं विशेषः—ये तावत् वेंकुण्ठवासिनं भगवन्तं अधिगम्य सायुज्यं अनुभवन्ति तेषां तु सालोक्यादिकं सर्वमपि तत्त्वैवान्तर्गतं । ये तु श्री विष्णुल्लोकादिकमेव प्राप्ताः तेषां केवलं सालोक्यादिकमेव, न तु सायुज्यं । सालोक्य सारूप्य-सामीप्येषु च उत्तरोत्तरं प्राप्तानां पूर्वपूर्वं तदन्तर्गततया अवतिष्ठत इति ।

72. சாயுஜ்யமாவது : கிபாதிக்கையன்றோ ? ஆனால் முகவுஷ்யில் இவனுக்கு ஶேஷத்வமும் கீத்யம்மும் கூடும்படி எங்ஙனே ? என்னில்— கிபாதித்தில் சாயுஜ்ய-ஷஷத் திற்கு ஶக்தி இல்லை; இதுவே அய்மானால் “மம சாஸ்யம்-மாஸதா:”^{*1}, “அநேன சாம்ய் யாஸ்யாமி”^{*2} இत्याதிகளான அனந்த-பிரமாணங்களும் விருஷிக்கு மாகையால், ஶஷ்-ஶகிக்கும்¹ பிரமாணங்களுக்கும் பொருந்த ஸாயுஜ்யமாவது சமாத-பிரகத்வமாகையாலே, முகி-வுஷ்யிலும் ஶேஷாதிக்களுக்கு விருஷ மில்லை. சரித்-சமுத்ராதி-சம்சங்-ஶப்தாந்தத்திலும் நின்ற நீருக் கும் ப்ரவீசித்த நீருக்கும் ஶ்வரூபையில்லை. இவ் அய்த்தை தணித்தணி வைத்த நீர்களைக் கூட்டில் பரிமாண-அதிருகம்¹ காண்கையாலே தெளிவது.

1—சப்தசக்தி=சொல்லின் (பொருளைக் கூறும்) ஆற்றல்.

*1. इदं ज्ञानमुपाश्रित्य मम साधर्म्यमागताः ।

सर्गोऽपि नोपवायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च ॥

கீதை (14-2): இந்த ஜ்ஞாநருபமான உபாஸநத்தைச் செய்து என் னாம்யத்தைப் பெற்றவர்கள் ஸ்ருஷ்டி காலத்தில் பிறப்பது இல்லை; ப்ரளய காலத்தில் அழிவதுமில்லை.

*2. अनेन साम्यं यास्यामि नानयाऽहं अचेतसा ।

क्षणं मया सहानेन नैकत्वं अनया सह ॥

பார. (சாந்தி - 312-34): இந்த பகவானுடன் ஸமமாக இருக் கையை அடையப் போகிறேன். நான் இந்த அவித்யையோடு சேரப்போவதில்லை. எனக்கு இவனுடனேயே ஆநந்தாநுபவம். அவித்யையுடன் எனக்கு ஒருமைப்பாடு இல்லை (ஐக்கியமில்லை).

72. अत चोदयन्ति—सायुज्यं खलु एकीभाव एव तथा च परब्रह्मण-एकीभूतस्य जीवस्य कथं शेषत्वं कथं वा कंकुर्य ?—इति ।

अज्ञायं परिहारः ।

एकीभाषो न सायुज्यं शब्दसामर्थ्य-वर्जनात् ।

भोग्यसाम्यं तु सायुज्यं प्रमाणैः अवधारणात् ॥

न हि सायुज्यशब्दः ऐक्यं वक्तुं शक्नोति । सयुजो भावः सायुज्यं । इदं च द्वयोरेव । योगस्य उभयनिष्ठत्वात् । सह-शब्दार्थस्य भिन्नवस्तु-अधिष्ठानत्वात् । अतः साधोक्त्यादिवत् स्वगोष्ठी-संकेतमात्रं प्रामाणिकमिति विपश्चितः परिहसन्ति । सायुज्यमपि परित्यज्यतां इति चेत्, कः तर्हि पुरुषार्थः । न कश्चित् इति चेत्, साधु हि, वेदान्त-श्रवणादि-साफल्यं समर्थितं आयुष्मद्भिः । सायुज्यं, 'मम साधर्म्यं आगताः', 'निरञ्जनः परमं साम्यं उपैति' इत्यादिकं प्रमाणजातं अत्र अनुसन्धेयं । सायुज्य-शब्दस्य श्रुतिस्मृतिषु सर्वत्र भिन्न-विषयतयैव प्रयोगः । 'आदित्यस्य सायुज्यं गच्छति', 'एतासां एव देवतानां सायुज्यं', "द्वा सुपर्णा सयुजा सखायो" इत्यादिषु सहस्र-प्रदेशेषु । न हि तत्र भवद्भिरपि ऐक्यं अभिधातुं शक्यते । परब्रह्मणैव हि जीवानो ऐक्यं । आरोपितानां तु जीवानो अन्योन्यभेद एव व्यवह्रियते । किं च चन्द्र-अदित्यादि-सायुज्यवत् अस्यापि तत्तदैक्य-परत्वे सति, 'एतौ वै सूर्याचन्द्रमसोः महिमानौ ब्राह्मणो विद्वान् अभिज-यति' इति तत्तत्-देवता-माहात्म्यमात्र-प्राप्ति-व्यपदेशः । 'तस्मात् ब्रह्मणो महिमानं आप्नोति' इति परब्रह्मणो माहात्म्य-प्राप्ति-व्यपदेशश्च न संघटेते । तस्मात् सायुज्य-शब्दस्य भिन्न-विषयतयैव सर्वत्र-प्रयुज्यमानत्वात् । 'सायुज्यं प्रतिपन्ना ये तीव्र-भक्ताः तपस्विनः' इत्यादि-स्मृति-शतैः भेदाङ्गीकारेण व्यवह्रियमाणत्वात् । सायुज्य-शब्दशक्ति-निरूपण-आनुरूप्यात् भोग-साम्यवादिना अस्माकमेव सायुज्य-

73. இஃவரன் ஷேவியாய் முக்தன் ஷேவமூதனாயிருக்க, இருவருக்கும் மோகம் அத்யந்த-சமமாகக் கூடுமோ? லோகத்தில் ஸ்வாமிக்கும் தாசனுக்கும் மோகம் அத்யந்த-நுத்யமாகக் காண்கின்றிலோமே? என்னில் — இங்கு சவ்ந்ரானா¹ ஷே-ஷேவிகளிருவருக்கும் சவ்-விசிஷ்ட-வ்ஹம் ஒன்றுமே மோகமான படியாலே, மோகசாம்யம் உபபன்னம்.

74. ஆனாலும் ஐகத்-வ்யாபாரம் பண்ணுகிற இஃவரனுக்கு பார்த்திருக்கிற முக்தரைக் காட்டில் லீலாரஸம் அதிகமாக வேண்டாவோ? என்னில் — இதுவும் மான்வ்-விதாடிகளில்¹ சொல்லுகிறபடியே நடனுக்கும்² சாமாஜிகனுக்கும்³ ரஸம் ஒத்திருக்கிறுற் போலே — இங்கும் லீலாரஸம் வ்யாபாரம்¹ பண்ணுகிற இஃவரனுக்கும் காண்கிற முக்தனுக்கும் ஒத்திருக்கக்³ குறையில்லை.

1—சங்கீத சாஸ்த்ரம் முதலியவற்றில். 2—அபிநயம் செய்பவன். 3—(நாடகத்தை)ப் பார்ப்பவனுக்கும்.

†1—சவ்ந்ரானா¹. 2—‘வ்யாபாரம்’ என்பது இல்லை¹. 3—ரஸம் ஒத்திருக்கையாலே¹.

शब्दार्थ परिपूर्णः । सहयोगो हि सायुज्यं । तच्च जीव-
ब्रह्मणोः भोग-साम्यवादिनां अस्माकमेव सुलभं । अत एव
'सोऽनुते सर्वान् कामान् सह । ब्रह्मणा विपश्चिता' इति
सह-शब्दार्थ-अनुरोधेनैव परब्रह्म-प्राप्तिः अभिधीयते । तन्न
परं ब्रह्मेति चेत्, कथं तर्हि 'ब्रह्मवित् आप्नोति परं' इति
उपक्रमे कथ्यते । 'यथा नद्यः स्यन्दमानाः' इत्यादिष्वपि
नदीजलस्य समुद्रजलेन ऐक्यं न प्रतिभाति । किं तु
अविभागमात्रमेव । अन्यथा प्रस्थ-परिमित-जले पुनः जलान्तर-
निक्षेपेऽपि प्रस्थ-परिमितत्वमेव स्यात् । समुद्रजले तु

भिन्नस्यापि नदीजलस्य अनुपलंभः । समुद्रजलस्य अपरिमितत्वात् । न हि प्रस्थजले निक्षिप्तो जलबिन्दुः अस्माभिः विशेषेण उपलब्धुं शक्यते । तद्वत् इहापि । अतः समुद्रजलस्य पूर्वसिद्धस्य पश्चात्-प्रविष्ट-नदीजलेन न स्वरूपैक्यं इति विवेकिनां प्रक्रिया । तस्मात् पूर्वोत्तर-जलयोः ऐक्यमिति विप्रलभवादः । अतो भोगसाम्यमेव सायुज्यमिति न कैङ्कर्यादिविरोधः ।

७३. एवं परतन्त्र-शेषभूतस्य मुक्तस्य स्वतन्त्र-स्वामिनो भगवतश्च कथं भोगसाम्यं । न खलु लोके राज्ञो राजदासानां च भोगसाम्यं उपलभामहे इति चेत्, एतदपि(न) युज्यते ।

सार्धज्ञ्यात् उभयोरत्र भोगंव्यावभि(पि) युज्यते ।

भोगसाम्यं यथा राज्ञा तुल्य-सन्तोष-योगिता ॥

सर्वज्ञयोः हि शेष-शेषिणोः सर्वविशिष्टं एकमेव ब्रह्म भोग्यमिति । तद्वत् भोगशालिनोः द्वयोः अपि सन्तोषसाम्यं उपपन्नं । लोके च राज्ञा अन्तरङ्गतया वर्तमानाः राजशेष-भूताः मन्त्रि-किङ्करादयः तेनैव अत्यन्तं उपलाल्यमानाः राजभक्त्यति-शयात् स्वस्वामिभावादि-वैषम्ये सत्यपि राज्ञा सन्तोष-साम्यं उपलभन्ते । तद्वत् इहापि इति ।

७४. तथापि जगत्सृष्ट्यादि-व्यापार-शालिनः भगवतः लीलारसाधिक्यं अवर्जनीयमिति चेत्, तन्न ।

गन्धर्व-विद्या-भ्यायेन नट-प्रेक्षकयोरिव ।

सन्तोष-साम्यं उभयोः चेतनेश्वरयोरपि ॥

75. மோக்ஷமாவது ஸம்ஸார காரணங்களெல்லாம் விடுகையன்றோ? “அவிद्या-निवृत्तिर्यே மோக்ஷம்” என்னுமிடம் அபிபிராயாதிகளிலும் சொல்லப்பட்டதில்லையோ? ஆனபின்பு अनिष्ट-निवृत्ति, इष्टप्राप्ति என்று மோக்ஷத்தில் பிரிக்கக் கூடுமோ? என்னில்—**மோக்ஷ**—**शब्द**த்திற்கு **बन्ध-निवृत्ति** பொருளானாலும், மற்றுமுள்ள **सिद्धान्तिक**ன்¹ சொல்லுகிற மோக்ஷங்களின்படியன்றிக்கே² **अज्ञानानुभव**ம் **प्रमाणसिद्ध**மாகையாலே (C - 30) இவ்வாசி தோற்றுகைக்காக வகுத்துச் சொல்லக்³ குறையில்லை.

76. இவ்வாசி உண்டானாலும் **भावान्तर**ம் அபாசமான **पक्ष**த்தில் (B—23) இரண்டும் சொல்லும்படி என்? என்னில்—ஒன்று தன்னைவே **स्वरूप**த்தாலும் **प्रतियोगिया**லும் நிரூபித்து, இரண்டுபடி **व्यपदेश**ம் பண்ணக் கடவதாயிருக்கும். **भगवन्-निग्रह-निवृत्ति**யை **अनिष्ट-निवृत्ति** என்று பேரிட்டு, ஜீவனுடைய **ज्ञान-संकोच-निवृत्ति**ரूपமான **परिपूर्ण**மவத்தை **इष्टप्राप्ति**யென்று பிரியச் சொல்லுகிறதாகவுமாம்.

1—பிரித்துச் சொல்ல.

11—**सिद्धान्त**ங்கள்¹. 2—மோக்ஷங்களன்றிக்கே¹; மோக்ஷங்களில் போலன்றிக்கே².

यथा खलु नटस्य भावुकानां च तुल्यो रसविशेषः—एवं जगद्-व्यापारादिकं कुर्वाणस्य भगवतः तत्प्रेक्षकानां नित्यानां मुक्तानामपि आनन्दातिशयः समान एव—इति ।

७५. अस्तु एवं। तथापि अन्यदिह बोधयामः—‘संसार-कारण-निवृत्तिः एव हि मोक्षः’ इति भाष्यकारैरपि अङ्गीक्रियते । ‘सर्व-पापेभ्यो मोक्षयिष्यामि’ इति भगवता च

प्रत्यपादि । एवं च सति कथं अनिष्ट-निवृत्तिः इष्ट-प्राप्तिः
इति द्वैविध्यम् ?

उच्यते ।

अस्वर्थो मोक्ष-शब्दस्य बन्ध-कारण-वारणं ।

तथाप्यानन्व-सद्भाव-सिद्धयेऽत्र विविच्यते ॥

मोक्ष-शब्दार्थः तावत् बन्ध-निवृत्तिमात्रमेव । तथापि
मुक्तस्य परब्रह्मानन्द-प्राप्तेः प्रामाणिकत्वात् पाषाण-वत्-मोक्ष-
वादि - मत - व्यावृत्त्यर्थं अनिष्टनिवृत्तिः इष्ट - प्राप्तिरिति
विविच्य उच्यते इति ।

७६. अस्तु एवं उभय-निर्देश-कारणं । अद्यापि भावा-
न्तराभाव-पक्षे अनिष्ट-निवृत्तिरेव इष्ट-प्राप्तिः स्यात् । तथा
कथं उभयनिर्देशे पीनरुक्त्य-परिहारः ?

उच्यते ।

एकमेव स्वरूपेण प्रतियोगि-समन्वयात् ।

निरूप्यमाणं भेदेन व्यपदेशाहं इष्यते ॥

भावान्तराभाव-वादे हि वस्तुनः स्वरूपेण-निरूपणे
भाव-व्यपदेशः । प्रतियोगि-निषेधात्मना निरूपणे तु अभाव-
व्यपदेशः । यथा खलु शोक्यं शुक्लात्मना निरूपितं भावः
काण्ड्यादि-प्रतिभट-रूपेण निरूपितं अभावः, एवं इहापि
अनिष्ट-निवृत्तिरेव इष्ट-प्राप्तिरिति एक-कोटि-निर्वाहः ।
अथवा ज्ञान-संकोच-कारणभूत-भगवन्निग्रह-निवृत्तिः अनिष्ट-
निवृत्तिः, ज्ञानसंकोच-निवृत्तिरूप-परिपूर्ण-भगवदनुभव-प्राप्ति-
रेव इष्ट-प्राप्तिः इति ।

77. மோக்ஷதசையில் வருகிற ஜான-விகாசம் முன்பில்லாமையாலே காய்மாயிருக்க¹, இத்தை நியம் என்னும்படி எங்ஙனே? என்னில் — பர-மதங்களிலே ப்ரஃஸாமாவம் (B—24) முன்பன்றிக்கே பின்பு யாவத-காலம்² நடக்கிறுற்போலே ப்ரமணவலத்தாலே இவ்விகாசம்³ முழுக்க நடக்கக் குறையில்லை. இதற்கு அடி இவரன் நிர்ஷே-சாந்த-நிப்ரஹ்மகையாலே⁴, இவ்விகாஸத்தை மேல் ஒருக்காலும் அழிக்க நினையாதொழிகை. இந்த ந்யாயம் நித்யஸூரிகள் திறத்திலும் ஒக்கும். அவர் கள்விஷயத்தில் நிப்ரஹ்ம் ஒருக்காலும் உத்யாயமையாலே விகாஸம் அநாதியாயிருக்கும். ஷடாதித்யத்தில் ஷடாதித்ய யான⁵ அபகார-பரம்பரையாலே பிறந்த நிப்ரஹ்ம் நிர்ஷேமமாக⁶ விவ்ருத்தமானுலல்லது⁷ நிலைநின்ற விகாஸம் கூடாமையாலே, முக்தனுடைய ஜானவிகாசம் அபிமதாயிருக்கும்⁸.

78. முக்தனுக்கு “கைங்கர்யம் நித்யம்” என்று சொல்லாநிற்க, கைங்கர்யத்திற்கு ஶரீர-அபேக்ஷ்யமுண்டாயிருக்க, இம்முக்தனுக்கு ஶஶரீராவஸ்ய்யும் அஶரீராவஸ்ய்யும் உண்டு என்று “ஶாடசாஹவத் உபயவித்-ஶாடராயணோஸ்த:”^{*1} என்கிற ஸூத்ரத்தில் சொன்ன அயம் கூடுமோ? என்னில் — ஶ்வாமிக் கு அபிமதம் செய்கை கீக்ய

1—உண்டானதாயிருக்க. 2—காலமுள்ள வரையில். 3—(தண்டிக்கும் எண்ணம்) முற்றும் நீங்கிவனாகையாலே. 4—மேன் மேலும் தொடர்ந்து வருகிற. 5—மீதமில்லாதபடி. 6—போனுலல்லது. 7—ஆரம்பம் உடையதாயிருக்கும்.

†1—‘இவ்வாகாரம்’ என்று அதிகம்¹.

*1. ப்ரஹ்மஸூ. (4-4-12): தன் ஸங்கல்பத்தினாலேயே முக்தனைச் சரீரமுடையவனாகவும் சரீரமில்லாதவனாகவும் வ்யாஸ பகவான் கருதுகின்றார். எதுபோல்?—தவாதசாஹம் என்னும் பாகம் ஸங்கல்ப வேறுப்பட்டாலே ‘ஸத்ரம்’, ‘அநநீதம்’ என்று

இருவகைப்படுவதுபோல். (தவாதசாஹத்தில் பலர் ஸங்கல்பித்துக் கொண்டால் ஸத்ரம் என்றும், ஒருவர் ஸங்கல்பித்துக் கொண்டால் அஹீனம் என்றும் பெயர்.)

७७. அந்நாஹு:—மோக்ஷதஷாயா அகாமினோ ஜ்ஞான-விகா-
சஸ்ய கார்யத்வாத் கதம் நித்யத்வோபபத்தி: ? இதி ।

இதமபி ஒபபத்யதே ।

ப்ரஹ்வஸாஹாவ-நித்யத்வம் ஸவதா யத்யுத்யதே ।

தத்யத் ப்ரமாண-சாமர்ஹ்யாத் முக்த-ஜ்ஞானஸ்ய நித்யதா ॥

யதா பரமதே ஘டாதினா உத்பன்னானா அநித்யத்வே஽பி ப்ரஹ்வ-
சஸ்ய ஜந்யஸ்ய நித்யத்வம் ப்ரமாண-ப்ராபத்யாத் அஹ்யுபகம்யதே, தத்யத்
இஹாபி நிர்நித்ய-அநந்நஸ்வரூப-பரஹ்ய-ப்ராப்தானா முக்தானா
அகாமினோ஽பி ஜ்ஞானவிகாசஸ்ய ஸ்வாஹாவிகரூப-ஸங்கோச-காரணா-
ஹவாத் । 'யதா ந க்ரியதே ஜ்யோதஸ்தா மலப்ரகாலநாத் மண: ।
தோச-ப்ரஹாணாத் ந ஜ்ஞானம் அத்மந: க்ரியதே ததா ।' இத்யாதி
ப்ரமாணானுசாரேண நித்யத்வம் அவத்யார்யதே । நிவ்ருத்தநிஹோ ஹி ஸகவான்
பரமகாருணிக: ந கதாசிதபி முக்தானா ஜ்ஞான-விகாச-விஷய
நிவாரயதி । அயம் ந்யாய: நித்யேஷ்வபி சமான எவ । தेषா
த் நித்யமேவ நிஹ-விஷயத்வாஹவ: । பத்யானா புந: அநாதி-
கால-ப்ரவ்ருத்த-ஸகவதபசார-பரம்பரா-நிவ்ருத்யா ஸகவந்நிஹநிவ்ருத்த
ஜ்ஞான-ஸங்கோச-நிவ்ருத்த: அநந்ந-காலம் தேநேவ ரூபேண அவஸ்தானம் இதி ।

७८. நந் முக்தஸ்ய கௌர்ய-நித்யத்வே கௌர்யஸ்ய ஸரோ-
பேக்ஷாயா சத்யா ஸரோரித்வம் அஸரோரித்வம் ச த்விதயமபி கதம் ?
'தாதிஷாஹவத் உஹயவித்யம் வாதராயணாத:' இதி ஸூத்ரகாரேவ
உத்யதே ।

மாகையாலே, ராஜாவின் நினைவுக்கீடாக நடன் ஒரு வேஷத்தைக் கட்டிவருகையும் அதை மாற்றி வருகையும் இரண்டும் ஸேவையானுற் போலே, ஈவரனுடைய அபிபிராயத்திற்கீடாக முக்தன் இரண்டு அவஸ்யையும் பற்றக் குறையில்லை. இப்படியே†¹ “किंकरत्वं तु शेषस्य स्वामि-कायैक-निष्ठता”^{**1} என்று² அப்புள்ளார்³ அருளிச் செய்தார்.

79. இப்படியாகில் தானுகந்தபடி நடவாதே ச்வதந்நன் உகந்ததே செய்து திரிகிற† முக்தனுக்குக் கைங்கர்யம் ரஸிக்கக் கூடுகிறபடி†⁴ என்¹? என்னில் —அவனுகந்தவற்றையே தானுகக்கை இவனுக்கு சுவாவமானபடியாலே, இவ்விடத்தில் இருவர் உகப்பும் ஈகரசமாயிருக்கும். இவ் அஃத்தை மற்றும் இப்படிக்கொத்த ஸூகிக-வூகிக விஷயத்திலும் கண்டுகொள்வது

80. சுவாமியுடைய ஸூதியே இவனுடைய கைங்கர்யத்திற்குப் ஸயோஜனம் என்கிற அவஸாரணம்

†1—அப்படியே⁴. [குறிப்பு :—இந்த வாக்யம் ஸூ நயினுராசார்யர் அருளிய ஸம்ஸ்க்ருத விரோத பரிஹாரத்தில் “इदं बोक्तुं आचार्य-शशिर्हृष्टाभ्युदयैः ‘किंकरत्वं तु शेषस्य स्वामि कायैक निष्ठता’ इति” என்று 79வது விஷயத்தின் முடிவில் இருக்கிறது.] 2—என்றும் பிள்ளான்¹; என்னும்படி ஆழ்வான்⁴. 3—தீர்க்கிற⁴. 4—ரஸிக்கும்படியெங்கனே⁴.

1. (?): சேஷனின் கிங்கரத் தன்மையாவது எம் பெருமானுக்குப் பணிவிடை செய்வதிலேயே ஈடுபாடு.

अतोच्यते—

स्वाम्यनीष्ट-विधानं हि कैङ्कर्यमभिधीयते ।

तस्मादुभय-रूपेण-कैङ्कर्यं प्रतिपद्यते ॥

लोके हि स्वामिनोभीष्ट-विधायिनो नटाः कदाचित् विभीषिकापरिग्रहेण तान् अभिनन्दयन्ति, कदाचित् तत्परित्यागेन । तद्वत् इहापि मुक्ताः सर्व-स्वामिनो भगवतः भावं-अनुसन्धाय नाना-विग्रह-परिग्रहात् अनुसंचरणादिकं कुर्वन्ति । तथा तेनैव भावानुरोधेन तदनुभवमात्र-परायणाः तिष्ठन्तीति उभयविधमपि अवस्थानं कैङ्कर्यात्मकं एवेति ।

७९. एवमपि स्वच्छन्द-वृत्ति-परिहारेण परच्छन्दा-नुवर्तिनः मुक्तस्य कथमिदं कैङ्कर्यं अभिनन्दनीयम् ?

अत्रोच्यते ।

भगवत्-किङ्करत्वेन स्वात्म-याथात्म्य-वेदिनां ।

स्वाम्यभीष्ट-विधानं हि स्वस्याभीष्टं इहोच्यते ॥

स्वाभाविक-भगवत्-शेषत्व-अनुसन्धायिनां स्वाम्यभीष्ट-विधानमेव अभीष्टतमतया आत्यन्तिक-सुखार्थैव कल्पते । लोके हि राजदार-पुत्र-भृत्यादयः राजाभिमत-विधानेन राज्ञः प्रियमेव कुर्वाणाः स्वयमपि अभिनन्दन्ति । तद्वत् इहापि भगवत्-शेषभूत-आत्म-याथात्म्य-वेदन-विधुराणां हि अन्यथा-प्रतिभास-शङ्कावकाशः । इदं चोक्तं आचार्य-वादिहंसाम्बु-बाहैः 'किङ्करत्वं च शेषस्य स्वामिकार्येक-निष्ठता' इति ।

८०. अस्तु कैङ्कर्यं पुरुषार्थः । तथापि स्वामि-सन्तोष एव कैङ्कर्यस्य प्रयोजनं इति एवं कथं ? चेतनस्य हि स्वप्रीति-प्राप्ताभावे केवल-पर-प्रीत्यर्थो व्यापारः न संभवतीति चेत्,

கூடுமோ? தனக்கு இத்தால் ஒரு ப்ரீதி¹ உद्देश्यே யன்றாகில்¹ சேதனன் ப்ரவृத்திக்குமோ? என்னில்— பதியை உகப்பித்து அதனாலே பதிவ்ரதை உகக்குமாப் போலே, அவன் ப்ரீதியடியாக தன் ப்ரீதியும் வருகையாலே, சேதனன் ப்ரவृத்திக்கக் குறையில்லை. இப்படி இருக்கச் செய்தே அவதாரம் பின்பு பிறந்த தன் ப்ரீதியும் ஸர்வஸ்வாமியுடைய ப்ரீதிக்கு உறுப்பாய் நிற்கும்²(†) என்று தோற்றுகைக்காக வத்தனை.

तत्त्वोपाय पुमर्थेषु मूलमन्त्रानुबन्धिषु ।

विरोध-परिहारस्य विङ्मात्रमिति दर्शितम् ॥*1

इति विरोधपरिहारे मूलमन्त्राधिकारः प्रथमः ॥

1—மகிழ்ச்சியில் .. நோக்கு இல்லையாகில். 2—அங்கமாய் இருக்கும்.

†1—உகப்பாய் நிற்கும்⁴.

*1 மூலமन्त्र-अनुबन्धिषु—திருமந்திரத்தோடு தொடர்புள்ள; तत्त्व-उपाय-पुमर्थेषु—தத்வம், ஹிதம், புருஷார்த்தம் இவை களைப்பற்றிய அர்த்தங்களில் (ஏற்படக்கூடிய); विरोध-परिहारस्य—விரோதங்களை (முரண்பாடுகளைப்) போக்கு வதற்கு; विङ्मात्रं इति—திசையைக் காட்டுமாப் போல; बन्धिषु—வழி காட்டப்பட்டது.

तन्न—

पति-भोगानुषङ्गेन सिद्धो नव फलायते ।

स्वभोगः स च तत्भोग-शेषस्वभोगिणश्छति ॥

पति - सन्तोष - कारिण्याः पतिव्रतायाः तत्सन्तोषण-प्रयुक्त-सन्तोषसद्भावे सति पति-सन्तोष एव प्रधानतया

उद्देश्यतां भजते । आत्मसन्तोषः तु तत्सन्तोषानुबद्धतया न
उद्देश्यः । अनेनापि सन्तोषेण उत्तरोत्तरपति-सन्तोषानु-
वृत्तिरेव परमफलतया उद्देश्यते । तस्मात् 'भुङ्क्ते स्वभोग-
मखिलं पतिभोगशेषं' इत्युक्त प्रकारेण पति-सन्तोष-प्रधानतया
स्वभोग-सिद्धि-संभवेऽपि प्रधानाप्रधान-विवक्षया अवधारणो-
पपत्तिः इति ॥

इति किल यतिराजोपज्ञ-मार्गोपरोध-

प्रशमन-रसिकानां प्राक्तनानां प्रियाय ।

मुनिजन-बहुमान्यां मूलमन्त्रार्थ-युक्ति

व्यवृणुत वरदाचार्यः सर्वतन्त्र-स्वतन्त्रः ॥

इति निखिल-तार्किक-ब्रह्ममणिना सर्वतन्त्रस्वतन्त्रेण उभयवेदान्ताचार्येण

श्रीमद्वरदनाचार्येण संस्कृती-कृते विरोध-परिहारे

मूलमन्त्राधिकारः प्रथमः ॥

श्रीमते ह्यग्रीवाय नमः



अथ द्वयाधिकारो द्वितीयः

अपास्य तु तमः पुंसां अनपायप्रमान्वितः ।

अहीन्द्र नगरे नित्यं उदितोऽयमहस्करः ॥*1

இப்படி சவ்-சாராய்-மரணமான¹ மூலமந்திரத்தில் சங்கீர்த்த
மான² உபாயோபேயங்களுடைய விஷய-அனுசந்தானம்மான³ மந்திர-
ரத்தத்தில் விசேஷித்துவரும் ஷட்கைகளைப் பரிஹரிக்கிறோம்.

81. மூலமந்திர-அந்தர்த்தமான⁴ பூரண-விசேஷம் ஐயத்திலே
சுலக்ஷணமாகிறதாகில்⁵, நாராயண-ஷட்த்திற் சொன்ன குண-
சங்கீர்த்தங்களாலே பூரணகாரணத்தையே அறும்படியிருக்க⁶, பிராட்டி
புருஷகாரமாக வேண்டுவானென்? என்னில்—அவன்
ஷட்கைகளாகவும், இவன் பூரணகாரமாகவும் 'உய்வதாய்துலையே' ⁷.

1—ஸாரமான அர்த்தங்களை எல்லாம் உள்ளடக்கிய.
2—கருக்கிக் கூறப்பட்ட. 3—தெளிவாக அநுஸந்திப்ப
தற்கான. 4—திருமந்திரத்தில் உள்ளடங்கிய. 5—நன்கு தெளி
கிறதாகில். 6—இல்லாமலிருக்க.

*1—அனபாய-பிரமணவிர:-ஒருவித தோஷமுமில்லாத ஒளி
யோடுகூடியதும்; அஹிन्द्र-நகர:-திருவஹிந்திர புரத்தில்;
நித்யம்—எப்பொழுதும்; உதிர:-உதிக்கிறதாமான; சவ்—
இந்த; அஹ்ஸகர:-அடியவர்க்கு மெய்யன் என்னும்
ஸூரியன்; பூசா—மனிதர்களுடைய; சம:-அஜ்ஞாந
மாகிற இருட்டை; அபாஸ்ய:-போக்கட்டும்.

*2. युवत्वादो तुल्येऽप्यपरवयता-सुखमन-

स्थिरत्वादीन् कृत्वा भगवति गुणान् पुंस्त्व-सुखमान् ।

त्वयि स्त्रीत्वकान्तान् अदिम-पतिपाराम्य-कद्व-
जमादीन् वा भोक्तुं भवति युवयोरारमणि भिदा ॥

சூருண (34): ஏ ரங்கநாயகியே! பெளவநம்முதலிய குணங்கள்

श्रीविरोध-परिहारे द्वयाधिकारो त्रितयः

नियममुपगतोऽयं पञ्चया नित्य-रक्षा-

सदय-हृदय-वृत्त्या निष्प्रकम्पानुकम्पः ।

प्रदिशतु पदसेवालाभ-साम्राज्य-लक्ष्मीं

प्रपदन-रसिकानां प्रापकः कोऽपि देवः ॥

एवं सर्वसाराथ-संग्रहरूप-मूलमन्त्र-संक्षिप्त-उपाय-
उपेयरूप अर्थद्वय विशदानुसन्धान-प्रधाने शरणागति-मन्त्र-
रत्ने विशेषतो जायमानानि शङ्कान्तराणि परिह्रियन्ते ।

८१. अत्र मूलमन्त्रान्तर्गत-पुरुषकारविशेषस्य शरणा-
गति-मन्त्रेण क्रमे सुव्यक्तं अनुसन्धाने स्वीक्रियमाणे नारायण-
शब्दोक्त-गुण-संबन्धयोः अप्रयोजनत्व-प्रसङ्गात् । स्वभाविक-
सर्वरक्षकस्य परम-कारुणिकस्य भगवतः कथमिव पुरुषकारा-
पेक्षा ? —इति चेत्, सत्यं ।

गुण-सम्बन्ध-जुष्टस्य विष्णोः पुरुषकारता ।

रक्षणं निज-सङ्कल्पात् इति निर्णयते बुधैः ॥

ईश्वरस्य दण्ड-धरत्वं, लक्ष्म्याश्च पुरुषकारत्वं इत्येवं
उच्यमाण 'युवत्वादौ तुल्ये', 'वाचः परं प्रार्थयिता प्रपद्येत्
नियतः धियं' इत्युक्त-प्रकारेण अनादि-भगवत्-सङ्कल्प-
व्यवस्थया व्यवस्थितमेतत् । अतो विलक्षण-गुण-सम्बन्ध-
युक्तः स्वतन्त्र-एव-स्वामी स्वसङ्कल्पाधीन-पुरुषकारमुखेनैव
रक्षति इति प्रमाण-संप्रदायाभ्यां अवगम्यते इति ।

‘बाधःपरं प्राययिता प्रपद्येभियतः भियं’¹ इत्यादिकளிற் படியே அநாதியாக சுவதந்-வ்யவஸ்யை¹ நடக்கிறதாகையால், விசுஷண-குண-சங்கீர்ணங்களையுடைய சுவதந்-ஸ்வாமி இம்முகத் தாலே கைக்கொள்ளுகிறான்.

82. புருஷகாரம் என்று புருஷன் செய்யும் தொழிலாயிருக்க, ஷட்க-செதன-விசேஷத்தைப்² புருஷகாரம் என்று சொல்லுகிறபடி என்? என்னில் — ராஜகூலம் என்று राजकुलத்தைக்³ கவிகள்கூடச் சொல்லுமாப் போலே, இதுவும் புருஷன் ஒருவனைக்⁴ கிட்டும் போது தனக்கு முன்னிலையாக்குகிற செதன விசேஷத்திலே लोकोक्ति-சாய்யாலே⁴ சொல்லப்படுகிறது.

83. अपृथक्-सिद्ध-विशेषणத்திற்கு मत्वर्यीय-प्रत्ययம்⁵ வேண்டா; पृथक्-सिद्धம்⁶ என்று சொல்லில், ‘ஒருவன் சவ்-விசிஷ்டனாகையாலே⁷ நம் டர்ஷனத்திற்குத் தத்வம் ஒன்று’⁸ என்கிற निष्कलम्⁹ சேராது; ஆகையாலே ‘ओमान्’ என்கிற சப்தம் நிர்வஹிக்கும்படி எங்ஙனே? என்னில் — अपृथक् - सिद्धமானாலும் विशेषणांशத்தை நிஷ்கர்ஷித்து, मत्वर्यीयம் प्रयोगிக்கை ज्ञानवान् இத்யாதி களிலே கண்டோம். எல்லாம் तद्विषयमाय¹⁰ நிற்கை

உனக்கும் எம்பெருமானுக்கும் ஸமமாயிருந்தாலும், புருஷனிடம் இருக்கவேண்டிய ஒருவனுக்கும் உபபாமை, ஸத்துருக்களை அடக்குவது, உறுதியாயிருக்கும் தன்மை, அபராதிகளிடத்தில் கோப்பிப்பது முதலான குணங்களை எம்பெருமானிடத்திலும், ஸ்திரீபிடமிருக்கக்கூடிய மிருதுவாயிருப்பது, கனவனுக்கு அடங்கியிருத்தல், கருணை, பொறுமை, வாத்ஸல்யம் முதலான குணங்களை உன்னிடத்திலும் வைத்துக் கொண்டு போகத்தை அநுபவிப்பதற்காக உங்கள் இருவருக்கும் பிரீவை நீங்களாகச் செய்துகொண்டிருக்கிறீர்கள். □

1—கதந்திரமான ஏற்பாடு. 2—சேரப்பிக்கும் சேதனை. 3—அரசனைச் சார்ந்திருத்தலை. 4—உகை வழக்கின்படி.

5—‘உடையவன்’ என்ற பொருளுடைய விருதி. 6—தனிப்பட்ட ஒன்று. 7—முடிவு.

*1—ஒரு ரக்ஷகனைக்⁴. 2—சர்வவிசிஷ்டன். ஆகையாலே¹. 3—ஒன்றென்னவுமாம்⁴. 4—உதயமாய்¹.

*1. செளந்தர ஸம்ஹிதை: சொற்களின் தாத்தார்ய விஷயமான எம்பெருமானை அடையவேண்டுமென்று ப்ரார்த்திக்கிறவன் நியமத்துடன் கூடியவனாய்க் கட்டாயமாய் கைம்மியினிடத்திலும் ப்ரபத்தி செய்யவேண்டும்.

௨௨. अस्तु पुरुषकारत्वं । तथापि, पुरुषकार-शब्दः चेतन-विशेषे कथं प्रयुज्यते ? घटक-चेतन-व्यापारो हि पुरुषकार-शब्देन वक्तुं युज्यते—इति चेत्, न तत्रापि दोषः ।

यथा राजकुलालापौ राजावष्टम्भ-मात्रतः ।

तद्वत् पुरुषकारोक्तिः पुरुषेष्वपि संभवेत् ॥

लोके हि राजकुल-शब्दः राजावष्टम्भमात्र एव प्रयुज्यते । एवं पुरुषकारशब्दोऽपि घटक-चेतन-विशेषे लोक-प्रसिद्ध्या प्रयुज्यते इति न विरोधः ।

௨௩. ननु अपृथक्-सिद्ध-विशेषणत्वे लक्ष्म्याः श्रीमानिति मत्वर्थीय-प्रत्ययो न युज्यते । पृथक्-सिद्ध-विशेषणत्वे तु भगवतः सर्व-विशेषणत्वात् पृथक्-सिद्धत्वाच्च सर्वेषां विशेषणानां अस्मद्-दर्शनस्य एकमेव तत्त्वं इत्यपि वक्तुं न शक्यते इति आचार्य-वचनं अनन्वितं भवेत् । तस्मात् श्रीमच्छब्दार्थ-निर्णयः कथं ?—इति ।

தன்ன—அபுதக்-சித்தி-சட்டாவேஃபி அஸதி நிஷ்கர்ப்கோக்திபு மத்வர்த்திய-ப்ரத்யயேன லக்ஷ்மியா: நித்யயோகோஃபிபிபியதே । அபுதக்-

யாலே ஈகதத்வம் என்கிற நிஷ்கர்ஷத்திற்கும் விरोध மில்லை. ஒரு ஶ்வுத் தனக்கே மத்யயீய - மத்யயத்தாலே நிरोஶமாகவும் சாஶமாகவும் சாமானாஶிகரணம் ஶானாஶி ஶ்வுங்களிலே காண்கையாலே “கிரிதி: ஶ்ரி ஶீக் ஶ நாரிணி”^{*1} ஶ்யாஶிகளுக்கும் விरोधமில்லை.

84. “ஒருவனையே நோக்கும் உணர்வு”^{*2} என்றும், “தமேவ ஶரணம் ஶ்ருத்”^{*3} என்றும், இப்புடைகளிலே “ஏகனே மோக்ஷோபாயம்” என்று சாஸ்த்ரங்கள் சொல்லா நிற்க(C-31), “ஶ்ரணாநனவன் ஶரணன்” என்று ஶ்ருத் தில் சொன்னால் ஶ்ரணனும் மசக்ஷியாதோ? என்னில்—— குண-விமலாஶிகளைப்போலே பனியும் இங்கு ஶய-விஸேஷ மாய்[†] நிற்கையாலே விஸிஸ்டோபாயம் ஏகமாகையாலே, ‘மாஸ்தான் ஒருவனுமே ராஜி-நிவத்கன்’ என்னுமாய் போலே “மூர்தான் ஒருவனுமே ரக்ஷகன்” என்ன விరోधமில்லை.

1—ஒப்புக் கொள்ளவேண்டியவராதோ. 2—சூரியன் ஒருவனே இரவைப் போக்குபவன்.

†1—ஶயவிஸேஷமாய்.

*1. மृत्यு: சவ்ஶ்ரஶ்மாஶ் உஶ்வஶ் மவிஸ்யதாம் ।

கிரிதி: ஶ்ரிஶீக் ஶ நாரிணி ஶ்ருதிமேவா ஶ்ருதி: ஶமா ॥

கேத (10-34): அணுவரின் ப்ராணன்களையும் அபஶ்ரணிக்கும் ம்ருத்யு நான். உண்டாகப் போகும் பொருள்களின் உத்பத்தியும் நான். பெண்களுக்குள் லக்ஷியும், கீர்த்தி, வாக்கு, ஸ்மருதி, (நினைவு), மேதா (நுண்ணறிவு), த்ருதி (தைர்யம்), ஶுமா (பொருமை) என்ற லக்ஷியின் அம்சபூதர்களானதேவதைகளும் நான்.

2. பெயரும் கருங்கடலே நோக்கும் ஆரூ ஒண்டி உயரும் கதிரவனே நோக்கும்—உயிரும் தருமனையே நோக்கும் ஒன்றாமரையான் கேள்வன்* ஒருவனையே நோக்கும் உணர்வு.

மூதல் திருவந்தாதி (67) : நதியானது அலையெறிகின்ற கருத்த கடலையே நோக்கிச் செல்லும். ஒளிபொருந்திய தாமரைப்பூ மிக உயர்ந்த இடத்தில் இருக்கும் ஸூர்யனைக் கண்டே மலரும். அவைண்ணவர்களுடைய ஆத்மாக்கள் ஆயுளி முடிவில் உமதர்மராஜனையே அடையும். (அப்படியே) வைண்ணவர்களின் தூனாநமானது ஒளி பொருந்திய தாமரையில் வசிக்கும் லக்ஷ்மி யின் நாதனான நாராயணனை மட்டுமே விஷயீகரிக்கும்.

*3. तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत! ।

तत्प्रसादात् परां शान्तिं स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम् ॥

கிதை (18-62): பரதவம்சத்தவனே! அந்த ஸர்வாத் தர்யாமியான வாஸுதேவனையே எல்லாவிதத்தாலும் சரண மாகப் பற்று. அவனது அநுக்ரஹத்தினால் கர்மபந்தத்திலிருந்து விடுதலையையும், பரமபதத்தையும் அடைவாய்.

सिद्धस्यापि हि विशेषणस्य निष्कर्षावस्थायां मत्वर्थीय-प्रत्ययो दुष्टः 'ज्ञानवान्, गुणवान्' इत्यादिषु । तस्मात् श्रीशब्दा-
र्थस्य भगवता नित्ययोगेऽपि निष्कर्ष-शब्द-वाच्यत्वात् मत्व-
र्थीय-प्रत्ययो युक्तः । सर्वस्यापि तत्त्वजातस्य भगवत्-अपृथक्-
सिद्ध-विशेषणेन एकं तत्त्वं इति वादोऽपि युक्ततरः इति ।

௨௪. तनु 'तमेव शरणं गच्छ' इत्यादिभिः एकस्यैव
षोक्षोपायत्वे प्रतीयमाने सति पत्नी-विशिष्टस्य भगवतः
शरण्यत्वं उपयुक्तमपि उपाय-द्वित्व-प्रसङ्गात् परिहरणीयं इति
चेत्, तदपि न ।

गुण-विग्रह-योगेन यथोपायो न भिद्यते ।

पद्या-विशेषणत्वं च नोपाय-विशेषण-
त् ॥

பத்னி - குண - விग्रஹ - விசிஷ்டச்ய ஹ்வத: ஁கத்வாத்
'ஶ்நானு ஁க ஁வ ராத்ரி-நிவர்தக:' இத்யாதிவத் 'ஶ்ரீமஶ்நாராயண
஁வ ஁வ ரக்ஷக:' இதி வவநே க஁ விர஁ஷ: ? ஁த ஁வ 'வக்ஷ்யா
஁ஹ' இத்யுஶ்யதே । 'ஶாமேக' இத்யவ வ ஁கஶ஁த஁ ந ஁ஶ்மத்-

இங்ஙனல்லாத போது ஸ்வரூபமொன்றையும் ஒழிந்த
 गुणादிகள் विशेषणமாய் நிற்கையாலும், ~~अन्योन्यवैषम्यम्~~
 ப்ரசங்கிக்கும். गुण-विग्रहங்களினுடைய अन्योन्य-वैषम्यம்
 போலே, विशेषणங்களில் चेतन-अचेतन-वैषम्यமும் उपाय-
 द्वित्वावहமாகாது¹. இப்படியானால் उत्तरखण्डத்திற்
 போலே पूर्वखण्डத்திலும் स्वरसमाकत² தோற்றுகிற
 वैशिष्ट्यத்தை³ बाधிக்கை⁴ साहसம்⁵. विशेषणங்கள் தோறும்
 தனித்தனியே உள்ள उपयोग-विशेषங்களை⁶ वस्तु-अनुरूप
 மாக यथाशास्त्रம் கண்டு கொள்வது. स्वतन्त्रனுக்குத் தன்
 विशेषणத்தால் सापेक्षதை ~~वैशिष्ट्य~~யைப் போலே सर्व-
 शक्तिविरुद्धமன்று.

85. इन्वरன் उपायமாய் நிற்க, அவனுடைய
 दिव्यमङ्गल-विग्रहத்தில் एकदेशमान⁷ திருவடிகளை उपायம்
 என்கை சேருமோ? இப்படி अनुसन्धिक்கில், இது दृष्टि-
 विधि⁸ (B—25) போலே ஆகாதோ? என்னில் —

1—இயல்பாக. 2—இன்னொன்றுடன் கூடி இருத்தலை
 இல்லைபென்னுதல். 3—துணிச்சலானது. 4—ஒரு பகுதியான.

†1—उपायद्वित्वமாகாது¹. 2—उपयोगविशेषங்களையும்².
 3—दृष्टिविधியிற்³.

शब्दार्थ-बाधनार्थः, किन्तु प्राप्य-प्रापकं क्य-अर्थान्तर-पर इति
 प्रतिपादयिष्यते । एवं च सति 'इयं सीता मम सुता सहधर्म-
 चरी तव' इत्यादिकं उपपन्नं । अन्यथा स्वरूपातिरिक्तस्य
 श्रीमत्व-विशेषणस्येव गुणानां स्वरूपेण अन्योन्यं वैषम्यस्य
 विद्यमानत्वात् चेतनाचेतनात्मकं वैषम्य-कथनं अप्रयोजनमेव ।
 अतः चेतनं अचेतनं वा, द्रव्यं गुणो वा, यद्विशेषण-रूपं
 तद्विशिष्टैक्यं न वारयति । अन्यथा चेतनाचेतनात्मक-कृत्स्न-
 प्रपञ्च-विशिष्टस्य श्रीमतो नारायणस्यैव उत्तर-खण्डेन

उपेयत्व-वचने चेतनरूप-विशेषण-संबन्धात् उपेय-द्वित्वमपि प्रसज्येत । तस्मात् उत्तर-खण्डवत् पूर्वखण्डेऽपि स्वरस प्रसिद्ध-श्रीमच्छब्दार्थरूप - विशेषण - वशिष्टश्च - अबाधेनैव निर्वाहः सर्वानुकूलः । क्वचित् श्रीमच्छब्दस्य स्वरसार्थ-बाधनं साहसमेव । न खलु विशेषण-सद्भावमात्रेणैव भगवतः प्रधानरक्षकत्वं प्रतिहन्यते । पत्नी-गुण-विग्रहाणां यथोचितं उपयोगः यथाशास्त्रं अनुसन्धेयः । न हि एकरूप एव विशेषणानां उपयोगः । स्वतन्त्रस्यापि हि विशेष्य-भूतस्य भगवतः स्वकार्यानुकूल-सहधर्मचरी श्रीरूप-स्वासाधारण-विशेषणापेक्षायामपि विग्रहापेक्षायामिव सर्व-शक्तित्वं न विरुद्ध्यते । न हि पित्राज्ञानुवर्तिन्या मात्रा पुत्र-रक्षणे पितुः स्वातन्त्र्य-हानिः । तस्मात् श्रीमानेव नारायणः सर्वरक्षकः सर्व-समाश्रयणीयश्च । अत्रापि 'महेन्द्राग्नाविष्णु-प्रभृतिषु' इत्यादि-श्लोकः पाठ्यः । 'श्रेयो न ह्यरविन्द-लोचन-मनः-कान्ता-प्रसादादृते' इत्यादिकं यामुनाचार्य-वाक्यमपि विशेषेण अनुसन्धेयम् । तस्मात् पत्नी-गुण-विग्रह-वशिष्टो भगवान् एक एव सिद्धोपायः । अत एव श्रीमत्सङ्गमनाचार्य-संप्रदायस्थैः सर्वाचार्यैरपि गुरुपरंपरानुसन्धाने पुरुषकारत्वेन पूर्वं अनुसन्धाय पुनरपि शरणागति-सन्तोषक्रमे शरण्य-विशेषणत्वेनापि श्रीमच्छब्दः प्रयुज्यते । चातुर्हि सापराधं प्रति पुरुषकारभूतायाः पुत्रसंरक्षणे सहकारित्वं युज्यत एवेति सर्वं अबदातम् ।

६५. एवं सर्वविशिष्टस्य भगवत एव उपायत्वे तच्च शरणारविन्द-सामानाधिकरण्येन उपायवाचकस्य शरण-

சேத், தத்பரிசிதமேவ ।

அசித்தியாத் அசுரயத்வஸ்ய கருணோத்ஸம்மனேன ச ।

அனதிக்ரமணியத்வாத் அந்ரி: ஸரணமிஷ்யதே ॥

ஸ்வாமிவிஷயே ஹி டாஸஸ்ய பாடப்ரஹ்மேவ சமுகிதம் ।
 ப்ரஹ்ம-ஸ்வரூபஸ்ய ச ஸுபத்வஸ்பி அநாலம்பநத்வாத் விப்ரஹ்விஷேஷ
 எவ அஸ்மாகம் அநுஸந்நான-அசுரயோ பவதி । ‘அனதிக்ரமணியம்
 ஹி சரணப்ரஹ்ம’ இதி ச லோக-வெதயோ: ப்ரஸித்வம் । தஸ்மாடாசித்தியாத்
 அசுரய-அந-சித்தாலம்பநத்வாத் சரணப்ரஹ்மஸ்யேவ விஷேஷ-கூபோத்ஸ-
 மகத்வாத் ச சரணம் பூரஸ்குத்யேவ ஸுபாசுரய-விப்ரஹ்-விசிஷ்டோ
 ப்ரஹ்மான் ஸரணதயா அநுஸந்நேய: இதி விஷேஷ-பூதயோரபி
 சரணயோ: ஸரண-வ்யவஹார: சமுகித இதி ।

௨௬. அந்ரி சோதயந்தி—பூபுத்வபரணஸ்ய-அங்கதயா பஹு-
 ப்ரதேஸேஷு விஷயமானத்வாத் “அபாயே பூஹ்ரக்சித்ரோ.” இத்யாதிஷு
 ஸரணபத: அபாயார்த்தேகவாகக: இதி நிஷ்கர்ப: கதம் யுஜ்யத ?
 —இதி ? இத்யம் இஹ நிஷ்குஷ்யதே ।

பூபுத்வேன ஸரணயோஸ்பி ப்ரந்யாஸாதி-காரிண: ।

அபாய-பாவமாஸித்ய ஸரணம் ச நிபக்ஷதே ॥

பூபுத்ரமேவ ப்ரஹ்மன்த் அந்யந்தாகிஞ்ஞன: அயமபிகாரி
 ஸ்வநிபந்த்வஸித்வத்யம் ப்ரந்யாஸரூபேண கர்மணா அபாயாந்நரஸ்தானே
 நிவெஸ்யதி । ச ச அபாயாந்நரநிபேக்ஷதயா ஸ்வயமேவ அபாய-
 பூத: ஸர்வநிஷ்ட-நிவ்ருத்திபூர்வகம் அத்மானம் ப்ராபயதோதி இதமேவ
 க்ஷேம்யம் ப்ரதர்ஸயித்வம் “அபாயார்த்தேக வாகக:” இதி நிஷ்குஷ்ய
 ப்ரஹ்மணியத இதி ।

87. 'प्रपद्ये' என்கிற இடத்தில் घातु¹ 'गत्यर्थங்கள்
बुद्ध्यर्थங்கள்' என்கிறபடியால், बुद्धि-शब्द-वाच्यமான
अध्यवसायத்தைச்² சொல்லுமளவுக்கு மேற்பட்ட³ साङ्ग
மான आत्मरक्षा-भर-समर्पणம் என்று ஒரு व्यापारத்தைச்
சொல்லவற்றோ? ஆகையால் ईश्वरன் उपायம் என்று
சாஸ்திரத்தாலே பிறந்த विश्वासத்திற்கு மேற்பட்ட⁴
இவனுக்கு ஒரு कर्तव्यம் உண்டோ' என்னில்—
प्रपत्तियै विधिक्किरि பல प्रकरणங்களிலும் "यत् संरक्ष्यतया
अप्यते"⁵ என்கிறபடியே साङ्गமான आत्मरक्षा-भरसमर्पणத்
தையே प्रपत्तियाकப் प्रपञ्चित्तु⁶ विधिकैक्यாலே
இவ்விடத்தில் अङ्गियाक⁷ अनष्ट्यैம் भरम्यासम्. இப்படிப்
பட்ட अवस्थाபலம் தானும் महाविश्वास-विशिष्टमायக்
கொண்டு अवस्थापमायிருக்கையாலே, उपाय-अध्यव-
साय-शब्दத்தாலே சொல்லக்குறையில்லை. 'எனக்கு
भरमில்லாதபடி நீ उपायान्तर-स्थानத்திலே நின்று रक्षிக்க
வேண்டும்' என்றிறே இங்கு उपाय-शब्दத்திற்குத்
தாத்பார்யம்.

1—வினைப்பகுதி. 2—திடமான எண்ணத்தை. 3—விவரித்து.

4—மேற்பட்ட¹. 2—மேற்பட்ட¹. 3—அங்கியான¹.

*1. नीचीभूतो ह्यसावात्मा यत् संरक्ष्यतयाऽप्यते ।

तत् कस्मा इत्यपेक्षायां विष्णवे स इतीयते ॥

அஹிர. (52—35,36): சேஷனான இந்த ஜீவாத்மாவை ரக்ஷிக்கப்
படவேண்டியவனாகக் கொடுப்பது எவனுக்கு என்று கேள்வி
வந்தாக், விஷ்ணுவுக்கு என்று அவன் சொல்லப்படுகிறான்.

८७. अस्तु सिद्धोपायः । साध्योपायेऽपि किञ्चित्
चोदयामः । 'प्रपद्ये' इत्यत्र घातुः गत्यर्थत्वात् बुद्धिमेव
अवबोधयति । बुद्धिश्च अध्यवसाय-रूपिणी इति प्रसिद्धं ।

उपसर्गश्च तस्यैवाध्यवसायस्य प्रकर्षमाह । तेन महाविश्वास-
मात्रमेव अनेन अभिधीयते । न तु साङ्ग-भरन्यासः ।
अतः ईश्वरः शरणं इति उपायत्व-अध्यवसायमन्तरेण भरन्या-
सात्मकं कर्तव्यान्तरं न किञ्चिदिह उपलभामहे इति ।

इदमत्र कर्तव्यं ।

भरन्यासस्य बहुशः प्रमाणः प्रतिपादनात् ।

सविश्वासो भरन्यासः प्रपत्तिरभिधीयते ॥

प्रपत्ति-शास्त्रेषु सर्वत्र 'यत् संरक्ष्यतया समर्थ' इत्यादि
क्रमेण साङ्गस्यैव आत्म-रक्षा भरसमर्पणस्य प्रपत्तित्वेन उप-
पादनात् । परिकर-पञ्चकोपेतं भरन्यासमेव प्रपदनं अनुष्ठे-
यमिति निर्णीतं । एवं च सति विध्यनुसारेणैव अनुष्ठेयार्थ-
प्रकाशक-मन्त्रार्थस्य प्रपदनस्य विश्वास-वाचकोऽप्ययं शब्दः
वाचकः । प्रपदनस्य विश्वासाङ्गत्वात्, स्वयं च अध्यवसाय-
रूपत्वात्, विश्वास-पूर्वकं आत्मात्मीय-भरन्यासमेव प्रति-
पादयति । लोक-वेदयोहि 'मदोयं सर्वमपि भरं निवार्य उपा-
यान्तर-स्थाने स्थित्वा स्वस्मिन् निक्षिप्त-भरः त्वमेव सर्व-
विधरक्षो कुरु' इति हि प्रपत्ति-शास्त्र-अनुष्ठान-प्रक्रिया ।
अत एवोच्यते—

आत्मात्मीय-भरन्यासो हि आत्मनिक्षेप उच्यते ।

निक्षेपापर-पर्यायो न्यासः पञ्चाङ्ग-संयुतः ॥

इत्यादि । तस्मात् आनुकूल्यादि-परिकरोपेत-भरन्यास एव
प्रपदन-कव्यार्थः इति ।

88. இங்குற்ற வர்மான-வ்யபदेशத்தாலே¹ ஸகிக்குப் போலே ப்ரபத்திக்கும் யாவத்கலம்² அநுவசி³ தோற்றா நிற்க, சபரிகரமான இவ் உபாயவிசேஷம் சகத்-கதவ்யம் என்கை கூடுமோ? என்னில் — இங்கு யாவத்கலம் அநுவசியை விவகித்தால் “சகுதேவ”^{*1} என்கிற பல வாக்யங்களோடு விரோதிகையாலும், காக-விபிஷண-திரௌபதி-சுமுகாதி-ப்ரபதி-ப்ரகரணங்களில் ஷணகாலசாஃயமான அநுஷ்டான-தர்சனத்தினாலும், இவ்விடத்தில் வர்மான-வ்யபदेशம் ததந்மந்நா-ம்தரங்களிற் போலே⁴ அநுஷ்டான-கால-அபிபாயம்⁵.

89. சவ்-விசிஷ்டனா சவ்ஹரன் முகனுக்குப் பாய்யன யிருக்க, ‘ஸ்ரீமான’ என்று உதார-ஊடத்தில் விசேஷிக்க வேண்டுமோ? இப்படி ஒரு விசேஷத்தாலே பாயி-தர்ச யிலே⁶ விசேஷிக்கில், மற்றுமுள்ள விசேஷங்களுடைய பாய்யத்வைக் கழிக்கிறதாய்த் தோற்றாதோ? என்னில் — இங்கு[†] சவ்விசிஷ்டன் அநபாய்யனாய் இருக்கச் செய்தே சபதிகனாய்க் கொண்டு சேவியாய் கீக்ய-

1—நிகழ்காலத்தால் குறிப்பதாலே. 2—பயன் கிடும் வரையில். 3—தொடர்ச்சி. 4—மற்ற அந்தந்த மந்திரங்களில் போல. 5—அநுஷ்டிக்கும் காலத்தைக் கருதியது. 6—முக்தி தசையில்.

*†1—இதற்கு¹.

*1. சகுதேவ ப்ரபநாய தவாஸ்மிதி ஃ யாவதே ।

அமயம் சவ்ஹரேஹி ததாம்யேதத் வரத் மம ॥

ராமா. (6—18—33): ஒரே தடவை ப்ரபத்தி பண்ணின வனுக்கும், ‘நான் உனக்கு அடிமையாகிறேன்’ என வேண்டு பவனுக்கும் எல்லாப் பிராணிகளிடமிருந்தும் பயமில்லாமையைக் கொடுக்கிறேன். இது என் வ்ரதம். (இது ஸ்ரீராமன் வசனம்)

௨௨. அஸ ‘ப்ரபதே’ இத்யஸ்மிந் ஷஷ்டே வர்மான-நிர்வஃ

ஸகியோநவத் ப்ரபதே: அபி யாவத்கலம் அநுவசிமாஹ । அஸ: கவ்

सपरिकरतया सकृत् कर्तव्योऽयं उपायः ? इति भवती
आलाप इति ।

तदपि वदामः—

बहु-प्रमाण-सिद्धत्वात् अनुष्ठानस्य दर्शनात् ।

तत्काले वर्तमानत्वं मन्त्रेऽस्मिन् अयमन्वयत् ॥

सर्वेषु हि मन्त्रेषु वर्तमान-निर्देशः तात्कालिक-वर्तमान-
त्वमेव अभिधत्ते । एवं शरणागति-मन्त्रेऽपि वर्तमान-निर्देशः ।
'सकृदेव प्रपन्नाय' इत्यादि-प्रमाण-दर्शनात् काक-विभीषणादि-
वृत्तान्त-दर्शनाच्च तात्कालिक-वर्तमानत्वमेव प्रतिपादयतीति
न भक्तियोगवत् आप्रयाणं अनुवृत्ति-शङ्कावकाशः । भक्तियोगे
'सकृत्-कृतः शास्त्रार्थः' इति न्यायः 'स खल्वेवं वर्तयन्
सर्वदायुषं' इति वचनबलात् उपरुढ्यते । इह तु भक्तियोग-
वत् मोक्षोपाय-साधर्म्यात् विशङ्कितं असकृत्त्वं सकृदेवेत्यादि-
वचनादेव निषिध्यते इति विशेषः ।

८९. एवं पूर्वखण्ड-प्रतिपाद्य-उपाय-विशेषेण प्राप्य-
भूतस्य भगवतः सर्व-विशिष्टत्वे सति उत्तरखण्डे विशेषतः
श्रीमच्छब्देन सक्ष्मीसंबन्ध-कथनं किमर्थं ? तदुपपादनं हि
प्रायशः विशेषणान्तराणां अप्राप्यत्वं द्योतयति । अतः सर्व-
विशिष्टत्वं अनुभाव्यत्वं कथं ?—इति चेत्,

पत्युत्तर-खण्डे तु पत्नी-संबन्ध-दर्शनात् ।

तपत्नीकस्य कैङ्कर्य-प्रतिसंबन्धितोच्यते ॥

सर्वविशिष्टस्यापि भगवतो अनुभाव्यत्वे सत्यपि पुनः

प्रतिसंख्यया¹ நிற்கிற நிலை தோற்றுகைக்காக
“श्रीमान्” என்று விசேஷிக்கிறது.

90 ‘नमस्स=க்கு अनिष्ट-निवृत्तियிலே தாத்பர்யம்’
என்று இவ்வளவே சொல்லப் ப்ராக்ரமாயிருக்க **फलदशै**
யில் வரும் **स्वाधीन-स्वायं-कर्तृत्व-भोक्तृत्व-रूपங்களான**
கணையறுக்கையிலே¹(†¹) விசேஷித்துத் தாத்பர்யம்
என்று சொல்லக் கூடுமோ? **संवसाक्षात्कारம்** பண்ணி
யிருக்கிற முக்தனுக்கு இக்களைகள் **संभावितங்களோ?**
என்னில்— —இப்போது **संभावितமான** இக்களைகள்
முக்தி காலத்தில் கழிந்து நிற்கிற நிலை இப்போதே
अनुसन्धेयम् என்று தாத்பர்யமாகையாலே அதில் **विरोध**
மில்லை. **यथावस्थितமான** **फलத்தை** **अनुसन्धिத்திறே**
उपायाधिकारियावत्து. **अयथावत्ता²(†¹)** **फलத்தை** **अनु-**
सन्धिத்து **उपायानुष्ठानம்** பண்ணினால் **परम-उदारानु**
शरय्यन् आश्रितं **अर्थित்தெல்லாம்** கொடுக்குமவனாகை
யாலே **साक्षात्-भोक्षम्** **सिद्धियातपடியும்.** ஆகையால்
संव-प्रान्ति-रहितமான **परम - पुरुषायं**த்தைத் தரவேண்டும்
என்று தாத்பர்யம்.

शरणागति-मन्त्रेऽस्मिन् मन्त्ररत्नतया भूते ।

इत्थं विशेषबोधानां परिहारो निर्विशतः ॥¹

॥ इति विरोध-परिहारे समाप्तः द्वितीयः ॥

1—குற்றேவலை ஏற்றுக் கொள்ளுபவனாய். 2—வேண்டாத
வற்றை நீக்குதல். 3—உள்ளபடியின்றிக்கே. 4—எவ்வித
மயக்கமும் இல்லாத.

†1—கணையறுக்கையிலே¹. 2—अयथावत्ता².

*1. வந்ரலதய-ஐத—மந்த்ர ரத்நம் என்று புகழப்படுகிற; ஐஸ்மிந்—இந்த; ஶரணாதி-மந்—சரணாகதியை அநுஷ்டிக் கும் மந்த்ரமான த்வயத்தில்; விசேஷ வேதாநா—முக்கியமான ஸந்தேஹங்களுக்கு; பரிஹார:—ஸமாதானம்; இத்— இப்படி; நிதஸித:—உதாஹரணமாகக் காட்டப்பட்டது.

सपत्नीकत्व कथनं सर्वविध-कैङ्कर्य-प्रतिसंबन्धित्वं भगवतः सपत्नीकस्य इति इमं विशेषं द्योतयितुमिति न कश्चिदपि विरोधः ।

९०. इदं तु चिन्त्यते—उत्तर-खण्डस्थस्य नमसः तावत् अनिष्ट-निवृत्तो तात्पर्यं इत्येतावन्मात्रं अभिधातुं युक्तं। फल-दशायां स्वाधीन-कर्तृत्वादिकं नमसा निषिध्यते इति कथं उच्यते ? न हि सर्वपाप-निवृत्ति-पूर्वक-भगवत्प्राप्ति-युक्तस्य मुक्तस्य-कैङ्कर्य-भोगयोः स्वधीनत्व-स्वार्थत्व-शङ्कापि अवकाशं लभते । तस्मात् कथमिदं उपपद्यते ?

युक्तमेवंतत् ।

स्वाधीन-स्वार्थ-कर्तृत्व-भोक्तृत्वादि-फलान्तरे ।

मोक्षे तन्नेति नमसा मुमुक्षूणां इहोच्यते ॥

न हि स्वाधीन-स्वार्थ-कर्तृत्वादिकं मोक्षदशायां विद्यमानमेव नमसा निषिध्यते । किंतु अविद्यमानमेव मुमुक्षूणां फलानुसन्धान-दशायां तेनैव प्रकारेण अनुसन्धेयं इत्युच्यते । 'यथोपासनं फलं' इति न्यायेन उपासन-दशायां फलानुसन्धानं कर्तव्यमेव । प्रपञ्चस्य अनुपायत्वेऽपि केवल-

விதசந்தோஷார்த்தं फलानुसन्धानं उचितमेव । अतः तस्यो दशायां
फलान्तरेषु विद्यमानं स्वाधीन-कर्तृत्वादिकं अत्र नास्तीति ।
मोक्षदशायां यथाविद्यमानमेव अनुसन्धीयते इति न कोऽपि
विरोधः ।

इति समस्त विरोध-निवर्तनात् फलतया च फलप्रव एव नः ।
पद्म-सरोजं उपायं उपेयुषां रमयति स्म रमापतिराशयम् ॥

इति निखिल-तार्किक-बूझामणिना सर्व-तन्त्र-स्वतन्त्रेण उभय-

वेदान्ताचार्येण श्रीमद् वरदनाथाचार्येण संस्कृती कृते

विरोध-परिहारे द्वयाधिकारो द्वितीयः ॥



॥ श्रीः ॥

श्रीमते ह्यग्रीवाय नमः ।

३. चरमश्लोकाधिकारः

अकिञ्चन-धुरीणस्य मज्जतःशोकसागरे ।

आत्मास्मीय-भरं श्रीमान् आदधीत ममाच्युतः ॥*१

மூலமந்தத்திலும் ஐயத்திலும் வரும் சோய-பரிஹாரங்கள்
உடாஹரித்தோம். இவைஇரண்டிலும் அநுசந்தேயமான உபாய-
விசேஷத்திற்கு விதாயகமான¹ சரமஸ்தோகத்தில் விசேஷித்து-
வரும்^{†1} சோய-பரிஹாரங்கள்² உடாஹரிக்கிறோம்.

91. ப்ரபத்தி பண்ணுகிறவனுக்கு சவ்-வம்-பரி-
த்யாகத்தை அநுவதிப்புதல்^{†2} விதிப்புதல் செய்தால்,
(B—26) இவன் மேல் கைங்கர்யரூபமான ஒரு ஸாஸ்திரம்

1—விதிக்கிற. 2—குறை கூறுதல் (அவற்றை) போக்குதல்.

†1—வரும்⁴. 2—அநுவதிப்புதலில் இவன் மேல்¹.

*1. श्रीमान्—பிராட்டியுடன் கூடியவனும்; अच्युत—
தன்னை அண்டியவர்களை ஒரு பொழுதும் நழுவவிடாத
வனுமான எம்பெருமான்; अकिञ्चन-धुरीणस्य—உபாயாந்
தரம் அற்றவர்களான அகிஞ்சனர்களுக்குள் முதன்மை
யானவனாயும்; शोक-सागरे—ஸம்ஸாரத்தில் ஏற்படும்
சோகமாகிற கடலில்; मज्जतः—முழுகிக் கொண்டி-
ருப்பவனாயுமுள்ள; मम—என்னுடைய; आत्म-आस्मीय-भरं—
என்னையும் என்னைச் சேர்ந்தவர்களையும் காப்பாற்றும்
பொறுப்பாகிற பரத்தை (சுமையை); आदधीत—ஏற்றுக்
கொள்ளட்டும்.

களோடு அவ்வயமற்று பஃவாடிகளைப்போலே திரியும் படியாகாதோ? என்னில் - —அஃகயங்களினுடைய ஸ்யாதத்தை அநுவதித்து, அவற்றின் ஃலஸிஃகக்காகப் ப்ரபத்தியை விதித்தால் ஃகயமான ஸ்வஃமாதிகள் கழிய வேண்டா; ப்ரபத்திக்காக வேறென்றும் அபேக்ஷித மன்று என்கிற விதிஃயாலே¹ “सर्वं धर्मान् परित्यज्य” என்று சொன்னால் “विहितत्वाद् च आधमकर्मा-अपि”^{*1} என்கிற

1—சொல்ல வேண்டும் என்ற விருப்பினாலே.

*1. ப்ரஹ்மஸூ. (3-4-32): உயிர் உள்ளவரை அநுஷ்டிக்க வேண்டும் என்று சாஸ்த்ரங்களில் விதிக்கப்பட்ட அக்நி ஹோத்ராதி ஆச்ரமகர்மங்களை பக்தி யோகத்தைச் செய்யாதவர் களும் அவச்யம் அநுஷ்டிக்க வேண்டும்.

श्री:

श्रीमते ह्यग्रीवाय नमः ।

अथ विरोध-पारारे

चरःखलाधिकारः तृतीयः

विविध-साधन-विह्वल-चेतसां

अनधिकारमवेक्ष्य ह्यापरः ।

स्वयं अकिञ्चन-शेषाधरः तः

पदमुदाहरत् उत्तमसाधनं ॥

इत्थं मूखमन्त्र-शरणागति-मन्त्रयोः संभावितानि
शोधानि परिहृतानि । द्वयोरप्येतयोः अनुसन्धेयस्य उपाय-
विशेषस्य विधायकरूपे चरमश्लोके विशेषतः संभावितं
शोद्यमपि परिहृत्यते । तथा हि —

௯௭. **ப்ரபந்நாஹிகாரிண:** **சர்வஹ்ம-பரித்யாஹானுவாஹி**
விஹானே஽பி **க்ரித்யமாணப்ரபத்யுத்தரகால-அநுஷ்டேயானி** **ஷாஸ்த்ர-**
விஹிதானி **சர்வாண்யபி** **கர்மாணி** **நிஷிஷ்யேரந்** । **ஷோஹாஹ்மநாஹி-**
பர்யந்த-சர்வஹ்ம-நிஷேஹி **பஷ்வாஹிவத்** **வூத்தி:** **ப்ரஸஜ்யேத** । **தத்யா ஹ**
அநுஜ்ஞா-கேஹ்லூர்யமாபி **அவஸோஹிதோதி** **ஹேத்,** **இஹமத்ர** **அவஹாதவ்ய்**
அநுயோஜகே: ।

அஷஷ்யோபாப-சம்பந்ந-ஹ்மயே஽நூஹிதே **சதி** ।

நேரபேஷ்ய **விஹானே** **வா** **கேஹ்லூர்ய** **நாபநோயதே** ।

ஸநானாஷக்தஸ்ய **ப்ரோக்ஷண-விஹானே** **ஷோஹாஹ்மந-ஸந்ந்யா-**
வந்ஹநாஹிக **அந்யத்** **சர்வ** **ந** **நிஷிஷ்யதே** । **அவ்** **இஹாபி**
ஹக்தியோஹ-அநஹிகாரி-அநுவாஹி **ப்ரபதி-விஹானே** **வ்ரணாஹ்ரம-**
ஹாத்ர-ப்ரபுக்த-ஹ்மாந்தராளா **ந** **நிஷேஹ:** । **அவ்** **ப்ரபந்ந-அநுஷ்டேய-**
மாந-சர்வஹ்ம-நேரபேஷ்ய-விஹானே஽பி **ஸ்வதந்நாஜ்ஞா-சிஹ்** **க(ஹ)மா-**
ந்தராளா **'விஹிதத்வாஹ்** **அஹ்ரம-கர்மாபி'** **இத்யுக்த-ந்யாபேந**
சர்வா **அநுஷ்டேயத்வமேவ,** **யத்யா** **ஹலு** **யஜ்ஞானுஷ்டானகாலே** **தஹுத்தர-**
கால **அநுஷ்டேய-வ்ரணாஹ்ரம-ஹ்மாஹி** **அநஹ்லூத்வே஽பி** **தத்தத்-விஹி-**
ஷத்யாத் **அநுஷ்டேயத்வமேவ** । **இத்யாந்** **விஷேஷ:—** **ஹுஹ்லூக்ஷவ:** **கேவல**
விஹிபரா: **ப்ரத்யவாப-ஹயாஹி** **அநுதிஷ்டந்தி** । **முமுக்ஷவஸ்து,**
ஸ்வஸ்வரூப-யாபாத்மயவேஹித்வாத் **ஹஹவத்-கிஹ்லூர்ஸ்ய** **தஹாஜ்ஞா-**
அநுபாலநரூப-தத்கேஹ்லூர்யமேவ **அநுஷ்டேயமிதி** **கூத்வா** **அநுதிஷ்டந்தி** ।

அநுஜ்ஞா-கேஹ்லூர்ய **து** **ப்ரத்யவாப-ஹயாஹி** **அநுதிஷ்டந்தி** **கேவல-**
ஹஹவத்-ப்ரோத்யர்யமேவ **அநுஷ்டேயதே** **இதி** ।

ச்யாதத்தாலே ஷ்ணிஷ்மாதிகளைப் பற்றிவரும் ஷ்ணங்கன்
ய்யாபூவ் நிற்கும். அவையுடையவனுக்கு மேல் ஏற்ற
மாய், ஸ்வய்-பயோஜனமான கைங்கர்யங்களுக்கும்†¹ விரோ
மில்லை.

92. இங்கு 'வஜ்' என்று ப்ரபுதியை உபாயமாக விஷியா
நிற்க, 'மாமேக் ஶ்ரண' என்றும், "ததேகோபாயதா யாஞ்"^௧

†1—கைங்கர்யங்களுக்கு¹.

*1. அநந்யஸாஶ்யே ஸ்வாஸிஷ்டே மஹாவிஷ்ணுஸபூர்வகம் ।

ததேகோபாயதா யாஞ் ப்ரபுதி: ஶாரணாபதி: ॥

பரதமுனி (?): தனக்கு வேண்டிய பலன் வேறு ஒருவனாலே
கொடுக்க முடியாத போது மஹாவிஷ்வாஸத்தை முன்னிட்டுக்
கொண்டு ஸமர்த்தனான ஒருவனை "நீயே உபாயமாக இருக்க
வேண்டும்" என்று பிரார்த்திப்பதே சரணாகதி-ப்ரபத்தி.

நநு एवं ப்ரபுந்நானா நித்ய-நேமிதிகாதி-கர்த்வயத்வே கथं
விஷிஷ்ட-அநுவாதி-விபாப: ? ஶர்வாப்யபி கர்மாபி கர்த்வயானி
ஶதி அநுவாதி-பக்ஷ: , கர்த்வயானிதி விஷிஷ்டபக்ஷ: ஶதி ஶி லோக-
ப்ரவாதி: । அயமபி உபய-பக்ஷ-விவேக-அநபிஷ்ணானா உததானா
அந்நாதி-வாதி: । உபயவாபி ஶி பக்ஷே பபபத்-கங்க்யரூபபய
ஸவ் கர்ம கர்த்வயமேவ । एवं த்ஶி அர்த்-விரோஶாபாவே கथं பக்ஷ-
விபாப: ? வாப்யார்த்-யோபநாத் ஶதி க்ரூம: । கேவத் 'ஸர்வ-
ஶ்மான் பரித்யப்ய' ஶதி உபாயான்தர-அநபிகாரரூப் அபிகாரம்
அநுஷ விஶிதஸ்ய உபாயஸ்ய நேரபேக்யம் அக-ஷப்தேன அப்யதே ஶதி
ப்ராஶு: । அயமேவ அநுவாதிபக்ஷ: । பரித்யப்ய ஶதி உபாயான்தர-
அநபிகார-அநுவாதி: । அஷ ஶி ஶர்வாபய-ஶ்ம-பரித்யாப எவ
வாஸ்தி । உததம் சேதவாபார்த்:—

‘अधिकारं पुरस्कृत्य उपायस्य विरपेक्षता ।

एकशब्देन वक्तीति केचित् वाक्यविदो विदुः ॥’

इति । अपरे पुनः नैरपेक्ष्य-विशिष्टस्य उपायस्य विधानात्
अप्यपि आचार्यैरेव अभ्यधायि ।

‘नैरपेक्ष्यं पुरस्कृत्य विहितस्य लघीयसः ।

उपायस्याधिकारन्तु शोक-द्योत्यं विदुः परे ॥’

इति । यस्तु सर्वधर्म-स्वरूप-त्याग-विशिष्ट-विधि-पक्षः सः
अप्रामाणिकत्वात्, प्रपत्ति-विधायक-प्रकरण-पूर्वापर्य-विरो-
धात्, प्रामाणिक-सर्वाचार्य-अनुष्ठान-परिपंथितत्वात्, ‘अविप्ल-
वाय धर्माणो धर्मादा-स्थापनाय च’ इत्यारभ्य ‘मनीषी वैदिका-
चारं मनसापि न लंघयेत्’ इति पुरुषकारभूतया शरण्य-सह-
स्यचारिण्येव साक्षात् कण्ठोक्तत्वाच्च प्रामाणिकैः अनादरणोद्य-
एव । तस्मात् उपाय-अनधिकारं अनूद्य सुकर-उपाय-विधानं,
इति एकः पक्षः । स्वयं प्रयोजनतया अनुष्ठीयमावोऽपि,
नैरपेक्ष्य-विशिष्टविधानं इत्यपरः पक्षः इति पक्षद्वय-विभागः ।
अप्यपि वर्णाश्रम-धर्मानुष्ठानं कर्तव्यमेव । कलिबल-
कथाणां तु कलह-प्रवादः केवलं कालुष्यादेवेति वयं
उवास्महे ।

१२. नन्वद्य प्रपत्तेः उपायत्वेन विधाते सत्यपि
‘भामेकं शरणं ब्रज’, ‘तदेकोपायता याञ्ज्ना’, ‘त्वमेवोपाय-
भूतो वे भव’ इत्यादीति सावधारणानि भगवदुपायत्व-
वचनानि । अत्रापि न विरोधः—

என்றும், “त्वमेव उपायभूतो मे”^{*1} என்றும் சொல்லுகை
घटिக்குமோ? என்னில்— **புதானமான சிட்ஹோபாயம் சஹ-
காஸ்யாதி-விசிஸ்ட்ரயம்** க்கு காண்டு **பரஸ்தீகாரம்** பண்ணி
நிற்கிறவன் ஒருவனுமேயாகையாலும், அவனுடைய

*1. त्वमेव उपायभूतो मे भवेति प्रार्थनामतिः ।

शरणागतिरित्युक्ता सा देवेऽस्मिन् प्रयुज्यताम् ॥

அஹிர். (37-31): “நீயே எனக்கு உபாயமாக ஆகவேண்டும்”
என்று ப்ரார்த்திப்பதான எண்ணம்தான் சரணாகதி என்று
சொல்லப்படுகிறது. அது இந்தத் தேவனிடத்தில் (எம்பெருமா
னிடத்தில்) செய்யப்பட்டும்.

एक-शब्दस्य वचनात् सिद्धोपायैक्यमुच्यते ।

तत्प्राधान्य-मुखानन्यान् पञ्चाशानिवदन् बुधाः ॥

புதானபூதஸ்ய சிட்ஹோபாயஸ்ய சஹ-காஸ்யாதி-விசிஸ்ட்ரஸ்ய
स्वयं स्वीकृत-भरन्यासतया निर्भरीकृतस्य भगवतः ऐक्यं
एकशब्देन उच्यते इति एको निर्वाहः । अपरस्तु, वशीकरणार्थ-
तया विहितस्य व्याजमात्ररूपस्य उपायस्य अप्राधान्य-विवक्षया
मुख्यार्थ-वाचक-एक-शब्देन भगवति प्रधानोपायत्वं उच्यते
इति । अनेनैव मुख्यार्थवाचिना शब्देन प्रपत्ति-कर्तुः जीवस्य
अप्राधान्यं विवक्षितं इति । एवं ऐक्य-वाचिना शब्देन
यागादि-धर्मान्तरेषु अदृष्टं उपाय-फलयोः ऐक्यं उच्यते इति
निर्वाहः । अथवा सिद्धोपायस्य भगवतः स्वतन्त्र-प्रपत्ति-
निष्ठविषये भक्तियोग-नैरपेक्ष्यं कैवल्य-वाचिना एकशब्देन
अभिधीयते इति ।

யதூ தைனீவ கீவல்ய-வாசிநா ஸத்வெந பக்தியோகாஶ்ரமூத-
கம்யோகாதி-நீரபேக்ஷ்யம் அபிதாது் ஶக்யதே । एवं वा कवन्वाध्य

சாவधारண எவ வचन: அत: 'சகல-फल-प्रदो हि विष्णु:'
इत्युक्तप्रकारेण सर्वपुरुषार्थ-प्रदायकं मां इति एक शब्दार्थं
इति । एवं प्रमाण-अधिरुद्धेषु बहुषु अर्थेषु विद्यमानेषु कथं
एकशब्दार्थ-निर्णय: ? उक्तं च एतत् आचार्यै: —

'प्राप्यस्यैव प्रापकत्वं स्वप्राधान्य-निवारणं ।
प्रपत्ते: व्याजमात्रत्वं अन्योपायै: अनन्वय: ॥
तदङ्गैरपि असंबन्ध: सर्व-साध्येषु अभिन्नता ।
इत्थमर्था: षडाचार्यै: एकशब्दस्य दर्शिता: ॥'

इति एवं सर्व-धर्म-परित्याग-शब्दस्यापि षोडश: तैरेव
वक्ष्यधायि ।

'अतोऽशक्ताधिकारत्वं आकिञ्चिन्य-पुरस्क्रिया ।
अनङ्गभावो धर्माणां अशक्यारम्भ-वारणं ॥
तत्प्रत्याशा-प्रशमनं ब्रह्मास्त्र-न्याय-सूचनं ।
सर्वधर्म-परित्याग-शब्दार्था: साधु-सम्मता: ॥'

इति । अस्वार्थ:—भक्तियोग-अनधिकारिण: प्रपत्ति-विधाना-
न्त्याय. भक्तियोग-अङ्गभूता: धर्मा: सर्वधर्म-शब्देन अनूद्यन्ते ।
प्रपत्यङ्गभूत-आकिञ्चिन्य-पुरस्कारात्मकं कार्पण्यं वा तेव
बन्धिधीयते । विरपेक्ष-उपायभूतस्य भक्ति-योगादि-नैरपेक्ष्यं वा
बन्धिधीयते । प्रपदना-विश्वासात् भक्तियोगादि-अनधिकारेऽपि
भक्ति-योगादिकं अनुतिष्ठतो दुर्बल-बुद्धे: तदारंभो निवार्यते ।
सर्ववारंभेऽपि तत्प्रत्याशामात्रवत: सर्व प्रत्याशा निवार्यते ॥

வ. அரண்மனையாக விசிக்கப்படுகிற வ்யாஜமாசமான சாஷ்ய-
பாயத்தில் ப்ரபந்த-விசை பண்ணுகை உசிதமல்லாமை
யாலும் இப்படி வ்யபேஷிக்க¹ விருத்தியில்லை.

93. வரமஸூகத்தில் விசிக்கப்படுகிற ப்ரபந்தியை
ப்ரஸுதமான² மகியோகத்திற்கு³ 'விருஷி-பாபநிபத்கமாக⁴ மாப்யாதி
களிலே நிர்வஹியா நிற்க, இது தானே நிரபேஜமாக⁵
மகவத்-பாப்யயம் என்று நிர்வஹிக்கை சித்தாந்த-விரு
மாகாதோ? என்னில் —— ப்ரபந்த-பாப்யயம் சகல-பத-சாஷ்ய
மாக வ்யாஜ-சித்தமாகையாலே மகிகாராநுபுத்தமாக மஜ்
ரூபத்தாலும் சுவந்தரூபத்தாலும் நிற்கும் நிலையை
மாப்யாதிகளிலும் மகாதிகளிலும்[†] அருளிச் செய்கை
யாலே மஜ்மாக யோஜித்தவிடம் உபபந்தமாகையால்,
“ப்ரபந்தி சாஷ்ய மோஷசாஷ்யம்” என்று நிர்வஹித்தால்
சித்தாந்த-விருத்தியில்லை.

94. ப்ரபந்தியை பாப-நிர்வஹித்தமாக இவ்வாக்யம்
சொல்லா நின்றால் இது ப்ரபந்த-விருஷி-பாபநிபத்கமாக
யன்றோ? மகியோகம் போலே மகவத்-பாபநிபத்கு சாஷ்யத்-

1—சொல்ல. 2—சொல்லத் தொடங்கிய. 3—வினோதி
யான பாபங்களைப் போக்குவதாக. 4—இவ்விருஷி என்ற
பாராமல்.

†1—மகவர்களிலும்¹.

வநுஷியமானேவ கம்ஸு நிரபேஜ-ப்ரபந்த-பாபநிபத்கு
வ்யாஜ-பாபநிபத்கு ப்ரபந்த-பாபநிபத்கு ப்ரபந்த-பாபநிபத்கு
நிரபேஜ-பாபநிபத்கு ப்ரபந்த-பாபநிபத்கு ப்ரபந்த-பாபநிபத்கு
சராம:—தஸ்தாநு ஏகஸ்தஸ்ய ஸோபா விபஜ்ய மஹ-தஸ்தாநு
'மாவேஷ' ஸ்யுத்தி: மஹிஷா ஸ்யுத்தி: ।

१३. एवं चरमश्लोके विदित्वा प्रपदनोपायस्य भक्तियोगाङ्गत्वेन उपायविरोध-निवर्तकत्वं श्रीभाष्यकारैरेव भगवद्-गीताभाष्ये प्रतिपादितं । इह कथं स्वतन्त्रोपायतया फल-विरोधि-पाप-निवर्तकत्वं उच्यते ?

इदं उच्यते ।

प्रपत्तेः सर्व-सामर्थ्यात् अङ्गत्वं क्वचिदुच्यते ।

तस्योपलक्षणत्वेन प्राधान्यं न विहन्यते

उभयोः खलु प्रपदनस्य शक्तिः । काचित् उपाय-विरोधि-पापनिवर्तन-क्षमा, परा तु फल-विरोधि-निवर्तन-क्षमा इति । न च एतावदेव । भगवत इव सकल-फल-प्रदत्वं प्रपदनस्य 'अनन्य-साध्ये स्वाभोष्टे' इत्यादि-लक्षण-वाक्यादेव सिद्धं । तच्च न केवलं प्रमाण-वाक्यादेव सिद्धं । किन्तु काक-विभोषण-द्रोपदी-गजेन्द्रादि-वृत्तान्तरपि नामाफल-साधनत्वं प्रपदनस्य प्रतीयते । तस्मात् सर्वोप-लक्षण-रूपतया भगवद्-गीताभाष्ये भक्तियोग-विरोधि-पाप-निवर्तकत्वं उपापादि । गद्ये तु फल-विरोधि-पाप निवर्त-कत्वं । उभयोरपि उभयं उपलक्षणन्याय-सिद्धं । तस्मात् भाष्ये एव प्रपदनस्य स्वातन्त्र्यं तात्पर्य-गम्यं । एवं तात्पर्य-गम्यमेव स्वातन्त्र्यं अवलम्ब्य तात्पर्येऽपि शब्दः प्रमाणं इति साम्यात् सर्वेऽपि आचार्याः निबन्हन्तीति सर्वं समञ्जसं ।

१४. इत्थं प्रपत्तेः फलविरोधि-पाप-निवृत्ति-साधनत्व-अभिधाने प्रायश्चित्तत्वमेव स्यात् । तस्मात् भक्तियोगवत् प्राप्ति-साधनत्व-अभिधानं अङ्गमिति चेत्, तदपि युज्यते ।

சாஷனமாம்படி என்? என்னில்—**சவ்-பாப-நிவ்ஸ்தியொழிய**
மக்தியொத்திற்கும் சாஷயில்லாமையாலும், இங்கும் **அது**
சொல்லுகையாலும், **சவ்-பாப-நிவ்ஸ்தியில்** **மகவத்-மந்மகம்**
சுவத்-பாப்தமாய்கையாலும், **மக்தியைப் போலே** **மப்தியையும்**
மகவத்-பாப்திக்கு **சாஷாத்-சாஷனம்** என்னக் குறையிலில்லை.

95. **மோஷொபாய-நிஷ்ணுக்கு** **‘உதராபாஸ்தேவம்** **மாமா-க-**
விஷயம்’ என்று¹ **ஸ்தி-ஸ்தி-ஸ்தி-ஸ்தி**ங்களைக் கொண்டு
மாயாடிகளிலே **சாஷியா** நிற்க¹ (C—32), இங்கு **‘சவ் பாபேய்யோ**
மோஷயிஷ்யாமி என்கிற இது **சங்கோவமற** **நிவ்ஸ்திக்கும்படி**
என்? என்னில்——இவ்விடத்திலும் **சவ்ஸ்தம்** **மமண**
வலத்தாலே **புதிபூவ்-வ்யதிரி-விஷயமானால்** **விரோஷயிலில்லை;**
புதிபூவ்த்தையும் **கோடிகாரித்தாலும்**¹, **இவரன்** **அவ்வோ**
மபபருடைய **மூது-கடின்-மக்தியந்ரூபமாக**, **“பாயிஷ்சிரிய்** **சாஸ்த**
யத் புன: ஶரணம் வஜேத்”¹ **இயாடிகளிற்படியே** **யயாஷிகாரம்**
பாயிஷ்சித்திலே **மூட்டியாதல்**, **ராஜாபுராபராதத்திற்போலே**
ஸ்திவிஷேஷங்களிற் **சொல்லுகிற** (C—33) **ந்யாயத்தாலே**
வஜுக்களான **அநிஷ்ணங்களாலேயாதல்** **புதி-பூவ்-உதராபத்**
திற்கும் **செலவு** **செய்கையாலே**, **அவற்றையும்** **பற்ற**

1—நிர்ணயித்துள்ள போது. 2—சேர்த்துக் கொண்டாலும்.

†1—என்கிற¹.

*1. **அபாய-ஸ்ப்லவே** **சத: பாயிஷ்சித்** **சமாசரேத்** ।

பாயிஷ்சித் **சாஸ்த** **யத்புன: ஶரணம் வஜேத்** ॥

உபாயானாமுபாயத்வ-ஸ்விகாரேஸ்யேததேவ **ஹி** ॥

க.த. (17-92): **அபராதம்** **நேர்த்தாக்** **உடனே** **ப்ராயச**
சித்தம் **செய்யவேண்டும்**. **மறுபடி** **பகவாண்ச்** **சரணமடைவதே**
இவ்விஷயத்தில் **ப்ராயச்சித்தம்**. **மோஷத்திற்காக** **ப்ரபந்தி**
செய்த **பிறகு** **கர்மயோகம்** **முதலியவற்றை** **உபாயமாகச்**
செய்தாக் **அதவும்** **அபராதமாகும்**.

भक्ति-प्रपत्योः तुल्यं हि प्रायश्चित्तत्व-कीर्तनं ।

तुल्यं च भगवत्-प्राप्ति-साधनत्वं तयोः द्वयोः ॥

भक्तियोगस्यापि भगवत्-प्राप्ति-विरोधि-पाप-प्रायश्चित्त-
रूपत्वं प्रपत्तेः तुल्यं, तुल्यं च प्रपत्तेरपि भगवन्निग्रह-निवृत्ति-
द्वारेण स्वस्वरूपाविर्भाव-पूर्वक-परम-प्राप्ति-साधनत्वं । एवं
द्वयोरपि भगवन्निग्रह-निवर्तकतया प्रायश्चित्तात्मकत्वं ।
तदनन्तरं पर(म)-ब्रह्मानुभव-प्राप्ती साधकतया मोक्षोपायत्वं
चेति समः समाधिः ।

९५. एवं तर्हि मोक्षोपाय-निष्ठस्य उत्तराघ-अश्लेषः
प्रामादिक-विषय इति श्रुति-स्मृति-सूत्र-भाष्यकार-वचनैः
प्रतीयमाने सति, 'सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि' इति कथं
असंकोचा निर्वाहः ? संकोचे वा कथं बहुवचनं ? कथं वा
सर्वशब्द-प्रयोगः ?—इति । इत्थम्—

पाप-शब्दस्य संकोचात् यद्वोपायादशेषतः ।

पाप-प्रणाशात् उच्येत सर्व-पाप-विमोक्षणं ॥

प्रामादिक-सर्वपाप-ग्राही खल्वयं पाप-शब्दः । बहुवचनं
च तत्-बाहुल्य-परं । सर्वशब्देन च (तस्मान्) प्रारब्ध-
व्यतिरिक्तस्य अबुद्धि-पूर्वकस्य उत्तराघस्य, प्रारब्धे च
अनभिमत-देहान्तर-प्रापकोशस्य प्रमाणानुसारात् ग्रहणं इति
एको निर्वाहः । अपरस्तु प्रारब्धस्य भोगेन क्षयात् बुद्धि-
पूर्व-उत्तराघस्य बोधित-प्रायश्चित्त-प्रदर्शनेन नाशात्, अकृत-
प्रायश्चित्तस्य राजपुत्र-दण्ड-न्यायेन अल्पीयस्या (अ)पि

‘மோயிவ்யாமி’ என்கையிலும்¹ விरोधமில்லை. “திரு மறுமார்வ”^{*1} என்கிற பாட்டில் “அருவினைப்பயன துய்யார்” என்றதுவும் பூர்வத்திலும் உசராசங்களில் சாமாதிக்கத்திலும்^{1(†)} बुद्धि-पूर्व-उसरासத்தில் சாய்வதா- ஸுத்தாலே கல-நிவசி-கமம்³ ப்ரமானுஸமாகச் சொன்ன கட்டளையிலே கண்டு கொள்வது.

96. இப்படி சவ்पापशब्दத்திற்கு சங்கோசமில்லாதபடி கொள்ளில் ப்ரஸ-கமமும் நிःशेषமாகக் கழிந்து ப்ரபந்ந ரெல்லாரும் அந்த க்ஷணத்திலே சுகர் ஆகவேண் டாவோ? என்னில்— —இங்கு ‘மா சுவ:’ என்கிற சாவ- சாமய்ய்த்தாலே ஸோகவிசயமானவையெல்லாம் கழிகை யிலே தாத்பர்யமாகையாலே[†] तीव्र-संयोगம்² இல்லா தார்க்கு “ப்ரஸ-மாந சுகந தத்வவித் சுகமான்யாத்”³ इत्यादि களிற்படியே ப்ரஸ-சரீராடிகள் நிற்கக் குறையில்லை⁴.

97. இப்படி ப்ரபந்நனுக்கு ப்ரஸ-கமம் கழியா தாகில் உபாசகனுக்குப் போலே இவனுக்கும்[†] ப்ரஸ-கம-

1—கவனக்குறைவால் ஏற்பட்ட தவறு. ~ 2—(பாபத்தின) பலனைப் போக்கும் முறை. 3—பயங்கரமான (உடலை நீக்கும்) துரித உணர்வு.

†1—என்கையாலும்¹. 2—சாமாதிக்கத்திலும், நேரா நிற் கும் बुद्धिपूर्व-उसरासத்தில் ப்ரமானுஸமாக ப்ராயச்சித்தாதி ஸுத்தாலே¹. 3—தாத்பர்யம். ஆகையாலே¹. 4—‘ப்ரஸகுறையில்லை’ என்பதற்கு பதில் “ப்ரஸ-சரீராடிகளுக்குக் கிடாகக் குறையில்லை¹; “சரீராடிகள் கிடக்க⁴. 5— இவருக்கும்¹.

*1. திருமறுமார்வ ! நினைச் சிந்தையின் திகழவைத்து^o மருவிபமனத்தராகில் மாநிலத்து உயிர்களெல்லாம்^o வெருவரக்கொன்று கட்டிட்டு ஈட்டியவினைபரேனும் அருவினைப் பயனதுய்யார் அரங்கமானகருளானே !

திருமாரை (40): பெரிய பிராட்டியையும், ஸ்ரீவதனம் என்னும்

மறுவையும் திருமார்பில் தரித்துள்ளவனே ! அரங்கமா தருளானே ! இப்பெரிய பூமியிலுள்ள ஜீவராசிகளை எல்லாம் உலகமுழுதும் நடுங்கும்படி கொன்றும், தீயினால் கொளுத்தியும் ஸம்பாதித்த பாபங்களை உடையவர்களானாலும், ச்ரிய:பதியான உன்னைத் தங்கள் நெஞ்சிலே நினைத்துத் திடமான நம்பிக்கை யுடையராய் இருப்பாரேயானால் அவர்கள் தாம் செய்த கொடிய பாபங்களின் பயனை அநுபவிக்கமாட்டார்கள்.

*2.(1): தத்துவங்களை அறிந்து ப்ரபத்தி செய்தவன் அத்தச் சரீரத்தில் ப்ராபந்த கர்மங்களுக்கு மட்டும் பலனை அநுபவித்துக் கொண்டிருந்து பின்பு மோக்ஷ ஸுகத்தைப் பெறுவான்.

दुःख-प्रदानात्मक-शिक्ष(1)या निर्वाहान्च सर्व-पाप-मोक्षण-
असंकोचेनैव योयुज्यते इति ।

९६. एवं प्रारब्धस्यापि कर्मणः सर्वशब्द-असंकोचाय
मोक्षणे कथ्यमाने सति सर्वेषां सद्य एव सर्वपाप-मोक्षणं
स्यादिति चेत्, तन्न ।

तत्तत्-भावानुरोधेन प्रारब्धाबाधनेसति ।

स्वलोवात् कस्यचित् देहः प्रारब्धोप्यनुवर्तते ॥

अत्र हि 'मा शुचः' इति वचन-सामर्थ्यात् यावन्मात्र-
मेव प्रपन्नाधिकारिणः शोकास्पदं तावन्मात्रमेव निवर्तयन्
परमकारिणः भगवान् तीव्रोद्वेग-रहितानां प्रारब्ध-देहोप-
युक्तानां अशेषेण सर्वपापं निवर्तयति । तीव्रोद्वेग-युक्तानां
तु तत्तत्-भावानुरोधेन सद्य एव सर्वपापं निवर्तयति
इति । अतः कस्यचित् 'प्रारब्ध-मात्र-भुक् तत्र तत्त्ववित्
सुखवान्' इत्युक्त-प्रकारेण किञ्चित् कालं प्रारब्ध-
शरीरावस्थानं गृण्यते इति ।

९७. एवं प्रपन्नानामपि प्रारब्ध-कर्म-क्षये भक्तियोग-

அவசானத்திலே மோக்ஷமாக வேண்டாவோ? என்னில் —†¹இதற்கும் “மா ஸுச்:” என்கிற இத்தாலே பரிஹாரம்; எங்ஙனே என்னில், இவனுக்கு எம்வாசாதி களில் உத்வேக-சம்பவத்தாலே¹(†¹) பராரணத்தில் ஜ்ஞாந்தராதி- ஹேதுவான அங்கம் கழியும்; இச் சரீரம் தன்னிலும் இவ னுடைய உத்வேகத்தளவுக் கீடாக காலவ்யவஸ்யும்†¹ வரிக்஑ும்.

98. இப்படி ப்ரபதி-வசிக்ருண ஈர்வரன் அநிஷ்டமெல் லாம் கழிக்கிறானுகில் பராரண சரீரத்தில் டு:ஃஹேதுவான பாபாங்கம் கழிய வேண்டாவோ? என்னில் — இவன் அவ்வம்சத்தையும் பற்ற உஹிஷ்டமும்¹ ப்ரபத்தி பண்ணு மையாலும், அவ்வளவில் இவன் ஸம்ஸாரதோஷம் மறவாமைக்காகவும், ஸிஷ்யாங்கமாகவும்², பராரணத்தில் பாபாங்க- கலமான கலேஷங்களை ஹிதபரண ஈர்வரன் அநுபவிப்பிக் கிறான்.

“ஹரித்:ஃநி மக்ஷ்யோ ஹிதபுத்ரயா கரோதி ஹி ।

ஸஸ்வஸாராநி கர்மாணி ஸ்வபுத்ராய யதா பிதா ॥”³

ஹிதாதிக்கருக்஑ும் இச் சரீரத்தில் பராரண-பாப-கலமான டு:ஃங்களிலே தாத்தபர்யம்.

1—பயம் ஏற்படுவதால். 2—பயந்தவனும். 3—தண்டிப் பதறிகாகவும்.

†1—இங்கு மா ஸுச்: என்கிறத்தாலே பரிஹாரம். இவனுக்கு எம்வாசாதிக்களில்¹. 2—உத்வேகாதிஸயத்தாலே². 3—காலவ்யவஸ்ய³.

*1. (?): தந்தை தன் குமாரன் நலனுக்காக கத்தி-காரம்- உப்பு - அக்றி ஆகியவற்றால் கடினமான மருத்துவச் செயல்களைச் செய்வது போல, எம்பெருமானும் தன் பக்தர்களின் பொருட்டு துன்பங்களை நன்மை உண்டாக வேண்டும் என்பதறிகாகச் செய்கிறான்.

निष्ठस्येव प्रारब्ध-कर्मावसाने एव मोक्षोभवतु । न तु प्रारब्ध-देहावसाने । इदं च न ।—

साध्य-भक्तिस्तु सा हन्त्रीत्यादि-वाक्यानुसारतः ।

जन्मादि-हेतुभूतो यः प्रारब्धोऽपि विनश्यति ॥

इदं च 'मा शुचः' इति वचनादेव सिद्धं । अत्र हि गर्भवासादौ उद्वेगसंभवेन प्रारब्धांशेष्वपि जन्मान्तर-हेत्वंशे निवर्तिते एतस्मिन्नपि शरीरे तत्तदधिकारिणः उद्वेगातिशय-व्यवस्थानुगुण-कालविशेषव्यवस्थापि संघटते । अत्यन्त-उद्विग्नस्य सद्य एव मुक्तिः इति ।

९८. एवं प्रपत्ति-वशीकृतेन भगवता सर्वानिष्ट-निवर्तने प्रारब्ध-शरीरे मुखं अपहाय दुःखांश एव निवर्त्यतां इति चेत्, न तदपि युज्यते ।

संसारोद्वेग-सिद्धयर्थं दुःखांशमनिवारयन् ।

प्रारब्ध-देहं नयति हितकामो हरिः सदा ॥

'हरिः दुखानि भक्तेभ्यो हित-बुद्ध्या करोति हि ।

शस्त्र-क्षाराग्निकर्माणि स्वपुत्राय यथा पिता ॥'

इत्युक्त-प्रकारेण संसार-दोषानुसन्धानपारंपर्य-सिद्धये परम-कारुणिको भगवान् प्रारब्ध-सुखांशं विहाय दुःखांशं न निवारयति । इदं च आचार्यैरेव उक्तं,

'शोकास्पदाशमयनः श्रयतां भवाब्धौ

रागास्पदांश-सहजं न रुणत्सि दुःखं ।

नो चेदमी जगति रङ्गधूरीण भूयः

शोदिष्ट-भोग-रसिकाः तव न स्मरेयुः ॥'

99. இப்படியானாலும் இச் சரீர-வாங்கியான¹(†) க்லேசமுமெல்லாம் ஸ்மிக்கவேண்டும்² என்று ஐயசி பண்ணினவனுக்கு முக்தருக்குப் போலே சவ்-க்லேச-நிவ்சி³ உண்டாக வேண்டாவோ? என்னில் — இங்ஙன்⁴ ஐயசி பண்ணுகை கூடாது; சரீரம் இருக்க வேண்டும் என்று நினைக்கிறபோதே சரீரானுபநிஷ-சுக்ஷ-து:க்ஷங்களுக்கு ஐதுவான ஊனும் உறக்கமும் ஶந்-ஜயாதிகளும் ஐதங் களாகையாலே,

“अग्नेः शीतेन तोयस्य तृषा भक्तस्य च भृषा ।

क्रियते ह्येकतृप्तं तद्विलोमस्य चेतरेः ॥”⁵

ஐத்யாதிகளிற்படியே ஶந்-பிபாசாதிகளையொழிய⁶ இஸ் சுக்ஷங்கள் ஷட்யாமையாலே, சரீரத்தோடே இருக்க இசைந்த காலம் சவ்-து:க்ஷ-நிவ்சியைக் கணிசிக்கக் கூடாது⁷. விசேஷித்து வ்யாபாதி-க்லேசங்களைப் பற்ற கம்-கத்-சாபன-வैगुण्यமறப்⁸ ப்ரபத்தி பண்ணினால், அவை ஶ்மிக்கக் காணாநின்றோம் (B—25).

1—சரீர ஸம்பந்தத்தால் வரும். 2—போக்கவேண்டும். 3—எல்லா துன்பங்களும் போதல். 4—பசி, தாகம் முதலியவை தவிர்த்த. 5—விரும்பக் கூடாது. 6—ப்ரபத்தியாகிய செயல், அதைச் செய்பவன், அதன் சாதனங்கள் இவற்றில் குற்ற மில்லாமல்.

†1—சரீரானுபநிஷயமான¹. 2—இங்கிவன்¹.

*1. வி. ப. (1-17-64): குளிரினால் நெருப்பும், தாகத்தினால் தண்ணீரும், பசியினால் அன்னமும் ஸுகமாகத்தோன்றுகின்றன. குளிரும், தாகமும், பசியும் இல்லாத போது அக்தியும், தண்ணீரும், அன்னமும் துக்கத்திற்குக் காரணங்களாகவே இருக்கும்.

इति । इत्थं च पूर्वकृतं प्रपदनं न प्रारब्ध - देहानुबन्धि-
दुःखीश्व-परिहाराय, किन्तु प्रारब्ध देहानुबन्धि-पापापनयाय
इति भाष्यं ।

௧௧. நன்வே தஹி பாரஹ-தேஹாநுபந்நி-சுஹ-து:ஹ-
அவஸ்தானே து:ஹ-மாத்தஸ்யாபி வ்யபநயனம் கர்த்தவ்யம் । எவமேவ
புரபத்யநுஸ்தானம் பவது । தத: சுஹம் அநுவர்த்ததா இதி சேத், அயம் ச
வ்யாத்ய-வாத: ।

தேஹாநுமதி-சத்வாஹே ஶுத்-பிபாஸாபய: ததா ।

அநுமந்யந்த எவேதி கதம் தेषா நிவர்த்தனம் ॥

பாரஹ-சரீரானுபந்நி-புத்ராதி-நிபந்ந-சுஹோபஹோ-
அநுரக்தஸ்ய மந்நாஹிகாரிண: தத்பரிபந்நி-நிமித்த-து:ஹோபஹோ-
யேஸ்தா அவர்ஜனோயா இதி கதம் து:ஹமாத்த-நிவர்த்தி: ஶடதே ? ஶுத்-
பிபாஸாபயோ ஹி தேஹாநுபந்நினோ து:ஹரூபா: கதம் தேஹம் அநுமந்ய-
மானஸ்ய நிவர்த்தந்தே ? இஹ ஶ்லு சரீரிணா அஸநாஸ்தாபநாதி
நிமித்தம் சுஹமபி ஶுத்-பிபாஸா-சீதோஸ்தாதி-து:ஹானுபந்நேநேவ
சுஹாயதே । யதா ஶாஹ:

‘அந்நே: சீதேந தோயஸ்ய துபா பக்தஸ்ய ச ஶுபா ।

கிரியதே சுஹ-கர்த்தவ்யம் ததிலோமஸ்ய சேதரே: ॥’

இதி । ய: புந: அஹிகாரீ ஶுத்-பிபாஸாதிபிரபி வ பீடிஸ்தே,
அந்நேஷ-நிமேஷாதிஶமபி ந கரோதி, புத்ரமரணாதிஷ்வபி வ
விஸிஸ்யதி, சீதோஸ்தாதிஶமபி ந ஜானாதி, நித்ராமபி
நாத்திரியதே, சர்வமபி பஹவதநுபவ-விஸ்தேதகம் பரிஸ்திஸ்ய முஸ்தி,
இதஸ்ய மஹானுபாவஸ்ய அத்யந்த-நிவிஷ்ணஸ்ய ‘யந்முஹூர்த்தம் க்ஷண-
வாபி’ இத்யுத்த-புரகாரேண பஹவதநுபவ-விஸ்தேதகம் சர்வம் து:ஹகரம்,
பஹவத்-ஸ்வரூப-திருஸ்தாவகர-விபரித-ஸ்தாவ-அதகவிஸய-பஹ்ய-

100. ப்ரபங்கனைப் பற்ற “மா சூசு:” என்று சொன்னால், இவன் ஏதேனும் ஒன்றைப் பற்ற **சோகிக்** கில் தன் நிஷேக்கு **விரோதமாகாதோ** ? **வ்யாச-வசிஷ்டா** விகளான **மஹாயோகிகளும்** கூட ஓரளவிலே **சோகிக்கக்** காணாநிற்க, **சரீரத்தோடு** இருப்பானொருவனுக்கு **சவ** **சோகங்களை**யும் விட்டிருக்கை **துஷ்கர** மன்றோ? என்னில் — இவ்விடத்தில் **அத்ய-ஜ்ஞான-சக்தி-ஆதிமானுயி**ருக்கிற தனக்கு **உபாயாந்தரங்களில்** **அநஹ்நையாலே** பிறந்த **சோகத்** தையும் **கோலின** **பலத்தையும்** பற்ற **கர்வ-சேஷம்** உண்டோ என்று இப்புடைகளில் உள்ள **சோகங்களை** யும் **கழிக்கிறதாய்கையாலே**, **லோகிக-சோகங்களுக்கும்** **மகவதநுபவ-விசேஷா**திகளால் **வரும்** **சோகங்களுக்கும்** **ப்ரப-தி-நிஷேயோடு** **விரோதமில்லை**.

इति गीतोत्तमश्लोके विशेषादुपसेदुषाम् ।

शङ्का-तत्परिहाराणां सरणिस्समुदाहृता ॥^{*1}

इति विरोधपरिहारे चरमश्लोकाधिकारस्तृतीयः

*1—**गीता-उत्तमश्लोके**—**ஸ்ரீகீதையில்** உள்ள **சரமச்சுலோ** கத்தில்; **विशेषात्-उपसेदुषां**—**விசேஷமாய்** ஏற்பட்டவை களான; **शङ्का**—**ஸந்தேஹங்களும்**; **तत् परिहाराणां**—**அதைப் போக்க தக்க பரிஹாரங்களின்**; **सरणिः**—**வழியும்**; **इति**—**இவ்வாறு**; **समुदाहृता**—**விளக்கிக் கூறப்** பட்டது.

बुद्धि-प्रवर्तक-प्रकृतिपरिणाम-रूप-देह-परिपोषक-सुखांशाव-
स्थाने वा दुःखांश-निवर्तनाय प्रपत्तिः न घटते । अतः सद्यः
प्रहाणं यद्वा प्रारब्ध-शरीरानुबन्धि-सुखाविनाभूत-दुःख-
सहनमेव इति द्वयो गतिः । कदाचिदपि आत्यन्तिक-दुःख-
रूपतया मगवन्-केङ्कर्य-विरोधिरूप-रागाद्युपशमनाय दृष्टावा

प्रपन्नानां तन्मात्र-प्रहाणाय प्रपदनानुष्ठानं विवेकिनां न संभव-
तीति । नापि च हितैषी भगवान् तादृशं फलं ददाति इति ।

१००. एवं तर्हि प्रपन्नाधिकारिणं उद्दिश्य 'मा शुचः'
इति वचनेन अभिधीयमानस्य शोक-संबन्ध-निवर्तनस्य अभावे
भगवद्-वाक्य-प्रतिष्ठितत्वाभावेन प्रपत्ति-निष्ठा हीयते ।
न च सर्वोऽपि शोक-संबन्धः प्रपन्नाधिकारिणि न घटते ।
परमयोगिनोऽपि व्यासादयः पुत्र-मरणादि-निबन्धन-शोक-
सागर-निमग्नाः कदाचित् उपलभ्यन्ते । एवं च प्रपन्नाधि-
कारिणः गृह-क्षेत्र-दार-देहादि-उपाधि-निबन्धनदुःखं अनुभवन्त
एव दरीदृश्यन्ते । अतः कथं एवं ? तत्रापि वदामः ।

पूर्वस्मात् उपशोकादि-निवृत्तेरत्र-वर्णनात् ।

केषांचित् शोकलेशानां उपलंभोऽपि युज्यते ॥

अत्र हि भक्त्यादौ तदुचित-ज्ञान-शक्त्यादि-विधुरस्य
स्वस्य अनधिकारं अवलोक्य वा, प्रपन्नस्यापि कर्तव्यशेषोऽ-
स्तीति शङ्कया दुःख्यता वा, कस्यचित् अनुबन्धि-शोक-विशेष-
व्यावर्तनात् प्रारब्ध-देहादि-अनुबन्धि-अवर्जनोप-शोकोपलभनं,
विवेकिनां तु भगवदनुभव-विच्छेद-निबन्धन-शोकोपलभनं च
व विचार्यते इति सर्वं समाहितं ।

जरम-भूक-तात्पर्य-विरोध-विनिवारणे ।

हर्यं वाचिक-कंज्जुयं पश्यन्तु हरि-किङ्कुराः ॥

इति बीमहरणनायार्थेन संस्कृतीकृते विरोध-परिहारे जरमभूकाधिकारः तृतीयः ।

॥ श्रीमते निगमान्त महादेशिकाय नमः ॥

॥ विरोध पारंगरे निगमनाधिकारः चतुर्थः ॥

101. திருமந்த்ரமும் த்வயமும் மந்த்ரங்களான படியாலே அஷட்குண்மாக¹ उपदेशிக்க வேண்டுகையாலே இவற்றை ரஹஸ்யங்கள் என்னப் ப்ரப்தம். “आवयेत् चतुरो वर्णान् कृत्वा ब्राह्मणमग्रतः”^{*1} என்று திரளிலே கேட் பிக்கலான இதிஹாஸத்திலே ஏற்பட்டுக்^{†1} கிடக்கிற வரமஸ்தோகத்தைக் கூட்டி ‘रहस्य-अयं’ என்று உபதேசிக் கைக்கு அடியென்? என்னில் — திருமந்த்ரமும் த்வயமும் ஷவு-அய்ங்கள் இரண்டாலும் ரஹஸ்யங்களா யிருக்கும்; ~~आदेशः~~ ~~आदेशः~~ ஷவு ம் ப்ராஹ்மாய்ச் சொல்லலா னாலும், ~~आदेशः~~ ~~आदेशः~~மான அய்-விசேஷமுகத்தாலே ரஹஸ்ய மாயிருக்கும். ஆகையால் இவை மூன்றும் முமுக்ஷுக் களுக்கு ப்ரானோபநிவ்யங்களான ரஹஸ்யங்களாகையால் ‘रहस्यअयं’ என்று ஆதரிக்கப்படுகிறது.

1—ஆறு காதுகளுக்கு (மூவருக்கு) ஒரே சமயத்தில் கேளாதபடி.

†1—ஏற்றப்பட்டு;¹ ஓதப்பட்டு⁴.

*1. सर्वः तस्य दुर्गाणि सर्वो भद्राणि पश्यतु ।

आवयेत् चतुरो वर्णान् कृत्वा ब्राह्मणं अग्रतः ॥

பார. (சாந்தி-335-48): (சிஷ்யனுடைய குணம் குலம் முதலிய வற்றை பரீக்ஷித்த பின்னரே வேதத்தை உபதேசிக்க வேண்டும் என்று தன் சிஷ்யர்களிடம் கூறிய வ்யாஸ பகவான் மேலும் அநுக்ரஹிப்பதாவது—)பேரீகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் தீமை களைக் கடப்பீராக; நன்மைகளைப் பெறுவீராக. பிராம்மணனை முன்னே வைத்துக் கொண்டு நான்கு வருணத்தவரும் வேதார்த்த மான தரிமத்தை கேட்கும்படி செய்வீராக.

विरोध-परिहारे निगमनाधिकारः चतुर्थः

१०१. अस्तु तावत् मूलमन्त्र-शरणगति-मन्त्रयोः अनुष्ठान-करणतया उद्देश्यत्वात् रहस्यत्वं । 'श्रावयेत् चतुरो वर्णान् कृत्वा ब्राह्मणं अग्रतः' इति सर्ववर्णश्रावयितव्यत्वेन उपदिष्ट-इतिहास-अन्तर्गतस्य चरमश्लोकस्य कथं रहस्यत्वं ?

उच्यते—

उत्तमश्लोक-वाक्यस्य युज्यते हि रहस्यता ।

रहस्यार्थानुबन्धेन शब्दार्थाभ्यां तु पूर्वयोः ॥

यद्यपि चरमश्लोकस्य शब्दतः श्रावयितव्यत्वं अस्ति, तथापि तदर्थस्य मूलमन्त्र-शरणागतिमन्त्र-अर्थविधिरूपस्य आध्यात्मिकार्थ-श्रवण-अधिकारि-व्यवस्थयैव उपदेष्टव्यत्वाच्च चरमश्लोकस्यापि रहस्यत्व-कथनं युक्तमिति भावः । तत् सुमुक्षुभिः प्रधानतया अनुसन्धेयत्वात् रहस्य-त्रयमिति पूर्वाचार्यैः संकलय्य अनुसंहितमिति युक्तमेतत् ।

१०२. एवं तर्हि चरमश्लोक-विहितं उपायं अनुष्ठेयार्थ-प्रकाशकेन द्वयेन अनुतिष्ठतो अधिकारिणः किमनेन सूक्ष्मसन्त-अनुसन्धानेन ?

तत्रापि वदामः ।

उत्तराभ्यां अनुष्ठाने युज्यमाने विशेषतः ।

अधिकार-प्रतीत्यर्थं मूलमन्त्रोऽत्र वर्ण्यते ॥

102. இப்படி இவை மூன்றும் ஆதரணியங்களாக வேண்டுமோ? சரமஸூகத்தில் உபாய-விசேஷத்தை விளங்கக் கண்டு, த்வயத்தைக் கொண்டு அநுஷ்டித்து கृतகூத்யஞய்விடலாயிருக்க. முமுக்ஷுவாய் ப்ரபத்தி பண்ணுகிற அதிகாரிக்கு திருமந்த்ரத்தாலே பயோஜனம் என்? என்னில் — இவ் அதிகாரிக்கு அநந்யாஹ்-சேஷத்வ-பாரதந்யாதிகள் தெளியவேண்டுகையால் அதற்காக யதாபிகாரம் வேதிக-தாந்ரிகக் கட்டினையிலே திருமந்த்ர அநநிஸந்நாநம் உரஜிவ்யமாகையால்¹ திருமந்த்ரம் அவஸ்யா-பேஷிதம்.

103. இப்படியாகில் திருமந்த்ரம் தன்னாலே ஆத்ம-சமர்ப்பணம் ஶாஸ்த்ரோக்தமாயிருக்கையால், ட்வயத்தால் அபேக்ஷை என்? என்னில் — திருமந்த்ரத்தால் ஆத்ம-சமர்ப்பணம் ஶக்யமேயாகிலும் விஸத-அநஸந்நாநம் ஶக்யமன்று; ஆகையால் பூரஶகார-நித்யயோகாடிகளையும்², விஸிஷ்டமான ஶ்வேஶ்வரத்தையும், விஸிஷ்டமான ப்ரஶ்யத்தையும், ப்ரஶ்யஞ்நா ஶ்வரன் தானே ப்ரஶகஞய் நிற்கிற நிலையையும், சபரி-கரமான வஸோகரண-விஸேஷத்தையும், தெளிய ப்ரகாஸிப்பிக் கிற ட்வயம் ஶ்வரஸா-பர-சமர்ப்பணதர்ஸ்யில் அநுஸந்ந-ஸோக்யத்தால் ஶ்வேஶ்வரமேதம்.

104. இப்படியானாலும் திருமந்த்ரத்தாலே ஶேஷத்வ-பாரதந்யாதிகளை அநுஸந்நித்து, மற்றும் அபேஷிதங்களையும் ட்வயத்தாலே தெளிந்து. பூரஶகார-பூரஸ்கார-பூவக-விஸிஷ்ட-ப்ரஶி பண்ணி, நிப்ரஞய் வேஞென்றால் அபேக்ஷையற்று,

1—இன்றியமையாததாகையால். 2—பிராப்டி, அவகி எப்போதும் சேர்ந்திருத்தல் என்பது முதலான.

यद्यपि उत्तराभ्यां अनुष्ठानं सेत्स्यति, तथापि अनन्य-
अहं-शेषत्व-पारतन्त्र्यादिभिः विशेषतः प्रतिपत्तिः मूल;
मन्त्रादिना । तद्विशेष-प्रतिपत्तिं अन्तरेण अनुष्ठीयमानापि
शरणागतिः न परिपूर्णतां अश्नुते । अपरिपूर्ण-अनुष्ठानं
च न फलाय पर्याप्तं इति साङ्ग-भरन्यास-संपत्ति - सिद्धयर्थं
मूलमन्त्रार्थ-अनुसन्धानमपि अवश्यं कर्तव्यमेव इति ।

१०३. एवं तर्हि मूलमन्त्रेणैव आत्म-समर्पणे
शास्त्रेण अभिधीयमाने सति किमनेन शरणागतिमन्त्रेण ?

इत्थमपि मावोचः ।

अनुष्ठान-विशेषार्थ-प्रतिपत्त्या हि युज्यते ।

मूलमन्त्रातिरिक्तेन द्वयेन शरणागतिः ॥

अस्तु तावत् मूलमन्त्रमात्रेणापि शरणागति-अनुष्ठान-
संभवः । तथापि तावन्मात्रेण विशद-अनुसन्धान-विधुराणां
अस्मादृशां मूलमन्त्रोक्त-अर्थ-विशदोकरणाय शरणागति-
मन्त्रेण शरणागति-अनुष्ठानं अवश्यं उपादेयमेव इति ।

१०४. एवमपि मूलमन्त्रेण शेषत्व-पारतन्त्र्यादिकं
परिज्ञाय तद्विशिष्टमपि अर्थं द्वयेन विशदं प्रतिपाद्य पुरुषकार-
रूप-सहधर्मचारिणी-पुरस्कार - विशिष्ट - प्रपदन - अनुष्ठानेन
निर्भरस्य 'द्वयं अर्थानुसन्धानेन सह सदैवं वक्ता' इति उक्त-
प्रकारेण कालक्षेपमपि कुर्वतः अधिकारिणः किमनया चरम-
श्लोक-पर्यालोचनया ?—इति चेत् सापि युज्यते ।

“द्वयमर्थानुसन्धानेन सह सदैवं वक्ता”^{*1} என்கிறபடி இதுவே காலக்ஷேபமாயிருக்கிற அதிகாரிக்கு **चरमश्लोक**த்தாலே அபேக்ஷையென்? என்னில் — **अकिञ्चन**னாய் **स्वरक्षामर-** **समर्पणं** பண்ணுகிறவனுடைய **अधिकार-विशेष**மும், இவ் **अधिकारि**க்கு **गुरुपायस्थान**த்திலே **लघूपाय**ம் நிற்கிற நிலையும்^{†1}, **अति**னுடைய **नैरपेक्ष्य**மும் **कृष्णयु**டைமையும்¹, **शरण्य-सौलभ्य**மும், **शरण्य-संकल्पमात्र**த்தாலே **सर्व-अनिष्ट-** **निवृत्ति**யானமையும், இவ்வுபாயம் **प्रारब्ध**த்தையும் கழிக்க வற்றாபடியையும், இவனுக்குக் கோலின **फल**த்தைப் பற்றத் தான் **निर्भर**னாய் **निरतिशय-प्रीति**யோடே இருக்க லான நிலையும், எல்லாம் **चरमश्लोक**த்தில் **विशद**மாக **अनुसन्धि**க்கலாமாகையாலே, **समर्पणानुष्ठान**த்திற்கு முன்பே **समर्पण-विधायक**மான **इच्छरम**ச்**लोक**ம் **अवश्यानुसन्धेय**ம்.

105. இப்படியாகில் ‘जितं ते’^{*2} **श्लोकद्वय**ம்^{†1} முத லானவற்றையுமெல்லாம் **रहस्य**யங்களாகச் சேர்த்து

1—நிச்சயமாகப் பலன் தரும் தன்மை.

†1—நிலையையும்¹. 2—ஜிதந்தையில் ச்**லோக**த்வயம்¹.

*1. **आद्यात्मिकाधिभोतिकाधिद्विक-दुःखविघ्नगन्धरहितस्त्वं द्वयमर्थानुसन्धानेन सह सदैवं वक्ता यावच्छरीरपातमन्वेष शरीरञ्च सुखमास्व ।**

ச. கத். (சூர் 20): உடலில் நோய் போன்றவற்றாலும் பிற பிராணிகளாலும், தைவங்களினாலும் உண்டாகும் துக்கங்களாற்ற தடங்கல் சிறிதும்ற்ற நீர், த்வயத்தை அதன் பொருளை முழுதும் சித்தித்த வண்ணமே எப்பொழுதும் இப்படிச் சொல்லிக் கொண்டு சீரம் விடுமளவும் ஸ்ரீரங்கத்திலேயே ககமாக இருக்கக்கடவீர்.

*2. **जितन्ते पुण्डरीकाक्ष! नमस्ते विश्वभावन! ।**

नमस्तेऽस्तु हृषीकेश! महापुरुष! पूर्वज! ॥ (i)

देवानां दानवानां च सामान्यमधिदेवतम् ।

सर्वदा चरणद्वन्द्वं व्रजामि शरणं तव ॥ (ii)

ஜிதந்தா (1,2): (i) செந்தாமரைக் கண்ணா! உன்னால் இந்த ஆத்ம வஸ்து ஜயிக்கப்பட்டது; இது என்னுடையதல்லவே; உன்னுடையதாயிற்றே. உலகைப் படைத்தவனே! இந்திரியங்களை நியமிப்பவனே! விரும்பியதைக் கொடுக்க வல்லவனே! முதலில் தோன்றியவனே! இந்த ஆத்ம வஸ்து உனக்கே ஆக வேண்டும். (ii) பகவத் பக்தியுடைவர்களுக்கும், பக்தியற்றவர்களுக்கும் எப்பொழுதும் ஸமானமாகப் பற்றலாம்படி இருக்கும் உன்னுடைய திருவடியிணையை உபாயமாகப் (ப்) பற்றுகிறேன்.

*3. स्थिते मनसि सुस्वस्थे शरीरे सति यो नरः ।

घातु साम्ये स्थिते स्मर्ता विश्वरूपं च मामजम् ॥

ततस्तं म्रियमाणं तु काष्ठपाषाणसन्निभम् ।

अहं स्मरामि मद्धक्तं नयामि परमां गतिम् ॥

வராஹ சரம கலோகம்: மனம் நல்ல நிலையில் இருக்க, சரீரமும் சாஸ்த்ராத்தக்ஷண அறிந்து மோக்ஷத்தை விரும்புவதற்கு ஏற்றவாறு தளர்ச்சியடையாதிருக்க, சரீரத்தில் தாதுக்களும் ஸமமான நிலையிலிருக்க எந்த மனிதன் உலகத்தைச் சரீரமாக உடையவனும் கர்மத்தால் வரும் பிறப்பு இல்லாதவனுமான என்னைச் சரணமடைந்து நினைக்கிறோனே, அவன் இறக்கும் போது கட்டடையையும் கல்லையும் போல் செயலற்றுக் கிடக்கின்ற என் பக்தனை அவனைப் பற்றி நானும் நித்யாநுபவம் கொடுக்க நினைக்கின்றேன்; அவன் மோக்ஷத்தை அடையும் படி செய்வேன்.

नरपेक्षयाधिकारादि-वंशद्याधिक्य-हेतुना ।

विधायकेन भूकेन विना न शरणागतिः ॥

स्वरक्षण-भर-समर्पणाधिकारिणः अकिञ्चनस्य अधि-
कारित्व-सिद्धये तस्यैव अधिकारिणः दुष्कर-उपायस्थाने
सुकरोपाय-निवेशः प्रतीयते । इनर-उपाय-नरपेक्ष्य-शरण्य-
सौलभ्य-भरण्य-सङ्कल्पमात्र-प्रसूत-सर्व-अनिरट-निवृत्ति-साम-

அந்நிச்சிக்கத் தட்டென்? என்னில் —— **विस्तरापेक्षैयुள்ள** போது அவையும் **उपजीव्यங்களாகிலும்**, அவற்றிலுள்ளவையெல்லாம் இவற்றில் உண்டாகையாலும் **प्रतिपक्षि-सौकर्यातिशयத்தாலும்**¹. இவை முன்றையும் **अध्यात्म-विषय-शब्द-राशियில்**² சாரதமம்[†]³ என்னும் அந்தை ரஹஸ்யத்ரயஸாரத்திலே **सारनिष्कर्षाधिकारத்திலே** **समर्थित்தோம்**.

106. ஒரு முமுக்ஷுவுக்கு இப்படி ரஹஸ்யத்ரய **शिक्षै** வேண்டுமாகில்

“**विद्वन्मन्त्रि जगत्सूति परब्रह्मस्वरूपिणम् ।**

निरुच्छ्वासतया मुक्तिं गतान्या गोपकन्यका ॥”^{*1}

इत्यादிகளிற் சொல்லுகிறபடியே எட்டும் இரண்டும் அறியாத இடைச்சிகள் மோகும் பெற்றபடி எங்ஙனே? என்னில் —— அவர்களும் பூர்வஜன்மங்களிலே அபேக்ஷித சிசை பண்ணி ஒரு **उपाय-विशेष**த்திலே துவக்குண்டு, **प्रारब्ध-कर्म-विशेष**ங்களாலே சில

1—அறிதற்கு மிக எளிதாயிருத்தலாலும். 2—ஆத்மாவைப் பற்றிக் கூறும் சாஸ்த்ரங்களில். 3—மூன்று ரஹஸ்யங்களைக் கற்பித்தல்.

†1—ஸாரதமங்களாக ஸ்ரீ ரஹஸ்யத்ரயஸாரத்திலே³.

*1. வி.பு. (5-13-22): மற்றொருகோபகன்னியும், பிராணனை உள்ளடக்கி, உலகிற்குக் காரணமும் பரப்ரஹ்ம ஸ்வரூபியுமான கிருஷ்ணனை தியானித்துக் கொண்டே மோகத்தை அடைந்தான்.

प्रारब्ध-नाश-निर्भरत्वादि-अनुसन्धान-सिद्धये शोक-निवृत्ति-रूप अर्थविशेष-विशद-अनुसन्धानाच्च समर्पणान्ठानात् पूर्वमेव समर्पण-विधायक-चरमश्लोकान्मन्धानं अवश्यमेव कतंव्यमिति।

१०५. एवं तर्हि श्लोकद्वयादीनामपि रहस्यत्वेन
उपादानं युज्यते इति चेत्, युज्यते एव ।

श्लोक-द्वयादि-सद्भावेऽपि अशेषार्थ-प्रकाशनात् ।

सौकर्यात् अनुभावाच्च त्रयमेतत् विशिष्यते ॥

विस्तारापेक्षायां श्लोक-द्वयादिकमपि रहस्यतया उपजी-
व्यमेव, तथापि तेषु तेषु अध्यात्म-प्रबन्धेषु सतामेव अर्थानां
अत्रैव विषयं अनुसन्धानात् प्रतिपत्ति-सौकर्यात् प्रभाव-अति-
शयाच्च इदमेव रहस्यत्रयं प्राञ्चोऽपि आचार्याः प्रधानतया
अनुसन्दधिर । अतः इदमेव रहस्य-त्रयं अध्यात्म-विषय-
सारभूतमिति श्रीमद्रहस्यत्रयसारे सारनिष्कर्षाधिकारे स्वयमेव
आचार्याः सम्यक् उपपादयाचक्रुः ।

१०६. एवं तर्हि मुमुक्षूणां रहस्यत्रयशिक्षायाः
अभावे

‘चिन्तयन्ती जगन्सूति परब्रह्म स्वरूपिणी ।

निरुच्छ्वासतया मुक्तिं गतान्या गोपकन्यका ॥’

इत्युक्त-प्रकारेण ‘अष्टौ द्वौ च कति’ इति एतदपि
अज्ञानतीनां चिन्तयन्त्यादीनां अपवर्ग-प्राप्तिः कथमिव अभूत्?
—इति चेत्, तदपि अभिधीयते ।

पञ्चवित् जन्मास्तरे सद्यः कृत्स्नैवात्मनि शिक्षणं ।

विभक्तयस्यावयो मुक्ताः प्रापुः सद्यः परं पदं ॥

ஜன்மங்களுண்டாய், அந்நிம-சரீரத்தில் ஒரு சிஷ் இல்லை யேயாகிலும், பூர்வ வாஸனாதிகள் ஓபகரித்து மகவத்-பாவ்யமுண்டாய் பரமபுருஷம் பெறுகிறார்களாகையாலே ஏதேனுமொரு ஜன்மத்திலே அபேஷித-ரஹ்-ஜ்ஞானத்தாலே எல்லாரும் ஈடேறுவார்கள் என்னுமிடம் சிद्धம்.

107. இப்படி சில ஜ்ஞானத்ர சங்கராதிக்க அநுகூல ஸ்வபாவராய்ப் பிறந்து முக்தராகப்¹ ப்ராப்த ரானாலும் ஜ்ஞானத்ரங்களிலும் ப்ரதிஹ்ஞாய் அந்நிம-ஜ்ஞானத்ரிலும் தான் படுமளவும்¹ எதிரம்பு கோத்து நின்ற சிஷ்யபாலனுக்கு “ப்ரதிமவமபராஹ்: முஃ சாயுஜ்யதோஃ”^{*1} என் கிறபடியே மோக்ஷம் கொடுத்தபடி என்? என்னில் — அடியிலே ப்ரீ விஷ்ணுலோகத்திலே ஹ்ரபாலயம் பெற்றார் இரண்டு ஷ்வேதர் மகவதாபவார-விஷேத்தாலே முன்று ஜன்மம் ப்ரதிஹ்ஞராய்ப் பிறந்து, அவ்வபசார கலாபசானத்திலே பழைய பதம் பெற்று க்ரமேன முக்தராய் நின்றார்கள் என்று புராணசித்தமாகையாலே இப்படிப் பட்ட விஷயங்களிலும் முன்புற்றை² அஹ்ம-சிஷ்யபி யாக மோக்ஷம் என்னுமிடம் சிद्धம்.

1—இதற்கும் வரையல். 2—முன்பே பெற்றிருந்த.

*1—முக்தராக ப்ராப்தமானால்¹; முக்தராக ப்ராப்த தம். ஜ்ஞானத்ரங்களில்².

*1. ரஹ்! யதஹ்ஸ்வம் தாத்ஷோ வாயமஸ்ய

ப்ரணத இதி தயாஹ்: யத்ர சேஷஸ்ய க்ரண: ।

ப்ரதிமவமபராஹ்: முஃ! சாயுஜ்யதோஃ:

வத கிம் அபதம் ஆக: நஸ்ய தோஃஸ்தி சமாயா: ॥

ஆன. ஸ்தோ. (83): சரணாகதராக்ஷணம் பன்னும் ரகு குலத்தில் மேலானவனான ராமனாய் அவதரித்தவனே! அப்படிப்பட்ட பெரும் பாவம் செய்த காகாஸுரன் விஷயத்தில் சரணாகதன் என

நீண்டது நீ அருளினாய். குற்றத்தை அறியாதவன் போல் இருப்பவனே ! கிருஷ்ண ! ஒவ்வொரு பிறவியிலும் அபராதம் செய்த சிசுபாலனுக்கு பரமஸாம்யருபமான மோக்ஷத்தை அருளினாய். அப்படிப்பட்ட உன்னுடைய பொறுமைக்கு இவக்காகாத பாபமானது என்ன இருக்கிறது ? (நீயே) சொல்வாயாக.

यद्यपि चिन्तयन्त्यादीनां एतस्मिन् जन्मनि शिक्षा-विशेषो नोपपद्यते, तथापि पूर्वेषु जन्मसु शिक्षा-विशेषेण उपायविशेषनिष्ठतां प्राप्य प्रारब्धकर्मविशेषेण कानिचित् जन्मानि अनुभूय अन्तिम-जन्मविशेषे पूर्ववासनावशादेव भगवत्-प्रावर्ण्यं उपलभ्य परम-पुरुषार्थरूपं वैकुण्ठवासिभिः सह भगवत्-कैङ्कर्यं प्रापुः इति । रहस्य-त्रय-परिज्ञानवन्तः सर्वेऽपि सर्वपाप-मोक्षणं प्राप्स्यन्ति इति उचितं एतत् ।

१०७. अस्तु जन्मान्तर-शिक्षितानां चिन्तयन्त्यादीनां अपवर्गः । बहुषु जन्मसु भगवद्-विरोधं आचरतः तस्मिन्नपि जन्मनि परशतं अपकारिणः शिशुपालस्य 'प्रतिभवं अपराधदुःसुघ्नं सायुज्यदोभूः' इति मोक्षप्रदानं कथं उच्यते ?

तत्रापि वदामः ।

शिशुपालादयोऽप्येवं पूर्वशिक्षा-विशेषतः ।

शापावसाने संप्राप्ताः शाश्वतं परमं पदं ॥

शिशुपालादयः खलु पूर्वमेव श्रीविष्णुलोके द्वारपाल-अधिकारं प्राप्ताः कर्मवश्या एव कतिचन क्षेत्रज्ञाः भागवताप-चारविशेषेण जन्मद्वयं प्रतिकूल-वृत्तयो भूत्वा पुनस्तु अपचार-विशेषेण स्वपदं प्राप्य क्रमेण सर्वपाप-विमोक्षण-पूर्वकं भगवत्-प्राप्तिरूप-परमपुरुषार्थं प्रापुः इति पौराणिकी

108. இப்படி रहस्यत्रय-विषयமாக¹ வரும் சங்கைகளுக்கு பரிஹாரங்கள் உதாஹரித்தாலும், मायावादादि-सिद्धान्तங்களாலே மயங்கின मनुष्यादிகளுடைய मति-मान्यத்தாலே¹ வரும் சங்கைகளுக்கு எல்லையுண்டோ? அவை எல்லாம் பரிஹரித்து ஒருவனுக்கு विशद-ज्ञानம் தேடக்கடைப்படுமோ? என்னில் — — उक्त-प्रकारத்தாலே प्रधानांशம் தெளிந்தால் இத் திக்குகாலே மற்றுமுள்ள சங்கைகளுக்கெல்லாம் பரிஹாரங்கள் பல शास्त्रங்களிலும் श्री माष्यादிகளிலும் व्याप्तरாய்², ‘‘திருந்தக் கண்டு எனக்கொன்று உரையாய்’’³ என்னும்படி நிற்கிற தெளிவுடைய द्विजवररோடே² சீலித்துத்³ தெளியக்³ கண்டுகொள்ளலாம்.

प्रधानमல்லாத அம்சத்தில் தெளிவில்லாத போதும் प्रधानांशம் தெளிகையாலே फलसिद्धिஉண்டாம்.

1—புத்திக்குறைவாலே. 2—ப்ராஹ்மண ச்ரேஷ்டர்களோடு. 3—பழகி.

†1—ரஹஸ்ய விஷயமாக¹. 2—ப்ராப்த ஜ்ஞாந ராய்². 3—தெரிய³.

*1. திருந்தக்கண்டு எனக்கொன்றுரையாய் ஒன்றிற் புவாய்! செருந்தி ஞாழல் மகிழ் புன்னைஞர் தன் திருவன்வண்டு² பெருந்தன் தாமரைக்கண் பெருநீள்முடி நால்தடந்தோள்³ கருத்தின் மாழகில் போல் திருமேனியடிகளையே.

திருவாய். (6-1-8): அழகிய சிறிய வடிவுடைய சாரிகைப் பறவையே! செருந்திமரம், ஞாழல்க்கொடி, மகிழ்மரம், புன்னை மரம் ஆகியவைகளால் குழப்பட்ட குளிர்த்த திருவன்வண்டு²ரில் எழுத்தருளியிருப்பவனும், அருளொழுகும் தாமரைக் கண்கள், நீண்ட திருமுடி, அகன்ற நாங்கு தோள்கள், நீருண்ட மேகம் போல் கருத்த திருமேனி இவற்றை உடையவனுமான என் ன்வாயியை (எம்பெருமான்) நன்றாகப் பார்த்து வந்து அவன் திருமேனி அழகையும் அவன் சொல்லும் ஒரு வார்த்தையையும் ஆன் வரவை எதிர்பார்த்திருக்கும் எனக்குச் சொல்வாயாக,

प्रक्रिया । अतः तेषामपि पूर्वतन-अध्यात्म-शिक्षैव क्रमात्
मोक्षाय अभवत् इति सिद्धं एतत् ।

१०८. इत्थं केषांचित् शङ्काविशेषाणां परिहारेऽपि
शङ्करादि-सिद्धान्त-प्रवण-अभिहित-शङ्कासहस्र-उद्धारः सहस्रैव
कर्तुं न शक्यते । तथा च सर्व-शङ्का (शङ्कु)-उद्धारः
कथमिव जाघटो ?—इति

सर्वं अपि संघटते ।

अनयेव दिशा सर्व-शङ्का-शङ्कु-निरासतः ।

निरङ्कुश-धियः तत्त्वं पश्यन्तु हरिकिङ्कराः ॥

एवं उक्त-प्रकारेण अवश्य-वेदितव्येषु अर्थेषु केषांचित्
शङ्काशङ्कनां निरासे शिष्टानामपि निश्शेष-निरासार्थं
आचार्य-ग्रन्थेषु यथावत् अर्थ-अनुसन्धानपरैः नारायण-
परायणैः द्विजवरैः सह परिशोत्वा सम्यक्-ज्ञानवद्भिः भवितव्यं
इति सर्वं अवदातं ।

इत्थं हेतुक-संप्रदाय-पदयो-निष्णात-विद्वत्-भट्टो-

प्रीत्या-भङ्गं अवातनोत् हि वरदाचार्यो विपश्चित् स्वयम् ।

सङ्कात-विध्वननं शतमिदं साक्षात्शय-प्रीतये

विद्वत्-योगिराज-पदयो-प्रस्थान-जैवध्वजः ॥

அலர்ந்தவம்புயத்திருந்து தேனருந்தி இன்னகல்
 அல்குலாரசைந்தடைந்த நடைகொளாததனமெனோ
 நலம் தவிர்ந்ததால் அதென்கொல்நாவின் வீறிழந்ததால்
 நாவணங்குநாதர் தந்த நாவின் 'வீறிழந்ததென்'†
 சலந் தவிர்ந்து வாது செய்து சாடிமுண்ட மிண்டரைச்
 சருவிலா ரெனக்களைத் துரைத்த வேதிராசர்தம்†
 வலந்தரும் கைநாயனார் வளைக்கிசைந்த கீர்த்தியால்
 வாரிபாலதாமதென்று† மாசில் வாழிவாழியே. (33)

श्रीमद्वेङ्कटनायकेन बहता शेषामिवाज्ञां सतां
 शेषाशोषिवन्त पंक्तिषुमा सच्छायतकंधिया ।
 अद्यारोपित तत्तदुक्तिकलहः अद्यात्मलब्धात्मनां
 शङ्कानां परिहार पद्धतिरियं विङ्मात्रतो वशिता ॥१

†1—வீறிழந்ததென்¹. 2—எதிராசர்தம்¹. 3—வாரி
 பாலதாமதென்று¹.

(33) ஒரு பொய்கைக் கரையில் இருவர் ஸம்பூஷிக்கின்றனர்:-

ஒருவர்: அலர்ந்த அம்புயத்து இருந்து தேன் அருந்தி இன்
 அகல் அல்குலார் அசைந்து அடைந்த நடை அனம் கொளாதது
 என்?—மலர்ந்த தாமரைப்பூவில் உட்கார்ந்து அதில் உன்ன
 தேனைப் பருகி, அழகிய அகன்றஅல்குலை உடைய ஸ்த்ரீகளின்
 அசைந்து நடக்கும் நடையை அன்னப் பறவை (பழகிக்)
 கொள்ளாமல் (வருந்தி வாடிக்) கிடப்பதன் காரணம்
 என்ன?

மற்றவர்: நலம் தவிர்ந்ததால்—தன் பெருமையை அது
 இழந்து விட்டதால் வருந்திக் (கிடக்கிறது).

ஒருவர்: அது என்கொல்?—அது என்ன? விளக்கம் கூறுங்கள்.

மற்றவர்: நாவின் வீறு இழந்ததால்—(தன்) நாவிற்குள்ள
 (பாலையும் நீரையும் பிரிக்கும்) சக்தியை இழந்து விட்டதால்
 (வருந்துகிறது).

ஒருவர்: நா அணங்கு நாதர் தந்த நாவின் வீறு இழந்தது என்.
— —வாக்கு தேவதையாகிய ஸரஸ்வதியின் கணவனான
ப்ரஹ்மாவால் கொடுக்கப்பட்ட நாவின் அந்தச் சக்தியை
ஏன் (இது) இழக்கவேண்டும்?

மற்றவர்: முண்ட மிண்டரை சலம் தவிர்ந்து வாது செய்து சாடி,
சரிவு இலேன் எனக் களைத்து உரைத்த வலம் தரும் கை
நாயனார் வளைக்கு இசைந்த கீர்த்தியால் வாரி பாலது ஆம்
என்றும் மாகில் அது வாழி வாழி—அடிக்கடி வாதத்திற்கு
வந்த முரடர்களான வாதிகளை குற்றமில்லாது வாதம் செய்து
ஜயித்து (இன்னும் யார் வாதம்புரிய வந்தாலும்) தளர
மாட்டேன் என்று கர்ஜித்துக் கூறிய ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருடைய புகழ்
வளர்ந்து ஆசிரிதர்களுக்கு வேண்டியதைத்தரும் கையையுடைய
எம்பெருமானது சங்கம் போன்று வெண்மையான அப்புகழ்
உலகெங்கும் பரவியதால் ஜலம் முழுதும் (வெண்மையான)
பாலாகிவிட்டது. (எனவே அன்னத்தினிடம் உள்ள பாடையும்
நீரையும் பிரிக்கும் சக்தி பயன்பட இடமில்லாது போயிற்று)
அந்தச் சக்தியால் தானே அன்னத்திற்கு பெருமை, அதை
எண்ணித் தன் பெருமை போனதற்கு இவ்வன்னம் வருந்திக்
கிடக்கிறது.) எக்காலத்திலும் குறைவு படாத அந்தப் புகழ்
வாழக்கடவது. (புகழை வெண்ணிறமாகக் கூறுவது கவிமரபு)

*1 अक्षारोपित—(உண்மையில் இல்லாது ஏற்றி
உரைக்கப்பட்ட; सत्तद्विज्ञ—கனஃ—அவரவர்களின் கூற்று
களினால் வரும் சச்சரவுகளால்; अक्षारम्—வேதாந்த
விஷயத்தில்; सक्षारम्—உருவம் பெற்றவையான;
अक्षरानां—ஸந்தேஹங்களுக்கு; सतां अक्षरानां—பெரியோர்
களின் கட்டளையை; शेषादिव—பரியட்டத்தைப் போல;
अक्षरा—(தலை மேல்) கொள்ளுமவரான; शिखरद्वन्द्वनायकेन—
ஸ்ரீமத் வேங்கடநாதனால்; शेष अक्षरविषय—ஆதிசேஷனின்
கொடிய நஞ்சை உடையவைகளான; दन्त-प्राक्षित—
सुषमा-सञ्ज्ञाय—பற்களின் வரிசையின் அழகை ஒத்த
संक्षिप्ता—யுக்திகளின் பெருமையைக்கொண்டு; शेषपरिहारा-
पक्षित:—இந்த பரிஹாரம் செய்யும் வழி; दिक्मात्र:—திசை
யைக்காட்டும் அளவில் (ஒரளவுக்கு) மட்டும்; शेषा—
காட்டப்பட்டது.

ஸ்தோது' நிவீது' அஸ்துக்ஸிமதவா ஸுது' ஸமூட' ஜகத்
 கி' நசிஞ்ஞமனந்தசிந்தநரஸே ஸுஸ்தே ஸுஃ தஸ்யுஷாம் ।
 ஸிஷ்யாஸிஸ்கித-வூஹ்ய: ஸ்ருதிபதே யேஷா' வய' யே ச ந:
 தஸ்தஸ்துஷ ஸமர்ப்பணக்ஸமமித' ஸாட்வரே: கி' பரே: ॥

சுடையன் திறலவர்கள் பெருஞானக் கடலதனை
 இடையமிழாது கடக்கினும் ஈதளவென்றறியார்
 விடையுடனேழன்றடர்த்தவன் மெய்யருள் பெற்றற
 நல்லோர்
 அடைய அறிந்துரைக்க அடியோமுமறிந்தனமே. (34)

॥ इति निगमनाधिकारः चतुर्थः ॥

इति कवितार्किक सिद्ध्यै सर्वतन्त्र स्वतन्त्रस्य

श्रीमद्वैकटनाथस्य वेदान्ताचार्यस्य कृतिषु

विरोध परिहारः संपूर्णः ॥

॥ श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः ॥

ஸமூட' ஜகத்—அறிவினிகள் நிறைந்த உலகம்; அஸ்து—
 உஸ்தி—நம்முடைய சொல்லை; ஸுது'—புகழ்வதற்கோ;
 வய'—அல்லது; நிவீது'—இகழ்வதற்கோ; ஸுது'—
 பொறுத்துக் கொள்வதற்கோ; (முன் வரட்டும்).
 ஸுஸ்தே—நிலையான; ஸந்த-சிந்த-நரஸே—எம்பொருமானைச்
 சிந்திக்கும் சுவையில்; ஸுஃ—இன்பத்தை; தஸ்யுஷாம்—
 பெற்றவர்களான; ந: நமக்கு; கி' கிஷ்—என்ன நஷ்டம்
 வரும்? யேஷா'—எவர்களுக்கு; வய'—நாம் ஆசார்யரோ; வ:
 வ—எவர்கள்; ந:—நம்மைச் சேர்ந்தவர்களோ; ஸிஷ்யா:—
 (அத்தகைய) நம் சிஷ்யர்கள்; ஸ்ருதிபதே—வேதாந்த
 மார்க்கத்தில்; ஸிஸித-வூஹ்ய:—படித்துத் தேறிய ஜ்ஞா

நத்தை உடையவர்களாயுள்ளனர். 34—இந்த நூல்; சந்
ஸ்தோ - சமர்ஷணம்—அவர்களுக்கு மகிழ்ச்சி அளிப்பதில்
ஸாமர்த்தியமுடையது. சாஹை:—ஆடம்பரம் செய்கிற;
சர:—பிறர்களால்; 35—(நமக்கு ஆகவேண்டியது)
என்ன ?

34. கடையன் திறலவர்கள்—சடையைத் தரிக்கும்
சிவனுடைய பலத் (தால் ஜ்ஞாநத்)தைப் பெற்றவர்கள்; பெரு
ஞானக் கடலதனை—பெரிய ஜ்ஞாநமாகிய ஸமுத்ரத்தை; இடை
அமிழாது கடக்கினும்—நடுவில் அமிழ்த்து போகாது தாண்டின
லும் (எவ்வளவு ஜ்ஞாநம் பெற்றாலும்); ஈது அளவு என்று
அறியார்—இதுதான் (அந்த ஜ்ஞாநஸமுத்ரத்தின்) அளவு என்று
அறியமாட்டார்கள். அடியோமும்—பாகவதர்களான நாமோ
வெனில்; அன்று ஏழு விடை உடன் அடர்த்தவன்—முன் ஒரு
நான் ஏழு காளையையும் ஒரே ஸமயத்தில் ஒரு சேர அடக்கிய
கண்ணனுடைய; மெப் அருள் பெற்ற நல்லோர்—நிலையான
க்ருபையைப் பெற்ற சிறந்த ஆசார்யர்கள்; அடைய அறிந்து
உரைக்க - முழுதும் (ஸாரார்த்தங்களைத் தாங்கள்) அறிந்து
(நமக்கு) உபதேசிக்க; அறிந்தனம்—ஜ்ஞாநத்தைப் பெற்றோம்.

விரோத பரிஹாரம் முற்றும்

सुक्तिं शिष्य-करस्थयामि नुरनिद्-सक्तिं व्यव-थापये
सद्-भक्तैषु च कारयामि नियत भक्त समस्तं जनम् ।
राजग्यानपि रञ्जयामि ममये रामानुजार्योक्तिभिः
सर्वारोनिपि साहसेन विजयो (चो) भोर्कमिरामि क्षितौ ॥

इति निबिड - तार्किक - चूडामणिना सर्वत्र स्वतन्त्रेण

उभयवेदान्ताचार्येण श्रीमत्-वरदनाचार्येण संस्कृती इति

विरोध परिहारे निगमनाधिकारः चतुर्थः ।

श्रीः

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः ।

॥ ९. मुनिवाहन-भोगः ॥

9. முநிவாஹந போகம்**

[முனிவாஹநர் பெரிய பெருமானை அநுபவித்த முறையை
அவர் பிரபந்தத்திற்கு உரையின் வாயிலாக வெளியிடும் க்ரந்தம்]

व्यचिष्टासति भक्त्या विरक्त-

तोषाय वेङ्कटेशकविः ।

मुदित-मुकुन्द-विलोकन-

मुनिवाहन-सुकवि-सूक्तिमिमाम्† ॥†

பாவளரும் தமிழ் மறையின் பயனே கொண்ட

பான்பெருமாள் பாடியதோர் பாடல் பத்தில்*

காவலனும் கணவனுமாய்க் கலந்து நின்ற

காரணனைக் கருத்துற நாம்† கண்டபின்பு*

கோவலனும் கோமானும் ஆனவந்தான்

குரவை புணர் கோவியர் தம் குறிப்பே கொண்டு*

சேவலுடன் பிரியாத பெடைபோல் சேர்ந்து

தினையோர் தனிமையெல்லாம் தீர்ந்தோம் நாமே; (33)

** ரஹஸ்யங்களில் 28வது; அம்ருதாஸ்வாதிநீ ரஹஸ்யங்
களில் 9வது. முநிவாஹநர் = லோக ஸாரங்க முனிவரின் தோளில்
ஆமர்ந்து அவரை வாஹநமாகக் கொண்ட திருப்பாணமுவார்.

11. मुकुन्द विलोकन मुनिवाहन सूक्तिप्रवृत्तिमिमाम् ।

புரங்கட மூலவர்



SRI NRISIMHA PRIYA TRUST

†2. प्रणति वेंकटेशस्य पदयोविदधीमहि ।

यदुक्तयो यतीन्द्रोक्तिरहस्यानां रसायनम् ॥

என்று அதிகமாக ஒரு சுலோகம்¹. 3—நான்¹.

மூர்தி-முகந்-விசொக—பக்தனைக்காண மகிழ்ந்த உள்ளத் தனான முகுந்தனை(திருவரங்கனை)க் கண்டு களிக்க விரும்புகின்றவரும்; மூர்தி—(ஒரு காலத்தில்) லோக ஸாரங்கமாகமுனிவரை வாஹனமாகக் கொண்டவரும்; மூர்தி-முகந் இம்—நற்கவிஞருமான திருப்பாணாழ்வாரின் (அமலனாதி பிரான் என்னும்) இந்த ஸ்ரீ ஸலித்தியை; மூர்தி—வேங்கடநாதன் என்னும் கவிஞர்; மூர்தி—பக்தியுடன்; மூர்தி-முகந்—ஐம்புலன்களை அடக்கி எம்பெருமானைக் காணவிழையும் பாகவதோத்தமர்கள் மகிழ்வதின் பொருட்டு; மூர்தி—வியாக்யானம் செய்ய விரும்புகிறார்.

35. பா வளரும் தமிழ் மறையின்—பாகரங்கள் நிறைந்துள்ள தமிழ் வேதமாகிய திவ்யப்ரபந்தத்தின்; பவனே கொண்ட—ஸாரார்த்தங்களே அடங்கப் பெற்றவையும்; பான்பெருமானுள் பாடியது—திருப்பாணாழ்வாரால் பாடப் பெற்றவையுமான; ஓர் பாடல் பத்தில்—(அமலனாதி பிரான் என்னும்) நிகரற்ற பத்து பாகரங்களால்; காவலனும் கணவனுமாய் கலந்து நின்ற காரணம்—(அவ்ந்தையும்) காப்பவனும், நாயகனுமாய் (எல்லா வஸ்துக்களிலும் அந்தர்ப்பாடியுமாய்)க் கலந்து நிற்கின்ற ஸர்வ காரணனான எம்பெருமானை; நாம் கருத்து உற கண்ட பின்பு—நாம் மனத்தில் பதியுமாறு அறிந்த பின்பு; கோவலனும் கோமானுமான அந்நான்—கோபாலனும் (பது வம்சத்து) அரசனுமாய் அவதரித்திருந்த அக்காலத்தில்; குரவை பிணை—(அவனுடன்) ராஜகீர்டை புரித்தவர்களான; கோவியர் தம் குறிப்பே கொண்டு—இடைப் பெண்களின் உள்ளக் கருத்தையே (நாமும்) கொண்டு; சேவலுடன் பிரியாத—ஆன் பறவையை விட்டு நீங்காத; பெடை போல் சேர்ந்து—பெண் (அன்றில்) பகி போல் (நாமும் எம்பெருமானைச்) சேர்ந்து; நீ வினையோர் தனிமை எணம்—பாபிகளுக்குள்ள உதவியற்ற நிலையெல்லாம்; நாம் நீர்ந்தோம்—நாம் நீங்கப் பெற்றோம். (குறிப்பு: — திருக் கோட்டியூர் ஸ்வாமி தாளபத்ர கோசத்தில் பாகரங்கள் 35-ம் 37-ம் ஒன்றுக்கொன்று இடம் மாறியுள்ளன).

காரணவிசேஷம் இன்னது என்று அறுதியிட அரிதாயிருப்பதொரு மகவத்-கடாசத்தாலே அயத்-ஸூத்ரமான பரதத்வ-பரமஹித-பரமபுருஷய் விவேகத்தையுடையோர், அவாதிதாஸ-பவ்ஸங்களான¹ ஶ்ரீ-புருஷய்-ராசாதிதாஸ்யம் ஶ்ரீ-புருஷ-ஸ்தோத்ராதிதாஸ்யம்² ஶ்ரீ-புருஷய்-பவ்ஸிதாஸ்யம்³ தப்பின தம்முடைய காரணயமும் இப்போது ப்ரஹ்மமான ப்ரகவியத் திலே அநய்யபயோஜன-அநுகூலவ்யஸ்யை உடைத்தான படியைக் கண்டு சந்தோசயுக்தரான திருப்பாணாழ்வார் பின்பு பரமபத் திலே பெறும் பேற்றை இங்கே பெரிய பெருமாள் திருவடிகளிலே⁴ பெற்று, இப்பேற்றை அடி தொடங்கி, "அமலன் ஆதி பிரான்" முதலான பத்துப் பாட்டாலே அநுமவ-பரிவாஹமாக⁵ அருளிச் செய்கிறார்.

இப் ப்ரஹ்மம் அதிவித்ரம், அதிசஶ்கோவம், அபிகூத-அபி காரத்வம்⁶ (1¹), துப்ரஹ்மம், துரத்வஸோபாயத்வம்⁷, சங்ஸயாதி-ஜனகத்வம், 1²விரஹகூலம், துப்ரஹ்மம்⁸ பரோபதேசம் பரமத-நிரசனம் என்றார் போலே மற்றுள்ள அந்யாத்ம-ப்ரஹ்மங்களில் உள்ளவை யொன்றுமின்றிக்கே 1³அநுமவ-பரமசமாயிருக்கிறது⁹ முதற்பாட்டான 'அமலனாதிபிரான்' தொடங்கி, கொண்டல்வண்ணனை¹⁰ என்கிற தலைக்கட்டும்¹¹ பாட்டளவும்.

1. இதில் முதற்பட்ட முன்று பாட்டுக்கு முதலான அக்ஷரங்கள்¹² மூலமாகிய ஒற்றை எழுத்தின் முதல் நடுவிறுதியானவை. இதில் முதற்பாட்டு திருமந்திரத் திலும் த்வயத்திலும் முமுக்ஷுவுக்கு அவரவ-அநுசந்தேசங் களான சாஸங்களை விரிப்பிக்கிறது¹³.

அமலனாதி பிரான்

அடியார்க்கு என்னை யாட்படுத்த

விமலன்*விண்ணவர்கோன்

விரையார் பொழில் வேங்கடவன்*

நிமலன் நின்மலன் நீதிவானவன்

நீள் மதிளரங்கத்தம்மாள்*திருக்

கமலபாதம் வந்து என்கண்ணின்

உள்ளன வொக்கின்றதே.

(1)

அமலன் — என்றது மல-மதிமடன் என்றபடி; இத்தால் மோक्षமதவம் சொல்லிற்றாயிற்று. இது மல-மான ரக்ஷமமாகையாலே பிரியப் பேசப்படுகிறது. ஆதி — ‘एषकर्ता न¹ क्रियते²’ इत्यादிகளிற்படியே सर्वजगत्-एककारण-ஆன். இத்தால் ‘காரணமே ஶ்ரவ்யம்’ என்கிற படியே முமுகுஷுவுக்கு சரணமாகப் பற்றப்படுமவன்

1—அநாதிகாலமாகத் தொடர்ந்து வரும். 2—தாழ்ந்தவர் களைத் துதித்தலையும். 3—தாழ்ந்த புருஷார்த்தங்களுக்காக முயற்சித்தலையும். 4—அநுபவம் உள்ளடங்காமல் பெருகுவதால். 5—இன்னார் மட்டும் பயிலலாம் என்ற வகையறை. 6—எளிதில் புரியாத அர்த்தத்தை உடைமை. 7—தூது விடுதல். 8—அநுபவத் தின் திரண்ட ரஸமாயிருக்கிறது. 9—தோஷங்களுக்கு எதிர் தட்டானவன்.

†1—திருவருளாலே¹. 2—ஐநவீதாவிசாரஸம்¹. 3—“विरह-सो-बन्धु-सम्-போலே” என்பதற்கு பதில் “विरह-सो-बन्धु-सम्, दूत-स-वा-वा-वि-स-ஸம், परोप-दे-व-क-வ-ஸம், व-र-म-न-ir-வ-ஸம் என்றாற்போலே”⁴. 4—வா-வ-ந-வ-ஸம்¹. 5—தலைக் கட்டு. 6—அக்ஷரம். 7—“இந்த ரஹஸ்யத்திக்கு மூலப்ரபந்தம்” என்று அதிகம்¹. 8—“ந” என்பது இல்லை¹. 9—வரஸம்¹.

*1. (?): இவனே எல்லாவற்றையும் மருஷிப்பவன். இவன் ஒருவரையும் மருஷிக்கப்படுவதில்லை.

சாஸ்திரையும்¹ ஒழிந்த ஸ்ரீரெப்பற்ற ஸ்ரீராமமில்லாத படி² வருகிறதாய்³, இதின் கருமான கைங்கர்யமும் இப்படி வருகிறதாகையாலே “என்னை அடியார்க்கே ஆட்படுத்தினான்” என்கிற⁴ ஸ்வாரஸமும்⁵ இங்கே ஸ்வரஸம். “மற்றுமோர் தெய்வம் உளதென்றி ருப்பரோடு உற்றிலேன்” (96¹) என்றிறே இவர்

1—முடிவான பொருள். 2—தையபால் செய்யப்படும் காரியங்கள் எல்லாம். 3—முடிவாகத் தீர்ந்தபடியாலே. 4—அவனு (எம்பெருமானு)க்காகவே உள்ளவர்களைப்பெல்லாம். 5—அளவிட முடியாத பெருமையுள்ள. 6—தனித்துக் கூறுவ தாலே. 7—வேறொரு காரணமின்றி இயற்கையாகவே சேஷிகள். 8—கர்மாவின் காரணமாக சேஷிகளோடு. 9—(தேற்றம்) வலியுறுத்திச் சொல்லுதல்.

+1—கருவா வ ஸ்வர¹. 2—ஸர்வோபகரணம்¹. 3— ஸ்வர-ஸ்வரணம்¹. 4—ஸ்வரகாரி-நிரபேக்ஷணவனுடைய¹. 5— ஸ்வரவரை¹. 6—ஸ்வரவரஸத்தில்லாதபடி வருகிறதாயிற்று¹. 7—என்ற¹.

*1. (?): எத்தனையேனும் தாழ்ந்த புருஷனிடமும் எம்பெருமானின் கருவை வெள்ளமிடுகிறது.

*2. यो ह्येनं पुरुषं वेद देवा अपि न तं विदुः ।

सर्वमाश्रयं मे तस्मिन् निवृत्तं राजसत्तम ॥

பார.(வந-160-31) : எவன் இந்த கிருஷ்ணனை உள்படி அறிகிறானோ அவனுடைய பெருமையை நித்யஸூரிகளும் இவ்வளவு என்று அறிவார்கள். இவன் ஆதியும் முடிவும் இல்லாத வனாயும், வ்யக்தமாயும், அவ்யக்தமாயும், ஸைக்ஷமாயும், ப்ருஹத்தாயும், காரணமாயும், காரியமாயும், அறியப்படுபவனாயும், அறியப்படாதவனாயும் இருக்கிறான். எனவே இவனிடத்திற் விவப்பித்தருவியவையாகும், மேன் மேலும் அறியத்தான்டுவவையாகும் தன்மைகள் சூழ்த்திருக்கின்றன. (மார்கண்டேயர் தர்மபுத்ரனுக்கு உபதேசித்தது)

களுடைய பாசரம். என்னை ஆட்படுத்த — “யூய் இந்திய-
கிகரா:”¹ என்னும்படி இந்திய-கிகரனாய் வைத்து
அதற்கு மேலே ‘இவரோ’ (59⁰) என்று இருக்கக் கடவ
என்னை “அசோஹபி தெ டாச:”² என்னப் பண்ணின
உபகாரத்திற் காட்டிலும் “உற்றதும் உன்னடி
யார்க்கு அடிமை” (96²) என்னப் பண்ணி இதற்கு
மேலொரு உபகாரமுண்டோ என்று இப் பரமோப
காரத்தையும் பிரியப் பேசுகிறார். இது நமஸ்ஸின்
சாஸ்யாயம்.

கீழ்ச் சொன்ன கர்வாடிகளிலே¹ எருத்துக்
கொடியுடையான் முதலான சாமாந்தரங்களுக்குப்
போலே அஹாதி-தொஷங்கள் இவனுக்கு உண்டாகில்,
இவன் முன்பு சொன்ன சாஸா-மோஷபதனம் பண்ண
வல்லனோ என்ன, விமலன் — நிய-நிதோஷன். இத்தால்
வடி-முக-விலகலன் என்றதாயிற்று. ‘இவ்வளவு ஸுலரி
களுக்கு இல்லையோ?’ என்ன, விண்ணவர்கோன் —
பராதி-சுதி-யோகத்தையுடையரான்¹ ஸுலரிகளைக்காட்டில்
வேறுபட்டவன்; இத்தாலே ஸுலரிஸெவ்யமான பரகூ
மம் தோன்றுகிறது. ‘இப்படி எட்டா நிலத்திலே
இருக்குமிருப்பு இங்குள்ளார்க்கு நிலமன்றே’ என்ன,
விரையார் பொழில் வேங்கடவன் — பரிமளம் வடிவு
கொண்டாற் போலே இருக்கிற திருச்சோலை
களையுடைய திருமலையிலே “கண்ணாவான் என்றும்
மண்ணோர் விண்ணோர்க்கு”² என்கிறபடியே
எல்லார்க்கும் அடியிக்கவும் அநுபவிக்கவுமாய்ப்படி
இருள் தருமா ஞாலத்துள் குன்றத்திட்ட விளக்காய்
நிற்கிறவன்³. அந்தமில் பேரின்பத்துள்ளாருடைய
அமோதத்தைக் காட்டில் “எம்பெருமான் பொன்மலை
மேல் ஏதேனுமாவேனே”⁴ என்னும்படி பிறந்த

1—பிறரால் (எம்பெருமானால்) சுத்தியைப் பெறுபவர்.
2—கிடைக்கக் கூடியதல்ல எனில். 3—ஆநந்தத்தைவிட.

1—ஈசுவாதிகளாலே. 2—நிற்கிறவவன்.

*1. अद्यप्रभृति हे लेका यूयं यूयं वयं वयम् ।

अशंकामपरा यूयं नारायणपरा वयम् ॥

नास्ति सङ्गतिरस्माकं युष्माकं च परस्परम् ।

वयं तु किङ्करा विष्णोः यूयमिन्द्रियकिङ्कराः ॥

திருவயிந்திரபுரத்தில் வில்லிபுத்தூர்ப் பகவர் வார்த்தை (?) : உலகினரே ! இன்று முதல் நீங்கள் வேறு; நாங்கள் வேறு. நீங்கள் செல்வத்திலும் இன்பத்திலும் ஈடுபட்டவர்கள்; நாங்கள் நாராயணனிடம் ஈடுபாடுடையர். உங்களுக்கும் எங்களுக்கும் ஒருவருக்கொருவர் ஸம்பந்தமில்லை. நாங்கள் எம்பெருமா னுக்கு அடிமைகள்; நீங்கள் இந்த்ரியங்களுக்கு அடிமைகள்.

*2. दासभूताः स्वतस्सर्वे ह्यात्मानः परमात्मनः ।

अतोऽहमपि ते दाम इति मत्वा नमाम्यहम् ॥

மந்திர ஸ்தோ. (12) : எல்லா ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவுக்கு இயற்கையிலே தாஸர்கள். ஆதலின் அவர்களுள் ஒருவனான நானும் உனக்கு தாஸன் என்ற கருத்துடன் உன்னை வணங்குகின்றேன். (சிலன் கூறுவது)

3. கண்ணாவான் என்றும் மண்ணோர் விண்ணோர்க்கு*

தண்ணூர் வேங்கட* விண்ணோர் வெற்பனே.

திருவாய். (1.8.3) : இந்த உலகிலுள்ள ஸம்ஸாரிகளுக்கும், பரமபதத்திலிருக்கும் நித்யஸூரிகளுக்கும் எப்பொழுதும் நிர்வாஹகனாக இருக்கும் எம்பெருமான் நித்யஸூரிகளும் வந்து ஸேவிக்கும்படி குளிர்ந்த திருவேங்கடம் என்னும் திருமலையிலே எழுந்தளியிருக்கிறான்.

4. உம்பருலகாண்டு ஒருகுடைக்கீழ் உருப்பசிதன்

அம்பொற்கலையல்குல் பெற்றாலும் ஆதரிபேன்*

செம்பவனவாயான் திருவேங்கடமென்னும்*

எம்பெருமான் பொன்மலை மேல் ஏதேனுமாவேனே.

ஶ்ராவங்களுடைய அமோதம் அதிஷயிதமாயிருக்கும். இப்படி சவ்-சுலபனாலும், “அவ்வண்ணத்தவர் நிலைமை கண்டும் தோழீ ! அவரை நாம் தேவரென்று அஞ்சினோமே”^{*1} என்னும்படி நிற்குமோவென்ன, நிமலன்—**ब्रह्म-रुद्रादिकளும்**^{†1} அஞ்சி அருளப்பாடு[‡] முன்னாக[§] அணுக வேண்டும்படியான **ऐश्वर्यத்திலே** குறும்பறுத்த[†] நம்பிக்குக் கூசாதே **निरन्तर-संश्लेष** பண்ணலாம்படி[‡] தன் **ईश्वरत्वச்சுணையாகிற**^(†3) **आश्रयण-विरोधि-दोषத்தை** மறைத்து. “**अचंक-पराधीन-अविज्ञा-त्मस्थितिः**”^{***} என்கிறபடியே **आश्रित-पारतन्त्र्यத்தை** வெளியிட்டு நிற்குமவன்^{†4}. இப்படி **सौलभ्य-साशीत्यங்கள்** உண்டானாலும், **आश्रित-दोषத்தைக்** காணுமாகில் அணுகக் கூசார்களோ என்னில், நின்மலன்— “**अविज्ञाता**”^{***} என்று ம், “என்னடியார் அது

பெருமாள் திரு. (4-10) : ஒப்பற்ற தன்னுடைய வெண் கொற்றக் குடையின் நிழலிலே விண்ணுலகங்களையெல்லாம் அரசு புரிந்து, ஊர்வசியினுடைய அழகிய பொன்னுடை அணிந்த அல்குலை அடையப்பெற்றினும் அதை விரும்பமாட்டேன். சிவந்த பவழம் போன்ற வாயையுடையவனான என் ஸ்வாமியுடைய திருவேங்கடம் என்னும் பெயரையுடைய அழகிய மலை மேலே ஏதேனும் ஒரு பொருளாக ஆகக்கடவேன். □

1—(க்ருபையோடு) அழைப்பதற்கு முன்பாக. 2—நெருங்கிய (இடைவெளியின்றி) சேர்ந்து இருக்கும்படி. 3—அணுக அஞ்சும் படி ஈசுவரனாயிருக்கும் மேன்மையாகிற.

1—**ब्रह्म-रुद्रादிகள்**. 2—குறும்பற்ற[†]. 3—**ईश्वरச்சுணையாகிற**[†]. 4—வெளியிடைநிற்குமவன்[†].

1. மைவண்ண நறுங்குஞ்சிக் குழல் பின் தாழ மகரம்சேர் குழை இருபாடு இலங்கியாட் எய்வண்ண வெஞ்சிலையே துணையா இங்கே இருவராய் வந்தார் என் முன்னே நின்று*

கைவண்ணம் தாமரை வாய் கமலம் போலும்
கண்ணினையும் அரவிந்தம் அடியும் அஃதே*
அவ்வண்ணத்தவர் நிலைமை கண்டும் தோழி !
அவரை நாம் தேவரென்று அஞ்சினோமே.

திருநெடு. (12): (பரகாலநாயகி தான் பரமனை அநுபவித்த படியை தோழியிடம் கூறுவது): தோழியே! மை போன்று கரிய தாகவும் மணம் நிறைந்ததாகவும் அவகலகாண தலைமயிரிக் கற்றை பின்னே தொங்கியிலங்க, மின் போன்ற குண்டலங்கள் இரு பக்கங்களிலும் ஒளிவீசி அசைய, அம்பை எரியும் நிலையிலுள்ள சிறந்த வில்லைத் தணக்குத் துணையாகக் கொண்டு, தன்னுடன் வேறொருவரையும் கூட்டிக் கொண்டு (நாம் பேசும்) இவ்விடத் தில் (ஒரு நாள் என் நாயகன் என் முன்னே) வந்தாரி. அவரது திருக்கைகளும், திருப்பவளவாயும், திருக்கண்களும், திருவடிகளும் செந்தாமரை மலர்களுையே ஒத்திருந்தன. அவ்வாறு போக்யமாய்த் திகழ்ந்த நாயகனுடைய இருப்பைக் கண்டும் நாம் அவரைத் தெய்வமாக நினைத்து கணவன் என்று கொள்ள அச்சமுற்றோம்.

•2. आस्तां ते गुणराशिवत् गुणपरिवाहात्मनां जन्मनां
संख्या भीमनिकेतनेऽपि कुटीकुञ्जेषु रङ्गेश्वर !
अच्यंसर्वसहिष्णुः अचंक-पराधीनाखिलात्मस्थितिः
प्रीणीषे हृदयात्प्रभिस्तव ततश्चोलाज्जडोभूयते ॥

ஸ்ரீரங்கராஜ ஸ்தவம் (2-74) : ஸ்ரீரங்கநாதரே ! தேவரீ குடைய குணஸமுஹங்களுக்குப் போல அக்குணங்களுக்குப் போக்குவிடான அவதாரங்களுக்கும் எண்ணிக்கை ஒருபுறம் இருக்கட்டும். இப்பூமண்டலத்திலுள்ள ஆலயங்களிலும் க்ருஹங்களிலும் ஆச்ரமங்களிலும் ஆராதிக்கத் தக்கவராயும், எதையும் ஸஹிப்பவராயும், அர்ச்சகர்களுக்கு அடங்கியிருக்கும் எல்லா நிலைமைகளை உடையவராயும் உகந்தருளாதின்றீர். அப்படிப் பட்ட தேவரீகுடைய சேவ குணத்தினால் (ஆழ்வாரிகள் போன்ற) ஸஹ்ருதயரிகள் மோகிக்கிறார்கள். (கருத்து : அர்ச்சாவதாரத்தின் சிறப்பை நினைத்தால் திருக்குணங்கள் போல் எல்லையற்ற விபவாவதாரங்களும் தமக்கு ஒரு பொருளாகத் தோற்றவில்லை என்பதொரு.)

3. ஸஹஸ்ரநாமம் (483) : அடியார்களின் குற்றங்களைப் பொருட்படுத்தாதவன்,

செய்யார்''*¹ என்றும் சொல்லுகிறபடியே **ஆசிர்தர்** களுடைய **தோஷதீரணமாகிற** **சரண்தோஷமில்லாதவன்**. **சர்வஜ்ஞ** யிருக்கச் செய்தே **ஆசிர்ததோஷத்தைக்** காணான் என்றது, காணாமதுவும்†¹ இவர்களுடைய **தோஷத்தைக்** கழிக்கைக் குறுப்பாம் என்றபடி.

‘**விமலன்**’ என்று தொடங்கி, இவ்வஞ்சு **பதங்** களாலே **நாராயண-சஷ்டத்தில்** **உபாயத்வ-பிராயத்வங்களுக்கு** **உபயுகமான**¹ **உமய-சிங்த்வும்**² **உமய-விமூதி-நிர்விக்ந்த்வும்** சொல்லிற்றாயிற்று. மேல் இவன் **ஸ்வரூபபிரபு-கீகய்ரூப** மான **நிதியிலே**³ **நிரதரான**⁴ **நிதியஸூரிகளுக்கு** **ஸேவ்யனாமாப்** போலே **நமக்கும்** **ஸேவ்யனாம்** என்று **வருத்தியில்** **கருத்தாலே**⁵ **கீகய் - ப்ரித்சர்வநித்யத்தை**⁶ **அநுசந்திக்கிறார்**. **நீதிவானவன்**—இங்கு ‘**வான்**’ என்கிற **சஷ்டம்** **ஸூரிகளினதமான** **பரமபதத்தைச்** சொல்லுகிறது. ‘**நீதியை** **நடத்துவிக்கும்** **வானிலே** **வர்த்திக்குமவன்**’ என்னவுமாம். “**நேன வஜ்யதே ஸோகாந்** **மாயாயோகேந கேசவ:**” (148*) என்கிறபடியே-கலக்குவாரும், “**அவஜானந்தி மாம் மூட:**”¹ என்கிறபடியே **கலங்கு** **வாரும்**மில்லாத **தேசமாகையாலே** “**தாஸ்யமேவயம்-யோகேந** **ஜாதிநாம் ச கரோமயே**” (126*) என்றும், “**பரமேஸ்வர-சர்வஜ்ஞ** **கிம்ந்யோ மய்யவஸ்திநே**”² என்றும் இங்கு **பிறக்கும்** **இ-** **சிந்த்யத்தின்** **மாறாட்டம்** இல்லாத **பரமபதத்திலே** **பரமபதம்** **பண்ணுகிறவன்**³ என்றதாயிற்று.

1—பயன்படும். 2—எல்லா கல்யாண குணங்களும் நிரம்பி இருத்தலும் இழிகுணங்கள் சிறிதும் இல்லாதிருத்தலும். 3—புரு பட்டிருக்கும். 4—கைங்கர்யத்தை ஏற்றுக் கொள்ளுதலை.

†1—காணாமென்றதுவும்¹. 2—நிதியிலே¹. 3— கருத்தான¹. 5—பண்ணுகிற விமலன்¹.

*1. தன்னடியார் திறத்தகத்துத் தாமரையாளாகிலும்
 சிதகுரைக்குமேல்*
 என்னடியார் அது செய்யார் செய்தாரேல் நன்று
 செய்தாரென்பர் போலும்*
 மன்னுடைய விபீடணற்கா மதிளிலங்கைத் திசை நோக்கி
 மலர்க்கண் வைத்த*
 என்னுடைய திருவரங்கற்கன்றியும் மற்றொருவர்க்கு
 ஆளாவரே ?

பெரியாழ். திரு. (4-9-2) : எம்பெருமானுடைய அடியார் விஷயத்தில் பெரிய பிராட்டியே ஏதாவது குற்றம் சொன்னாலும், 'என் அடியார் அக்குற்றத்தை செய்யமாட்டார்கள். ஒருக்கால் செய்தாரானால் நல்லதையே செய்தார்கள்.' என்று அருள்பவர் போன்று தோற்றமளிப்பவரும், பெருமை படைத்த விபீஷணனுக்கு அநுகூலராய் மதின்குழந்த இலங்கை இருக்கும் தென் திக்கைத் தாமரை போன்ற தன் திருக்கண்களால் நோக்குபவருமான் திருவரங்கனுக்கு அல்லாமல் மற்றொருவருக்கு (விவேகிகள்) அடிமையாக ஆவரோ ?

*2. अवजानन्ति मां मूढा मान्सीं तनुमाश्रितम् ।

परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥

கதை (9-11) : அறிவில்லாதவர்கள் பிராணிகளுக்கு ஈசுவரனுயிருக்கும் என் மேலான தன்மையை அறியாமல் மனித உடலை அடைந்திருக்கும் என்னை அவமதிக்கிறார்கள்.

*3. परमेश्वरसंज्ञोऽज्ञ किमन्यो मय्यवस्थिते ।

तथाऽद्य मनुकामस्त्वं प्रब्रवीषि पुनः पुनः ॥

வி.பு. (1-17-23) : மூடனே ! நானிருக்கையில், பரமேசுவரன் என்னும் பெயருள்ள வேறொருவன் இருக்கிறானா ? அவ்வாறு இருந்தாலும் நீ இப்பொழுது சாக விரும்புகின்றவனாய் மீண்டும் மீண்டும் அவனையே கூறுகின்றாய். (ப்ரஹ்மலாதனிடம் ஹிரண்யகசிபு கூறுவது)

இப்படி ஸர்வ சௌஞன சர்வோசி¹ “விபீடணற்கு வேறாக நல்லான்”² என்கிறபடியே தமக்கு இப்போது விசேஷித்து அநுபவிக்கலானபடியைப் பேசுகிறார். நீள் மதிளரங்கத்தம்மான்——“யயோயே”³ என்றும், “யய ராஜிதே”⁴ என்றும் சொல்லுகிற கலங்காப் பெரு நகரத்தின் படியை கொடியணி நெடுமதில்களாலே சூரணமான சயாவிசேஷத்திலே காட்டி, அயர்வறுமமரர்களுக்கும் அதிபதியான தன்படியை⁵ செங்கோலுடைய திருவரங்கச் செல்வனான யாகார - விசேஷத்தாலே அறிவித்துக் கொண்டு, ரோஷித்வத்தின் எல்லையிலேதான் நின்றாற்போலே ரோஷித்வத்தின் எல்லையிலே என்னை நிறுத்தின⁶ சுவாமி. அரங்கத்து அம்மான்—நீர்மைக்கும் மேன்மைக்கும் எல்லையானவன்.

இவனுடைய உபாயத்வ-பாயத்வங்களில் உறப்புண்டான¹ திருவடிகளை அநுபவிக்கிறார்; திருக்கமலபாதம்——பாஷனத்வ - மோக்யத்வங்களாலே சூபாஷயங்களான திருவடிகள்; திருவுக்கு லீலா கமலம் போலே இருக்கிற பாதம் என்னவுமாம். வந்து—‘வந்து’ என்கிற இத்தாலே ஓடின தம்மைத்² தொடர்ந்த படியும் யயன்-யயங்களானபடியும் தோன்றுகிறது. இத்திருவடிகளில் வைத்த கண் வாங்கவொண்ணாதபடியான மோக்யதாதிசயத்தை ஒரு உரமேயாலே (B-28) அருளிச்செய்கிறார். என் கண்ணினுள்ளன ஒக்கின்றவே

1—உறதியையுடைய.

†1—ஸர்வசேஷித்வேந செல்வ⁴. (விபீடணற்கு நல்லான்’ என்று பிரபந்த பாடம்). 2—“ஸ்தல விசேஷத்திலே.....தன் படியை” என்பதற்கு பதில் “ஸ்தல விசேஷத்தாலே அயர்வறுமமரர்களுக்கு அதிபதியான படியை”⁵. 3—“சேஷித்வத்

தின்.....நிறுத்தின” என்பதற்கு பதில் “சேஷத்வ நிலையிலே நிறுத்தின”¹. 4—“இத்தாலே..... தம்மைத்” என்பதற்கு பதில் “இடத்திலே ஓடி வந்தெம்மைத்”¹.

1. கல்லாரிமதிள் சூழ் கடியிலங்கைக் காரரக்கன்

வல்லாகம் கீள வரிவெஞ்சரம் துரந்த

வில்காண்* செல்வ விபீடணற்கு வேருக*

நல்லாண் நாடி நறையூரில் கண்டேனே.

பெரிய திரு. (6-8-5) : கற்களாலான மதிட்சுவராலும் மற்ற அரணாலும் சூழப்பட்ட இலங்கையில், கருத்த நிறத்தனான ராகுண (ராவண)னின் வலிமை மிக்க மார்பகத்தைப் பிளப்பதற்காக அழகிய வெம்மையான அம்பை எய்த வில்கை உடையவனும், கைங்கரியச் செல்வத்தையும் இலங்கை அரசையும் பெற விபீஷணனுக்கு, ஸுகிரீவாதிகளால் எதிர்ப்பு நேர்ந்த போதும், அபயம் அளித்தவனுமான ஸ்ரீ ராமனை எங்கும் தேடி, நறையூரில் கண்டேன்.

*2. वाञ्छानुग्रह-भोग-कोमल-पुत्रीपाला कलं भेषुषी

वास्योऽप्यपराजितेति विदिता नाकं परेण स्थिता ।

भावेरद्भुत-भोगभूम-गहनेः साऽद्रासुधा-स्यन्दिभिः

श्रीरङ्गेश्वर-मेहलक्ष्मि ! युवयोस्ता राजधानीं विदुः ॥

ஸ்ரீகுண. (23) : ஸ்ரீரங்கநாதன் கோவினை அழகு படுத்துபவனே! உத்திரவு இடுவதில் பயத்தை வினைவிப்பவர்களையும் கருணை புரிவதில் மேன்மையானவர்களுமான நகரக்காவலர்களை உடைய தும், பக்திகர்களுக்கும் ப்ரபன்னர்களுக்கும் உத்தம புருஷார்த்த மாகவும், பிறரால் போரிடமுடியாதது (=அயோத்யா) எனவும், பிறரால் வெல்ல முடியாதது (=அபராஜிதா) எனவும் புகழப் பட்டதும், பரமாகாசத்தில் இருப்பதும், அம்ருதத்தைப் பெருக்கு இன்றவைகளும், ஆச்சரியமான ஸுகாநுபலங்கன் நிறைந்தவை களுமான பொருட்களால் நிறைந்ததுமான நகரை உங்கள் இருவருடைய ராஜதானி (நகரநகர) என வேதங்கள் உறுதிப்படுத்தின.

கொடுக்கலாவது இல்லாமையாலே நित्य-ஃநியா
யிருக்கை¹. கராகாஷ்யாவது—சுருவினுடைய சந்தி
களும் கூட த்யாயம்(ர்) என்ற பரிவார்²(†³) முன்னே ‘சுரு
தானும்’ இசையில் சுகிரிப்பேன்’ என்று எதிர் பேசும்
படியான இரக்கத்தையுடையனும், அவர்கள்†⁴ தாங்
களும் இவனைக் கைக்கொள்ளும்படி பண்ணுகை.
பாஷ்ய-காஷ்யாவது—தன்னையும் பிறரையும் தான்
நினைத்த நிலைகளிலே நிறுத்தும் போது விலக்க
வல்லாரின்றிக்கே இருக்கை. நிர்ஃத-காஷ்யாவது—
ஃபயுகங்களான ஃத்யங்கனோடு உண்டான ஸம்ஸர்க்
கத்தாலும், பிறர்க்கு ஃத்ய-ஃத்யுக்களானவற்றைத்
தான் அநுஷ்டித்தாலும் தனக்கு ஃத்ய-ஃத்யங்கள் வாரா
திருக்கை. சுவமீத-காஷ்யாவது—விமூதிமான்களையெல்
லாம் தனக்கு விமூதியாக உடையனாயிருக்கை. சௌம்ய-
காஷ்யாவது—அகல நினைப்பார்க்கும் அகலவொண்ணாத
படி அனுக நிற்கை. சௌமிய-காஷ்யாவது—தன்பக்கல்

1—மிக அருகிலிருப்பனவாய். 2—கைங்கர்யத்துக்கு லக்ஷ்யமா
யிருத்தல். 3—வேறென்றில் பார்வையைச் செலுத்தாமல்.
4—உயர்வற உயர்ந்த. 5—குணங்களின் மேன்மைகளை. 6—
ஸம்ஸாரத்தைப் போக்குவதில் முடிவாயிருப்பதாவது
(காஷ்டை = எல்லை, முடிவு). 7—வேறொரு காரணம்
உண்டென்று எண்ணுமல். 8—எப்போதும் கடன் பட்டவனா
யிருக்கை. 9—பரிவு உடையவர்கள் (ஸஹருத்துக்கள்).

†1—“மற்றும் ஸர்வப்ரகாரோபகாரகத்வமும்,
அவற்றின் ஸாரதமமான உபகார விசேஷத்தையும்”¹
என்று அதிகம். 2—கைங்கர்யஸ்தான விசேஷமும்²;
விசேஷத்வமும்³. 3—ஃத்ய-ஃத்யாக. 4—முன்னிட்டு⁴.
5—ஃத்ய-ஃத்யாக - ஃத்ய-ஃத்யங்களை⁵. 6—ஃத்ய-ஃத்யாவது⁶.
7—ஃத்ய-ஃத்யாவது⁷. 8—என்றும் பரிவார்⁸.
9—அவர்⁹.

நீர்த்த்தை ஶுக்லிப்பார்க்கும் வெளியிடுவார்க்கும் தானே மறுமாற்றம்¹ சொல்லி, மேலும் தன்னைத் தாழவிட்டுப் பரிமாறுகை. வாஸ்தவ-காஷ்யாவது--அந்தரஶ்ராயிருப்பாரும் அபிதவிசயத்தில் ஆயிரம்கோடி குற்றம் காட்டிலும்¹ அநாதரம் பிறக்கவொண்ணாதிருக்கை. ப்ராயத்வ-காஷ்யாவது²—தன் விசேஷணமாகவல்லது மற்றொரு ப்ராயம் இல்லாதிருக்கை. அபித-பஶ்பாதித்வ-காஷ்யாவது—ஸர்வஸமனான¹ தான் அபித-ஸ்கல்பத்தோடே விरोதித்த தன் ஸாமான்ய ஸங்கல்பத்தை அஸ்கல்பமாக்கி¹ அநித-சுலபமான¹ அபிமுக்யத்தைப் பண்ணுகை¹. ப்ரோயத்வ-காஷ்யாவது—தன் ஸ்வரூபத்தை அநுபவித்தால் தன் விசேஷணமாக ஸர்வத்தையும் அநுபவிக்குமது அதின் திவலையோடு ஒத்திருக்கை. அயத்ன-ப்ரோயத்வ-காஷ்யாவது—ப்ரோயமான¹ கர்ம-ப்ரேரணமும்¹ வேண்டாதபடி தென்ற லும் பரிமளமும் வந்தாற் போலே வந்து விலக்க வொண்ணாதபடி அநுபவ்யனாயிருக்கை. இவையெல்லாம் இப்பதங்களில் அடைவே ஆழ்வார் அநுபவித்த படியை அநுஸந்திப்பது.

2. இவன் திருவடிகளில் சிவப்புக்கு நிகரான திருப்பீதாம்பரம் தன் சிந்தைக்கு விஷயமாகின்ற தென்கிரார்.

உவந்த உள்ளத்தனாய்

உலகமளந்து அண்டமுற¹

நிவந்த¹ நீண்முடியன்

அன்று நேர்ந்த நிசாசரரை¹

கவர்ந்த வெங்கணைக் காகுத்தன்

கடியார் பொழில் அரங்கத்தம்மான்¹ அரைச்

சிவந்த ஆடையில் மேல்

சென்றதாம் என் சிந்தையே.

(2)

உவந்த உள்ளத்தனாய்— —மஹாபலியாலே அபஹுத
மான ராஜ்யத்தை மீட்டுத் தரவேண்டுமென்று **இந்திர**
கள் இரக்க, “**उदाराः सर्व एवैते**” (220¹) என்கிறபடி இவர்
கள் பக்கவிலே **பிரதமான** திருவுள்ளத்தையுடையவ
னாய், அஸுரனையாகிலும் **ब्रह्मादित्य**² உண்டான
குடல் துவக்குப் **भाविத்து**³(⁴), **आनुकूल्य-मिश्र**னான மஹா
பலியை அழியச்செய்ய நினையாதே, அவனுடைய
सौभाग्यத்திற்கு **अनुगुण**மாகத் தான் இரப்பாளனாய்ச்
சென்று, அவன் கொடுக்க வாங்குகையாலே அவனை
விலும் **अनुब्रह्म**யுனாய், **अपेक्षा-निरपेक्ष**மாக⁵ எல்லார் தலையி
லும் தன்⁶ திருவடிகளை வைக்க, விலக்காதவளவா
லும் ஸர்வ விஷபத்திலும் உவ(க)ந்த உள்ளத்தனாய்.
உலகமளந்து— —‘**अளவுபடக்**⁷ கொடுத்தோம்’ என்றி
ருக்கிற அஸுரன் முன்னே எல்லா லோகங்களையும்
தன் திருவடிகளாலே அளவுபடுத்தி. அண்டம் உற
நிமிர்ந்த நீள் முடியன்— —மேலே கவிற்ற **कनक-सुख**ம்⁸
போலே இருக்கிற **ब्रह्मा-सिद्धि**யிலே⁹(¹⁰) கிட்டும்படி

1—பதில். 2—முடிவாக அடையப்படுவதன் தன்மையாவது.
3—இல்லாதது போல் செய்து. 4—மற்றவர்க்குக் கிடைக்க
முடியாத (பிறர்க்கரிதான). 5—நோக்குகை. 6—இந்திரியங்
களின் தூண்டுதலும். 7—சரீர ஸம்பந்தத்தை எண்ணி. 8—
கேட்காமலேயே (வேண்டாமலேயே). 9—பொற்குடை. 10—
ப்ரஹ்மாண்டத்தின் சுவற்றில்.

†1—“**अस्तर...**காட்டிலும்” என்பதற்கு பதில்
“அந்தரங்கராயிருப்பாற்கு **आश्रय**. விஷயத்தில் ஆயிரம்
கோடி குற்றம் காணிலும்”¹. 2—ஸர்வ வர்ண
ஸமனான². 3—**सौभाग्य**மாக³. 4—நிமிர்ந்த; நிமிர்ந்த
6—ஸ்ரீ ப்ரஹ்மாதாழ்வானே⁴. 6—குடல் துவக்குப்.
பாவித்து; குடல் துவக்கால்⁵. 7—“தன்” என்பது
இல்லல்⁶. 8—அளவுபட்டுக்⁷. 9—ப்ரஹ்மாண்டத்தில்⁸.

விஜ்மித்த¹ பெரிய திருவபிஷேகத்தை² உடையவன். அவன் தன்னைப் போலே திருவபிஷேகத்திற்கும் அவனாடொக்க வளருகைக்கீடான மஹிமா உண்டு. கம்வச்யதை தோற்றும்படி பிறவி தொடக்கமாகச் சடையும்குண்டிகையும்³ சுமந்து திரிகிற பரிஞ்ச-
 ஷ்வரர்⁴(†¹) பார்த்து நிற்க இப்படி முடிசூடி நிற்கையாலே உமய-விமூதி-நிர்வாக்மமும் அமீயகமாகிறது⁵. இத் த்விவிக்மாபதானம்⁶ சொன்ன இத்தாலே ஷ்வரத்வ-சங்க-
 விஷயரானி⁷ இந்நாடிகள் இரப்பாளரானபடியும், “குறைகொண்டு நான்முகன்”⁸ இந்நாடிகளிற்படியே ப்ரஹ்மதிருவடி விளக்கி அராபிகுணபடியும், ஷுன் தீய்மசாடம் பெற்று பூனாணபடியும்⁹ சொல்லித்தாயிற்று. இத்தால் முன்பாட்டில்¹⁰ சொன்ன இந்நாடிக்மத்தையும் உதாஹரித்ததாய் இனி¹¹ அநிஷ்நிவத்க்மத்தையும் உதாஹரிக்கிறார் அன்று நேர்ந்த நிசாசரரைக் கவர்ந்த வெங்களைக் காருத்தன் — தேவர்களும் ரிஷிகளும் கூடக் குடியிருக்க¹² வொண்ணாதபடி த்ரீலோக்ய-ஷோமம்¹³ பிறந்து தேவர்கள் ஷரமாமராகச்¹⁴ சக்ரவர்த்தித் திருமகனாய் அவநிதித்து, தாடகா-நாடகேய-விராஹ-கவந்-வர-தூஷணாடிகளை நிராகரித்து, லங்கைக்கு பரிஷ்யான¹⁵ லவனாற்றணவத்தை¹⁶ பர்வதங்களாலே பண்பு செய்து, கொம்பிலே தத்தித் திரியும் குரங்குப் படையைக் கொண்டு லங்கையை அடைபதின்படுத்தினவனும்¹⁷, பெருமானுடைய ப்ரமாவம் அறியாதே விளக்கு விட்டில்¹⁸ போலே வந்து எதிர்த்த பகல்போர்¹⁹ அறியாத க்ருயோகிகளையெல்லாம்²⁰ ‘எனக்கு எனக்கு’ என்று இரையாகக் கைக்கொண்ட தீய-பாபக-
 சங்காசங்களான²¹ திருச்சரங்களையுடையனாய், வெங்கதிரோன் குலத்துக்கோர் விளக்காய் நின்றவன். காருத்தன்—மாயாவிகளான ராசுஸாரும் கூட மோஹிக்கும்

படி மனஸ்யமாவத்தை முன்னிட்டு நின்றவன்⁹. கடியார் பொழில் அரங்கத்து அம்மான்—ஸூரிகள் முதலாக ச்யாவரூங்களைக் கொண்டு¹⁴ நியாமோதராய்¹⁵ நிற்கிற ஞாரமங்களாலே¹⁶ தூழப்பட்ட கோயிலாழ்வாருக்குள்ளே ஐக்யவிகள் ஆராதிக்க, சவ்ஸாமித்வம் தோற்றக் கண் வளர்ந்தருளுகிற பெரிய பெருமானுடைய. அரைச் சிவந்த ஆடையின் மேல்—“படிச்சோதியாடையொடும்

1—வளர்ந்த. 2—கிரீடத்தை. 3—கமண்டலம். 4—அளவு குட்பட்ட இறைவர் (சிவனும், பிரமனும்). 5—விளங்குகிறது. 6—மூன்றடியால் (உலகினரை)த் தூய்மையாக்கிய செயல். 7—பரிசுத்தான படியும். 8—மூவுலகங்களிலும் கலக்கம். 9—அகழியான. 10—உப்புக் கடலை. 11—முற்றுகையிட்ட போதும் 12—கூடயோதி=வஞ்சகமாகப்போர் புரிபவர். 13—எரி கின்ற நெருப்பைப் போன்ற. 14—(மரம், மதிள் முதலிய) அசையாப்பொருள்களின் உருவம் கொண்டு. 15—எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சியுள்ளவராய். 16—தோட்டங்களாலே.

1—परिचिन्तयिष्ये. 2—ईश्वर-शङ्खविषयமான. 3— பாட்டினில். 4—‘இனி’ என்பது இல்லை. 5— தேவர்களுக்கும் ரிஷிகளுக்கும் கூடியிருக்க. 6— ஶரணாராதனவன்று. 7—விட்டில். 8—பகல் போது. 9—நின்றவன் 10—காகுத்தன்.

1. குறைகொண்டு நான்முகன் குண்டுகை நீர் பெய்து
மறைகொண்டு மந்திரத்தால் வாழ்த்தி*—கறைகொண்ட
கண்டத்தான் சென்னிமேலேறக் கழுவினான்*
அண்டத்தான் சேவடியையாங்கு.

நான். திருவந். (9) : எம்பெருமான் உலகளந்த அக்காலத்தில் ப்ரஹ்மா தன் தாழ்மையை முன்னிட்டுக் கொண்டு கமண்டலு தீர்த்தத்தை வார்த்து, வேதத்திலுள்ள புருஷஸூக்தம் முதலிய மந்திரங்களால் துதித்து, அண்டத்தை வியாபித்த திருவிக்ரமனின் திருவடிகளை, விஷத்தை உண்டதால் நீல நிறம் பெற்ற கழுத்தை யுடைய பரமசிவனின் தலைமீது (ஸ்ரீபாத தீர்த்தம்) விழும்படி வாகக் கழுவினான்.

பல்கலனாய் நின் பைம்பொற்கடிச் சோதி கலந்தது
 வோ”¹ என்னும்படி திகழாநின்ற திருவரையிலே
 மவுகேதம-ஹிர-படலத்தாலே¹ போல மரதக-கிரி-மேகலையிலே²
 வாலாதம³ பரந்தாற்போலே பாடலமாய் இருக்கிற திருப்
 பீதாம்பர விஷயமாக¹. சென்றதாம் என் சிந்தனையே—
 அந்நிலையும் அருவி விஷயங்களிலே ஓடி, அவர்கள்
 ஆடையிலே¹ கட்டுண்ட என்சிந்தை இவன் திருவடி
 களைப் பற்றி¹ என்னாலும் மீட்கவொண்ணாதபடி திருப்
 பீதாம்பரத்திலே சென்று துவக்குண்டது. ‘என்
 சிந்தனை சென்றதாம்’ என்கையாலே ஆச்சர்யம்
 தோற்றுகிறது. ‘சென்றது’—நான்¹ ஸ்ரீரெக்கப் போந்த
 தன்று¹; விஷயவீரணத்தாலே அகூழ்மாயிற்று.

3. இப்படி இரண்டு பாட்டாலே மகாவுத்தவ-
 பவ்யஸானத்தையும்⁵ அந்யஸேவ-நிவ்ஸ்தியையும்⁶ அநஸநித்து-
 அந்நரம் சேவஸ்தமான சேதனாசேதனவா-⁷ நவ்ஸ்தமான⁸ ருதிய-
 அந்நரம் முதலான ருதிய-மாய்யாலே⁹ சேவ-ஜானநீராயும்,
 விசேஷமில்லாத சேவ-ஜானமுடையராயும், காடாவித-
 சேவ-ஜானவான்களாயுமுள்ள⁹ ஜீவர்களுல்லாம் தந்தா
 முடைய பவ்யஸ்தமாக ஸ்ரீரெக்க-அந்நர-அந்நர-
 களிலே நிற்கிற நிலையை உதாஹரித்துக் கொண்டு
 மகாவுத்தவத்தில் தமக்கிடையிலே பெற்றதொரு
 பவ்யத்தை¹⁰ அந்நித்துப் சீராகிறார்.

மந்திபாய் வடவேங்கட மாமலை *வானவர்கள்
 சந்திசெய்ய நின்றான் அரங்கத்தரவினணையான்*
 அந்திபோல் நிறத்தாடையும் அதன் மேல் அயனைப்
 படைத்ததோர் எழில்⁹
 உந்தி மேலதன்றோ அடியேனுள்ளத்தின்னுயிரே. (3)

மந்திபாய் வடவேங்கட மாமலை — வயதான
ஸம்ஸாரிகளுக்கு நிதர்ஸனமான¹¹ வானரவம் நானா-शाखे
யிலுள்ள† ஐதருங்களைப் புஜிப்பதாக “गतागतं कामकामा
लभन्ते”¹² என்கிறபடியே ஒன்றை விட்டு ஒன்றிலே

1—மதுகைடபர்களின் இரத்தப் பெருக்காலே. 2—மரகத
மலையாகிற ஒட்டியாணத்திலே. 3—இளம் வெயில். 4—
தூண்டியதன்று. 5—பகவத் சேஷத்வத்தில் முடிகையையும்.
6—பிறருக்கு சேஷமாயிருப்பதைக் கழிப்பது. 7—ப்ரதிபாதக
மான-சொல்லும். 8—மூன்றும் பாட்டாலே. 9—(தான்)
சேஷன் என்பதை எப்பொழுதாவது உணரும். 10—ஈடு
பாட்டை 11—உதாஹரணமான.

+1—பீதாம்பர விஷயமாக¹. 2—அவர்களாளுடைய
யில்¹; அவர்கள் இடையிலே¹. 3—பற்றின¹. 4—
நாம்¹. 5—நானாशाखेயிலுள்ள¹.

*1. முடிச்சோதியாய் உனது முகச்சோதி மலர்ந்ததுவோ?
அடிச்சோதி நீ நின்ற தாமரையாய் அலர்ந்ததுவோ? *
படிச்சோதியாடையொடும் பல்கலனாய்* நினைப்பொன்
கடிச்சோதி கலந்ததுவோ? திருமாலே! கட்டுரையே.

திருவாய். (3-1-1) : லக்ஷ்மீபதியே! (உன்னுடைய திருவாபரணங்
களுக்கும், திருமேனி அவயவங்களுக்கும் இருக்கும் சேர்த்தியால்
உண்டான அழகைப் பார்க்கும் போது) உன் திருமுகத்தின்
காந்தி மேலே பரவி கிரீடமாக ஆயிற்றோ என்றும், உன் திருவடி
களின் காந்தி கீழே பரவி நீ நிற்கின்ற பீடமான தாமரையாக
ஆயிற்றோ என்றும், உன் இடுப்பின் காந்தியானது பீதாம்பரமாக
வும் பலவிதத் திருவாபரணங்களாகவும் ஆகி உன் திருமேனியில்
சேர்ந்திருக்கின்றனவோ என்றும் தோன்றுகிறது. இதன்
உண்மையை ஸர்வஜ்ஞனான நீர் விசாரித்து சொல்லக் கூடுமானால்
சொல்லும்.

*2. ते तं भुक्त्वा स्वर्गलोकं विशालं
स्निग्धे पुण्ये मर्त्यलोकं विशन्ति ।
एवं त्रयीषमं मनुष्यपथा
गतागतं कामकामा लभन्ते ॥

கோத (9-21) : அவர்கள் அந்த விஸ்தாரமான ஸ்வர்க்க லோகத்
தில் கிட்டும் போகங்களை அநுபவித்து, அந்தப் புண்ணியம் அழிந்த

பாய்ந்து திரிகைக்கு நிலமாய், கலியுகத்தில் **மாஹத்-
சம்பாவணையுடைத்தாக** **புராணசிद्ध**மாகையாலே ஆழ்வார்
கள் அவதரிக்கப் பெற்ற **அகஸ்த்ய-மாபா**தேசத்திற்கு **உத்தராவதி**
யாயிருந்து¹ **புராண-பரிசு**மாய்², **இஷ்வரன்** தன்னைப்
போலே **स्वरूप-गुण-विभूति-प्रभाव**ங்களால் உண்டான **மஹ-
த்வ**த்தையுடைத்தான திருமலையிலே. வானவர்கள் சந்தி
செய்ய நின்றான்—**பரமபதத்திலே** கைங்கர்ய ஸாம்ராஜ்
யத்திற்கு **அதிகுதரான**³ முத்தரும் நித்யரும் **देशोचित**மான
देहங்களைக் கொண்டு **उचित**மான கைங்கர்யத்தைப்
பண்ணி. இவர்கள் **आश्रय**ிக்கைக்கு **उद्देश्य**னாய்நின்றான்.

அரங்கத்தரவினணையான் — ஏற்றமுள்ளவனவும்
ஏறவேண்டும் படியான திருமலையாழ்வாரும் **परमपद-
स्थानीयம்** என்னும்படி எளிதாகக் கிட்டலாம் படியான
கோயிலாழ்வாருக்குள்ளே. 'ஒழிவில் காலமெல்லாம்
உடனாய் மன்னி வழவிலா அடிமை செய்யும்'⁴ வானவர்
களுக்கு படிமாவாய்⁵. **निशेष-जगत्-आधार**கூறான தன்னை
घरிக்கைக்கீடான **ज्ञान-बल-प्रकप**த்தையுடையனாய்⁶, **सुरभि-
सुकुमार-शीतल**முமான⁷ திருவரவணையிலே கண் வளர்ந்
தருளுகிற பெரிய பெருமானுடைய. அந்தி போல்
நிறத்தாடையும் — **आश्रित**ருடைய **अज्ञानावकार**த்தைக்
கழிக்கவல்ல **सम्यक्-ज्ञान-सूर्योदय**த்திற்கு **पूर्व-सन्ध्य** போல
வும், அவர்களுடைய **तापश्रय**ங்களைக் கழிக்கைக்கு
पश्चिम-सन्ध्य போலவும், புகர்ந்த⁸ நிறத்தையுடைத்தான
செவ்வரத்தையுடையாடையும்⁹. இது மேலில்
अन्माव्यத்தை **अवलम्ब**ிக்கைக்கு¹⁰ **अनुभूतांश**த்தை¹¹ **अनुषदि**த்த
படி¹²(¹³). மேல் **अन्माव्यம்** ஏதென்ன, அதன் மேல்
அயனைப் படைத்ததோர் எழில் உந்தி—**अनुभूत**மான
திருப்பீதாம்பரத்திற்கு மேலாய், இதன் நிறத்திற்கு
நிகரான சிவந்த தாமரைப் பூவையுடைத்தாய், அதின்

மேலே **व्यष्टि-सृष्टि-समय**த்திலே (B—29) **मुற்பद अयोनिज** னுன¹ **ब्रह्मा**வை **सृष्टि**த்த **अद्वितीय**மான அழகையுடைத் தான திருவுந்தி. **ब्रह्मा**வினுடைய **सृज्यत्वம்**² சொல்ல, கைமுதிக ந்யாயத்தாலே (B—30) **रुद्रेन्द्रादिक**ளுடைய **सृज्यत्वம்**³ சொல்லிற்றும். இத்தாலே **पतिवुद्धां**க்கு⁴ **श्रियः पतिये** ஒழிய **शरण्यान्तर**மும் **प्राप्यान्तर**மும் இல்லையென்ற தாயிற்று. இங்கு **ब्रह्मा**வைச் சொன்னது முமுகுக் களை ஸ்ருஷ்டித்த உபகாரத்திற்கு உதாஹரணமுமா

வுடன் மனிதருலகை அடைகின்றனர். இவ்வாறு வேதாந்த ஜ்ஞாநமின்றி வேத தர்மங்களை அநுஷ்டிக்கும் பலனை விரும்பும் அதிகாரிகள் சென்று-திரும்பும்-உலகங்களை அடைகிறார்கள். □

1—வட எல்லையாய். 2—உரிமையுள்ள. 3—படிமா = ஒப்பு, த்ருஷ்டாந்தம். 4—ஞானம், பலம் இவற்றில் மேம்பட்ட வனாய். 5—கைக் கொள்ளுகைக்கு. 6—அநுபவித்த அம்சத்தை திரும்பக் கூறுகிறபடி. 7—தாயின் வயிற்றில் பிறவாத. 8—படைப்புக்கு உரியாக்குதலை. 9—நல்ல அறிவையுடையவர்கள் (முமுகுக்கள்).

+1—उत्पत्तिविविधायிருந்துள்ள **प्राणविद्ध**மாய்¹. 2—सुर-**सौकुमार**சிவநமான¹. 3—புகர்த்த¹. 4—சிவந்த நிறத்தை யுடைய ஆடையும¹. 5—அநுபவித்தபடி¹. 6—**सृज्यत्वம்**¹.

1. ஏழிவில் காலமெல்லாம் உடனாய் மன்னி

வழுவின அடிமை செய்யவேண்டும் நாம்*

தெழிகுரலருவித் திருவேங்கடத்து*

எழில்கொள் சோதி எந்தை தந்தை தந்தைக்கே.

திருவாய். (3.3-1): முழங்கும் ஓசையையுடைய அருவிகள் நிறைந்த திருவேங்கட மலையில், மிக அழகிய திருமேனியை யுடைய ஸர்வலோக பிதாவாண என் ஸ்வாமிக்கு எல்லாக் காலங்களிலும், எல்லா இடங்களிலும், எல்ல நிலைகளிலும் அவனுடன் கூடியிருந்து குற்றமற்ற (குறைவற்ற) எல்லாக் கைங்கர்யங்களையும் நாம் செய்ய வேண்டும். (இங்கு குற்றமாவது 'நான் செய்கிறேன்; எனக்காகச் செய்கிறேன்' என்று என்னுதல்.)

கிறது. மேலதன்ரோ—என்றது இத்திருவுந்தியையே
 னநுபாஷமாகக் கொண்டன்ரோ இருக்கிறது என்னவு
 மாம். இதனுடைய அநுபவம் இது இட்ட வழக்கா
 யிருக்கிறது†¹ என்னவுமாம். அடியேன் உள்ளத்தின்
 னுயிரே—“ஆத்ம-தாஸ்ய் ஹர: சுவாம்ய் சவபாவ்†² ச சதா ஸ்மர”³
 என்கிறபடியே பரம-காரணிக-கடாஶத்தாலே சவபாவ-தாஸ-
 ஶதிபோஷமுடையேனான்⁴ என்னுடைய சரவோதரமான⁵
 மநஸ்ஸிலே ப்ரகாசிக்கிற ஶ்ரூரமான⁶ என் ஆத்மஸ்வரூபம்.
 ‘உள்ளம்’ என்று ஹ்ருத-ப்ரதேஶத்தைச் சொல்லவுமாம்.
 ‘இன்னுயிர்’ என்று பகவத்-அநுபவத்திற்கு அநுரூபமாகை
 யாலே⁷ இனிதான் ஶ்ரணாதிகளைச் சொல்லவுமாம்†⁸.
 “ஶானி து பரமேக்ஷா பராயதாத்மஜீவந:”⁹, “மச்சிதா மஶுத-
 ஶ்ரணா:”¹⁰ இத்யாதிகளை இங்கே அநுஸந்திப்பது.

இரண்டாம் பாட்டாலும்†¹ முன்றும் பாட்டாலும்†²
 ஶ்ரண-ஶ்ராதிகளுடைய கர்மாஶிகாரித்வமும்†³(†⁴) கர்மமூல-ஶ்ரணாதி
 களும் சொல்லித்தாயிற்று. நாலாம் பாட்டாலே
 ஶ்ரண-ஶ்ராதிகள் வரம் கொடுத்து வாழ்வித்த இராவணனை
 நிராகரித்த வ்ருத்தாந்தத்தாலும், ஶேவதான்தரங்களுடைய ஶ்ரத்யத்
 தையும், “ஶ்ரணா ச்வயம்ஶ்ரணுரானநா வா ருத்ரஸ்திநேத்ர:”⁵ இத்யாதிகளிற்

1—இவல்பான அடிமைத்தனத்தை உணர்ந்த. 2—ஸத்துவ
 குணம் மேலிட்ட. 3—மிகவும் இனிமையுள்ள. 4—ஏற்ற
 தாகையாலே. 5—விஷப்பயனாய் பதவி பெற்றமையும்.

†1—இவனுடைய அநுபவிமிட்ட வழக்காயிருக்
 கிறது. 2—சுவாமிய். 3—இனித் தான் ப்ரமாணாதி
 களை. 4—பாட்டிலும். 5—கர்மாஶிகாரித்வமும்.

*1. ச்வஜீவநேக்ஷா யதி தே ச்வசதாயா ச்பூஹா யதி ।

ஆத்மதாஸ்ய் ஹர: சுவாம்ய் சவபாவ் ச சதா ஸ்மர ॥

வி. தத். : உன்னுடைய உஜ்ஜீவனத்தில் உனக்கு விருப்ப மிருக்குமாகில், உன் இருப்பில் ஆசையிருக்குமாகில், ஆத்மாவின்னுடைய தாஸனையிருக்கும் தன்மையையும், ஹரியின்னுடைய ஸ்வாமியாயிருக்கும் தன்மையையும், (இவைகளின்) ஸ்வபாவத்தையும் எப்போதும் நினைப்பாயாக. (உஜ்ஜீவனமாவது மிக உயர்ந்த புருஷார்த்தமாகிய பகவத் கைங்கர்யத்தைச் செய்து கொண்டிருத்தல்; இருப்பாவது அதற்கு உறுப்பான ஜ்ஞாநத் துடன் இருப்பது.)

*2. ज्ञानी तु परमैकान्ती तदायत्तात्मजीवनः ।

तत्संश्लेष-वियोगिक-सुखदुःखस्तदेकधीः ॥

கோ. ஸங். (29) : பரமைகாந்தியான ஜ்ஞாநியோவெனில், எம்பெருமானையே பற்றி நிற்கும் வாழ்வையுடையவனாய், அவனோடு கூடுவதையே இன்பமாகவும் அவனுடைய பிரிவையே துன்பமாகவும் கொண்டவனாய், அந்தப் பகவானிடத்தில் நிலைநின்ற புத்தியை உடையவனுமாயுள்ளவன். (பரமைகாந்தி = மூர்ந்த நாராயணனே பரதத்துவம், பரமபலம் என்று உறுதியான எண்ணமுடையவன்.)

*3. मच्चिता मद्गतप्राणा बोधयन्तः परस्परम् ।

कथयन्श्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च ॥

கோத (10-9) : என்னிடமே மனதைச் செலுத்தியவர்களாயும், என்னால் உயிர்தரிப்பவர்களாயும், தாம் தாம் அநுபவித்த எனது திவ்ய சரித்திரங்களை பரஸ்பரம் சொல்லுகின்றவர்களாயும் இருப்பார்கள் பக்தர்கள். சொல்பவர்கள் சொல்வதே பலன் என்றும், கேட்பவர்கள் கேட்பதே பலன் என்றும் கருதி மகிழ்கிறார்கள்.

*4. ब्रह्मा स्वयंभूश्चतुराननो वा रुद्रस्त्रिनेत्रस्त्रिपुरान्तको वा ।

इन्द्रो महेन्द्रः सुरनायको वा वातुं न शक्ता युधि रामवध्यम् ॥

ராமா. (5-51-45) : புத்தத்தில் ராமனால் கொல்ல உத்தேசிக்கப் பட்டவனே, தானே உண்டான நான்முகனான ப்ரஹ்மாவாலும், மூன்று பட்டணங்களை அழித்த முக்கண்ணனான ருத்ராநாலும், பெருஞ்செல்வமுடையவனும் தேவர்களின் தலைவனுமான இந்திரனாலும் காப்பாற்ற முடியாது.

படியே அவர்களுடைய அநுபந்தத்தையும் அநுசந்தித்
துக்கொண்டு ஶ்லாடிகளையெல்லாம் அகம்படியிலே¹
வைத்து உய்யக் கொண்டி² ஸ்ரீமத்தையை³ உடைத்
தான திருவயிற்றினுடைய சிறுமை பெருமைகளால்
உண்டான அஃதீத-ஃதீதாசுதிக்கு அடையவளின்தான்⁴
போலே இருக்கிற உதரவந்தம்⁵(†³) தம்முடைய சிறிய
திருவுள்ளத்திற்குள்ளே வெளியிற்போலே⁴ இடம்
கொண்டு உலாவா நின்றது. இது ஒரு அபயம்
என்கிறார்.

4. கீழ் முன்று பாட்டாலும் ஶ்யம-பதாய் ஶதிஸ்தி
மாய், நாலாம் பாட்டாலே "ந நமய் து கஸ்யசித்" (59⁶)
என்ற வணங்கலிலரக்களைத் தலை சாய்த்து⁵, "தஸ்தி-
யானந் தீர"⁶ என்கிறபடி முமுக்ஷுக்களுடைய மநஸ்ஸு-
மஹ்ந-மமகார-தீபிதமாகாதபடி பண்ணிக் கொடுக்கிற
சக்ரவர்த்தித் திருமகனுடைய சரித்திரத்தை
முன்னிட்டு, 'நானும் என்னுடையதன்று; மற்றும்
என்னுடையதாவன ஒன்றுமில்லை' என்கிற நமஸ்ஸில்
அர்த்தத்தை மறை பொருளாக அநுசந்திக்கிறாராகவு
மாம்.

சதிர மாமதிள் சூழ் இலங்கைக்கிறைவன் தலைபத்து
உதிர வோட்டி *ஒர் வெங்களை உய்த்தவன்

ஒதவண்ணன்*

மதுரமா வண்டு பாட மாமயில் ஆட அரங்கத்

தம்மான் *திருவயிற்று

உதரபந்தம் என்னுள்ளத்துள் நின்றுலாகின்றதே. (4)

சதிர மாமதில் சூழ் இலங்கைக் கிறைவன் தலை
பத்து உதிர—குறவந்தங்களைச் சேர்த்து இயைத்தாற்
போலே¹ செறிவும்² திண்மையும்³ உயர்த்தியும்

உடைத்தாய், எட்டுத் திக்குகளிலுள்ள **दिक्पालர்** களுக்கும் எட்டிப் பார்க்கவொண்ணாதிருக்கிற மதிள் களாலே இத்தவிடம்⁸ முறிந்தவிடம்⁹ இல்லாதபடி†¹ எங்குமொக்க சூழப்பட்டு **जलदुग् - गिरिदुग् - वनदुग्**ங் களாலே¹⁰ **दुग्**ங்களுக்கெல்லாம் உபமானமாம்படி†² ப்ரஸித்தமான லங்கைக்கு **ईश्वर**னாய், **दुग्बल-वरबल-सुजबल-सैन्यबल**ங் களாலே செருக்கனாய், மால்யவான் அகம்பனன் மாரீசன் முதலான ராக்ஷஸரோடு ஹநுமான் விபீஷணன் முதலான **सत्त्व-प्रकृतिक**ளோடு வாசியற **अविगीत**மாகப்¹¹ பேசப்பட்ட பெருமாள் பெருமையை அறிந்து வைத்தும் கண்டு மதி

1—வயிற்றிலே; உள்ளே. 2—பெருமையை. 3—முழுவதும் சூழ்ந்த மதிள். 4—ஒட்டியாணம்(வயிற்றில் அணியும் ஆபரணம்). 5—வீழ்த்தி. 6—அடர்த்தியும். 7—நெருக்கமும். 8—இத்த (இற்ற) விடம்=பழுதடைந்த இடம். 9—முறிந்தவிடம்= உடைந்த பகுதி. 10—துர்கம்=அரண். 11—முரண்பாடு இன்றி (ஒருமித்து).

†1—அகம்படியிலே ஏகதேசத்திலே வைத்துக் கொண்ட¹. 2—சிறுமை பெருமைகளுண்டான¹; சீர்மை⁴. 3—திருவுதரபந்தம்⁴. 4—கண்டு வேயிற் போலே¹. 5—சேர்த்திச் சேர்ந்தாப் போலே¹; சேர்ந்தாற் போலே⁴. 6—இத்திட முறிந்திடமில்லாத படி¹. 7—மூப்பாம்படி².

*1. दशेन्द्रियाननं घोरं यो मनोरजनीचरम् ।

विवेकशरजालेन शमं नयति योगिनाम् ॥

ஸாத். ஸம். (12-51): பத்து இந்திரியங்களாகிற பத்து முகங்களை உடையதும் பயங்கரமானதுமான மனமாகிற அரக்களை விவேகமாகிற அம்மிக் கற்றைகளால் எவன் அடக்கி கிருஷ்ண அவனே யோகிகளுள் சிறந்தவன்.

கெட்டான்படியே† 'तेन मैत्री भवतु ते यदि जीवितुमिच्छसि'†
என்ற தாய் வாய்ச்சொல்லும் கோளாதே,

अराक्षसमिमं लोकं कर्तास्मि मिश्रितैः शरैः ।

न चेत् शरणं अम्येषि मामुपादाय मैत्रिलीम् ॥†

என்று பெருமாள் அருளிச் செய்து விட்ட பரமஹிதமான பாசுரத்தையும் அநாதரித்து, அடைகோட்டைப்பட்ட வளவிலும்†(†) பூசலுக்குப் புறப்படவிட்ட மஹாவுரான படைமுதலிகள் எல்லாரையும் படக்கொடுத்து†(†), தான் ஏறிப்† பொருதவன்று† ரிஷாமபி வ்ஸுரான பெருமாள் சரச் செருக்கு†(†) வாட்டி† 'நம்முடனே பொருதும்படி இளைப்பாறி நானா வா' என்றுவிட, நாணுதே போய், மண்டோதரி முதலான பெண்கள் முகத்திலே விழித்து†, தன்னிற் பெரிய தம்பியையும் மகனையும் படக்கொடுத்து, தான் சாவேறாக† வந்து மதி-
ஹு-சர்வஸ்தான† பின்பும் சினம் தீராதே சேவகப்பிச்சு† ஏறி நின்ற ராவணனை, 'இனி தலையறுக்குமதொழிய† வேறொரு பரிஹாரமில்லை' என்று திருவுள்ளம் பற்றி, ஒரு தலைவிழ வேறொரு தலை கிளைக்க முன்பு பண்ணின விஷய-மகாரமன்றிக்கே ஒருக்காலே பத்துத் தலையும் உதிரும் படியாக†. ஒட்டி ஓர் வெங்களை உய்த்தவன்— 'தானே போய் ராவணன் தலை பத்துக் கைக்கொள்ள வேணும்' என்று சினம் உடைத்தாய் மஹிதீயமாய்† இருப்பதொரு திருச்சரத்தை தகையாதே ஓடவிட்டு இரைபோர்ந்த இலக்குப் பெறுகையாலே† அத்திருச் சரத்தை உய்யப் பண்ணினவன். சரத்தினுடைய ஶாஸ்காரித்வத்தாலும் ராவணனுடைய சேய்த்தாலும் தலை பத்து உதிர்ந்த பின்னும், அவன் உடல் கட்டைப் பனை போலே சிறிதுபோது இருந்து நிற்கும்படியா யிருந்தது. 'தலை பத்து உதிரவேட்டி' என்றது

முன்னில் பூசலிலே ராவணனைத் தலைசாய்த்து “**सुखायानामि**”^{*2} என்று துரத்திவிட்டபடியாய், ‘ஓர்

1—முற்றுகையிடப்பட்டபோதும். 2—இறக்கும்படி செய்தும். 3—யுத்தம் செய்த போது. 4—அஸ்த்ரங்களைப் பெற்றிருந்தமையால் ஏற்பட்ட கர்வத்தைப்போக்கி. 5—சாவேறு=பகையரசனைச் சூழ்ந்து காக்கும் படைமீது ஒரு முகமாய்ப் பாய்ந்து ஊடறுத்துச் செல்ல முயன்று, அந்நிலையில் உயிர் துறத்தலையே விரதமாகக் கொண்ட வீரர் தொகுதி. 6—வீரன் என்னும் இறுமாப்பு. 7—ஒப்பற்றதாய்.

†1—அறிந்து வைத்துக் கண்டுமதி கேட்டான் படியே¹. 2—அடை கோட்டடைப்பட்டவளவிலும்¹. 3—படைக்கொடுத்து¹. 4—நேரில்¹. 5—செளர்யச் செருக்கு². 6—பெண்டுகள் முகத்திலே விழுத்தி¹. 7—**प्रविशत-सर्वास्त्रानुमान**¹. 8—இனித்தான் இவ்வினையழிக் குமதொழிய¹. 9—தீரும்படியாக¹. 10—இரைபொந்த விளக்கு பெருகையாலே¹; வில்லுக்கு⁴.

*1. विदितः स हि घर्मज्ञः शरणागतवत्सलः ।

तेन मैत्री भवतु ते यदि जीवितुमिच्छसि ॥

ராமா. (5-21-20): தர்மமறிந்த அந்த ராமன் சரணுகதர்க்களிடம் மிக்க அன்புள்ளவன் என்று எல்லோராலும் அறியப்பட்டவன். நீ உயிர்வாழ விரும்பினாயாகில் அவருடன் உனக்கு நட்பு உண்டாகட்டும். (ராவணனுக்கு பிராட்டியின் உபதேசம்)

*2. ராமா. (6-41-66): சீதையைத் திருப்பிக் கொண்டு வந்து நீ என்னைச் சரணமடையவில்லையாகில், கர்மையான அம்புகளாலே இவ்வுலகை ராக்ஷஸப்பூண்டற்றதாகச் செய்வேன்.

*3. गच्छानुजानामि रणार्दितस्त्वं प्रविश्य सर्वास्त्रराराज लङ्काम् ।

आश्वास्य निर्याहि रथी च घन्वी तदा बलं द्रक्ष्यसि मे

रथस्थः ॥

ராமா. (6-59-143): (ராக்ஷஸ ராஜனே!) யுத்தத்திற் களைப்படைந்து நீ திரும்பிப் போ; நானே அனுமதிக்கிறேன். லங்கையில் நுழைந்து, களைப்பாற்றிக் கொண்டு, ரதத்தையும் விலகியும் கொண்டு திரும்பி வா. ரதத்திலிருந்து கொண்டு அப்போது என் பலத்தைப் பார்ப்பாய்.

வெங்களை உய்த்தவன்' என்றது பின்பு அவனுடைய வாய்மாக அந்நியமான அந்நத்தை விட்டவன் என்னவாமாம்.

ஒதவண்ணன்—கண்டவர்களுடைய பாபத்தையும் தாபத்தையும் கழிக்கவற்றும்¹ ஸமுத்ரம் போலே ஸ்யாமலமான திருமேனியை உடையவன். மதுரமாவண்டு பாட மாயயிலாட அரங்கத்தம்மான்—ராவணவதம் பண்ணின வீரலக்ஷ்மியுடனே நின்ற அழகைக் கண்டு ஶ்லாடிகள் ஸ்தோத்ரம் பண்ண, அப்ஸரஸ்ஸுகள் மஹநுத்தம் பண்ணினாற்போலே “**आत्मानं मानुषं मन्ये**” (240¹) என்கிற பெருமானுடைய **भूमिकैக்கு¹(†)** அநுருபமாக முத்தரும் நித்யரும் **रूपान्तरம்** கொண்டு வந்தார்கள்² என்னலாம்படி **अतिमधुरங்களாய் ஜானாदि-गुणमஹத்தையுமுடையவையான⁴** வண்டுகள் காலப் பண்கள்⁵ பாட, பாட்டுக்கு **अनुरूपமாக** **गुणाधिक**ங்களான நீலகண்டங்கள்² ந்ருத்தம் பண்ண, இக்கீத ந்ருத்தங்களாலே **मङ्गलौत्तरமான⁶** கோயிலாழ்வாருக்குள்ளே **सर्वाधिपतियானபடி** தோற்றக் கண்வளர்ந்தருளுகிற⁷ பெரியபெருமானுடைய, திருவயிற்று உதரபந்தம் என் உள்ளத்துள் நின்று உலாகின்றதே—**“दामोदरं बन्धगतं”⁸** என்கிறபடியே **बन्धगतர்க்கு** மோக்ஷ ஹேதுவான **दामोदर**த்தை வெளியிடாநின்ற திருவயிற்றில் ‘திருவுதரபந்தம்’ என்று திருநாமத்தை உடைத்தான திருவாபரணம் அதிக்ஷு⁹துணை என்னுடைய **अतिराग-द्विषितமான** **इदयத்தினுள்ளே** அதுவே நிவாஸபூமி என்னும்படி நின்று அளவற்ற **मोग्यता-प्रकाशन-आपारங்களைப்¹⁰** பண்ணாநின்றது. இது திருமந்திரத்திலும்¹ திருமேனியிலும் **मन्यத்திலே** வரும் **अनुपमம்**

5. மேலிரண்டு பாட்டால்¹⁰ நாராயண-ஷ்ஷ்டாய்முள்ளீ
டாக பெரிய பிராட்டியாருடைய நிவாஸத்தால் நிக
ரில்லாத திருமார்பையும் திருக் கழுத்தையும் அநுப
விக்கிறார்¹¹.

பாரமாய பழவினை பற்றறுத்து* என்னைத் தன்
வாரமாக்கி வைத்தான் வைத்ததன்றி என்னுள்
புகுந்தான்*

கோர மாதவம் செய்தவன் கொல் அறியேன்
அரங்கத்தம்மான் *திரு
வார மார்பதன்றோ அடியேனை ஆட்கொண்டதே. (5)

பாரமாய பழவினை பற்றறுத்து—காலதத்வமுள்ள தனையும்¹² ப்ராயச்சித்தம் பண்ணினாலும் கழிக்க வொண்ணாதபடி उपचितமாய்க்கொண்டு³, அநாதி காலம் நடக்கிற சாंसारिक-कर्म-कलापத்தை⁴ சவாசனமாக என்னுடன் துவக்கறுத்து; என்னைத் தன் வாரமாக்கி வைத்தான்—இப்படி आत्म-ध्यानம், इन्द्रिय-किङ्करம், तादृशரान इन्द्रादிகளை எடுத்துச் சுமந்து தனிக்⁵ தீராதே பொலிசை இறுத்துத்⁶ திரிகிற என்னை अपहत-पाप्मा

1—மாறுவேஷத்திற்கு. 2—மயில்கள். 3—சேர்க்கப்பட்ட தாய்க் கொண்டு. 4—கலாபம் = கூட்டம், தொகுதி. 5—தனிக = கடன். 6—பொலிசை இறுத்தல் = வட்டி செலுத்துதல்.

11—கழிக்கவைற்றும்¹. 2—ரூபத்தை ரமிக்கைக்கு².
3—கூடிவந்தார்கள். 4—ஜ்ஞாநாதி குணவத்தையை
யுடைய³. 5—காலமணங்கள்⁴. 6—லோகோத்தரமான⁵.
7—கண்வளருகிற⁶. 8—மோஷா - பகாச - வ்யாபரங்களை⁷.
9—‘திருமந்திரத்திலும்’ என்பது இல்லை⁸. 10—பாட்
டில்⁹. 11—நிவாஸத்தாலும் நிகரில்லாத திருமார்வை
யும் அநுபவிக்கிறார்¹⁰. 12—கால முள்ளந்தனையும்¹¹.

*1. (?) : கட்டுண்ட தாமோதரனை.

வாய், ஸ்வாமிசாவத்திற்கு¹ எல்லை நிலமாய், சூரிமொய்
 னுன்² தன்னுடைய அந்த:புர-ஸ்ரீகளைப் போலே அந்நர்க்கு
 கூறு இல்லாதபடி பண்ணி, அசாபாரண-கீகய்-ரசத்தைத்
 தந்து மேல் ஒருக் காலத்திலும் மாறாதபடிவைத்தான்.

வைத்த தன்றி என்னுள் புகுந்தான்—அநந்யனாக்கி
 வைத்தவளவன்றிக்கே, முன்பு ப்ரயோஜனாந்ர-பவனனா
 என்னுடைய ஹ்ருத்திலே அநந்யப்ரயோஜன-அநுமவ-விப்யமாய்க்
 கொண்டு, ஹ்ரு-பரிஹிதமான¹ தன் படைவீட்டிலே²
 ஹ்ருக்களை ஓட்டிப் புகுருமாப் போலே புகுந்தான்.
 கோர மா தவம் செய்தனன் கொல் அறியேன்—அநாதி-
 காலம் இழந்த வஸ்துவைப் பெறுகைக்கு அகம்வ்யனா
 ஹ்ரன் தானே அவதார-ஹ்ருமான திருவயோத்தையையையும்
 விட்டு, அஹிதன் இருப்பிடமான லங்கையிலும்
 போகாதே, கங்கையில் புனிதமாய் காவிநி நடுவு
 பாட்டிலே அதிஹ்ரமாய் அதிஹ்ருத்தாய் இருப்பதொரு
 தபஸ்ஸைப் பண்ணினானே அறிகிலேன். இது
 அதிவா-பாஸ்தாக³ உத்த்ரஹித்தபடி. சவ்-சஸார-நிவந்தமாய்
 அஹ்ருமாயிருப்பதொரு⁴ “மோஹிப்யாமி”⁵ என்கிற
 ஸங்கல்ப ரூபமான தபஸ்ஸைப் பண்ணினான்⁶ என்று
 தாத்பர்யம். அங்ஙனன்றிக்கே இப்பேரிய பேறு
 பெறுகைக்கு அஹ்ருவனா நான் இதற்கு அஹ்ருமாய்
 அஹ்ருமாய்⁷ இருப்பதொரு மஹாதபஸ்ஸைப் பண்ணிப்
 பெற்றேன் அல்லேன். இதற்கு ‘தவ நிஹித ப்ரபாதி-
 ஹ்ரு யத:’⁸ என்றும் “தவ மரோஹ்-காரிவி ப்ரமிகை:”⁹ என்றும்
 சொல்லுகிற விதொழிய¹⁰ இப்போது நானும் பிறரும்
 அறியலாவது எனக்கு ஒரு தபஸ்ஸு காண்கிறிலேன்

1—திருடர்கள் கையகப்படுத்திக் கொண்ட. 2—தலைதகரீம்.
 3—மிகைப்படக் கூறுதலை உள்ளடக்கி. 4—பழுது படாத,
 வின்போகாத.

†1—ஸ்வாமி கார்யத்திற்கு¹. 2—ஸுந்தர போக்ய னு². 3—ஆமோக்ஷமாயிருப்பது³. 4—பண்ணினானு⁴. 5—சொல்லுகிறபடியே⁵; என்னுமிதொழிய.

*1. सर्वमन्परित्यज्य मामेकं शरणं व्रज ।

अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ॥

கதை (18-66): (சரம கலோகம்) எல்லா தர்மங்களையும் முற்றிலும் விட்டு, என்னை ஒருவனையே உபாயமாக அடை, நான் உன்னை எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுவிக்கிறேன். வருந்தாதே.

*2. प्रियमितरदयापि वा यद् यथा

वितरसि वरद ! प्रभो ! एवं हि मे ।

तदनुभवनमेव युक्तं तु मे

त्वयि निहितभरोऽस्मि सोऽहं यतः ॥

வரத. ஸ்த. (91): வரதராஜனே! ஸ்வதந்த்ரான தேவரீர எனக்குப் பிரியமானதோ, அப்ரியமானதோ ஆகிய எதை எப்படி எனக்குக் கொடுத்தாலும் அப்படியே அதை அநுபவிப்பதன்றோ பரதந்த்ரான எனக்குத் தகும். ஏனெனில் சேஷத்வ ஜ்ஞானம் பெற்ற அடியேன் தேவரீரிடம் ஆத்மரக்ஷாபரத்தை ஸமர்ப்பித்திருக்கிறேனன்றோ.

*3. तव भरोऽहमकारिणि धार्मिकैः

शरणमित्यपि वाचमुद्वेगिरम् ।

इति ससाक्षिकयस्त्रिदमद्य

मां कुरु भरं तव रङ्गधुरंधर ॥

ஸ்ரீரங்கராஜஸ்த. (3-102): ரங்கநாதனே! தார்மிகர்களான ஆசார்யர்களால் நான் உனக்குப் பரமாக (பொறுப்பாக)ச் செய்யப்பட்டேன்; சரணம் என்னும் சொல்லையும் வாய்விட்டுச் சொன்னேன்—என்கிற இதைப் ப்ரமானமாகக் கொண்டு இன்று அடியேன் தேவரீருடைய பொறுப்பாக செய்து கொள்ள வேண்டும்.

6. “துண்ட வெண் பிறையன்” ஈதாதி கீழ்ப் பாட்டில் கீகரியான தம்முடைய கைங்கர்ய விரோதி களான நிரபாதி-சுவாமீ-அமிமான-மூலங்களையெல்லாம்⁴

1—(தெய்வமென்று) நம்பமுடியாத. 2—தவறாத. 3—எல்லா வற்றையும் பொறுப்பவனாய். 4—ஒரேகாரணமின்றியே (தானே) ஸ்வாமி என்ற கர்வத்திற்குக் காரணங்கள் எல்லாம்.

†1—“கண்வளர்ந்தருளுகிற” என்பது இல்லை¹. 2—...சிவ...னாய்¹. 3—உபாயத்திற்கு⁵. 4—நர- ஶதாய்மான¹.

*1. அகிலகில்லேன் இறையுமென்று அவர்மேல் மங்கையுறை
மார்பா !*
நிகரில் புகழாய் ! உலகம் மூன்றுடையாய் ! என்னையான்
வானே !*
நிகரிமரர் முனிக்கணங்கள் விரும்பும் திருவேங்கடத்
தானே !*
புகலொன்றில்லா அடியேன் உன்னடிக்கீழ் அமர்ந்து
புகுந்தேனே.

திருவாய். (6-10-10) : ஒரு கூணமும் உன்னைவிட்டுப் பிரியச் சக்தியில்லையென்று தாமரையிலிருக்கும்-பெரியபிராட்டி வளிக் கும் திருமார்பையுடையவனே ! அளவற்ற கருணையாகிய குணத்தையுடையவனே ! மூன்று விதமான சேதநாசேதநங் களுக்கும் ஸ்வாமியாய் அவைகளைக் காக்கவேண்டிய பொறுப்பு உள்ளவனே ! தாழ்ந்தவனான என்னையும் உனக்கு அந்தரங்க கைங்கர்யங்களைச் செய்யும்படி செய்து உன்னுடைய ஸௌகீல் யம் என்கிற குணத்தைக் காட்டியவனே ! உன் கைங்கர்யத்தில் நிஷ்டையுடையவர்களும் உன் கல்யாண குணங்களை அநுப்பவிப்ப வர்களுமான நித்யஸூரிகளும் ஆசைப்பட்டு வந்து ஸேவிக்கும் திருமலையில் எல்லாருக்கும் ஸுலபனாய் எழுந்தருளியிருக் கிறவனே ! எனக்கு உன்னைத் தவிர வேறு உபாயமில்லை. ஆகையால் பெரியபிராட்டியைப் புருஷகாரமாகக் கொண்டு என்னைக் காக்கவேண்டிய சுமையை வேறு பயனை நாடாமல் உன் திருவடிகளில் சரணடைந்து ஸமர்ப்பித்துவிட்டேன். இப்பொழுதே என்னுடைய எல்லா ப்ரதிபந்தங்களும் போய், உனக்கு எல்லா இடங்களிலும் எல்லாக் காலங்களிலும் எல்லா நிலைகளிலும் எல்லாவிதமான கைங்கர்யங்களையும் அடியேன் பண்ணப் பெறவேண்டும்.

நிராகரித்தபடியை¹ அருளிச் செய்தார். இப்பாட்டில்
 ऐश्वर्य्यிகளானானுடைய ऐश्वर्य-विरोध्याன मिश्र-दशையைக்
 கழிக்கும் படியை உதாஹரிக்கிறார்.

துண்ட வெண்பிறையன் துயர் தீர்த்தவன்^{*} அஞ்சிறைய
 வண்டு வாழ் பொழில் சூழ் அரங்க நகர் மேயவப்பன்^{*}
 அண்டரண்ட பகிரண்டத்தொரு மானிலம் எழுமால்
 வரை^{*} முற்றும்
 உண்ட கண்டம் கண்மர் அடியேனை உய்யக்

கொண்டதே. (6)

துண்டவெண்பிறையன் துயர் தீர்த்தவன்—
 'ஈச்வரன்' என்னும்[†] பேரைச் சுமந்த தனக்கு ஸ்ரீஸ்தம்
 இல்லை என்கைக்கு ஶாபகம்^{*} போலே ஶகல-மாஶமாய்க்
 கொண்டு^{*} ப்ரகாசிக்கிற வஸ்துவையைத் தரிக்கிற ஶுன்
 ஶ்லாவினுடைய புத்ரனாய் வைத்து, பிதாவின் திறத்
 திலே அபராதம் பண்ணி, அத்தாலே ஶபாபா-
 ஶாக்ஷனாய்^(†) 'இப்பாதுகத்தைத் தீர்க்கவல்லாரார்'
 என்று கர-கலித-கபாலனாய்க்கொண்டு^{*} திரிந்து ஓரள
 விலே[†] கெடுமரக்கலம் கரை சேர்ந்தாற் போலே
 காருணிகனான ஸர்வேச்வரனை வந்து கிட்டி "என்
 எந்தாய் சாபம் தீர்"^(†) என்ன, இவனுடைய
 சாபத்தைத் தீர்க்க வல்லவன். இத்தால் ஶ்வரன் என்ற
 பேருடைய ஶுன் கர்-வரன் என்னுமிடமும், தன்னைத்
 தான் ரக்ஷித்துக் கொள்ளமாட்டாத இவன் வேறொருத்
 தருக்கு நிரபேக்ஷகனாக மாட்டான் என்னுமிடமும்,
 'ஸர்வேச்வரனே ஸர்வ அநிஷ்டநிவர்த்தகன்' என்னு
 மிடமும் சொல்லிற்றாயிற்று.

அஞ்சிறைய வண்டுவாழ் பொழில் சூழ் அரங்க
 நகர் மேய அப்பன்—ஶாந்யுடையார்^{*} அபேக்ஷித்தால்

அவர்களுக்கு ஐதக்யம் பண்ணுகைக்கும், மாசின் மலரடிக் கீழ் அவர்களைச் சேர்க்கைக்கும் ஹேதுவான கதிக்கு சாஷனங்களாய், அஹ்ரூபங்களான⁷ சிறகுகளை உடைத்தான வண்டுகள் அமிமத-மோகத் தோடே வாழ் கிற டிவ்யோயானங்களாலே சூழப்பட்ட ஸ்ரீரங்க நகரத்திலே நித்ய வாஸம் பண்ணுகிற ஸர்வலோக பிதாவானவன்.

1—ஸிலக்கிணபடியை. 2—நினைப்பூட்டுவது. 3—சிறு துண்டாய். 4—பெரும் பாவத்தால் சூழப்பட்டவனாய். 5—கையில் ஒட்டிய மண்டையோட்டை உடையவனாய். 6—(ஆர்தி=பீடை) துன்புறுவோர். 7—அழகான.

1—என்று¹. 2—மஹாபாதகனாய்⁴. 3—திரிந்தோரளவிலே¹ திரிந்ததோரளவிலே⁴. 4—ஸர்வேச்வரனைக் கண்டு என்னெந்தாயென் சாபம் தீர்¹.

1. வெந்தான்பும் சுடுநீறும் மெய்யில் பூசி, கையசத்து ஓர் சந்தார்தலைகொண்டு உலகேழும் திரியும் பெரியோன்தான் சென்று*
என் எந்தாய் ! சாபம்திரென்ன இலங்கு அமுதுநீர்
திருமார்பில்
தந்தான்* சந்தார் பொழில் சூழ்ந்த சாளக்கிராமம் அடை
நெஞ்சே !

பெரிய திரு. (1-5-8) : செத்து வெந்து போன ப்ரேதங்களின் எலும்புகளை மாலையாகத் தொடுத்து அணிந்து கொண்டும், சுட்ட சாம்பலை உடம்பிலே பூசிக்கொண்டும், (தன் தந்தையாகிய பிரமனின் தலையைக் கிள்ளியதால் கையில் ஒட்டிக் கொண்ட) சந்துகள் நிறைந்த மண்டை யோட்டுடன் உலகெங்கும் திரிந்து பிச்சையெடுத்தவனுமான பரமசிவன் கடைசியாக எம்பெருமானிடம் வந்து “என்னுடைய ஸ்வாமியே ! எனக்கு நேர்ந்திருக்கிற ப்ரஹ்மஹத்யா சாபத்தைத் தீர்த்துள்ள வேண்டும்” என்று பிரார்த்திக்க, தனது திருமார்பிலிருந்து அம்ருதஜலத்தை (வேர்வை நீரை) எடுத்து சபாலத்திலிட்டு நிறைத்துச் சாபம் தீர்த்தவனான எம்பெருமான் நித்யவாஸம் செய்யுமிடமான சந்தனமரங்கள் நிறைந்த சோலைகள் சூழ்ந்த ஸாளக்ராமத்தை, நெஞ்சே ! அடைவாயாக,

இத்தால் காரண-மூலனாய் காரண-கலேவர்ங்களைக்¹ கொடுத்து உபகரித்தவன் கண்ணனுக் கிலக்காய் வந்து கண் வளர்ந்து காரணங்கள் பட்டி புகுராதபடி² காக்கிற உபகார-அதிசயத்தை உதாஹரித்ததாகிறது³. “नराज्जातानि तत्त्वानि”^{*1} इत्यादिकளின் அய்யும் இங்கே அந்நவ்யம்.

காரணாவஸ்யையில் எல்லாக் கார்யங்களையும் தன் பக்கனிலே உபசஹரித்து⁴, பின்பு சூழிக்கும்படிக்கு உதாஹரணமாக⁵ “வெற்றிப் போர்க் கடலரையன் விழுங்காமல் தான் விழுங்கி உய்யக் கொண்ட”⁶ உபதாரத்தைக் காட்டி, “நெற்றி மேல் கண்ணனும்”⁷ நான் முகனும்”⁸ முதலாக “எம்பெருமான் உண்டு உமிழ்ந்த எச்சில் தேவரல்லாதார் தாம் உளரே”⁹ என்னும் அர்த்தத்தைப் பேசிக் கொண்டு, தம்மை இப்போதும் ச்ஸார-அந்வம் விழுங்காதபடி உய்யக் கொண்டபடியை உபலாபிக்கிறார்⁴. அண்டரண்டபகி ரண்டத்து ஒரு மானிலம் எழு மால் வரை முற்றும் உண்ட கண்டம் கண்டர் அடியேனை உய்யக் கொண்டதே—

1—இந்திரியங்களையும் உடலையும். 2—அப்ராப்த விஷயங்களில் செல்லாதபடி. 3—கருக்கி, ஒடுக்கி. 4—கொண்டாடுகிறார்.

†1—உதாஹரிக்கிறதாகிறது¹. 2—ஸ்குஷ்டிக்கும்படி உதாஹரண¹. 3—நெற்றி மேல் கண்ணனவன் முதலாக நான்முகனும்¹.

*1. नराज्जातानि तत्त्वानि नाराणीति ततो विदुः ।

नान्येव चायनं तस्य तेन नारायणः स्मृतः ॥

மது. (1-10-33); ஸ்ரீமதஷ்டாசுரம் (1); பார. (ஆறு-186-7); எல்லா தத்துவங்களும் நரனாகிய பகவானிடமிருந்து உண்டானவை. ஆகையால் அவற்றை நாரங்கள் என்று அறிகின்றனர். அவையே அவனுக்கு இருப்பிடமாயின. ஆகையால் அவன் நாராயணன் என்று எண்ணப்படுகிறான். (நரன் = நாசமற்றவன் = எம்பெருமான்).

*2. நெற்றிமேல் கண்ணானும் நிறைமொழிவாய்

நான்முகனும் நீண்ட நால்வாய்*

ஒற்றைக்கை வெண்பகட்டினொருவனையும்

உள்ளிட்ட அமரரோடும்*

வெற்றிப் போர்க்கடலரையன் விழுங்காமல்

தான்விழுங்கி உய்யக்கொண்ட*

கொற்றப் போராழியான் குணம் பரவாச்

சிறுதொண்டர் கொடியவாறே !

பெரிய திரு. (11-6-3) : நெற்றிக் கண்ணான சிவன், பொருள் செறிந்த வேதங்களை வாயால் ஒதும் பிரமன், நீண்டு தொங்குகின்ற ஒற்றைத் துதிக்கையையுடைய ஐராவதத்தை வாஹனமாக உடைய இந்திரன் இவர்களோடு மற்றுமுள்ள தேவர்களையும் அவாந்தர ப்ரளயத்தின் போது உலகம் முழுதும் பரவுகின்ற பெருங்கடல் விழுங்கி அழிக்காதவாறு, தானே விழுங்கித் தன் திருவயிற்றில் வைத்து காப்பாற்றிய சக்ரதாரியான எம்பெருமானுடைய திருக்கல்யாண குணங்களைப் புகழாத அறிபர்களான தேவதாந்தர பக்தர்களின் போக்கு கொடிய தன்றோ. என்னே ஆச்சரியம் !

*3. நில்லாத பெருவெள்ளம் நெடுவிகம்பின் மீதோடி நிமிர்ந்த

காலம்*

மல்லாண்ட தடக்கையால் பகிரண்டமகப்படுத்த காலத்து*

அன்று

எல்லாரும் அறியாரோ ? எம்பெருமானுண்டுமிழ்ந்த

எச்சில் தேவர்*

அல்லாதார் தாமுளரே ? அவனருளே உலகாவது

அறியீர்களே ?

பெரிய திரு. (11-6-2) : ஓரிடத்தில் நிலைத்து நில்லாத பெருவெள்ளமானது (ப்ரளய காலத்தில்) அளவில்லாமல் பரந்திருக்கும் ஆகாசத்திற்கு மேலே வழிந்தோடிய போது, மிடுக்குடைய தன் பெரிய திருக்கையால் அண்டத்ிற்கு வெளியிலுள்ள ஸமஷ்டியையும் சுபளமாக்கித் தன் திருவயிற்றில் கொண்டு, பின்பு மீண்டும் ஸ்குஷ்டிக்கும் போது துப்பியதால் எம்பெருமானது எச்சில் படாத தேவர்கள் உளரோ ? உலகம் முழுதும் தனது திருப்பைப் பெறுவது அவ்வெம்பெருமானுடைய திருவருளாலேயே. இதை அறியமாட்டீர்களோ ?

अण्डान्तर्वर्तिकளான¹ देवादि-वर्गங்களையும், அண்டங்கள் தன்னையும், அண்ட ஆவணங்களையும்² அண்டங்களுக்குள்ளே पञ्चाशत्-कोटि-विस्तीर्णமான³ मन्त्रபுவி யாலும் कृत्वाபवन्തங்களாலும் उपलब्धिதங்களான⁴ ஸர்வ கார்யங்களையும் எல்லாம் திருவயிற்றிலே வைத்து ரக்ஷிக்கைக்காக விழுங்கின திருக்கழுத்துக் கண்டிர் ஸ்வரூபத்தை உணர்ந்த என்னை स्वानुभवத்தாலே உஜ்ஜீவிப்பித்தது. அண்டாதிகளைப் பற்றச் சிறிய வான¹ பு.அபவ்நாடிகளைப் பிரியப் பேசுகையாலே, அவ்வளவு விழுங்குகையும் आश्चर्यம் அன்று² என்று தோன்றுகிறது.

7. மேல் நாலுபாட்டாலே³ चतुर्थीயில் प्रायणीयமான⁴ கைங்கர்யத்திற்குப் प्रस्तावकமான⁵(†) அநுபவம் தம்மை இப்போது பரவசமாக்கின(†) படியைப்⁶ பேசுகிறார். அதில் 'கையினார்' என்கிற பாட்டில் ஆழ்வார்களோடு பொருந்தின⁷ திருக்கையை अवलम्बनமாகக் கொண்டு திருமுடியளவும்⁸ சென்று மீண்டசிந்தையை தூமுறு வல் தொண்டைவாய்ப் பிரானுடைய "கோலந்திரள் பவளக்கொழுந்துண்டம் கொல்"⁹ என்னும்படியான திருப்பவளத்தில் அழகு தன்வசமாக்கிற்று என்கிறார்¹⁰.

கையினார் சுரிசங்கனலாழியர்* நீள்வரைபோல்

மெய்யனார் துளபனிரையார் கமழ் நீண்முடிஎம்

ஐயனார்* அணியரங்கனார் அரவினணமிசைமேய

மாயனார்*

செய்யவாய் ஐயோ என்னைச்சிந்தை கவர்ந்ததுவே.

(7)

கையின் ஆர் சுரி சங்கு அனல் ஆழியர்—திருக் கைக்கு ஆயுதமாகைக்கும் ஆபரணமாகைக்கும் போரும் என்னும்படி ஆர்ந்த¹ ஸந்நிவேசத்தை யுடைத்

1—அண்டத்திற்குள் இருப்பவர்களான. 2—அண்டத்தை முடிவீடுப்பவன். 3—ஐம்பது கோடி யோஜனை பரந்த (1 யோஜனை = 7 மைல்). 4—குறிக்கப்பட்ட. 5—கைங்கர்யத்தை உணர்த்துவதான. 6—தன்னிலைமையை மறக்கச் செய்ததை. 7—பொருந்திய.

†1—“உணர்ந்த என்னை.....சிறியவான்” என்பதற்கு பதில் “உணர்த்த என்னை ஸ்வாநுபவத்தாலே உஜ்ஜீவிப்பித்து, அண்டாதிகளைப் பற்றி சிறியவான்”¹. 2—“அன்று” என்பது இல்லை¹. 3—‘நாநியமான’ என்று அதிகம்¹. 4—‘நாநியமான’¹. 5—ப்ரதானமான அநுபவம் தம்மைப் பரவசமாக்கின¹. 6—பொருந்தும்¹. 7—திருமுடியளவு¹. 8—“அதில் கையினார்.....என்கிறார்”—இது பாசுரத்திற்குப் பிறகு அச்சிடப்பட்டிருக்கிறது.

*1. வாலியதோர் கனிகொல் ? வினையாட்டியேன்

வல்வினையொகல் ?*

கோலந்திரள் பவளக் கொழுந்துண்டங்கொலோ? அறியேன்*
நீலநெடு முகில் போல் திருமேனியம்மான் தொண்டைவாய்*
ஏலும் திசையுளெல்லாம் வந்து தோன்றும்

என்னின்னுயிரிக்கே.

திருவாய். (7-7-3): (எம்பெருமானுடைய அவயவங்களின் அழகாலே துன்பப்படுத்தப்பட்டவராய், தன் இருப்பைப் பராக் குச நாயகி கூறுவது.) இஃதென்ன என் முன்னாலே தோன்றுகிறதே! இது நன்றாய்ப் பழுத்த அளவில்லாமல் இனியதான பழமோ? (அல்ல; பழம் என்னை வருத்துமோ?) பாபம் செய்த என்னுடைய பாபமோ? (அதுவுமல்ல). அழகெல்லாம் ஒன்றாய்ச் சேர்ந்து வந்தது போலிருக்கிற பவளத்தின் நன்றாய் வளர்ந்த துண்டமோ? (அதுவுமன்று) பெரிய நீலமேகம் போன்ற திருமேனியுடைய என் ஸ்வாமியினுடைய கோவைப் பழம் போன்ற திருப்பவளம் (தன் அழகைக் காட்டி) என் இனிய ஆத்மாவைக் கொல்லுவதற்காக வந்திருக்கிறது. எங்கேயாவது ஓடிப்போய் இதில் அகப்படாமல் தப்பிப் போகலாமோ? என்னால், எங்கே போனாலும் இது வந்து தோன்றுகிறதே!

தாய்¹ வலம்புரியான¹ வடிவாலே ஸ்ரீமத-சங்கீதமாய்,
 ஸ்ரீமத-மாயமாய், நிரதிசய-ஆனந்த-ஹேதுவான ஸ்ரீ பாஷ்யஜ்ஞத்
 தையும், தானவன-தவாநியாய்², மனஸ்த்வ-அபிமானியான¹
 திருவாழியாழ்வானையும்³ உடையவராய்⁴; இத்தால்
 மந்த்ரத்தையும் மநஸ்சையும் அநுகூலசிந்தைக்கு
 அநுகுணமாக்கவல்ல உபகரணங்களை உடையவர்⁵
 என்றதாயிற்று. திவ்யாயுத ஆழ்வார்கள் பெரிய
 பெருமானுடைய⁶ திருக்கை ரேகைகளில் ஒதுங்கிக்
 கிடந்து, பெருமாள் திருமேனியிலே தோன்றி நிற்பார்
 கள். நீள் வரை போல் மெய்யனார்—ஸ்வரூபம் போலே
 சூக்ஷ்ம-ஹ்ரிதிகள் காணாமளவன்றிக்கே, மாம்ஸ சங்குஸ்
 ஸுக்களும் காணலாம்படி மலை 'இலக்கான⁷' திரு
 மேனியை உடையவர். துளப விரையார் கமழ் நீள்
 முடி எம் ஐயனார்—சர்வாங்கத்வ-சூகமான திருத்துழாயின்
 பரிமளத்தைப் பரிபூர்ணமாக்கும்படி கமழ்ந்து, விசுதி-
 ஹ்ய-சாஸ்திர-வ்யங்கமான⁸ திவ்ய-கிரீடத்தையுடைய சவ்லோக-
 பிதாவானவர். அணி அரங்கனார்——பரம-வ்யோம-சீரண்வா
 களைக் காட்டில்⁹ குணாதிசயத்தாலே ஆசிரதர்க்கு ஹ்ரதம
 மான படியாலே¹⁰ (+) விபூதி இரண்டுக்கும் ஏகாபரணம்
 என்னலாய், சௌம்யாதிசயம் உண்டாம்படியான ஸ்ரீரங்க
 விமானத்தை ஶ்யநஸ்யானமாக உடையவர். அணிமை
 யாலே¹¹ 'அணியரங்கனார்' என்கிறதாகவுமாம். அர
 வினணியிசை மேய மாயனார்—தம்முடைய ஜான-வஸுங்
 கள் வடிவு கொண்டாற்போலே இருக்கிற திருவந்
 தாழ்வானாகிற அநுகூல-திவ்யபயங்குத்தின் மேலே அளவறத்
 தேங்கின¹² அமृतதடாகம் போலே ஆசிரதர்க்கு அநுபவித்
 தலாம் "விஸ்தாபாஜ்மிவோ... உத்சஹ்ரோ அனந்தமோகிநி:"¹³
 என்னும்படி அஸ்யாஷ்யம்தரானவருடைய, செய்யவாய்
 ஐயோ என்னைச் சிந்தை கவர்ந்ததுவே—'வானியதோர்

கணிகொல்''(377¹) என்னலாம்படியான வண்-மாபுயிர்
களை உடைத்தாய் 'வையமேழும் உள்ளே காணலாம்
படியான செய்யவாய் என் சிந்தையைப் பறித்துக்
கொண்டது. "ஐயோ" என்றது அந்நித்தையாதல்,
அநுபவ ரஸத்தையாதல் காட்டுகிறது.

1—அமைப்பை உடைத்தாய். 2—அகரர்களாகிற காட்டுக்குக்
காட்டுத்தீயைப் போன்றதாய். 3—சப்தப்ரஹ்மமயமான பாஞ்ச
ஜன்மம் மந்திரத்தையும், மனஸ்தத்வாபிமானியான சகிரம்
மனஸ்சையும் அநுகூலமாக்கும் என்று கருத்து. 4—'பெரியபெரு
மாள்' என்று பள்ளி கொண்டிருக்கும் மூலவருக்கும், 'பெருமாள்'
அல்லது 'நம் பெருமாள்' என்று உத்ஸவருக்கும் திருநாமங்களாக
வழங்கி வருகின்றன. 5—நித்யவியூதி வீலாவியூதி என்ற இரு
வியூதியாகிற ஸாம்ராஜ்யத்தைக் குறிக்கும். 6—பரமபதம்,
திருப்பாற்கடல் முதலியவற்றைக் காட்டிலும். 7—மனத்துக்கு
மிகவும் இனிய.

†1—அவ் வலம்புரியான¹. 2—மனஸ்ச்வாமிநியான¹
3—திருவாழியாழ்வானை¹. 4—உடையார்¹. 5—மலையிற்
காண¹. 6—ஐயநாமமானபடியாலே¹. 7—அணுமை¹
(=ஸம்பம்). 8—அளவறந்தேங்கின¹; அளவாகத்
தேங்கின¹. 9—'ஆற்ற' என்பது இல்லை¹.

*1. श्रीस्तनाभरणं तेजः श्रीरङ्गेशयमाश्रये ।

चिन्तामणिमिवोद्धान्तमुत्सङ्गेऽनन्तभोगिनः ॥

ஸ்ரீரங்கராஜஸ்தவம் (1-8) : பிராட்டியின் திருமுனைத்தடத்
திற்கு அலங்காரமானதும், ஆதிசேஷனுடைய மடியிலே கக்கப்
பட்ட சிந்தாமணி போன்றதும், திருவரங்கத்தில் பள்ளி கொண்டி
ருப்பதுமான தேஜஸ்ஸை அடைகிறேன்.

8. தம்மை “ஜிதம் தே புண்டரீகாஜ”¹ இत्याதிகளிற் படியே² தோற்பித்துத் திருவடிகளிலே விழப்பண்ணி, மேலே மேலே³ அநுபவத்தை உண்டாக்கின தாமரைக் கண்களுக்குத் தாம் அற்றுத்தீர்ந்தபடியை⁴ ஶாஸித-விருதி-நிராகரண-வ்யாஸ்த-பூவ்ஶமாஶ அநுபவிக்கிறார்.

பரியனாகி வந்த அவுணனுடல் கீண்ட* அமரர்க்கு
அரிய ஆதிப்பிரான் அரங்கத்தமலன் முகத்து*
கரியவாகிப் புடைபரந்து மினிர்ந்து செவ்வரியோடி*
நீண்ட அப்
பெரியவாய கண்கள் என்னைப் பேதைமை
செய்தனவே. (8)

பரியனாகி வந்த அவுணன் உடல் கீண்ட—ஸர்வ லோகத்திலுமுள்ள தமஸ்ஸெல்லாம் திரண்டு ஒரு வடிவு கொண்டாற்போலே ஶநிஸ்யஸுனாய்¹ மஹாமேரு நடந்தாற்போலே எதிர்த்து வந்த திரண்டதோள் இரணியன் சினம் கொள் ஆகம் ஒன்றையும் ஒரு வாழை மடலைக் கிழிக்குமாப் போலே இரண்டு கூறு செய்தவனாய், அமரர்க்கு அரிய ஆதிப்பிரான்—தன் னாலே ஶுஷருமாய் ஶபகருமான தேவர்கள் தான்² ஶரணஸ்யனாய் உபகாரகனாய் நிற்கிற நிலையறிய மாட் டாமையாலே, அவர்களுக்கு ப்ரஹ்மலாதன் அணுகி³ அநுபவித்தாற் போலே அணுகவும் அநுபவிக்கவும் அரியனாய் இருக்கிற, அரங்கத்து அமலன் முகத்து—ஶ்ய- ஶாகரமான⁴ ஸம்ஸாரத்திற்குள்ளே கோயிலாழ் வாருடனே எழுந்தருளிவந்து “அணியார் பொழில் சூழ் அரங்க நகர்⁵ அப்பா! துணியேன் இனி நின் னருள் அல்லது எனக்கு”⁶ என்று இருப்பார், தம் முடைய திருவடிகளையடைந்து அருள்⁷ சூடி உய்யும் படி அவர்களுடைய ஐயப்பாடு முதலான ஹேயங்களை

அறுத்துத் தோன்றும் அழகையுடையரான பெரிய பெருமானுடைய “கோளிழைத் தாமரை”^{*1} ட்யாடி

1—அத்தன்மையதாய் (அடிமையாய்) ஆனபடியை. 2—மிகவும் பருமனாய்.

†1—ஜித் தெ, பரியனாகி ட்யாடிகளிற்படியை¹. 2—“மேலே” என்பது இல்லை 3—தங்களுக்கு⁴. 4—அநுதினம்¹. 5—ஹேயகரமான¹; ஹேயாகாரமான⁴ 6—நகர்மேய¹. 7—அடி¹.

*1. जितं ते पुण्डरीकाक्ष नमस्ते विश्वभावन ।

नमस्तेऽस्तु हृषीकेश महापुरुष पूर्वाञ्ज ॥

ஜிதத்தே. (1-1) : செந்தாமரைக்கண்ணை ! உன்னால் (இவ்வாத்ம வஸ்து) ஜெயிக்கப்பட்டது; (இது) என்னுடைய தல்லவே; உன்னுடையதாயிற்றே. உலகையெல்லாம் உண்டாக்கினவனே ! இந்திரியங்களை நியமிப்பவனே ! கொடுப்பதில் சிறந்தவனே ! (இவ்வாத்ம வஸ்து) எனக்காகை தவிர்த்து உனக்கேயாகவேணும்.

2. அணியார் பொழில் சூழ் அரங்க நகர்ப்பா

துணியேன் இனி நின்னருளல்லது எனக்கு*

மணியே ! மணிமாணிக்கமே ! மதுகுதா !*

பணியாய் எனக்கு உய்யும் வகை பரஞ்சோதி !

பெரிய திரு. (11-8-8) : அழகு நிறைந்த சோலைகளால் சூழப்பட்ட திருவரங்கத்துக்கு நிர்வாஹகனாவனே ! இனிமேல் உன்னுடைய க்ருபை யொழிய மற்றொன்றை எனக்கு தாரகமாக நினைக்க மாட்டேன். நீலமணி போன்றவனே ! ரத்தம் போல் இயல்பான மேன்மையுடையவனே ! மது என்றும் அஸுரனை அழித்தவனே ! பரஞ்சோதி ! அடியேனுக்கு உஜ்ஜீவநோபாயத்தை அருளிச் செய்யவேண்டும்.

3. கோளிழைத் தாமரையும் கொடியும் பவளமும் வில்லும்

கோளிழைத் தன்முத்தமும் தாரிலும் குளிர்தான் பிறையும்*

கோளிழையாவுடைய கொழுஞ்சோதி வட்டங்கொல் ?*

கண்ணன்

கோளிழைவான் முகமாய் கொடியேனுயிர் கொள்கின்றதே.

திருவாய். (7-7-8) : (எம்பெருமானுடைய திருமுத்தில்

களாலே பேசப்பட்ட பேரழகையுடைத்தாய், சந்திரனும் தாமரையும் ஒன்றினுற் போலே இருக்கிற திருமுகத்தில், கரியவாகிப் புடைபரந்து யினிர்ந்து செவ்வரியோடி நீண்ட அப்பெரியவாய கண்கள்—நிகரில்லாத நீலரத்னம் போலே இருக்கிற தாரகையின்¹ நிறத்தாலே நீலோத்பல - வர்ணங்களாய், **அபித-தர்சன-பிரதியாலே²** அன்று அலர்ந்த தாமரைப் பூப்போலே **அதிவிசுசுதங்**களாய் ஆஸந்நராருரெல்லார்³(†) பக்கனிலும் ஆதரம்⁴ தோன்றும்படியான உல்லாஸத்தையுடையவையாய்⁵ அநந்யர் பக்கல் **அநுராதத்திற்குக்** கீற்றெடுக்கலாம் படியான⁶(†) சிவந்த வரிகளாலே வ்யாப்தங்களாய், **ஸ்வமாஸிஷ்டங்களான** ஆயாம விஸ்தாரங்களை⁷ உடையவையான⁸ திருக்கண்கள். 'அப்பெரிய' என்றதற்கு இப்போது காண்கிறவளவன்றிக்கே, **சாஸ்வதமாய்** **அநவசிஷ்டமான** **மோக்யதா-அகஸ்தத்தையும்** **மாஹாஸ்யத்**தையுமுடைய என்று தாத்பர்யமாகவுமாம். என்னைப் பேபைதமை செய்தனவே—இவ்வநுபவரஸத்திலே அமிழ்ந்த⁹ என்னை அல்லாததொரு **ஜானான்யனங்களுக்கு** **அநஹ்**னும்படி பண்ணிற்றன.

9. **அவயவ-சோம்களிலே** ஆழங்காற்பட்டதம்முடைய நெஞ்சு வருந்தி, எங்கும் வ்யாபித்து **சர்வாவயவ-சோம்களோடும்** கூடின **சமுதாய-சோமையாலே** **பூர்ணமாய்** **நித்ய-அநஸவ-அஹ்யாலே** முன் பெற்றதாய் நினைத்திருந்த **பூர்தியை** இழந்தது என்கிறார்.

ஆலமா மரத்தினிலேமேல் ஒரு பாலகனாய்*

ஞால மேழு முண்டான் அரங்கத்தரவினையான்*

கோல மா மணியாரமும் முத்துத்தாமமும்

முடிவில்லாதோர் எழில்*

நீல மேனி ஐயோ ! நிறைகொண்டது

என்னெஞ்சினையே. (9)

ஆலமாமரத்தின் இலை மேலொரு பாலகனாய்—ஓர் அவாந்தரப் ஈசுத்திலே “ஆலன்று வேலை நீர் உள்ளதோ விண்ணதோ மண்ணதோ”^{*1} என்று அறிய

அவயவங்களின் சேர்க்கையின் அழகை அநுபவித்து பராங்குச நாயகி பேசுவது.) தங்களின் அழகையே ஆபரணமாகவுடைய இரண்டு தாமரைப் பூக்கள், ஒரு கற்பகக் கொடி, ஒரு பவளத் துண்டம், இரண்டு விற்கள், குளிர்ந்த முத்துக்களின் வரிசைகள், இரண்டு தளிர்கள், பெரிய அஷ்டமீ சந்திரன் ஆகிய இவைகள் எல்லாம் சேர்ந்திருக்கின்ற ஒரு ஜ்யோதிர் மண்டலமோ இது! கண்ணனுடைய அழகிய முகம் என்று பெயர் வைத்துக் கொண்டு கொடுமையான பாபம் செய்த என்னுடைய ப்ராணனை அபஹரித்துக் கொண்டிருக்கிறதே அது. தாமரைப் பூக்கள்—திருக்கண்கள்; கொடி—திருமூக்கு; பவளத்துண்டம்—திருப் பவளம்; விற்கள்—புருவங்கள், முத்துகளின் வரிசை—திருப்பற்கள்; தளிர்கள்—திருக்காதுகள்; அஷ்டமீ சந்திரன்—திருநெற்றி; ஜ்யோதிர் மண்டலம்—திருமுகம்.)

1—கருவிழியின். 2—ஆசிரிதர்களைக் கண்ட ப்ரீதியாலே. 3—அருகில் உள்ளவர்கள். 4—அன்பு. 5—மலர்ச்சியுடையவையாய். 6—கோடிட்டுக் காட்டும் படியான. 7—நீட்சியும் பரப்பு முடைய.

†1—ஆஸந்நரெல்லார்¹. 2—ஈசுரரத்துக்கீற்றெடுக் கலாம்படியான¹. 3—ஈசுவரங்களாய் நவாயாம விஸ்தாரங்களையுடையவான¹. 4—இழிந்த⁴.

1. பாலந்தனதுருவாய் ஏழுலகுண்டு ஆலிலையின் மேலன்று நீ வளர்ந்தமெய்யென்பர்*—ஆலன்று வேலை நீருள்ளதோ? விண்ணதோ? மண்ணதோ?* சோலை குழ்குன்றெடுத்தாய்! சொல்லு.

முதல் திருவந். (69): சிறு குழந்தையின் உருவத்தை உடையவனாய் ஏழு உலகங்களையும் அமுது செய்து ஓர் ஆல் இலையின் மேல் ப்ரளய காலத்தில் நீ கண்வளர்ந்தருளினதை உண்மை என்று (வைதிகர்கள்) சொல்லுவார்கள். அப்போது அந்த ஆலந்தளிர் நீ கண்வளர்ந்த ஸமுத்ரஜலத்திலிருந்ததோ? ஆதாரமற்றதான ஆகாசத்திலிருந்ததோ? கரைந்து போன பூமியிலிருந்ததோ? சோலைகளால் குழப்பட்ட கோவர்த்தன மகையைக் குடையாக எடுத்தவனே! நீதான் சொல்லவேண்டும்.

வரிதாய் ஐனஸ்த-ஷாஹமாய்¹ இருப்பதொரு வட-ஷஹத்தில்¹ ஓரிலையிலே¹ தாயும் தந்தையுமில்லாததொரு தனிக் குழவியாய், ஞாலம் ஏழும் உண்டான்—அடுக்குக் குழையாமல் மார்க்கண்டேயன் காணும்படி ஸர்வ லோகங்களையும் திருவயிற்றிலே வைத்தவன். அரங்கத்து அரவினணையான்——புருஷ-காருத்திலே காருனாய்க் கொண்டு ஆலிலமேலே கண் வளர்ந்தருளுகிற போதோடு, ஸர்வ காலத்திலும் கோயிலாழ்வாருக்குள்ளே ஸூரிகளுக்கெல்லாம் தலைவரான திருவநந்தாழ்வான் மேலே “உலகுக்கோர் தனியப்பன்”¹ எனும்படி தன் ப்ரஜைகளான ஶ்ஷாதிகள் அராபிக்கக்¹ கண்வளர்ந்தருளுகிற போதோடு வாசியற காரண-ரஶக்தவாதிகள் காணலாம் படியாயிருக்கிற பெரிய பெருமானுடைய, கோல மா மணியாரமும்—நாச்சியாருக்குக் கோயில்-கட்டணமாயிருக்கிற¹ திருமார்வுக்கு ஒரு ரத்ன-மாஶாரம்¹ போலே அமிருமாய் அதிமஹத்தாய் மஹர்-ரத்னமான¹ திருவாரமும்; முத்துத்தாமமும்—சன்னவீரமாயும்¹ பக்ஷபிஷயாயும்¹(†) த்ரிசரமாயும்¹ பஶ்சரமாயுமுள்ள திருமுத்துவடங்களும்¹; முடிவில்லதோர் எழில் நீலமேனி——இவைதனக்கும் அஹ்லஹமாய்¹ ஐனஸ்தமாய் அஹ்மதியமான அமிருவ்யத்தை உடைத்தாய் காஷ்மீரம் போலே அமஹமான திருமேனியும்; ஆபரணங்களுக்கு முடிவில்லதோர் எழிலை உண்டாக்கும்படியான நீலமேனி என்னவுமாம். ஐயோ நிறை கொண்டது என் நெஞ்சினையே—தனித்தனியே¹ விஷய-அவயவங்களை அநுபவித்த என் நெஞ்சை சமுவாப-அநுபவத்தாலே முன்புற்ற பூர்வாபிமான-எவ்மான எவ்வித்ததைக் கழித்து, இப் பூர்வ-அநுபவத்திற்கு விஷயம்¹ வரில் செய்வதென்

என்கிற அநிஷங்க்யாலே “பிரிவின்றி ஆயிரம் பல்லாண்டு”^{*2} என்று நிய-சாஷுமாம்படி பண்ணிற்று.

1—எண்ணற்ற கிளைகள் உள்ளதாய். 2—ஆலமரத்தில். 3—வாஸஸ்தாநமாயிருக்கிற. 4—அதிக விலையுள்ள ரத்நமான. 5—வீரத்தின் அடையாளமாய். 6—ஒற்றை வடமாயும். 7—மூன்று சரங்களுள்ளதாயும். 8—பெருமை தருவதாய். 9—இடைவெளி.

†1—ஒருயிலையிலே¹. 2—ப்ரஹ்மாதிகளாயிருக்க¹. 3—ரதகப்ரகரம்.¹ 4—ஏகாவலியாயும்¹. 5—வல்ல திருமுத்து வடங்களும¹. 6—தனியே¹.

*1. பெரியவப்பனைப் பிரமணப்பனை

உருத்திரனப்பனை* முனிவர்க்கு

உரியவப்பனை அமரரப்பனை

உலகுக்கோர் தனியப்பன் தன்னை*

பெரியவண்குருகூர் வண்சடகோபன்

பேணின் ஆயிரத்துள்ளும்*

உரியசொல்மாலை இவையும் பத்து இவற்றால்

உய்யலாம் தொண்டர் ! நங்கட்கே.

திருவாய். (8-1-11): தித்யஸூரிகள், பிரமன், ருத்ரன், ஸநகர் முதலிய யோகிகள், தேவர்கள், உலகத்தோர் ஆகிய அனைவருக்கும் மேற்பட்ட ஸ்வாமியாய், தனக்கு ஒருவன் ஸ்வாமி என்பதில்லாதவனாய் இருக்கிற எம்பெருமானைக் காணவேண்டும் என்று ஆசைப்பட்டு எல்லாவளமும் நிரம்பிய குருகூரில் எழுந்தருளியிருந்த ஆழ்வார் அருளிச் செய்த ஆயிரம் பாட்டுக்களுக்குள் இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களும் எம்பெருமானுடைய குணங்களை நன்றாக பிரகாசிப்பிக்கின்றன. பக்தர்களே ! இந்தப் பாகரங்களால் நமக்கு உஜ்ஜீவனமுண்டு.

2. அடியோமோடும் நின்னோடும் பிரிவின்றி ஆயிரம் பல்லாண்டு

வடிவாய் நின் வலமார்பினில் வாழ்கின்ற மங்கையும்

பல்லாண்டு*

வடிவார் சோதி வலத்துறையும் கடராழியும் பல்லாண்டு*

படைபோர்புக்கு முழங்கும் அப்பாஞ்சசன்னியமும்

பல்லாண்டே.

திருப்பல்லாண்டு (2): தாலர்களான எங்களோடும் ஸ்வாமி

இவ்வாழ்வார் 'அடியேன்' என்னுமதொழிய இப்படித் தலைக்கட்டுகிறவளவிலும் தம்முடைய பேரும் ஊரும் பேசு மறக்கும்படி தாம் பெற்ற அநுபவத்திற்குப் பெரிய பெருமாள் இனி ஒரு விஷயம் வாராதபடி பண்ணினபடியைக் கண்டு, தம்முடைய சாமாவேசியான அந்நாயக ரஸத்தை முக்தனுடைய சாமராதத்தின் படியிலே பாடி சநாதிகாலம் வாய்நாயகம் பண்ணின கலேசம் தீர்ந்து தூதராகிறார்.

கொண்டல் வண்ணனைக் கோவலனாய் வெண்ணெய்
உண்ட வாயன்* என்னுள்ளம் கவர்ந்தாளை*
அண்டர் கோன் அணியரங்கன் என் அமுதினைக்*
கண்ட கண்கள்* மற்றொன்றினைக் காணுவே. (10)

கொண்டல் வண்ணனை—கடலிலுள்ள நீரெல்லாம் வாங்கி, காவேரி மத்யத்திலே பணி(டி)ந்ததொரு காளமேகம் போலே கண்டார்க்கு அமரமான திருமேனியையுடையவனை; அங்ஙன் அன்றிக்கே அந்நாயகரங்கனெல்லாம்* உஜ்ஜீவிக்கும்படி அந்நாயக-விமானமற காருண்ய ரஸத்தை வர்ஷிப்பதொரு காளமேகத்தின் சுவாசத்தை உடையவனை என்னவுமாம். கோவலனாய் வெண்ணெய் உண்டவாயன்—எட்டும் இரண்டும் அறியாத இடையரையும் இடைச்சிகளையும் ரசிக்கையாலே தன்னுடைய சுவர்க்க-ரஸமும் வெளிப்படும்படி இடையரில் ஒரு ரூபத்தைக் கொண்டு விவரம் உகந்த தூதரெல்லாம் தனக்கு உகப்பு என்னும்படி தோற்ற, அவர்கள் 'சுட்டிய வெண்ணெய்', 'தட்டு நன்மாலையிற்'படியே' அந்நாயக-மொழி போலே அநுபவித்து, அத்தாலேஇப்போதும் குணங்கு*(!) நாளும் படியான திருமுகத்தை உடையவன். என்

உள்ளம் கவர்ந்தானே—இடைச்சிகள் வைத்த வெண்ணெய் போலே இவருடைய திருவுள்ளம் பெரிய பெருமாளுக்கு 'நவரீதம்'* ஆயிற்று. ஞானம் பிறந்த

யான உன்னோடும் பிரிவில்லாமல் இருக்கும் ஸம்பந்தம் எந்நாளும் நித்யமாய் இருக்கவேண்டும். அழகே உருவெடுத்தவளும் ஸர்வாபரண பூஷிதையுமான (தேவரீர்) வலத்திருமார்பில் நித்ய வாஸம் பண்ணுகிற நித்ய யௌவனத்தையுடைய பெரிய பிராட்டி நித்யமாகக் கூடியிருக்க வேண்டும். உன்னுடைய திவ்ய திருமேனியைச் சூழும் ஒளியையுடைய உன் வலது திருக்கையில் நித்யவாஸம் பண்ணுகிற ஜ்வாலாமாலியுமான சக்கரத் தாழ்வானும் சாகசவதமாய்ச் சேர்ந்திருக்க வேண்டும். ஆயுதமாகப் போரிலே புகுந்து (படை நடுங்க) சப்திக்கும் அந்தப் பாஞ்ச சன்னியம் என்று பெயர் பெற்ற சங்கமும் நித்யமாய் இருக்க வேண்டும். □

1—அசையாப் பொருள்களும் அசையும் பொருள்களும்.
2—(வெண்ணெயின்) முடை (பிசுக்கு) மணம். 3—புதிதாகக் கடைந்தெடுத்த வெண்ணெய்.

†1—அமுதனை¹. 2—முணுங்கு¹.

1. குட்டு நன்மாலைகள் தூயனவேந்தி விண்ணோர்கள் நன்னீர் ஆட்டி அந்தாபம் தராநிற்கவே அங்கு* ஓர் மாயையினால் சுட்டிய வெண்ணெய் தொடுவுண்ணப்

போந்து இமிலேற்று வன்கூன்
கோட்டிடையாடினை கூத்து* அடலாயரீதம் கொம்பினுக்கே.

திருவிரு. (21) : எம்பெருமானே ! பரமபதத்திலிருப்பவர்கள், அங்கு பரிகத்தங்களானதும் அணிவதற்கு மிக ஏற்றதுமான மாலைகளை எடுத்து வந்து, திவ்ய தீர்த்தத்தினால் நீராட்டம் செய்வித்து, அழகிய தூபத்தை (புகை மிகவும் பரவுப்படி) ஸமர்ப்பிக்கிற போதே (அப்புகை நிற்பதற்குள்ளாகவே), உன் ஒப்பற்ற ஸங்கல்ப சக்தியாலே, கோருவத்தில் சேர்த்து வைத்த வெண்ணெயைக் களவினால் உண்பதற்கு இங்கே தோன்றி, பரா க்ரமம் மிக்க இடையர்களின்வஞ்சிக் கொம்பு போன்ற நப்பின்னையைப் பெறுவதற்காக, முகப்பையுடைய ஏழு எருதுகளின் பவிஷ்டமானதும் வக்ரமானதுமான கொம்புகளின் நடுவிலே நீ நர்த்தனம் செய்தருளினாயே.

பின்பும்†¹ 'என்னது' என்னும்படி அஹ்-கார-மமகாரங்கள் வடும்பிடுகிற¹ என்னுடைய மகஸ்ஸை வடிவழகாலும் சௌம்ய-சௌக்ய-வாஸ்யாதி களாலும் வசீகரித்து இனி 'என்னது' என்ன வொண்ணுதபடி கைக்கொண்ட வகை. அண்டர் கோன் - இடையர்க்கு†¹ நியாய்யனாய் நின்ற எளிமை குணமாய்ப்படி அஷ்டாஷ்டியான ஷா முதலாக மற்றும் அஷ்டாந்தவீரிகளான தேவாதிகளை எல்லாம் சுவாமிநராக்கி வைத்திருக்கிற சுவாமித்வ-சுவாதந்தாதிக்களை உடையவன். "கண்ணிக் குறுங் கயிற்றால் கட்டுண்டான் ஆகிலும் எண்ணற்கு அரியன் இமையோர்க்கும்"¹ என்கிறாராகவுமாம். அணி அரங் கன்—ஸூரிகளும் சுவேதத்தை விட்டு இங்கு வந்து ஸேவிக்கும்படி அகங்கமான அழகையுடைத்தான ச்யாந-விசேஷத்திலே அடியேனை அநுபவ-பரவசமாக்கினவகை. என்னமுதினை—பரமபதத்திலும் கிராஸ்தத்திலும் ஆதித்வ-மஹாதிகளிலும் அவ்வோ நிலங்களுக்கு நிலவராணர் அநுபவிக்கும் படியான அமரமாய் நின்றாற் போலன் றிக்கே "நீசனேன் நிறைவொன்று மிலேன்"¹ என்கிற நானும்†¹ அநுபவிக்கும்படி எனக்கு அசாபாரண மாய் ஐரா-மரணாதி-பவாதத்தை நிர்சேஷமாகக்†¹ கழிக்கவல்ல நிர்விசய-மோகமானவகை; மாகுத-மோக-பவணரான தேவர்கள் அநேக-பயாசத்தோடே பெற்று அநுபவிக்கும் அம்ருதம் போலன்றிக்கே, அமர-பவோஜனான நான் அயசுமாய்ப் பெற்று அநுபவிக்கும்படியான அம்ருதமானவகை என்னவுமாம்.

'கண்ட கண்கள்' என்கிற இதிலே 'என் கண்கள்'†¹ என்னுமையாலே நிம்மதம் தோற்றுகிறது; இப்படி வாயித-அநுபவ இல்லாத படியான (C—34) சுவாநம் பிறந்து ஸர்வத்திலும் நிம்மராயிருக்கிற†¹

இவர் முன்பு 'என் கண்' என்றும், 'என் சிந்தை' என்றும்¹, 'அடியேன் உள்ளம்' என்றும், 'என் உள்ளம்' என்றும் மஹாரம் பின் தொடர்ந்து தோன்றப் பேசு

1—தழும்பேறிய.

†1—பின்பு¹. 2—இடையற்கும்¹. 3—நான்¹. 4—“நிஷேமமாக” என்பது இல்லை¹. 5—கண்கள்¹. 6—நிர்மத்ஸராயிருக்கிற¹. 7—எனக்கென்றும் என்சிந்தையென்னும்படி என்னுள்ளமென்றும்¹.

*1. வண்ணக் கருங்குழல் ஆய்ச்சியால் மொத்துண்டு
கண்ணிக் குறுங்கயிற்றால் கட்டுண்டான் கானேட !
கண்ணிக் குறுங்கயிற்றால் கட்டுண்டானாகிலும்
எண்ணற்கரியன் இமையோர்க்கும் சாழலே !

பெரிய திரு. (11-5-5) : (இரண்டு பிராட்டிமார்கள் பேசுவது, ஒருத்தி எம்பெருமானது ஸௌலப்பத்தையும், ஒருத்தி அவனது மேன்மையையும் சொல்லுகிறார்.) “ஏட ! அழகிய கரிய கூந்தலை யுடைய பசோதைப் பிராட்டி கையாலே அடியுண்டு, முடிச்சு கையுடைய சிறு கயிறென்றால் கட்டுண்டு கிடந்தான் காண்” என்று ஒருத்தி கூற; மற்றொருத்தி “சாழலே ! நீ சொல்லுகிறபடி கண்ணிக் குறுங்கயிற்றால் கட்டுண்டவனையானாலும், தேவர் களுக்கு ‘இவன் இப்படிப்பட்டவன்’ என்று நினைக்கவுங்கூட முடியாதவன்” என்கிறாள்.

2. ஈசன்வானவர்க்கென்பன்னன்றால் அது
தேசமோ திருவேங்கடத்தானுக்கு*
நீசனேன் நிறைவொன்றுமில்லென்* என்கண்
பாசம் வைத்த பரஞ்சுடர்ச் சோதிக்கே.

திருவாய். (3-3-4) : அளவற்ற காந்தியுள்ள திருமேனியை யுடைய திருவேங்கடநாதன், ஆத்மாவுக்குத் தகாத குணங் களுள்ளவனாய், அதற்குத் தகுந்த குணங்களில்வாதவனாயிருக்கிற என்னோடு ஸங்கத்தைப் பண்ணித் தன்னை எனக்கு போக்ப ழாக்கிக் கொண்டிருக்க, நித்யஸுலகிகளுக்குத் தன்னைக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறான் என்பது அவனுக்கு ஓர் ஓர் தமோ (பெருமையோ ?)

வானெண்ணில், **स्वतन्त्र-स्वामியான இஃசரன்** **स्वशेषमूतमान्** **चेतन-अचेतनங்களிலே**¹ **स्वायं**மாக ஒன்றை ஒன்றுக்கு **शेष**மாக அடைத்துவைத்தால்¹ அவனடைத்தபடி அறிந்து பேசுவார்க்கு **निमंस्त्वத்தோடே** சேர்ந்த இம்மமகாரம்†² **अभिज्ञां**³ **ममकरं** போலே **बोधमाका**து. மற்றொன்றினைக் காணுவே—இதற்கு முன்பெல்லாம் **बाह्यविषयங்**களிலே **प्रवणங்களாய்**³, அவற்றைக்கண்டபோது **प्रीति**யும் காணாத போது **विषादमुमायं**⁴ சென்று. இப் போது **नित्य-दरिद्र**னானவன் **निधियை**க் கண்டாற்போலே **अनन्त-गुण-विमूति-विशिष्ट**மாக இம் **महानिधियை** அநுபவிக்கப் பெற்ற கண்கள் மற்றொன்றினைக் காணுவே. †²**प्राप्त-विषय**த்திலே **प्रतिष्ठित**மான⁵ **सङ्ग**த்தை யுடைத்தான படியாலே **परिचर्या**ய்மாக வந்து **पाञ्चवर्तिक**ளாய் நிற்கும் **पञ्चयोनि** முதலானாரையும் பாராது†⁶.

पुरुषाणां सहस्रेषु तेषु†⁷ वै शुद्धयोनिषु ।

अस्मान्न कश्चिन्मनसा वक्ष्या वाग्यपूजयत् ॥⁸

என்கிறபடியே **ब्रह्म-पुत्र**ர்களாய் **“यूयं जिज्ञासवो मताः”⁹** என்னுமளவரான **एकतां, द्वितां, त्रितां** திறத்தில் **ज्ञानि**களான **श्वेतद्वीप-वासि**களுடைய **अनादर**த்தை இங்கே **अनुसन्धि**ப்பது.

प्राप्य श्वेतं महाद्वीपं नारदो भगवान् ऋषिः ।

इदं तानेव नरान् श्वेतान् चन्द्रप्रमान् नरान् ॥

पूजयामास शिरसा मनसा तेऽसुपूजितः ।¹⁰

என்று **नारद-भगवान्** அளவிலும் அவர்கள்†¹¹ பரிமாற்றம்¹² சொல்லப்பட்டது.

उवाच मधुरं वृषो गच्छ नारद मा खिरम् ।

इमे ह्यनिन्द्याहाराः¹ मन्मथान्मन्मथैः

एकामाश्विन्तदे² मा नैषां विष्णो भवेदिति ।³”

1—ஏற்படுத்தி வைத்தால். 2—அறிவாளி. 3—ஈடுபட்ட வையாய். 4—துக்கம். 5—நிலை நின்ற. 6—ஒருவர்க்கொருவர் பழகும்நிலை. 7—ப்ரகாரம்=விட்டுப் பிரிக்க முடியாத விசேஷணம்

†1—சேதநங்களிலே¹. 2—இம்மமகாரமே¹. 3— “தன்னையும் மற்றொருவரையும், மற்றொன்றையும் விவாகரணம் ஏதாவது என்கிறபடியேயாயாதன காண்கையாலே ஸ்வதந்த்ரமாகவும் ஸ்வபோக்யமாகவும் ஒன்றையும் பார்க்க உபகரணமாகப் பெறுது என்கிறார். இவ்வள வன்றிக்கே (ப்ராப்த விஷயத்திலே)” என்று அதிகம்⁴. 4—பார்த்து¹. 5—வே¹. 6—அவர்¹. 7—ஐநிந்தியாஹா¹.

*1. பார. (சாந்தி-344-54) : சுத்தயோனிகளான அந்தப் பல்லாயிரக் கணக்கான ச்வேதத்வீபவானிகளில் ஒருவரும் எங்களை நெஞ்சாலும் கண்ணாலும் கணிசிக்கவில்லை.

*2. सुतप्तं वस्तपो विप्राः प्रमन्त्रेनान्तरात्मना ।

यूयं जिज्ञासवो भवताः कथं द्रश्यत तं विष्णुम् ॥

பார. (சாந்தி-344-31) : ஓ அந்தணர்களே! தெளிந்த மனத்தோடு, உங்களால் நன்றாகத் தவம் செய்யப்பட்டது. நீங்கள் பகவானைக் காண விரும்பும் தகையவருக்கும் பக்தர்கள்; (ஆயினும்) அப்பரமனை நீங்கள் எப்படி (இதற்குள்) காணமுடியும்? (ப்ரஹ்மாவின் புத்திரர்களான ஏகதர், த்வீதர், த்ரிதர் இவர்களைக் குறித்து அசரீரி வாக்கு கூறியது).

*3. பார. (சாந்தி-346-1) : மஹர்ஷியான நாரதபகவான் மீறந்ததான ச்வேதத்வீபத்தை அடைந்து வெள்ளை நிறத்தவரும், சந்திரன் போன்று ஒளியுள்ளவருமான அந்தப் புருஷர்களுடைய கண்டார். மனத்தாலே அவர்களால் நன்கு பூஜிக்கப்பட்ட வராய், அவர்களைத் தலையாலே வணங்கினார்.

*4. பார. (சாந்தி-347-18,19) : (பரமபதத் திருமேனியி

என்று மகவான் அருளிச் செய்த வார்த்தையையும் இங்கே
 அநுசந்திப்பது. “கண்டு கேட்டுற்று மோந்துண்டுமூலும்
 ஐங்கருவி கண்டவிற்பம்”^{*1} என்கிற ஐங்குறு-அநுமதத்தி
 லும், ‘தெரிவரிய அளவில்லாச் சிற்றிற்பம்’^{*1} என்கிற
 மாத்மமா-அநுமதத்திலும்^{†1} தமக்கு நி:ஸூததே பிறந்த
 படியிலே இங்கு தாத்பர்யம். அங்ஙனனற்றிக்கே மகவான்
 மான அநுமதத்திலே இழிந்தபடியினாலே மிய:பதிக்கு மகா
 மாக வல்லது மற்றொன்றையும் தாம் அநுபவியாத
 படியிலே தாத்பர்யமாகவுமாம் பெரியபெருமாள்
 திருமேனியிலே திருமலை முதலாகக் கோயில் கொண்ட
 மகாவதாரங்களிலும், ராம-கண்ண-மாமன-மதபத்யயநாதிகளிலு
 முள்ள மோகதே எல்லாம் சேர அநுபவித்து, இவ்
 மாத்மமத்திலே ஈடுபட்ட என் கண்கள் மற்றும்
 மர-மூத-மியவாதிகளான திருமேனிகளையெல்லாம் சேரக்
 காட்டினாலும், ஸ்தனநயத்திற்கு மோகந்ரங்கள் மி
 யாதாற்போலே “மாவோ நான்யந மருதி”^{*2} என்கிறபடியே,
 அவையொன்றும் ருசியாது என்கிறாராகவுமாம். இது
 இவருடைய மனநய-மயோஜநந-காஷ்^{†1}(^{†1}) இருக்கும்படி.

விருத்து தோன்றிய உருவை இம்மாதிரியாகக் காட்டிவிட்டு)
 மகவான் நாரதரைக் குறித்து மறுபடி பின்வருமாறு வார்த்தை
 அருளினான் — “நாரதனே ! விரைவில் இங்கிருந்து செல்வாயாக;
 இவர்கள் இத்திரிபமும் ஆகாரமுமற்றவர்கள்; என்னடியார்கள்;
 சத்திரன் போல் ஒளியுள்ளவர்கள்; ஒரே நிலவுடன் என்னை
 தியானம் செய்வார்கள்; இவர்களுடைய தியானத்திற்கு
 இடையூறு நேரலாகாது” என்று. □

1—வேறொரு பயனைக் கருதாமல்கு எல்லை.

†1—ஆத்மமாத்ராநுபவத்திலும்¹. 2—அநநய-
 ம்ரயோஜநகாஷ்டை¹.

- *1. கண்டு கேட்டுற்று மோந்துண்டுமூலும் ஐங்கருவி
கண்ட இன்பம்* தெரிவரிய அளவில்லாச் சிற்றின்பம்*
ஒண்தொடியாள் திருமகளும் நீயுமேநிலா நிற்பு*
கண்டசதிர் கண்டொழிந்தேன் அடைந்தேன் உன்
திருவடியே.

திருவாய். (4-9-10) : கண்ணாலே ரூபத்தைப் பார்த்து, காதாலே சப்தத்தைக் கேட்டு, த்வகிந்திரியத்தால் குடு குளிர்ச்சி முதலான ஸ்பரிசத்தை அறிந்து, முக்காலே வாஸனையை முகர்ந்து, நானினால் ரஸத்தைச் சுவைத்து இப்படி உழன்று கொண்டிருக்கிற ஐந்து இந்திரியங்களால் அநுபவிக்கப்படும் ஸுகத்தையும், இந்திரியங்களால் அறியமுடியாததும் அவைகளால் உண்டாகும் ஸுகம் போல் அளவுள்ளதாய் இல்லாத ஆத்மாநுபவத்தால் உண்டாகும் சிறிய ஸுகத்தையும் (=கைவல்ய ஸுகத்தையும்) விட்டு விட்டேன். இஃது எதனால் எனில், ஒளிபொருந்திய கைவலை கையுடைய பிராட்டியும் நீயும் வைகுண்டத்தில் நித்ய சேஷியாய் இருக்கும் கோலத்தை உன் திருவருளால் பார்த்து விட்டதால், உன் திருவடிகளையே அடைய வேண்டியவைகளாய் நிச்சயித்து நான் பிடித்துக் கொண்டேன். (உழலுதல்=மிகுந்த துன்பத்தை அநுபவிக்கும் போதும் விஷயங்களை விடாமல் அவைகளிலேயே சுற்றிக் கொண்டிருத்தல். பகவதநுபவ ஸுகத்தோடு ஒப்பிடுகையில் கைவல்ய ஸுகம் மிக அற்பமானதால் சிற்றின்பம் எனப்பட்டது.)

*2. स्नेहो मे परमो राजन् त्वयि नित्यं प्रतिष्ठितः ।

भक्तिश्च नियता वीर भावो नाभ्यत्र गच्छति ॥

ராமா. (7-40-15) : ஸ்வாமியே! தேவாரீடத்தில் எனக்கு மேலான அன்பானது எப்போதும் நிலைநிற்கிறது. வீரரே! உம்மிடத்தில் பக்தியும் நித்யமாயிராநின்றது. என் நினைவு வேறு ஒருவரிடத்தில் (ஸ்ரீ வைகுண்ட நாதனிடத்தினும்) செல்லு கிறதில்லை. (சகரவர்த்தித் திருமகனிடத்தில் சிறிய திருவடி கூறியது.)

ஆதிமறையென வோங்கும் அரங்கத்துள்ளே
 அருளாரும் கடலைக்கண்டவன் என் பாணன்
 ஓதியதோர் இரு நாள்கும் இரண்டுமான
 ஒரு பத்தும் பற்றுக உணர்ந்துரைத்தோம்
 நீதியறியாத[†] நிலை யறிவார்க் கெல்லாம்
 நிலையிதுவே என்று நிலை நாடிநின்றோம்
 வேதியர் தாம் விரித்துரைக்கும் வினைவுக்கெல்லாம்
 விதையாகும் இதுவென்று
 விளம்பினோமே. (36)

†—நீதிவழுவாத்.

36. மறை ஆதி என ஓங்கும்—(உருவத்தில்) வேதத்தின் முதல் அக்ஷரமாகிய ப்ரணவம் என்னும்படி உயர்ந்து நிற்கின்ற; அரங்கத்துள்ளே—ஸ்ரீரங்கவிமாநத்திற்குள் (ப்ரகாசிக்கின்ற); அருள் ஆறும் கடல்—க்ருபை(யாகிய நீர்) நிறைந்த அரங்கனாகிய கடல்; கண்டவன் நம் பாணன்—கண்டு அநுபவித்தவராகிய நம் திருப்பாணமுவாரால்; ஓதியது ஓர் இரு நாள்கும் இரண்டுமான ஒரு பத்தும்—அருளிச் செய்யப்பட்டனவாய், (நித்யம்) அநுஸந்திக்கத் தக்கனவாய், எட்டும் இரண்டுமான நிகரற்ற அமலனாதிபிரான் பத்துப் பாகரங்களாயும்; பற்றுக உணர்ந்து உரைத்தோம்—கதியாக அறிந்து அநுஸந்தித்தோம். நீதி அறியாத—(பிற மதங்களை கண்டிப்பதற்கு வேண்டிய) யுக்திகளை அறியாதவர்களாய்; நிலை அறிவார்க்கெல்லாம்—தத்துவங்களின் ஸ்வரூபத்தை (மாத்திரம்) அறிந்தவர்களுக்கெல்லாம்; இதுவே நிலை என்று—இந்த ப்ரபந்தமே உறுதிதரவல்லது என்று (நினைத்து); நிலை நாடி நின்றோம்.—(இதில் கூறப்பட்ட) நிலைமையை (அநுபவத்தை) அடைய விரும்பி நின்றோம். வேதியர் தாம் விரித்து உரைக்கும்—வேதாந்திகள் தாங்கள் விரிவாக வெளிப்படுத்தி; வினைவுக்கெல்லாம்—பலன்களுக்கெல்லாம்; இது விதை ஆகும் என்று—இந்த ப்ரபந்தம் (காரணமான) விதை போன்றதாகும் என்று; விளம்பினோம்—இந்த (ரஹஸ்யத்தில்) உறிஞ்சும்.

காண்பனவும் உரைப்பனவும் மற்றொன்றிற்றிக்
 கண்ணனையே கண்டுரைத்த கடிய காதல்
 பாண்பெருமாள் அருள் செய்த பாடல் பத்தும்
 பழமறையின் பொருளென்று பரவுகின்றோம்
 வீண் பெரிய விரிதிரைநீர் வையத்துள்ளே
 வேதாந்த வாரியனென்றியம்ப நின்றோம்
 நான் பெரியோமல்லோம் நாம் நன்றும் தீதும்^{†1}
 நமக்குரைப்பார் உளரென்று
 நாடுவோமே. (37)

†1 —நான் பெரியோமல்லோம் நன்றும் தீதும்¹.

37. காண்பனவும் உரைப்பனவும் மற்று ஒன்று இனிதி—
 (தம்) கண்ணால் காணப்படுவதும் பேசப்படுவதும் வேறு ஒரு
 வஸ்துவாக இல்லாமல்; கண்ணனையே கண்டு உரைத்த—
 எம்பெருமானையே கண்டு (அவனைப் பற்றியே) பேசியவரும்;
 கடிய காதல் பாண்பெருமாள்—(எம்பெருமானிடம்) அதிகமான
 பக்தியையுடைய திருப்பாணழ்வார்; அருள் செய்த பாடல்
 பத்தும்—அருளிச் செய்த (அமலனாதி பிரான்) என்னும் பத்துப்
 பாசுரங்களையும்; பழமறையின் பொருள் என்று பரவுகின்றோம்—
 அநாதியான வேதத்தின் ஸாரம் என்று (நினைத்துக்) கொண்டாடு
 கின்றோம். வேண் பெரிய—விரும்பத்தால் பெரியதும் (எல்லோ
 ராலும் மிக விரும்பப்படுகின்றதும்); விரி திரை நீர்—அகன்ற அலை
 நிறைந்த (கடல்) நீரால் சூழப்பட்டதுமான; வையத்துள்ளே—
 இவ்வுலகத்தில்; வேதாந்த ஆரியன் என்று—வேதாந்தாசாரியன்
 என்று; இயம்ப நின்றோம்—(ஸ்ரீ ரங்கநாதன் தானே) புகழும்படி
 நிலை பெற்றோம்; (அதனால்), நாம் நாண்பெரியோம் அல்லோம்—
 நாம் அஹங்காரம் நிறைந்தவர்களாக ஆகமாட்டோம். நன்றும்
 தீதும்—இவை நல்லவை இவை தீயவை என; நமக்கு உரைப்பார்—
 நமக்கு உபதேசிகரும் ஆசாரியர்கள்; உளர் என்றும் நாடுவோம்—
 இருந்தே தீர்வார்களென்று (துணிந்து அவர்களைத்) தேடியே
 நிற்போம்.

इति कवितार्किकसिंहः सम्यग्ध्याचष्ट सात्त्विक-श्रीत्य ।

मुनिमहित सुकवि-गाथा-दशकमिदं देशिकोपज्ञम् ॥¹

मुनिबाह्व-भोगोऽयं मुक्तेश्वर्य-रसोपमः ।

कृपया रङ्गनाथस्य कृतायंयत् नः सदा ॥²

इति कवितार्किकसिंहस्य सर्वतन्त्र स्वतन्त्रस्य

श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य वेदान्ताचार्यस्य कृतिषु

मुनिबाह्व भोगः संपूर्णः

॥ श्रीसते निगमान्त-महादेशिकाय नमः ॥

1. इति—இவ்வாறாக (கீழே கூறியபடி); லேகோபஜம்—வேதாந்த தேசிகரால் அறியப்பட்டவையான; இவ்—இந்த; முனிமஹித—லோகசாரங்க முனிவரால் கொண்டாடப்பட்டவரும்; சுகவி—சிறந்த கவிஞருமான திருப்பாணாழ்வாரால் அருளிச் செய்யப்பட்ட; கா-தா-தசகம்—பத்துப் பாசரங்களையும்; சா-த்விக-சுரீ-த்ய—ஸாத்விகர்களின் உகப்பின் பொருட்டு; கவி-தா-ர்க்க-சி-ஹ—கவிதார்க்கிக சிங்கமாம் வேங்கடநாதன்; ச-ம-ய-க-ந-ன்-ரு-க; ஸ-ய-த-—விசித்துக்கூறினார்.

2. மு-னி-வ-ஹ-ன-ர-ச-ப-ம: — முனிவகுண்டத்தில் முக்தர்களால் அநுபவிக்கப்படுகின்ற ப்ரஹ்மானந்தரஸத்தை ஒத்த; ம-—இந்த; மு-னி-வ-ஹ-ன-ப-ம-—முனிவாஹனபோகம் என்கிற ரஹஸ்யமானது; ர-ஞ-ந-ா-த-ச-ய- க-ர-ப-ய-—ஸ்ரீரங்கநாதன் திருவருளால்; ந:—நம்மை; ச-த-—எப்பொழுதும்; க-ர-ப-ய-—கருதார்த்தராக (பெற வேண்டிய பயனைப் பெற்றவராக) ஆக்கட்டும்.

முனிவாஹன போகம் முற்றும்.

காஞ்சிபுரம் பெருந்தேவியார் பேராளன்



SRI NRISIMHA PRIYA TRUST

श्री:

श्रीमते निगमान्त महादेशिकाय नमः ।

श्री हस्तिगिरि - माहात्म्यम्

ஸ்ரீ ஹஸ்தீகரி மாஹாத்ம்யம்

[மெய் விரதம்] என்னும் திவ்ய தேவத்தில் பேரருளாளன்
திருவவதாரம் செய்த வரலாற்றைக் கூறும் நூல்]

[விஷயச் சுருக்கம்: வாழ்த்துக் கவி—இந்நூலைக் கேட்டு
மாறு அறிஞரை வேண்டல்—நூற் பயன்—உலகைப் படைப்ப
தற்காக எம்பெருமான் தன் திருநாபிக்கமலத்தில் பிரமனைப்
படைத்தல் — தன் ஸாமர்த்த்யத்தால் செய்யக் கூடிய
யோகத்தைக் கொண்டு எம்பெருமானை ஸாக்ஷாத்தரிக்க பிரமன்
விழைதல்—கர்மத்தால் தன் முயற்சி தடைப்பட்டதால்
பிரமன் வருந்துதல் — பிரமன் தன்னை வெறுத்துக்
கொள்ளல்—பிரமன் தவம்புரிய பாரதநாட்டை அடைதல்—
ஸ்ரீ ஹஸ்திகிரியை உத்தரவேதியாக்கி அச்வமேத யாகம் செய்யு
மாறு பிரமனுக்கு அசரீரிவாக்கு கூறுதல்—வேதியையும்,
யாகத்திற்கு வருவோர் வளிக்க ஏற்றராஜதானியையும் படைக்க
விசுவகர்மனுக்குப் பிரமன் கட்டளையிடுதல் — காஞ்சியின்
பெருமை—காஞ்சியைக் கண்டு பிரமன் மகிழ்தல்—யாகம்
செய்வதற்காக ஸரஸ்வதியை அழைத்துவர வசிட்டனைப் பிரமன்

இந்த ஷேத்ரம் ஸத்யவ்ரதம், (=மெய்விரதம்) காஞ்சி
புரம், ஹஸ்திகிரி, பெருமாள் கோயில் எனவும் வழங்கப்படும்.
இந்த ஷேத்ரத்தில் அநுஷ்டிக்கப்படும் வ்ரதங்கள் முதலிய
புண்ணிய கருமங்களுக்கு உடனே பலன் கிடைப்பது நிச்சய
மாதலின் “ஸத்யவ்ரதம்” எனப் பெயர் வந்தது. இது 33வது
ரஹஸ்யம்.

*இவ்வரலாறு ப்ரஹ்மாண்ட புராணத்தில் விரிவாகக் கூறப்
பட்டுள்ளது.

அனுப்புதல்—கோபம் கொண்ட ஸரஸ்வதி தேவி நதி வடிவங் கொண்டு யாகத்தை அழிக்கவரும் மிடுக்கு—எம்பெருமான் நதி நடுவே அணையாய்க் கிடத்தல்—மூவுலகினரும் அவ்வணையைக் கண்டு மகிழ்ந்து பேசுதல்—உத்தரவேதியில் புண்யகோடி விமானத்துடன் பேரருளாளன் ஆவிர்பவித்தல்—நித்யஸூரிகள் திருச்சின்னம் ஒலித்தல்—அணைவரும் பேரருளாளன் வடிவழகை வருணித்தல்—ப்ரஹ்மஸூத்ரங்கள் பேசும் குணங்களைக் கொண்டு பேரருளாளனைத் துதித்தல்—பேரருளாளன் திருமேனியை அநுபவித்துப் பிரமன் பேசுதல்—பேரருளாளனை உவமானங் களுடன் பிரமன் அநுபவித்தல்—பேரருளாளன் பிரமனுக்கு அருள்புரிதல்—மஹர்ஷிகளுக்குப் பிரமனது உபதேசம் (பஞ்ச கால ப்ரக்ரியை)—பிரமன் தன்னுலகம் சென்று யோகத்தி லிருத்தல்—பேரருளாளன் நான்கு யுகங்களிலும் வரமளித்தல்—பேரருளாளனால் இப்பிரபந்தம் பாடினமையும் அதனால்தான் வீறுபெற்றமையும்—முடிவுரை.]

ராமானுஜதயாபாந் ஜானவீராய - பூஷணம் ।

ஸ்ரீமதவெகூடநாथाय वन्दे वेदान्तदेशिकम् ॥

§ 1: வாழ்த்துக்கள்

மானாஹ் மஹதா மஹானட-ஜடா-பயந்த-நியன்ஷண-
கோடா-வந்தூர-சிந்தூராஜ-மஹிஷி-ஜம்மாஸ்பவ் தஸ்பவ்
மாநகூவல-மோஹிமஹந-மனோவந்தூர்-வந்தூரக-
ஷ்ணோ-சேஷர-பாரிஜாத-கலிகா-சூடாலமோடாமஹே ॥

வாழி அருளாளர் வாழி அணி அத்திகிரி*
வாழி எதிராசன் வாசகத்தோர்* வாழி
சரணுகதியென்னும் சார்வுடன் மற்றொன்றை*
அரணுகக் கொள்ளாதாரன்பு. (1)

§ 2: இந்நூலுக்குக் கேட்குமாறு அறிகுரை வேண்டல்

சகலலோக - ஐதரமவிசய-வिविधवेदान्त-उपबृंहणங்களான¹
புராணங்களில் முடியுமமாய்கையாலே முற்பட எண்ணப்

பட்ட ஷ்ஷாண்ட-புராணத்தில் சத்யவதக்ஷே-மாஹாஸ்ய-முக்யத்தாலே
சந்நிதமான² பேரருளாளன் பெருமையை மாகுரான³
ஷ்ஷாண்டருடைய⁴ ஹ்ரு-ரக்ஷநாய்மாக⁵ மநஸ்ஸிலே மாவமும்,
வாக்கிலே ராமமும், கரத்திலே தாளமுமாக மாவ-ராம-

1—எல்லோருக்கும் மிகச் சிறந்த நன்மையைக் கூறும்
வேதாந்தங்ளை விளக்கும். 2—நன்கு காட்டப்பட்ட. 3—உள்ளத்
திலே பாவம் நிறைந்த. 4—எம்பெருமானிடத்தில் ஈடுபாடு
டைய. 5—மனதை மகிழ்விப்பதற்காக.

*1. மஹா—பெரியவர்களான ப்ரும்மாதிகளுக்கும்;
மானா—பூஜிக்கத் தக்கதான; மஹாத—நர்த்தனம் செய்ய
வர்களுள் சிறந்த ருத்திரனுடைய; வடா—ஜடையின்;
வ்யஸ—நான்கு பக்கங்களிலும்; நிய்நா—தடையற்றிருக்
கிற; கௌ விளையாட்டினால்; வஸூர—அழகிய; சிவூரவ.
மஹி—ஸமுத்திரராஜனுக்குப் பத்நியாகிய கங்கைக்கு;
வ்மாஸத—உற்பத்தி ஸ்தானமாயும்; வ்நா—வணங்குகிற;
வ்நாரக—தேவதைகளினுடைய; வ்னி—வரிசைகளின்;
வ்வர்—சிரஸ்ஸுக்கு; வாரிவாத-கலிகா—(அலங்காரமாயிருக்
கிற) பாரிஜாத மொக்குகளினால்; வூவல்—சிரோ
பூஷணத்தை உடையதுமான; மாத்ஜாவல்—ஸ்ரீ ஹஸ்தி
கிரியின்; மோலி-மஹ—சிகரத்திற்கு அலங்காரமாயிருக்
கிற; மனி—ரத்னமாகிய பேரருளாளனுடைய; மத்—
அப்படிப்பட்ட; மத்—திருவடியை; ம்மா—ஸ்தோத்திரம்
பண்ணக் கூடவோம்.

1. அருளாளர்—பேரருளாளர்; வாழி—வாழ்க. அணி அத்திகிரி—
(பூமிக்கு) அலங்காரமான ஹஸ்திகிரி; வாழி—வாழ்க. எதிராகக்
காசகத்தோர்—ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருடைய ஸ்ரீ ஸலீக்திகளில் ஈடுபட்ட
வர்; வாழி—வாழ்க. சரணாகதி என்னும் சார்வுடன்—ப்ரபத்தி
என்னும் உபாயத்துடன்; மற்று ஒன்றை—வேறு ஒன்றை;
அரணாக—உபாயமாக; கொள்ளாதார் அன்பு—கொள்ளாதவர்
களுடைய அன்பும்; வாழி—வாழ்க.

எனங்களை வகுத்த சரசாசுத்தின்படியே¹ பண்ணு
மிசையில் திகழப்பார்க்கின்றோம்². இத்தைக் குறிக்
கொண்டு கேட்டருள்மின்³.

என்டிசையும் கடலேழும் மலைகள் ஏழும்
ஈரேழு வையகழும் படைத்திலங்கும்*
புண்டரீகத்தயன் புணர்த்த பெரிய வேள்விப்
புனித நறும் போக்கியத்தை உகந்து வந்து*
தொண்டையெனும் மண்டலத்தில் நடுவில் பாரில்
தூநில மெய்விரதத்தில் தோன்றி நின்ற*
கொண்டல் அருள்குணமே நாம் கூறுகின்றோம்
கூர்மதியீர் ! குறிப்பாகக்
கொள்மின் நீரே. (2)

வம்மின் புலவீர் அருளாளப் பெருமாள் என்றும்
அருளாழி அம்மான் என்றும்*
திருமாமகைப் பெற்றும் என் நெஞ்சம் கோயில்
கொண்ட பேரருளாளர் என்றும்*
வியப்பா விருதூதும்படி கரைபுரண்ட கருணைக்
கடலை³
எவ்வண்ணம் பேசுவீர் ஈதென்ன பாங்கே. (3)

1—பரத முனிவர் இயற்றிய நாட்டிய சாஸ்தரத்தில்
சொல்லியபடி.

2—பண்ணும் இசையும் திகழப் பாடுகின்றோம்³.
3—கேட்டருள்வீர்மின்¹. 3—கருணைப் பெருங்கடலை³.

2. கூர்மதியீர்!—கூர்மையான அறிவு பெற்றவர்களே! என்
இசையும்—எட்டுத் திசைகளையும்; கடல் ஏழும்—ஏழு ஸமுத்ரங்
களையும்; மலைகள் ஏழும்—ஏழு குல பரவதங்களையும்; ஈர் ஏழு
வையகழும்—பதினாறு லோகங்களையும்; படைத்து—ஸருஷ்டித்து;
இலக்கும்—ப்ரகாசிப்பவனும்; புண்டரீகத்து அயன்—(எம்பெருமா

னுடைய நாபிக்) கமலத்து உதித்தவனுமான ப்ரஹ்மாவால்: புணர்த்த—நடத்தப்பட்ட; பெரிய வேள்வி—பெரிய (அசுவமேத) யாகத்தின்; புனித நறும் போக்கியத்தை—பரிசுத்தமான வாசனை யுள்ள ஹரிஸ்ஸை (ப் பெறுவதற்கு); உவந்து வந்து—மகிழ்ந்து வந்து; தொண்டை யெனும் மண்டலத்தின் நடுவில்—தொண்டை மண்டலம் என்னும் தேசத்தின் நடுவில்; பாரில் தூ நிலம்—பூமியிலேயே மிகப் பரிசுத்தமான ஸ்தலமாகிய; மெய் விரதத்து—ஸத்யவ்ரதம் என்னும் க்ஷேத்ரத்தில்; தோன்றி நின்ற—அவதரித்து நிலைபெற்ற; கொண்டல்—(பேரருளாளன் எனும்) மேகத்தின்; அருள் குணமே—கருணையென்னும் குணத்தையே; நாம் கூறுகின்றோம்—நாம் (இப்பிரபந்தத்தில்) பேசுகின்றோம். நீர்—நீங்கள்; குறியாகக் கொண்டின்—(இதனைக்) கவனத் துடன் அறிந்து கொள்க.

(எட்டுத்திசைகள்—கிழக்கு, தெற்கு, மேற்கு, வடக்கு, தென் கிழக்கு; தென்மேற்கு; வடமேற்கு, வடகிழக்கு என்பன.

ஏழு கடல்கள்—உப்பு, பால், தேன், நெய், கருப்பஞ்சாறு, தயிர், சுத்த ஜலம் இவற்றால் ஆகியவை.

ஏழு மலைகள்—மஹேந்த்ரம், மலயம், ஸஹயம், சுத்திமான், ருக்ஷம், விந்த்யம், பாரியாத்ரம் என்பன.)

பதினான்கு உலகங்கள்—அதல, விதல, ஸுதல, தராதல, மஹாதல, ரஸாதல, பாதாளங்கள் என்பன ஏழும் கீழுலகங்கள். பூ, பூவ:, ஸுவ:, மஹ:, ஜந:, தப:, ஸத்யம் என்பன ஏழும் மேலுலகங்கள்.)

3. புலவீர்—புலவர்களே ! வம்மின்—வாருங்கள். அருளாளர் பெருமாள் என்றும்—அருளாளப் பெருமாள் என்றும்; அருளாழியம்மான என்றும்—அருளாழியம்மான் என்றும்; திருமகனார் பெற்றும்—பிராட்டியைத் தேவியாகக் கொண்டது மன்றி; என் நெஞ்சம்—என் மனத்தை; கோபில் கொண்ட—வாஸஸ்தலமாகக் கொண்ட; பேரருளாளர் என்றும்—பேரருளாளர் என்றும்; விசுப்பா—ஆச்சர்யமாய். விருது ஊதும்படி—விருதுகளைக் கூறி முழங்குபடி நின்ற; கரை புரண்ட கருணைக் கடலை—கரை புரண்டு பெருகும் கருணைக் கடலான எம்பெருமானை; எவ்வண்ணம்—எவ்வாறு; பேசுவீர்—(நீங்கள்) பேசுவல்லீர்? ஈது—இவ்வாறு; செய்வது, என்ன பாக்கு—என்ன நேர்மை?

§ 3: ப்ரபந்நனுக்குப் பொறுப்பு நீக்கியமை

ஒன்றே புகலென்று உணர்ந்தவர்

காட்டத் திருவருளால்*

அன்றே அடைக்கலம் கொண்டநம்

அத்திகிரித் திருமால்*

இன்றே இசையில் இணையடி

சேர்ப்பர் இனிப்பிறவோம்*

நன்றே வருவதெல்லாம்

நமக்குப் பரம் ஒன்றிலதே†.

(4)

§ 4: எம்பெருமான் தன் திருநாமிக்கமலத்தில்

பிரமாணப் படைத்தல்

அखिल - अगदेक - शिवियायं, अखिल-अगदन्त्यमियायं,
अखिल-अगदाधारण्यं, अखिल-अगदेक-कारणभूतण्यं अखिल-हेय-
प्रत्यनीक-कापाणैकतामण्यं¹, अपार-कारण्य-सौशील्य-वात्सल्य-
भेदाय-ऐश्वर्य-महोदधियाण अयःपति पुरुषोत्तमः
“ஒன்றும் தேவும் உலகும் உயிரும் மற்றும் யாதும்
இல்லாவன்று”¹ महद्वहंकारादि-कमत्तालै ब्रह्माण्ड-पर्यन्त
माक² ஸ்ருஷ்டித்து (B-31); “தேவும் எப்பொருளும்
படைக்கப் பூவில் நான்முகனைப் படைத்து”³, “திசை

1—வினக்கத்தக்கவைக்கெல்லாம் எதிர்த்தட்டாய், நற்
குணங்களுக்கு ஒரே இருப்பிடமான. 2—ப்ரம்மாண்டம்
வரையிலாக. ப்ரம்மாண்டம் = நான்முகன் படைத்த பதினாறு
உலகங்களைக்கொண்ட தொகுதி.

†1—“इति सर्वस्वसारः” என்று அதிகம்¹.

4. உணர்ந்தவர்—(அறிந்த பஞ்சகத்தையும் சரீராத்ம பாவம்
முதலிய ஸம்பந்தத்தையும்) அறிந்த ஆசாரியர்கள்; ஒன்றே
புகலென்று—ஸ்ரீமத்நாராயணன் ஒருவனே உபாயம் என்று
கூட்ட—உபதேசிக்க, (அவ்வது, ஒன்றே புகல் என்று உணர்ந்
தவர்—எம்பெருமானே உபாயம் என்று அறிந்த ஆசாரியர்கள்;
காட்ட—அவன் திருவடிகளில் நம்மை ஸமர்ப்பிக்க); திரு

அருளால்—ப்ரத்யுபகாரத்தை எதிர்பாராத) சிறந்த அவனுடைய கிருபையினால் (அல்லது, பிராட்டியின் கிருபையாலே); அன்றே—அப்பொழுதே; அடைக்கலம் கொண்ட—ரக்ஷிக்கப்படவேண்டிய வஸ்துவாக ஏற்றுக் கொண்ட; நம் அத்திகிரித் திருமால்—நம்முடைய ஹஸ்திகிரிநாதரான பேரருளாளர்; இன்றே—இப்பொழுதே; இசையில்—(முத்தியைப் பெற நாம்) ஸம்மதித்தால்; இளை அடி சேர்ப்பர்—(தம்முடைய) இரண்டு திருவடிகளில் சேர்த்துக் கொள்வர். இனிப் பிறவோம்—இனி மறுபடியும் (இக்கர்ம பூமியில்) பிறக்கமாட்டோம். வருவது எல்லாம்—இனி (இச்சரீரம் அழியுமளவும்) வரும் இன்பங்களும் துன்பங்களும் ஆகிய எல்லாம்; நன்றே—நமக்கு அநுகூலங்களே. நமக்கு பரம் ஒன்று இலது—இனி நாம் உஜ்ஜீவிப்பதற்காகச் செய்யவேண்டிய பொறுப்பு ஒன்றும் நமக்கு இல்லை.

*1. ஒன்றும் தேவும் உலகும் உயிரும் மற்றும் யாதுமில்லா
அன்று* நான்முகன் தன்னோடு தேவருலகோடு
உயிர்படைத்தான்*

குன்றம் போல் மணிமாடநீடு திருக்குருகரதனுள்*
நின்ற ஆதிப்பிரான் நிற்க மற்றைத் தெய்வம் நாடுதிரே.

திருவாய். (4-10-1): தேவர்களும், உலகங்களும், பிராணிகளும், மற்றெல்லா வஸ்துக்களும் ஒன்றுமில்லாத ஸ்ருஷ்டிக்கு முந்தின காலத்தில் பிரம்மாவோடு தேவர்களையும், உலகங்களோடு பிராணிகளையும் உண்டு பண்ணின ஆதிப்பிரான் (மலைகள் போல் ரத்னமயமான மாணிகைகள் உயர்ந்திருக்கிற) திருக்குருகரில் எல்லாருக்கும் ஸுபபனய உபகாரகனாய் கிட்ட இருக்கையில் (அவனை விட்டு விட்டு) வேறு எந்தத் தெய்வத்தைத் தேடுகிறீர்கள்.

2. தேவும் எப்பொருளும் படைக்க
பூவில் நான்முகனைப் படைத்த*
தேவன் எம்பெருமானுக்கல்லால்*
பூவும் பூசையும் தகுமே?

திருவாய். (2-2-4): தேவ ஜாதிகளையும் எல்லா வஸ்துக்களையும் உண்டு பண்ணத் தன் நாபிகமலத்தில் பிரமனைப் படைத்த அழகாய் விளங்கும் எம்பெருமானைத் தவிர (மற்றொருவருக்கு) புஷ்பங்களும் பூஜை செய்வதும் தகுமோ?

முகன் கருவுள் வீற்றிருந்து''¹; ப்ராபதி-பசுபதி-சுரபதி-
பிசுபதி-தலபதி-தனபதி முதலான² மோக்த-மோக்தத்தையும்³,
யதஸ-வதஸ-புஷ்பங்கள் என்றும் மூமி-மந்தரிஷ-ஸ்வரீடிகள்
என்றும் சொல்லுகிற மோக்யானங்களையும், இவற்றிலுட்
பட்ட மூமி-விய-மோக்ய-மோக்யபுருஷ-விசேஷங்களையும்⁴, விவிஷ-
விவிஷ-சபிஷங்களாகப்⁵ பகுத்து; "பண்டை நான்
மறையும் வேள்வியும் கேள்விப்பதங்களும் பதங்களின்
பொருளும் பிண்டமாய் விரிந்த பிறங்கொளியனலும்
பெருகிய புனலொடு நிலனும் கொண்டல் மாருதமும்
குரைகடல் ஏழும் ஏழுமாமலைகளும் விசும்பும் அண்ட
மும் தானாகி''⁶ நின்று; தனக்கு மூர்ச-புருஷமாய்⁷
மயவஹி-சிஷ்யனுமான⁸ சதுர்முகனை சதுர்வ-புருஷ-நிர்வாக
னாக் கி வைத்தருள;

§ 3. யோகபலத்தால் எம்பெருமானை ஸாக்ஷாத்கரிக்க பிரமன்
முயலுதலும், கர்மத்தால் அது தடைப்பட்டதால் பிரமன்
வருந்துதலும்

இவ் அதிகாரம் பெற்ற ஶ்ரீ நாமிஜாதனாயத்⁹
தோன்றச் செய்தே அமிஜாதமனாகையாலும்¹⁰, சந்தோம
மாக¹¹ வேதவந்தனம் பண்ணுகையாலும்¹², "சரஸ்வதி-சஹசர
வரீவாகையாலும்¹³, நாலு வர்ணங்களையும் ஸ்ருஷ்
டித்த நானாவிஷ-சாமய்த்தாலும் "நமக்கு நிகர் ஆர்?"
என்று அமிஜன-விஷ-வச-வசங்களும்¹⁴ சுவாத்மயச்செருக்கும்
ஏறி "கறந்த, பாலுள் கெய்யே போல் இவற்றுள்

1—பிரமன், சிவன், இத்திரன், பரமன், வருணன், குபேரன்
முதலான. 2—அநுபசிப்பவர்களின் தொகுதியையும். 3—மூமி
யினும், மேல் உகைகளிலும் அநுபசிக்கப்படும் பொருள்களையும்,
அதன் கருவிகளையும். 4—விவப்புட்டும் பல்வகை அமைப்பு
களாக. 5—தான் பெற்ற பிள்ளையாய். 6—தேர் செவ்வனுமான.
7—தொப்புளில் உண்டானவனாய். 8—உயர் குடியில் பிறந்தவர்
களின் சிறந்தவனாகையாலும். 9—எல்லா பக்கங்களிலும் உள்ள
(நான்கு) முகங்களாக. 10—வேதத்தை அத்யபாசம் செய்தலா

னம். 11—ஸரஸ்வதியுடன் இல்லை நடத்துபவராகையானும். 12—உயர்குடிப்பிறப்பு, கல்வி, நடத்தை இவற்றாலுண்டான கர்வங்களும்.

1. திருவுருவு கிடந்தவாறும் கொப்பூழ்ச் செந்தாமரைமேல்
திசைமுகன்

கருவுள் வீற்றிருந்து படைத்திட்ட கருமங்களும்*

பொருவிலுன் தனிநாயகமவை கேட்குந்தோறும்

என்னெஞ்சம் நின்றுநெக்கு*

அருவி சோரும் கண்ணீர் என்செய்கேன் அடியேனே ?

திருவாய் (5-10-8): உன் அழகான திருமேனி பிரளய காலத்தில் ஆனிலையில் படுத்திருந்ததும், உன் திருநாடியில் (உண்டான) செந்தாமரைப்பூவின் மேலிருக்கிற பிரம்மாவின் உடலுக்குள் அவனுக்கு ஆத்மாவாக இருந்து உலகங்களைப் படைத்தலும், காத்தலும் ஆகிய ஒப்பற்ற உன் விலகாதுமான செய்கைகள் நீ ஸர்வேச்வரனாய் இருப்பதைக் காட்டுகின்றன. இவ்வாறு உன் செயல்களைக் கேட்கும் போதெல்லாம் என் மனம் உருகி கண்ணீர் அருவி போல் ஓடுகிறது. அடியேன் எதைச் செய்வேன் ?

*2. பண்டை நான்மறையும் வேள்வியும்

கேள்விப் பதங்களும் பதங்களின் பொருளும்*

பிண்டமாய் விரிந்த பிறங்கொளியனலும்

பெருகிய புனலொடு நிலனும்*

கொண்டல் மாருதமும் குரை கடலேழும்

ஏழுமாமலைகளும் விகம்பும்*

அண்டமும் தானாய் நின்ற எம்பெருமான்

அரங்கமாநகரமரிந்தானே.

பெரியதிரு. (5-7-1): அநாதியாக உள்ள நான்கு வேதங்களும், யாகங்களும், கேட்டறியவேண்டிய விபாகரணமும், அத்தந்த பதங்களை அறியப்படுகிற ஜீவலமஷ்டியும், (காரியப் பொருள் களுக்கெல்லாம் காரணமாய்க் கொண்டு) பிண்ட ரூபமாயிருந்து பிறகு விரிவு பெற்றவைகளான மிக்க காத்தியுள்ள அக்தி-த்ரவரூபமான ஜலம்-பூமி-மேகம்-வாயு-ஆரவாரிக்கின்ற ஏழு ஸமுதிரங்கள்-ப்ரஹ்மாண்டம் ஆகியவை தனக்கு ப்ரகாரமாய் ரூக்கப்பெற்ற அத்தர்யாமியான எம்பெருமான் திருவரங்கம் என்னும்திவ்யதேசத்தில் கண் வளர்ந்தருளா நின்றான்.

எங்கும் கண்டுகொள் இறந்து நின்ற பெருமாயனை”^{*1}
स्वसामर्थ्यसाध्यமான¹ समाधिயைக்² கொண்டு ஸாக்ஷாத்
 கரிக்கலாம் என்று பார்த்து, “இளைப்பினை இயக்கம்
 நீக்கி இருந்து முன் இமையைக் கூட்டி, அளப்பில்
 ஐம்புலனடக்கி, அன்பு அவர்கண்ணே வைத்து, துளக்
 கமில் சிந்தை செய்து தோன்றலும் சுடர்விட்டாங்கே
 விளக்கினை விதியில் கண்டு மெய்ம்மையைக்”^{*3} காண
 ஒருப்பட்டவளவிலே **परस्वरूप-साक्षात्कार-विरोध**யாயிருப்ப
 தொரு மாளாதவல்வினை இவனை **समाधि**யில் நின்றும்
 மீட்டது. அப்பொழுது,

வம்பனிற் போதமர் மாதர் உகந்த அம்மாநிதியை*

தன் பலமேகொண்டு காணக் கருதிய

தாமரையோன்*

முன்பல குற்றத்து வல்வினை மொய்க்க

முகிழ்மதியாய்*

அம்புலி வேண்டிய பாலனைப் போல

அழுதனனே. (5)

§ 6: பிரமன் தன்னை வெறுத்துக் கொள்ளல்

இப்படிக் கலங்கின ஶ்ரீ, “என்னே ! என்னே !
 நமக்கு **सर्वान्वित-विषयமான¹ समाधि** கைபு குராமைக்குக்
 காரணம் என் ?” என்று விசாரித்து, ‘நின்றவா

1—தன் திறமையினால் செய்யக்கூடிய. 2—யோகத்தின்
 (பக்தியின்) மூலம். 3—எல்லோருக்கும் ஆத்மாவாயிருக்கிற
 எம்பெருமானைப் பற்றிய.

1. பிறந்தமாயா ! பாரதம் பொருதமாயா ! நீ இன்னே

சிறந்த கால் நீ நீர் வான் மண் பிறவுமாயபெருமானே !

கறந்த பாலுள் நெய்யே போல் இவற்றுள்ளேங்கும்

கண்டுகொள்*

இறந்து நின்ற பெருமாயா ! உன்னை எங்கே காண்கேனே?

திருவாய். (8-5-10): (அப்ராஹ்மமான உன் உருவத்தை முனித உருவம் போல் செய்து கொண்டு) அவதாரம் செய்த ஆச்சரியமானவனே ! பாரதப் போரில் பல ஆச்சரியமான வீரர்களைச் செய்தவனே ! வாயு, அக்னி, ஜலம், ஆகாசம், பூமி ஆகிய ஐஞ்சபூதங்களிலும், (அவைகளால் உண்டு பண்ணப்பட்ட தேவர் மனிதர் ஆகிய) மற்றவைகளிலும் இருக்கும் ஸர்வேச்வரனே ! கரந்த பாலுள் நெய் (பாலை விட்டுப் பிரித்துப் பார்க்க முடியாது இருப்பது) போல, நீ இப்படி எங்கும் இருந்த போதிலும் அவற்றை விட்டுப் பிரித்துப் பார்க்க முடியாதபடி மிகவும் ஆச்சரியமாய் இருக்கிறாய். உன்னை எங்கே பார்ப்பது?

2. இளப்பினை இயக்கம் நீக்கி இருந்து முன் இமையைக் கூட்டி
அளப்பிலைம் புலனடக்கி அன்பு அவர் கண்ணே வைத்து*
துளக்கமில் சிந்தை செய்து தோன்றலும் கடர்விட்டு ஆங்கே*
விளக்கினை விதியின் காண்பார் மெய்மையைக்

காண்கிற்பாரே.

திருக்குறள்தாண்டகம் (18) : க்லேசங்களுடைய ஸஞ்சாரத்தைத் தவிர்த்து, (ஒர் ஆஸநத்தில்) இருந்து, மேலிமையை (கீழ் இமை போடு) சேர்த்து, அளவிற்ற இந்திரியங்களை அடக்கி (ப்ரத்யக் விஷயமாக்கி), அந்த ஸர்வேச்வரன் விஷயத்திலே விச்சேத மில்லாத ஸ்மருதி ரூபமான பக்தியைப் பண்ணி, அவ்வவஸ்த்தை யில் கடர்விட்டுத் தோன்றுகிறதான ஜ்ஞாநத்தாலே, ஜ்யோதிஸ் ஸ்வரூபாகு ப்ரதிபாதிக்கப்படுமவனை, சாஸ்த்ரங்களில் விதித்த படியே உபாஸித்துக் காண்பவர்கள் நிலை நின்ற தர்மமான அவனை காணுவார்களா ? (அங்கப்ரபத்தி செய்யாவிடில் காண் மாட்டார்கள் என்றபடி.)

5. வம்பு அவிழ்—வாசனையுள்ள மலர்ந்த; போது அமர்—புஷ்பத்தில் வசிக்கின்ற; மாதர்—பிராட்டியின்; உகந்த—அன்புக்கு உரியனான; அம் மா நிதியை—பெரிய சேமநிதி போன்ற அவ்வெம் பெருமானை; தன் பலமே கொண்டு—தன்னுடைய போக பலத்தையே கொண்டு; காணக் கருதிய தாமரையோன்—ஸாக்ஷாத்கரிக்க நினைத்த ப்ரஹ்மா; முன் பல குற்றத்து—முன்பு பல தவறான செய்கையால் ஏற்பட்ட; வல் வினை மொய்க்க—வுலிய கர்மங்கள் குழந்துகொள்ள; முகிழ் மதியாய்—மழுங்கிய அறிவுடையவனாய்; அம்புலி வேண்டிய—(எட்ட முடியாத) சத்திரனைப் பிடித்துத் தரும்படி விரும்பிய; பாலனைப் போல—குழந்தையைப் போல; அழுதான்—(தன் எண்ணம் நிறைவேருமையால்) அழுதான்.

நில்லாதே கபி-வபுஸ்துமான¹ ஸ்நஃகரணத்தின் கபாயபாகம்² பிறவாமை' என்று பார்த்து, “மனோ-மாலிந்ய-ஹேதுவான³ கம்விசேஷத்தைக் கழிக்கப்பெறுதே, இத்தனை நாளும் என்ன கார்யம் செய்தோம்? இமையோர் வாழ் தனி முட்டைக் கோட்டையிலே கூறு செய்வதாக ஏறவுமிழியவும் நெடுங்காலம் நிரயங்கமாக⁴ காயக்ஷேபப் பட்டோம்”⁵ என்று “நெஞ்சுருகிக் கண்பணித்து”⁶ நெடுமுச்செறிந்து நிலத்தைப் பார்த்திருந்தான்

அடங்காக் கரணங்கள் ஐந்துடன்

ஆறுமடக்கி மு(ன்)னம்*

நெடுங்காலம் இந்நிலமே

நிலையாய்ப் பூண்டு நீடுறைவான்*

சடங்கார் பெரிய தவங்கள்

செய்தேன் என்ன தன்மையிதென்று*

இடங்காத்திருந்த திசைமுகன்

தன்னை இகழ்ந்தனனே.

(6)

1—குரங்கைப் போல சஞ்சல ஸ்வபாவமுடைய. 2—பாபங்களின் அழிவு. 3—மனக் கலக்கத்திற்குக் காரணமான. 4—வீணாக (பயனின்றி). 5—உடலை வருத்தினோம். 6—

1. காட்டி நீ கரந்துமிழும் நிலம் நீர் நீ விகம்பு கால்

சட்டி நீ வைத்தமைத்த இமையோர் வாழ் தனிமுட்டை*

கோட்டையினில் கழித்து என்னை உன் கொழுந்

சோதியுயரத்து*

கூட்டரிய திருவடிக்கள் எஞ்ஞான்று கூட்டுதியே?

திருவாய். (4-9-8) : ஸ்ருஷ்டி காலத்தில் காணும்படி செய்து, பிரளய காலத்தில் மறையும்படி செய்து, மறுபடியும் ஸ்ருஷ்டி காலத்தில் வெளிப்படுத்தும் பூமி - ஜலம் - தேஜஸ் - ஆகாசம். வாயு ஆகிய பஞ்ச பூதங்களின் சில பாகத்தை ஒன்றாய்ச் சேர்த்து, மற்ற பாகத்தை ஆவரணங்களாகச் செய்து, அவைகளின் நடுவே நீ உண்டுபண்ணினதும் தேவர்கள் வனிப்பதுமாயிய முட்டை போல் இருக்கிற அண்டமாயிய கோட்டையை நான் தாண்டும்

படி செய்து, தேஜோ ரூபமானதும் பிரகிருதி மண்டலத்திற்கு மேலே உள்ள ஸ்ரீ வைகுண்டத்தில், என் முயற்சியால் சேர முடியாத உன் திருவடிகளில் என்னை எப்போது சேர்ப்பாய் ?

2. ஈவிலாத தீவினைகள் எத்தனை செய்தனன் கொல் ?

தாவி வையம் கொண்ட எந்தாய் ! தாமோதரா !

என்றென்று*

கவிக்கூவி நெஞ்சருகிக் கண் பனிசோர நின்றால்*

பாவி நீயென்று ஒன்று சொல்லாய் பாவியேன் காண வந்தே.

திருவாய். (4-7-3): திருவடிகளைப் பரப்பி பூமியை மஹா பவியிடமிருந்து எடுத்துக் கொண்ட என் ஸ்வாமியே ! உரலில் கட்டப்பட்டு ஆச்சரிதர்க்கு உட்பட்டிருப்பதைக் காட்டி 'தாமோதரன்' என்று பெயர் பெற்றவனே ! இவ்வாறு பலமுறை கூப்பிட்டு நெஞ்சு உருகி கண்ணீர் சொரிய நான் நின்றால், 'நீ பாபி; என்னைப் பார்க்க முடியாது' என்று பாவியான நான் உன்னைப் பார்க்கும்படி வந்து சொல்லு. (இதை எம்பெருமான் செய்யாததால் மேலும் அருளிச் செய்கிறார் ஆழ்வார்.) இப்படி என்னை உபேக்ஷிப்பதற்குக் காரணமாய் எல்லா காலமும் அநுபவித்து முடியாத பாபங்களில் எத்தனை நான் செய்திருக்கிறேனோ ?

6. இடம் காத்திருந்த—(தன்னுடைய ப்ரஹ்ம) பதவியை (வழுவாது) ரக்ஷித்துக் கொண்டிருந்த; திசை முகன்—ப்ரஹ்மா; நெடுங்காலம் - நீண்ட காலம்: இந்நிலமே—இந்த ப்ரஹ்ம லோகத்தையே; நீ ஸ்வாயம் பூண்டு — ஸ்திரமாயிருப்பதாகக் கொண்டு; நீடு உறைவான்—நெடுநாள் (அப்பதவியில்) வாழ விரும்பி; முனம்—முன்பே; அடங்காக் கரணங்கள்—அடங்காத இத்தரியங்களாகிய; ஐந்துடன் ஆறும் அடக்கி—கர்மேந்தரியங்கள் ஐந்துடன் ஐரோநேந்தரியங்கள் ஆறையும் அடக்கி; சடங்கால்—வ்ரதங்களால்; பெரிய தவங்கள் செய்தேன்—பெரிய தபஸ்ஸு களைச் செய்தேன்; இது என்ன தன்மை என்று—(நான் செய்த) இக்காரியம் எத்தகையது? (எவ்வாறு இழிவானது?) என்று; தன்னை இகழ்ந்தான்—தன்னையே வெறுத்துக் கொண்டான். (கர்மேந்தரியங்கள்—வாய், கை, கால், பாயு, உபஸ்தம் என்பன. ஐரோநேந்தரியங்கள்—செவி, வாய் (நாக்கு), கண், மூக்கு, உடல், மனம் என்பன.)

§ 7: பிரமன் தவம் புரிய பாரத நாட்டை அடைதல்

युगकोटिसहस्राणि विष्णुमात्मनः पश्यः ।

पुनस्त्रैलोक्य-घातृत्वं प्राप्तवानिति शुभम् ॥¹

இப்படி அதிர்வியித-பெய்ய-ஹேதுவான¹ தபஸ்சைப் பண்ணி, அபிகாரம்² என்பதோர் அளறிலே³ அமுந்தி வனதப்தனான⁴ ப்ரா, மஹஸ்தன-கடாஷ-விசேஷத்தாலே “மாஹோப-க-மான” தபஸ்ஸுக்கு நிலமாவது⁵ எது” என்று நிரூபித்து. ‘பூமியொழிந்த லோகங்கள் பதின்மூன்றும்’, பூமி தன்னில் ஜம்பூத்வீபமொழிந்த மஹாத்வீபங்கள் ஆறும்’, ஜம்பூத்வீபம் தன்னில் வாரதவம்மொழிந்த வர்ஷங்கள் எட்டும்¹⁰ மொ-மமிகளாகையாலே¹¹ பூயகம்-விசேஷ-வந்யானத்திற்கு உபிதவெங்களன்று’ என்று உபேக்ஷித்து¹², சவ்-இஷிமாய்¹³ சவ்மமந்யான-யொய்முமான வாரதவத்தில் வந்து புகுந்தான்.

விண்ணுலகில் வீற்றிருந்த மேன்மையாலும்

வேதங்கள் ஈரிரண்டு விரித்தலாலும்¹

கண்ணின் நான் கருத்துறவே காண்பன் என்னக்

காணாமல் விலக்கிய தன் வினையைக் காணு²

எண்ணிய நற்புவனங்கள் ஏழும் ஆறும்

இரு முன்று தீவமும் எட்டு இடமும் விட்டு³

பண்ணிய நல் விரதமெல்லாம் பலிக்கும் என்று

பாரதத்தைப் பங்கயத்தோன்

படிந்திட்டானே. (7)

1—பெருமை மிக்க செல்வத்திற்குக் காரணமான. 2—
பிரதாம் பதவி. 3—குழை சேற்றிலே. 4—பச்சாத்தாயம்

அடைந்த. 5—மோக்ஷத்திற்கு வேண்டிய. 6—விஷயமாவது. 7—ஆராய்ந்து. 8—அதலம், விதலம், ஸுதலம், தராதலம், மஹாதலம், ரஸாதலம், பாதாளம் என்பன கீழ் உலகங்கள், பூமி, புல; ஸுவ; மஹ; ஜந; தப; ஸத்யம் என்பன மேலுலகங்கள். 9—தவீபம்=பெரு நிலப்பகுதி. ஜம்பூ, ப்லக்ஷம், சால்மலி, குசம், க்ரௌஞ்சம், சாகம், புஷ்கரம் என்ற தவீபங்கள். 10—பாரதம், கிம்புருஷம், ஹரி, இளாவ்ருதம், ரம்யகம், ஹிரண்யகம், குரு, பத்ராச்வம், கேதுமாலம் என்ற வரீஷங்கள். 11—கர்மபலனை அநுபவிக்கும் இடங்களாகையால். 12—அசட்டை செய்து. 13—எல்லாவற்றுக்கும் தெற்கே உள்ள.

*1. பாரதம் (குண்டதரோபாகியானம்): ஆயிரங்கோடி யுகங்கள் எம்பெருமானை ஆராதித்து ப்ரஹ்மா மறுபடியும் மூன்று உலகங்களைப் படைக்கும் அதிகாரத்தை அடைந்தான் என்று கேட்டிருக்கிறோம்.

7. பங்கயத்தோன்—(பகவானுடைய நாபிக்) கமலத்தில் பிறந்த ப்ரஹ்மா; விண்ணுலகில்—ப்ரஹ்ம லோகத்தில்; வீற்றிருந்த மேன்மையாலும்—ப்ரஹ்மபதவி வலித்த பெருமை யாலும்; வேதங்கள் ஈர் இரண்டும்—வேதங்கள் நான்கையும்; விரித்தலாலும்—(உலகுக்கு) வெளியிட்டமையாலும்; கண்ணனை— எம்பெருமானை; கருத்து உறவே—மனத்தில் நிலைபெற்று நிற்கும் படி; நான் காண்பன் என்ன—நான் ஸாக்ஷாத்கரிப்பேன் என்று நினைத்து (யதநம் செய்து); காணாமல் விலக்கியே—அவ்வாறு ஸாக்ஷாத்கரிக்க முடியாமல் தடைசெய்த; தன் வினையைக் காணு—தன்னுடைய கர்மத்தைக் கண்டு (அதைப் போக்க நினைத்து); எண்ணிய நல் புலனங்கள் ஏழும் ஆறும்—(சாஸ்த்ரங்களில் கூறப்பட்ட சிறந்த லோகங்கள் பதினான்றையும்; இரு மூன்று தீவுமும்—ஆறு தீவுகளையும்; எட்டு இடமும் கிட்டே—எட்டு வரீஷங்களையும் விட்டு; பண்ணிய நல் விரதம் எலாம்—செய்யப் படும் சிறந்த வ்ரதங்கள் எல்லாம்; பலிக்கும் என்று—பலன்தரு மென்று உறுதி கொண்டு; பாரதத்தில்—பாரத தேசத்தில்; படிந்திட்டான்—வந்து தங்கினான்.

§ 8: ஸ்ரீ ஹஸ்திகிரியை உத்தரவேதியாக் கி அச்வமேத யாகம்
செய்யுமாறு பிரமனுக்கு அசுரீரி வாக்கு கூறுதல்

இப்படி ஶ்ரீ ஶாரதவச்த்திலே வந்து புகுந்து தான்
ஶ்ரீமாத நரிணத்திருந்ததொரு புண்ய கேஷத்ரத்திலே
ஒரு காலாலே நின்று ஶ்ரீவம்சனாயும்¹ ஶ்ரீவாச-நி-வாசங்
களை² அடக்கியும், ஒருவராலும் அநுஷ்டிக்கவொண்
ணாத தபஸ்ஸைப் பண்ணினவளவிலும், அந்:கரணம்
அந்:கரண - ஶ்ரீநானுமல்லாமையாலே³ அந்: - விஷ்ணு
யிருக்க⁴; அசுரீரியாய் இருப்பதொருவாக்கு ஆகாசத்
திலே கிளம்பி, "வாராய், ப்ரஹ்மாவே ! நீ வெறுக்க
வேண்டுவதில்லை. உனக்கு சமாதி-விரோதியான கர்மம்
கழிகைக்கு ஒரு உபாயத்தை உபதேசிக்கிறேன்.
அதிசயமாகிற ஆகந்தாநுபவத்திலே அமுந்தின
உனக்கு ஆயிரம் அக்ஷயம் பண்ணினாலல்லது அந்:
கரண-சுதி உண்டாகாது. கன்ய-சூரவத்திற்கும்⁵ கால-
விஷயத்திற்கும் நீ அஞ்சினாயாகில், ஒரு அக்ஷயத்
தினால் ஆயிரம் அக்ஷயத்தின் கலம் சித்திக்கும்படி
அந்:விஷய-மாஹாத்மியமான சத்யவத-சூரத்திலே சென்று,
அதின் கடுவே சவ்யாபியான சவ்:வரன் நித்யமாக
விசேஷ சித்தி பண்ணியிருக்கிற ஶ்ரீ ஹஸ்திகிரியை
ஶ்ரீவெதியாக் கி,⁶ அங்கே ஸர்வ யக்ருங்களிலும் ஶ்ரீ
மான அக்ஷயத்தாலே சவ்ய-மோகவான சவ்:வரனை
ஆராதிப்பாய்" என்றது¹.

§ 9: யாகவேதி-யாகத்திற்கு வருவோர் வலிக்க ஏற்ற
ராஜதானி ஆயேவற்றைப் படைக்க விகவகர்மனுக்கு
பிரமன் கட்டியிடுதல்

அந்த அசுரீரி-வாசத்தைக் கேட்டு அதிசயமுண்டான
ப்ரஹ்மா அப்பொழுதே சத்யவத-சூரத்திலே வந்து
சிவகமாவை அழைத்து, "நாம் இங்கே சவ்ய-மோகவான

மாக வேதங்கள் விதித்த வைஷ்ணவமான ஸ்வமேவத்
தைப் பண்ணப் பாராநின்றோம். சில்பவிद्या-விசாரத்னா
நீ ஹஸ்திகிரியை சதுரஜமாக¹ வகுத்து², அதையே³
ஓசரவேடியாக்கி, யாகசாலையைச் சமைத்து, நம்முடைய
யஜத்திற்கு வருகிற தேவ-அசுர-யக்ஷ-ராக்ஷச-கிணர-கிபுரக்ஷ-
சிங்-விद्याபர-மனுஷ்யாदிகளெல்லாம் நெருக்கமற இருக்கும்
படி நீண்டு அகன்று⁴ அமைந்திருப்பதொரு ரமணிய-
ராஜதானியைச் சடக்கெனச் சமைப்பாய்⁵ என்று ஸதீதவரீ
யோடே⁶ ஸாஹித்தான்.

எத்திசை நிலனுமெய்தி

அருந்தவம் செய்த வந்நான்*

சத்தியவிரதம் செல்வாய்

என்றதோர் உரையின் சார்வால்*

அத்திசை சென்றழைத்து

அங்கமரரில் எடுப்பான்தன்னை*

உத்தரவேதி செய்யென்று

உரையணங்குஇறை உரைத்தான். (8)

1—கைகளை உயரத் தூக்கியவராய். 2—மூச்சை இழுப்பதை
யும் விடுவதையும். 3—மனம் அந்தரீயாமியைக் காண்பதற்குத்
தகுந்ததல்லாமையாலே. 4—மிகவும் வருந்தியிருக்க. 5—செய்ய
வேண்டியது பெரிதாய் இருப்பதற்கும். 6—யாக வேதியாகச்
செய்து. [யாகசாலையில் அக்னிஹோத்ரம் பண்ணுவதற்கு ஆஹ
வனீயம் கார்ஹபத்யம் தகிணாக்னி ஆகிய மூன்று அக்னிகள்
உண்டு. இவைகட்கு முன்புள்ள இடம் மஹாவேதி எனப்படும்.
அதில்முதலில் ஸதஸ் எனும் இடமும் அதற்குப் பிறகு ஹவிரீ
தானம், இவ்விடத்திற்கு முன்பு அக்னி ஸ்தாபனம் செய்து யாகம்
பண்ணுவார்கள். இந்த இடம் உத்தரவேதி எனப்படும்.] 7—
சதுரமாகச் செய்து. 8—மிகவேகமாக.

†1—என்று அந்த ஸாரிரீ¹ 2—அதின்மேலே¹.
3—‘உயர்ந்த’ என்று அதிகம்¹.

8. உரை அணங்கு இறை—வாக்கின் தேவதை(யான
ஸரஸ்வதிக்கு) நாயகனாகிய ப்ரஹ்மா; எத்திசை—எல்லாத்

§ 10: காஞ்சியின் பெருமை

இப்படி ஷ்ஷா ஆக்ஞாபிக்க, விஷ்ணுவும் சவ்ஸுஸோசர
மான¹ ஹஸ்திகிரியை உச்சரவேதியாக்கி, “இது ஸர்வேச்வரன்
ஸந்நிதி பண்ணுகைக்கு இடமாம்” என்று விசாரித்
தான்.

உத்தம வமர்த்தலம் அமைத்ததோர்
எழில் தனுவுயர்த்த கணையால்
அத்திர வரக்கன்¹ முடிபத்தும் ஒரு
கொத்தென உதிர்த்த திறலோன்*
மத்துறு மிகுத்த தயிர் மொய்த்தவெனெய்
வைத்ததுணும் அத்தனிடமாம்*
அத்திகிரி பத்தர் வினை தொத்தற
அறுக்கும் அணி அத்திகிரியே. (9)

இவ்வண்ணம் சிந்தித்து உச்சரவேதியும் யஜ்ஞாலேயும்¹
படைவீடுமாக² வகுத்து³ விஷ்ணு காட்டக் கண்ட
ஷ்ஷா தனக்கு வஹ்மி-விஷயமாகையாலே⁴ இந்நகரத்திற்கு
காசி⁵ என்று பேராக்கினான்.

“अयोध्या मयुरा माया काशी काशी सवन्तिका ।

पुरी द्वारवती चैव सप्तैता मुक्तिदाः¹ स्मृताः ॥”²

திக்கிலுமுள்ள; நிலனும் எய்தி—ஸ்தாநங்களுக்கும் சென்று;
அருத் தலம் செய்த அந்நாள்—(ஒருவராலும்) செய்ய முடியாத
தவத்தைச் செய்த அக்காலத்தில்; சத்திய விரதம்—ஸத்ய விரதம்
என்னும் ஷேத்ரத்திற்கு; செல்வாய் என்ற—போ என்ற; ஓர்
உரையின் சார்வால்—ஓர் (அசரீரி) வார்த்தையின் ஆதாரத்தால்;
அத்திசைச் சென்று—அந்த ஷேத்ரத்திற் சென்று; அமரர் இஃ
எழீயரன் தன்னை அழைத்து—தேவர்களுக்குரிய வீடு (முதலிய
வற்றை) அமைப்பவ(ஞ்செய விசுவகர்ம)னை அழைத்து; அங்கு—
அந்த ஷேத்ரத்தில்; உத்தரவேதி செய்—(யாகம் செய்வதற்கு)
உத்தரவேதியைச் செய்து முடிப்பாயாக; என்று உரைத்தான்—
என்று கட்டியிட்டான். □

1—எல்லாருண்ங்களும் நிரம்பிய. 2—பாசறையாகச் செய்து. 3—தனக்கு கொண்டாடத் தக்கதாகையாலே. 4—பூமிக்கு சலங்கை ஒட்டியாணம் போன்ற அழகிய நகரம் ['ப்ரஹ்மாவிரூப் பரமன் ஆராதிக்கப்பட்ட இடம்' என்பதும் காஞ்சி என்பதன் பொருளாகும்.

कन वरिः पूविः भगवान् यत्र सा काशी]

11—அத்திறவரக்கன்¹. 2—सप्तवेदियையும் यज्ञाद्यையும்¹. 3—सुविवाशिका:².

9. உத்தம அமர்த்தலம்—உயர்ந்த போரீககளத்தில்; அமைத்தது ஓர் எழில் தனுவின்—அமைக்கப்பட்ட நிகரற்ற அழகிய வில்லினின்றும்; உயர்த்த கணையால்—உயரத் தள்ளப்பட்ட அம்பினால்; அத் திர அரக்கன் முடிபத்தும்—அஸ்தர பலமுள்ள ராஷஸனாகிய ராவணனுடைய தலைகள் பத்தையும்; ஒரு கொத்து என—ஒரு குலை என்று சொல்லும்படி; உதிர்ந்த திறலோன்—அறுத்துக் கீழே தள்ளின பலமுடைய இராமனும்; மத்து உறு—மத்தினால் கடைபத் தடுத்த; மிகுத்த தமிழர்—அதிகமான தமிழரையும்; வைத்தது மொய்த்த வெ(ண்)ணைய்—(பசோதையால்) வைக்கப்பட்ட அதிகமான வெண்ணெயையும்; உ(ண்)னும் அத்தன்—உண்ட கண்ணனுமான ஸ்வாமியினுடைய; இடம் ஆம்—வாஸஸ்தலமாகிய; அத்திகிரீ—ஹஸ்திகிரீ என்னும் காஞ்சி ஷேத்திரம்; பத்தர் வினா—பத்தர்களுடைய பாபங்களை; தொத்து அறுஅறுக்கும்—ஸம்பந்தம் இல்லாமல் ஒழிக்கவல்ல; அணி அத் திகிரீயே—அழகிய அந்தச் சக்ராயுதம் போன்றதேயாகும்.

*1. அயோத்தி, வடமதுரை, மாயை, காசி, காஞ்சி, அவந்தி, தவாரகை என்னும் பட்டணங்களாகிய இவைகள் ஏழும் மோக்ஷத்தைக் கொடுப்பவைகள் என்று ஸ்மருதிகளில் சொல்லப் பட்டிருக்கிறது.

§ 11: காஞ்சியைக் கண்டு பிரமன் மகிழ்தல்

திண்மணிகள் பொன்னுடனே சேர்தலாலும்
 சிதையாத நூல்வழியிற் சேர்த்தியாலும்*
 வண்மை எழும் ஈரிரண்டு வண்ணத்தாலும்
 வானவர்க்கும் வியப்பான வகுப்பினாலும்*
 உண்மையுடை வாசியொளி ஓசையாலும்
 ஒரு காலும் அழியாத அழகினாலும்*
 மண்மகளாற்கு அலங்காரம் என்ன மன்னும்
 மதிட்கச்சி நகர் கண்டு மகிழ்ந்திட்டானே. (10)

§ 12: யாகம் செய்வதற்காக ஸரஸ்வதியை அழைத்துவர
 வசிட்டனைப் பிரமன் அனுப்புதல்

இப்படி பூமிக்கு அலங்காரமாக ஒரு காஞ்சியைச்
 சமைத்து, அங்கே ஷஷ்ஷ யாகத்திலே ஸூகனான¹ ஷா
 ஸரிசி முதலான ஷஷ்சிகளை ஷஷிக்குகளாக்கிக் கொண்டு,
 ஸரஸ்வதீ என்ற ஆற்றிலே தபஸ்ஸு² பண்ணுகிற
 தன் ஷஷா. பஸ்யான ஸரஸ்வதியை அழைத்துக்
 கொண்டு வருவாய் என்று வளிஷ்ட பகவானை
 ஷ்ஷுஷித்தான்³.

காமங்கள் பல கொண்ட வேதம் கொண்டு
 கைதவமே செய்வார்க்குக் காண்கில்லா*
 பூமங்கை கேள்வனை நான் கண்டு போற்றப்
 புண்ணியத்தின் நிகரில்லா விரதம் பூண்டேன்
 சாமங்கள் கழிவதன்முன் சடக்கெனப் போய்த்
 தன்னுற்றில் தனியிருந்து தவம் செய்கின்ற*
 காமங்கை வந்திட நீ அழைப்பாய் என்று
 நன்மகனை நான்முகன் தான்
 நனின்றிட்டானே. (11)

1—முனைந்த 2—கட்டளையிட்டான்.

10. தின் மணிகள்—திடமான ரத்நங்கள்; பொன்னுடனே—தங்கத்தோடு; சேர்தலாலும்—சேர்த்து இழைக்கப் பெற்றிருப்பதாலும்; சிதையாத நூல் வழியில்—அழியாத சிற்ப சாஸ்திரத்தின் முறையில்; சேர்த்தியாலும் -- அமைக்கப் பட்டிருப்பதாலும்; வண்மை எழும்—கொடை நிறைந்த; ஈர் இரண்டு வண்ணத்தாலும்—நான்கு ஜாதியாரும் நிறைந்திருப்பதாலும்; வானவர்க்கும் வியப்பான—தேவர்கட்கும் வியக்கத்தக்க; வகுப்பினாலும்—அமைப்பினாலும்; ஒண்மையுடைய—இயற்கையழகமைந்த; வாசி—குதிரைகளின்; விளி ஓசையாலும்—கணக்கும் குரல் ஓசையினாலும்; ஒருகாலும் அழியாத அழகினாலும்—ஒரு போதும் அழியாமல் நிலைபெற்ற அழகினாலும்; மண்மகளார்க்கு—பூமிக்கு; அலங்காரம் என்ன—ஆபரணம் என்னும்படி; மன்னும்—பொருந்திய; மதிள்—மதிள்களையுடைய; கச்சி நகர் கண்டு—காஞ்சீபுரத்தைக் கண்டு; மகிழ்ந்திட்டான்—(ப்ரஹ்மா) மகிழ்ச்சியடைந்தான்.

11. நான்முகன்—நான்கு முகங்களையுடைய ப்ரஹ்மா; நல்மகளை—(தன்னுடைய) நல்ல புத்திரனான வலிஷ்டனை (அழைத்து); காமங்கள் பல கொண்ட—காமயகர்மங்கள் பலவற்றை வெளியிடுகின்ற; வேதம் கொண்டு—வேதத்தைக் கொண்டு; கைதவமே செய்வார்க்கு—(பகவத்கைங்கர்யத்தைச் செய்யாது) கபடகார்யங்களையே செய்பவர்களுக்கு; காணவில்லா—ப்ரத்யக்ஷமாய்க் காணமுடியாத; பூ மங்கை கேள்வனை—பூவில் வாழும் பிராட்டியின் நாதனான எம்பெருமானை; நான் கண்டு போற்ற—நான் நேரில் ஸேவித்து ஸ்தோத்ரம் செய்வதற்காக; புண்ணியத்தில் நிகர் இல்லா—புண்பங்களுக்குள் ஒப்பற்ற; விரதம் பூண்டேன்—(அகவமேதயாகமாகிய) விரதத்தைத் தொடங்கியுள்ளேன். சாமங்கள் கழிவதன்முன்—யாமங்கள் கழிவதற்கு முன் (காலம் தாமாது); சடக்கு எனப் போய்—விரைவாக (நீ) போய்; தன் ஆற்றில்—தன் (பெயருள்ள ஸரஸ்வதி) நதிக்கரையில்; தனி இருந்து—தனியாக இருத்து; தவம் செய்கின்ற—தவம் செய்பவனான; நா மங்கை—வாக்கின் தேவதையான ஸரஸ்வதி; வந்திட—(இங்கு) வந்து சேரும்படி; நீ அழைப்பாய் என்று—நீ அழைத்து வருவாயாக என்று; நவின்றிட்டான்—கட்டளையிட்டான். தான்—அசை.

§ 13: கோபம் கொண்ட ஸரஸ்வதி நதி வடிவங்கொண்டு
யாகத்தை அழிக்கவரும் மிடுக்கு

இப்படி. ஶ்ரீவாலே நியுகுனா¹ ஸ்ரீவஸிஷ்டபகவான்
ஸரஸ்வதி பக்கலிலே சென்று ஶ்னிபாத-ஶ்னிவாதங்களைப்²
பண்ணி ஶ்ரீவின் யாகத்தை அறிவிக்க, ஶ்னய-கலு-
கலுபிதையான்³ ஸரஸ்வதி வாராதவளவில் (B—32),
ஶ்ரீ ஸாவித்ரீ முதலான பத்னிகளைக் கொண்டு யஜ்ம்
பண்ணத் தொடங்க, தேவசகார-குபிதரான அஸுரர்கள்
இந்த யஜ்த்தைக் கலைக்க நினைத்துச் சென்று
ஸரஸ்வதிக்கு அறிவிக்க, அவளும் அதி-குபித-ஶ்ரீயாய்க்
கொண்டு ஶ்னிபாதத்திலே⁴ போந்து, வேறொரு மஹா
நதியாய்ப் பெருகி, ஶ்ரீவின்னுடைய யஜ்மையை அழிப்ப
தாக உபகமித்தாள்⁵.

அன்னவடிவாள் அசையுமன்ன நடையாள்
உயருமன்ன வரசேறி வருவாள்*
அத்தனயன் அத்தநயன் உத்திதனை
அத்திதென வுத்தி புரியாள்*
நன்னடை விடா நடமிதென்ன நடவாநடுவுள்
நன்னு குடகேறி யிழிவாள்*
நற்பதிக ளற்பதிகள் கற்புரள
வற்புத மருக் கதியினால்*

கன்னடை விடா விடமில் உன்னதி சிருவிகட
மன்னுவிரி கூடமிடிய*
கட்ட விடை யிற்றுவிழ முற்றும் விழி†
யுற்றடைய விட்டருகுற*
அன்ன நய சீரயனி தென்னென விழாவமரர்
மன்னுபதியேறி மகிழ*
அச்சுதன் அனைத்தனுயில் அத்திசைவரத்
தகைய வற்றனுவிருள்.

†1—முட்டவழி².

1—ஏவப்பட்ட. 2—வணங்கியும், இன்றர் என்று தன்னை அறிமுகப்படுத்தியும். 3—ஊடலால் கவங்கின. 4—தெற்கு திசையில். 5—தொடங்கினான்.

12. அன்னவடிவாள்—ஹம்ஸம் போன்ற அழகையுடைய வளும்; அசையும் அன்ன நடையாள்—அசைகின்ற ஹம்ஸம் போன்ற நடையையுடையவளும்; உயரும் அன்ன அரசு ஏறி வருவாள்—உயர்ந்த ராஜஹம்ஸத்தின் மீது ஏறிக்கொண்டு வருபவளுமான ஸரஸ்வதி தேவி;

அத்தன் அயன்—உயர்ந்தவனாகிய ப்ரஹ்மாவின்; அத்தனயன்—அந்தப் புத்திரனான வஸிஷ்டனுடைய; உத்திதனை—வேண்டுகோளை; இது அத்து—இது அஸ்து (அப்படியேயாகுக); என உத்தி புரியாள்—என்று சொல்லாதவளாய்;

இது—இவ்வாறு ப்ரஹ்மா அழைத்தது; நல் நடைவிடா—நல்லொழுக்கத்தினின்றும் வேறுபடாததுபோல் தோற்றுகின்ற); நடம் என்ன—நாடகம் என்று (நினைத்து); நடவா—நடந்து; நடுவு நண்ணு குவடு—வழியிடையே எதிர்ப்படுகின்ற குன்று மீது; ஏறி இழிவாள்—ஏறி இறங்குபவளாய்;

நல் பதிகள்—நல்ல (ஸமமான) இடங்களிலும்; அல்பதிகள்—அப்படியல்லாத (மேடுபள்ளமான) இடங்களிலுமுள்ள; கல் புரள—கற்சன் புரளும்படி; அற்புத—ஆச்சரியமான; மருங்கதிமினல்—வாபு வேகத்தால்;

கல்நடை விடா—பாறைகள் அசைந்து உருளாத; இடம் இல்—இடமில்லாததும்; உன்னதி குரு—உயரம் குறையாததும்; கிகடம் மன்னு—மேடுபள்ளம் பொருந்தியதுமான; கிரி கூடம் இடிய—மலையின் சிகரம் துடிந்து போகவும்;

அவ்விடை—அங்கே; கட்டு மலைப்பக்கம் (தாழ்வரை); இற்று விழ—அடியற்று இடியவும்; விழி ழுற்றும் உற்று அடைய விட்டு—கண்களை நாநாதிகையும் சென்று பொருத்தும்படி செலுத்தி; அருகு உற—(யாகவேதியின்) ஸமீபத்திற்கு வர;

அன்ன—அப்படிப்பட்ட; நய சீர் அயன்—நன்மையையும் சிறப்பையுமுடைய ப்ரஹ்மதேவன்; இது என் என—இது என்ன என்று (நிகைத்து நிற்க); விழா அமரர்—(யாகமாகிய) உதஸவத் திற்கு வந்த (மற்றைத்) தேவர்; மன்னுபதி ஏறி—ஸ்திரமான (தங்கள்) ஸ்தானத்திற்குச் சென்று; மகிழ—தாம் உயிர் பிழைத்து வந்ததற்கு மகிழ்ந்து நிற்க;

§14. நதிநடுவே எம்பெருமான் அணையாய்க் கிடந்தலும்
அவ்வணையை மூவுலகினரும் கண்டு மகிழ்ந்து பேசுதலும்

அன்று நயந்த அயமேத மாவேள்வி*

பொன்ற வுரையணங்கு பூம்புனலாய்*கன்றிவர

ஆதி அயனுக்கருள் செய்தணையானுன்*

தாதை அரவணையான் தான்.

(13)

இப்படி சகல-லோக-சேதுவான சர்வரன் சர்வஸி-
மவாஹ-மத்யத்திலே அரவணையோடே¹ கூட அணையாகக்
கிடந்தவளவில், கண்ணும மனமும் களிக்கக் கண்டு
நின்ற ஸ்ரீலோக்யவரிகளும்* இவ்வண்ணம் பேசினார்கள்.

தரணியில் மன்னி அயனார் தனித்தவம் காத்தபிரான்*
கருணையெனும் கடலாடித் திருவணையைக்

கண்டதற்பின்*

திரணர கெண்ணிய சித்திரகுத்தன் தெரித்துவைத்த*

கருணையிலேறிய சூழ்வினைமுற்றும் துறந்தனமே. (14)

§ 15. உத்தரவேதியில் புண்யகோடி விமாநத்துடன்

பேரருளாளன் ஆவிர்ப்பலித்தல்

இப்படி வேததியாய் வந்த, சர்வஸிதியினுடைய
கோபவேமடங்கும்படி வெஃகாவில் துயிலமர்ந்த வேந்து¹
கடாக்கி க, கலக்கமற்றுவந்த ஸரஸ்வதியையும்
கூட்டிக்கொண்டு ஐயா மஹமேஷ-யாததை நடத்த, வபாஹமம்
மவுசுமானவளவிலே ஆயிரம் கோடி மாதிரிகள் உலித்
தாற் போலே உதரவேதி-மத்யத்திலே ஒரு மஹ-சேஷ
தோன்றிற்று.

ககலேசமெண்ணிய சூழ்வினை தீர்க்கத் துணிந்தயனார்*

அகலாத அன்புடன் கொண்ட அயமேத வேதியின் மேல்*

புகலோங்கு பொன்மலை என்றதோர் புண்ணிய

கோடியுடன்*

பகலோன் பகல்விளக்காகப் பரம் கூடர்

தோன்றியதே. (15)

அக்கதன்—(பக்தர்களைக்) கைவிடாத எம்பெருமான்; அணைத்தனுவில்—அணையுருவத்தில்; அத்திசை தகைய வர—அங்கே தடுப்பதற்கு எழுந்தருள்; அற்று—(வேகங்) கெட்டு; அணுகினான்—நெருங்கினான். □

†1—வேந்தைக்¹; வேந்தன்(?)⁵.

1—அரவணை = திருவந்தாழ்வானாகிய (பாம்புப்) படுக்கை. 2—முவுலகில் உள்ளவர்களும்.

13. அன்று—அப்பொழுது; நயந்த—(ப்ரஹ்மிமானால்) விரும்பிச் செய்யப்பட்ட; அயமேதம்—அசுவமேதமென்னும்; மா வேள்வி—பெரிய யாகம்; பொன்ற—அழிந்துபோகும்படி; உரை அணங்கு—வாக்கின் தேவதையான ஸரஸ்வதி; பூம்புனலாய்—அழகிய நதியாக ஆகி; கன்றிவர—கோபித்துக் கொண்டு பெருகிவர; தாதை—(உலகுக்கே) தந்தையும்; அரவு அணையான்—ஆதிசேஷனைப் பள்ளியாகக்கொண்டவனுமான எம்பெருமான்; ஆதி அயனுக்கு அருள் செய்து—ஸ்ருஷ்டி காரணமான ப்ரஹ்மாவின் மீது கருணையை வைத்து; தான்—தானே; அணை ஆனான்—அணையாசுப் பள்ளி கொண்டான்.

14. தரணியில் மன்னி—பூமியில் ஸ்திரமாயிருந்து; அயனார்—ப்ரஹ்மாவின்னுடைய; தனித்தவம்—ஒப்பற்ற தபஸ்ஸாகிய அசுவமேதத்தை; காத்தபிரான்—காப்பாற்றி மஹோபகாரம் செய்தருளிய எம்பெருமானுடைய; கருணை எனும் கடல் ஆடி—க்ருபை என்னும் கடலில் நீராடி; திரு அணை கண்டதற்பின்—அழகிய (அந்த) அணையை ஸேவித்த பிறகு; நரகுத்திரன்—நரகங்களின் கூட்டத்தை; எண்ணி கணக்கிட்டுப் பார்ப்பவனான; சித்திரகுத்தன்—(எமனுடைய கணக்கான) சித்ரகுப்தனால்; தெரித்து வைத்த—கணக்குப் பார்த்து எழுதி வைக்கப்பட்ட; கருணையில் ஏறிய—கணக்கோலையில் குறித்து வைக்கப்பட்ட; குழவினை முற்றும்—(நம்மைச்) குழந்து நிற்கின்ற பாபங்கள் முழுதும்; ஊறந்தனம்—நீங்கப் பெற்றோம்

15. அயனார்—ப்ரஹ்மா; ககலேசம்—அற்பமான (லோக) ஸுகத்தை; எண்ணிய—(பெரிதாக) எண்ணுவதற்குக் காரணமாயுள்ள; குழவினை—குழந்து நிற்கும் (தம்) பாபங்களை; தீர்க்கத் துணிந்து—ஒழிக்க உறுதிக்கொண்டு; அகலாத அன்புடன்—நீங்காத பக்தியுடன்; கொண்ட—அனுஷ்டித்த; அயமேத வேதியின் மேல்—அசுவமேத யாகவேதியின் மீது; புகல் ஒங்கு—புகழ் நிறைந்துள்ள;

சந்திரே மாசி சிதே பக்ஷே சதுர்ஷ்யா தியௌ முநே
 ஸோமநே ஹஸ்தநக்ஷத்ரே ரவிவார-சமந்விதே ।
 வபாஹோமே ப்ரவ்ரத் து ப்ராத்தஸ்சவனகாலிகே
 வாத்ருதரவரே ந்த: ப்ராதுராஸிஜ்ஜநாத்ந: ॥¹

§ 16 நித்யஸூரிகள் திருச்சின்னம் ஒலித்தல்

இப்படிப் பெருமான் தோன்றினபடிக்கு¹ நிய: 12
 கள் மூவத்தாலே காணங்கள்¹ வலம்புரி கலந்தெங்கும்
 ஆர்த்தன¹.

ஆப்த: பாண்டவதூதோயமாப்தோ தேவகினந்ந: ।
 ஆகதோ வாமுதேவோய்யமிய்யவாவி ச காஹ்லி ॥
 ஸரண்யஸ்சவ்லோகநாந் நாராயண உபாபத: ।
 ஸஹ-வக்ரு-கதாபாணி: நாராயண உபாபத: ॥
 இதி ப்ராதுரேபாதின க்ஷேப்யமூதஸேவநம் ।
 குவதா சஹஸா யோகாத் விர்ராம பிதாமஹ: ॥²

பெருமையுடை அத்திகிரிப் பெருமான் வந்தார்*

பேராது அருள்பொழியும் பெருமான் வந்தார்*

அருமறையின் உச்சிதனில் நின்றார் வந்தார்*

அங்கமுடன் அவையாகும் பெரியோர்¹ வந்தார்*

பொன் மலை அன்ன—ஸ்வரீண பர்வதம் போன்ற; ஓர் புண்ணிய
 கோடியுடன்—ஒப்பற்ற புண்யகோடி என்னும் விமானத்துடன்;
 பகலோன் பகல் விளக்காக—ஸூர்யனும் பகலில் வைத்த விளக்கு
 என்னலாம்படி; பரஞ்சடர்—உத்தமமான (பேரருளாளனுடைய)
 தேஜஸ்; தோன்றியது—ஆவிர்ப்பவித்தது. □

†1—ஆவிர்ப்பவித்தருளினபடிக்கு¹. 2—“ஆப்த:...பிதா
 மஹா:”—இந்த சுலோகங்கள் இல்லை¹. 3—அரியோர்¹.

†1—ஒரு வாத்மம் (திருச்சின்னம்). 2—ஒலித்தன.

*1-முநே—முனிவரே!; சந்திரே—சித்திரை மாதத்தில்;
 ஸோமே—சுக்லபக்ஷத்தில்; சதுர்ஷ்யா ரிஷி—சதுர்தரி
 திதியில்; ரவிவார-சமந்வித—ஞாயிற்றுக் கிழமையுடன்

கூடிய; ஶோமநே—மங்களகரமான; ஹஸ்த-நகரே—ஹஸ்த நகரத்தரத்தில்; ஶாஸ்சவன - காகிகே—ப்ராதஸ்ஸவன காலத்தில் செய்யப்பட்ட; வபா ஶோமே—வபா ஶோமமானது; ஶசுசே சூ—நடந்து கொண்டிருக்கும் போது; வசு:—ப்டும்மாவினுடைய; ஶுர-வெய்ந்—உத்தர வேதியின் நடுவில்; ஶநாடீன:—எம்பெருமான்; ஶாதுராசீத்—ஆவிர் பவித்தார். (பசுயாகத்தில் ஒரு நாளில் காலை, நடுப் பகல், மாலை இவற்றில் ஸவனங்கள் அநுஷ்டிக்கப் படுகின்றன. அவற்றிற்கு முறையே ப்ராதஸ்ஸவனம், மாத்யந்தின ஸவனம், ஸாயம் ஸவனம் என்று பெயர். ப்ராதஸ் ஸவனத்தில் வபாஶோமம் நடைபெறும்.)

அய் ஶாஸ்சவத்:—பாண்டவருக்குத் தூது சென்ற பெருமாள்; ஶாஸ:—வந்தார். ஶேவகி-நந்த:—தேவகியின் புதல்வர்; ஶாஸ:—வந்தார். அய் வசுதேவ:—இந்த வாஸு தேவன்; ஶாஸ:—வந்தார்; ஶதி—என்று; காஹி—திருச்சின்னம்; ஶாஸி—ஒலித்தது.

சுவ-ஸாகாந்—எல்லா உலகங்களுக்கும்; ஶரண:—புகலான; நாராயண:—நாராயணன்; ஶாஸ:—வந்தார். ஶசுசவநாஸி:—சங்கு, சக்கரம், கதை இவற்றைக் கையிலேந்திய; நாராயண:—நாராயணன்; ஶாஸ:—வந்தார். ஶதி—இவ்வாறு; கஸ்து—காதுகளில்; ஶமூத-சேவந்—அம்ருதத்தைப் பொழிதலை; சுவநா—செய்கிற; காஹி-நாஸி—திருச்சின்ன ஒலியால்; ஶாஸ:—நான்முகன்; ஶாஸ—உடனே; யோஸ்து விராஸ—யோகத்தை முடித்தார்.

16. பெருமையுடை—(மிகப்) பெருமையுடைபரான; அத்தி கிரிம் பெருமாள்—ஹஸ்திகிரிநாதர்; வந்தார்—எழுந்தருளினார். யோத அருள் பொழியும்—நீங்காத கருணையைப் பொழியும்; பெருமாள் வந்தார். அருமையின் உச்சிதனில்—அருமைபான வேதத்தின் சிகரத்தில் (வேதாந்தத்தில்); நின்றார்—போற்றப் பட்டு நின்றவர்; வந்தார். அங்கமுடன்—அங்கங்களுடன்; அவையாரும்—அந்த வேதஸ்வரூபரான; அரியோர்—அருமைபான ஸ்வாமி; வந்தார். திருஉரையாய்—பிராட்டி சப்தஸ்வரூபமாய் நிற்க; தாம் பொருளாய்—தாம் அர்த்த ஸ்வரூபமாய்; நிற்பார்—

திருவுரையாய்த் தாம் பொருளாய் நிற்பார் வந்தார்*

திருவருளால் செழுங்கலைகள் தந்தார் வந்தார்*
மருவிலர்க்கு மயக்குரைக்கும் மாயோன் வந்தார்*

வானேறவழி தந்தார் வந்தார் தாமே. (16)

அத்திகிரி அருளாளப்பெருமாள் வந்தார்*

ஆனை பரி தேரின் மேல் அழகர் வந்தார்*
கச்சிதனில் கண்கொடுக்கும் பெருமாள் வந்தார்*
கருத வரம் தரும் தெய்வப் பெருமாள் வந்தார்*
முத்திமழை பொழியும் முகில் வண்ணர் வந்தார்*

மூலமென ஒலமிட வல்லார் வந்தார்*
உத்தர வேதிக்குள்ளே உதித்தார் வந்தார்*
உம்பர் தொழும் கழலுடையார் வந்தார் தாமே. (17)

§ 17. அனைவரும் பேரருளாளன் வடிவழகை வருணித்தல்

இப்படி **அவிர்வித்தருளின** பெருமானுடைய மஹா
தேஜஸ்ஸிலே **ஐமமேறி**¹ ஒடின ஈனாவும் தேவர்களும்
வருந்திக்² குறித்துப்பார்த்து³, அத்தேஜோ மண்டலத்
துக்குள்ளே **பூரகோடி-விமானத்தையும்** அவ் **விமானமையத்**
திலே **ஐவிர்-சுவரான**⁴ பெருமாள் **காமிர்வியாய்**⁵
இருப்பதொரு காளமேகம்⁶ போலே நின்றருளின
படியையுங்கண்டு **ஐ-விஸ்வ-பரவராய்க்** கொண்டு⁷
இங்ஙனே பேசினார்கள்.

திருபரிதிபிசைந்த மகுடமும்

எழில்மதி திகழ்ந்த வதனமும்*

இருவகை இலங்கு குழல்களில்

எதிர் பொர உகந்த மகரமும்*

ஒரு தகவுயர்ந்த திருமகள்

ஒளிமறுவில் மன்னும் அகலமும்*

1—செய்வதறியாது மயங்கி. 2—சிரமப்பட்டு உற்று நோக்கி. 3—வாயிலே ஹவிஸ்ஸை உடைய. 4—அழகைப் பொழிகின்றவராய். 5—கரியமேகம். 6—மகிழ்ச்சி, ஆச்சர்யம் இவற்றிற்கு வசப்பட்டு.

நிற்பவர்; வந்தார். திரு அருளால்—(தம்) சிறந்த க்ருபையினால்; செழும் கலைகள்—உயர்ந்த சாஸ்த்ரங்களை; தந்தார்—(உலகுக்குத்) தந்தவர்; வந்தார். மருவலர்க்கு—(தம்மிடம்) அன்பற்ற நாஸ்திகருக்கு; மயக்கு உரைக்கும்—மோஹந சாஸ்த்ரங்களை வெளியிடுகின்ற; மாயோர்—வஞ்சகர்; வந்தார். வான் ஏற பரமபதத்திற்குச் செல்ல; வழிதந்தார்—உபாயத்தை உபதேசித் தவர்; வந்தார். தாம்—அசை.

17. அத்திகிரி—ஹஸ்திகிரியிலெழுந்தருளிய; அருளாளப் பெருமாள்—பேரருளாளரென்னும் பெருமாள்; வந்தார். ஆனைபரி தேரின் மேல்—பாண குதிரை தேர் ஆகிய வாஹநங்கள் மீது (எழுந்தருளும்); அழகர் வந்தார். கச்சிதனில்—காஞ்சீபுரத்தில்; கண்கொடுக்கும்—கண்ணைக் கொடுக்கும்(B-33); பெருமாள் வந்தார். கருத வரம் தரு—மனஸ்ஸினால் அநுஸந்தித்தால் வேண்டிய வரத்தைக் கொடுக்கும்; தெய்வப் பெருமாள்—தேவச் சிரேஷ்டர்; வந்தார். முத்தி மழை பொழியும்—மோக்ஷமாகிய மழையைப் பொழிகின்றவரும்; முகில் வண்ணார்—மேகம் போன்ற நிறமுடையவருமான எம்பெருமான்; வந்தார். மூலம் என ஓலம் இட—(முதலையால் பீடிக்கப்பட்ட கஜேந்திரன்) ஆதிமூலமே என்று கூக்குரலிட; வல்லார்—(அந்த யானையைக் காக்கச்) சக்தியுடையவர்; வந்தார். உத்தர வேதிக்குள்ளே - (ப்ரஹ்மா ஏற்படுத்திய) உத்தர வேதிக்குள்ளே; உதித்தார்—ஆவிர்ப்பவித்தவர்; வந்தார். உம்பர் தொழும்—நித்யஸூரிகளால் தொழப்படுகின்ற; கழலுடையார்—திருவடிகளையுடைய எம் பெருமான்; வந்தார். தாம்—அசை.

18. இருமிதி—(கிரணங்களால்) பெரிய சூரியன்; இயைந்த மகுடமும்—ஒத்த கிரீடமும்; எழில் மதி—ப்ரகாசிக்கும் சந்திரன் போல்; திகழ்ந்த வதனமும்—விளங்குகின்ற திருமுக மண்டல மும்; இருவகை இவங்கு குழைகளில்—இரண்டு வகையாக ப்ரகாசிக்கும் குண்டலங்களில்; எதிர் பொர—எதிரே நின்று சண்டையிடுவதற்கு; உகந்த மகரமும்—விரும்பிய(ன போன்ற)மீன் களும்; ஒரு தகவு—ஒப்பற்ற கருணையினால்; உயர்ந்த திருமுகன்— உயர்ந்து நிற்கும் பிராட்டி; ஒளி மறுவின—ப்ரகாசிக்கின்ற (ஸ்ரீவத்ஸம் என்னும்) மறவோடு; மன்னும் அகலமும்—நித்ய லாஸம் செய்யும் திருமார்பும்; உரு அரு—அசேதநத்தையும்

உருவரு உமிழ்ந்த உதரமும்
 உலகடைய நின்ற கழல்களும்*
 மருவினிடையோங்கு புனலென
 மலைகுனிய நின்ற மலையென*
 மருளற விளங்கும் ஒளியென
 மலரயன் உகந்த பயனென*
 அருவில் உறைகின்ற உயிரென
 அடியவர் உகந்த அமுதென*
 அருமறைகள் ஒன்றி அடிதொழ
 அருள் வரதர் நின்றபெருமையே. (18)

§ 18: ப்ரஹ்ம ஸத்திரங்கள் பேசும் குணங்களைக் கொண்டு
 பேருளாளனைத் துதித்தல்

இவ்வண்ணம் ஆச்சர்யரஸத்தாலும் ஈகி-ஈகந்த்
 தாலும் ஸ்ரீராய்க் கொண்டு தொழுவதெழுவதாய்,
 'இவருக்கு நாம் அடியோமாகப் பெறுவதே' என்று
 ஶ்ரீ-ஶாரமான அந்தை இங்ஙனே விண்ணப்பம்
 செய்தார்கள்.

சித்தசித்தென விரித்துரைத்தன
 அனைத்தமைத் துறையும் இறைவனார்*
 சிறியபெரியவுரு வடைய உடலமென
 நடலம் இலதிலகு நிலையினார்*
 சித்திரத்தொழிலை யொத்த பத்தரொடு
 முத்தர் பித்தியெனும் உணர்வினார்*
 சிதைவின் மறை நெறியி லெறிய வருமுறைகள்
 முறிய சிறை யரிய நிறைவினார்*

சேதந்தையும்; உமிழ்ந்த உதரமும்—ஸ்ருஷித்த திருவயிறும்;
 உலகு அடைய—உலகத்திலுள்ளவர் வந்து சரணடையுபபடி;
 தின்ற கழல்களும்—நிற்கின்ற திருவடிகளும் ஆகிய இவற்றிடம்;
 அருமறைகள்—அருமைபான வேதங்கள்; ஒன்றி அடிதொழ—

ஒரே முகமாய் நின்ற திருவடிகளைத் தொழு(து பேசு)ம்படி; அருள் வரதர் நின்ற பெருமை—அருளே வடிவெடுத்த பேரருளாளர் நின்ற பெருமை (எவ்வாறு இருந்தது எனில்); மருவின் இடை—பாலவனத்தின் நடுவில்; பொங்கு புனல் என—எழும்பிய ஜலம் என்னும்படியாகவும்; மலை குனிய (அத்திகிரி என்னும்) மலை வளையும்படி; நின்ற மலை என—நின்ற மலை என்னும்படியாகவும்; மருள் அற—அஞ்ஞானம் நீங்கும்படி; விளங்கும் ஒளி என—ப்ரகாசிக்கின்ற தேஜஸ் என்னும் படியாகவும்; மலர் அயன்—(பகவானுடைய நாபிக்) கமலத்தில் உதித்த ப்ரஹ்மா; உகந்த பயன் என—விரும்பிய பலன் என்னும்படியாகவும்; அருவில் உறைகின்ற—சேதநப் பொருள்களுக்குள் வளிக்கின்ற; உயிர் என—உயிர் என்னும் படியாகவும்; அடியவர் உகந்த—பாகவதர்கள் விரும்புகின்ற; அமுது என—அம்ருதம் என்னும் படியாகவும் (இருந்தது).

“சித்தசித்தென” என்ற 19வது பாசுரத்தின் பொருள்

முதல் அத்யாயத்தின் ஸாரார்த்தம்

19. சித்து அசித்து என—சேதநம் அசேதநம் என்று; விரித்து உரைத்தன—(சாஸ்த்ரங்களில்) விளக்கிக் கூறப்பட்ட; அனைத்தும் அமைத்து—ஸகல வஸ்துக்களையும் படைத்து; உறையும் இறைவனார்—(அவற்றுள் அந்தர்யாமியாய்) வளிக்கின்ற தலைவராயிருப்பவரும்; (இதனால் முதற்பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான “சேதநம்—அசேதநம் ஆகிய எல்லா வஸ்துக்களையும் ஈகவரன் படைக்கிறான்” என்பது கூறப்பட்டது.)

சிறிய பெரிய—ஸுகுமமும் ஸ்துலமுமான; உரு அடைய—உருவமுள்ள (சேதநம் அசேதநம் என்னும்) வஸ்துக்கள் முழுதும்; உடலம் என—(தமக்குச்) சரீரம் என்னும்படி நின்று; நடலம் இலது—(அவற்றிலுள்ள) தோஷம் தட்டாது; இலகும் நிலையினார்—ப்ரகாசிக்கும் ஸ்வபாவமுடையவரும்; (இதனால் இரண்டாவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான “ஸகல வஸ்துக்களையும் ஈகவரன் சரீரமாகக் கொண்டுள்ளான்” என்பது கூறப்பட்டது.)

எழில் சித்திரத்தை ஒத்த—அழகிய சித்திரத்தைப் போன்ற; பத்தரொடு முததர்—பத்தருக்கும் முத்தருக்கும் (நித்யஸுரிகளுக்கும்); பித்தி எனும்—ஆதாமான சுவர் என்று கூறப்படுகின்ற; உணர்வினார்—ஸங்கல்பத்தையுடையவரும்; (இதனால் மூன்றாம் பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான “ஈகவரன் வேரென்றையும்

கத்துவிக்க வல கத்து வித்தைவழி
 கற்றவர்க்கசைவில் மாயனார்*
 கபிலர் கணசரணர் சுகதர் சமணரார்
 வழிகள் அழியும் அருள் மொழியினார்*
 கத்திலக்கிலும் அருக்குலத்திலும்
 அசித்திலொக்கும் ஒருமுதல்வனார்*
 கரணமிடு கடிய பதினொருடிகமும்
 அடையமுடியும் அடியிருடியார்*

ஒத்தனைத்துலகும் ஒற்றியொற்றிவரும்
 இப்பவத்திசையும் இசைவினார்*
 உருவமருவமெனும் உலகில் முடகிலெனில்
 உவமையிலதிலகு தலைவனார்*

தமக்கு ஆதாரமாகக் கொள்ளாதவன்'' என்பது கூறப்பட்டது. சித்திரத்தைச் சுவர் தாங்குவது போல் தன் ஸங்கல்பத்தால் ஸரீரேவச்வரன் உலகத்தைத் தாங்குகிறான் என்று பொருள்.)

சீதைவு இல்—அழிவில்லாத; மறை நெறியில்—வேதமார்க்கத் தில்; எறி—ஒதுக்கப்பட்ட; அ உரு முறைகள்—அந்த அசேதநத் தின் ப்ரகாரங்கள்; முறிய—தொலைந்து போக; சிறை அரிய நிறை வினார்—வரம்பு இல்லாத பெருமையையுடையவரும்; (இதனால் நான்காவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான ''அசேதநம் ஜகத் காரணமன்று; எல்லையற்ற பெருமையுடைய ஈகவரனே ஜகத் காரணம்'' என்பது கூறப்பட்டது.) □

இண்டாவது அத்யாயத்தின் ஸாரார்த்தம்

கத்துவிக்க வல—(எடுத்த இடமெல்லாம் மேறுதுவை) ஆர வாரத்தோடு கல்பிக்கும்படி செய்யவல்ல; கத்துவித்தை வழி—ஜல்பமென்னும் வாத மார்க்கத்தை; கற்றவர்க்கு—பரிசயம் செய்தவரால்; இசைவு இல்—அசைக முடியாத; மறையினார்—விசித்திரமான சக்தியாகிய ரஹஸ்யத்தையுடையவரும்; (இதனால் முதல் பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான ''ஜகத்காரணத்வத் தில் பிறமதத்தினர் ஸ்ம்ருதிகளுடனும் புக்திகளுடனும் கல்பித்த விரோதங்கள் நீங்கியமை'' என்பது கூறப்பட்டது.)

கபிலர்—கபிலரும்; கணசரணர்—சுனாதரும்; சுசுதர்—புத்தரும்; சமணர்—சைவரும்; அரர்—பாசுபதரும் (சைவரும்) ஆகிய இவர்களுடைய; வழிகள் அழியும்—மதங்கள் தொலைவதற்குக் காரணமான; அருள் மொழியினர்—(ஆசிரிதரிடம்) அருளாலே (வந்த ஸ்ரீ பாஞ்சராத்திரம் என்னும்) ஸ்ரீஸூக்தியை வெளியிட்டாரும்; (இதனால் இரண்டாவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான 'பிற மதங்களை ஒழிக்க ஸ்ரீ பாஞ்சராத்திர சாஸ்திரத்தை வெளியிட்டு அதைப் பின்பற்றுவோருக்கு ஈசுவரன் அநுகூலமாயிருப்பவன்' என்பது கூறப்பட்டது.)

கத்து இலக்கிலும்—(கம்=இந்திரியம்) இந்திரியங்களுக்கு இலக்கான ஐந்து பூதங்களிலும்; அருக்குலத்திலும்—ஜீவவர்க்கத்திலும்; அசுத்தில் ஓக்கும்—(மஹான் அஹங்காரம் என்னும்) தத்துவங்களின் விஷயத்திற் போல்; ஒரு முதல்வனார்—ஒரே காரணமாயிருப்பவன்; (இதனால் மூன்றாவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான பஞ்சபூதங்களையும் ஜீவர்களையும் தக்கவாறு ஈசுவரன் ஸ்ருஷ்டிக்கிருள் என்பது கூறப்பட்டது.)

கரணம் இடு—கூத்தாடுகிற; கடிய—கொடிய; பதினொரு இருடியுமும்—(ஜ்ஞானேந்திரியம் ஐந்து, கர்மேந்திரியம் ஐந்து, மனம் ஆகிய) பதினொன்று இந்திரியங்களும்; அடைய—முழுதும்; முடியும் அடி—தோன்றுவதற்குக் காரணமான; இருடியார்—நேரில் எல்லாவற்றையும் காணவல்ல முனிவர் போன்றவரும்; (இதனால் தான்காவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான 'இந்திரியம் முதலியவற்றுக்கு ஈசுவரன் காரணமாயிருப்பவன்' என்பது கூறப்பட்டது.)

முளரும் அத்யாயத்தின் ஸாரார்த்தம்

உதது—எப்பொழுதும் ஒரே தன்மையதாயிருந்து; அஃது உலகம்—ஸ்வர்க்கம் நரகம் இவற்றுக்குச் செல்லும்) ஸகல ஜீவர்களையும்; ஒற்றி ஒற்றி வரும்—தழுவித் தழுவி வருகின்ற; இல் பவத்து—இந்த ஸம்ஸாரத்தை நடத்துதற்கு; இசையும்—ஏற்றம்; இசைவினார்—ஸங்கல்பத்தையுடையவரும்; (இதனால் சேதநுக்கு விழிப்பு, ஸ்வப்தம், நிதிரை, ஸர்ச்சை, மரணம் ஆகிய நிலைகளிலும் நிர்வாஹகராயிருந்து ஸம்ஸாரத்தை நடத்தி வைத்த லாகிய முதற்பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் வெளியிடப்பட்டது.)

உருவம் அருவம் ஈனும் உலகின்—அசேதநம் சேதநம் என்ப பனும் ஸேசகத்தின்; முருகு இலதில்—தோஷம் இல்லைபென்று மறி; உவகை இலது—ஸமயில்லாமல்; இலகு தலைவனார்—பிரகாசிக்கின்ற ஸ்வாமியாயிருப்பவரும்; (இதனால் சேதந

உத்தமப்படி வகுத்த வித்தைகளில்
 உத்தரிக்க உணர் குணவனார்*
 உரிய கிரிசைகளில் அரியதொருவிரகு
 தெரிய விரையும்வர் பரிவினார்*

சத்தசெத்தெனும் அனைத்தனைத்தவினை
 தொத்தறுக்க வல துணிவினார்*
 சரியுமளவில் உரியவரை அறிவரிய
 தமனி நெறிசொருகு விரகினார்*
 தத்துவத்திரள் உதைத்துதைத் தடைவு
 தத்துவிக்குமவர் தலைவனார்*
 தருகவுணரு மவர் சரண மணுக
 விடலரிய அருள் வரதரடியமே.

(19)

சேதநங்களில் கலந்து அந்தர்யாமியாயிருக்கும் போதும் அவற்றிலுள்ள தோஷம் தம்மிடத்துத் தட்டாதிருத்தல் என்ற இரண்டாவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் வெளியிடப்பட்டது).

உத்தமப் படி—உயர்ந்த ப்ரகாரங்களில்; வகுத்த வித்தைகளில்—(பலவகையாய்ப்) பிரிக்கப்பட்ட பக்தியோகங்களில்; உத்தரிக்க உணர் குணவனார்—(வேறு உபநிஷத்துக்களிலிருந்து) எடுத்துக் கொள்ளக் கூறப்பட்ட குணங்களையுடையவரும்; (மோகூத்திற்கு ஸாதநமான பக்தியோகம் தஹரவித்யை. சாண்டில்யவித்யை முதலிய பல வித்யைகளாகப் பிரிகின்றது. ஓர் உபநிஷத்தில் கூறப்பட்ட வித்யையை அநுஷ்டிக்கும்போது வேறு உபநிஷத்திலும் கூறப்பட்டுள்ள அதே வித்யையில் சொல்லிய மற்றைக் குணங்களையும் எடுத்துக் கொண்டு அவற்றுடன் கூடியதாகவும் ப்ரஹ்மத்தை உபாஸிக்க வேண்டும். இப்படிப் பலவகைப்பட்ட பக்தியோகத்தால் உபாஸிக்கப்படும் தன்மைபாபிய மூன்றுவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் இதனால் வெளியிடப்பட்டது.)

உரிய கிரிசைகளில்—(பக்தியோகத்திற்கு அங்கமாய்த் தங்களுக்குத்) தக்கனவான வர்ணாசிரம தர்மங்களில்; அரியது ஒருவிரகு—எளிதில் செய்யமுடியாத ஓர் உபாயத்தை; தெரிய விரையும்வர்—அறிய விரைபவரிடம்; பரிவினார்—அன்புடன்

தலைக்கட்டி) வைப்பவரும்; (பக்தியோகத்திற்கு அங்கமான நித்ய - நெயித்திக' - காமயங்களாகிய வர்ணச்சிரமதர்மங்களை, செய்வதற்கு அரிதான ஸாத்துவிக த்யாகத்துடன் செய்ய முற்படுவோருக்கு அந்தப் பக்தியோகத்தை எம்பெருமான் தலைக்கட்டி வைக்கின்றான். இதனால் சேதநர் செய்யும் உரிய கர்மங்களால் மகிழ்ந்து அருள் புரியுந்தன்மையாகிய நான்காம் பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் கூறப்பட்டது.)

நான்காம் அத்யாயத்தின் ஸாரார்த்தம்

சத்து அசத்து எனும்—புண்யம் பாபம் எனப்படுகின்ற; அனைத்த—(உபாஸிக்கும் ஜீவனைச்) சேர்ந்துள்ள; அனைத்து வினை - ஸகலகர்மங்களும்; தொத்து—தொடர்தலை; அறுக்க வல—ஒழிக்கவல்ல; து னி வி னு ர் - உறுதியையுடையவரும்; (இதனால் உபாஸிப்பவர்களுடைய கர்மங்களையும் ஒழிக்கும் தன்மையாகிய முதற்பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் வெளியிடப் பட்டது.)

சரியுமளவில்—சரீரத்தை விடுங்காலத்து; உர்யவரை—(பரம பதம் செல்லத்) தக்க ஜீவர்களை; அறிவு அர்ய—அறிவதற்கு முடியாத; தமனி நெறி—ப்ரஹ்மநாடி வழியில்; செருகு விரகினார்—ப்ரவேசிக்கச் செய்யும் வல்லமையுடையவரும்; (இதனால் மோக்ஷத்திற்கு செல்லத்தக்கவரை ப்ரஹ்மநாடி வழியில் புகச்செய்தலாகிய இரண்டாவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் கூறப்பட்டது.)

தத்துவத் திரள்—(ப்ரகிருதியைச் சேர்ந்த ஸகல அசேதந) தத்துவங்களின் கூட்டத்தையும்; உதைத்து உதைத்து—(காலால்) உதைத்து உதைத்து (த்தள்ளி); அடைவு—வரிசையாக; தத்துவிக்குமவர்—(சேதநரை ஸம்ஸாரத்தை விட்டுத்) தாண்டு விப்பவ(ரான ஆதிவாஹிக)ருக்கு; தஸ்வனார் - ஸ்வாமியாயிருப்ப வரும்; (இதனால் ஆதிவாஹிகரைக் கொண்டு சேதநரை ஸம்ஸார மண்டலத்தைத் தாண்டுவித்துப் பரமபதம் சேர்த்தலாகிய மூன்றாம் பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் கூடப்பட்டது.)

தருகை—(எம்பெருமான் பலன்) கொடுப்பதை; உணரு மவர்—நினைந்து உபாஸநம் செய்யும் ஜீவர்; சரணம் அணுக—(தம்) திருவடிகளை நெருங்கி நிற்க; விடல் அர்ய—(அவரை) விடாதவருமான; அருள்வரநர்—சுருணையே வடிவெடுத்த பேரரு ளானருக்கு; அடிவம்—நாம் தாஸர்களாயிருக்கின்றோம். (இதனால்

§ 19: பேரருளாளன் திருமேனியை அநுபவித்தும்
பிரமன் பேசுதல்

ஐயா அப்பொழுது சம்ம-சஸ்திஷ-சாஷ்வசங்களையுடைய
வளயக்¹ கொண்டு கிட்டிச்சென்று, சூரிமோஷமான
சுபாஷத்தை² அநுபவித்துத் தான் பெற்ற பேற்றை
இங்ஙனே பேசுகிறான்.

திருமகள்மன்மகள் நீனைமுதலா எல்லாத்
தேவியரும் தன்னுடனே திகழ்ந்து நிற்கு³
தரும மிரு மூன்றுமுதல் அனைத்தும் தோன்றத்
தன்னைய ரூரிகள்தன் அடிக்கீழ் வாழு⁴
அருமரைசேர் அளவில்லா அவனியின் கண்
அரவணமேல் வீற்றிருப்பால் அனைத்தும் காக்கும்
கருமணியைக் கரிகிரிமேல் கண்டேன், என்தன்
கடுவினைகள் அனைத்தும் நான்கண்டிலேனே. (20)

இப்படிச் 'க ண் க ள் காண்டற்கரிய' மனோர
விஷயத்தைக்கண்ட ஐயா,

ततस्तमुद्दिश्य पुरः स्थितं हरिं
वितान-वेद्यामतसी-समग्रम् ।
स तस्मिन्मूढ-सुखान्वितो¹
ययौ तदा स्वविषय-मूढताम् ॥
प्रदक्षिणं ग्रेति तथाऽप्रदक्षिणं
प्रयाति दूरं पुनयेति सचिचिम् ।
करेण पराशं ममाञ्जं तद्वपुः
मियेण गाढं परिस्वजे क्षणम् ॥

திரும்புகையில்லாது தம் அநுபவத்தைத் தந்து தம்மைப்
போலாக்குகையாகிய நான்காம் பாதத்தின் னாரார்த்தம்
கூறப்பட்டது.)

இத்தகைய பெருமையுடைய பேரருளாளனுக்கு அடிவராகப்
பெற்றோம்—என்று அவர்கள் மகிழ்ந்து வேதாந்த னாரமான
அர்த்தத்தை இவ்வாறு விண்ணப்பம் செய்தார்கள். □

1—பரபரப்பு, ஸந்தோஷம், பயம் இவற்றை உடையவனாய்.
2—(சுபம்) பாபங்களை போக்கக்கூடியதும், (ஆச்ரயம்) தயா
னத்திற்கு எளிதாக விஷயமாவதுமான மங்கள மூர்த்தியை.

†2—சுஷாண்வாஸுதோ¹.

20) திருமகள் — லக்ஷ்மி; மண்மகள்—பூமிப்பிராட்டி; நீனை
— நீளாதேவி; முதலா எல்லாத் தேவியரும் — முதலிய எல்லாத்
தேவிமாரும்; தன்னுடனே திகழ்ந்து நிற்க — தன்னுடனே
ப்ரகாசித்துக் கொண்டு நிற்க; இரு மூன்று தருமம் முதல் —
(ஜ்ஞாநம், சக்தி, பலம், ஐச்வர்யம், வீர்யம், தேஜஸ் என்னும்)
ஆறு குணங்கள் முதலிய; அனைத்தும் தோன்ற — எல்லாக் குணங்
களும் ப்ரகாசிக்க; தன் அனைய சூரிகள் — தன்னைப் போன்ற
நித்யஸூரியர்; தன் அடிக்கீழ் வாழ — தன் திருவடிகளின் கீழே
கைங்கர்யம் செய்ய; அருமறை சேர் — அருமையான வேதத்தால்
புகழ்ப்படுகின்ற; அளவு இல்லா அவனியின் கண் — அளவிட
முடியாத தேசமாகிய பரமபதத்தில்; அரவு அணைமேல் —
ஆதிசேஷனாகிய திருப்பள்ளியின் மேல்; வீற்றிருப்பால் — எழுந்
தருளி இருப்பதாலேயே; அனைத்தும் காக்கும் — கைலத்தையும்
ரக்ஷிப்பவனான; கருமவியை — நீலரத்தம் போன்ற பேரரு
ளாளனை; கரி கிரி மேல் கண்டேன் — ஹஸ்தி கிரியின் மேல்
ஸேவித்தேன். என் தன் கடுமிகள் அனைத்தும் — என்னுடைய
கொடிய கர்மங்கள் முழுதையும்; நான் கண்டிலேன் — நான்
காணவில்லை (கர்மங்கள் தொலைந்தன).

ரத:—பிறகு; ஸு: ஸிவத்—முன்பே நிற்கிற; ஸதசி-
சுஷரண்—காயாமபூ வர்ணம் போன்ற காந்தியையுடைய;
ச—அந்த; ஹிர்—பகவானை; விதாந-வேஷா—யஞ்ஞ வேதியில்;
சுவிஷ—பார்த்து; ஸ்ஷிநிதீ—அந்த சூரணத்திலே உண்
டான; சுஷாண்வாஸுத:—ஸந்தோஷமாகிற ஸமுத்ரத்திலே
முழுகினவராய்; ஸு-விவேகமூர்தா—இது செய்யத்தக்கது,
இது செய்யத்தகாதது என்கிற ஜ்ஞாநம் இல்லா
மையை; ஸா—அப்பொழுது; ச:—அந்த ப்ரும்மா; ஸி—
அடைந்தார்.

ஸ்ஷிவ் ஸி—ப்ரதக்ஷிணமாக வருகிறார்; ஸா—அவ்
வாறே; ஸ்ஷிவ் ஸா—அப்ரதக்ஷிணமாக வருகிறார்.
ஹிர் ஸா—வெகுதூரம் செல்லுகிறார். ஸு:—மறுபடியும்;
சுவிஷ—ஸமீபத்தை; ஸி—அடைகிறார். ஸ் ஸு:—அந்த

§ 20. பேரருளாளனை உவமானங்களுடன் பிரமன் அநுபவித்தல்

இப்பிரகாரத்திலே†¹ ‘‘மொய்ம்மாம்பூம்பொழில்’’¹ படியே (R-32) ஐகாமாக¹ ஐச்-ஐஐநங்களைப் பண்ணின ஐநா சிறிது போது ஓடிக்கூடித் தரித்து†², நாச்சி மாருடனே பெரியபெருமாள் எழுந்தருளியிருக்கிற†³ நிலையை இங்ஙனே அநுபவித்தான்.

பெடையிரண்டை யொரனமடைந்து

பிரிந்திடா வகை பேசலாம்*

பெருகுமருவிகள் அருகு மருவிய

பெரிய மணிவரை பவிலலாம்*

பிடியிரண்டொடு களபமொன்று

பினைந்த பேரழகோதலாம்*

பிரிவினொளியொடு நிழலுமருகுறும்

இரவி நிலகுதல் பரவலாம்*

கொடியிரண்டொடு விடனியொன்று

குளிர்ந்தவாறு குலாவலாம்*

குறைவில் கருதியும் நினைவுமிலகிய

தருமவருநிலை இதென்னலாம்†⁴

அடியிரண்டையும் அடையும்ன்பர்

அறிந்த பேரருளாளனார்*

அணுகு மலர்மகள் அவனிமகனொடு

கரடிகிரியினிலவித்தலே.

(21)

பகவானுடைய திருமேனியை; ஈரே—கைகளினால்; ஈரே—தொட்டார்; ஈரே—துடைத்தார்; ஈரே—ப்ரீதியினால்; ஈர்—கெட்டியாக; ஈர்—கூணகாலம்; ஈரேஈரே—கட்டிக் கொண்டார். □

1—முறை தப்பி.

†1—இப்படி⁴. 2—திரிந்து¹. 3—எழுந்தருளி நிற்கிற¹. 4—தருமவரு நிலையிலென்னலாம்¹.

*1. மொய்ம்மாம் பூம்பொழில் பொய்கை முதலைச்
 சிறைப்பட்டு நின்ற*
 கைம்மாவுக்கு அருள் செய்த கார்முகில் போல் வண்ணன்
 கண்ணன்*
 எம்மாணச் சொல்லிப்பாடி எழுந்தும் பறந்தும் துள்ளாதார்*
 தம்மால் கருமமென் ? சொல்லீர் தண்கடல்
 வட்டத்துள்ளீரே!

திருவாய். (3-5-1): நெருக்கமாயிருக்கிற பெரிய அழகிய
 சோலைகளால் சூழப்பட்ட தடாகமொன்றிலே முதலையாம் சிறை
 யில் அகப்பட்டு (நீண்டகாலம் போர் செய்து வெறுமனே) நின்ற
 கஜேந்திரனுக்கு அருள் புரிந்த கருத்த மேகம் போன்ற
 வர்ணத்தையுடையவனான கண்ணனாகிய என் ஸ்வாமியை
 ஸ்தோத்திரம் பண்ணிப் பாடி (ஸந்தோஷமுள்ளடங்காமல்)
 இங்குமங்கும் ஓடியும், துள்ளிக் குதிக்கிறதில்லையோ, அவனால்
 (தணக்கோ பிறருக்கோ) என்ன பிரயோஜனம்? குளிர்த்த கடலி
 லால் சூழப்பட்ட உலகத்தில் உள்ளவர்களே! நீங்களே சொல்
 லுங்கள்.

21) அடி இரண்டையும் — (தம்) திருவடிகள் இரண்டையும்;
 அடையும் அன்பர் — அடையவர்களான பாகவதர்களால்; அறிந்த
 — அநுஸந்திக்கப்பட்ட; பேரருளாளனார் — பேரருளாளர்;
 அணுகும் — நெருங்கியுள்ள; மலர்மகள் அவனிமகளொடு —
 பெரிய பிராட்டியுடனும் பூமிப் பிராட்டியுடனும்; கரடி கீரி
 யினில் — ஹஸ்திகிரியில்; அவிர்தல் — ப்ரகாசித்தல்; ஓர் அனம்—
 ஓர் ஆண் ஹம்ஸம்; பெடை இரண்டை — இரண்டு பெண்
 ஹம்ஸங்களை; அடைந்து — சேர்ந்து; பிரிந்திடாவகை — பிரியா
 மலிருக்கும் ப்ரகாரத்தை; பேசலாம்—(போலுமென்று) சொல்ல
 லாம். பெருகும் அருவிகள் — பெருகுகிற அருவிகள்; அருகு
 மருவிய பக்கத்தே பெற்றுள்ள; பெரிய மனிவரை — பெரிய
 ரத்த பர்வதத்தை; பயிலலாம் — (ஒக்குமென்று) அநுஸந்திக்
 கலாம். ஒன்று களவம் — ஓர் ஆண் பாணை; பிடி இரண்டொடு —
 இரண்டு பெண் பாணைகளுடன்; பிணைந்த — சேர்ந்திருந்த; பேர்
 அழகு — பெரிய அழகை; ஓதலாம் — (போலுமென்று) கூறலாம்.
 பிரிவு இல் ஒளியொடு — (தண்ணி விட்டுப்) பிரியாத
 பிரகாசத்தோடு; நிழலும் — சாயையும்; அருகு உறும் —
 பக்கத்தே பொருத்தப் பெற்ற; இரவி — ஸூரியன்; இனகுதல் —
 ப்ரகாசிப்பதை; பரவலாம் — (ஒக்குமென்று) புகழலாம். ஒன்று
 விடவி — ஒரு மரம்; கொடி இரண்டொடு — கொடிகள் இரண்
 டென்; குளிர்த்தவாறு — குளிர்த்து நிற்பதை; குலாவலாம் —
 (போலுமென்று) கொண்டாடலாம். குதறு இல்—குற்றமில்

§ 21. பேரருளாளனின் திவ்யகுணங்களை அநுபவித்தும்
பிரமன் பேசுதல்

அனந்தரம்¹ அனந்த-மஹா-குணாந்வரான² பெருமானுடைய
திவ்யகுணங்களை அநுபவிக்கத் தொடங்கி, ஓரொரு
சாகாரங்களுக்கு³ ஓரொரு ஓபமான-சாசாசங்களைத்⁴ தேடி,
குணசமுதாயத்திற்கு ஒரு ஓபமான-சாசாசம்¹ தேட
வொண்ணாதுதென்று கொண்டாடினான்².

வேரொப்பார் விண்முதலாம் காவுக்கெல்லம்

விழியொப்பார் வேதமெனும் கண் தனக்கு*

காரொப்பார் கருணைமழை பொழிந்திடுங்கால்

கடலொப்பார் கண்டிடினும் காணக் கூத்தால்*

நீரொப்பார் நிலமளிக்கும் தன்மை தன்னால்

நிலமொப்பார்நெடும்பிழைகள் பொறுக்கும்நேரால்*

ஆரொப்பார் இவர் குணங்கள் அனைத்தும்கண்டால்

அருளாளர் தாமெனினும் தமக்கொவ்வாரே. (22)

இப்படிப் பெருமானுடைய குணங்களை வகையும்¹
தொகையுமாக² வகுத்து³ அநுபவிக்கிற சுவ்ஸுதான⁴
ஐயா மேல்சுதத்தாலே⁵ யவாதத்தின்⁶ மேல் பாதியிலே
வெ.காவில் துயிலமர்ந்த வேந்தையும்த⁷, கீழ்சுதத்
தாலே¹⁰ உசரவேதியிலே நின்றருளின பெருமானையும்
சேர¹¹ அநுபவித்து, இங்ஙனே அநுசந்தித்தான்:

एकं यद्विभक्त्यै स्तस्मै च दृश्यते ।

उपाय-कृत्वा-भावेन स्वयं-एकं परं महः ॥¹ என்று.

§ 22. பேரருளாளன் பிரமனுக்கு அருள்புரிதல்

இப்படி ஐயா மஹாத்-பரவசனாய் முகிழ்த்தவுடம்பும்¹²,
பனியரும்பின¹³ கண்களும், தழுதழுத்தமிடறும்¹⁴,
தளர்ந்த நிலையுமாய்க் கொண்டு, தன் அவிசாரச்
சுமையை மறந்து, அடிமையிலே அடிகொண்டு,

லாத; கருதியும் நினைவும் — வேதத்தோடும் ஸ்மருதியோடும்; இலகிய—(கூடி) ப்ரகாசிக்கின்ற; தரும அரு நிலை—தர்மத்தின் ஸூக்ஷ்மம்; என்னலாம் — (போலும்) என்று கூறலாம். □

1—பிறகு. 2—எல்லையற்ற கல்யாண குணக்கடலான. 3—நிலைக்கு. 4—தாழ்ந்த உவமைகளை. 5—தனித்தனியாகவும் சேர்த்தும். 6—பிரித்து. 7—நான்கு திக்குகளிலும் முகங்களை உடையவனாக. 8—மேற்கு நோக்கியிருக்கும் முகத்தாலே. 9—யாக சாலையின். 10—கிழக்கு நோக்கியிருக்கும் முகத்தாலே. 11—ஒரே காலத்தில். 12—மயிர் கூச்செறியும் உடம்பும். 13—கண்ணீர் மல்கிய. 14—மிடறு=குரல் (தொண்டை).

†1—उपमानासासங்கனாம்¹. 2—திண்டாடினான். 3—எந்தையையும்⁵.

22) அருளாளர் — பேரருளாளர்; விண் முதலாம் — ஆகாசம் முதலிய (உலகமாகிய); காவுக்கு எல்லாம் — சோலைகள் அனைத்துக்கும்; வேர் ஒப்பார் — வேரைப்போல் (ஆதாரமாக) ஆவார். வேதம் எனும் கண் தனக்கு — வேதம் என்று சொல்லப் படும் (உலகின்) கண்ணுக்கு; விழி ஒப்பார் — நடுவேயுள்ள கருவீழியைப் போன்றவராவார். கருணை மழை பொழியும் நீரால் — கருணையாகிய மழையைப் பெய்யும் தன்மையால்; கார் ஒப்பார் — மேகத்தைப் போன்றவர் ஆவார். கண்டிடினும் — நேரில் பார்த்த போதிலும்; காணாக் கூத்தால் — (ஸ்வரூபத்தை) முழுதும் காணமுடியாமையாகிய அதிசயத்தால்; கடல் ஒப்பார் — கடலைப் போன்றவராவார். நிலம் அளிக்கும் தன்மை தன்னால் — பூமியைக் காப்பாற்றுகின்ற ஸ்வபாவத்தால்; நீர் ஒப்பார் — ஐவத்தை ஒத்திருப்பார். நெடும் பிழைகள் — (நம்முடைய) பெரிய அபராதங்களை; பொறுக்கும் நேரால் — பொறுத்துக் கொள்ளும் ஸ்வபாவத்தால்; நிலம் ஒப்பார் — பூமி தேவியைப் போன்றிருப்பார். இவர் குணங்கள் அனைத்தும் கண்டால் — இவருடைய குணங்கள் முழுவதையும் ஆலோசித்தால்; ஒப்பார் ஆர் — இவரை ஒத்தவர் யார்? (ஒருவருமில்லை); தாம் எனினும்—தாமே என்றாலும்; தமக்கு ஒவ்வார் — தமக்கு ஒத்தவராக மாட்டார்.

*1. एवयं व्यसं—தானே ஆனன்றியதால்; १२—எல்லா வற்றிலும் மேம்பட்ட; एक—ஒரு; महः—தேஜஸ்; वेदवती सखे—வேகவதி கடையின் நடுவிலும்; इतिशे व—அத்திலிரியிலும்; उपान-कन-सावेन—முறையே உபாயமாகவும் பலனாகவும்; एवमे—காணப்படுகின்றது.

ஸ்தோத்ர-பரஃபரையே¹ விண்ணப்பம்செய்ய¹, பசாஃ-சுமுகரான
பெருமான் 'உனக்கு வேண்டின வரம் கொள்வாய்'
என்றருளிச்செய்தார்.

वरं वरय तस्मात् त्वं यथाभिमतमात्मनः ।

सर्वं संप्रत्यते पुंसां मयि दृष्टिपथं गते ॥^{*1}

எந்நிலமும் குரத்தால் குறி செய்த வெழிற்பரி கொண்டு*
அன்னமுயர்த்த செய்யோன் அன்று வேள்வி

செய்வேதியின் மேல்*

முன்னியாகிய மூர்த்தியுடன் நான்முக! மற்றுமுனக்கு*
என்னவரம் தருவோமென்று நாதனியம்பினனே. (23)

அப்பொழுது ஐயாவும் 'நித்யஸூரிகள் சுவா த்வம்
பண்ண பாஷமான தேவரீருடைய திருமேனியை நான்
கண்டநுபவிக்கப் பெற்ற இதொழிய வேறு எனக்கு
வேண்டுவது ஒரு வரமுண்டோ? 'ஸம்ஸாரிகள்
'பொய் நின்ற ஞானமும் பொல்லா ஒழுக்கும் அழுக்
குடம்பும் இந்நின்ற கீர்மை இனி யூம் உறுதபடி''^{**}
இங்கே தேவரீர் நியாவிர்தராய் நின்று வேண்டு
வார்க்கு வேண்டும் வரம் கொடுத்து வாழ்வித்தருள
வேண்டும்' என்று விண்ணப்பம் செய்தான்.

वेकुण्ठे तु यथा लोके यथैव विरसामरे ।

तथा सत्यव्रतक्षेत्रे निवासस्ते भवेद्विह ॥^{*}

इति-शैलस्य शिखरे सर्व-लोकनमस्कृतं ।

एवकाटि-विमानेऽस्मिन् पश्यन्तु त्वां नरास्तथा ॥^{**}

1—மேலும் மேலும் துதிக்க.

*1—'அதொழிய' என்று அதிகம்.

*1 புள் — மனிதர்களுக்கு; மயி ட்ரீபதம் வதே—நான்
கண்ணுக்கு விஷயமாயிருக்கையை அடைந்திருக்கும்

போது; சவ்—எல்லாம்; சப்சவ்—கைகூடப் போகிறது. சப்சா—ஆகையால்; சவ்—நீ; சாசன; யசாசமசு—உனக்கு இஷ்டமான; வர் வரய—வரத்தைக் கேட்டுக் கொள்.

23) அன்னம் உயர்த்த — ஹம்ஸத்தைக் கொடியாக உயர்த்தவனும்; செய்யோன் — செந்நிறமுடையவனுமான ப்ரஹ்மா; எந்நிலமும் — எல்லா நிலத்திலும்; ருரத்தால் — கால் குளம்பினால்; குறி செய்த — அடையாளம் செய்த; எழில் பரி கொண்டு — அழகிய குதிரையைக் கொண்டு; அன்று — அந்நாளில்; வேள்வி செய் வேதியின் மேல் — யாகம் செய்த வேதிகையின் மீது; நாதன் — ஸ்வாமியான பேரருளாளன்; முன்னிலையாகிய மூர்த்தியின் — எதிரே நின்ற திருமேனியுடைய வனாகி; நான்முக — ப்ரஹ்மாவே! உனக்கு மற்றும் என்ன வரம் தருவோம் — உனக்கு வேறு எந்த வரத்தைக் கொடுக்க வேண்டும்? (கேட்பாயாக); என்று இயம்பினன் — என்று அருளிச்செய்தான்.

*2. திருவிருத்தம் (1): (பாசரம் பக்கம் 83) நித்யஸூரி களுக்கு அதிபதியே! சேதநர்களை அநுக்ரஹிக்க எவ்வகையான ஜாதியாகவும் அவதரித்தவனே! ப்ராந்தி ரூபமான ஜ்ஞாநமாகவும், கொடிய கர்மங்களாகவும், அகத்தமான உடலாகவும், அநாதியாய் நின்றிருக்கும் இத்தன்மையை ஸம்ஸாரிகளான நாங்கள் இனியும் அடையாதபடி அடியேனுடைய விண்ணப்பத்தை திருமேனியுடன் நின்று திருச்செவி சார்த்த வேண்டும்.

*3. ச்ருஷ் சூ யசா லோகே—வைகுண்ட லோகத்தில் எப்படியோ; யசவ ஹி சாநே—திருப்பாற்கடலில் எப்படியோ; சயா—அப்படியே; சூ—இவ்வுலகில்; சய்யசசே—ஸத்ய வ்ரத கேஷத்திரத்தில்; சே—தேவர்களுக்கு; சிவாச—வஸிப் பதானது; சவ்—உண்டாகட்டும்.

*4. சவ்ஸக-சவஸூ—எல்லா ஜநங்களாலும் நமஸ்காரம் செய்யப் பட்டிருக்கிற; ஸ்ரீசவ்ஸ—ஸ்ரீஹஸ்திகிரியி னுடைய; சிவரே—உச்சியில்; சஸிந்—இந்த; சூக்ஷி-; சிவா—புண்யகோடி விமானத்தில்; சா—தேவர்களை; சரா—மனிதர்கள்; சயா—எப்பொழுதும்; சய்யு—ஸேவிக் கட்டும்.

என்று இப்படி ஸர்வகாலத்திலும் ஸர்வ ப்ராணி
களும்¹ ஸாக்ஷாத்கரிக்கலாம்படி கோலம் செய்து
இங்கே² எழுந்தருளியிருக்க வேண்டும் என்று
விண்ணப்பம் செய்ய,

देव-तियंङ्-मनुष्याणां अहं प्रत्यक्षतां गतः ।

अत्रैव निवसिष्यामि सत्यमेतत् प्रवीमि ते ॥ *¹

என்று இப்படிப் பெருமாள் அருளிச்செய்கையாலே
கூதாய்னா¹ ஐயா கரு-சேஷத்தைத்² தலைக்கட்டி,

§23: மஹர்ஷிகளுக்குப் பிரமனது உபதேசம்—பஞ்சகால ப்ரக்ரிமை

காத்யுள-ஐம்-ப்ரக்ரியையாலே³ சபூண்-சமாராஹம் பண்ணி,
பரமமாயதரான மஹர்ஷிகளைக் குறித்துத் தான்
பண்ணின ஐஜிமனாடிரூப அக்ஷித-பாஷ்காலிக-சமாராஹ-
ஐமத்தை⁴ ஸங்கிரஹித்து உபதேசித்தான்.

சென்றுமலர் பறித்து என் நாதன் சேவடிப்போதுகந்து⁵
நன்றென நீர் சுடர்தூப நன்முகவாசனிலைகொடுத்து⁶
கன்னலிலட்டுவத்தோடு அன்னம் சீடை கறி படைத்து⁷
பின்னும் செபித்தவன் பாதம் பணிமின்கள்

என்றனனே.†⁸ (24)

§ 24: பிரமன் தன்னுலகம் சென்று யோகத்திலிருத்தல்

ஐசுவரம் பெருமானும் ஐதிரஸ்துராய், 'ப்ரஹ்மாவே!
உனக்கு நான் தந்த அதிகாரக் குறை தீரும்படி
ஸரஸ்வதி ஸாவித்ரிகள் முதலான ஐம்-வசிகளுடனே
உன்னுடைய லோகத்தேறச் சென்று, ஐசிகார-
சேஷத்தை¹ நடத்துவாய்' என்றருளிச்செய்ய, ஐயாவும்

मण्डान्तर्वाति-शोकங்களுக்கு¹ மேலான ஸத்யலோகத்
திலே சென்று सत्यव्रतक्षेत्र-माहात्म्यத்தையும் सत्यव्रतरान
பெருமாள் திருவருளையும் अनुसन्धித்துக்கொண்டு,
संपूर्ण-भगवद्भूषण-रसभरित-समाधिविशेषத்தாலே² चरितार्थஞ
யிருந்தான்³.

1—பயனை அடைந்தவனான. 2—வேள்வியின் மீதியை.
3—கருதயுகத்தில் செய்யக் கூடிய தர்மாநுஷ்டான (ஸ்ரீ பாஞ்ச
ராத்திர) முறைப்படி. 4—அபிகமனம், உபாதானம், இஜ்யை,
ஸ்வாத்யாயம், யோகம் என்னும் இடைவிடாது ஐந்து காலங்
களிலும் செய்யப்படுகின்ற திருவாராதன முறையை. 5—மீத
முள்ள அதிகாரத்தை. 6—ப்ரம்மாண்டத்தின் உள் இருக்கிற
உலகங்களுக்கு. 7—பூர்ண பகவதநுபலத்தால் ஏற்பட்ட
ஆனந்தம் நிறைந்த தியானத்தாலே. 8—பயனைப் பெற்றவனாக
இருந்தான்.

†1—ப்ராணிகளுக்கும்¹. 2—இங்ஙனே¹. 3—பாத
மெண்ணுங்கள் முனிகளென்றான்¹

†1. अहः—நான்; देव-सिर्विक-मनुष्याणां—தேவதைகள்,
விலங்குகள், மனிதர்கள் இவர்களுக்கு; सत्यव्रतं गतः—
ப்ரத்யக்ஷமாயிருக்கையை அடைந்தவனாய்; अत्रैव—இங்
கேயே; निवसिष्यामि—வணிக்கப் போகிறேன். एतत्—இதை;
वै—உனக்கு; सत्यं ब्रवीमि—ஸத்யமாகச் சொல்லுகிறேன்.

24) சென்று—எம்பெருமானிடம் சென்று (ப்ரபத்தியைச்
செய்து); மலர் பறித்து—புஷ்பங்களைப் பறித்து; எந்நாதன்—எம்
முடைய நாதனான பகவானுடைய; சேவடிப்போது—சிவந்த திரு
வடி மலர்களை; உகந்து—விரும்பி; நன்று எனும்—நல்லதென்று
சொல்லப்படுகின்ற; நீர்—ஜலம்; கடர்—தீபம்; நல் முகவாசம்
இலை நல்லதாய் திருமுகமண்டலத்திற்கு வாஸனை தரும் பண்டம்,
வெற்றிலை ஆகியவற்றை; கொடுத்தது—ஸமர்ப்பித்து; கன்னல்
இலட்டுவதோடு—சருக்கரை லட்டுடன்; அன்னம் சீடை கறி
படைத்து—அன்னம், சீடை, கறி ஆகியவற்றை ஸமர்ப்பித்து;
பின்னும் செவித்து—மறபடியும் மத்தர் ஜபம் செய்து; அவன்
பாதம் பணியின்கள்—அவனுடைய திருவடிகளை தயாதம் செய்
புங்கள்; என்றான்—என்று உபதேசித்தான்.

ஆழிநிலை வினைகடிவான் அயமேத முடிந்ததற்பின்*
வேழமலை நாயகனார் விடைகொடுக்க விண்ணேறி*
நாழிகையில் வானவரை மாற்றியிடு நான்முகன்தான்*
ஊழியெலா மழியாத உயோக மடைந்திருந்தானே. (25)

§ 25: பேரருளாளன் நான்கு யுகங்களிலும் வரமளித்தல்

ஆதியுகத்தயன் கண்டிட நின்றவருள்வரதர்*
காதலுயர்ந்த களிறறைத் திரேதையில் காத்தளித்து*
வாதுயர் தேவகுருவுக்கிரங்கித் துவாபரத்தில்*
சோதிஅநந்தன் கலியில் தொழுதெழ நின்றனரே. (26)

§ 26: பேரருளாளன் அருளால் இப்பிரந்தம் பாடினமை

புண்டரீக முயிர்த்த புராணனார்
பொய்யில் மாமக வுத்தரவேதியில்*
கொண்டலாரருள்மாரி பொழிந்திடக்
கொண்டதோருயர் கூர்மதியன்பினால்*
பண்டை நான்மறை மௌலி படிந்த யான்
பாரில் மெய்விரதக் கவி பாடினேன்*
தொண்டை மண்டல வேதியர் வகழவே
தூய தென்மறை வல்லவர் வாழவே. (27)

25) நாழிகையில் — அற்ப காலத்தில்; வானவரை — இந்த
ராதி தேவர்களை; மாற்றியிடும் — நீக்கி வேறொருவனை நியமிப்ப
வனும்; நான்முகன் — நான்கு முகங்களை உடையவனுமான
ப்ரஹ்மா; ஆழி நிலை வினை — கடல் போன்ற கர்மங்களை;
கடிவான் — போக்குவதற்காக; அயமேதம் — அகலமேத
பாகத்தை; முடித்ததற் பின் — செய்து முடித்த பிறகு; வேழமலை
நாயகனார் — ஹஸ்திகிரி நாதரான பேரருளாளர்; விடை
கொடுக்க — அருமதி கொடுக்க; விண் ஏறி — ப்ரஹ்ம லோகம்
சென்று; ஊழியெலாம் அழியாத — கற்ப காலத்திலும் அழியாத

தான்; உயோகம் அடைந்து இருந்தான்—பகவானுடைய த்யானத்தில் அமர்ந்திருந்தான். தான் — அசை.

26) ஆதியுகத்து — முதல் யுகமாகிய க்ருதயுகத்தில்; அயன் கண்டிட நின்ற — ப்ரஹ்மா ஸாக்ஷாக்கரிக்கும்படி நின்றவரும்; அருள் வரதர் — அருளே வடிவு கொண்டவருமான பேரருளாளர்; திரேதையில் — திரேதாயுகத்தில்; காதல் உயர்ந்த — (தன்னிடம்) பக்தி மிகுந்திருந்த; களிற்றை — கஜேந்திரனை; காத்தளித்து — (முதலை வாயினின்றும்) காப்பாற்றி அருள் புரிந்து; துவாபரத்தில் — த்வாபர யுகத்தில்; வாது உயர் — வாதம் புரிவதில் சிறந்த; தேவ குருவுக்கு — தேவர்களின் குருவான ப்ருஹஸ் பதிக்கு; இரங்கி — கருணை புரிந்து; கலியில் — கலி யுகத்தில்; சோதி அளந்தான் — தேஜஸ் மிகுந்த ஆதிசேஷன்; தொழுது எழ — ('அந்த ஸரஸ்' என்னும் புஷ்கரிணியின் ஸமீபத்தில் அதன் தலைவனாக இருந்து) வணங்கி உஜ்ஜீவிக்கும்படி; நின்றுனர் — (ஹஸ்தி கிரியிலேயே நிலைபெற்று) நின்றுர். (B — 33)

27) பண்டை—அநாதியான; நான் மறை—நான்கு வேதங்களின்; ஹேலி—அந்தத்தில் (வேதாந்தத்தில்); படிந்த யான்—ஈடுபட்ட நான்; புண்டரீகம் உயிர்த்த—நாபித்தாமரை பிறப்பிக்கப் பெற்ற; புராணஞர்—அநாதியான ப்ரஹ்மாவினுடைய; பொய் இல் மா மக உத்தர வேதியில்—கபட மில்லாது அபுஷ்டிக்கப்பட்ட பெரிய யாகத்தின் உத்தர வேதியில்; கொண்டல்—பேரருளாளனாகிற மேகம்; ஆர் அருள் மாரி பொழிந்திட—நிறைந்த க்ருபையாகிய மழையைப் பெய்திட்டு நிற்க; கொண்டது — (அதனால்) உண்டான; ஓர் உயர்—ஒப்பற்ற உயர்ந்த; கூர் மதி அன்பினால் — கூர்மையுள்ள அறிவாலும் பக்தியாலும்; தொண்டை மண்டல வேதியர் வாழ — தொண்டை நாட்டிலுள்ள வேதங்களைக் கற்ற அந்தணர் நீடுழி வாழவும்; தூய தென்மறை வல்லவர் வாழ—பரிசுத்தமான தமிழ்வேதம் வல்லார் வாழவும், பாரில்—இப்பூமியில்; மெய் விரதக் கவி—ஸத்ய வ்ரதமென்னும் க்ஷேத்ரத்தைப் பற்றிய இப்பாசுரங்களை; பாடினேன்—பாடி முடித்தேன்.

§ 27: இப்பிரபந்தம் பாடி வீறு பெற்றமை
 உய்விரத மொன்றின்றி அடைந்தார் உய்ய
 ஒருவிரதம் தான் கொண்ட உயர்ந்தமலை*
 செய்விரதம் ஒன்றானும் தெளியகில்லாச்
 சிந்தையினால் திசைபடைத்த திசைமுகன் தான்*
 பொய் விரத நிலமெல்லாம் போயே மீண்டு
 புகலிதுவே புண்ணியத்துக் கென்று சேர்ந்த*
 மெய்விரத நன்னிலத்து மேன்மை யேத்தி
 வேதாந்த வாசிரியன் விளங்கினானே. (28)

§ 28: முடிவுரை

சீராகும் தூப்புல் திருவேங்கடமுடையான்*
 தாராரருளாளர் தான் நயந்து* சீராக
 மெய்விரத நன்னிலத்து மேன்மையிது மொழிந்தான்*
 கையில் கனிபோலக் கண்டு. (29)

कविरूपक-पञ्चवक्त्रः त्रय्यस्तगुरुस्त्रिलोक-म नायम् ।

सत्यमत माहात्म्यं ध्यानतुल्यं ललितमिति वक्त्रेभ्यः चः†¹ ॥²

इति कवितार्किकसिंहस्य सर्वसत्त्व-स्वतन्त्रस्य

श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य वेदान्ताचार्यस्य कृतिषु

श्रीहस्तिगिरिमाहात्म्यं संपूर्णम् ॥

†1—वेङ्कटेश्वरः³.

28: திசை படைத்த — திசைகளை ஸ்ருஷ்டித்தவனும்; திசை முகன் — (நான்கு) திசைகளிலும் முகத்தை உடையவனுமான ப்ரஹ்மா; உய் விரதம் — (தாம்) உஜ்ஜீவிப்பதற்கு உபாயம்; ஒன்று இன்றி அடைந்தார் — (வேறு) ஒன்றுமின்றிச் சரண மடைத்தவர்கள்; உய்ய — உஜ்ஜீவிப்பதற்காக; ஒரு விரதம் — ('சரணாகத ரக்ஷணம்' என்னும்) ஒப்பற்ற வ்ரதத்தை; தான் கொண்ட — தானே கைக்கொண்டவனும்; உயர்ந்த மலை — (அதனால்) உயர்ந்து நிற்பவனுமான எம்பெருமானை; செய்

விரதம் ஒன்றாலும் — (தன்னால்) செய்யப்பட்ட வேறு எந்த விரதத்தாலும்; தெளிய இல்லாத சிந்தையினால் — ஸாக்ஷாத் கரிக்க முடியாத கவலையினால்; பொய் விரத நிலம் எல்லாம் — (பலன் கொடுக்கவில்லை யாதலின்) வீணாகப் போகும் வ்ரதங் களையுடைய கேதந்தங்களுக்கெல்லாம்; போய் மீண்டு—போய் (பயனற்றுத்) திரும்பி; இதுவே புண்ணியத்துக்குப் புகல் — இந்த கேதந்தமே புண்யத்தைப் பெற ஸாதனமாகும்; என்று சேர்ந்த— என்று வந்தடைந்த; மெய்விரத நல் நிலத்து — ஸத்ய வ்ரத மென்னும் சிறந்த கேதந்தத்தின்; மேன்மை ஏத்தி—வைபவத்தை (இப்பிரபந்தத்தில்) புகழ்ந்து; வேதாந்த ஆசிரியன் — வேதாந்த தேசிகன்; விளங்கினான் — சிறந்து விளங்கினான். தான் — அசை; போயே—ஏ — இசை நிறை.

29) சீர் ஆரும்—பெருமை நிறைந்த; தூப்புல்—தூப்புலில் அவதரித்த; திருவேங்கடமுடையான் — ஸ்ரீ வேங்கட நாதன் என்னும் தேசிகன்; தார் ஆர் அருளாளர்—மாலை நிறைந்த பேரருளாளருடைய; தான் நயந்து—திருவடிகளையே விரும்பி; மெய் விரத நல் நிலத்து மேன்மை—ஸத்ய வ்ரதமென்னும் சிறந்த கேதந்தத்தின் பெருமையை; கையில் கனி போலக் கண்டு— உன்னக்கையில் (உள்ள நெல்லிக்) கனியைப் போல அறிந்து; சீராக—சிறப்புடன்; இது—இந்த ப்ரபந்தத்தை; மொழிந்தான்— வெளியிட்டான்,

*1. கவிகவக-பவகவ:—கவிதார்க்கிக ஸிம்ஹம் என்கிற பிருதை உடைய; ஈயந்-சூ:—வேதாந்தாசார்யன் என்னும்; கீதேசகவி:—ஸ்ரீ வேங்கடநாதனாகிற கவி; விசேக-வஹிவ்—முன்று உலகங்களிலும் கொண்டாடத் தகுந்த; சவகவ-வாஹவ்—ஸத்யவ்ரத கேதந்திரத்தின் மஹாத்ம யத்தை; ஈச—இவ்வாறு; வசீர்—எளிதாக; வ்ரத— அருளிச் செய்தார்.

ஸ்ரீ ஹஸ்திகிரி மாஹாத்ம்யம் முற்றும்.

॥ श्रीमते निगमान्त महा देशिकाय नमः ॥

ஸ்ரீ நிகமாந்த மஹா தேசிகன் அருளிச்செய்த
ஏறுஸ்யங்களில் ஒன்றான

श्री परमपद-साधनम्

ஸ்ரீ பரமபதஸோபாநம்

[பரமபதம் என்னும் மிக உயர்ந்த ஸ்தானத்தை அடைவதற்கு
ஒன்பது நிலைகளை படிக்கலாகக் கற்பித்து விளக்கும் நூல்]

[விஷயச் சுருக்கம்:

1. விவேக பர்வம் (ஆசார்யோபதேசத்தால் விஷயன்
பெறும் விவேகத்தை விளக்கும் பகுதி): ஸம்ஸாரத்திலிருந்து
ஜீவனைக் கரையேற்ற எம்பெருமான் செய்யும் உபகாரங்கள்—
ஆசார்யனிடமிருந்து ஞானம் பெறவேண்டிய முறை—
ஆசார்யோபதேசத்தால் பெறும் விவேகம்—உபநிஷத்தின் வாயி
லாக பெறும் விவேகம்.

2. நிர்வேத பர்வம் (ஸம்ஸாரத்தில் அநாதி காலமாக உழன்று
வரும் தன் நிலையை எண்ணி வெறுப்படைதலைக் கூறும் பகுதி):
விவேகம் பெற்றவன் பழுதே போன தன் பழைய நிலையை
ஆராயவேண்டிய முறை (—மஹாதமஸ்ஸில் பல காலம் கரண
களேபரங்களற்று அடைப்புண்டு கிடத்ததை எண்ணுதல்—பகவத்
கைங்கரியத்தை விரும்பாது புலன்களுக்கு அடிமையாயிருந்ததை
எண்ணுதல்—எம்பெருமான் விஷயமாகப் பொழுது போக்க
வேண்டியிருக்க சிற்றின்பங்களில் பொழுதை வீணுக்கியதை
எண்ணுதல்—பகவதநுபவத்தை இழப்பதைப் பேரிழவாக
நிலைக்கவேண்டியிருக்கமற்ற விஷயங்களின் இழப்பைக் குறித்து
அலற்றியதை எண்ணுதல்—எல்லா உயிர்களிடத்தும் அன்புடன்
இருக்க வேண்டியிருக்க பிற உயிர்களைக் கொன்று தின்றதை
எண்ணுதல்—பகவதநாம ஸங்கீர்த்தனம் பண்ணவேண்டியிருக்க
பகவதபசாரங்களையே செய்ததை எண்ணுதல்—பழுதே போன

பழைய நாட்களைக் குறித்து அழவேண்டியிருக்க ப்ரக்ருதியின் வசப்பட்டு கண்டபடி திரிந்ததை எண்ணுதல்)—பழுதே போன பழைய நிலையை நினைத்து மனம் ஒய்ந்து போய் இனி தீய வழிகளில் செல்ல நடுங்குதல்—விவேகத்தால் விளையும் மன ஒய்தலின் பயன்.

3: விரக்தி பர்வம் (விவேகத்தின் மூலமாக நிர்வேதம் அடைந்தவன் மோகமும் தவிர்ந்த மற்றெல்லா ஸுகங்களிலும் உள்ள தோஷங்களை உணர்ந்து அந்த ஸுகங்களில் பற்றறுத்தலைக் கூறும் பகுதி): மோகமும் தவிர்ந்த மற்ற ஸுகங்களில் உள்ள தோஷங்களை அநுஸந்திக்க வேண்டியமை — ப்ராக்ருத, மற்ற ஸுகங்களில் உள்ள தோஷங்களின் விவரம்—ஐச்வர்யம், உறவினர் இவற்றின் மூலமான ஸுகங்களில் உள்ள தோஷங்கள் — உடலைப் பற்றிய தோஷங்கள் — அரச போகத்தில் உள்ள தோஷங்கள் — ஸ்வர்க்க ஸுகத்திலுள்ள தோஷங்கள் — பிறவித்துயர் — இத்திராதி பதவிகளில் உள்ள தோஷம் — அஸுரர்களின் செல்வங்களில் உள்ள தோஷங்கள் — சிவனுடைய பதவியும், பிருமம் பதவியும், கைவல்யமும் விரும்பத்தகாதவைகளே — மோகமும் தவிர்ந்த மற்ற பயன்களில் பற்றற்றவன் நிலை.

4: பீதி பர்வம் (விவேகம், நிர்வேதம், விரக்தி இவற்றைப் பெற்றவன் கருமபலனுக்கு அஞ்சி மோகோபாயத்தைக் கைக்கொள்ள விரைவதைக் கூறும் பகுதி): அநாதியான கர்மங்களை பிராயச்சித்தம் பலாபுபவம் இவற்றால் போக்கிக்கொள்ள முடியாமை — கர்மபலனை அநுபவிக்க மாறிமாறிப் பலபிறவிகளை எடுக்க வேண்டியமை — பிறவித்துயரற தேவதாந்தரங்களை நாடுவதில் உள்ள தோஷங்கள் — நரக வேதனை, தாபத்ரயம் இவற்றுக்கு அஞ்சுதல் — வினைகளுக்கு பிராயச்சித்தமான நிவ்ருத்தி தர்மத்தைக் கைக்கொள்ள விரைதல்.

5: ப்ரஸாதந பர்வம் (விவேகம், மனம் சலித்தல், வைராகியம், ஸம்ஸாரத்தில் பயம் இவைகளைப் பரிபூர்ணமாகப் பெற்றவன் எம்பெருமானுடைய திருவருளைப் பெற அவன் திருவடிகளை ஆசிரவித்தலைக் கூறும் பர்வம்): பிறவிப் பிணிக்கு எம்பெருமானைத் தவிர மற்றவர் மருத்தறியமாட்டார்கள்—பக்தி யோகம் பற்றிய விஷயங்கள் (பக்தியோகம்: விளக்கம்—இரண்டு வகை பக்தர்கள்—பக்தனிடத்தில் இருக்கவேண்டிய மிகவும் முக்கியமான குணம்)—ப்ரபத்தி பற்றிய விஷயங்கள் (ப்ரபத்தி: விளக்கம்—ஆசாரிய நிஷ்டனுக்குப் பலம் திச்சயம் கிடைத்தல்—ப்ரபத்திக்கு உள்ள பெருமை—ப்ரபத்தி பற்றி சிவர கூறுவதின்

கருத்து)—உபாயத்தை அநுஷ்டித்தவனுக்குப் பாபங்கள் கழியும் முறை—எம்பெருமானால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டவனுக்கு தன்னைக் காக்கும் பொறுப்பு, நரகபயம் முதலியவை இல்லாமை.

6. உத்க்ரமண பர்வம் (சரீரத்தை விட்டு ப்ரபந்தன் வெளியேறும் ப்ரகாரத்தை விளக்கும் பகுதி): இங்கிருக்கும் நாள் வரை ப்ரபந்தனின் நிலை—உடலை விடுவதற்கு ப்ரபந்தனுக்கு தேசகாவாதி நியமம் இல்லாமை—உடலை விட்டு விடுவிக்கும் போது ப்ரபந்தனின் புண்ணிய - பாபங்களை எம்பெருமான் முற்றிலும் போக்கும் முறை—ப்ரபந்தனுக்கு அந்திம ஸ்ம்ருதியைக் கொடுத்து உடலினின்றும் வெளியேற எம்பெருமானே காரண மாய் திற்தல்—உடலினின்றும் ஜீவன் வெளியேறும்போது எம்பெருமான் பொதுவாகச் செய்பவை—உடலினின்றும் வெளியேற்றும்போது எம்பெருமான் ப்ரபந்தனுக்கு விசேஷமாகச் செய்பவை.

7. அர்ச்சிராதி பர்வம் (மோஷும் அடையவன் அர்ச்சிராதிகதி யில் விரஜை நதியை அடையும் வரையில் வழியில் வரவேற்புப் பெறுதலை வரிசைக் க்ரமத்தில் விளக்கும் பகுதி): அக்றி என்னும் ஆதிவாஹிகள் உபசரித்து வழிநடத்துதல்—பகல், சக்லபக்ஷம், உத்தராயணம், வருடம் இவற்றுக்கு அபிமானி தேவதைகள் உபசரித்து வழிநடத்துதல் — வாயுதேவதை உபசரித்து வழி நடத்துதல்—சூரிய மண்டவத்தைப் பிளந்துகொண்டு செல்லுதல்—சந்திரன் உபசரித்து வழிநடத்துதல்(தூமாதி மார்க்கம், அர்ச்சிராதி மார்க்கம் இவற்றில் சந்திரனை அடைவதில் உள்ள வேற்றுமை)—மின்னலுக்கு அபிமானி தேவதையான அமாநவன் பரமபதத்தை அடைவித்தல்(வருணன், இந்திரன், பிரஜாபதி இவர்கள் தத்தாம் எல்லைவரை உபசரித்து வழி நடத்துதல்—அமாநவன் — மாணஸன் இவர்கள் வழிநடத்துதல் பற்றிய விளக்கம்) — அக்றி முதலிய வழிநடத்துவோர் பற்றிய வெவ்வேறு கொள்கைகள் — மோஷத்திற்குச் செல்லும் முறை பற்றி மேலும் சில விஷயங்கள் (— பிரமன் உடலில் போகத்தை அநுபவித்துப் பின்னர் மோஷம் செல்லுதல், சிகபாஸன், அயோத்யாவாசிகள் இவர்களின் மோஷக்ரமம், மநுஸ்ம்ருதியில் கூறப்பட்டுள்ளதின் கருத்து, ஹதிக புத்ரர்கள் வைகுண்டம் சென்று திரும்பியது ஆவியவை பற்றிய விளக்கம்)—விரஜா நதியை ஸங்கல்பத்தால் கடத்தல்.

8. திவ்யதேச ரோபதி பர்வம் (விரஜா நதியைக் கடப்பதி லிருந்து ஆதிசேஷன் மேல் எம்பெருமானை ஸேவித்தல் வரை முத்தியடையும் ஜீவன் காணும் காட்சிகளையும், பெறும் வரவேற்பு

களையும் விவரிக்கும் பகுதி); விரஜாநதியில் மூழ்கி ஸுகும
சரீரத்தை விட்டு அமாநவஞல் தொடப்பட்டு ப்ராக்ருத வாஸனை
யெல்லாம் கழிக்கப் பெறுதல்—ஸ்ரீவைகுண்டம் என்னும் திவ்ய
லோகத்தை அடைதல்—அரம்-ண்யம் என்னும் அமுதக்கடல்களை
யும் ஐரம்மதியம் என்னும் அமுதப் பொய்கையையும் பார்த்தல்—
ஸோமஸுநம் என்னும் அரசமரத்தை அணுகுதல்—அப்ஸர்ஸ்
ஸுக்களால் வரவேற்கப்பட்டு ப்ரம்மாலங்காரம் செய்யிக்கப்படு
தல்—ஸ்ரீவைகுண்டம் என்னும் திவ்யதகரத்தை அணுகுதல்—இந்தி
ரன்-ப்ரஜாபதி என்னும் துவாரபாலர்களால் வரவேற்கப்படுதல்—
ஸ்ரீ-பூ-நீளா தேவிகள் வரவேற்றல்—திவ்ய விமாநத்தை அணுகி
பரமாத்மாவின் குணங்களைப் பெற்று திருமாமணிமண்டபத்தைச்
சென்று ஏறுதல்—பெரியதிருவடியை வணங்குதல்—நித்யஸூரி
கள் கோஷ்டியை அடைந்து அவர்களைப் போல் தொண்டு செய்ய
விழைதல்—எம்பெருமானது திவ்ய ஸிம்ஹாஸநத்தின் அருகில்
பூர்வாசார்யர்களைக் கண்டு வணங்குதல்—எம்பெருமானது திவ்ய
ஸிம்ஹாஸநத்தை அணுகுதல்—பல்வேறு தத்துவங்களின்
அபிமானிதேவதைகள் ஸிம்ஹாஸநத்தின் அவயவங்களாய் இருப்
பதைக் காணுதல்—ஸிம்ஹாஸநத்தில் தாமரைப் பூவில் திவ்ய
பணிப் பெண்களைக் கண்டு தானும் பணிசெய்ய விழைதல்—
தாமரைக்காயின் மேலிருக்கும் ஆதிசேஷனை ஸேவித்தல்—ஆதி
சேஷனின் அநுக்கடாசும் பெற்று எம்பெருமானை ஸேவித்தல்.

9. பராப்தி பர்வம் (பரிபூர்ண ப்ரஹ்மாநுபவத்தை முக்தன்
பெறுவதை விளக்கும் பகுதி): ஆதிசேஷன் மீது எம்பெருமானையும்
பிராட்டிமார்களையும் ஸேவித்தல் — எம்பெருமானுடைய திரு
மேனியின் ஸௌந்தர்ய லாவண்யங்களை அநுபவித்து அவனைத்
துதித்தல் — (கிரிடம், திருமுடி, திருக்குழல், திருநெற்றி, திருப்
புருவங்கள், திருக்கண்கள், திருமூக்கு, திருக்கபோலங்கள், திரு
அதரங்கள், புச்சிரிப்பு, திருச்செவிகள், முழுத்திருமுகம், திருக்
கழுத்து, திருத்தோள்கள், திருமார்பு, திருவயிறு, பீதாம்பரம்,
கண்ணக்கால்கள், திருவடிகள், திருவடிக் கீழ்த் தாமரை, அவயவ
களின் சேர்ந்த அழகு, திருவாபரணங்கள், திருக்கையில் திருவாழி
திருச்சங்கு ஆகியவற்றை முறையே அநுபவித்தல்) — எம்பெரு
மானது கல்யாணகுணங்களை அநுபவித்தல் — திருவடித்தாமரை
களை அநுகம்படி வேண்டுதல்—முக்தன் தலையில் எம்பெருமான்
தன் திருவடித்தாமரைகளைச் சூட்டி வைக்கரிய ஸாம்ராஜ்யத்தை
அருளுதல் — திவ்யபரியங்கத்தின் மீது ஏறி எம்பெருமானை
அடைதல் — 'நீ யார்?' என்ற எம்பெருமானுடைய வினாவிற்கு
முக்தன் கூறும் விடை—திவ்ய கம்பதிகளின் கடாசுத்திற்கு
இலக்காகி அவர்களின் திருவருளைப் பெறுதல் — முடிவற்ற
பரிபூர்ண ப்ரஹ்மாநுபவத்தைப் பெறுதல்.)

ராமானுஜதயாபாஸ்த் ஜானகீராக்ய ஸூஷணம் ।

ஸ்ரீமத்குடநாதாய் வन्दே வேதாந்ததேசிகம் ॥¹

சீரென்று தூப்புல் திருவேங்கடமுடையான்
பாரென்றச் சொன்ன பழமொழியுள்—ஒரென்று
தானே யமையாதோ தாரணியில் வாழ்வார்க்கு
வானேறப் போமளவும் வாழ்வு.

ஸ்ரீ பரமபதஸோபாநத் தனியன்கள்

வ்யாகீகृत्य விமுக்தி-சூத்ர-பதவி-சோபானசுதர்ஷனம்
ஶாரீராரணவ-ரஸநாநாமிஹ ய: ப்ராசீகஸத் சவ்ஸ: ।
தஸ்மிந் திஸ்ததி வேகதேஸர கவி ஶ்ரீபாஸ்யகாரோபமே
ய் கஸ்தித் புருஷ் ஹ்யுபாஸித் அயே மா கா மந: ஸ்வஸ்தி தே ॥²
தஸ்மீ நமோஸ்து குரவே தாத்ஷ விஸவாய வேகதேஸாய ।
ப்ராஸ்த்யந் ஜநானாம் ஶ்ரீமதி பரமபத-ஹ்ஸ்ய்-சோபானம் ॥³

தேனேறு தாமரையான் திருமார்பன்தன்
திண்ணருளால் அவனடியில் விவேகம் பெற்று
கூனேறு பவக்குழியை வெறுத்ததற்பின்
கூர்விரத்தியுடன் வினையின் திரளுக்கஞ்சி
கூனேறு பிறையிறையோன் சாபம் தீர்த்தான்
குரை கழலே சரணடைந்து குரம்பைவிட்டு
வானேறும் வழிப்படிகள் அடைவே கண்ட
வண்புகழ் தூப்புல் வன்னல் அருள் பெற்றோமே⁴.

1—சஶ்மிநாஸ - சஶாரணா நாஸ்யாமுநமஸ்யாம் ।

வஸ்யவாஸ்யர்ஸ்யந்தா வஸ்யே ஶுஶரஸ்யராம் ॥ என்று அதிகம்.

2. விமுக்தி—மோக்ஷமாகிற; சூத்ர—மேன்மாடத்
திற்கு; பதவி-சோபா—ஏறும் வழியான படிகளை; ஶவ்ஸ—
நன்றாக வினக்குவதை; வ்யாகீகர—வ்யாஜமாகக்
கொண்டு; ஶாரீராரணவ—வேதாந்த சாஸ்த்ரங்களாகிற
கடலினிருக்கிற; ரஸநாநாமிஹ—ரத்னங்களின் கூட்டங்களை;

சங்ங:—முழுமையும்; ஈஃ—இவ்வுலகில்; ஏ:—எந்த ஆசார்யன்; பாசி்கஸ்த்—(பரமபதஸோபாநமென்னும் கிரந்தத்தின் மூலமாய்) வெளியிட்டாரோ; ஈஃஸ்த்—அத்தகைய; ஷிஸ்யகாரோஸே—ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருக்குச் சமமானவரான; வ்ஃகேஸர்-கவி— ஸ்ரீ வேங்கடேசன் என்கிற கவியாகிற ஸ்ரீ மந்நிகமாந்த மஹாதேசிகன்; ஈஃஸ்த்—இருக்கும்பொழுது; ஷயே மந: !—ஓ மனமே!; ய் கஸ்த் பூரத்—வேறு ஒரு அற்ப மணிதனை; ஸாஸ்து—பூஜிப்பதற்கு; ஷா ஶா:—போகாதே (முயலாதிரு; அவ்வாறு இருந்தால்); ஈ—உனக்கு; ஈஃஸ்த்—மங்களம் உண்டாகட்டும்.

3. சூரி - இப்பூமியில்; னானா - மக்களுக்கு; பரமபத-
பூஷ்-சீபா - பரமபதமாகிற மாளிகைக்குச் செல்லும்
படிகளை (வெளியிடும் இப்பிரபந்தத்தை); சாவத்ய-
(எந்த ஆசார்யன்) வெளியிட்டாரோ; சாஷ-விஷய-
அத்தகைய பெருமைவாய்ந்த; சேஷ-புரி வேங்கட-
நாதன் என்னும் திருநாமத்தை உடைய; தம் சூரி-
அந்த ஆசார்யனுக்கு; தம் சூரி - (நம்) வணக்கம்
சேரக்கூடவது.

4. தேன் ஏறு தாமரையாள்—தேன் நிறைந்த தாமரைப்பூவில் வலிக்கும் பிராட்டியை; திருமார்பன் தன்—திருமார்பில் உடைய வஞ்ச எம்பெருமானுடைய; தின் அருளால்—வலிய க்ருபையினால்; அவன் அடியில் விவேகம் பெற்று—அவனுடைய திருவடிகளில் நல்ல ஞானத்தைப் பெற்று; இங்கு—இப்பூமியில்; ஊன் ஏறு பவக்குழியை—சரீரத்தையே வ்ருத்தி செய்கிற ஸம்ஸார மாயிய படுகுழியை; வெறுத்தற்பின்—வெறுத்துத் தன்னிய பின்; கூட விரத்தியுடன்—பரவுகிற வைராக்யத்துடன்; வினையின் திரளுக்கு அஞ்சி—பாபக் கூட்டத்தால் வரும் பயனுக்குப் பயந்து; கூன் ஏறு—வளைவு நிறைந்த; பிறை இறையோன்—சந்திர கலையைத் தரித்த சிவனுடைய; சாபம் தீர்த்தான்—சாபத்தைப் போக்கிய எம்பெருமானுடைய; குரைகழலே சரண் அடைந்து—(கழல்) ஒளிக்கின்ற திருவடிகளையே சரணமாகப் பற்றி; குரம்பை விட்டு—சரீரத்தை விட்டு; ஊன் ஏறும் வழிப்படிகள்—பரமபதத் திற்கு ஏறும் வழியின் படிகளை; அடைவே கண்ட—வரிசையாகக் கண்டறிந்து வெளியிட்ட; வன்புகழ்—சிறந்த புகழுடைய; குரம்புக் கண்டால்—தூப்புவில் அவதரித்த தாதலேவரான தேசிகனுடைய; அருள் பெற்றோம்—க்ருபையைப் பெற்றோம்.

ஸ்ரீ பரமபதஸோபாநம் புரமம் விவேகபர்வ

சேய் சோபாந-பரஹி ஶ்ரீமதா விஹிதா ச்வயம் ।
சுஹஸ்வமயம் பூத்யாந் ச்வசௌத்ரம் நேதுமிஷ்டதா ॥¹

விவேக-நிவ்வு-விருகி-மீதவ:

புரமம் விவேகபர்வ:

புரமத்திகாஸ்த-பவாபிபே ய

புரமத்திரித்யந் து பர்வம் கம: ॥²

அடற்புள்ளரசிலும் அந்தணர் மாட்டிலும்* இன்னமுதக்
கடற்பள்ளி தன்னிலும் காவிரியுள்ளம்^{†1} உகந்தபிரான்
இடைப்பிள்ளையாகி உரைத்தது உரைக்கும் எதிவரஞர்
மடைப்பள்ளி வந்த மணம் எங்கள் வாந்த்தையுள்
மன்னியதே. (1)

கன்னமனத்துடன் கண்டு முயன்ற கடுவிளையால்*
கன்னிருளாழியில் நற்கவை ஐந்தென நாடியதோர்*
அன்னலில் நாளும் விழுந்தழியாவகை ஆரணநூல்*
வன்னல் வழங்கிய வான்பாடியான வழிஇதுவே. (2)

†1 — காவிரியுள்ளம்.

1. சூதா—தன் அடியார்களை; சூதசுவயம்—சுத்த
ஸத்வம் என்னும் வஸ்துவால் ஆன; சூ-சூ—தன்
இருப்பிடமான ஸ்ரீ வைகுண்டம் என்கிற மாடிக்கு;
சூ—சூதா—அழைத்துச் செல்ல விரும்புகின்ற; சூதா
—ஸ்ரீய: பதியினால்; சூ—சூதா—தானே ஏற்படுத்திய;
சூ—சூதா—அத்தகைய பழகனாலான வழியானது;
சூ—இது (மேலே சொல்லப்படுவது).

2. சூதா—சித்து, அசித்து, நசுவரன் என்கிற
தத்துவங்களைப் பற்றிய ஜ்ஞாநமாகிய பகுத்தறிவு;
சூதா—இவ்வளவு காலம் தான் ஸ்வரூப விருத்தமான

காரியங்களை அநுஷ்டித்துப் போந்ததை நினைத்ததினால் உண்டான வெறுப்பு; சிவசி-தன் ஸ்வரூபத்திற்கு விருத்தங்களான ப்ராக்ருத போகங்களை அநுபவிப்பதில் வைராக்யம்; சிவசு-மறுபடியும் இந்த ஸம்ஸாரம் தொடருமே என்ற பயம்; சசா-ஹே-பகவனுடைய அனுக்ரஹத்திற்குக் காரணமான பக்திப்ரபத்திகளாகிய உபாயம்; சகசு-சரீரத்தை விட்டு வெளிப்புறப்படுதல்; சிவராசு-அர்ச்சிராதிகதிகள்; சகசி-சிவகாந்த-பத-சிவரோஹ-ப்ராக்ருதி மண்டலத்துக்கு மேலான பரமபதத்தை அடைதல்; சராசி-அங்கு பரமாத்மாவை அநுபவித்தல்; சிவ-என்று; சசு-இந்நூலில் சொல்லப்படுகிற; சவ்நா-பர்வங்களுடைய (படிகளுடைய) வரிசை (அறியத்தக்கது).

1. அடல் புள் அரசினும் — பலமுடைய பகிகளுக்கு அரசனாகிய கருடனிடத்திற் காட்டினும்; அந்தணர் மாட்டினும்—ப்ராஹ்மணர்களின் தநமாகிய வேத வேதாந்தங்களிடத்திற் காட்டினும்; இன் அமுதக் கடல் பள்ளி தன்னினும் — இனிய அமுதமாகிய பிராட்டி அவதரித்த திருப்பாற்கடலாகிய திருப்பள்ளியிற் காட்டினும்; காவிரி — காவிரிக்கரையிலுள்ள ஸ்ரீரங்கம் முதலிய தீவ்யதேசங்களில்; உள்ளம் உகந்தபிரான் — மனம் மிக மகிழ்ந்து எழுந்தருளிய எம்பெருமான்; இடைப்பிள்ளை ஆகி — இடைச் செவ்வாய் அவதரித்து; உரைத்தது — வெளியிட்ட பகவத் கீதையின் தாத்பர்யத்தையே; உரைக்கும் — தம் பாஷ்யங்களில் விளக்கியவரான; எதிவரனார் — யதிகளுள் சிறந்த ஸ்ரீ பாஷ்ய காரருடைய; மடைப்பள்ளி வந்த மனம் — திருமடைப்பள்ளி வழியாக விகிய வாஸஸே (கிடாம்பி ஆச்சான் வழியாக வந்த ரஹஸ்யங்களின் கருத்துக்கள்); எங்கள் வார்த்தையுள் — யாம் வெளியிடும் கிரந்தங்களுள்; மன்னியது — பொருந்தியுள்ளது.

2. கள்ள மனத்துடன் — வஞ்சனை நிறைந்த மதல்வினாக்; கண்டு — (தத்துவங்களை விபரீதமாய்) அறித்து; முயன்ற கவினை நால் — செய்த கொடிய கர்மங்களால்; நான் இருள் ஆழியில் — அடர்ந்த (அஜ்ஞாநமென்னும்) இருணைய கடலில்; ஐந்து நல்சுவை என — (ரூபம், ரஸம், கந்தம், ஸ்பர்சம், சப்தம்: என்னும்) ஐந்து புலன்களின் விஷயங்களையும் நல்ல ஷாரங்கன் என்ற கண்டு; நாடிய ஓர் அள்ளலில் — (தம்மால்) தேடப்பட்ட

§ 1. 1 ஸம்ஸாரத்திலிருந்து ஜீவனை கரையேற்ற எம்பெருமான் செய்யும் உபகாரங்கள்

அசேஷ-விதவித்-வஸுசேவியான பிஷ:பதிக்கு அந்ந்யாஹ்-நிகபா-
 விக-சேஷமூராய்¹, “அந்தமில் பேரின்பத்து அடிய
 ரோடு”² இருந்து ‘அனைத்துலகுமுடைய அரவிந்த
 லோசனனைத் தினைத்தனையும் விடாதே’³ அனுபவிக்
 கப்ராஸ்தரான ஜேஷர்⁴ மனாதி-மவிதா-கர்மாதி பவாஹத்தில்ஒழுகி,
 கரையேற விரகற்று⁵ அலமருகின்றபடிபைக்⁶ கண்ட
 ருளின பரமகாருணிகனான பரமசேஷி, (i) தானே
 ஞானக்கை கொடுத்து இவர்களை எடுக்க இடம்
 பார்த்து; (ii) மஹாத-வாஸிஸ்த-மானுஷிக-பாஸிஸ்த-சாமான்ய-
 புவிமூல-சூக்த-விசேஷங்களை (B—36) வ்யாஜமாகக்கொண்டு
 விசேஷ கடாசமும் பண்ணி; (iii) அக்ஷே-மபிமுஷ்ய-
 சாஸ்திர-சாஸ்திரங்களை யுண்டாக்கி⁷; (iv) சாஸாரண-மத்ய-
 வ்யஸ-வ-சஹகாரியான⁸ மாவாஸங்கபத்திலே மபிசந்நியை⁹
 உண்டாக்கி¹; (v) விசேஷ-விசேஷ-உபயஸ்வமாவ-விஷயமா
 கத் “திருந்தக்கண்டு உரைக்கவல்ல”¹⁰ ‘தெளிவுற்ற
 சிந்தையனாய்’¹¹ ‘சூரி-சூரி-வசாஸ-வ்வேசிகனான’ (B—37)
 ரேசிகன் திருவடிகளிலே சேர்த்து; (vi) அவன் மனஸ்கலி
 லும் வாக்கிலும் கோயில்கொண்டு, ‘பிரமகுருவாகி’¹²
 றின்று, ‘தீதில் நன்னெறி காட்ட’¹³ ஒருப்பட்டு; மாத்மோ-
 ஜிவன-மபேசுதங்கனான ரஹ்-ரஹ்யங்களை¹⁴ மஜான-சங்ஷ-
 விபய-விபரீதவிகன்¹⁵ புகாதபடி உபதேசிக்க;

(விரும்பப்பட்ட) ஒரு பெருஞ்சேற்றில்; நானும் — எப்பொழுதும்;
 விழுந்து அழிவாவகை — (நாம்) விழுந்து அழிந்து போகாமலிருக்
 கும்படி; வளனல் — (கைகார்த்தங்களையும் வெளியிடுதலாக்)
 தொடைபிற் சிறந்த; ஆரணனாக — வேத வேதாந்தங்களிற்
 ணுகவெ — உபதேசிக்கப்பட்டதும்; வானபடியான — பரமபதத்
 திற்கு (முதற்)படியாயுள்ளதான; வழி—மார்க்கம்; இவ்வே—
 இந்தப் பர்வத்தில் கூறப்பட்ட விவேகமே. □

1. வேறொருவருக்கு உரிமையின்மால் காரணமின்றி (எம் பெருமானுக்கு) அடியராய். 2—ஜீவாத்மா. 3—வழியில்லாமல்; (உபாயமில்லாமல்). 4—வருந்துகிறபடியைக், சுழல்கின்றபடியைக். 5—(எம்பெருமானிடத்தில்) பகைமையின்மை, சிறிதளவு பரிதி உண்டாவது, நல்லோர்களுடன் உரையாடல் இவற்றை உண்டாக்கி. 6—(எல்லா ஜீவாத்மாக்களுக்கும்) பொதுவாயும், எப்பொழுதும் உள்ள தன்னுடைய சேஷ-சேஷி-பாவம் முதலான ஸம்பந்தத்துக்கு உதவியாக இருக்கிற. 7—ஈடுபாட்டை. 8—சரிமான சேதனசேதனங்கள், சரியான எம்பெருமான் ஆவிய இவ்விருவருடைய ஸ்வரூப ஸ்வபாவங்களைப் பற்றி. 9—குவிங்கம் என்கிற பறவை போல் நடந்துகொள்ளாத. 10—மத்திர மத்திரார்த்தங்களை. 11—அறியாமை, ஸந்தேஹம், விபரீதஜ்ஞாநம், விபரீத நடத்தையில் ஆசை இவைகள்.

†1—आचार्यस्वत्वात्तथा अस्मिन्नि पண்ணி¹.

*1. திருவாய். (10-9-11): முடிவில்லாத (அளவில்லாத) அதிகமான ஆநந்தத்தை அநுபவித்துக் கொண்டிருக்கிற தாஸ பூதர்களான நித்ய முக்தர்களோடு இருந்து.

*2. திருவாய். (6-7-10): எல்லா உலகங்களையும் தனக்கு சேஷபூதமாக உடையவனும், தாமரைப் புஷ்பங்கள் போன்ற திருக்கண்களை உடையவனுமான ஸர்வேச்வரனுடைய ஸ்வரூபம், ரூபம், குணங்கள், விபூதி முதலியவற்றில் ஒன்றையும் சிறிதும் விடாமல்.

*3. திருவாய். (6-1-8): நன்றாக (நிச்சயரூபமாக) அறிந்து உபதேசிக்கக்கூடிய.

*4. திருவாய். (7-5-11): தெளிவான புத்தியை உடையவனும்.

*5. பெரியாழ்திரு. (5-2-8): ப்ருமமலிதையை உபதேசிக்கிற ஆசார்யனாகி.

*6. பெருமாள் திரு. (2-6): குற்றமற்ற நல்ல மார்க்கத்தைப் பிரகாசம் செய்ய.

§ 1-2 ஆசாரியஸிபிமுகுத்த ஜானம் பெறவேண்டிய முறை

उपदेशो निरर्थकः¹ என்னுதபடி 'கருவிலே திருவுடைய'னாய்², सम्मरपल्लवान्य³, 'युष्मत्ते ऽ शाधि मां त्वां प्रपन्नं'⁴, (59⁵) என்று செவிதாழ்த்த இச்சேதனன்⁶—

§ 1-3 ஆசாரியோபதேசத்தால் பெறும் விவேகம்

(i) 'தூழ்ந்து அகன்று ஆழ்ந்து உயர்ந்த முடிவில் பெரும் பாழில்'⁷ எழுந்த "மான் ஆங்கார மனங்கள்"⁸ முதலான விவித-⁹ ஈனங்களினுடைய வறுமையு-¹⁰ களையும், (ii) 'தூழ்ந்து அதனில் பெரிய பர நன்மலர்ச் சோதியான'¹¹ ஜீவாத்மாக்களுடைய சரீர-காரா-¹² நிவாச-¹³ கெடுதல்-¹⁴ சாப-¹⁵ வகையையும், (iii) 'தூழ்ந்து அதனில் பெரிய சுடர்நூல இன்பமான'¹⁶ 'உயர்வற உயர்நல முடையவன்'¹⁷ படிக்கையும்¹⁸ வறுமையு-¹⁹ க் கேட்டு, 'உய்வதோர் பொருளால் உணர்வெனும் பெரும்பதம் தெரிந்து'²⁰,

§ 1: 3: 1 திருமந்தரார்த்த அனுஸந்தானத்தால் பெறும் விவேகம்

एवम् - एव-एव-सर्व-एव - एवमात्र - शेष-शेषिकेनापि¹ பிரியாதபடி பிணைத்து வணக்கி² உலகசிதமாக்குகிற³ எவ்வத்திலே⁴ தன்னுடைய வாஸ-⁵ கர்வ-⁶ மோக-⁷ வங்களை⁸ ஏராளங்களாகவும்⁹ ஏராளங்களாகவும்¹⁰ பார்த்து,

§ 1: 3: 2 உபநிஷத்தின் வாயினாகப் பெறும் விவேகம்

முதல்தனிவித்தாய்¹, 'திருத்தித் திண்ணிலை

1—ஆசாரியன் முறைப்படி அடைந்தவனாய். 2—பலவகை ன்னுக் ப்ரதிகுமமாய் இருந்தவனாய். 3—உடலாகிற சிறையில் இருக்கும் நிலையையும், மோகாதசையில் பெறப்போகிற கைக் காய் னாமராதியத்தையும். 4—நிலைகளையும். 5—கவனத் தோடு. 6—ஒவ்வொரு சேரித்து வணங்கும்படி செய்து.

7—மகிழ்ச் செய்கிற. 8—(திருமந்த்ரத்தில் இருக்கும்) மூன்று சொற்களிலே. 9—எம்பெருமானுக்கேயாகவும். 10—எம்பெருமானுக்கு வசப்பட்டவைகளாகவும்.

†1—செவிதாழ்த்திச் சேதனன்¹. 2—சேஷசேஷி தத்வங்களைப்².

*1 (?): உபதேசம் செய்தது பயனற்றது.

*2 கர்பவாஸம் செய்யும் தசையிலேயே தேவஸம்பத்திற்குக் காரணமான பகவத் கடாசுத்தைப் பெற்றவனாய்.

*3 திருவாய். (10-10-10): எல்லா வஸ்துக்களையும் மேலும் கீழும் நான்கு பக்கங்களிலும் வியாபித்துக் கொண்டு ஸ்வரூப நாசமில்லாமல் அளவில்லாமல் இருக்கிற மூலப் ப்ரக்ருதியில்.

*4 திருவாய். (10-7-10): மஹத், அஹங்காரம், மனம் இவைகள்.

*5 திருவாய். (10-10-10): (அந்த ப்ரகிருதியையும் தங்களுடைய ஞானம் என்கிற குணத்தால்) வியாபித்து, அந்த ப்ரகிருதியைக் காட்டிலும் பெரியவைகளான உயர்ந்த நல்ல எங்கும் விளங்குகிற ஜ்ஞாநம் என்கிற ப்ரபையையுடைய-

*6 திருவாய். (10-10-10): (முத்தாத்மாக்களையும்) வியாபித்துக் கொண்டு, அவர்களைக் காட்டிலும் பெரிய ப்ரகாசத் தையுடைய ஜ்ஞாநாநத்தஸ்ரூபனாய்.

*7 திருவாய். (1-1-1): (வேறென்றற்கும் தன்னைக் காட்டிலும் அதிக) உயர்ந்தி இல்லாதபடி உயர்ந்த (ஆநந்தம் முதலான) நல்லகுணங்களை உடையவன்.

*8 பெரிய திரு. (1-1-1): உஜ்ஜீவிப்பதற்குக் காரணமான ஸர்வேச்வரன் க்ருபையாலே ஜ்ஞாநமாகிற பெரிய ஸ்தாநத்தை உள்படையே அறிந்து.

*9 திருவாய். (10-10-9): முக்கியமான நிமித்த காரணமும், இரண்டாவது இல்லாத பனும் (ஸஹகாரிகாரணமும்), உபாதாந காரணமாய்.

மூவுலகும் தன்னுள் இருத்திக் காக்கும் இயல்பின
 னாய்¹, 'தனதே உலகென நிற்குமவனாய்'², 'அடைக்
 கலங்கொண்டு அஞ்சல் என்னப்'³ ஶ்ரீமாய்¹, 'உலகங்
 களுக்கெல்லாம் ஓர் உயிராய்'⁴, 'உலகு தன்னேடு
 ஒன்றி நிற்க வேறு நிற்கு' மவனாய்⁵, 'உபாய-உபேயமூலனா
 " ஶ்ரிய:பதியை உளன் என்று தேறி¹ இருக்கும்',
 உணர்த்தியுடையவன்² தானும் உளனும்'' என்று
 தச்சிரியாதி-ஶுதிகள் (C-35) சொல்லலுற்றன¹.

அருவுருவானவை அனைத்தும் அறிவாரேனும்

அருங்கலைகள் கற்றுரைக்க வால்லாரேனும்*

தருமவழி அழியாமல்¹ காப்பாரேனும்

தனி மறையின் தாத்தபரியம் தருவாரேனும்*

இருவினையின் ஒழுக்கத்தால் ஏவலோரா (து)

இங்கே நாம் சிறையிருந்த ஈனம் தீர்க்கும்*

திருமகளார் பிரியாத தேவன் திண்ணம்

தேருதார் திண்படியில் ஏருதாரே.

(3)

इति श्रीपरमपदसोपाने प्रथमं विवेकपर्व ॥

द्वितीयं निर्वपर्व

மறுத்தார் திருவுடன் மார்பில் தரித்தவன் வாசகத்தை¹

மறுத்தார் மயக்கமும் மற்றதனால் வந்த மாநரகம்*

சிறுத்தார் பவத்தில் நெடுநான் உழன்றமைகண்டு*

அதனால்

வெறுத்து ஆரண நெறியே வென்கியோட விரைவர்

களை. (4)

1—உயிபவனாய். 2—திச்சயித்து இருக்கும். 3—ஞான
 மூடபவன்.

†1—சொல்லிற்றன. 2—தயிராமல்.

*1. திருவாய். (2-2-8): உலகங்களைப் படைத்து, திடமான ஸ்திையுடைய மூன்றுவித சேதநாசேதநங்களையும் தனக்குள்ளே இருக்கும்படி செய்து அவைகளை ரக்ஷிக்கும் ஸ்வபாவனாய்.

*2. திருவாய். (4-5-10): உலகங்கள் தனக்கே சேஷமானது என்று தோன்றும்படி இருப்பவனாய்.

*3. திருச்சந்தவிரு. (92): நம்மை ரக்ஷ்யவஸ்துவாக ஏற்று 'பயப்படாதே' என்று அபயப்ரதானம் பண்ண.

*4. திருவாய். (8-1-5): உலகங்களுக்கெல்லாம் ஒப்பற்ற அந்தர்யாமியாய்.

*5. திருச்சந்தவிரு. (12): உலகத்தோடு சேர்ந்து நின்ற போதும் இவற்றைக் காட்டிலும் வேறுபட்டு நிற்குமவனாய். (அதாவது, இவற்றின் தோஷங்கள் தன்னிடம் ஒட்டாமல் நிற்குமவனாய்).

(3). அருஉரு ஆளவை—உருவமில்லாத சேதநம், ஸ்தூலமான அசேதநம் ஆகிய; அனைத்தும் அறிவாரேனும்—ஸகல பதார்த்தங் களையும் அறிந்தவரேயானாலும்; அரும் கலைகள் கற்று—அருமை யான கல்வியைத் தாம் கற்று; உரைக்க வல்லாரேனும் — (பிறருக் கும்) உபதேசிக்க ஆற்றலுடையவரேயாயினும்; தரும வழி அழியாமல் — தர்ம மார்க்சம் அழியாமல்; காப்பாரேனும் — (அதன்படி) அநுஷ்டிப்பவர்களேயானாலும்; தனிமறையின் — ஒப்பற்ற வேதத்தின்; தாழ்பரியம் தருவாரேனும் — ஸாரத்தை பிறருக்கு போதிப்பவரே யானாலும்; இருவினையின் ஒழுக்கத்தால் — (புண்பம், பாபம் என்னும்) இரண்டு கர்மங்களின் மார்க்கத் தில் நடத்தலால்; ஏவல் ஓராது — (நாம் செய்ய வேண்டிய) கைங்கரியத்தைப்பற்றி ஆராயாமல்; இங்கே நாம் சிறையிருந்த— இந்த ஸம்ஸாரத்தில் நாம் சிறையிருந்தமையாகிய; ஈனம் தீர்க்கும் — தாழ்வைப்போக்குகின்ற; திருமகளார் பிரியாத — பிராட்டியைப் பிரியாதவனான; தேவன் தின்னம் தேருதார் — எம் பெருமானுடைய உறுதியைத் தெளிந்து கொள்ளாதவர்; திண் படியில் ஏறுதார் — (மோஷத்திற்கொண்டு சேர்க்கும்) திடமான படியில் ஏறமாட்டார்கள்.

(4). மறு — (ஸ்ரீ வதஸமென்னும்) மறவையும்; தார்— (வைஜயந்தி என்னும்) மாகையையும்; திருவுடன் — பிராட்டியுடன்; மாட்பில் தரித்தவன்—தன் திருமார்பில் தரித்தவனான எம்

§2. 1 விவேகம் பெற்றவன் பழுதே போன தன் பழைய நிலையை ஆராய வேண்டிய முறை

இப்படித் தானும் பிறரும் தனக்கு ஷெவியும் தஞ்சமும்¹ மோகமும் அன்று என்று தோன்றும்படி யாசின-
ஷெகோபதேசசிவ-பத்யாய-பரமசித்தாலே² ஷெவ்ய-மஜ்ஜிமம்
பசவ-மபுர-பவிச-சிநலமான பரவரதஸவ்விவேகம்³ பெற்றவன்—

§ 2: 1. 1 மஹாதமஸ்ஸில் பலகாலம் கரணகளோபரங்களுக்கு
அடைப்புண்டு கிடந்ததை என்னுதல்

தான் முன்பு அநாதிகாலம் அஸமஞ்ஜன்
படியே(B—5) நடக்கையாலே “ந ஷமாம்”⁴, “ஷிபாம்”⁵
என்னும்படி துறப்புண்டு⁶, வனஸ-ஆயாம-விஸ்தாரமான⁷
ஷிசுண-மஹாஹித்திலே⁸ வனகஜம்-சாஹசிர்யான⁹ சஸார-
பவியை¹⁰ அடைந்து, அநுவித-விஷய-மூரணிகா-மாஸா-
வஸ்யம்¹¹, அடிதரியாதே¹²(¹³) ஓடி. வாஸனா-ரேஷ-குஷிதனாய்¹⁴,
விபரித-பரிசும-கலனாய்¹⁵ ஒரு விஷமஸ்தானமும்¹⁶ பெருதே
கலாஸ்த-காலராசிகன்¹⁷ வந்தாலும்தான்¹⁸ முன்பு பரஸ்கர-

பெருமானுடைய; வாசகத்தை—(கேத முதலிய) உபதேசத்தை;
மறுத்தார்—மீறி நடப்பவர்களுடைய; மயக்கமும் — அஜ்ஞாநத்
தையும்; மற்று—மேலும்; அதனால வந்த மாநரகம்—அந்த
அஜ்ஞாநத்தால் வந்த பெரிய நரகங்களையும்; நிறுத்தார்—
ஆராய்ந்து பார்த்த விவேகிகள்; பலத்தில்—ஸம்ஸாரத்தில்; நெடு
நாள் உழன்றமை கண்டு—வெகுகாலம் துன்பமுற்றதைக்கண்டு;
அதனால் வெறுத்து—அதனால் (ஸம்ஸாரத்தில்) வெறுப்படைந்து;
வெள்கி — (இது வரையில் தாம் நடந்ததற்கு) வெட்கமடைந்து;
ஆரண நெறியே ஓட — வேதத்தில் கூறப்பட்ட உபாயத்தை
அனுஷ்டிக்க; விரைவர்கள் (விவேகிகள்) விரைவில் முற்படுவர். □

1—ரக்ஷகமும். 2—ஆசாரியர்களின் உபதேசத்தில் கிடைத்த
முன்று சொற்சொல் அமைந்த திருமந்திரத்தின் பொருளை
ஆராய்வதாலே. 3—நிக்ரஹிக்கப்பட்டு. 4—எல்லையில்லாத
அகல நீளங்களையுடைய. 5—ப்ரக்ருதியாகிய பாலைவனத்தில்.

6—ஸம்ஸாரமாகிற மார்க்கத்தை. 7—தகாத சப்தாதி விஷயங்களாகிற கான்லநீரைப் பருகுவதில் ஆசையுடையவனும். 8—எங்கே அடி வைப்பது என்று தெரிந்து கொள்ளாமல்; காரணம் தெரியாமல். 9—சப்தாதி விஷயங்களை அநுபவிப்பதனால் உண்டாகிய வாஸனையாகிய புழுதியினால் மறைக்கப்பட்ட ஜ்ஞாநம் சக்தி முதலியவைகளை உடையவனும். 10—ஸ்வரூபத்திற்குத் தகாத உழைப்பைப் பயனாக உடையவனும். 11—இளைப்பாறும் இடமும். 12—ப்ரளய காலங்களாகிற பயங்கரமான ராத்திரிகள்.

†1—பராபரதத்வ விவேகம்¹. 2—அடி தெரியாதே¹. 3—வந்து¹.

*1. पद्मपत्र - शतेनापि न क्षमामि वसुधरे ॥

प्रमादादपि कीलालं यः स्पृशेत् वैष्णवो नरः ।

उपचार शतेनापि न क्षमामि वसुधरे ॥

வராஹபு: பூமிதேவியே! நூறு தாமரைப் பூக்களால் பூஜித்தாலும் பொறுக்க மாட்டேன். பூதேவியே! எந்த விஷ்ணு பக்தன் ரக்தத்தை அறியாமல் தொட்டாலும் அந்தக் குற்றத்தை நூறு உபகாரங்கள் செய்தாலும் நான் பொறுக்கமாட்டேன்.

*2. नानहं द्विषतः कूरान् संसारेषु नराधमान् ।

क्षिपाम्यजस्रं अशुभान् आसुरीष्वेव योनिषु ॥

கிதை (16-19): கீழ்க்கூறியபடி என்னிடம் த்வேஷமுள்ளவர்களுக்கும், நான் (எம்பெருமான்) இல்லையென்று ஸாதிப்பதற்காகக் கோணலான யுக்திகளைச் சொல்லும் மிகக் கொடியவர்களையும், என்னைப் பற்றி அறிந்திருந்தும் என்னிடம் நெருங்காதவரையும், நான் இருக்கிறேன் என்ற அறிவு அடியோடு இல்லாதவர்களையும் அகரப் பிறவிகளிலேயே நான் எப்பொழுதும் தள்ளுகிறேன்.

*3. शनैकवन्ममाहूँ संसारपदवीं व्रजन् ।

मोक्षश्रमं प्रयानोऽसौ वासनारेणु - कुण्ठितः ॥

வி.பு.(6-7-94): அவன் அதேகம் ஆயிரம் பிறவிகள் ஸம்ஸாரமாகிய மார்க்கத்தில் சென்று மோஹத்தையும் ச்ரமத்தையும் அடைந்து வாஸனைகளாகிய புழுதி படியப்பெற்று ஜ்ஞாநசக்திகளை இழந்தவனாகிறான்.

பரஸூயாந¹ பரஹிமூந்து² முச்சடங்க பரஸூயாநய், மோக-மோக்ஷாய்-பரஸூயாநுக்குப் பரஸூயமில்லாதபடி கரண-கல்-வரங்களை³ இமூந்து “பூதபக வ வரண:”⁴ என்னும் படியாய், தனக்கு விசேஷித்தொரு பேரிடவொண்ணாத மஹாதமஸ்ஸிலே⁵ இரும்புண்ட நீர்போலே இறுகச் சுவறி⁶, ஒரு முலையிலே சஹார-விசேஷ-சஹகோடீஸ்திஸ்தி ஜிவா:⁷ என்னும்படி ஆயிரம் கோடி ப்ரஹ்மகல்பங்கள்⁸ அடைப்புண்டு கிடக்கும் படிகளையும்;

§ 2. 1; 2 பகவத் கைங்கர்யத்தை விரும்பாது புலன்களுக்கு அடிமையாயிருந்ததை என்னுதல்

மீண்டு பரம-காரணிக-ஸ்வதந்நுஷேஷி-சங்கல்பவிசேஷ-நியத-காலம் வந்தால், “பவரந்தி சான்யே”⁹ என்னும்படி மஹாவி வழியே¹⁰ போந்து, பரமஸூயி-பாடி-நிவேதநாய்யாந¹¹ விவிந்-தேஹ-சுப்பந்தியைப்¹² பெற்றாலும் ‘ஆக்கையின் வழி யுழன்று’¹³(†), “நீ மகாத் கிரகன்” என்றால், ‘ஓம்’ என்று இசையாதே யமகிங்கரர்க்கு இடமாய்ப்படி ஹ்நியகிரகனாய்ப் போந்த படிகளையும்;

§ 2. 1. 3 எம்பெருமான் விஷயமாகப் பொழுது போக்க வேண்டி யிருக்க சிற்றின்பங்களில் பொழுதை வினாக்கியதை என்னுதல்

‘தெரித்தெழுதி வாசித்தும் கேட்டும் வணங்கி வழிப்பட்டும் பூசித்தும்’¹⁴ பொழுது போக்கப் பரம மாயிருக்க ‘சூதினைப் பெருக்கிக் களவினைத் துணரிந்து சுரிசுழல் டடந்தையர் திறத்துக் காதலே மிகுத்தும்’¹⁵

1—பகவானுடைய ஸங்கல்பத்தினால் பரவினதான. 2—ஞானத்தை இழந்து. 3—புலன்களையும் உடலையும். 4—ப்ரக்ருதியினுடைய ஸுக்ஷ்மாவஸ்தையான தமஸ் என்கிற த்ரவ்யத்திலே. 5—தனியாக அறிய முடியாதபடி ஒன்றாகி. 6—ப்ரம்மாவின் ஆயுட்காலங்கள் வரையில். 7—மஹான் அஹங்காரம் முதலிய தத்துவங்களின் வழியாக. 8—எல்லோ ருக்கும் ஸ்வாமியான எம்பெருமானுடைய திருவடிகளில் மைரப்பிப்பதற்காக ஏற்பட்ட. 9—பகவேறு சரீரங்களைப்.

†1—வழியுழல்வேனென்று¹.

*1. संसारवागुरान्तस्यो लूनपक्ष इवांडजः ।

अपश्यन् निर्गमोपायमागामिष्वपि जन्मसु ॥

வங்கீபுரத்துநம்பி காரிகை (5) : ஸம்ஸாரமாகிற வலையினுள் அகப்பட்டதும், வெட்டப்பட்ட சிறகையுடையதுமான பறவை போல வரவிருக்கும் பிறவிகளிலும் ஸம்ஸார பந்தத்திலிருந்து வெளியேறுவதற்கான உபாயத்தைக் காணாதவனாய்.

*2. संहारविशेष - सहस्रकोटीस्तिष्ठन्ति

जीवाः प्रचरन्ति चान्ये ।

प्रजाविसर्गस्य च पारिमाण्यं वापि

सहस्राणि बहूनि दैत्यः ॥

பார. (சாத்தி - 286 - 30): (ஸந்தக்குமாரர் வ்ருத்ராஸுரனுக்கு உபதேசித்த விஷ்ணுவின் பெருமையை பீஷ்மர் கூறுகிறார்): விஷ்ணு அனேககோடி ஜீவராசிகளை மேன்மேலும் பாபச்செயல்களில் ஈடுபட்டாமலிருக்க ஸம்ஹாரத்தைச் செய்கிறான். ஸம்ஹார காலத்தில் ஏற்படும் குழப்பங்களில் சிக்குண்டு அனைவரும் மடிகிறார்கள். மீண்டும் கருணையினால் உலகையும் ஜீவராசிகளையும் படைக்க, ஜீவர்கள் வாழ்வைப் பெறுகிறார்கள்.

*3. திருவாய். (3-2-1): உடம்பு எப்படி இழுத்துக்கொண்டு போகிறதோ அப்படியே போய்க் கொண்டு.

*4. நான் திருவத். (63) மனதில் தியானித்தும், கீர்த்தங்கள் எழுதியும், பிறர் போதிக்கக் கேட்டும், நமஸ்கரித்தும், பல ஸேவைகளைச் செய்தும், ஆராதித்தும்.

*5. பெரிய திரு. (1-6-3): பொருள் தேர்ச்சு மேன்மேலும் பகலில் குதாடியும், அந்தப் பொருள் பாதாதென்று இரவில் அச்சமின்றி மேன்மேலும் திருடியும், அந்தப் பொருளைக்கொண்டு கருண்ட கூந்தல் அழகுடைய மாதர்களிடம் மிகுந்த ஆசையைச் செய்தும்.

“வென்றியே வேண்டி வீழ்பொருட்கிரங்கி வேற்
கணூர் கலவியே கருதி”^{*1} “புலன் படிந்து உண்ணும்
போகமே பெருக்கிப் பொழுதினை வாளாப் போக்
கின”^{*2} படிகளையும்;

§ 2. 1. 4 பகவதநுபவத்தை இழப்பதைப் பேரிழவாக நினைக்க
வேண்டியிருக்க மற்ற விஷயங்களின் இழப்பைக் குறித்து
அலற்றியதை என்னுதல்

मगवन्-मनुषव-विशेषादि களில் ‘सा हानिः’^{*3} என்று
இழவுபட்டு, दस्युमिर्मृषितகுறற்போலே^(*) கூப்பிட
வேண்டியிருக்க, “தாயொரு பக்கம் தந்தையொரு
பக்கம்”^{*5} இத்யாதிகளிற்படியே मगवन्-विषय-विशेषத்
தில்² அலற்றும் படிகளையும்³;

§ 2. 1. 5 எல்லா உயிர்களிடத்திலும் அன்புடன் இருக்கவேண்டி
யிருக்க பிற உயிர்களைக் கொன்று தின்றதை என்னுதல்

‘நிற்கின்றதெல்லாம்’^{*6} உடன்மிசை உயிரெனக்
கரந்த நெடுமால்’^{*7} என்று ஓர்ந்து⁴ மிசாமிசகயியற்று

1—திருடர்களினால் அபஹரீக்கப் பட்டவனைப்போல.
2—தனக்குத் தகாத விஷயங்களின் பிரிவுகளில். 3—கதறுகிற
ப்ரகாரங்களையும். 4—யோசித்து; நிச்சயித்து.

*1. பெரிய திரு. (1-1-4): ஜயத்தையே விரும்பி, அழியக்
கடிய ஸ்வபாவத்தை உடைய பொருள்களுக்காக கவலையுற்றும்,
வேல் போன்ற கண்களையுடைய மாதர்களின் புணர்ச்சியையே
இலக்காகக் கொண்டு.

*2. பெரிய திரு (1-6-2): இத்திரியங்களெல்லாம் மிக்கப்
பற்றுடன் இழிந்து அநுபவிக்கின்ற இன்பத்தையே மேன்மெலும்
விருத்தி செய்து காலத்தை வீணாகக் கழித்த விதத்தையும்.

*3. यन्मृहन्ं जगं वापि वासुदेवो न विनश्यते ।

सा हानिः तन्महच्छिद्ं सा प्राप्तिः सा च विक्षिप्ता ॥

கருடபு. (322-22): ஒரு முஹூர்த்த காலமோ, ஒரு க்ஷணமோ வாஸுதேவனை நினைக்காவிடில் அது இழப்பாகும்; அது பெரிய அழிவாகும்; அது மயக்கமுமாகும்; அது (ஆத்மாவின்) இயல்புக்கு மாறானதும் ஆகும்.

*4. एकस्मिन्नपि अतिकान्ते मूर्ध्नि ध्यानवर्जिते ।

दस्युभिः सुषितेनेव युक्तं आक्रन्दितुं शृणुम् ॥

(?) ஒரு முஹூர்த்த காலங்கூட பகவத் தியானம் இல்லாது கழிந்தால், திருடர்களால் திருடப்பட்டவன் போல் மிகவும் கூச்சலிட்டு அழுவேண்டும்.

*5. வாயொருபக்கம் வாங்கிவலிப்ப

வாரிந்த நீர்குழிக்கண்கள் மிழற்ற*

தாய் ஒரு பக்கம் தந்தை ஒரு பக்கம்

தாரமும் ஒரு பக்கம் அலற்ற*

தீ ஒரு பக்கம் சேர்வதன் முன்னம்

செங்கண் மாலொடும் சிக்கெனக்கற்ற

மாய் ஒரு பக்கம் நிற்க வல்லார்க்கு

அரவதண்டத்தில் உய்யலுமாமே*

பெரியாழ். திரு. (4-5-9): வாயுப்ரகோபத்தாலே (வாத விகாரத்தாலே) வாயானது ஒரு பக்கத்திலே இழுக்கப்பெற்று வலிக்கும் படியும், பந்துக்களை விட்டுப் போகிறேனென்று அவர்கள் பக்கல் ஸங்கத்தாலே அழுகிற அளவிலே யமபடரைக் கண்ட வாறே பயத்தால் கண் உள்ளே இடிய இழிந்து கலங்கி நிற்கவும், தாய் ஒரு பக்கமும், தகப்பன் வேறொரு பக்கமும், மனைவி மற்றொரு புறமுமிருந்து கதறி அழும்போது இன்னமொரு பக்கத்திலே நெருப்பானது ஸம்ஸ்கரிப்பதற்கு முன்னே, ஸம்ஸாரிகளோடு உள்ள உறவை நினையாமல், வாதஸல்யத்தையும் வ்யாமோஹத் தையுமுடைய வ்யாபீவச்வரஸ நிருபாதிச ஸர்வவித பந்துவுமாகப் பற்றவல்லாருக்கு யமபடரையும் அவர்களது க்ருரமான தண்டங் களையும் தப்பி உஜ்ஜிவித்துப் போவோம்.

*6. நான் திருவந். (54). மனுவ்யாதி ரூபங்களாயும், ஸர்வ வஸ்துக்களாயும் இருப்பவையெல்லாம்.

*7. திருவாய். (1.1.7): உடம்பில் ஜீவாத்மா இருப்பது போல் (அத்தந்த பொருள்கள் ஒவ்வொன்றிலும்) மறைந்து நிற்கும் திருமால்.

यच्छिः स्वामी*¹ என்கிற ந்யாயத்தாலே சர்வமூல-சூத்ர ஆகை உசிதமாயிருக்க, 'அறப்பொருளை அறிந்து ஓராதே மறுக்கி வல்வலைப்படுத்திக் குமைத்திட்டுப் பல்லுயிரைக் கொன்று உண்ணும் படிகளையும்'²;

§ 2. 1. 6 பகவதநாம ஸங்கீர்த்தனம் பண்ணவேண்டியிருக்க பகவதபொருள்களையே செய்ததை என்னுதல்

इति...³ அததை³ அவதமாகவாகிலும்¹ உச்சரித்து, परमपद-ममवत्⁴ திற்குப் பாரை⁴ பண்ணுகையே परिहृत-कृतमாயிருக்க, ममकृत-मन्युतानुभवத்திலும்⁴ உண்டறுக்க வொண்ணாதபடி⁴ ममय-कृतमाना¹ அபசாரவந்ததை 'மாய்மாவந்தோறும்' நடத்திப் போந்த படிகளையும்;

§ 2. 1. 7 பழுதே போன நாட்களைக் குறித்து அழவேண்டியிருக்க பருக்குதலின் ஸரப்பட்டு உண்டபடி தீரிந்ததை என்னுதல் இந்நடப்பைப்¹ புரிந்து பார்த்து¹, 'வாடினேன்வாடி'²

*8. सर्वभूतात्मके तात जगन्नाथं जगन्मये ।

परमात्मनि शोविन्दे मित्रामित्रकथा कुतः ॥

வி.பு. (1-19-37): எல்லா ஜீவர்களையும் சரீரமாகக்கொண்டு உலகெங்கும் அந்தர்பாயியாய்ப் பரவி அனைவருக்கும் தலைவராய் பரமாத்மாவான கோவிந்தன் இருக்கும் போது, 'இவன் நண்பன், இவன் பகைவன்' என்ற பேச்சுக்கு இடமேது? □

1—புத்தியூர்வகமாக இவ்வாமலும். 2—வேண்டியவற்றை எடுத்துக் கொள்ளுகை. 3—அதுபவித்துத் தீர்க்க முடியாதபடி. 4—ஒன்வொரு அரை சுணத்திலும். 5—திரும்பிப் பார்த்து.

†1—ममयकृतमान¹. 2—முன்னடப்பை¹.

*1. यच्छिः स्वामी शुच्छोसो दासः ।

எஜமானன் எத்தகைய ஸ்வபாவமுடையவனாக இருக்கிறதோ தானாலும் அத்தகைய ஸ்வபாவத்தை உடையவனாய் இருக்க வேண்டும் — என்பது ந்யாயம்

*2. திருவாய். (4-9-6) எப்பொழுது மிருக்கிற உபாயமாகச் சொல்லப்படுகிற உன்னுடைய உண்மையைச் சாஸ்திரத்தைக் கொண்டு அறிந்து, (உன்னை அடைவதே பிழைக்கும் வழி என்று) நிரூபணம் செய்யாமல், பிறர் மனதைக் கலக்கி அவர்களை வசப்படுத்திக்கொண்டு, துன்பப்படுத்தி, அதற்கு மேலும் பல உயிர்களைக் கொன்று தங்கள் வயிற்றை நிரப்பிக் கொள்ளும் முறைகளையும்.

*3. सकृदुच्चरितं येन हरिरिति अक्षरद्वयम् ।

बद्धः परिकरः तेन मोक्षाय गमनं प्रति ॥

இதி.ஸமு. (வி.தர். 70-74): 'ஹரி:' என்ற இரண்டு எழுத்துக்கள் எவனால் ஒரு தரம் சொல்லப்பட்டனவோ அவனால் மோகாத்மைப் பெறுவதற்கு ஸாதனம் தயாரிக்கப்பட்டது.

*4. यद् ब्रह्मकल्प - नियुतानुभवोऽपि अनाशयं

तत्किंलिखं सृजति जन्तुः इह क्षणार्धं ।

एवं सदा सकलजन्मसु सापराधं

क्षाम्यस्यहो तदभिसन्धि - विराम - मात्रात् ॥

ஸ்ரீ வைகுண்டஸ்தவம் (61) : எந்த பாபமானது ப்ரம்மாவினுடைய பத்துலக்ஷம் கல்பங்கள் அனுபவித்தாலும் அழியாதோ, அத்தகைய பாபத்தை இவ்வுலகில் ஒரு ஜீவன் அரைக்ஷணத்தில் செய்து விடுகிறான்.

*5. வாடினேன் வாடி வருத்தினேன் மனத்தால்

பெருந்துயர் இடும்பையில் பிறந்து*

கூடினேன் கூடி இளையவர் தம்மோடு

அவர்தரும் கலவியே கருதி*

ஒடினேன் ஒடி உய்வதோர் பொருளால்

உணர்வெனும் பெரும்பதம் தெரிந்து*

நாடினேன் நாடி நான் கண்டு கொண்டேன்

நாராயண என்னும் நாமம்.

பெரிய திரு. (1-1-1): மிகுந்த துன்பத்துக்குக் கொள்கலமாய் துன்பங்களுக்கெல்லாம் காரணமான சரீரத்தில் பிறந்து, சரீரமென்றும் ஆத்மாவென்றும் பகுத்தறியக்கூடாதபடி ஒன்றாய் பொருத்தினேன். இப்படி நெடுங்காலமிருந்து புலதிகளான ஸ்திரீகள் கொடுக்கும் புணர்ச்சியையே நினைத்து அவர்கள் போன

“வாணிலா முறுவல்”^{*1}, “தாயே தந்தை”^{**2} (B—38) ஸ்யாதிகளிற்படியே ஷ்ணாந்-நாமம் பிறந்து “பழுதே பல பகலும் போயின”^{**3} என்று அஞ்சி அழப் ஷ்ணமா யிருக்க, ஷ்ணி-ஷ்ணாநி-பரவண ஞாய்¹, “காலமேதந் ந ஷ்ணவான்”^{**4} என்னும்படி கலங்கிக் கண்டவா†¹ திரிந்தபடிகளையும் கண்டு;

அடிவழியே பின் தொடர்ந்து ஓடினேன். இப்படி ஓரிடத்திலும் கால்தாழாதே விஷயங்கள் தோறும் விசேஷம் தேடிக் கொண்டோடி, விஷயங்களிலே சென்ற சிந்தையாலே துக்கத்தை அறுப வித்தேன். பின்பு (கொள் கொம்பில்லாக் கொடி போலே) வாடிப் போத்தேன். வாட்டத்தை உடையவனாயிருந்து உஜ்ஜீவிப்பதற்குக் காரணமான ஸர்வேச்வரன் கிருபையாலே ஜ்ஞாநமாகிற பெரிய ஸ்தாநத்தை உள்ளபடியே அறிந்து ‘பகவத் விஷயம் நன்று, ஸம்ஸாரம் தீது’ என்று ஆராய்ந்தேன். ஆராய்ந்து இவ்வளவு நீசனாகியும் பாக்யமுற்ற நான் ‘நாராயண’ என்ற சொல் அடங்கிய மந்திரத்தைக் கேட்டு, பொருள் தெளிந்து, இசைந்தேன். □

1—ப்ரக்ருதிபாகிற பிசாகக்கு வசப்பட்டவனாய்.

†1—கண்டவாறு¹.

- *1. வாணிலா முறுவல் சிறுநுதல் பெருந்தோள்
மாதரார் வனமுலைப் பயனே
பேணினேன்* அதனைப் பிழையெனக் கருதிப்
பேதையேன் பிறவி தோயறுப்பான்*
ஏணிலேன் இருந்தேன் எண்ணினேன் எண்ணி
இளைபவர் கலவியின் திறத்தை
நாணினேன்* வந்து உன் திருவடியடைந்தேன்
நைமிசாரணியத்துள் எந்தாய்.

பெரிய திரு. (1-6-1): நைமிசாரணியத்தில் எழுந்தருளி யிருக்கும் வனமே உருவான என்னப்பனே! ஒளி பொருந்தியிருக் கிற புன்சிரிப்பையும், சிறிய தெற்றியையும், பெருந்த தோள் களையும் உடையவரான ஸ்திரீகளுடைய அழகிய ஸ்தநங்களையே பரமப்ரயோஜனமாக ஆதரித்துக்கொண்டு போத்தேன். அறிவற்ற நான் அதனைத் தப்பென்று நினைத்து ஸம்ஸாரமாகிற வியாதியைப் போக்கிக் கொண்டவதற்குத் தேவையான சக்திவற்ற வனாய் திகைத்திருந்தேன். பின்னர் அஷ்டாக்ஷத்தை ஜபித்து

ஆராய்ந்தேன். சிற்றின்பத்திலுள்ள தோஷங்களையும் எண்ணி யுவதிகளுடைய போகத்திற்கு ஜீவனையழிக்கும் வல்மை இருப் பதை அறிந்ததால் வெட்கமுற்றேன். இப்படி வெட்கமுற்றவனாய் உனது திருவடிகளைக் கிட்டி (அந்த வினிகளெல்லாம் விவகி நன்னிலை பெற)ச் சரணமடைந்தேன்.

2. தாயே தந்தையென்றும் தாரமே கிளை மக்களென்றும்
நோயே பட்டொழிந்தேன் நுன்னைக் காண்பதோராசை யினால்*
வேயேய் பூம்பொழில்குழம் விரையார் திருவேங்கடவா! *
நாயேன் வந்து அடைந்தேன் நல்கி ஆளென்னைக்
கொண்டருளே.

பெரிய திரு. (1-9-1): மூங்கில்களால் நெருக்குண்டதும், புஷ்பித்துப் பரிமளம் மிகுந்திருப்பதான சோலையால் சூழப்பட்ட திருவேங்கடமலையில் வசிப்பவனே! (தாயல்லாதானைத்) தாயென் றும், (தந்தையல்லாதானைத்) தகப்பனென்றும் (மனையாளல்லாதவனை) மனையாட்டியென்றும், (பந்துக்களல்லாதவர்களை) பந்துக் களென்றும், மக்களல்லாதாரைப் பிள்ளைகளென்றும் நினைத்து அநர்த்தப்பட்டுப் போனேன். நாய்போலே மிகவும் நீசனான நான் காரணமின்றி இயற்கையாகவே (நிருபாதி) ஸர்வவித பந்துவான தேவாரைக் காணவேண்டுமென்கிற நிலைநின்ற ஆசையினால், (திருமலைக்கு) வந்து உன்னைச் சரணம் புகுந்தேன். எல்லாம் விட்டு வந்த என்னை கிருபைசெய்து அடிமை கொண்டருளவேண்டும்.

*3. பழுதே பல பகலும் போயினவென்று * அஞ்சி
அழுதேன் அரவணமேல் கண்டு --தொழுதேன்*
கடலோதம் காலலைப்பக் கண்வளரும் * செங்கண்
அடலோத வண்ணரடி.

முதல் திருவந். (16): இத்தனை நாட்களும் வீணாகவே கழித்தன என அறிந்து பயப்பட்டு அழுது திரீவேதமடைந்தேன். கடல் அலைகள் திருவடிகளில் மெதுவாக ஸ்பர்சிப்பதால் நித்திரை கொண்டவனும், சிவந்த திருக்கண்களை உடையவனும், நெருங்கிய அலைகள் போன்ற நிறத்தை உடையவனுமான எம்பெருமானுடைய திருவடிகளை திருவந்தாழ்வானாகிய படுக்கையின் மேல் கண்டு வணங்கினேன்.

*4. अनयाऽहं वशीभूतः कालमेतन्न बुद्धवान् ।

उच्च मध्यम नीचान्तां तामहं कथमावसे ॥

மோர. (சாந்தி — 312-30): இந்த ப்ரக்ருதியினால் நான் வசம்

§ 2. 2 பழுவே யோன பழைய நிலைய நினைத்து மனம் ஓய்ந்து
போய் இனி தீயவழிகளில் செல்ல நடுக்குதல்

अहो मे महनी याता निष्कला जन्म-सन्ततिः*1, “யானே
என்னை அறியகிலாதே யானே என் தனதே என்றிருந்
தேன்”*2, “நானே நாளுவித நரகம் புகும் பாவம் செய்
தேன்”*3, “அருநரகத்தழுந்தும் பயன் படைத்தேன்”
(49 *1), न सन्ति तावन्ति जलानि लोके*4, सिंहेन मृत्वा बह्वो
मयाप्ताः*5 इत्यादि परिदेवनங்களைப் பண்ணும்படி¹ முன்பு
சாஸ்திர-சம்மாஷாடிகளாலே முகிழ்த்த² நிவீதம்³ நமரஹ-

செய்யப்பட்டவராய் வீணைக் கழிந்தகாலம் எவ்வளவு என்று
அறியவில்லை. உயர்ந்த தேவசரீரத்தையும், நடுத்தரமான மனித
சரீரத்தையும், தாழ்ந்த விலங்கு ஸ்தாவரம் முதலிய சரீரத்தை
யும் உடைய இந்த ப்ரக்ருதியில் நான் எவ்வாறு வசிப்பேன்? □

1—வருத்தி அழும்படி. 2—அரும்பிழை. 3—பச்சாத்தாபம்.

*1. अहो मे महनी याता निष्कला जन्म - सन्ततिः ।

अनाराधित - गोविन्द-चरणाम्भोरुहद्वया ॥

வங்கி. காரிகை (11) : அந்தோ ! கோவிந்தனின் இரு திருவடித்
தாமரைகளை ஆராதிக்காமல் பல பிறவித்தொடர் எனக்குப்
பயனற்றதாகக் கழிந்தது.

*2. யானே என்னை அறியகிலாதே

யானே என் தனதே என்றிருந்தேன்*

யானே நீ என்னுடையதாய் நீயே*

யானேயேத்தும் அவ்வானவரேறே!

திருவாய். (2-9-9) : பரமபதத்தினுள்ளவர்களாலே ஸ்தோத்ரம்
பண்ணப்பட்ட அவர்கள் ஸ்வாமியே! நான் உனக்குச் சரீரமா
யிருப்பதால் நான் நீதான்; என்னுடையது என்று நான் என்னு
டென்றவைகளும் நீயே. இப்படி எப்பொழுதும் உன்னுடைய
சொத்தான நானே என் ஸ்வரூபத்தை அறிய சக்தியில்லாமல்
'நானும் என்னுடையதும் எனக்காகவே இருக்கின்றன' என்று
இவ்வளவு காலம் எண்ணியிருந்தேன். (குறிப்பு: நித்யஸூரிகளின்
அநுபவத்தைச் சொல்வதால் ஆழ்வார் அவ்வித அநுபவத்தை
இதுவரையில் இழந்திருப்பதால் மிகவும் வருத்தப்படுகிறார் எங்
பது காட்டப்படுகிறது).

3. மாணேய் கண்மடவார் மயக்கில் பட்டு மாநிலத்து
நானே நானாவித நரகம் புகும் பாவம் செய்தேன்*
தேனேய் பூம்பொழில்கூழ் திருவேங்கடமாமலை* என்
ஆனாய்! வந்தடைந்தேன் அடியேனை ஆட்கொண்டருளே.

பெரிய திரு. (1-9-2): தேன் நிறைந்த பூக்களையுடைய சோலை
களாலே சூழப்பட்ட திருமலையில் எழுந்தருளியிருப்பவனாய், என்
குற்றங்களை ஆண்போல பொறுக்குமவனே! மான் போன்ற கண்
களையும் மடப்பத்தையும் உடைய ஸ்திரீகளது கண்மயக்கிலே
அகப்பட்டு மஹாப்ருதிவியிலே பலவிதமான நரசங்களிலும்
ப்வேசிக்கும்படியான பாபத்தை அடியேன் ஒருவனுமே செய்
திருக்கிறேன். (இப்பொழுது அப்பாபச் செய்க்களை விட்
டொழித்து) தேவரீரைக் கிட்டி தேவரீர் திருவடிகளைச் சரண
மாகப் பற்றினேன். சேஷபூதனான என்னை அடிமை கொண்டருள
வேண்டும்.

*4. न सन्ति तावन्ति जलानि लोके सर्वेषु नामान्विषु

सर्वकालम् ॥

स्तन्यानि यावन्ति मयाऽतिधोरे पीतानि

संसारमहामुद्रे ।

வி.தர். (98-12) (ஶுத்ரபந்து உபாக்யானம்) ஹே நாத! பயங்கர
மான இந்த ஸம்ஸாரமாகிற ஸமுத்ரத்தில் மாறி மாறிப் பல
பிறப்பும் பிறந்து, ஒவ்வொரு பிறவியிலும் தாயிடம் உண்ட
பாலையெல்லாம் சேர்த்துப் பார்த்தாக், அதாதி காலமாக எல்லா
ஸமுத்ரத்திலிருந்ததும் இப்போது இருப்பதுமான ஜலமெல்லாம்
கூட அதன் அளவு ஆகாது.

*5. सिद्धेन भूत्वा बह्वो मयाऽस्ताः ।

स्यान्नेन भूत्वा बह्वो मयाऽस्ताः ॥

வி.தர். (98-17): சிவமாய்ப் பிறந்து பல பிராணிகளைக் கொன்று
தின்றிருக்கிறேன். புவிமாய்ப் பிறந்து பல பிராணிகளைக் கொன்று
தின்றிருக்கிறேன்.

நிபேத்ய-நிரூபயத்தாலே முற்றி, “செய்யாதன செய்
யோம்”¹, “நபவேன் பிறன்பொருளை, நள்ளேன் கீழா
ரோடு”² என்னும்படி, “செய்யேல் தீவினை என்று
அருள் செய்யும் கையார் சக்கரக் கண்ணபிரான்”³
அநமதிபண்ணுத வழிகளில் அபத்-தீயிலும் அடியிட
நடுங்கும்படியாம்.

§ 2: 3: விவேகத்தால் விளையும் மனம் ஓத்தலின் பயன்

ஈர்விகளாலே¹ நிர்வேதம் பிறக்குமாகில், அது
மேலும் விபரீத-புசங்களிலே கைவளரப்பண்ணும்.
அநாதி-மாபாநிஷ்டையாலே உறங்கினவனுக்கு உணர்த்தி
யாலே² நிர்வேதம் பிறந்தால், இது டீம்-ஈர்விகளான
ஆசுர-ஸ்வபாவங்களை அடியறுத்து³, அமானிவாதிகளான
ஆத்மகுணங்களோடே அவிநாமூராய்⁴, அபவம்-சாபநாசிகாரி
யாக்கும்⁵. ஆனபின்பு அகத்ய-பய்வசாயியான⁶ அத்யந்த-
சந்தோஷத்திலும் அமுங்காற்போடே⁷, மங்காய்-அவசாதக

1—பொருமை முதலானவற்றாலே. 2—நல்லறிவால். 3—
வேருடன் அறுத்து. 4—(குணங்களை) விட்டுப் பிரியாததாய். 5—
மோஷத்தைப் பெற உரியவனுக்கும். 6—செய்யக் கூடாததில்
முடியும். 7—முழுதிப்போசாமல்.

1. வைபவத்துவாழ்வீரகான்! நாமும் நம்பாவைக்கு
செய்யும் கிரிசைகன் கேளிரோ* பாற்கடலுள்
பைபத்துயின்ற பரமனடிபாடி*
நெய்யுண்ணோம் பாலுண்ணோம் நாட்காலே நீராடி*
மையிட்டெழுதோம் மலரிட்டு நாம் முடியோம்*
செய்யாதன செய்யோம் தீக்குறளைச் சென்றோதோம்*
ஐயமும் பிச்சையும் ஆந்தனையும் கைகாட்டி*
உய்யுமாறெண்ணி உத்தேதலோரெம்பாவாய்.

திருப்பாவ்(1): பூவுகைக் வாழப்பிறத்தவர்களே! நாமும்
நம்முடைய தோன்புக்கு அறுக்கடிக்கவேண்டிய சடங்குகளைக்
கேளுங்கள். திருப்பாற்கடலில் மெள்ள கண்வளர்த்துருளுகிற

எம்பெருமானுடைய திருவடிகளை (ப்ரீதி ப்ரேரிதைகளாய்ப்) பாடி நெய்யை உண்ணாதவர்களாயும், பால் அமுது செய்யாதவர்களாயும், விடியற் காலத்தில் ஸ்தாநஞ்செய்து கண்களை அஞ்ஜநங் கொண்டு அலங்கரியாதவர்களாயும், (நல்ல வாஸனையுள்ள) பூக்களைக் கொண்டு குழலில் தரியாதவர்களாயும், முன்னோர்கள் அநுஷ்டியாதவற்றைச் செய்யாதவர்களாயும், தீய கோட் சொல்லை ஒருவரிடமும் சென்று சொல்லாதவர்களாயும், யோக்ய விஷயத்திற்கொடுக்கும் பொருளையும் (ப்ரம்மசாரிகளுக்கும் ஸந்யாஸிகளுக்கும் கொடுக்கும்) பிசுஷையையும் முடிந்தவரை கொடுத்தும் உஜ்ஜீவிக்கும் வழியை நன்கு சிந்தித்து மகிழ்ந்திருப்போம்.

2. நயவேன் பிறர் பொருளை நள்ளேன் கீழாரோடு

உயவேன் உயர்ந்தவரோடல்லால்* — வியவேன்
திருமாலையல்லது தெய்வமென்றேத்தேன்*
வருமாறு என் (நம்) மேல் வினை?

முதல் திருவந். (64). எம்பெருமானுடைய உடைமையான ஆத்ம வஸ்துவை எனக்கென்று ஆசைப்பட மாட்டேன். ஆத்மாவைத் தம்முடையதாக நினைத்திருக்கும் ஸம்ஸாரிகளோடு நெருங்கமாட்டேன். எம்பெருமானுக்கு அடிமைப்பட்டிருக்கையாலே உயர்ந்திருப்பவர்களான ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைத் தவிர வேறொருவரிடமும் பேசமாட்டேன். ச்ரிய:பதியைத் தவிர வேறு யாரையும் தெய்வம் என்று துதிக்கமாட்டேன்; அவர்களைக் கண்டு வியக்கவும் மாட்டேன். இப்படிப்பட்ட அடியேனுக்குப் பாபம் எப்படி வரும்?

3. செய்யேல் தீவினையென்று அருள்செய்யும் என்

கையார் சக்கரக் கண்ணிரானே!*
ஐயார் கண்டம் அடைக்கிலும்* நின்கழல்
எய்யாது ஏத்த அருள்செய் எனக்கே.

திருவாய். (2-9-3): திருவாழியும் கையுமாயிருக்கிற உன் அழகைக் காட்டி, என் மனது வேறு விடியங்களில் போய் விழாதபடி அருள் புரிந்த என்னுடைய கண்ணிரானே! நான் இவ்வுடலில் விட்டுப் போகும்போது கபம் என் தொண்டையில் நிறைந்து என்னைப் பேசுவொட்டாமல் செய்தாலும், உன்னுடைய திருவடிகளை ஓயாமல் ஸ்தோத்திரம் பண்ண எனக்கே உன் கருபையாலே செய்தருளவேண்டும்.

மான்¹ ஸயஸ-விஷ்ணுத்திலும் இழியாதே, சாஸிக-ஶி
யைக்² கைப்பிடித்து நிவிஷ-பாஶத்தை³ விலக்குகை
விஷஸ-விஷேஷ-விஷ்ணுமம்

வான் பட்ட மன்னிருளில் மயங்குமாறும்
மறித்தொருகால் எண்பூழி சென்றால் அன்றோ*
ஊன்பட்ட உடலாழி விளையொழுக்கில்
ஒருகரையும் காணாதே ஒழுக்குமாறும்*
தேன்பட்டவிடம் போல தித்திக்கின்ற
சிறுபயனே உறுபயன் என்றருந்து மாறும்*
தான்பட்டபடியின்றேர்¹ தானே கண்டு
தளர்ந்திடுமேல் வளர்ந்திடுமே தக்கவாரே. (5)

इति श्री परमपदसोपाने द्वितीयं निबन्धनं

३. निवृत्तिपर्व

உலகத் துயர்ந்தவரொன்றும் பயனில் உறுந்துயரும்*.
அலகிற்படாதவப்போகம் கவர்ந்தெழுமும்புயத்தோன்*
கலகத்தொழில் மதுகைடபரால்படும் கட்டமெண்ணில்¹
பலகற்ற மெய்படியார் படியார் இக்கடும் பவத்தே.* (6)

§ 3: 1. மோகும் தவித்த மத்த ஸ-கங்குலிள்ளுள்ள தோஷங்களை
அதுவத்திக்க வேண்டியமை

இப்படி விஷேஷ-விஷ்ணு பூதியாலே ஸபா-பாப-மற்று
லும்², உலக-பரமபதனோ³ என்னும் அளவான சரவம்

1—எந்த காரியத்திலும் மனம் செல்வாதபடி செய்யும்.
2—ஊதலிகமான ததரியத்தை. 3—செய்யக்கூடாத கர்மங்
களின் பரம்பரையை. 4—நிஷித்த கர்மங்களில் ஆகை இக்கா
மல் போனும்.

↑1—தான்பட்ட படியின்றேர்*. 2—கட்டமெண்
னும்*.

5. (விவேகம் பெற்ற சேதநன்) வான்பட்ட—மூலப் பரக்குதி அடையும் நிலையாகிய; மன் இருளில் — வலியதமன்னில்; மனங்கு மானும் — (ப்ரளயத்தில்) அறிவிழந்து கிடக்கும் நிலைமையையும்; எண்ணாழி சென்றால் — (இப்படியே) எவ்வளவோ யுகங்கள் கழிந்த பிறகு; அன்று — ஸ்ருஷ்டி காலத்தில்; மறித்து ஒருகால் — மறு படியும் ஒருமுறை; ஊன்பட்ட உடல் — மாமஸம் சேர்ந்த உடலைத் தருகின்ற; ஓர் வினை ஆழி ஒழுக்கில் — ஒப்பற்ற கர்மங்களாகிய ஸமுத்ரத்தில்; ஒருகரையும் காணாதே — ஒரு கரையையும் காண முடியாமல்; ஒழுகுமானும் — சென்றுமுதும் நிலைமையையும்; தேன்பட்ட விடம் போல — தேனுடன் கலந்த விஷத்தைப் போல; இத்திக்கின்ற — (ஸ்தூலமாய்ப் பார்த்தால்) ஸுகமாகத் தோன்று கின்ற; சிறுபயனே — அற்ப பலன்களையே; உறுபயன் என்று — (தனக்குத்) தக்க பலனென்று (கருதி); அருந்துமானும் — அநுபவிக்கும் வகையையும்; இந்நேர் — இவ்வாறே; தான் பட்டபடி — தான் அல்லப்பட்ட ப்ரகாரங்களையும்; தானே கண்டு வளர்ந்திருமேல் — தானே பார்த்து மனம் தளர்ந்தால்; தக்க ஆறு வளர்ந்திருமே — (தன் ஸ்வரூபத்திற்குத்) தக்க உபாயம் வ்ருத்தி யாகும் (அனுஷ்டிக்கப்பெறும்).

6. உலகத்து உயர்ந்தவர் ஒன்றும் பயனில் — உலகத்தில் உயர்ந்த வர்கள் ஈடுபட்டு அநுபவிக்கின்ற பலனில்; உறும் துயரும் — (நடுவே) வரும் துன்பத்தையும்; அலகில்படாத — அளவில் அகப் படாத; அப்போகம் கவர்ந்து — ப்ரம்ஹலோக ஸுகத்தை அநுப வித்து; எழும் அம்புயத்தோன் — உயர்ந்திருப்பவனும் தாமரை யில் இருப்பவனுமாகிய ப்ரஹ்மதேவன்; கலகத்தொழில் மதுகை டபரால் — சண்டையே தொழிலாகக் கொண்ட மது, கைடபன் என்னும் அஸுரர்களால்; படும் கட்டம் எண்ணில் — படுகின்ற கஷ்டங்களையும் நினைத்துப்பார்த்தால்; பல கற்ற மெய் அடியார் — பல நூல்களையும் கற்ற உண்மையான அடியார்கள் (பாகவதர்); இக்கடும் பலத்து — இத்தக்கொடிய ஸம்ஸாரத்தில்; படியார் — ஈடு படமாட்டார்கள் (வெறுப்படைவார்கள்).

*1. तव सर्वं निर्मलत्वात् प्रकाशकमनामयम् ।

सुखसङ्गेन वचनाति ज्ञानसङ्गेन चानप ॥

கதை (14.6): குற்றமற்றவனே! அந்த குணங்களில் ஸத்துவ குணம் அழுக்கற்றதாகையால் தெளிவான ஞானத்தை உண்டு பண்ணும்; ஆரோக்யத்துக்குக் காரணமாகும்; ஸுகத்தில் பற்ற தலை அளித்தும், ஞானத்தில் பற்றதலை அளித்தும் ஸம்ஸாரத்தில் ஜீவனை அது பிணைக்கிறது.

அடியாக¹ 'ரேஹி-ஆஸுமிக-சுஷஸங்-அநுஷத்தாலே¹ மொஹி-
சுஷங்கனாகிற பொன்விலங்குகளைப் பூட்டிக்கொள்ளு
மாகில், இவன் முழுக்ஷ² அல்லனாம். ஆகையால்
"கடையறப் பாசங்கள் விடும்படி"³ ஈச-சுஷ-தொங்களை
வயா-மவஸ்யமாக அநுசந்திக்க வேண்டும்.

§ 3: 2 ப்ராக்ஷித ஸுகங்களில் உள்ள தோஷங்களின் விவரம்

§ 3: 2. 1 ஐக்ஷியம்-உறவினர் இவற்றின் மூலமான ஸுகங்களில்
உள்ள தோஷங்கள்

எல்லாருக்கும் தம்தம்² சுஷங்களை "ஒருநாயகம்"³.
"நண்ணுதார் முறுவலிப்ப"³, "கொண்ட பெண்டிர்"³
(B-39) இத்தியாதிகளிற் படியே தெளியப்பார்க்கு

1—இவ்வுலகிலும், பரலோகத்திலும் உண்டாகும் ஸுகத்தில்
ஆசையின் சம்பந்தத்தினால்.

†1—என்னுமளவாக ஸத்வமடியாய்¹; என்னும்படி
அளாவன ஸத்வமடியாக¹. 2--தத்தம்¹.

*1. திருவாய். (8-2-8) வாசனைகூட இல்லாமல் ஆசை அற்றுப்
போகும்படி.

2. ஒரு நாயகமாய் ஓடவுலகுடனுண்டவர்
கருநாய் கவர்ந்த காலர் சிதைகிய பாணவர்*
பெருநாடுகாண இம்மையிலே பிச்சைதாம் கொள்வர்*
திருநாரணன் தான் காலம் பெறச் சித்தித்தயம்மினே.

திருவாய். (4-1-1): (இந்தத் திருவாய் மொழியில் 'ஐஸ்வர்யம்
அற்பமாய் நிலயற்றதாய் இருப்பது, ஆத்மாநுபவம் தாழ்ந்தது,
பகவதநுபவமே தலை சிறந்தது' என ஆழ்வார் உபதேசிக்கிறார்.)
ஏக சக்ராதிபதியாய் பூவுலகம் முழுவதும் ஆண்ட பேரரசர்,
போரில் தோற்று பிறர் அறியாதிருக்க பிச்சைக்காரன் வேடம்
பூண்டு இரவில் நிலாபடாத இடமாகச் சென்று தன்னையும் தன்
குடும்பத்தையும் காக்க பிச்சை எடுக்கும்போது கருத்த நாயின்
மீது கால்வைக்க, அது பிடுங்க, கையிலிருந்த சோற்றுப்பாணை
விழுந்து சிதற, விழுந்த சோற்றை அள்ளி எடுத்து நகரும்போது
விட்டிழுக்கின்றவர் விளக்குடன் வந்து பார்த்து 'ஐயோ! பாணய்'

என ஏங்குவதைப் பொறுக்காது கிராமம் தோறும் சென்று வெட்கத்தை விட்டு பிச்சை எடுத்துப் பிழைப்பார். ஏன் இந்த நிலை? இம்மையில் எல்லா ஐசுவர்யங்களையும் பெறவேணும் என்கிற பேராசையன்றோ அனைத்தையும் பெறச் செய்து அவற்றை இழந்ததும் இந்நிலைக்கு ஆளாக்குகிறது. எனவே பொருளாசையை விட்டு எம்பெருமான் திருவடிகளை தியானித்து உய்யும் வழியைக் கொள்வீராக.

3. தன்னுதார் முறுவலிப்ப நல்லுற்றார் கரைந்தேங்க
என்னுதராத் துயர்விளைக்கும் இவையென்ன உலகியற்கை?*
கண்ணுளா ! கடல் கடைந்தாய் ! உன்கழற்கே வரும் பரிசு*
தன்னுதராதடியேனைப் பணிகண்டாய் சாமாநே.

திருவாய். (4-9-1) (இந்தத் திருவாய் மொழியில் தன்னைச் சுற்றிலு முன்னவர்களின் தன்மை கூறப்படுகிறது): ப்ரதிகுலர்கள் (நமக்குக் கெடுதி வரும்போது நம்மைக் கண்டு ஏனனமாகச்) சினித்துக்கொண்டிருக்க, நல்ல உறவினர்கள் (நமக்கு வேண்டியவ னுக்கு துக்கம் வந்ததே என) மனமுருகி வருந்தும் படியாகவும் கணக்கற்ற துன்பங்களை உண்டுபண்ணுகிற இந்த உலகினது ஸ்வபாவமிருப்பது ஏனோ? ஆகையால், நிறைந்த கருணையும் குவிர்த்த பார்வையும் உடையவனே! திருப்பார்க்கடலைக் கடைந்தவனே! உன் திருவடிகளுக்கே நான் வந்து சேரும் பிரகாரத்தைச் சொல். (இப்படிச் செய்யத் திருவுள்ளமில்லா விடில்) தாமதமில்லாமல் நான் மாணமடையும் வழியை அருளிச் செய்யவேண்டும்.

4. கொண்ட பெண்டிர் மக்களுற்றார் சுற்றத்தவர் பிறரும்
கண்டதோடு பட்டதல்வால் காதல் மற்றுயாதுமில்லை*
என்றிசையும் கீழும் மேலும் முற்றவும் உண்ட பிரான்*
தொண்டரோமாய் உய்யவல்லால் இல்லை கண்டிர் துணியே.

திருவாய். (9-1-1): (இந்தத் திருவாய் மொழியில் கர்மத்தால் ஏற்பட்ட உறவினரைவிட்டு இயற்கையுறவினராய் அடியார்க்கு ஆட்படுத்தும் எம்பெருமாளைப் பற்றாமாறு ஆழ்வார் உபதேசிக் கிறார்.) (உலகத்தினிருப்பவர்களே!) உங்களுக்கு பந்துக்களாக உங்கன்மனதால் எண்ணப்பட்ட மனைவிகளும், பிள்ளைகளும், ஸம் பந்திகளும், தந்தைகளும், மற்றபந்துக்களும் உங்களுக்கு உண்மை யில் பந்துக்கள் அல்ல. உங்கள் உயரில் இருக்கும் பொருளோடு ஸம்பந்தம் தவிர வேறு ஒரு நட்பும் உங்களிடம் இல்லாதவர்கள்

மனாவில், இவை நிரந்தர-நியாப்த-து:சாங்காரத்தின்¹ நடுவே மின்னொளி போலே[†] தோற்றுவதும் மறைவதுமாம் படி தோற்றும். மோகவுக்கு மோகந்யானமுமாய்² மோகோபகரண முமான சுவ-பர-சுரேவரம்³ நிபுணனுக்குக் குணபாதி-புத்தியோக மாய்⁴, மத்யந்த-பு:சமயமாய், மத்யந்த-ஹேமமுமாய்⁵ ததிக்-வசவ-சோபிதமுமாய்⁶ இருக்கும் என்னுமிடம் சய-சாதுமங் திமங் சுகவ-சோபித-சமவ^{*1} என்றாற்போலே சொல்லுகிற ஐதிகனிலும் (C-36), மத்ய-ஸ்ரூண் ஸாயு-வத^{**2}, மாஸ-சுகபூயவிஸ்ரூ^{**3}, மனியமசுத லோக^{**4}, மந்யோ வஸுமதோ மாத்^{**5}, மானுயே கதஸோஸ்தம்^{**6}, யாமேவ ராதி மயமா^{**7}, மாலசதரதா யாதி^{**8},

அவர்கள். ஆகையால் எட்டுத் திக்குகளையும், கீழே உள்ள உலகங்களையும், மேலே உள்ள உலகங்களையும் ஒன்றுவிடாமல் (பிரளய காலத்தில்) தன் வயிற்றில் வைத்து ரகித்த உபகாரக னுக்கு அடியார்களாய் (தாலர்களாய்) உஜ்ஜீவிப்பதல்லது வேறொரு துணியில்லை. நமக்கு இது நிச்சயம். □

1—இடைவிடாமல் திறைத்திருக்கிற துக்கமாகிற இடத்தின். 2—பின்னம் முதலியன போல் எண்ணக் கூடியதாய். 3—மிகவும் அருவருக்கத் தக்கதாய். 4—மின்னல் போலிதிலையற்ற ப்ராணனை யுடையதாய்.

†1—மின்போலே¹. 2—ஸ்தானமுமாய்².

*1. கர்போபநிஷத்(1): ரஸம்—ரக்தம்—மாம்ஸம்—மேதஸ்—எனும்பு—மஜ்ஜை—சகரம் என்னும் ஏழுவித தாதுக்களால் ஆனதும், வாநம்—பித்தம்—கபம் என்னும் மூன்று மலங்களின் உடையதும், சக்தம்—சோணிதம் இவற்றின் சேர்க்கையால் உண்டாவதுமான (சீரம்).

*2. மத்ய-ஸ்ரூண் ஸாயு-வதம் மாஸ - சோபித சேவம் ।

வசவினதம் துர்நிஷி பாவ மூவபுரிவயோ: ।

வராஸோக சமாவிஷ்ட் ரோநாயதன் வாதூரம் ।

ரவஸவம் வநிரயம் வ வநாவாம் ஈம் ரவஜேத ॥

மது. (6-76): ஜீவனுடைய சரீரமாகிற வீடு—எனும்புகளாகிற தூண்களை உடையதும், நரம்புகளாகிற கயிற்றால் கட்டப்பட்டதும், மாம்ஸ ரக்தங்களால் மெழுகப்பட்டதும், தோலினால் மூடப்பட்டதும், மல மூத்ரங்கள் நிறைந்ததும், துர்நாற்றமுடையதும், கிழத்தனம் சோகம் சூழ்ந்ததும், வியாதிகட்கு நிலைக்களமாயும், பசி தாகம் குளிர்ச்சி வெப்பங்களுக்கு பயந்ததும், ரஜோகுணம் நிறைந்ததும், அழியும் தன்மையுடையதும், பஞ்சபூதமயமாயும் இருப்பது. இத்தகு சரீரத்தை விடுவதே சிறப்பாம்.

*3. मांसासृक्पूय - विष्मूत्र • मेदो - मज्जास्थि संहतो ।

देहे चेत् प्रीतिमान् मूढः भविता नरकेऽपि सः ॥

வி.பு (1-17-83) மாம்ஸம், ரக்தம், ஊந்தண்ணீர், விஷடை, மூத்ரம், மேதஸ், மஜ்ஜை, எனும்பு என்ற ிவற்றின் சேர்க்கை யாலுண்டான சரீரத்தில் ஒரு முட்டான் ஆசையை வைப்பானாகில் நரகத்திலும் அவன் பரீதியையே செய்வான். (கருத்து: நரகத்தில் தள்ளுவது அவனுக்கு தண்டனை யாகாது).

*4. अनित्यमसुखं लोकमिमं प्राप्य भजस्व माम् ॥

கீதை. (9-33) : அழிவுள்ளதும், துக்கத்தை விளைவிப்பதுமான இந்த உலகத்தை அடைந்திருக்கிற நீ என்னையே பஜனம் செய்.

*5. (?) பூமியே அழிவை அடையப்போகிறது. (மற்றும் அதனுள் இருக்கும் பொருள்களைப் பற்றிச் சொல்லவும் வேண்டுமோ?)

*6. (?) வாகைக் கட்டைபோல் ஸாரமற்ற மனித உடலில்.

*7. यामेव रात्रिं प्रथमां गर्भो विंशति मातरम् ॥

तामेव रात्रिं प्रस्थाप्य मरणाय विवर्तकः ॥

பார. (சாந்தி-283-12): எந்த முதல் ராத்ரியில் கர்பமானது தாய் வயிற்றில் பிரவேசிக்கிறதோ, அந்த ராத்ரியிலேயே இவ்வாறு இறக்கச் செய்வதற்காக இவ்வாறு உறக்கச் செய்து யமனும் பிரவேசிக்கிறான்.

*8 (?): (உதய —அஸ்தமனங்கள் ஆகஆக மரணம்) மிகவும் மிகவும் அருகில் இருக்கும் தன்மையை அடைகிறது.

मस्तकस्यासिन् सुखं^{*1}, प्रातर्मूत्रपुरीषाभ्यां^{*2}. “ஊனிடைச்
சுவர் வைத்து”^{*3}, “பொல்லாவாக்கை”^{*4}, “புண்ணு
ராக்கை”^{*5}, “மின்னின் நிலையில மன்னுயிராக்கை
கள்”^{*6}, “வேதநூல் பிராயம் நூறு”^{*7}, இத்யாதிகளின
லும் விளங்கக் காணலாம்.

†1—कदसीस्तम्[†].

*1 (?): உச்சந்தையிலேயே நிற்கிற யமனை (அறிகிறே
னில்கு).

*2. प्रातः मूत्रपुरीषाभ्यां मध्याह्ने क्षुत्पिपासया ।

नृणाकामेन वाच्यन्ते प्राणिनो निशि निद्रया ॥

(ஸுபாஷித ரத்னாகரம்) : காலையில் விடப்படும் மல
முத்ரங்களாலும், பகலில் பசியினாலும் தாகத்தினாலும், ராத்ரியில்
ஆசை காமங்களாலும் தூக்கத்தினாலும் பிராணிகள் (ஜீவர்கள்)
கஷ்டப்படுகிறார்கள்.

*3. ஊனிடைச் சுவர்வைத்து என்புதூண் நாட்டி

உரோமம் வேய்ந்து ஒன்பது வாசல்*

தானுடைக்குரம்பை பிரியும் போது

உந்தன் சரணமே சரணமென்றிருந்தேன்*

தேனுடைக் கமலத்திருவினுக்கரசே!

திரைகொள் மாநெடுங்கடல் கிடந்தாய்!*

நானுடைத் தவத்தால் திருவடியடைந்தேன்

நைமிசாரணியத்துள் எந்தாய்!

பெரியதிரு. (1-6-9); மதுவை உடைத்தான தாமரைப் பூவை
இருப்பிடமாக உடைய பெரிய பிராட்டியார்க்கு வல்லபனே!
அலையையுடையதும் பரந்தும் ஆழ்த்ததுமான திருப்பாற்கடலிலே
கண்வளத்தருளினவனே! திருநைமிசாரணியத்தில் எழுந்தருளி
யிருக்கிற பரமோபகாரகனே! மாம்ஸத்தை நடுநடுவே சுவராக
வைத்து, எலும்பைத் தூண்டு, மயிராலே முடப்பட்டதாய்,
ஒன்பது துவாரங்களையுடைய குடினாகிற இச்சரீரத்தை விட்டு
உயிர் பிரியுங்காலத்தில் தேவரீருடைய திருவடிகளே ரக்ஷகமாக
வேண்டும்—என்று நினைத்திருந்தேன். இப்போது என்னுடைய
தபஸ்ஸான தேவரீராலே தேவரீருடைய திருவடிகளைக் கிட்டப்
பெற்றேன்.

- *4. கொல்லா மாக்கோல் கொலை செய்து, பாரதப்போர்*
எல்லாச் சேனையும் இருநிலத்து அவித்த எந்தாய்!*
பொல்லாவாக்கையின் புணர்வினையறுக்கவறு*
சொல்லாய் யான் உன்னைச் சர்வதோர் சூழ்ச்சியே.

திருவாய் (3-2-3): (ஆயுதம் போல்) கொலை செய்யாத குதிரை யோட்டும் கோலாலே குருசேஷத்திரம் என்னும் உயர்ந்த இடத்தில் பாரத யுத்தத்தில் எல்லாச் சேனையும் நாசம் செய்த என் ஸ்வாமியே! கொடுமையான இந்த உடம்பின் சேர்க்கையை எங்கள் முயற்சியால் அறுக்க முடியாது. ஆகையால் உன் திருவடிகளை நான் வந்து சேறுவதற்கு ஒரு உபாயத்தை நீ சொல்ல வேண்டும்.

- *5. மண்ணாய் நீர் எரி கால் மஞ்சலாவும் ஆகாசமுமாம்*
புண்ணராக்கைதன்னுள் புலம்பித்தளர்ந்து
எய்த்தொழிந்தேன்*
விண்ணார் நீள்கிர விரையார் திருவேங்கடவா! *
அண்ணா! வந்தடைந்தேன் அடியேனை ஆட்கொண்டருளே.

பெரியதிரு. (1-9-6): ஆகாசத்தை அளவும்படி உயர்ந்த கொடு முடிகளையும் பரிமளத்தையும் உடைத்தான திருமலையை வாணஸ்த்தானமாகவுடையவனே! எல்லா உறவு முறையுமானவனே! பூமியாயும், ஜலமாயும், அக்தியாயும், வாயுவாயும், மேகங்கள் ஸஞ்சரியா நின்றுள்ள ஆகாசமுமாகிய ஐந்து பூதமயமானதாய் வ்ரணத்தோடொத்த தேஹத்திலே (அகப்பட்டு, அங்கு கிடந்து) கூப்பிட்டு, மெலிந்து மிகவும் இளைத்தவருள் அடியேன் தேவரீர் திருவடிகளை உபாயமாகப் பற்றினேன். அடியேனை அடிமை கொண்டருளவேண்டும்.

- *6. மின்னின் நிலையில* மன்னுயிராக்கைகள்*
என்னுமிடத்து* இறை உன்னுமின் நீரே.

திருவாய். (1-2-2): 'ஸ்திரமான (அழிவற்ற) ஆத்மாக்களுடைய உடல்கள் மின்னலுடைய இருப்புக்கூட இல்லாதவைகள்' என்கிற விஷயத்தை நீங்களே கொஞ்சம் ஆலோசியங்கள்.

- *7. வேதநூல் பிராயம் நூறு மனிசர்தாம் புகுவரேனும்*
பாதியும் உறங்கிப்போகும் நின்றதில் பதினாயாண்டு*
பேதைபாலகனதாரும் பிணி பசி மூப்புத் துன்பம்*
ஆதலால் பிறவி வேண்டேன் அரங்கமாநகருளானே!

திருமாரி (3): அரங்கமாநகருளானே! வேதசாஸ்திரத்தின் படி மனிதர்கள் நூறு வருஷகாலம் ஜீவித்திருப்பார்களே

§3:2:2 அரசபோகத்திலுள்ள தோஷங்கள்

ஐமோசரராய்¹(†¹) चक्रवर्तिपद் பெற்றிருந்த நக்-நா-
நபுஷாதிகளுள் பட ஸ்மச-குகுஷாஷ-புஜங்-நரகாதி அவஸ்தை
களையும் அடைந்து அவர்கள் பட்டபாடுகளையும்
(B—40), அவர்கள் தந்தாம்² கதைகளும்³ அது
மரணம்⁴ பண்ணிப் போன படிகளையும் கேட்டால்,
“இன்பமரும் செல்வமும் இவ்வரசும் யான் வேண்
டேன்”⁵ என்னுப்படி ராஜாதி-சூதசங்கம் அநுஷங்கியாது⁶.

§3. 2. 3: ஸ்வர்க்க ஸுகத்திலுள்ள தோஷங்கள்

தன்னோடொக்க ஒழுகுசங்கிலியிலே⁴ கோப்
புண்டு⁵ உழலுகிற தேவர்களுக்கு இறைக்குடிமகனாய்⁶
நெடுநேர்த்திகளோடும்⁷ நெடும் காயக்கஞ்சுங்களோடும்
நெடுநாள் பண்ணின யஜாதி-பிராசத்திற்குப் கருமாக
சூதசங்கம் விழுந்தால் சிபிஷித-சங்கரணமான⁸ மூதசூக்ஷ்-
மமூதயத்தோடே கூடி⁹ பரண - பவன - வெ - விஷிதனாய்க்
கொண்டு¹⁰ ஐம்-ராசி-மரபுஷ-இஷிதாயன-பிதூக-மாகாஷ-வஷ்-
கமத்தாலே ஸ்வர்ப் பரணிலே ஏறி, அங்கே தேவஜாதி
என்னும்படி ஒரு தேவத்தை எடுத்து, எழுது பரதேசம்
போன கணக்காய் (B—41), தனக்கு மேலான தேவர்
களுக்கு ‘பர’ என்னலாம் படி எடுத்துச் சுமந்து
திரிந்து, ஏறவிட்ட¹¹ கர்மம்¹² விசையற்றவனாவிலே¹³
மந்தரத் து கன் சே¹⁴, மந்தர-வனாஸகா:”¹⁵, “சுவர்க்கமெய்தி

யானாலும் அதில் பாதிபாஷ ஐம்பது வருஷங்களும் ஒன்றறநி
பாத குழத்தைப் பருவமாயும், பாலப் பருவமாயும், பின்னர்
விஷயப் பருவமாய்த் திரியும் பெளவனவஸ்தைமாயும், விபாதி
பிஞல் பீடிக்கப்பட்டவனாயும், ஐந்து இந்திரியங்கட்கும் ஐம்புலனி
துண்டான ஆசையைத் தணிக்கும் காலமாயும், மிழத்தனமாயும்
மற்றும் பன துன்பங்களாயும் இப்படி ஆயுள் முழுதும் பெரும்
பாஷம் பிரதிகூலமாகக் கழிநிற்படியாக, மீண்டும் பிறப்பதை
ஒரு காலும் விரும்பமாட்டேன்.

1—தர்மத்தினால் உயர்ந்தவர்களாய். 2—உடன் கட்டை ஏறுதல். 3—உண்டாகாது. 4—பல மாடுகளை சேர்த்து கட்டக் கூடிய சங்கிலியிலே. 5—கோர்க்கப்பட்டு; கட்டப்பட்டு. 6—கப்பம் கட்டுகிற குடியில் பிறந்தவனாய். 7—நீண்ட காலத்திய ஆசைகளோடும். 8—ஒன்றாக சேர்க்கப்பட்ட எல்லா இந்திரியங்களையும் உடையதுமான. 9—ப்ராணவாயுவின் வேகத்தினால் தள்ளப்பட்டவனாய். 10—ஸ்வர்க்காதி பதங்களை அடைவதற்கு காரணமாயிருந்த ஜோதிஷ்டோமம் முதலிய கருமங்கள். 11—வேகம் குறைந்தபோது (அதாவது, கர்மபலனைக் கொடுத்த பிறகு).

†1—ஆகையால் தர்மோத்தரராய்¹. 2—“தந்தாம் கதைகளும்” என்பதற்கு பதிலாக “ஈரங்களும்”¹. 3—கூட³.

1. கம்பமதயாணக் கழுத்தகத்தின் மேலிருந்து
இம்பமரும் செல்வமும் இவ்வரசும் யான்வேண்டேன்*
எம்பெருமான் ஈசன் எழில் வேங்கடமலைமேல்*
தம்பகமாய் நிற்கும் தவமுடையெனவேனே.

பெருமாள் திரு. (4-5): கண்டவரெல்லாரும் நடுங்கும்படியான மதங்கொண்ட யானையினுடைய கழுத்தின் மேலே (பெருமை தோன்ற) வீற்றிருந்து எல்லா போகங்களையும் அநுபவிக்கும்படியான ஐசுவரியத்தையும், (அதற்கு ஸாதனமான) இந்த அரசாட்சியையும் நான் விரும்ப மாட்டேன். எனக்கு ஸ்வாமியும் எல்லா உலகுக்கும் தலைவனுமான ஸர்வேச்வரனுடைய அழகிய திருமலையிலே (ஒரு காரியத்துக்கும் உதவாது முனைத்துத் தீய்ந்து போவதொரு) தாவரமாக இருக்கும் படியான பாசியத்தை உடையவனாகக் கடவேன்.

*2. अन्तवत्तु फलं तेषां तद् भवत्यल्पमेघसाम् ।
देवान् देवयजो यान्ति मद्भक्ता यान्ति मामपि ॥

கதை (7-8-3): அற்புத்தியையுடைய மற்ற தேவர்களை ஆராதிப்பவர்களுக்கு அந்த ஆராதனத்தின் பலன் அழிவுள்ளதாகவே ஆகின்றது. மற்ற தேவர்களை ஆராதிப்பவர் அந்த தேவர்களை அடைகின்றனர். என்னையே அன்புடன் ஆராதிப்பவர்களோ என்னையே அடைகின்றனர்.

*3. बाब्रह्मब्रुवनाल्लेकाः पुनरावर्तिनोऽर्जुन ।
मामुपेत्य तु कोन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥

யும் மீள்வார்கள்”^{*1} இத்யாதிகள்படியே தள்ளுண்டு தகரவிழுந்து¹, அங்கே தேவசரீரத்தையும் இழந்து,
§3: 2: 4. பிறவித் துயர்

அதின் மூதசூக்ஷ்ம-சமுதாயத்தோடே கூட சந்த்ரஸ்தானத்தி
னின்றும் அகாச-வாயு-ஐம்-மன-மேஷஸூட்சி-வீராதிகளாலே⁹
பிரியப்[†] பேரிடவொண்ணாதபடி கலந்து போந்து,
அனமிசுரனாய்க் கொண்டு பुरुஷசரீர-நரகத்திலே
புரேசித்து, ரேதூரூப-பரிணாமத்தாலே⁹ ஸ்ரீசரீர-சோனிட-மாத்
திலே⁹ விழுந்து, கலு - வுதுதுதி - அவஸ்தைகளையும்^{*2}
அடைந்து சூவ-பாதி⁹ விபத்துக்களுக்குத் தப்பினு
னாகில் ‘புண்ணை மறைய வரியுண்டு’^{*3} ஶகூத்-மூக்-
மஹாபகூஷாயியாய்⁹ சப்பிண்டி-சவ்நாசனாய்[†]([†]) முகம்
புறையுண்டு, அதிசுஸ்தங்கனான மர்வாச-கலுசங்கனையும்
அனுமவித்து, உலு-சவ்ஷிதனாய்⁹ (B-42) சூரபூஷமீசனாய்க்
கொண்டு[†]([†]) ஶாஷாபஸ்யவாயுவாலே¹⁰ தலைகீழாய்த் திருப்
புண்டு பஸூதி-மாஸு-சலத்தாலே¹¹ யோநியந்-பிண்டிதனாய்க்
கொண்டு மஹாதுக்கத்தோடே மலாந்தரங்கள் போலே
அஸூதி-பஸூரத்திலே¹² விழுந்து வால-வாயுஸ்காலத்திலே¹³
மோஹிநியான மகவமாய்யாலே அபூத-பஸூனாய் அந்ம-
மரண-சூச-அசூமகம்-ஸ்மூதிகளை இழந்து, “ஐவர் திசைதிசை
வனித்தெற்ற”^{*4} வாலாதி-வாங்காந்த-புனிவார-பு:வரப்பரையாலே

கதை (8-16): அர்ஜுன! நான்முகனின் லோகம் உட்பட எல்லா
லோகங்களும் அழிவின்றவை (மீண்டும் அவை உண்டாகும்).
குந்திபுத்ரனே! என்னை அடைந்தாலோ (எனது லோகம் பெற்
ருலோ) மீண்டும் பிறவி இவ்வை. □

†1—பிரித்து¹. 2—சவ்ஷித-சவ்நாசனாய்¹. 3—சூரபூஷ-
விருவீசனாய்க்¹ கொண்டு¹.

1—தலைகீழாக (அடிபட்டு) விழுந்து; சிதறும்படியாக விழுந்து.
2—துமம் = புதை. அப்ரம் = ஜாதகத்தைக் குடித்திருக்கும் மேகம்.
மேகம் = மழை பெய்து கொண்டிருக்கிற மேகம். வருஷி = மழை,

வீரஹி=நெல். 3—விந்துவாக மாற்றத்தினால். 4—சோனித கர்
தம்=ரத்தம் தங்கும் பள்ளத்தில். 5—கரைதல் விழுதல் முதலிய.
6—மல மூத்திரமாகிற பெருஞ்சேற்றிலே கிடப்பவனாய். 7—
நெருங்கிப் பிணைக்கப்பட்ட எல்லா அவயங்களை உடையவனாய்.
8—தோலை சுற்றப்பட்ட கர்பத்தில் உள்ளவனாய். 9—மடங்கிய
கழுத்தையும் முதுகையும் உடையவனாய். 10—ப்ரஸவத்திற்குக்
காரணமான வாயுவால். 11—வெளியே தள்ளும் காற்றின்
பலத்தால். 12—தூய்மையற்ற (படுக்கையில்) இடத்தில்.
13—வெளியே உள்ள சடம் என்ற காற்று தொடுகிற காலத்தில்.

1. படிமன்னு பங்கலன் பற்றோடறுத்து ஐம்புலன் வென்று
செடிமன்னுகாயம் செற்றார்களும் ஆங்கவனையில்லார்*
குடிமன்னுமின் சவர்க்கமெய்தியும் மீள்வரிகள் மீள்வில்லை*
கொடிமன்னு புள்ளுடை அண்ணல் கழல்கள் குறுகுமிகே.

திருவாய். (1-1-9): வீடு நிலம் முதலானவைகளையும், தலைமுறை
தலைமுறையாய் வந்திருக்கிற பல ஆபரணங்களையும் அடியோடு
விட்டுவிட்டு, ஐந்து இந்திரியங்களையும் வென்று, உடம்பில் செடி
வளர்ந்து கெடும்படி அதைக் கவனிக்காமலிருந்து தவம்புரிந்
தாலும் எம்பெருமானை உபாயமாக ஆச்ரயிக்காவிடில் அந்த
சவர்க்கம் கிடைக்காது. ஜநங்கள் நிலையாயிருந்து அநுபவிக்கக்
கூடிய இனியதான சவர்க்கத்தை அடைந்தும் (புண்ணியம்
நசித்தவுடன் அதைவிட்டுத் திரும்புவார்கள்). (ஆகையால்)
சவர்க்கம் முதலியவற்றை விரும்பாது தவஜத்தில் நிலையாய்
கருடையுடைய ஸ்வாமியினுடைய திருவடிகளைக் கிட்டுங்கள்
(ஆச்ரயிங்கள்). அவைகளை விட்டுத் திரும்புவதில்லை.

*2. கலலம்—ஒரு இரவு ஆன கர்ப்பம். புத்ததம்—ஏழு
இரவுகளான கர்ப்பம். ஸ்ராவம்—(நான்கு மாதத்திற்குள்
ஏற்படும்) ஜலரூபமான கர்ப்ப விநாசம். பாதம்—(ஐந்தாவது
அல்லது ஆறாவது மாதத்தில் வரும் கடினமான கர்ப்பம்) விழுதல்.

*3. திருவாய். (5-1-5): (சரீரத்திற்குள் இருக்கும்) புண்முதலிய
தோஷங்களைக் காணவொண்ணாதபடி, இடைவெளியில்லாமல்
கட்டி.

*4. திருவாய் (7-1-10): ஐம்புலன்களும் வெவ்வேறு திசைகளில்
(செய்தாதி விஷயங்களில்) பலாத்காரமாக இழுத்துப் பிடிக்க.

ஸ்வரூபம், ஏகோபரஸத் சூசுமயவீன: ஈசுஸு¹ என்கிறபடியே ஏதேனுமொரு வயஸ்ஸிலே மரணவேதனையோடே தலைக்கட்டி பழைய வட்டத்திலே தூறவளிக்காற்று போலே சுழலும்படிகளைக் கேட்டால் ஸ்வாதி-சூசுசு-நிவ்ஸியுண்டாம்¹.

§3: 2: 5: இந்திராதி பதவிகளில் உள்ள தோஷம்

ராவண-ஹிரண்-சூாடிகள் (B—43) கையிலே ஈசுாடிகள்¹ படும்பாட்டைக் கேட்டால், சந்தனக் கழுவோடொத்த¹(¹) ஸோகபாஸி-புடங்களிலும் ஸுளம் தீரும்.

§3: 2: 6. அஸ்ரர்களின் செல்வங்களில் உள்ள தோஷம்

அவர்களைப் பீடித்த ராவணர்கள் தாங்களும் காந்தவீரிகள் (B—44) கையிலே கட்டுண்டும் நெருக்குண்டும் முடிவில் சூசு-மிசாடிகளையும் இழந்து கழுகுநிலையிலே ஈசுசுங்கள் கதறக் கிடந்தபடிகளைக் கேட்டால் 'திண்கழற்கால் அசுரர்கள்'² செல்வங்களிலும் சிந்தை செல்லாது³.

§3: 2: 7: சிவனுடைய பதவியும் விரும்பத் தகாததே

இவர்களுக்கு வரங்கொடுத்து வாழ்விக்க வல்லனாய், ஸ்வமேவ-ஈசுத்தாலே¹ 'தேவதேவன்' என்று பேர் பெற்றுத் திரிபுரம் எரிக்கும் (B—45) சேவகமுடையனான¹ ஈசுசு-ஈசுவிசாரிக்கு (B—46) ஈசு-ஈசு-ஈசு-ஈசு-ஈசுங்களில் பிறந்த விசேஷங்களைக் கேட்டால் (B—47) ஈசுஈசுத்திலும் ருசி பிறவாது.

§3. 2. 8: பிருகம் பதவியும் விரும்பத் தகாததே

சில ஈசு-விசேஷங்களிலே ருத்ரனுக்கு ஈசுசுசுசுசு வாயும் பிதாவாயும் பிறந்து ஸர்வேச்வரனுக்கு விரசு-சூசுனுமாய் ஈசுசுசு-ஈசுசுனுமாய்க் கொண்டு, ஈசுசு

ருடைய ஆநந்தங்களைல்லாவற்றிலும் மேலான ஆநந்தத்தை உடையவனான ஐனாதான் “பெருவிகம் பின்மீது போயிருக்கும் நெடுவெள்ளமெல்லாம் கணைக்காலளவாம்படி”^{*1} வளர்ந்துவந்த மது கைடப் களைக் கண்டு ஸஹயாகாஸனாய், தனக்குக் கண்களும் ஐனங்களுமான வேதங்களைப் பறிகொடுத்து, சுருணை² சோர்ந்த³ கணக்களைப்போலே நீர்க்கடை⁴ நிலக்கடை⁵ (†)⁶ அறியாதே விளாபம் பண்ண⁷, அப்போது கேட்டருளி னானொரு பரமகாருணிகனானவன் विरोधि - निराकरणம் பண்ணி⁸ வேதங்களையும் மீட்டுக் கொடுக்க, மீண்டும் ‘अ-मूल्य’ என்று வீற்றிருந்த படியையும் அநுஸந்

1—ஸ்வர்க்கம் முதலிய ஸுகங்களில் ஈடுபாடு கழியும். 2—சந்தன மரத்தினால் ஆன கழுமரத்தில் ஏற்றப்பட்டது போல. (சந்தன மரத்தால் ஆன கழுவில் ஏற்றப்பட்டாலும், இறப்பவனுக்கு ஸுகம் இருக்காது. அதுபோன்றவை இந்த்ராதிபதவிகள்.) 3—ஸர்வமேத யஜ்ஞம்=தன்னுடையது அனைத்தையும் கொடுத்து, கடைசியில் தன்னையும் ஹோமம் செய்யும்பாகம். 4—வீரமுடையவனான. 5—நன்செய், புன்செய் விவரம் காட்டும் கணக்கின் ஒலைச் சுருள்; செய்=வயல். 6—இழந்த. 7—நீர் தங்கும் குளம் முதலியவற்றின் எல்லை. 8—நிலங்களின் அளவு. 9—அழ. 10—பகைவரை அழித்து.

†1—‘இந்த்ராதிதிகள்’ என்பது இல்லை³. 2—கழியோ டொத்த. 3—சேராது³. 4—நீர்க்கிடை, நிலக்கிடை⁴.

*1. (?): அதர்வண வேதம் தெரிந்தவர்கள் நூற்றொரு விதமான மரணத்தைச் சொல்லுகிறார்கள்.

*2. திருவாய். (3-5-8) திருடமான வீரக்கழல்களை அணிந்த கால்களையுடைய அஸுரர்களுடைய.

*3. பெரியதிரு (11-6-6): பெரிய ஆகாசத்தின்மேல் போய் வ்யாபித்திருக்கும் ப்ரளய ஸமுத்திரம் கணைக்கால் அளவு இருக்கும்படி.

தித்து, **आश्व-स्तम्भ-पर्यन्ताः***, **कर्मणां परिपाकत्वात्**
आचोऽन्ना-म-लं**, **शक्या गणयितुं लोके न व्यतीताः**
पितामहाः**, “**நினைப்பான் புகில் கடலெக்கலின் நுண்**
மணலிற் பலர்***” இத்யாதிகளையும் நிரூபித்தால்¹,
पत्युः प्रजानां ऐश्वर्यं* इत्यादிகளிற்படியே **परमपद-पद-त-**
थेयम्¹ जीकारेत्तु*, “**கூட்டரிய துயரறு கூடரடியே**
கூடலாமாகில்***”, ஒரு **कदम्बादि-स्थावर-जम्भ-त-थेय-**
श्रु-का-न्शु-कि-त्तु-म् படியாம்³.

§3:2:9 கைவலமும் விரும்பத் தகாததே

இப்படி†¹ **परमपद-स्वभाव-त-थेय-क-के-ट-ट-व-र-क-न्त-क-त्तु-**
ए-ते-वै-निर-या-स्ता-त*,

1—ப்ரஹ்மாவின் ஸ்தானத்தையும். 2—துச்சமாக எண்ணி.
 3—ஆசைப்படும் படியாம்.

†1—‘இப்படி’ என்பது இல்லை³.

*1. **आश्वस्तम्भपर्यन्ताः जगदन्तर्व्यवस्थिताः ।**

प्राणिनः कर्मजनित - संसारवशवर्तिनः ॥

வி.தர். (104-23): ப்ரஹ்மா முதல் சிறு புழு வரையிலுள்ள
 இவ்வுலகிலுள்ள எல்லாப் பிராணிகளும் புண்டபாப ரூப கர்மங்
 களால் ஏற்பட்ட ஸம்ஸாரத்திற்கு அதீனமாயி இருப்பவர்கள்.

*2. **कर्मणां परिपाकत्वात् आविरिञ्चात् अमङ्गलम् ।**

इति मत्वा विरक्तस्य वासुदेवः परा गतिः ॥

பாகவதம் (11-19 18): கர்ம பலன்களை அநுபவிப்பதற்காகப்
 பிறத்தவர்களாகிய ப்ரஹ்மா முதலானோர் அமங்களம் (= தீயா
 னிப்பவரின் பாபத்தைப் போக்கத் திறமையற்றவர்) என
 எண்ணி அவர்களை அடைவ விரும்பமற்றவனுக்கு வாஸுதேவன்
 மிகவும் உயர்ந்த அடைவ வேண்டியவன்.

*3. **गङ्गायास्सिकता घारा यथा वर्षन्ति वासवे ।**

शक्या गणयितुं लोके न व्यतीताः पितामहाः ॥

வதர்ம சாஸ்த்ரம்: கங்கையின் மணல் போலவும்,

இத்திரன் வரீஷிக்கும் போது மழை தாரைகள் போலவும் இவ்வுலகிலிருந்து கழிந்தவர்களான ப்ரம்மாக்கள் எண்ண முடியாதவர்கள்.

4. நினைப்பான்புகில் கடலெக்கின் நுண்மணலிற் பலர்
எனைத்தோறுகங்களும் இவ்வுலகாண்டு கழிந்தவர்*
மனைப்பால் மருங்கற மாய்தல்லால் மற்றுக்கண்டிலம்*
பனைத்தான் மதகளிறட்டவன் பாதம் பணிமினோ.

திருவாய். (4-1-4): முன் அநேக யுகங்கள் எல்லாவற்றிலும் இந்த உலகத்தை ஆண்டு போனவர்களின் எண்ணிக்கையை நினைக்கடி ஆரம்பித்தால், (அவர்கள்) ஸமுத்திரத்தில் அலைகளால் உண்டு பண்ணப்பட்ட மணல்மேட்டிலிருக்கும் பொடி மணல்களைக் காட்டிலும் அதிகமாயிருக்கிறார்கள். (அது மாத்திரமன்று.) தங்கள் வீட்டின் பக்கத்திலுள்ள வீடுகளும் நசிக்கும்படி நாசத்தை அடைவதல்லது வேறென்றைப் பார்த்தோமில்லை (= அவர்கள் வம்சத்தில் ஒருவரும் மீதியில்லை). (ஆதலால்) பனைமரம் போன்ற கால்களையுடைய குவலயாபீடம் என்கிற மத யானையைக் கொன்றவனான கண்ணனுடைய திருவடிகளை வணங்குங்கள்.

*5. पत्युः प्रजानां ऐश्वर्यं पशूनां वा न कामये ।

अहं कदंबो भूयासं कुन्दो वा यमुना तटे ॥

(?) பிரமன் சிவன் இவர்களுடைய ஐஸ்வர்யத்தை நான் ஆசைப்படவில்லை. யமுனைக் கரையில் (கண்ணன் ஏறி விளையாடும்) ஒரு கதம்ப மரமாகவாவது குந்த மரமாகவாவது இருக்க விரும்புகிறேன்.

*6. திருவாய். (4-9-9), (1-1-1): அடைய முடியாததும் ஆசரீ தர்களின் துக்கத்தையெல்லாம் 'போக்கடிப்பதுமான காந்தியை யுடைய திருவடிகளையே அடையலாகில்.

*7. इन्द्रादिरयवसूनां च तथान्येषां दिवीकसां ।

एते वै निरयास्तात स्थानस्य परमात्मनः ॥

பார. (சாந்தி - 196-4): குழந்தாய்! எம்பெருமானது ஸ்தாத மாகிய ஸ்ரீ வைகுண்டத்தைப் பார்க்கும் போது (பதினொரு) குத்ரர்கள், (பன்னிரண்டு) ஆதிதயர்கள், (எட்டு) வஸுக்கள், மற்ற தேவர்கள் இவர்களின் உலகங்களை நரகம் என்னுதல் பொருத்தும் (பீஷ்மர் தருமபுத்ரருக்குக் கூறுவது).

अन्तराया मंत्रे¹ என்கிறபடியே “இமை யோர் வாழ் தனிமுட்டைக் கோட்டைக்குட் பட்ட”² குறிச்சிகளெல்லாம்³ மூவேழு நரகங்களோடு டொக்க இவையும் ஈரேழு †¹நரகம் என்று எண்ண லாம் படியிருக்கும் (B-48). यं लब्ध्वा चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः² என்னும்படியாய் நிந்துக்கமான “தெரி வரிய வளவில்லா”³ आत्मभाव-अनुभवसुखमும் प्रतिबन्धक-विशेषத்தாலே¹ परमात्मा-भवத்தோடே கூடாதே சிற் றின்பமாய், ‘இறுகல் இறப்பென்னும் ஞானிக்கும் அப்பயனில்லையேல்’² என்றும்†³ सर्वं व्यवन-धर्माणः⁴ †¹என்றும் சொல்லுகிறபடி கழிப்பானாகையாலே “ஒழிந்தேன்”(393¹) என்று उपेक्षा-विषयமாம்². मोक्ष-

1—குறிச்சி=கிராமம். 2—ஒருவித தடங்கலாலே. 3—ஒதுக் குவதற்கு உரியதாம்.

†1—நரகம் என்னலாம்படியிருக்கும்¹. 2—என்னுபடி¹. 3—என்று சொல்லும்படி¹.

*1. वासुदेवे मनो यस्य उपहोमार्चनादिषु ।

तस्य अन्तरायो मंत्रेय देवैर्दत्त्वादिकं फलम् ॥

வி.பு. (2-6-43): மைத்ரேயரே! ஜபம்-தோமம்-அர்ச்சனை முதலிய காலங்களில் எவனுடைய மனது வாஸுதேவனிடம் இருக்கிறதோ அவனுக்கு இந்திரப் பதவி கிடைப்பதும் இடை யூறதான்.

*2. திருவாய். (4-9-8): தேவதைகள் வாழும் ஒப்பற்ற அண்ட மாகிற கோட்டைக்கு உட்பட்ட.

*3. यं लब्ध्वा चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः ।

यस्मिन् स्थितो न दुःखेन गृहणाऽपि विचार्यते ॥

கதை (6-32 : எந்த யோகத்தைப் பெற்ற பிரகு யோகத்தை ளிட்ட மையத்திலும் யோகனுகத்தையே விரும்புவனாய் வேறு

லாபத்தை (வெளிஸுகத்தை) யோசத்தில் அநுபவித்ததைவிட மேம்பட்டதாக நினைக்கமாட்டானோ, எந்த யோசத்திலிருந்தவன் யோசத்தை விட்ட சமயத்தில் மிகுந்ததுக்கத்தினாலும் மனம் கலங்க மாட்டானோ (அப்படிப்பட்ட யோசத்தை அறிய வேண்டும்).

*4. திருவாய். (4-9-10): இந்திரியங்களால் அறிய முடியாததும் அளவற்றதாயும் இருக்கிற.

5. குறுகமிகவுணர்வத்தொடு நோக்கி எல்லாம் விட்ட
இறுகலிறப்பென்னும் ஞானிக்கும் அப்பயனில்லையேல்*
சிறுக நினைவதோர் பாசமுண்டாம் பின்னும் வீடிவ்லை*
மறுகலினைப்பற்றி விடாவிடில் வீட்தே,

திருவாய். (4-1-10): ஞானயோசத்தைக் கொண்டே அறிய வேண்டிய ஜீவாத்மாவில் வேறு விஷயம் கலக்காமல் மனதை வைத்து, அதைத் தவிர வேறு எல்லாப் பயன்களையும் விட்டவனாய், சிறிய கைவல்ய ஸுகத்தையே மோகஸுகம் என்று எண்ணியிருக்கும் ஞானயோகிக்கும் அந்த பகவதுபாஸனம் இல்லாவிட்டால் விஷயங்களில் உள்ள பற்றுதலானது மறுபடியும் வந்து ஆத்ம ஸ்வரூபத்தைத் தெளிவாகப் பார்த்து முடியாமல் செய்யும். எம்பெருமானை உபாஸித்து ஆத்மஸ்வரூபத்தைப் பார்த்தாலும் மரணமடையும் காலத்தில் எம்பெருமானைப் பலஞ்சுநினைத்து ஞானமாயும் ஆதந்தமாயுமிருக்கிற ஆத்மாவின் ஸ்வரூபத்தை அநுபவிப்பதாகிற கைவல்யத்தையும் புன்ய பாபங்களையும் விடாதபோது மோகம் கிடைக்காது. எம்பெருமானைப்பற்றி, அவனுக்குச் செய்யும் கைங்கர்யமே உண்மையான மோகம்.

*6. ये च शिष्टाः तयो भक्ताः फलकामा हि ते मताः ।

सर्वं च्यवन-धर्माणि प्रतिबुद्धिस्तु मोक्षभाक् ॥

பார. (சாந்தி - 350 - 35): (இழந்த ஐஸ்வர்யத்தை திரும்பவும் பெற விரும்புகிறவன், புதிதாக ஐஸ்வர்யத்தைப் பெற விரும்புகிறவன், ஆத்மாநுபவமாகிய கைவல்யத்தை விரும்புகிறவன், எம்பெருமானையே விரும்புகிறவன் ஆகிய நால்வரும்) முதல் மூன்று வகையான பக்தர்களும் பயனை விரும்புகிறவர்களாகக் கருதப்பட்டார்கள். அவர்கள் (படனைப் பெற்ற பிறகு) பகவத் பக்தியினின்றும் நழுவுகின்றவர்கள். ஞானியோவெனில் மோகத்தை அடைவான்.

நித்யத்வம் போலே சோர்ய-நித்யத்வமும் சோர்-நித்யதைக்கு
 வ்யவ்யாபக மன்று¹. “மன்னுறில்”^{*1} என்னும் ஸ்திரீகோகி
 யாலும் இவ்வர்த்தம்² ஸித்தம்.

§3.3. மோக்ஷம் தவிர்ந்த மற்ற பயன்களில் பற்றற்றவன் நிலை

இப்படி மயாஜ்ஞாந -விரகி பிறந்தால், “உன்னாலல்
 லால் யாவராலும் ஒன்றும் குறைவேண்டேன்” (63*)
 என்னும்படி[†] பரிமித-கலாநாமான ‘மற்றொருதெய்வம்
 தொழாதே’^{*2}, “மற்றுமோர் தெய்வம் உளதென்று”
 இருக்கும் சூரிசிந்தா-விமுக-அனத்தோடும்^{*3} நெருங்காதே,
 ஶ்யம் ஶ்யம் ஶ்யம் ஶ்யம்^{*4} என்று வேறுபட்டு, “கொள்ளக்குறை
 வில்லாத வள்ளல் மணிவண்ணன்”^{*5} பக்கனிலும்
 “கூறை சோறு”^{*6} என்றாற்போலே தனக்கு மற்றொரு

1—நிலை நிறுத்தக் கூடியது அவ்வ. 2—கைவல்யமும் அநித்யம்
 என்னும் இவ்வர்த்தம்.

†1—என்றும், உன்னித்து மற்றோர் தெய்வம்
 தொழாளவநையல்லால் என்னும்படி (என்றும் சொல்
 லுகிறபடி) பரிமித பலப்ரதமான¹.

1. அற்றது பற்றெனில் உற்றது விடு உயிர்*

செற்றது மன்னுறில்* அற்றிறை பற்றே.

திருவாய். (1-2-5): விஷயங்களின் ஸங்கமானது முழுவதும்
 போனால், (உங்களுடைய) ஆத்மா விடுதலை அடைந்தது
 (= உங்களுக்கு ஆத்மஸ்வரூபம் தோன்றும்). அந்த ஆத்மாநுப
 வத்தை உபேக்ஷித்து (எம்பெருமானுக்கே சேஷமென்பதில் ருசி
 போடு இருப்பதாகிய) உங்களுடைய ஸ்வரூபத்தை அடைந்து
 ஸ்திரமாயிருக்க விரும்பினால், விஷயங்களின் பற்றை விடும்
 போதே (ஆத்மாநுபவத்தில் அகப்படாமல்) எம்பெருமானைப்
 பிடித்துக்கொண்டு பற்றை விடுங்கள்.

2. உன்னித்து மற்றொரு தெய்வம் தொழான் அவநையல்லால்
 நும்மிச்சை சொல்வி நும் தோன் குணிக்கப்படும் அந்நைமீர்!^{*}
 மன்னப்படு மறைவானனை வன்னுவராபதி*
 மன்னனை* ஏத்துமின் ஏத்துதனும் தொழுதாடுமே.

திருவாய். (4-6-10): (எம்பெருமான் பிரிந்தவுடன் பராங்குச நாயகி மயங்க, மயக்கம் தீர தேவதாந்தரக்கட்டுவிச்செய்க கொணர்ந்த தாயைத் தோழி விலக்குதலைக் கூறும் பாசரம்.) உங்களுக்குத் தோன்றியபடி சிறிய தேவதையைத் துதித்து உங்களுடைய தோள்கள் குலுங்கும்படி ஆயாஸப்படும் தாய்மாரிகளே! கிருஷ்ணனை விட்டு வேறு ஒரு தேவதையை இவள் மனதால் (ஸ்வப்நத்திலும்) வணங்கமாட்டாள். ஆகையால் எவ்வோராலும் விதிப்படி படிக்கப்படுகின்ற வேதத்தாலே ப்ரதாநமாய் சொல்லப்படுபவளாய், விலக்ஷணமான துவாரகைக்கு நாதனுமான கிருஷ்ணனை ஸ்தோத்திரம் செய்யுங்கள். நீங்கள் ஸ்தோத்திரம் பண்ணியவுடன் இவளும் பிரஜைஞ திரும்பி வணங்கி ஆனந்தமாக ஆடுவாள்.

*3. वरं हुतवह्ज्वाला पञ्जरान्तव्यवस्थितिः

न शौरिचिन्ताविमुखजन - संवासवैशसम् ॥

(?): தீக்கொழுந்துகளால் ஆன கூட்டுக்குள் இருப்பது மேலானது. எம்பெருமானுடைய சிந்தனையில் முகங்கெடாதவர்களுடன் கூட இருப்பதாகிய வதமானது கொஞ்சமும் நல்வதன்று.

*4.(?): உலகத்திரே! இன்று முதல் நீங்கள் வேறு; நாங்கள் வேறு. நீங்கள் செல்வத்திலும் இன்பத்திலும் ஈடுபட்டவர்கள்; நாங்கள் நாராயணனிடம் ஈடுபாடு உடையவர்கள். (கலோகம் : பக்கம் 343)

*5. திருவாய். (4-6-10): எடுத்துக்கொள்ள எடுத்துக்கொள்ள குறைத்து போவது இல்லாதவனான பரமோதாரான நீலமணி போன்ற நிறமுடைய எம்பெருமான்.

*6. நெடுமையால் உலகேழுமனத்தாய்!

நின்மலா! நெடியாய்!* அடியேனைக்

குடிமைகொள்வதற்கு ஐயுறவேண்டா

கூறசோறு இவை வேண்டுவதில்லை*

அடிமையென்னும் கோயின்மையாலே

அங்கங்கே அவை போதரும் கண்டாய்*

கொடுமைக் கஞ்சனைக் கொன்று நின்தாதை

கோத்தவன் தனிகொள்விடுத்தானே!

பெரியாழ்வார். (5-1-4): ஒரு தோஷமுமற்றவனே! (விச்வரூபி

प्रयोजनान्तरத்தை அபேக்ஷியாதே, महाप्रसादமான, मन्त्र-
रत्नத்தில் उत्तरखण्डாய்த்திலே ஊற்றமுடையனும்.

தந்திரங்கள் அளவிலராய்த் தனத்தால் மிக்க

தார் வேந்தர் தொழுவையம் ஆண்டார் மாண்டார்*
சந்திரனும் சூரியனும் வீயும் காலம்

தாரகையின் வடமும்† அற்றுத்தனிவான் ஆளும்‡*
இந்திரனும் ஏறுயர்த்த ஈசன் தானும்

ஈரிரண்டு முகத்தானும் இல்லா அந்நான்*
நம் திருமால் நிலைகண்டார் நாகமெல்லாம்
நரகென்று நற்பதமே நாடுவாரே. (7)

इति श्री परमपदसोपाने तृतीयं विरक्तिपर्व ॥

चतुर्थं सोपानं

துறவறமே துணிவார் துணுக்கற்ற இளம் துணிவோர்*
உறவிலராதலில் நாமுயர்ந்தாருடன் ஒன்றி நின்றோம்*
மறவழி மாற்றி எம் மையலைத் தீர்த்தவர் மன்னருளால்*
கறவையுகந்தபிரான் கழல்கூடும் கருத்தினமே. (8)

§4.1 அநாதியான கர்மங்களை பிராயச்சித்தம் பலாநுபவம் இவற்றால்
போக்கிக்கொள்ள முடியாமை

இப்படி விவேக - விசேஷத்தாலே சாஸாபகாராதி-
நிவ்ர்த்தியும், நிவ்ர-விசேஷத்தாலே நிவ்ர-நிவ்ர்த்தியும், விரகி-

யாய் வளரும்) விஷ்ணுவே! நீண்டு வளர்த்ததால் ஏழு உலகங்களை
யும் (தீரிக்ரமாவதாரத்தில்) அளந்தவனே! கொடுங்கோன்மை
யுடைய கம்ஸனைக் கொன்று உன் தந்தையான வஸுதேவரின்
காலில் கட்டியுள்ள வலிதான் விலக்கை வெட்டியிட்டவனே!
அடியேனை குலமிக்ரகனாக ஸ்வீகரிப்பதற்கு ஸத்தேஹகப்பட

வேண்டாம். உடுக்க உடை உண்ண உணவு இவற்றில் எனக்கு அபேக்ஷையில்லை; ஏனெனில் உனக்கு அடிமையாயிருந்தாலேயே அபேக்ஷிக்கும் எனக்கு எங்கிருந்தாலும் அங்கு அவை தாமே கிடும். □

↑1—வடம்⁵. 2—ஆகும்⁵.

7. தந்திரங்கள் அளவிலராய்—சேனையை அளவில்லாது பெற்றவர்களாய்; தனத்தால் மிக்க தார் வேந்தர் தொழ—செல்வத்தால் பெரியராய் மாலையைத் தரித்தவர்களான அரசர்கள் (தம்மை வந்து) வணங்கும்படி; வையம் ஆண்டார்—உலகத்தை ஆண்டார்(களான மறு மாந்தாதா முதலியவர்கள்; மாண்டார்—இறந்தோழித்தவர். தாரகையின் வடமும் அற்று—நகைத்தவர்களின் வரிசையும் அழிந்து; சந்திரனும் சூரியனும் வியும் காலம்—சந்திரனும் ஸூரியனும் அழியுங்காலமாகிய; வான் தனி ஆளும் இந்திரனும்—ஸ்வர்க்க லோகத்தை ஒருவனாய் ஆள்கின்ற தேவேந்திரனும்; ஏறு உயர்த்த ஈசன்தானும்—காண்பைக் கொடியாக உயர்த்த சிவனும்; ஈர் இரண்டு முகத்தானும்—நான்கு முகமுடைய ப்ரஹ்மாவும்; இல்லா அந்நான்—இல்லாமற்போன அந்த (மஹாப்ரளய) காலத்தில்; நம் திருமால் நிலை கண்டார்—நம் பெருமானது ஸ்தான(மாகிய பரமபதத்தின் ஸ்வபாவ)த்தை அறிந்தவர்கள்; நாகம் எல்லாம்—(ப்ரஹ்மலோகம் வரையில் உள்ள) தேவ லோகங்களை எல்லாம்; நரகு என்று (பரமபதத் தோடும் ஆராயும் போது) நரகத்திற்கு ஸமமென்று (நினைத்து); நல் பதமே நாடுவார்—சிறந்த ஸ்தானமாகிய ஸ்ரீவைகுண்டத்தைப் பெறவே விரும்புவார்கள்.

8. ஸுறவறமே—(ஸம்ஸார பந்தத்தை நீக்குவதற்காகச் செய்யும்) நிவ்ருத்தி தர்மங்களையே; ஸுனிவார்—(சிறந்தனவாகத்) துணிந்து பற்றுமவர்; ஸுனுக்கு அற்ற—ஸம்ஸார பயம் இல்லாத; இளம் ஸுனியோர்—முதிராத நிச்சயத்தையுடையவர்களோடு; உறவுஇலர்—ஸம்பந்தம் கொள்ளமாட்டார்கள். ஆதலின்—ஆதலால்; நாம் உயர்ந்தாருடன்—நாம் (அவ்வாறு செய்யாது) சிறந்த வரான பாகவதருடன்; ஒன்றி நின்றோம்—கலந்து நின்றோம். மறவழி மாற்றி—(தம்மைப்) பாப வழியிலிருந்து விலக்கி; எக மையலைத் தீர்த்தவர்—எம்முடைய அஜ்ஞாதத்தைப் போக்கிய ஆசாரியர்களின்; மன் அருளால்—வலிய க்ருபையால்; கறவை உகந்த பிரான்—பக மேய்த்தலை விரும்பிய கண்ணிரானுடைய; கழல் குடும் கருத்தினம்—திருவடிகளைச் சூழக் கைங்கர்யம் செய்யும் உறுதியுடையராஜமும்.

விசேஷத்தாலே ஸ்னாக-காம்ய - நிவஸியும்¹ பிறந்தாலும், பூர்வாஜிதமுமாய், சுகுருகுமுமன்றிக்கே க௃தபாயிச மன்றிக்கே அரஃஸகாய்முமாய்², அநாஃஸகாய்முமாய்க்³ கிடக்கிற கம்வந்ததைப் பார்த்தால், மோத்தாலே யாதல் பாயிசத்தாலேயாதல் நிர்ஸேஷ மாகக் கழிக்க அரிதாய் இருக்கிற படியையும்;

§4.2 காமபலனை அநுபவிக்கப் பல பிறவினை எடுக்க வேண்டியமை

இவற்றின் கருமான அநந்த-சராசர-சரீரங்களைப் பரிசுரஹித்து அபாஸமான⁴ து:ஸ-ஸாஸரத்திலே அமுந்த வேண்டும்படி வரும் எம்-ஐம்-ஐரா-மரணாதி-சக்ரு-பரிவசி-மவாஃததையும்;

§4.3 பிறவித் துயரந தேவதாந்தரங்களை நாடுவதில் உள்ள தோஷங்கள்

உயர ஏறித் துல்ய சீலராய்த் தோற்றினுரை சூத் தாலே⁵ “ஃஸ” என்று தகரவிழவிடுவார்⁶ (B-49), ஸ்வ-விசய-வசிகளை மனுஷ்ய - மாंस - மக்ஷயத்திற்கு மதாஸதம் பண்ணி வைப்பார் (B-50), மூய்யவம்மாஹுரை மவிநித ராக்கிக்கொண்டு⁷ ஆன்வாரான தேவதாஸரங்களி னுடைய மாதியில் திஷங்களையும் (B-51);

§4.4 நரகவேதனை தாபதரயம் இவற்றுக்கு அஞ்சி நிங்ருத்தி தர்மத்தைக் கைக்கொள்ள விரைதல்

“நமன் தமர் பாசம் விட்டால் அலைப் பூணுண் னும்”⁸ அவ்வல்லல்களையும்; வெஞ்சொலாளரான நமன்தமர் செய்யும் வேதனைகளையும்; சீரனா ஸம்ஸூன் கேட்டு மோஹித்து விழும்படியான நரகமாத் தின் படிகளையும்; மதிஃஸஸ-மஃஸ-மரகவாஸன்களையும் தாபய-மஃயாதிசிகளிலே⁹ பரக்கக் கேட்டு (B-52), ஸத்-மீதாஸி¹⁰, “தெளிதொறும் நன்றும் அஞ்சவன் நரகம் நான் அடைதல்”¹¹ என்னும் திஷ-மீதியாலே

1—ஸம்ஸார பந்தத்திற்குக் காரணமான காமயகர்மங்களை விடுகையும். 2—பலன் கொடுக்கத் தொடங்கியதாயும். 3—பலன் கொடுக்க ஆரம்பிக்காததாயும். 4—ஆழமான. 5—வஞ்சகியாலே. 6—‘அழிந்துபோ’ எனத் தலைகீழாக விழச் செய்வாரி. 7—அடங்காதவர்களாய்ச் செய்து.

*1. திருவாய் [3-2-10]; யமதூதர்கள் பாசத்தைப் பிரயோகித்தால் (ஆசை இங்கும் பாசம் அங்கும்) இருப்பதால் படும் கோரமான கஷ்டங்களையும்.

*2. अहं भीतोऽस्मि देवेश संसारेऽस्मिन् भयावहे ।

पाहि मां पुण्डरीकाक्ष न जाने शरणं परम् ॥

ஜிதந்தே (8): தேவர்களுக்குத் தலைவனே! பயங்கரமான இந்த ஸம்ஸாரத்தில் அடியேன் அஞ்சிக் கிடக்கிறேன். செந்தாமரைக் கண்ணனே! அடியேனை ரக்ஷித்து அருள்வாயாக. உன்னைத்தவிர வேறொரு புக்கை அறிகிலேன்.

*3. யானும் நீதானேயாவதோ மெய்யே

அருநரகவையும் நீயானால்*

வானுயரீன்பமெய்திலென்? மற்றை

நரகமேயெய்திலென்? எனிலும்*

யானும் நீதானாய்த் தெளிதொறும், நன்றும்

அஞ்சவன் நரகம் நானடைதல்*

வானுயரீன்பம் மன்னி வீற்றிருந்தாய்!

அருளு நின்றாங்களை எனக்கே.

திருவாய். (8-1-9): நானும் நீயேயாயிருப்பது உண்மையே. பொறுக்க முடியாத நரகம் போவிருக்கும் ஸம்ஸார மண்டலத்திலிருக்கிறவைகளும் நீதான். இப்படி தத்துவஞானம் நிலைத்த பிறகு பரமபதத்தில் உயர்ந்த ஆநந்தத்தை அடைந்தால் என்ன? அதற்கு எதிரிடையானதும் நரகம் போவிருக்கிறதுமான ஸம்ஸார மண்டலத்தையே அடைந்தால் என்ன? --இப்படி நானும் நீயேயாயிருப்பதை நன்கு அறிந்த போதிலும், நான் நரகம் போவிருக்கும் ஸம்ஸாரத்தை அடைந்திருப்பதை நினைத்து மிகவும் பயப்படுகிறேன். பரமபதத்தில் அழிவில்லாத ஆநந்தத்துடன் உன் பெருமை தோன்றும்படியிருப்பவனே! உன் திருவடிகளை எனக்கு பரமபதத்தில் அளித்து அருள்வாயாக.

*2. பெரியதிரு. (11-8-1): ஆற்றின் கரையில் வாழும் மரம் (ஆற்றின் ப்ரவாஹத்தால் வேர் களையப்பட்டு என்றைக்குக் கீழே விழவேண்டி வருமோ என்று பயந்திருக்குமாப்) போலவும்.

*3. பெரியதிரு. (11-8-4): இரண்டு பக்கங்களிலும் எரிந்து கொண்டிருக்கிற கொள்ளிக்கட்டையின் நடுவில் இருக்கும் ஏறும்பைப்போலவும்.

*4. பெரியதிரு. (11-8-3): பாம்போடு ஒரு குடிசையிலே வசிப்பதைப்போலவும் (கண்டதெல்லாம் பயத்தை உண்டுபண்ணக் கூடிய தாயிருக்கும் என்றபடி).

*5. பெரியதிரு. (11-8-5): மஹா ப்ரவாஹத்தின் இடையில் அகப்பட்டுக் கொண்ட நரிகளின் கூட்டம் போலவும்.

*6. मानुष्यं प्राप्य लोकेऽस्मिन् मूको वा बधिरोऽपि वा ।

नापकामति संसारात् स खलु ब्रह्महा भवेत् ॥

(?) எவன் இவ்வுலகில் மனித உடலை அடைந்து ஊமையாகவோ செவிடனாகவோ இருந்தாலுங்கூட ஸம்ஸாரத்தைத் தாண்டு வதற்குரிய உபாயத்தைச் செய்யவில்லையோ அவன் ப்ரஹ்ம ஹத்தி செய்தவனாவான் அன்றே.

7. கிளரொளியிளமை கெடுவதன் முன்னம்

வளரொளி மாயோன் மருவியகோயில்*

வளரினம் பொழில்கும் மாவிருஞ்சோலை*

தளர்விவராகில் சார்வது சதிரே.

திருவாய். (2-10-1): ஜ்ஞாநம் விருத்தியாகும் இளமைப் பருவம் அழிவதற்கு முன்னாகவே, மேன்மேலும் அதிகமாகும் காத்தியையுடையவனும் ஆச்சரிய லீலைகளைச் செய்கிறவனுமான எம்பெருமான் எப்பொழுதுமிருக்கும் கோயிலான இளஞ்சோலை களால் குழப்பட்ட திருமாவிருஞ்சோலை மலையை அடைவது துக்கங்களெல்லாம் இல்லாதவர்களாக ஆவதற்கு அறிவுள்ளவன் செய்யும் உபாயமாகும்.

9. வத்தனபோல்—(இதுவரை) வத்த துக்கங்களைப் போல்; வருவனவும்—இனிவரப் போகும் துக்கங்களும்; அந்தத்தமாகி—எல்லைபற்றனவாகி; மாளாத—அழியாத; துயர்தரு—துக்கத்தைத் தருகின்ற; வல்வினை—வலிய கர்மங்களாகிய: நெரும்புக்கு—அகநிக்கு: இத்தனமாய்—விறகாய் நின்று; இன்னமும்—இன்ன மும்; எண்ணிறந்த காலம் எல்லாம்—அளவில்லாத காலம் முழுவதும்; இப்பவக்குழிக்கே—இந்த ஸம்ஸாரமாகிய படுகுழி

॥ पचम प्रसादनपत्रे ॥

கருமாலையில் வரும் கட்டங்கழிக்கும் கருத்துடையார்*
ஒருமால் பெருகிய யோகின் முயன்றும் அதன்றியும் நம்
திருமால் அடியினை தின் சரணுகுமென வரித்தும்*
தருமால் இனியவை தானே எனத் தக வெண்ணுவரே.
(10)

§5: 1: பக்தியோகம் பற்றிய விஷயங்கள்

இப்படி பரிபூர்ண - விவேக-நிவ்ந்த-விரகி-மீதிகள்
பிறந்தவனுடைய ஸுய-பாப-ஈ-வ்யாதிவசைங்களுக்கெல்
லாம் எருத்தக் கொடியுடையானும் பிரமணம்
இத்திரனும் மற்றும் ஒருத்தரும் மருந்தறியாதிருக்க†—

§5: 1: 1. பக்தியோகம்—விளக்கம்

“மருத்துவனாய் நின்ற மாமணிவண்ணன்”¹,
मज्झिमा² என்றும், “मामेकं शरणं मज्झिमा”³ என்றும்

யிலேயே; இழியா வண்ணம்—விழுந்து துன்புறுத்தபடி (நினைந்து);
வெந்தது ஒரு குழுவியை—வெந்து கருகிய ஒரு குழந்தையை;
நல் குமரனுக்கும்—அழகிய சிறுவனாக்கியவரும்; வெறித்துளவ
வித்தகனும்—மணமுள்ள திருத்துழாயை அணிந்த அதிசயச்
செய்கையைபுடைவருமான பகவானுடைய; விதியே கொண்டார்
—(“பக்தியோகம் செய்”, “ப்ரபத்தி செய்” என்ற) கட்டளையே
(சிறந்தவனவாகப்) பற்றிய சேதநர்கள்; பந்தனமாம் அவை
அனைத்தும்—(ஸம்ஸாரத்திலேயே) பிணிக் கும் அந்தக்கர்மங்கள்
முழுதும்; பாஸகைக்கு—அழிவதற்கு; பழமறைவின்—அநாதி
யான வேதத்திற் கூறிய; பழமநெறி—சிறந்த (பக்தி—ப்ரபத்தி
பாசிய) உபாயங்களில்; பழிணைவர்—(தங்கள் அதிகாரத்துக்குத்
தக்கபடி) ஈடுபடுவார்கள். □

†1—மற்றுமொருத்தரும் இப்பிறவி என்னும்
மோய்க்து மருந்தறியாதிருக்க†.

10. கருமானையில் வரும் கட்டம்—கர்ப்ப வரிசையில் (இருப்பதால் வருகின்ற கஷ்டத்தை; கழிக்கும் கருத்துடையார்—நீக்கும் நினைவுடைய பாகவதர்கள்; ஒருமால் பெருகிய—ஒப்பற்ற பக்தி வுருத்தியாகக் கூடிய; உயோகில் முயன்றும்—பக்தி யோகத்தில் முயன்றுகொண்டும்; அது அன்றியும்—அது தவிர (அதில் சக்தி இல்லாதவர்கள்); நம் திருமால் அடியினை—நம்முடைய எம்பெருமானுடைய திருவடிகள் இரண்டும்; தின்சரண் ஆகும்—திடமான உபாயமாகும்; என வரித்தும்—என்றும் (நினைத்து அவற்றில்) ப்ரபத்தி செய்தும்; மால்—எம்பெருமான்; இனியவை—(வரப்போகும்) நன்மைகளை; தானே தரும் என—தானே தருவான் என்று உறுதிக்கொண்டவராய்; தகவு—(அவனது) க்ருபையையே; என்னுவர்—எதிர் பார்த்திருப்பர்.

*1. பெரியாழ்வார் திரு. (5-3-6): மருந்து செய்யவும் வைத்தியம் செய்யவும் திறமை இல்லாவிட்டாலும் இந்நோய்க்கு இதுதான் மருந்து என்றாவது சிலர் அறிந்திருப்பர். ருத்ரனோ நான்முகனோ, இந்திரனோ மற்ற தேவர்களோ பிறவி நோய்க்கு இதுதான் மருந்து என்று கூட அறிந்தாரில்லை. திருமாலிருஞ் சோலை எம்பெருமானே! நீயே மருந்தை அறிந்த வைத்தியனாவாய். (அதோடு வித்தோபாயனான படியால் மருந்தும் ஆவாய்.) எனவே எனக்கு மறுபிறவி இல்லாதபடி பாபத்தைப் போக்கி உன் கோயிலான வைகுண்டத்தின் வாயிலில் நுழைந்து போகும்படி அருள்புரிவாயாக.

*2. किं पुनः बाह्याः पुष्पा भक्ता राजव्यस्तथा ।

अनित्यमसुखं लोकमिमंप्राप्य भजस्व माम् ॥

கேத. (9-83): புண்ணியத்தால் பிறந்தவர்களும் பக்தர்களுமான அந்தணர்களும் ராஜர்ஷிகளும் என்னைப் பற்றினால் சிறந்த கதியை அடையலாம் என்பதைக் கூறவும் வேண்டுமோ? ஆகையால் அழிவுள்ளதும் துக்கத்தை விளைவிப்பதுமான இவ்வுலகை அடைந்திருக்கிற ராஜர்ஷியான நீ என்னை பஜனம் செய்.

*3. सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं व्रज ।

अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ॥

கேத. (18-66): தியுருத்தி தர்மங்களாகச் சொன்ன கர்மயோக-ஜ்ஞாநயோக-பக்தியோகங்களை ஸாத்விகத் தியாகமாக விட்டு, கர்த்தாவும், ஆராதிகப்படுபவனும், ப்ராப்பனும் ஒருவனே

1—மருந்துகள். 2—தடை ஏற்படும்பொழுதும். 3—ஊன்று கோவாக, உதவியாக, பிடிப்பாக (குயவன் மண்பாண்டங்களைச் செய்யும்போது அடிக்கடி தண்ணீரைக் கையால் தொட்டு வேலை செய்வதுபோல் பக்தியோகம் அநுஷ்டிப்பவனுக்கு ஆரம்பத்திலும், இடையிடையே விக்னங்கள் நேரும் போதும் ப்ரபத்தியை அநுஷ்டிக்கவேண்டியிருக்கிறது.) 4—கணவில் உண்டான ஞானம். 5—நேரில் பார்ப்பது. 6—ஞானத்தின் தெளிவை உடையதாய். 7—தினந்தோறும் தொடர்ந்து செய்ய. 8—கடைசி நினைவோடு முடிவதாய். 9—அவரவர் புத்திக்குத் தக்கபடி (=உபாஸைத்தின் படியே). 10—ஏதாவது ஒன்று. 11—வேறொரு பணியிலிரும்புமவனுடைய. 12—வேசியின் அன்போடு ஒக்கும். 13—வேறொரு பயனை விரும்பாதவனுடைய. 14—உள்ளதைக் கொண்டு.

†1—வே:¹. 2—தொழா நிற்குமிவன்¹.

*1. ப்ரஹ்மஸூ. (3-3-56): சப்தம் முதவியவை வேறு வேறாக இருப்பதால் ப்ரஹ்மவித்யைகள் வேறு வேறு.

*2. स त्वं प्रहर वा मा वा मयि वज्रं पुरन्दर ।

माहं उत्सृज्य गोविन्दं अन्यं आराधयामि भोः ॥

வி. தர். (3-38): இந்திரா! நீ வஜ்ராயுதத்தால் என்னை அடித்தாலும் ஸரி, அடிக்காவிட்டாலும் ஸரீ. நான் கோவிந்தனைத் தவிர வேறு ஒருவரை ஆராதிக்கமாட்டேன்.

*3. திருவாய் (4-6-10).

*4. दवन्ति दंत्याः प्रणमन्ति देवताः

नश्यन्ति रक्षांसि अपयान्ति चारयः ।

यत्कीर्तनात् सोऽद्भुतरूपकेसरी

ममास्तु माङ्गल्य-विबुद्धये हरिः ॥

வி.தர். (43-38) (மாங்கல்ய விதவம்): எவருடைய திருநாமத்தைச் சொன்ன மாத்திரத்திலேயே அகரர்கள் பயத்து ஒடுகிறார்களோ, தேவர்கள் பக்தியுடன் வணங்குகிறார்களோ, அரசுக்கர்கள் (பயத்து) அழிகிறார்களோ, பகைவர்கள் விலகிச் செல்கிறார்களோ அத்தகைய ஆச்சரியமான ந்ருஸிம்ஹரூபியான பகவான் எனக்கு மங்களங்களைமேன்மேலும் அளிக்கட்டும்.

சொன்ன குணங்களில் மயி சானந்ய-யோகேன ஸகிரஹ்யமி-
சாரிணி^{*1} என்கிற பரம-ரஹ-வரணியதாஹேது-குணவிசேஷம் ஷேதமம்.

§5.2 ப்ரபத்தி பற்றிய விஷயங்கள்

§5.2:1 ப்ரபத்தி — விளக்கம்

இப்படி ஸபரிகரமான ஸக்தியோகத்தில் ஸபிகரிக்கைக்
கீடான¹ விஸுவஹ்மத்வ-ஜ்ஞான-ஸக்த்யாதிகளின்றிக்கே “நின்
னருளே புரிந்திருந்தேன்”^{*2}, “துணியேன் இனி நின்
அருளல்லது எனக்கு” (62^{*1}), “உன் திருவருளன்றிக்
காப்பரிதால்”^{*3} என்றிருக்கும் ஸபிகாரிக்கு ஸநுஷே
மான ஸரணவரணம்² ஸநுகல்ய-ஸகூலபாதி-பரிகரயுக்தமாய் ஸநந்ய-
ஸாஹ்யே ஸவாமிஷ்டே(304^{*1}) ஸத்யாதிகள் படியே ஸாந்யாஸித-
ஸகூத்-ஸரந்யாஸகூபமாயிருக்கும். ஸத்யந்த-ஸகிஜ்ஞானுடைய
ஸரந்யாஸத்திற்கு¹ அவ்விஷயத்தில் கதவ்ய-ஸிஷயமில்லை;
ஸர்வஸக்தியினுடைய ஸங்கல்பத்திற்கு ஸவாந்தர-ஸ்யாபாராபேஷா-
நியமமில்லை³; இரண்டும் இப்படி ஸகூத்தாயிருக்கும்⁴.

1—ஸபுபருவதற்குத் தக்க. 2—அடைக்கலம் புகுதல்.
3—இடையிலே வேறொரு செயல் தேவையில்லை. 4—ஒருமுறை
செய்ய வேண்டியதாய் இருக்கும்.

*1. மயி சானந்யயோகேன ஸகிரஹ்யமிசாரிணி ।

விவிசுதேஜமேவித்வம் ஸரநிஜ்ஞமம்மிதி ।।

கேத. (13-10): ஸர்வேச்வரானுகிய என்னிடத்தில் மற்றப்
பலன்களுடன் தொடர்பற்ற நிலையான பக்தியும், ஜ்ஞானங்கள்
இல்லாத இடத்தில் வாஹமும், ஜ்ஞானத்திரளில் வெறுப்பும்
(—இவை ஆத்ம ஜ்ஞானத்திற்கு ஸாதனங்களான குணங்கள்.)

*2. சென்னியோங்கு தன்னிருவேங்கடமுடையாய் ! உலகு

தன்னவாழ நின்றநம்பி ! தமோதரா ! சதிரா !

என்னையும் என்னுடைமையையும் உன் சக்கரப்பொறி

பொற்றிக் கொண்டு*

நின்னருளே புரிந்திருந்தேன் இனி என் திருக்குறிப்பே?

பெரியாழ்வார். (5-4-1): உயர்ந்த கொடிமுடிக்கையுடைய தும் குளிர்ந்ததுமான திருவேங்கடமலையை இருப்பிடமாக உடையவனே ! உலகிலுள்ள எல்லாச் சேதநரையும் வாழ்விக்க அடியிணையைக் காட்டி நின்றவண்ணமிருக்கும் ஸகல கல்யாண குண பரிபூர்ணனே ! அந்தப் பூர்த்தியை அநுஷ்டான பரீயந்த மாகவாக்கி யசோதைப் பிராட்டி கட்டக் கட்டுண்டு அதனால் வந்த தழும்பை நிரூபகமாக உடையவனே ! ஆச்ரீதர் தோஷத்தைப் பொருட்படுத்தாதவனே ! என்னைச் சேர்ந்த சேதன சேதனங்களிலும் என் உடலிலும் உன் திருவிலச்சினை சாத்தியுள்ளேன். வேறு குறிப்பு என்னவேண்டும். இதுவே திருக்குறிப்பாம்.

*3. இறையோ இரக்கினும் ஈங்கோர்பெண்பால் எனவும்
இரங்காது*
அறையோ ! என நின்றதிரும் கருங்கடல்* ஈங்கு இவன்தன்
நிறையோ இனியுன் திருவருளாலன்றிக் காப்பரிதால்
முறையோ?* அரவணை மேல் பள்ளிகொண்ட
முகில்வண்ணனே.

திருவிரு. (82): தாய் தன் பெண்ணை சடகோபநாயகியைக் காதலனை எம்பெருமானிடம் சேர்ப்பிக்க திருபாற்கடற்கரைக்கு வருகிறாள். கடல் வழி விடவில்லை. கடலே! ஆபத்தில் சிக்கியவர் கட்டு உதவுவது பெரியோரின் கடமையாயிற்றே. என் பெண்ணே அபலை; நாயகனைப் பிரிந்து வாடுகிறாள். முகில் வண்ணனின் கரீயநிறம் கடலில் பரவியதால் வெண்கடல் கருங் கடலாகக் காட்சியளிக்கிறது. இக்கருமையைக் கண்டு கடலுக்குக் கோபம் என்றெண்ணிப் பேசுகிறாள். கடலே! வருந்தும் என் பெண்ணின் மீது ஏனோ இந்தக் கோபம்? அதைத் தலைவனிடம் காட்டுகிறது தானே. ஸீதாப்பிராட்டியைப் பிரித்தபோது மூத்திரராஜன் பட்டபாடு நினைவில்லையோ? ஏன் பேரடைகளை வீசி இரக்கமின்றி இரைச்சல் போடுகிறாய்? அந்தோ ! பரமனே! நீ இக்கடலில் தானே சேஷசயனத்தில் படுத்திருக்கிறாய். நீ அறிந்தும் வாளாவிருப்பது நியாயமா? என் பெண் உன்னைப் பொறுமையிழந்து அச்சம், நாணம், மடம் முதலிய குணங்களை விடவேண்டிய நிலை ஏற்படுமே. நீதான் அவனிடம் அருள் கூர்ந்து பெண்மைக்குரிய குணங்களை விடாதவாறு காப்பாற்ற வேண்டும். அதாவது, அவளை விரைவில் ஏற்று அருளவேண்டுமென தாய் பிரார்த்திக்கிறாள்.

§3:2:2 ஆசார்ய நிஷ்டனுக்குப் பலம் நிச்சயம் கிடைத்தல்

ஆசார்யனாலே தன்னை வ்யஸ்தமரனாக அறிந்த
 சிஷ்யன் தான் மரந்யாசம் பண்ணான். இவனுக்குப்
 கஸத்தில் ஶ்லாகைகள் வந்தாலும் ஶாபாய்னுடைய மரந்யாசம்
 கஸ-மவிநாமுதம்¹. அவன் தனக்காகப் பண்ணின
 மரந்யாசம் தனக்குப் ப்ரமிதமல்லாத போது² மரந்யாசம்
 பண்ணினால் பூர்வ மரந்யாசம் பவித்தேவிடும். பின்
 பிலது³(†¹) மிகுதியான சுகுதத்தின்படியாம்.

§ 3.2.3 ப்ரபத்திக்கு உள்ள பெருமை

உயர்ந்த திடர்க்கு⁴ அடைத்து⁵ ஏற்றலாம்படி,
 தாழ்ச்சியுடைய விஷயத்தில் தானே ப்ரவஹிக்கும்படி
 யான கூபாஸுத்தாலே வ்ரதந்ரஸோஷ தன் கூறாகவும்⁶, தன்
 பேறாகவும்⁷ மேலுள்ள நன்மைகளையெல்லாம் விளைக்
 கும். இந்தப் ப்ரபத்தி “தாவதார்தி:”¹ இत्याதிகள் படியே
 ஶக்ஷமாயும் ச்வதந்ரமாயும் நின்று சகஸ-கஸ-சாபநமாகை
 யாலும், மபேஷித-சித்திக்குக் கைமுதல்² அற்று ஶரஸ்ய-
 ஶக்ஷமாயும்-பரிஜானமுடையாரெல்லாருக்கும் அதிகரிக்கலா
 மாகையாலும் தன் கஸம் போலே ஶேஷ-காஸாதி-நியம
 மில்லாமையாலும். சபரிகரமாக சக்ஷ கர்வ்யமாகை
 யாலும், சுகர மாகையாலும், உபாயஸ்சுகரஸாய் துக்ரஸ மதோ
 மம³ என்னும்படியான வ்யவஸாய-நிரவத்தை⁴ உடைத்
 தாகையாலும்⁵ ஶக்ஷாஸ்வ-ஸுல்யைமாகையாலும்⁶, யதாதி சுகுதங்
 களைப் போலே⁷ நாஸ-மாத்ரஸா⁸ மல்லாமையாலும்⁹
 ரஸ்யோபநிவத்துக்களுக்கெல்லாம்¹⁰ ஶிரோமூலம் என்னும்
 படி மேலாய் நிற்கையாலும், இதின் மமாவம் “சக்ஷம்-
 நிரஸா:”¹¹ இत्याதிகளாலே பரக்கப் பேசப்பட்டது.

1—நிச்சயம் பலன் தரும். (பலனை விட்டுப் பிரியாத
 தாயிருக்கும்). 2—தெரியாத போது. 3—பின்னாகச் செய்தது.
 4—மேட்டு நினைத்திரு. 5—தடுத்தது. 6—பங்காகவும் தான்
 செய்யவேண்டிய காரியம்). 7—ப்ரயோஜனமாகவும்.

8—ஸாதனம். 9—விச்வாஸத்திற்கு அதிக ப்ரயாஸம் தேவைப் படுவதாலும். 10—அழியக் கூடியதோ தடைபடக் கூடியதோ அல்லாமையாலும். 11—சரண்யோபநிஷத்துக்கள் = ஸர்வரக்ஷ கஞ்ஞ ஸ்ரீ கிருஷ்ணனால் அருளிச் செய்யப்பட்ட உபநிஷத்து = ஸ்ரீ பகவத் கீதை.

†1—பின்பிலிது¹. 2—ப்ரஹ்மாஸ்த்ர துல்யதையாலும்¹.

*1. तावदास्तथावाचा तावन्मोहस्तथाऽसुखम् ।

यावन्नयाति शरणं त्वामशेषाघनाशनम् ॥

வி. பு. (1-9-73): (எம்பெருமானே!) எதுவரையில் எல்லைப் பாபங்களையும் போக்கவல்ல உன்னிடத்தில் ப்ரபத்தி பண்ண வில்லையோ, அதுவரையில்தான் மனிதனுக்குத் தான் இழந்த ஐச்வரியத்தை மறுபடி பெறவேண்டுமென்ற கவலையும், அதுவரையில்தான் புதிய ஐச்வரியம் கிடைக்கவேண்டுமென்ற ஆசையும், அதுவரையில்தான் சரீரத்தைவிட வேறான ஆத்மாவைப் பார்த்து அநுபவிக்காமலிருப்பதும், அதுவரையில்தான் ஸம்ஸார துக்கமும் (பரமாத்மாநுபவமில்லாமை) இருக்கும்.

*2. उपायस्सुकरञ्चावं दुष्करञ्च मतो मम ।

शिष्टैः निषेव्यते सोऽयं अकामहतचेतसैः ॥

க. த. (17-104): இந்த ப்ரபத்தி என்னும் உபாயம் சில விதத்தில் (அங்கங்களில்) சுலபமானதும், (மஹா விச்வாஸம் செய்ய வேண்டியிருப்பதால்) ஒரு விதத்தில் கஷ்டமானது என்றும் என் எண்ணம். இதுவே வேறு பலரை நாடாத மனமுடைய பெரியோர்களால் அநுஷ்டிக்கப்படுகிறது.

*3. यज्ञोऽनृतेन क्षरति तपः क्षरति विस्मयात् ।

आयुः विप्रापवादेन दानं च परिकीर्तनात् ॥

(?): பொய் சொல்வதால் யாகமும், பெருமைப்படுவதால் தவமும், ப்ராம்மணனைப் பழிப்பதால் ஆயுளும், பிறரிடம் கூறுவ தால் தானமும் அழிகின்றன.

*4. सत्कर्मनिरताश्चुदाः साङ्ख्ययोगविदस्तथा ।

नाहुंति शरणस्वस्य कलां कोटितमीमपि ॥

வ. த. (17-62): நிவ்ருத்தி தர்மங்களான கர்மயோகத்

§3:4: எம்பெருமானு ி ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டவனுக்கு தன்னைக் காக்கும் பொறுப்பு-நரகபயம் முதலியவை இல்லாமை

भगवत्-परिग्रहीतனுக்கு¹ यम-वश्यत्वादிகள் இல்லை என்னுமிடம் 'परिहर मधुसूदनप्रपन्नान्'^{*1}, "देवं शान्तं"

தையே செய்து கொண்டு ஜ்ஞாநயோக-பக்தியோகங்களைச் செய் கிறவர்கள், ப்ரபந்தனுடைய கோடியில் ஒரு பாகத்தைக் கூடப் பெறத் தகுந்தவர்கள் அல்லர். □

1—ந்யாஸமே ப்ரும்மம் என்று சொல்லியிருப்பது. 2—வேறு கருத்துடையது. 3—ப்ரபத்திக்குப் பின்பு செய்த பாபங்கள் ஒட்டாது என்றது. 4—கவனக்குறைவால் ஏற் பட்டவை பற்றியது. 5—இன்னுமொரு உடலைப் பெறுவதற்குக் காரணமான. 6—மகிழ்வர். 7—எம்பெருமானால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டவனுக்கு.

†1. பிரித்தலுண்டாம்¹. 2—வேள்வியனானவனுக்கு¹.

*1. यस्य प्रसादे सकलाः प्रसीदेयुरिमाः प्रजाः ।

स रामो वानरेन्द्रस्य प्रसादमभिकाङ्क्षते ॥

ராமா. (4-4-21): எவருடைய அநுக்ரஹம் இருக்கும்போது இந்த ஸகல ப்ரஜைகளும் எப்பொழுதும் ஸந்தோஷத்தை அடை வாரர்களோ, அப்பேர்ப்பட்ட ராமன் (தன்னால் அநுக்ரஹிக்கப் படுமவருள் ஒருவரான) வானரராஜனின் அநுக்ரஹத்தை எதிர் பார்த்து நிற்கிறார்.

*2. प्रसन्नमवभत् तस्मै प्रसन्नाय चराचरम् ।

प्रसन्ने देवदेवेशे केशवे भक्तवत्सले ॥

(?): தேவதேவனும் பக்தர்களிடம் பிரியமுள்ளவனுமான கேசவன் அவனிடத்தில் ப்ரஸந்தமாயிருக்கும் போது, தெளிந்த மனமுடைய அவனிடத்தில் ஸகல சராசரங்களும் ப்ரஸந்தமாக ழுமின.

*3. स्वपुरुषमभिवीक्ष्य पाशहस्तं वदति यमः किल

तस्य कथंमूलै ।

परिहर मधुसूदनप्रपन्नान् प्रभुरहं अन्यन्तां न

वैष्णवानाम् ॥

விஷ்ணு”^{*1}, “நலியும் நரகமும் நைந்த நமனுக்கிங்கு
யாதொன்றுமில்லை”^{*2}, “நமன் கூறு செய்து
கொண்டிறந்த குற்றமெண்ணவல்லனே”^{*3}, “நாவ
விட்டுழி தருகின்றோம் நமன்தமர் தலைகள் மீதே”^{*4},
“நரகமே சுவர்க்கமாகும் நாமங்களுடைய நம்பி”^{*5}

வி.பு. (3-7-14): யமன் தன் கையில் பாசத்துடன் நிற்கும் தன்
பணியாளனைப் பார்த்து அவனது காதில் ரஹஸ்யமாய், “நான்
ஸாதாரண ஜநங்களுக்குத்தான் பிரபு ஆவேன். விஷ்ணு பக்தர்
களிடம் எனது அதிகாரம் செல்லாது. ஆதலின் எம்பெருமா
னிடம் சரண் புகுந்தவர்களை அணுகாது விலகிவிடு” என்று
கூறினான். □

*1. देवः शङ्खधरं विष्णुं ये प्रपन्नाः परायणम् ।

न स्वेष्टा यमसालोष्यं न च ते नरकीकृतः ॥

வாமனபு. (99-43): சார்ங்கமென்னும் வில்லாண்ட எம்
பெருமானே! உயர்ந்த புகுஷார்த்தமெனக் கருதி விஷ்ணுவின்
னிடம் ப்ரபத்தி செய்பவர் யமலோகத்திற்குச் செல்லமாட்டார்
கள்; நரகத்திலும் இருக்கமாட்டார்கள்.

2. பொனிக பொனிக பொனிக போயிற்று வல்லுயிர்ச் சாபம்

நலியும் நரகமும் நைந்த நமனுக்கு இங்கு யாதொன்றுமில்லை*
களியும் கெடும் கண்டு கொண்டின் கடல்வண்ணன்

பூதங்கள் மண்மேல்*

மலிவப் புகுத்து இசைபாடி ஆடியுழிதரக் கண்டோம்.

திருவாய். (5-2-1): ஜீவாத்மாக்களுக்கு அநாதியாய் திடமான
பாபமெல்லாம் தொலைந்தன. அதனால் பாபிகளுக்குத் துன்பத்
தைக் கொடுக்கும் நரகமும் பாபபலன்களைக் கொடுப்பதை
விட்டது. இந்தப் பூமியில் யமனுக்கு ஒரு கார்பமும் இல்லை.
இனி கலியுகமும் கெடும். இதை நீங்களே காணலாம். (இவை
கள் எதனால் உண்டாயிற்று எனில்) ஸுமத்திரத்தின் ஸ்வபாவத்
தையுடைய எம்பெருமானிடத்தில் பக்தியுடையவர்கள் பூமியிலே
நிறைத்திருக்கும்படி வந்து (எம்பெருமானுடைய ஸ்வரூப
ஸ்வபாவங்களைப் பற்றிய) பாட்டுக்களைப் பாடி, ஆதர்தமாய்
ஆடி இங்கும் அங்கும் போவதைப் பார்த்தோம். மேன்மேலான
கவே இத்திறமை என்றும் வினங்குக.

- *3. மாறுசெய்தவாளரக்கன் நானுலப்ப* அன்று இலங்கை
நீறு செய்து சென்று கொன்று வென்றி கொண்ட வீரனார்*
வேறு செய்து தம்முள் என்னை வைத்திடாமையால்* நமன்
கூறுசெய்து கொண்டிறந்த குற்றம் எண்ணவல்லனே?

தி.ச.வி. (113): எதிரிட்டுக் கொண்டவனாய் வானையேந்
தின ராகுணனுன ராவணனுடைய ஆயுளை முடிப்பதற்காக
பிராட்டியைப் பிரித்த அன்று இலங்கையை சாம்பலாக்கி வானர
சேனையுடன் சென்று (பந்துக்களோடு கூடிய ராவணனைக்)
கொன்று ஜயத்தையடைந்த மஹாவீரரான ஸ்ரீ இராமபிரான்
தம் திருவுள்ளத்தில் என்னை வேறுபடுத்தி வைக்காதபடியால்,
யமனானவன் பெருமானோடு கூடின என்னைப் பிரித்து, கழிந்த
பாபத்தை எண்ண ஸமர்த்தனாவானே?

- *4. காவலில் புலனை வைத்துக் கவிதன்னை கடக்கப் பாய்ந்து*
நாவலிட்டு உழிதருகின்றோம் நமன் தமர் தலைகள் மீதே*
மூவுலகுண்டுமிழ்ந்தமுதல்வ! நின்நாமம் கற்ற*
ஆவலிப்புடைமை கண்டாய் அரங்கமாநகருளானே!

திருமாவை (1): எல்லா உலகங்களையும் (ப்ரளகாலயத்தில்) தன் திரு
வயிற்றிலே வைத்து ரக்ஷித்துப் பின்னர், ச்ருஷ்டியின் தொடக்கத்
தில் வெளிப்படுத்திய ஜகத்காரணபூதனே! உன்னுடைய திரு
நாமத்தை ஆசார்யன் மூலமாகக் கற்றதனால் உண்டான கர்வத்
தினாலே ஐந்து இந்திரியங்களையும் காவலில்லாதபடி கண்டபடி
திரியவிட்டும் (அவ்வது, உன் திரு நாமங்களைக் கற்றதனால் புலன்
களைக் காவலில் வைத்து பட்டிமேயாதபடி அடக்கி) பாபராகியவை
வாஸனையுடன் உதறித்தள்ளி வெற்றிக் கூச்சலிட்டு யமன் அவ
னுடைய கிங்கரர்கள் இவர்களின் தலைகள் மேலே அடிவிட்டுத்
திரிகின்றோம்.

- *5 நமனும் முற்கவனும் பேச நரகில் நின்றாரிகள் கேட்க*
நரகமே கவர்க்கமாகும் நாமங்களுடைய நம்பி*
அவனதுர் அரங்கமென்னது அயர்ந்து வீழ்ந்தனிய மாந்தர்*
கவலையுன்படுகின்றாரென்று அதனுக்கே கவல்கின்றேனே.

திருமாவை (12): யமனும் முற்கவன் என்பவனும் திருநாமப்ரக்
தாவம் செய்ய நேரித்தபோது நரகத்தில் உள்ளவர்கள் (அவ்
வார்த்தைகளைக்) கேட்டவுடனே அந்த நரகமே ஸ்வர்க்க லோகம்
போல ஆகும்படியான திருநாமங்களுடைய கல்யாணருண பரி
பூர்ணான ஸம்பெருமானது ஊராவது திருவரங்கம் என்று
சொல்லாது, எளிபரான மனிதர்களும் (பகவந்தாமத்தை) மறந்து

ரஸாடிகளாலே அறியலாம். ஆகையால் இப்படி நிச்சயமான இவன் “ஆள்கின்றான் ஆழியான் ஆரால் குறைவுடையம்”^{*1} “எத்தினால் இடர்க்கூடல் கிடத்தி ஏழைநெஞ்சமே”^{*2}, “திருமால் தலைக்கொண்ட நங்குட்கு எங்கே வரும் தீவினையே”^{*3} இத்யாதிகளின் படியே நிரபேக்ஷனாய், நிர்ரனாய், நிர்யனாய்[†]. மங்கும் அவஸ்தையில்லாத போது¹([†]) மடலூரும் அவஸ்தையாய்² “மாகவைகுந்தம் காண்பதற்கு மனம் ஏகம் எண்ணியிருக்கும்”^{*4}.

விஷயங்களாகிற படுகுழியில் விழுந்து துக்கத்தினால் பீடிக்கப்படுகிறார்கள் என்று அதற்காகவே நான் கவலைப்படுகிறேன். □

1—பகவான் விட்டுப் பிரிவினால் உண்டான தளர்ச்சி அதிகமாய் அதனால் மூர்ச்சித்துக் கிடக்கும் நிலைமையில்லாத போது. 2—வழியல்லா வழியிலாவது அடையவிரும்பி மடல் எடுத்து, பகவான் நிர்ப்பந்தப்படுத்திப் பெறும் நிலைமையாய்.

†1—நிர்ப்பயனாய் நிஸ்ஸம்சயனுமாம்². 2—அங்கும் அவ்வவஸ்தையில்லாதபோது¹.

1 ஆள்கின்றான் ஆழியான் ஆரால் குறைவுடையம்?^{}

மீள்கின்றதில்லைப் பிறவித்துயர் கடிந்தோம்^{*}

வாள்கெண்டையொன்கண் மடப்பிண்டிதன் கேள்வன்^{*}

தாள்கண்டு கொண்டு என் தலைமேல் புனைந்தேனே.

திருவாய். (10-4-3): திருவாழியையுடைய எம்பெருமான் என்னை அடிமை கொள்ளுகிறான். ஆகையால் இனி யாரால் என்ன குறை எனக்கு? இனி இந்த ஸம்ஸாரத்திற்குத் திரும்பி வருகிறதில்லை. பிறப்பு முதலியவற்றால் உண்டாகும் துக்கத்தை போக்கினோம். கத்தியைப் போல் கூர்மையாகவும் நீண்டும், கெண்டை மீனைப் போல் அழகியதுமான கண்களை உடைய நப்பிண்டிக்கு நாவனின் திருவடிகளைக் கண்டு கொண்டு அவற்றை என் தலைமேல் வைத்துக் கொண்டேன்.

2 அத்தனாகி அண்ணையாகி ஆளும் எம்பிரானுமாய்

ஒத்தொவ்வாத பல்பிறப்பொழித்து நம்மை ஆட்கொள்வான்*

முத்தனார் முகுந்தனார் புருந்து நம்முள் மேவினார்*

எத்தினால் இடர்க்கடல் கிடத்தி? ஏழை நெஞ்சமே!

தி.ச.வி. (115): எல்லா ஹையங்களாலும் விடப்பட்டவனும், மோக்ஷமளிப்பவனுமான எம்பெருமான், ஜ்ஞாநஸ்வரூபமாய் இருக்கையாலே ஒத்திருப்பதாயும் தேவாதி பேதத்தாலே பலவித மாயிருக்கிற நம்முடைய அநேக ஜந்மங்களைப் போக்கி, நம்மை அடிமை கொள்வதற்காக பிதாவுமாய், மாதாவுமாய், அடிமை கொள்ளும் என் ஸ்வாமியுமாய் நமக்குள்ளே ப்ரவேசித்து ப்ரீதி வைத்திருக்கிறான். (அப்படியிருக்க) அறிவிவியான நெஞ்சே! எக்காரணத்தினால் துன்பக்கடலிலே விழுந்து கிடக்கிறாய்?

3. திருமாலுருவொக்கும் மேரு அம்மேருவில் செஞ்குடரோன்

திருமால் திருக்கைத் திருச்சக்கரமொக்கும்* அன்னகண்டும்

திருமாலுருவோடு அவன் சின்னமே பிதற்றா நிற்பது ஓர்

திருமால்தலைக் கொண்ட நங்குட்கு* எங்கே வரும் தீவினையே.

திருவிரு. (88): (இங்கு நம்மாழ்வார் நாயிகாபாவத்தை விடுத்து தாமான தன்மையிலேயே பேசுகிறார். இது வரை நாயிகத் தன்மையைக் கொண்டதில் ஒருவாறு ஆறுதல் பெற்றவராய் எம்பெருமானை அநுபவிப்பதில் ஆழ்ந்து பேசுகிறார்.) பெருமாள் நீருண்டமேகம் போன்று நீலவண்ணமுடையவன். ஆயினும் பிராட்டியின் சேர்க்கையினால் நீலமேனி “திருக்கண் டேன் பொன் மேனி கண்டேன்” என்றபடி பொன்மேனி யாகக் காட்சி தருகிறது. எனவே மஹாமேருவைக் கண்டதும் திருமாலே என பிரமித்து புலம்புகிறார். திருமாலுக்குக் கையில் சக்கரம் இருக்குமே எனில் மேருவின் மீது உதயமாகும் செங்கதிர் களை உடைய ஸூரியனை திருச்சக்கரமாகக் கண்டார். இவ்வாறு கதிரவனோடு கூடிய மேருவை சக்ரபாணியான திருமாலாக நினைத்து பிரமத்தினால் ச்ரிய: பதியே குடிகொண்டிருப்பதால் “ஹரி: ஹரதி பாபாநி துஷ்டசித்தை: அபி ஸ்ம்ருத:” என்றபடி தீவின்கள் (இன்னல்கள்) எவ்வாறு வரும்? விரைவில் திருமாவின் சேர்த்தி கிடைக்கும்ன்றோ

*4. திருவாய். (9-3-7): பரமாகாசமான வைகுண்டத் தைக் கண்டு அநுபவிப்பதற்கு அதையே என் நெஞ்ச அல்லும் பகலும் ஏக்கத்தினால் நினைத்தவண்ணம் இருக்கும்

முன்செய்த வினைத்திரளில் முனைத்ததன்றி
 மற்றுள்ள முதலிரிந்து முனைத்த கூற்றில்*
 தன்செய்ய திருவருளால் இசைவு பார்த்துத்
 தழல் சேர்ந்த தூலமெனத் தானே தீர்த்து*
 பின் செய்யும் வினையில் வினைவொன்றுதொன்றும்
 பிழை பொறுத்து வேறுளது விரகால் மாற்றும்*
 என்செய்ய தாமரைக்கண் பெருமான் எண்ணம்
 என்னுதார் எட்டிஏண்டும் என்னுதாரே. (11)

॥ इति श्री परमपदसोपाने पञ्चमं प्रसादनपद्यं ॥

11. முன் செய்த வினைத்திரளில் — முன்பு செய்த பாபங்
 கூட்டத்தில்; முனைத்தது அன்றி — பலன் கொடுக்கத் தொடங்
 கிய பாபம் தவிர; உள்ள முதல் (கைம்முதலாக) உள்ள பாபங்
 களை; முற்று அறிந்து — முழுதும் போக்கி; முனைத்த கூற்றில் —
 பலன் கொடுக்கத் தொடங்கிய பாகத்தில்; இசைவு பார்த்து —
 (ப்ரபந்தனுடைய) அங்கோரத்தை எதிர்பார்த்து (அவன் விரும்
 பிய காலத்தில்); தன் செய்ய திரு அருளால் — தன்னுடைய
 குஜுவான சிறத்த க்குபயபால்; தழல் சேர்ந்த தூலம் என —
 அக்தியில் சேர்ந்த பஞ்ச என்னும்படி; தானே தீர்த்து — தானே
 போக்கி; பின் செய்த வினையில் — (ப்ரபத்திக்குப்) பிறகு செய்த
 பாபங்களில்; தினைவு ஒன்றுது ஒன்றும் — அறிவு இவ்வாமல்
 (தெரியாமல்) தேர்ந்த; பிழை பொறுத்து — பாபங்களைப்
 பொறுத்து; வேறு உளது — தெரிந்து செய்த குற்றத்தை; விரகால்
 மாற்றும் — ப்ராயச்சித்தம் முதலியவற்றில் மூட்டிப் போகிக்
 பவஞன்; செய்ய தாமரைக்கண் சிவத்த தாமரை போன்ற கண்
 கையுடைய; என் பெருமான் — எனக்கு நாதனான ஸர்வேசுவர
 னுடைய; எண்ணம் என்னுதார் — திருவுள்ளத்தின் போக்கை
 அறிவாத மானிடர்; எட்டும் இரண்டும் என்னுதார் — எட்டெழுத்
 தாகிய திருமந்திரம், இரண்டாகிய த்வயம் - சரமச்சோக
 மென்னும் ரஹஸ்யதரயத்தையும் அறிவாதவர்களே.

श्रीमते निगमान्तम... शिवाय नमः

॥ षष्ठं उत्क्रमणपर्व ॥

உறையிட்ட வாளென ஊனுள் உறைகின்ற யோகிகளை*†
நறையிட்டொழிவற்ற†² நற்றுளவேந்திய நாயகனார்*
நிறையிட்டிலாத நெடும்பயன் காட்ட நினைத்து*
உடலச் சிறை வெட்டிவிட்டு வழிப்படுத்தும்
வகை செப்புவமே. (12)

§6:1 இங்கிருக்கும் நாள்வரை ப்ரபந்தனின் நிலை

இப்படி முன்பு பண்ணின ஸ்லோகங்களுக்கெல்லாம்
तत्तद्विकारानुगुणமாக प्रपत्यादि-प्रायश्चित्तं பண்ணி மேல்
ஸ்லோகங்களில் முயலாதபடி ‘உள்ளம் உரை செயல்
உள்ள இம்முன்றையும் உள்ளிக்கெடுத்து’*1,

1—கட்டுப்படுத்துபவைகளுக்கு எல்லாம்.

†1—யோகிதனை¹. 2—நறுமட்டொழிவற்ற; நறுமட்
டெழிலுற்ற.

12. நறையிட்ட ஒழிவற்ற — வானையுள்ள தேன் நீங்காத;
நல் துளவு — சிறந்த திருத்துழாய் மாலைபை; ஏந்திய நாயகன் —
தரித்த ஸர்வேசுவரன்; உறையிட்ட வான் என — உறையிற்
செருகிய கத்தி என்னும்படி; ஊனுள் உறைகின்ற யோகிகளை —
சரீரத்திற்குள் வலிக்கும் (பக்தர், ப்ரபந்தர் என்ற) யோகிகளை;
மட்டு இலாத நிறை — எல்லையில்லாத பெருமையையுடைய;
நெடும் பயன் — பெரிய பலனாகிய மோக்ஷத்தை; காட்ட நினைத்து
— அதுபவிக்கச் செய்யத் திருவுள்ளங்கொண்டு; உடலச் சிறை
வெட்டிவிட்டு — சரீரமாகிய சிறையை ஒழித்து; வழிப்படுத்தும்
வகை — பயணப்படுத்துவதாகிய ப்ரகாரத்தை; செப்புவம் —
சொல்லுவோம்.

*1. திருவாய். (1—2—8); மனம், வாக்கு, காயம் ஆகிய (நம்
மிடமே யிருக்கும்) இம்முன்றையும் இவற்றின் ப்ரயோஜ
நத்தை ஆராய்ந்து, தகாத விஷயங்களில் செல்வதைத்
தவிர்த்து.

‘குன்றமெடுத்த பிரானடியாரொடும் ஒன்றி நின்று’^{*1},
 ‘நாட்டாரோடு இயல்வொழிந்து’^{*2}, சூரீசூரமன பரி
 பூர்ணாநுபவம் பெறுமையாலே, வாய்க் கட்டுண்டு
 திருப்பாற் கடலிலே முழுகினவனைப் போலே, தன்
 அசுனையைக் கண்டு ‘இரக்கமனத்தோடு எரியனை
 அரக்கும் மெழுகும் ஒத்துக்’^{*3} ‘கரிய நாழிகை ஊழியில்
 பெரியதாய்’^{*4}, ‘கங்குலும் பகலும் கண் துயில் அறி
 யாதே’^{*5}, ‘என் சொல்லி உய்வன் இங்கு அவனை
 விட்டு’^{*6} என்னும்படி ஸம்ஸாரத்தில் அடிதரியாதே¹
 (†¹), ‘மருளொழி’^{*7},

1—நிலை நிற்காமல்; கால் ஊன்றாமல்.

†1— அடிதெரியாதே.

- *1. திருவாய். (7—4—11): கோவர்த்தன பர்வதத்தைத்
 தூக்கி உபகாரம் செய்த திருஷ்ணனுடைய அடியாரோடு
 ஒன்றாய்க் கலந்தி நின்று.
- *2. திருவாய். (10—6—2): (அன்ன பானாதினை விரும்பி ஒடும்)
 சாமான்ய ஜநங்களோடு ஸஹவாஸத்தை விட்டு.
- *3. திருவாய். (2—4—3): (துக்கத்தினால்) தளர்ந்த மனத்தோடு
 நெருப்புக்கு ஸமீபத்திலிருக்கும் அரக்கும்—மெழுகும் போல்
 இருந்து (அவை போல் உருகி).
- *4. பெரியதிரு. (8—5—6): க்ரூரமான ஒவ்வொரு நாழிகையும்
 கல்ப காலத்தைக் காட்டிலும் பெரியதாய்.
- *5. திருவாய். (7—2—1): இரவும் பகலும் (ஒரு மையத்தினா
 வது) கண்கள் துயிலவேண்டுமென்று அறிவாது.
- *6. மாணியும் வந்தது மாயன் வாரான்
 மாமணி புலம்பவல்லேறனைத்த*
 கோல நன்னாடுகளுகளுமாலோ
 கொடியன குழல்களும் குழறுமாலோ!*
- வானொளி வளர்முல்லை கருமுலைகள்
 மல்லிகைபலம்பி வண்டாறுமாலோ!*
- வேணியும் விசம்பில் விண்டாறுமாலோ!
 என் சொல்லி உய்வன் இங்கு அவனை விட்டே?

திருவாய். (9—9—10): (கண்ணனோடு மாடு மேய்க்கப்போன அவன் தோழர்கள் வந்த பின்னரும் கண்ணன் வராமலிருப்பதைப் பார்த்து வருந்திப் பேசிய கோபிகையின் நிலையைப் போன்ற தம் நிலையை அருளிச்செய்தல்). மால் நேரமும் வந்து விட்டது. ஆனால் ஆச்சரியமான கண்ணன் வருகிறானில்லை. கழுத்தில் கட்டப்பட்ட பெரிய மணிகள் சப்திக்கும்படி பலமுள்ள காளை மாடுகளாலே தழுவுப்பட்டு அதினுண்டான சந்தோஷத்தாலே கிடாரிகள் துள்ளிக் குதிக்கின்றன. கண்ணனின் நிலையை உண்டு பண்ணி என்னைத் துன்புறுத்தும் அபனுடைய தோழர்களின் வேணுகானம் இனிமையாக ஒலிக்கிறது. மிகவும் அழகிய மூல்கை, கருமுகை, மல்லிகை முதலான புஷ்பங்களில் வண்டு கள் குடைந்து தேனைக்குடித்து மகிழ்ந்து பாடுகின்றன. ஸமுத்திர மும் அலைகளின் வழியாய் ஆகாசம் வரையில் கிளம்பி வாயை விட்டுக் கோஷிக்கிறது. இப்படி இவைகளெல்லாம் ஸந்தோஷப் படும் போது, அவனைவிட்டுப் பிரிந்திருந்து எதைக்கொண்டு உயிரோடிருப்பேன்?

7 அருள்பெறுவார் அடியார்தம் அடியனேற்கு ஆழியான்
அருள் தருவான் அமைகின்றான் அது நமது விதிவகையே*
இருள்தருமா ஞாலத்துள் இனிப் பிறவி யான் வேண்டேன்*
மருளொழி நீ மடநெஞ்சே! வாட்டாற்றினடி வணங்கே.

திருவாய். (10—6—1): எம்பெருமானுடைய கிருபையை அடைவதையே ஸ்வரூப நிருபகதர்மமாயுடையவர்களான தானார் களுக்கு தாஸனாய் இருக்கிற எனக்குத் திருவாழியைத் தனக்கு ஸ்வரூப நிருபகமாசவுடைய எம்பெருமான் (வைகுத்தத்திற்கு அழைத்துக் கொண்டு போய்த்) தன் திருவடிகளை அநுபவிப்ப தாகிய உயர்ந்த ஸம்ருத்தியைக் கொடுப்பதற்கு வித்தமாக இருக்கிறான். இதைச் செய்ய நான் கட்டளையிடுவதை எதிர் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறான். அஜ்ஞாநத்தை மேன்மேலும் வளர்க்கும் இந்த விஸ்தாரமான உலகில் பிறப்பதை இனி நான் வேண்டேன். எனக்கு உட்பட்டு நான் சொன்னபடி செய்கிற மனதே! நீயும் எம்பெருமானுடைய அர்ச்சாருபத்தில் பற்றுகிய அஜ்ஞாநத்தையும் விட்டு விடு. (குறிப்பு: இஸ்ஸம்ஸாரம் பண்டிதர்களையும் மயங்கப் பண்ணும் கொடிய ஸ்வபாவ முடைய தால் இங்கு இருக்க ஆழ்வார் விரும்பவில்லை.) வைகுத்தத் திற்கு நம்மை அழைத்துச் செல்வதற்காகத் திருவாட்டாற்றில் எழுந்தருளியிருக்கிற எம்பெருமானுடைய திருவடிகளை வணங்கு.

“மங்கவொட்டு உன் மாமாயை”^{*1}, ‘மாயம் செய்யேல்’^{**} என்று வளைத்து, ஸபசி-வாசு-ஸவாரணமே ஸ்ரீந-
ஷ்நாடமாம்படி¹ ‘அவாவற்று வீடு பெறும்’^{**} சாதி-
காரிக்கு—

§6.2 உடலை விவேதற்கு ப்ரபந்தனுக்கு தேச - காலாதி
நியமம் இல்லாமை

“வைத்த நாள் வரை எல்லை குறுகி”^{*4}, ஸோஷாநங்
களில் சொல்லும் ஸ்ரீ-ஸோந-விஷங்கனாலும்^(†1) அதி-
ஸந்தோஷத்தை உண்டாக்கி, ‘ஒன்பது வாசல்
தானுடைக் குரம்பை பிரியும் போது’^{**} உத்தராயணம்,
தக்ஷிணயனம், பூர்வபக்ஷம், அபரபக்ஷம்,
பகல், இரவு, ஸ்ரீஸ-ஸ்ரீஸ-தேவியோ-நிமிசியோவங்கள்
என்கிற வாசியறச் ‘சரணமாகும் தனதாளடைந்தார்க்
கெல்லாம், மரணமானால்’^{**} ‘இருள் தருமாருலத்துள்
இனிப்பிறவி வேண்டாதபடி’^{*1} வைகுந்தம் கொடுக்-
கும் பிரான்—

1—புறப்படுவதற்கு ஒலிக்கும் சங்கநாதம்போல. 2—ஆயுள்
முடிவதைத் தெரிவிக்கும் அடையாளங்களாலும்.

†1—ஆயுரவஸாநங்களாலும்¹.

*1 மங்கவொட்டு உன்மாமாயை திருமவிருஞ்சோலைமேய்
நகிகளே கோனே! யானே நீயானே என்னைப்பளித்தானே!
பொங்கைப் புலனும் பொறியைந்தும் கருமேந்திரியம்
ஐம்பூதம்*

இங்கு இவ்வுயிரேய் பிரகிருதி மானுங்காரமணங்களே.

திருவாய். (10—7—10): திருமவிருஞ்சோலை மலையில் பிரீதி
புடன் நித்யவாஸம் செய்கிற எங்களுடைய ஸ்வாமியே! என்னை
ரக்ஷிக்க நான் செய்ய வேண்டியவைகளைப்பெய்க்காம் நீயே
செய்து என்னை ரக்ஷித்தவனே! மேன்மேலும் விருத்தியடைகிற
சப்தம் முதலிய ஐந்து விதமான விஷயங்களும், (அவைகளில்
இழுத்துத் துன்புறுத்துகிற) ஐந்து தூஷாநேந்திரியங்களும், ஐந்து
கரமேந்திரியங்களும், பூமி முதலான ஐந்து பூதங்களும், இந்த
ஸம்ஸாரத்திலே இந்த ஜீவனோடு சேர்ந்த முகப்பிரகிருதியும்,

மஹத் என்ற தத்துவமும், அஹங்காரமும், மனதும் ஆகிய இவைகளான உனது பெரிய மாயையானது என் விஷயத்தில் நசிக்கும்படி அநுமதியைச் செய்ய வேண்டும்.

2. மாயஞ்செய்யேல் என்னை உன் திருமார்வத்துமாலு நங்கை
வாசஞ்செய் பூங்குழலாள் திருவாணை நின்னாணை கண்டாய்*
நேசஞ் செய்து உன்னோடு என்னை உயிர்வேறின் றிஒன்றாகவே*
கூசஞ்செய்யாதுகொண்டாய் என்னைக் கூவிக் கொள்ளாய்
வந்தத்தோ!

திருவாய். (10—10—2): என்னை வஞ்சிக்க வேண்டாம். உனக்கும் ஸம்பத்தாயிருக்கிறவனும், உன்னுடைய நீலமான திருமேனிக்குப் பொன்னால் செய்யப்பட்ட மாலு போல் அழகு செய்கிறவனும், இயற்கையாகவே உயர்ந்த வாஸனையுள்ள உன் திருமேனிக்கும் வாஸனையைக் கொடுக்கிற அழகிய திருக்குழல்களை உடையவனான பிராட்டியின் மேல் ஆணை. உன் மேலும் ஆணை. (உம் முடைய யோக்யதையைப் பாராமல் இப்படி ஆணையிடலாமோ என்று எம்பெருமான் கேட்டதாக நினைத்துக்கொண்டு பதில் சொல்கிறார்.) என் உடம்பின் கீழ்மையைப் பார்த்து அருவருப்புப் படாமல் பிரீதி பண்ணி, 'நான் வேறு, நீ வேறு' என்று எனக்குத் தோன்றாதபடி என்னுடன் ஒன்றாகச் சேர்ந்தாய். அந்தோ! சீக்கிரமாக வந்து என்னை (வைகுந்தத்திற்கு) அழைத்துக்கொள்ள வேணும்.

*3. திருவாய். (10—10—11): அவா (ப்ரதிபந்தகங்கள் எல்லாம்) நீங்கி மோகூத்தைப் பெறும்.

*4. திருவாய். (3—3—10): இவனுக்கு விஹிதமான ஆயுளின் முடிவு ஸம்பித்தது.

*5. பெரியதிரு. (1—6—9): (இரண்டு கண்கள், இரண்டு செவிகள், இரண்டு மூக்கு, வாய், மல மூத்ர த்வாரங்கள் ஆகிய ஒன்பது த்வாரங்களை (வாசல்களை) உடைய குடிசையாகிற உடலை விட்டுப் பிரியும் காலத்தில்.

*6. திருவாய். (9—10—5): தன் திருவடிகளையே உபாயமாகப் பற்றினார்க் கெல்லாம் எல்லாவிதமான ரகசியம் நிற்குமவனாய், அவர்கள் இறந்ததுமே.

*7. திருவாய் (10—6—1): மேன்மேலும் அஜ்ஞாதத்தையே தருகிற பெரிய ஸம்ஸாரத்தில் இனியும் பிறவி உண்டாகாதபடி.

563 உடலை விட்டு விடுவிக்கும் போது ப்ரபந்தனின் புண்ணித்
பாபங்களை எம்பெருமான் முற்றிலும் போக்கும் முறை

இவனுக்கு அடியிலே **अश्लेष-विनाश-अपदेशविषय**ங்
களாய்க் கொண்டு, மாற நினைப்பிட்டுக் கிடந்த¹
अश्लेष-पूर्व-पुण्य-पापங்களை மாற்றி, ‘**प्रियेषु स्वेषु सुकृतं
अप्रियेषु च दुष्कृतं**’² **इत्यादिक**ளின் படியே ‘நாட்டிலுள்ள
பாவமெல்லாம் சும்மெனாதே கைவிட்டோடித் தூறுகள்
பாய்ந்தனவே’³ என்னும்படி அநுகூல ப்ரதிகூல
ருடைய **आनुकूल्य-प्रातिकूल्य**ங்களுக்குப் **कृणु**மாகக்
கொடுத்து⁴, ‘சாமிடத்து என்னைக் குறிக்கொள்
கண்டாய்’⁵, ‘அப்போதைக்கு இப்போதே சொல்லி
வைத்தேன்’⁶ என்றவன்⁷ கர்ம விசேஷத்தாலே

1—மாற நினைப்பிட்டுக் கிடந்த=ப்ரபந்தனுடைய புண்
பாபங்களை அவனிடமிருந்து பிரித்து அவனுடைய ஸுஹ்ருத்துக்
களிடமும் த்வேஷிகளிடமும் முறையே போகும்படி ஸங்கல்
பித்த.

†1—ஆநுகூல்யப் பிரதிகூல்யங்களுக்கும் பலம்
கொடுத்து¹. 2—அவன்²; என்னும் இவன்³.

*1. **प्रियेषु स्वेषु सुकृतं अप्रियेषु च दुष्कृतम् ।**

विसृज्य ध्यानयोगेन ब्रह्माप्नोति सनातनम् ॥

மறு. (6-79): தனது நண்பர்களிடத்தில் புண்ணியத்தையும்,
பகைவர்களிடத்தில் பாபத்தையும் விட்டுவிட்டு பக்தியோகத்தில்
(ப்ரபத்தியின்) பயனாக நித்யமான ப்ரஹ்மத்தை அடைகிறான்.

2. எம்மனா! என்ருவதெய்வமே! என்னுடைநாயகனே!

நின்னுளேனாய்ப் பெற்றநன்மை இவ்வுலகினில் ஆர்பெறு

வாரி?*

நம்மன் போலே விழ்த்தமுக்கும் நாட்டிலுள்ள

பாவமெல்லாம்*

சும்மெனாதே கைவிட்டோடித் தூறுகள் பாய்ந்தனவே!

பேரீயாழ்வாரி. (5-4-3): எமது மன்னரே! எனது குலத்துக்கு
எப்போதும் ஆராத்யனான பரதேவதானே! எனக்கும் நாயகனே!

யிருப்பவனே! நான் உனது அபிமானத்திற்குள் இருப்பவனாகி இப்போதடைந்துள்ள பலனை இந்த உலகத்தில் யார்தாம் பெற முடியும்? (அது யாதெனில்) யமனைப் போலே கீழே தன்னிமேலே அழுத்துவனவும், உலகத்தில் ப்ரணித்தங்களுமான எல்லைப் பாபங்களும் மூச்சுவிடாதே அடியோடு விட்டு ஒடிப்போய் ஸம்ஸாரிகளிடம் புருந்துவிட்டன.

*3. சாமிடத்து என்னைக் குறிக்கொள் கண்டாய்
சங்கொடு சக்கரமேந்தினானே!
நாமடித்து என்னை அனேக தண்டம்
செய்வதாநிற்பர் நமன்தமர்கள்*
போமிடத்து உன் திறத்து எத்தனையும்
புகாவண்ணம் நிற்பதோர் மாயை வல்லி*
ஆமிடத்தே உன்னைச் சொல்லிவைத்தேன்
அரங்கத்தரவனைப் பள்ளியானே!

பெரியாழ்வார். (4—10—2): ஸ்ரீ பாஞ்சஜன்யத்தையும் திருவாழியாழ்வானையும் திருக்கைகளில் கொண்டவனே! நான் மரணமடையும் போது என்னை (நீ உபேகழியாது) திருஉன்னம் பற்றியருள்; (இல்லையாகில்) யமபடர்கள் சினந்து நாக்கை மடித்துக்கொண்டு எனக்குப் பல தண்டனைகளைக் கொடுப்பர். அவர்கள் இழுத்துக் கொண்டு போகும் போது உன்னிடத்தில் சிறிதும் மனம் செல்லாதபடி செய்யும் ஒப்பற்ற மாயையை சிருஷ்டிக்க வல்லவனாவாய் (நீ). ஆகையால் கரணங்கள் என் வசமாய் உள்ள தசையிலேயே “மரண தசையில் என்னைத் திருவுள்ளம்பற்று” என்று (உன்னைக் குறித்துச்) சொல்லிவைத்தேன். (எனக்கு விண்ணப்பம் செய்யலாம்படி) திருவரங்கத் திருப்பதியிலே திருவந்தாழ்வானாகிற திருவணியின் மேலே பள்ளி கொண்டருள்கிறவனே!

*4. துப்புடையாரை அடைவதெல்லாம்
சோரிவிடத்துத் துணையாவரென்றே*
ஒப்பிலேனாகிலும் நினைடைத்தேன்
ஆனைக்கு நீ அருள் செய்தமையால்*
எய்ப்பு என்னை வந்து தனியும் போது
அங்கு ஏதும் நானுன்னை நினைக்கமாட்டேன்*
அப்போதைக்கு இப்போதே சொல்லிவைத்தேன்
அரங்கத்தரவனைப் பள்ளியானே!

பெரியாழ்வார். (4—10—1): (ரகசிக்கக்காகவே) திருவரங்கத் தில் திருவந்தாழ்வானாகிற திருப்படுக்கையின் மேலே கண்

“यं योगिनः प्राणवियोग-काले यत्नेन चित्ते विनिवेशयन्ति (73*) என்னுமவஸ்தை இல்லையாய், காஷபாஷா-
 சசிமனாய்க் கிடக்கிலும்¹ “महं स्मरामि” (67*) என்கிற
 படியே தன் நினைவை இவனுக்கு நினைவாக்கி,
 “केवलं मदीययैव दयया अतिप्रबुद्धः” (73*) என்கிறபடியே
 மயத்னமாக சுவியயத்தில் வெளிச்சிறப்பாலே² மஃயுத்-
 புவ்ச்ச்கார-மனோரயனும்படி பண்ணி[†] ஶ்லக்ஷ-ஶ்ல-ஶ்ல-யமாதி
 களுக்குப் போலே யமகிகர-நிரபேக்ஷமாகத் தானே உத்கம-
 நிமிசமாக நின்று,

யமாதி-ஶ்லியங்கள் பத்தையும் மனஸ்ஸிலும்,
 இவற்றோடு கூடின மனஸ்ஸை ப்ராணவாயுவிலும்,
 இந்திரியங்கள் பதினொன்றோடும் கூடின ப்ராணனை
 ஜீவாத்மாவிலும், இப்படிச் சேர்ந்த திரளை இச்சரீர-
 ஶ்லக்ஷமான³ ஸலக்ஷ்ம பஞ்சபூதங்களிலும், இவை
 எல்லாவற்றையும் கூட ஶ்லயாதன⁴ தன் பக்கனிலே
 சேர்த்து, இவனை இளைப்பாற்றி;

§6-4 உடலினின்றும் வெளியேற்றும் போது எம்பெருமான்
 ப்ரபதநனுக்கு விசேஷமாகச் செய்வதை

இப்படிப் பொதுவான உத்காந்தி-ஶ்லம் நடந்தால்
 முமுகுஷுவான இவனை “காந்தரங்களுக்கு” (†) வழி
 களான ஶ்லயாதி நூற்றிலும் ப்ரவேசிப்பியாதே, “ஸுஷும
 கை” என்றும் “ஶ்லயாதி” என்றும் “மூக்ஷ-யாதி” என்றும்
 பேர்பெற்ற ஶ்லய-மூக்ஷாடியில் முகிமாந்-ஶ்லமான முக்ஷம்⁵
 வெளிச்செறிக்கப்பண்ணி⁶, அதிலே ப்ராணந்ரிய-சங்க-
 ஶ்லமஶ்லரத்தோடே கூடப் பிரவேசிப்பித்து, ஶ்ல-
 கிஷ்ஸன - ஶ்லஶிபுஷ - ஶ்லாஸ்த - ஶ்லிதமாய்க் கொண்டு⁷
 மஶ்லிவிக்கிற⁸ (†) ஶ்லக்ஷ-ஶ்லயத்திலே⁹ ஸலக்ஷ்ம
 ஸுஷிரத்தினின்றும்¹⁰ மேலே கொண்டேறி, ஶ்லக்ஷ-ஶ்ல
 மான¹¹ “ஶ்லபுரம்”¹² என்று பேர்பெற்ற ஶ்லக்ஷரத்தில்
 “ஶ்லரம்” என்கிற தலைவாசலைத்¹³ திறந்து கொண்டு

புறப்பட்டு, நாடிகளோடே¹³ சங்கிலித்துவக்குப் போலே¹⁴ பிணைத்துவைத்த¹⁵ ஸலிக்ஷம் ஸலிய கிரணங்களை அஷ்ஷுமர்க்கி¹⁵ வைகுந்தம் புக வழிப் படுத்தும்.

வளர்ந்தருளுகின்ற பெருமானே! ரக்ஷண ஸாமர்த்யம் உடைய வரை சரணமடைவதும் தான் சக்தியற்றிருக்கும் விஷயத்தில் ஸஹாயமாயிருப்பர் என்கிற உறுதியாலன்றோ? உன்னை ஆச்ரயிக்கைக்கு யோக்யதையில்லாதபடி தோஷயுக்தனாய் இருக்கும் இருப்புக்கு நிகரற்றவனானாலும், (உன்னுடைய வாத்ஸல்யாதி குணங்களை அநுஸந்தித்து) உன்னை ஆச்ரயித்தேன். நீ கஜேத் திராழ்வானுக்கு அருள் செய்ததால், (சரணாதி ப்ரபாவம் தெரிந்து) உன்னைச் சரணமாகப் பற்றினேன். மரணகாலத்தில் எல்லாக் கரணங்களும் சோர்வடைந்து உன்னை வருத்தும் தசையில் (அஸ்வாதீனனான) நான் உன்னைச் சிறிதும் நினைப்பது ஸாத்தியமாகாது. அந்த ஸமயத்திற்கு பதிலாக ஸ்வாதீனமாயுள்ள இந்த ஸமயத்திலேயே விண்ணப்பம் செய்து வைத்தேன். □

1—மரக்கட்டை போன்றும் கல் போன்றும் (அறிவின்றி) கிடந்தாலும். 2—தெளிவான ஞானத்தாலே. 3—உடம்பின் ஒரு பகுதியான. 4—இதயத்தில் இருக்கிற. 5—வேறு உலகங்களுக்கு. 6—வாசலைப் ப்ரகாசப்படுத்தி. 7—தாமரை மொட்டு மூலை. வாழைப்பூ என்ற உவமைகளால் காட்டப்பட்டதாய். 8—கீழ் நோக்கியிருக்கும். 9—நுண்ணிய த்வாரத்திலிருந்து. 10—பதிலென்று துவாரங்களை உடைய (அவையாவன இரண்டு கண்ணன், இரண்டு காதுகள், இரண்டு முக்கு, வாய், முத்திர த்வாரம், மலத்வாரம், நாய், ப்ரும்ம ரத்திரம் என்பவை). 11—பரமாத்மா வஸிக்கும்படியான இடம். 12—மூக்கியமான வாசல்படியை (தலையிலிருக்கும் வாசல் படியை). 13—நரம்புகளோடே. 14—சங்கிலி ஒன்றோடொன்று சேர்ந்திருக்குமாப் போலே. 15—பிடிப்பாகக் கொண்டு.

†1—‘பண்ணி’ என்பது இல்லை¹. 2—லோகாந்தரங் களுக்கும்¹. 3—லம்பிக்கிற⁴. 4—பிணைத்து வைத்து¹.

*1. पद्मकोशप्रसिक्तं हृदयं चाप्यघोमुखं ।

கழுத்துக்கட்டுக்குக் கீழே தொப்புகளுக்கு மேலே கீழ் முகமாய் சிறிது விரிந்து சிறிது மூடியிருக்கிற தாமரை மொட்டு போன்ற நம் இதயம் இருக்கிறது. அது அந்தரீயாமிக்கு இருப்பிடமாகும். நியானம் பண்ணுபவனை அனுக்ரஹிப்பதற்காக துன்பிலுள்ள சிறு த்வாரத்தில் ஸாந்தித்யம் கொண்டிருக்கிறார்.

முன்கருவி ஈரெந்தும் மனத்தில் கூட்டி

முக்கியமாம் மருத்திலவை சேர்த்ததெல்லாம்*

நன்குணரும் உயிரில் சேர்த்தைம் பூதத்தை

நண்ணுவித்துத் தான் தன்பால் வைக்கும் நாதன்*

ஒன்பதுடன் வாசலிரண்டுடைத்தாய் உள்ளே

ஒருகோடிதுயர்வினைக்கும் உடம்பாய் ஒன்றும்*

வன்சிறையின் தலைவாசல் திறந்து நம்மை

வானேறும் வழிப்படுத்த மனமுற்றானே (13)

॥ इति श्री परमपदसोपाने षष्ठं उत्क्रमणपर्व ॥

य एष स्तन इवावलम्बते । (तैत्तिरीय उप. 1-6)

இதய குகையில் உள்ள தூய மனதால் அறியப்படுவனும், ஸம்ஸாரமற்றவனும், அழகிய திவ்யமங்களை விக்ரஹமுடைய வனுமான எம்பெருமான் உபாஸிக்கத்தக்கவன். அவ்வாறு உபாஸனம் செய்தவன் நாக்கில் மத்தியில் பசுவின் மடிபோன்று தொங்குகிற உள்நாக்கு வழியாக அர்ச்சிராதி கதியில் சென்று முக்த ஐச்வர்யத்தைப் பெறுகிறார். □

13: முன் — முதலில்; கருவி ஈர் ஐந்தும் — (ஜ்நானேந்த்ரியங்கள் ஐந்து, கர்மேந்த்ரியங்கள் ஐந்து ஆக) இந்த்ரியங்கள் பத்தையும்; மனத்தில் கூட்டி — மனஸ்ஸாகிய இந்த்ரியத்துடன் சேர்த்து; அவை — அந்தப்பதினென்று இந்த்ரியங்களையும்; முக்கியமாம் மருத்தில் சேர்த்து — முதன்மை பெற்ற ப்ராண வாயுவில் சேர்த்து; அது எல்லாம் — அவையனைத்தையும்; நன்கு உணரும் — நன்றாய் அறியும் சக்தியுள்ள; உயிரினில் — ஜீவனில் சேர்த்து (அந்த ஜீவாத்மாவை); ஐம்பூதத்தை நண்ணுவித்து — ஐந்து பூதங்களிடம் சேர்த்து (அந்த ஜீவாத்மாவின் களைப்பு நீங்குவதற்காக); தான் தன்பால் வைக்கும்நாதன் — தான் தன்னிடம் வைத்து இளைப்பாற்றும் ஸர்வேசுவரன்; ஒன்பதுடன் இரண்டு வாசல் உடைத்தாய் — பதினென்று த்வாரங்களையுடைய தாய்; உள்ளே ஒரு கோடி துயர் வினைக்கும் — உள்ளே கோடிக்கணக்கான துன்பங்களைத் தருகின்ற; உடம்பாய் ஒன்றும் — சரீரமாய் (ஜீவனோடு) சேர்ந்திருக்கின்ற; வன் சிறையின் — வலிய சிறையின்; தலை வாசல் திறந்து — முதல் வாசலாகிய ப்ரதீப ரத்திரத்தைத்திறந்து; நம்மை வான் ஏறும் வழிப்படுத்த — நம்மைப் பரமபதம் ஏற ப்ரயாணப்படுத்த; மனமுற்றான் — முன்கொண்டான்.

॥ शोमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः ॥

॥ सप्तमं अचिरादिपर्व ॥

தெருளார் பிரமபுரத்திறை

சேர்ந்துஇடர் தீர்ந்தவர்¹ தாம்*

இருளார்² பிரமபுரச்சிறை

தீர்ந்தபின் வந்தெதிர்கொண்டு*

அருளால் அமரர் நடத்த

இம்மாயை கடந்ததற்பின்*

சுருளார் பவநரகச் சுழலாற்றின்

குழ்ச்சியிலே³.

(14)

§7:1 அகநி என்னும் ஆதி வாணிகன் உபசரித்து வழிநடத்துதல்

இப்படிப் புண்ய பாபங்களாகிற பொன்னும்
இரும்புமான விலங்குகளைக் கழித்து⁴, ⁵சுருளார்
மாகிற⁵ சிறையினின்றும் சோதா-சுமனான¹ ஹடன்¹

1—அன்பின் காரணமாக அழகிய உருவத்தோடு ஹருதயத்
தில் இருக்கும் பகவான்.

†1—சேர்ந்திட வந்தவர்². 2—அருளால்¹. 3—சுழற்சியிலே¹. 4—கழற்றி³. 5—ஸ்தூல சரீரங்களாகிற¹.

14. தெருள் ஆர்—ஜ்ஞாநம் நிறைந்தவனும்; பிரமபுரத்து
இறை சேர்ந்து—சரீரத்தின் தலைவனுமான அந்தர்யாமியோடு
சேர்ந்து; இடர் தீர்ந்தவர்தாம் — துன்பம் நீங்கி (இளைப்பாறிய)
ஜீவர்கள்; மருள் ஆர்—அஜ்ஞாநம் நிறைந்த; பிரமபுரச்சிறை—
சரீமாகிய சிறையை; தீர்ந்த பின்—விட்டு நீங்கிய பின்; அருளால்
—(பகவானுடைய) கருபையினால்; அமரர்—ஆதிவாஹிகர்களான
தேவர்; எதிர் கொண்டு வந்து நடத்த எதிர் வந்து அழைத்து
நடத்திப்போக; இம்மாயை கடந்ததன் பின்—இந்தப் ப்ரக்ருதி மண்ட
லத்தைத் தாண்டிய பிறகு; பவநரகச் சுழல் ஆற்றின்—ஸம்ஸார
மாகிய நரகமென்னும் சுழல் நிறைந்த நதியின்; குழ்ச்சியில்—
சுழலில்; சுருளார்—(மறுபடி) சுழலமாட்டார்கள்.

நயிப்பிக்கப்¹ புறப்பட்டவனைப் பண்டு இறை
கொண்ட² தேவர்கள் பரவசராய்³, அதிமீதராய் ஸுதிபர
ராய்⁴, காணிக்கையிட்டுக் காணமுற்பட, எசிஸ்
என்றும் எரின என்றும் பெயரையுடைய அதிவாஹிகன்⁵
வந்தெதிர் கொண்டு தன் ஷேஷமெல்லாவற்றையும் ஸமர்
பித்து, 'சூழ்விசும் பணிமுகினில்' சொன்ன(B—9)
ஸத்காரத்தோடே⁶ தனக்கடைத்த எல்லை நடத்தும்.

§7:2 பகல்-சுக்ல பக்ஷம்-உத்தராயணம்-வருடம் இவற்றுக்கு
அபிமானி தேவதைகள் உபசரித்து வழிநடத்துதல்

அநந்தரம்¹ பகலும்² சுக்லபக்ஷமும் உத்தராயண
மும் ஸம்வத்ஸரமும் அடைவே எதிர்கொண்டு வழி
நடத்துவார்கள். காலவாசி-ஷஷங்கள் இங்கு கால-எசி-
மனி-ஷேதகளைச் சொல்லுகின்றன. ஷாகடாபன-சந்திரையில்
'எசிவ்ஷ் கௌரீ' ஷுஷபஸ்³ என்று பகலுக்கும் சுக்ல
பக்ஷத்துக்கும் நடுவே 'கௌரீ' என்று ஒன்றைச்
சொன்னது ஷுதிசிஷமான க்ஷத்திற்கு ஷுருஷமாக
ஷுஷபஸ்-ஷுஷமாகக் கொள்ளலாம். ஷாஷாஷேஷ-ஷக்-ஷுஷிஷாவி
களுக்கு⁴ ஷேகஷாஷாஷுஷமாதக நிர்வாஹம் கண்டு
கொள்வது.

§7:3 வாயுதேவதை உபசரித்து வழிநடத்துதல்

ஸம்வத்ஸர தேவதைக்கு அநந்தரம் வாயுதேவதை
வந்து எதிர்கொண்டு வழி நடத்தும். இந்த வாயு
தன்னை தேவர்களுக்கு இருப்பிடமாகையாலே ஷாஷா-
ஷரங்கள் ஷேஷிக-ஷஷத்தாலும் ஷாஷாஷ-ஷஷத்தாலும்
சொல்லும்.

§7:4 சூரிய மண்டலத்தைப் பிளந்துகொண்டு செல்லுதல்

வாயுவுக்கு அநந்தரம் ஷஷக்-ஷஷ¹ போலே இருப்ப
தொரு வழியாலே மேலே போய் ஆதித்யனைக் கிட்டும்.

“தேரார் நிறைகதிரோன் மண்டலத்தைக் கீண்டு புக்கு”^{*1} என்றும், “மன்னும் கடுங்கதிரோன் மண்டலத்தின் நன்னடுவுள் அன்னதோர் இல்லியினூடு போய்”^{*2} என்றும், “சண்டமண்டலத்தினூடு சென்று”^{*3} என்றும், “இருளகற்றும் எரிகதிரோன்

1—அழைத்துச் செல்வ. 2 (நம்மிடம்) கப்பம் பெற்றுக் கொண்ட. 3—மகிழ்ந்தவராய். 4—வணங்கியவராய். 5—வைகுந்தத்திற்கு வழி நடத்துபவன். 6—உபசாரத்தோடே 7—பிறகு. 8—பகல்=பகலுக்கு அதிபதியான தேவதை. (இவ்வாறே சக்லபகும் முதலியவற்றுக்கும் பொருள் கொள்க). 9—ஒரு சாகையில் சொன்ன பருத்வீ மூதலானவற்றிற்கும். 10—தோர்ச் சக்கரத்தின் (நடுவிலுள்ள) துவாரம்.

1. காரார்புரவியேழ் பூண்டதனியாழி

தேரார் நிறைகதிரோன் மண்டலத்தைக் கீண்டுபுகு*

ஆராவமுதமங்கெய்தி*—அதினின்றும்

வாராதொழிவதொன்றுண்டே?* அது நிற்க,

சிறிய திருமடல் (8): பச்சை நிறமான ஏழு குதிரைகள் கட்டப் பட்டிருப்பதும், ஒரே சக்கரமுள்ளதுமான தேரில் பொருந்திய ஆயிரம் கிரணமுள்ள சூரியனின் மண்டலத்தைப் பிளந்து அதன் வழியாகச் சென்று ஸ்ரீ வைகுண்டத்தில் தெவிட்டாத அமுதமான எம்பெருமானைப் பெற்று அங்கிருந்து திரும்பி வராமலிருப்பதே தான் உண்மையாகுமோ? அந்த மோகமும் உண்டா இல்லையா என்கிற விமர்சம் வேண்டாம்.

2. மன்னும் கடுங்கதிரோன் மண்டலத்தின் நன்னடுவுள்

அன்ன தோரில்லியினூடு போய்*—வீடென்னும்

தொன்னெறிக்கண் சென்றாரைச் சொல்லுமின்கள்,

பெரிய திருமடல் (16): நித்யமானதும் அணுகவொண்ணாதபடி கொடிதான கிரணங்களைபுடைப ஸூரியமண்டலத்தின் மத்தியில் அப்படிப்பட்ட ஒரு சிறுவழியின் நடுவே சென்று—

3. சண்டமண்டலத்தினூடு சென்றுவிடுபெற்று மேல்

கண்டுவிடிலாத காதலின்பம் நானும் எய்துவீர்*

புண்டரீகபாத புண்டரீகீர்த்தி நும்செவிமடுத்த

உண்டு* நும்முறுவிகைத் துயருள் நீங்கி உய்ம்மினே.

தி. ச. வி. (67): அடைபவரிய சூரிய மண்டலத்தின் நடுவே

மண்டலத்தாடு ஏற்றிவைத்து” (79*) என்றும், “நாத்யோ ஹ்ருத்யுதே”¹ என்றும், “யோ மித்வா சூர்யமண்டலம்”² என்றும், “மமேவ மண்டலம் மித்வா”³ என்றும் சொல்கிற சூர்ய-மண்டல-மேவாதிகள்⁴ பாகுத-புலயாதிகளில் அண்டாதிபதி⁵ முதலானோர் முக்தராம்போது மயங்குபவர்களாகையாலே, இவை இங்குள்ளார்க்கு ஆகக்கடவன. சூர்யஹ்ருத்யுதே போவார்களென்றது சாஸ்திரங்களிலே “நாத்யுதேஹ்ருத்யுதே”⁶ ரக்ஷ⁷ போலே” என்று विशेषிதமாயிற்று.

§7.5 சந்திரன் உபசரித்து வழிநடத்துதல்

அவ்வழியாலே ஆதித்யன் நடத்தப்போய், சந்திரனைக் கிட்டும். சமாதி-மாந்தத்தில்⁸ சொன்ன சந்திர-பாதிஸ்வர்க்கத்தில் சந்திர-பாதிக்காகச் சொல்லிற்று. சந்திர-பாதிஸ்வர்க்கத்தில் சந்திர-பாதிக்காகச் சொல்லிற்று. சந்திர-பாதிஸ்வர்க்கத்தில் சந்திர-பாதிக்காகச் சொல்லிற்று. சந்திர-பாதிஸ்வர்க்கத்தில் சந்திர-பாதிக்காகச் சொல்லிற்று. சந்திர-பாதிஸ்வர்க்கத்தில் சந்திர-பாதிக்காகச் சொல்லிற்று.

§7:6 மின்னனுக்கு அபிமானி தேவதையான அமரநவன்

பரமபதத்தை அடைவித்தல்

§7:6:1 வருணன்-இந்திரன்-பிரஜாபதி இவர்கள் தந்தாம் எல்லாம்

ஹ்ருத்யுதே வழிநடத்துதல்

சந்திரன் வழிநடத்த சூர்ய-மண்டலம் போலே இருப்பதொரு வழியாலே மேலே போமளவில், சூர்ய-மண்டல-மேவாதிகள் வந்து எதிர் கொண்டு வழிநடத்தும். சூர்யன் தன்னையே ‘சமாதி’ என்றும்⁹, அவன்தானே ப்ரஹ்மத்தை பாதிக்கும்¹⁰ என்றும் ஹ்ருத்யுதே சொல்லுகையாலே, சூர்யத்தோடுண்டான¹¹ துவக்கையும்¹² அதனுடைய ஹ்ருத்யுதேயையும்¹³ இடமாகக் கொண்டு வந்த வருண

னும், அவன் பின்னே அடையுண்ட¹³ இந்த்ரனும்ப்ரஜா பதியும், அமானவன் நடத்துகிற வழியில் தந்தா மெல்லையளவே சஹாகரிகளாய்க்கொண்டு¹³ வழிநடத்து வார்கள்.

சென்று அர்ச்சிராதி மார்க்கம் முழுதும் கடந்து பரமபதத்தை அடைந்து பரமபதத்தில் எம்பெருமானைக் கண்டு விட்டுப் போவ தில்லாத பரமபக்தி கலந்த பரமானந்தத்தை ஒழிவில் கால மெல்லாம் பெற இட்டுப் பிறந்தவர்களே! (எம்பெருமானுடைய) செத்தாமரை போன்ற திருவடிகளினுடைய உபாயத்வப் புகழிலே உங்களுடைய காதுகளை ஈடுபடுத்தி அதை அநுபவித்து, நீங்களே விளைவித்துக் கொண்டதாய் (அநுபவிக்கும் வரை) உங்களை விடாத பாபபலமான துக்கத்திலிருந்து நீங்கி உஜ்ஜீவியுங்கள். □

1—சூரிய மண்டலத்தைப் பிளப்பது முதலான. 2—நான் முகன். 3—வஸ்துக்கள் (அதாவது, சூரியன் முதலானோர்) அப் பொழுது இவ்லாமையால். 4—ஆடம்பரம் ஒருவகை வாத்யம். 5—துவாரம். 6—புகை, ராத்திரி, கிருஷ்ணபகும், தகிணியனம், சந்திரன் மூலமாக ஸ்வர்க்கம் செல்லும் வழி. (தூமம்=புகை). 7—இளைப்பாறும் இடத்தைக் கூறுவதாகும். 8—அடைவிப்பன். 9—வித்யுத்=மின்னல். 10—சம்பந்தத்தையும். 11—நடுவிலே இடம் கொடுக்க இயலாமையாலே 12—சேர்ந்த. 13—உதவி யாளர்களாய்

†1—‘மானஸன் என்றும்’ என்று அதிகம்⁴.

*1. तेषां वै क्षेममवाप्तं गच्छतां दिवसत्तम ।

सर्वलोके तमोहन्ता आदित्यो द्वारमुच्यते ॥

பார. (சாந்தி - 354-13): சிறந்த அந்தணரே ! கேடிமான மார்க்கத்தில் செல்லுகிற அவர்களுக்கு ஸகல லோகத்திலும் இருட்டைப் போக்கிக் கொண்டு ப்ரகாசிக்கிற ஸூரியன் வழி யாகச் சொல்லப்படுகிறான்.

*2. யாஜ்ஞ. ஸம். (4-167): எந்த வழி ஸூரிய மண்ட லத்தைப் பிளந்து மேலே செல்கின்றதோ.

*3. (?): இவன் என்னுடைய (ஸூரியனுடைய) மண்ட லத்தைப் பிளந்து போகப் போகிறான்.

‘அமாநவனுடைய ரமயிதூத்வம்’¹ வ்யவகாநசஹம்² என்கிற சாஸ்யம்³ ‘வருணாதிகள் அநுபாஹர்’⁴ என்கையாலே அநுபாஹ-மந்யமாநத்திலே⁵ தத்பரம்⁶ (C—39). ஒரு ஐத்யிலே அமாநவன் என்றும்³, வேறொரு ஐத்யில் மாநஸன் என்றும்⁴ சொல்லப்பட்டவர்களில் ‘முற்பட அமாநவனும் பிற்பட மாநஸனும் வழிநடத்துவார்கள்’ என்றும் சிலர் சொல்லுவார்கள். க்ருமநியாமகம் துஸ்த்மாநகையாலே, ‘விகல்பமாதல் சமூக்ய மாதல்’⁵ என்று சிலர் கொள்ளப் பார்ப்பார்கள். விகல்ப-தோஷாதிகளைப் (C—40) பார்த்து ‘ஒருவருக்கு இரண்டு பேர்’ என்று சிலர் சொல்லுவார்கள். இங்கே பாஷ்யாதிகளையும் “अविघ्नः शुक्लपक्ष”, “मूलोक्तेशानयो-ऽष्ट”⁵, “अचिरद्विसप्तद्वयान्”⁶ इत्यादிகளான அமிருக-மந்யங்களையும்⁶ அநுஸந்திப்பது. ‘மாநஸனான புருஷன் வந்து வேயுதன் பக்கமினின்றும் ப்ரஹ்மலோகமேறக் கொண்டு போம்’ என்று ஐதி சொன்னது⁴ வேயுதேநவ தத: தந்-ஐதே:’⁷ என்கிற சூநானுஸாரமாக ச்யாதத்ய-கலாநாதி

- 1—அடைவிப்பவனின் தன்மை; (அழைத்துச் செல்வது)
 2—இடைவெளியைப் பொறுக்கக் கூடியது. 3—உதவி செய்பவர்கள். 4—கருத்துடையது; தாத்தப்ரபத்தை உடையது. 5—முன் பின் என்ற க்ரமம் சொல்லுவதற்குக் காரணமான ப்ரமாணம் (ம)பலமற்றதால், சிலர் இவர்களுள் ஒருவன் என்றோ(விகல்பம்), சிலர் இருவரும் சேர்ந்தோ (சமுச்சயம்) என்றோ கூறுவர். 6—முன்னோர் நூல்களையும்.

*1. ततश्च अमानवस्य रमयितृत्वं व्यवधानसहमित्यवगम्यते ।

ஸ்ரீ பாஷ்யம் (4-3-3): ஆகையால் அமாநவன் அழைத்துக் கொண்டு போகிறான் என்பது மற்றவர்களையும் ஸஹாயமாய் வைத்துக் கொண்டு போவதையும் பொறுத்துக் கொள்ளுகிறது என்று அறிப்பப்படுகிறது.

*2. वरुणादयस्त्रनुग्राहका इति तेषामप्याति-
वाहिकत्वेनान्वयो विद्यत एव ।

ஸ்ரீ பாஷ்யம் (4-3-4): வருணன் முதலியவர்கள் அமாநவனுக்கு உதவிபுரிசிறவர்களாகையால் ஆதிவாஹிகர்கள் என்கிற ஆகாரத்தில் ஸம்பந்தமுண்டு.

*3. तत्पुरुषोऽमानवस्स एनान् ब्रह्म गमयति ।

சாந்தோக்ய உப. : அமாநவன் என்னும் புருஷன் இவர்களைப் ப்ரம்மத்தினிடம் சேர்ப்பிக்கிறான்.

*4. तान् वैद्युतात् पुरुषो मानस एत्य ब्रह्मलोकान् गमयति ।

ப்ருஹதாரண்யக உப. (8-2-15): மானஸனான புருஷன் வந்து வைத்யுதன் பக்கலினின்றும் ப்ரம்மலோகமேறக் கொண்டுபோம்

*5. भूलोकेश-अनयोऽष्टौ प्रथममहरतः पूर्वपक्षः सितात्मा
मासाण्ड्वत्सरोऽयो दशतनु-पवन-संक आदित्यवर्गः ।
चन्द्रो विद्युत् जलेशस्समरुदधिपतिः स प्रजानामधीशः
ते मार्गस्य अचिरादेः अतिवहनविश्रो विश्वनेत्रा नियुक्ताः ॥

(தத்வமுகீதாகலாபம்-ஜீவஸரம்-60வது சுலோக விபாகியானதில் உதாஹரிக்கப்பட்டுள்ள சுலோகம்)

*6. अचिः अहः सितपक्षान् उदगयनाद् मरुदकन्दून् ।
अपि वैद्युत-वरुणैर्द्र-प्रजापतीन् आतिवाहिकानाहुः ॥

தத்வஸாரம் (102): அகநி, பகல், சுக்லபக்ஷம், உத்தராயணம், ஆண்டு, காற்று, சூரியன், சந்திரன், மின்னல், வருணன், இந்திரன், பிறும்மா இவர்களையும் ஆதிவாஹிகர்கள் (வழிநடத்துபவர்கள்) என்று சொல்லுகிறார்கள்.

*7. ப்ரஹ்மஸூ. (4-3-5): வித்யுத் தேவதைக்கு மேல் (அமாநவனென்னும்) வைத்யுதனாலேயே உபாஸகர்கள் அழைத்துச் செல்லப்படுகிறார்கள்; அப்படியே ச்ருதி சொல்லுகிறபடியால்.

களாலே¹ நிர்வஹிக்கலாம்². இதனால் அக்கரையில் அமானவனைச் சொன்ன ஸம்ஹிதைக்கும் விரோத மில்லை.

§7.7 அகநி முதலிஃ வழிநடத்துவோர் பற்றிய வெவ்வேறு கொள்கைகள்

இவ்வர்ச்சிராதி தேவதைகளெல்லாம், 'கர்ம விசேஷங்களாலே ஏதும் பெற்ற எசிஷ-அந்யாதி-தீவதீகள்' என்றும், 'அமானவனை நியஸூரிகளிலே ஒருவனாக இசைந்து¹, கீழுள்ளாரைக் கம்ஷயர்' என்றும், 'இவர்களெல்லாரும் அமானவனைப் போலே மகவசியுகராய்² அந்யாதி-விமூதிகளுக்கு எதிர்வதீகளான சில நித்யஸூரிகள்' என்றும் எதிர்ப்பு நடைக்கும். இவ் எதிர்ப்பு அண்டந்தோறும் உண்டாயிருக்கும்.

‡ 7.8 மோக்ஷத்திற்குச் செல்லும் முறை பற்றி மேலும் சில விஷயங்கள்

முமுக்ஷுவுக்கு ஶ்ரீகாய-விஷயங்கள்¹ சொல்லுமிடங்கள் மஹிஷா-ந்யாயத்தாலே (B—49) விசேஷ-விவரம். விசவ-வ்யூஹ-லோகாதி எதிர்ப்பும் சொல்லுமிடங்களுக்கும், புஷ்டரிக-சிஷுபால-மாயோத்யகாதி முகிகமம் சொன்னதற்கும் இதுவே நிர்வாஹம் (B—50).

'நிவ்ஸிஷம்பரன் எதிர்ப்புங்களையும் அதிக்ரமிக்கும்'² என்று மநு சொன்னது (C—41) 'சிவ்-கபாலம்' முதலாகத்தொடங்கி அந்யாஸவதி-சூகங்கனையும்³ அந்நகராததையும்⁴, எதிர்ப்புசூரங்களான⁵ எதிர்ப்பு-சந்தகங்களையும்⁶ (B—51), இவை எல்லாம் உள்ளாம்படி⁷ பரந்த தமஸ்தத்யத்தையும்⁸ எதிர்க்கும்⁹ என்று எதிர்ப்பு சொன்ன (C—42) எதிர்ப்புசூரங்களுக்கும் எதிர்ப்பும்.

இவ்வர்ச்சிராதி எதிர்ப்பாகப் போனவர்கள் எதிர்ப்பு யார்கள்¹¹ என்கிறது எதிர்ப்பு-அந்யாஸவ-எதிர்ப்புத்தாலே

(C—43) ஸம்ஸரியார்கள் என்றதாமத்தனை. வைதிகன் புத்ராதிகள் இவ்வர்ச்சிராதி எதியாலே देशविशेष-प्राप्ति பெற்றவர்கள் அல்லாமையாலே அவர்களை மீட்டது विवक्ष மன்று (B—52).

§729. விரஜாநதியை ஸங்கல்பத்தால் கடத்தல்

இவ்வழியாலே त्रिगुण-महकान्तாரத்தைக்¹ கடந்தவன் गगनोन्मुखீ போலே† ஸர்வ காலத்திலும் ஏகரூபமாகப் ப்ரவஹிக்கிற 'விரஜை' என்கிற अमृतनदियைக் கிட்டும். "वैकुण्ठसीमि विरजां स्यन्दमानां महानदी"^{*1} என்கையாலும், "गत्वाऽथो† विरजां विमुच्यति तं सूक्ष्मां"^{*2} என்று अभियुक्ताர்

1—இரண்டு இடங்கள் என்று கூறுவதாலே (அதாவது பரம பதத்தில் சிறிது தூரம் வரையில் அமாநவனும், அதற்குப் பிறகு மானஸன் என்று கல்பிப்பதாலே). 2—முடிவு சொல்லலாம். 3—எம்பெருமானால் நியமிக்கப்பட்டவர்களாய். 4—பிரமனின் சாரத்துடன் சேர்ந்திருப்பது. 5—விஞ்சி நிற்பன். 6—மண்டை ஓடு. 7—அண்டத்தில் அடங்கிய உலகங்களையும். 8—ப்ரம்மாண்டத்தை முடியிருக்கும் ஓட்டையும். 9—பத்து மடங்கு அதிக மான. 10—ஏழு உறைகளையும். 11—திரும்பி வரமாட்டார்கள். 12—ஸத்வம்-ரஜஸ்-தமஸ் எவ்வற்ற மூன்று குணங்களை உடைய ப்ரக்ருதியாகிற பாலைவனத்தை.

†1—இசைத்து¹. 2—ஆவரணங்களையும். 3—உள்ளாம்படியான¹. 4—गगनोन्मुखீ யாலே¹. 5—गत्वाऽथ².

*1. (?) : வைகுண்டத்தின் எல்லையில் ப்ரவஹிக்கிற விரஜை என்னும் மஹாநதியை.

*2. अर्चिर्वासर शुक्लपक्ष षडुदङ्गमासांश्च संवत्सरं
वायुं भास्कर चन्द्र विद्युदुदपान् सेन्द्रं प्रजानां पतिम् ।
गत्वाऽथो† विरजां विमुच्य च तं सूक्ष्मां ततोऽमानव-
स्पर्शत् क्षालितवासनास्सुकुसिनो गच्छन्ति विष्णोः पदम् ॥

சங்கீதக்கையாலும்¹, விரஜையைச் சிலர் திரிஷ-சுருஷங்க
களுக்கு² எல்லை எனப் பார்ப்பார்கள். சேஷ-சுருஷம்
பொதுவாகையாலும்³ 'ப்ரஹ்மலோகத்தில் ஆறு⁴
ஐயாதி சஞ்சு கருகரம் விரஜை உக் கீட்டும்' என்று⁵
ஐயி சொல்லுகையாலும் (C-44), திவ்யஜநபதத்திற்கு
எல்லை என்றும் சிலர் சொல்லுவார்கள். 'விரஜையை
மநஸ்ஸாலே கடக்கும்' என்றது 'தன் சகலபத்தாலே
கடக்கும்' என்றபடி. 'சுகன் மநஸ்ஸாலே ஸர்வகாமங்
கனையுங்கண்டு அநுபவிக்கும்' என்பதற்கும்⁶ இதுவே
நிர்வாஹம்.

விழியல்லால் வேலில்லை விண்ணின்மாதர்
மேனியல்லால் வில்லில்லை மீனவர்க்கு*
மொழியல்லால் அமுதில்லை என்று முன்னாள்
முத்திவழி முனிந்தடைந்த மோகம் தீர்ந்தோம்*
கழியல்லால் கடலில்லை என்பார் போலக்
காரியமே காரணமென்றுரைப்பார் காட்டும்*
வழியல்லால் வழியெல்லாம் கடந்தோம் மற்றும்
வானேறும் வழி கண்டோம் மகிழ்ந்திட்டோமே. (15)

॥ इति श्रीपरमपदसोपाने सप्तमं अधिराख्यम् ॥

(தத்வமுக்தா கலாபம்—ஜீவரைம்—60வது கலோக வியாக்யா
னத்தில்): இங்கு அமாநவனின் கைபட்டதும் பழையவாஸனைகள்
கழிந்த ஸுக்ருதிகள் விஷ்ணு பதத்தை அடைகிறார்கள் என்று
கூறப்படுகிறது. வாஸனையாவது ஞான விகாஸத்தைத் தடுக்கும்
சக்தியின் அம்சம், அவ்வது இவ்வம்சத்தோடு கூடிய ஸைக்ஷம்
ப்ரக்ருதியின் அம்சம் எனக் கொள்ளவேண்டும். □

1—எடுத்துக் கூறுகையாலும். 2—ப்ராக்ருதமான லீலா
விபூதிக்கும் ஸுத்தஸத்வமயமான பரமபதத்திற்கும்.

†1—பொதுவாகையாலே. 2—அரம் என்கிற.
3—என்றும். 4—என்பதற்கு¹.

15. முன்னாள்—முன்பு; முத்தி வழி முனிந்து—மோக

॥ श्रीमते निगमान्त महादेशिकाय नमः ॥

अष्टमं दिव्यदेश - प्रार्थितपर्व

வன்பற்றுடன் மயல் பூண்டு மற்றோர் கதியாலின நான்*
என்பெற்றது பெறுந்தானமும் எத்தனை போதுளதாம்*
துன்பற்ற தன் துணிவால் துயர்தீர்க்கும் துழாய்

முடியான்*

இன்புற்ற நல்வழியால் ஏற்றும்†¹ நற்பதம்

எண்ணுவமே. (16)

மார்க்கத்தை வெறுத்து; மீனவற்கு—மீனக்கொடியாகவுடைய
மன்மதனுக்கு; விண்ணின் மாதர்—தேவலோக ஸ்திரீகளுடைய;
விழி அல்லால் வேல் இல்லை—கண்ணல்வது வேலாயுதம் இல்லை;
மேனி அல்லால் வில் இல்லை—(அப்பெண்களுடைய) சரீரத்தைத்
தவிர வேறு வில் இல்லை; மொழியல்லால் அமுது இல்லை—(அவர்
கள் பேசும்) பேச்சைத் தவிர வேறு அம்ருதம் இல்லை; என்று
அடைந்த—என்று (நாம்) அடைந்த; மோகம் தீர்த்தோம்—மயக்கம்
நீங்கப்பெற்றோம்; கழி அல்லால் கடல் இல்லை—(கடவின் கழி நீரை
மாத்திரம் கண்டு) கழி நீரைத் தவிர வேறு கடல் இல்லை; என்பார்
போல்—என்று சொல்லும் மூடர்கள் போல; காரியமே காரணம்
என்று—(ப்ரஹ்மத்தினிடமிருந்து) உண்டான ஜகத்தையே
காரணமென்று (கொண்டு அதையன்றி வேறான ப்ரஹ்மமில்லை
யென்று); உரைப்பார் காட்டும்—கறுகிற மதாந்தரஸ்தர்களால்
காட்டப்படுகின்ற; வழியல்லா வழியெல்லாம்—நல்வழியல்லாத
வழிகளையெல்லாம்; கடந்தோம்—தாண்டிவிட்டோம்; மற்றும்
வான் ஏறும் வழி கண்டோம்—மேலும் பரமபதத்திற்குச் செல்லும்
அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தை அடைந்தோம்; (அதனால்) மகிழ்த்
திட்டோம்—மகிழ்ச்சியடைந்தோம். □

†1—“ஏற்றும்” என்பது இல்லை.

16. வன் பற்றுடன்—(நாம் அற்ப வீஷயங்களில்) வலிய
ஆசையுடன்; மயல் பூண்டு—அஜ்ஞாதத்தைப் பெற்று; மற்று ஓர்
கதியால் (நமக்குத் தகாத) வேறு ஒரு வழியில் நடந்ததால்; இன
நான்—இங்ஙனே பல நாளாக; பெற்றது என்?—அடைந்த பயன்

§8. 1- விரஜாநதியில் மூழ்கி ஸூக்ஷ்ம சரீரத்தை விட்டு
அமாநவனுல் தொடப்பட்டு ப்ராக்ருத வாஸனையெல்லாம்
கழிக்கப் பெறுதல்

இப்படி அனாதிகாலம் அநுவித-புஷ்பாய்-சஜத்தாலே
அடிக்கடியும் அனஸ்த-புஷ்ப-ஆப்தையான ச்ஸார-புவியிலே
ஒடினவிடாய் எல்லாம் தீர அஸ்யபூதையான அவிராதி-புவி-
யில் 'அமரரோடு உயர்வில்'*¹ சென்று, விமல-மஹு-சுர-
சிதலமான¹ விரஜாப்ரவாஹத்தை அபகாதித்து¹ அழுக்
கற்று, பவித்ர-பாணியான அமாநவனுடைய கரஸ்ப்ஷத்
தாலே வாஸனா - விசேஷம் கழிந்தவன்³,

§8. 2. ஸ்ரீவைகுண்டம் என்னும் திவ்யலோகத்தை அடைதல்

விஷ்ணு-பாபியாலே சர்வோரோடு சலோகனாய், அனாத-
அஸுதமய - விலக்ஷண - விப்ரஹ்யோகத்தாலே சரூபனாய், கீழ்ச்
சொன்ன யோகிகளில்லாதார்க்கு 'ந தவ் மூடா¹ ஈஷ்மி'²
ஐத்யாதிகளில்படியே கிட்டவரிதாய், பதிவ்ரதா - ஷம் - நிரத-
ரான பரமைகாந்திகளுக்குப் ப்ரஹ்மாய், அயர்வறும்
அமரர்களுக்கு அநவரத-தர்சனீயமாய்⁴, சுகால-காலமாய்⁵,
அத்யக்-அனல-திப்தமாய்⁶, அந்யநிரபேக்ஷ-ப்ராசாஸ்யமாய்⁷, பரம-யோகி-
வாக்மனசா-அபாரோக்ஷமான⁸ நிய-நிரவய-நிரதிசய-மோக்யதாதி-
அக்ஷத்தையுடையதாய்⁹, சுகஸத்வ-மயமாய், கொழும்

யாது? பெறும் தானமும்—(அவ்வழிகளால்) பெறக்கூடிய
(ப்ரஹ்மபதம் வரையிலுள்ள) ஸ்தானமும்; எத்தனை போது
உனதாம்?—எத்தனை காலம் நிலைத்திருக்கும்? பூன்பு அற்ற—துக்க
மில்லாதவனும்; தன் பூனிவால்—தன்னைப் பற்றிய (பக்தி,
ப்ரபத்தி என்னும் உபாயமாகிய) துலாநத்தினால்; பூயர் தீர்க்
கும்—ஸம்ஸார துக்கத்தைப் போக்குபவனும்; பூழாய் முடியான்—
திருத்தபூழாய் மாலைபை முடியில் அணிந்தவனுமான எம்பெருமா-
னாக; இன்புற்ற நல்வழியால் ஏற்றும்—ஸுகம் நிறைந்த சிறந்த
(அர்ச்சிராதி) மாரிக்கத்தால் அடைவிக்கப்படுகின்ற; நல்பதம்
என்னாவம்—உயர்ந்த பதமாகிய பரமபதத்தை அநுஸந்திப்
போம்.

1—அழுக்கற்றதும், இனியதும், நறுமணம் பொருந்தியதும், குளிர்ந்ததுமான; 2—மூழ்கி. 3—கர்மவாஸனை போனவன்; 4—எப்பொழுதும் பார்க்கத் தக்கதாய்; 5—காலத்தாலே அழிக்கப் படாததாய்; 6—இன்னொன்றை எதிர்பாராத ஒளியுடையதாய்; (ஸ்வயம் ப்ரகாசமாய்); 7—எப்பொழுதும் இருக்கிறதும், ஒரு வித தோஷமும் இல்லாததும், எல்லையற்றதுமான போக்யதை முதலிய மேன்மையை உடையதாய்.

†1—விச !

*1. திருவாய். (1—3—11); ஆதிவாஹிகர்களோடு உயர்ந்த தான பரமபதத்தில்.

*2. न तत्र मूर्धा¹ गच्छन्ति पुरुषाः विषयात्मकाः ।

दम्भ-लोभ-महाक्रोध-मोह-द्रोहैः अभिद्रुताः ॥

பார. (வந-262—39): டம்பம், ஆசை, பெருங்கோபம், அஜ்ஞாநம், மதிமயக்கம், த்ரோஹம் இவற்றால் துன்புறுகின்றவர்களும், விஷய ஸுகங்களிலேயே படிந்த மனதை உடையவர்களான அறிவற்றவர்கள் அவ்விடத்தை (பரமபதத்தை) அடையமாட்டார்கள்.

*3. अत्यर्कनिलदीप्तं तत् स्थानं विष्णोर्महात्मनः ।

स्वयैव प्रभया राजन् दुष्टैश्च देवदानवैः ॥

மஹாத்மாவான மஹாவிஷ்ணுவினுடைய இடமான வைகுண்டமானது அவனுடைய ஒளியினாலேயே கதிரவனையும் அக்தியையும் விஞ்சியதாய் பிரகாசிக்கிறது. இது தேவர்களாலோ அனூரர்களாலோ பார்க்க முடியாதது.

*4. ச. கத்.—மிகச் சிறந்த யோகிகளுக்கும் வாக்கினாலும் மனதினாலும் அளவிடமுடியாததான.

538 ஸ்ரீ பரமபதஸோபாநம்—திவ்யதேசப்ராப்தி பர்வம்

சோதி உயரம் (408¹) என்றும், “சேணுயர் வானம்”², என்றும், “தெளிவிசும்பு”³ என்றும் சொல்லப்பட்ட “நலமந்தமில்லதோர் நாட்டுக்குள்ளே”⁴ சென்று;

§8.3. அரம்—ண்யம் என்னும் அமுதக் கடல்களையும் ஐரம்மதியம் என்னும் அமுதப் பொய்கையையும் பார்த்தல்

அங்கே ‘அரம்’ என்றும் ‘ண்யம்’ என்றும் பேருடைய அமृतமய-சமுத்தங்களையும், दिव्योद्यान-मणिपर्वत¹ सरित्-तटाकादि-विशेषங்கள் எல்லாவற்றையும் உபநிஷத் துக்களிலும் பகவச்சாஸ்த்ர - ஸம்ஹிதைகளிலும் श्रीवैकुण्ठ - गद्यादிகளிலும் பண்டு பரக்க அநுஸந்தித்த படியே (C-45) ஸப்ரகாரமாக² ஸாக்ஷாத்கரித்து, அந்தமில் பேரின்பத்தில் ஆனந்த வெள்ளம் சூழ்ந்தாற்போலே இருக்கிற ‘ஏர்மயீய’³ என்கிற அமृतசரஸ்ஸைக்⁴ கிட்டும்.

§8.4. ஸோமஸவநம் என்னும் அரசமரத்தை அணுகுதல்

अनन्तरं सर्वशरीरियினுடைய “பாவராவதாரம்” போலே சூமாமாய்¹ ஸூரிஸேவ்யமான ‘ஸோமஸவநம்’ என்கிற அஷத்தத்தை² அணுகும்.

§8.5. அப்ஸரஸ்ஸுக்களால் வரவேற்கப்பட்டு ப்ரம்மாலங்காரம் செய்கிக்கப்படுதல்

இவனை अपराजितையான¹ दिव्यनगरियினின்றும் श्रीवैकुण्ठநாயன் எதிர்கொள்ள வரவிட்ட ஐந்நூறு दिव्य-அப்ஸரஸ்ஸுக்கள் நூறு நூறாக ஒரு திரளாய் दिव्यங்களான माता-मन्त्र-शब्-वासः-प्रभृतிகளை ஏந்திக் கொண்டு ‘காளங்கள் வலம்புரி கலந்து எங்கும்

1—அந்த அந்த விசேஷங்களோடு கூட. 2—ஸரஸ்=குளம். 3—அசையாப் பொருளாகிற அவதாரம். 4—அழகாய். 5—அரசமரத்தை. 6—ப்ரம்மவித்துக்களல்லாதவர்களால் தங்கள் லசம் ஆக்கிக்கொள்ளப்படாத;

*1. நானும் நிறையும் கவர்ந்து என்னை நல் நெஞ்சம்

கூவிக்கொண்டு*

சேனையர் வானத்திருக்கும் தேவபிரான் தன்னை*

ஆனை என்? தோழி! உலகு தோறு அலர்தூற்றி* ஆம்

கோணைகள் செய்து குதிரியாய் மடலூரீதுமே.

திருவாய். (5—3—9): என் தோழியே! என்னுடைய வெட்கத்தையும் அடக்கத்தையும் அபஹரித்துக் கொண்டு, என்னுடைய நல்ல மனதை தன்னிடம் இழுத்துக்கொண்டு, மிகவும் உயர்ந்த வைகுந்தத்தில் இருக்கும் நித்யஸாலிகளின் தலைவனைக் குறித்து எல்லா உலகங்களிலும் பழிகளைச் சொல்லி என்னால் செய்யக்கூடிய கோணல்களைச் செய்து ஒருவருக்கும் அடங்காதவளாய் மடல் ஊர்வேன். உன்மேல் ஆனை (=இது நிச்சயம்). (குறிப்பு:—கோணல்=மடலூரப் புறப்பட்டபோது அவன் அநுகூலனாய்க் கிட்ட வந்தாலும் மடலூரீந்து திருவது.)

*2. திவினை உள்ளத்தின் சார்வல்லவாகித்

தெளிவிகம் பேறலுற்றால் *

நாவினுள்ளும் உள்ளத்துள்ளும்

அமைந்த தொழிலினுள்ளும் நலின்று*

யாவரும் வந்து வணங்கும் பொழில்

திருவாறன்வினையதனை*

மேவி வலஞ்செய்து கைதொழக்கூடுங்கொல்?

என்னும் என் சிந்தனையே.

திருவாய். (7—10—9): கொடிய பாபங்கள் மனதில் சேராமல் ஸவாஸனமாகக் கழியப்பெற்று பரமபதத்தைப் பெறுகையை ஒருவன் அடைந்தாலும், சோலைகளால் சூழப்பட்ட திருவாறன்வினையைக் கண்டால் அவன் பரமபதத்திலிருந்து திரும்பிவந்து அவ்வுரை வணங்கி, உள்ளத்தாலும் நாக்காலும் அவைகளுக்குப் பொருந்தின உடலின் செயல்களாலும் அடிக்கடி அநுபவித்துக் கொண்டிருப்பன். அத்தகைய திருவாறன்வினையை என் மனமானது பரிதிபுடன் ப்ரதக்ஷிணம் செய்து அஞ்சலி பண்ணி அநுபவிக்கக் கூடுமோ? -என்று என் மனம் நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறது.

*3. திருவாய். (2—8—4): ஆநந்தத்திற்கு முடிவு இல்லாத தான ஒப்பற்ற தேசத்திற்குள்ளே,

இசைக்க¹ வந்து¹; ‘ஆண்மின்கள்வானகம் ஆழியான் தமர்’¹ என்று பண்ணி¹, சாவ்மீம-குமாரனை ராஜமஹஜீ பரிஜநங்கள் எதிர்கொண்டு உபசரிக்குமாப் போலே, ஸ்ரீவைகுண்டநாதனை ஸேவிப்பார்க்கு நிகராக “உடுத்துக் களைந்த”¹ இत्याதிகளின் படியே வஹுபகாரமான வ்ஜாலகாரத்தாலே¹ அலங்கரிப்பார்கள்.

§ 8.6 ஸ்ரீ வைகுண்டம் என்னும் திவ்யநகரத்தை அணுகுதல்

अनन्तरं तिल्यवृक्ष-सालस्यसंस्थान-अपराजित-आयननங்களை¹ அணுகினவளவிலே¹ சவ்ங்ஷயம் ஸர்வரஸனாய் ‘சிறந்த வான்சுடரான’¹ ஸ்ரீவைகுண்டநாதனுடைய திவ்ய-ஷஷ-ரச-நேஜஸ்ஸுக்கள் வந்து ப்ரவேசிக்க, பாரிஜாத பரிமளமும் அம்ருதமும் ஆதித்யனும் உருகி ஒன்றிணை போலே உலகசிவ-விஷ்ணு-குணனாய்க்கொண்டு¹(¹); அமோ-ஷமோ-சமோ-லோகங்களைக் காட்டில்¹ அதிசயித-வீமவமாய், “वास्योऽयेऽपराविनेति विदिता” (349¹) என்கிறபடியுள்ள ஸ்ரீவைகுண்ட நகரத்தை அணுகி,

‡ 8.7 இந்திரன்-ப்ரஜாபதி என்னும் தவிரபாலர்களால் வரவேற்கப்படுதல்

‘குடியடியார் இவர் கோவிந்தன் தனக்கு என்று முடியுடைவானவர் முறைமுறை எதிர்கொள்ள கொடியணி நெடுமதிள் கோபுரம்’¹ குறுகி, ‘இந்திரன்’

1—வாழ்த்தி. 2—பரமனைப் போன்றே ஆடை ஆபரணம் ஆபுதங்களால் அழகுட்டுவது. 3—திவ்யம் என்ற மரம், ஸாலஜ்யம் என்ற ஆஸ்தான மண்டபம், வைகுண்டத்தில் இருக்கும் திவ்யஸ்தானம் இவைகளை. 4—ப்ரகாசிக்கிற திவ்ய விக்ரஹத்தை உடையவாய்க்கொண்டு. 5—ஆமோதம், ப்ரமோதம், ஸம்மோதம் ஆகியவை ப்ரக்ருதிமண்டலத்தில் உள்ள விஷ்ணு லோகங்கள்.

†1—இசைக்க வந்தனர்¹; எங்கும் இசைத்தனர்¹. 2—அணுகினவளவே¹. 3—தஸவிச-விஷ்ணு-குணமாய்க் கொண்டு¹.

1. வேள்வியுள் மடுத்தலும் விரைகமழ் நறும்புகை
காளங்கள் வலம்புரி கலந்து எங்கும் இசைத்தனர்*
ஆண்மின்கள் வானகம் ஆழியான் தமர் என்று*
வாளொண் கண் மடந்தையர் வாழ்த்தினர் மகிழ்ந்தே.

திருவாய். (10-9-6). (ஆதிவாஹிகர்களின் ஸ்திரீகள் உபசாரம் செய்வதைக் கூறுகிறார்.) மஹான்கள் தாங்கள் செய்த யாகங்களின் பலன்களை மனப்பூர்வமாக ஸமர்ப்பிக்கும்போது வேறு சிலர் நல்ல வாசனையுள்ள தூபங்களை ஸமர்ப்பித்தார்கள். மற்றவர்கள் எல்லா இடங்களிலும் காஹளங்களையும் சங்கங்களையும் ஊதினார்கள். காந்தியுள்ள அழகிய கண்களையுடைய ஸ்திரீகள் மகிழ்ந்து 'சகீராயுதம் தரித்தவனுடைய பக்தர்களே! நீங்கள் வைகுந்தத்தை விடுபோல் ஆளுங்கள்' என்று ஆசீர்வாதம் பண்ணினார்கள்.

2. உடுத்துக்களைந்த நின் பீதகவாடையுடுத்துக் கலத்த துண்டு
தொடுத்த துழாய்மலர் குடிக்களைந்தன சூடும் இத்
தொண்டர்களோம்*
விடுத்த திசைக்கருமம் திருத்தித் திருவோணத் திருவிழவில்*
படுத்த பைந்நாகளைப்பள்ளி கொண்டானுக்குப் பல்லாண்டு
கூறுதுமே.

திருப்பல்லாண்டு (9): எம்பெருமானே! உன் திருவரையில் உடுத்தியிருந்து களைந்த உன்னுடைய பீதாம்பரத்தை அணிந்து கொண்டும், நீ அமுது செய்தபின் உண்கலத்தில் மிச்ச மாயிருப்பதை உண்டும், நீ சாத்திக் கொண்டு களைந்தவைகளான திருத்துழாய் மாலைகளை அணிந்தும் (மகிழ்கின்ற) இப்படிப்பட்ட தாஸர்களான நாங்கள், நீ சயனிப்பதற்கு ஏற்ற வாறு பரப்பிய படத்தையுடைய ஆதிசேஷனாகிய படுக்கையில் படுத்துக்கொண்டிருக்கிற உனக்குத் திருவோணத் திருநாளிலே மங்களாசாஸனம் பண்ணக் கடவோம்.

*3. திருவாய். (5-10-1): உயர்ந்ததான பரம பதத்தில் இருக்கிற தேஜஸ்ஸான.

*4. திருவாய். (10-9-8): இந்த பாகவதர் ஸ்ரீ கோவிந்தனுக்கு குலபரம்பரையாக தாஸர்கள் என்று சொல்விக்கொண்டு கிரீடத்தை தரித்துக் கொண்டிருக்கிற நித்யஸூரிகள் வரிசை வரிசையாக எதிர் கொண்டு அழைக்க, த்வஜங்களினால் அவங்கரிக்கப்பட்டதும் மிகவும் உயர்ந்த மதின்களை உடையதுமான கோபுரத்தைக் கிட்டி.

என்றும் “ப்ரஜாபதி” என்றும் பேருடைய “வாசனில்
வானவரைச்”¹ சென்று கிட்ட, அவர்களும் இடைய
நின்று¹(†), “வைகுந்தன் தமர் எமர் எமதிடம் புகுது”²
என்ன அபிதருக்கு நியாபாவுதமான³ ஶிவ்குண்டநர-
வியூஹ-கவாடத்தைக்⁴ கடந்து புக்கு; இரண்டு சிறகும்⁵
மணிபர்வதங்களை நிறைத்தாற் போலே இருக்கிற
மாளிகைப் பெருந்திரு வீதியின் நடுவே செல்லும்.

§ 8.8 ஸ்ரீ - பூ - நீளா தேவிகள் வரவேற்றல்

அப்போது “விதிவகை புகுந்தனர் என்று நல்
வேதியர் பதியினில் பாங்கினில் பாதங்கள்”⁶ கழுவ;
“நிதியும் நற்சுண்ணமும் நிறைகுட விளக்கமும்⁷
மதிமுக மடந்தையர் ஏந்தி”⁸ எதிர் கொள்ள;

§ 8.9 திவ்ய விமானத்தை அனுகூல பரமாத்மாவின் குணங்களைப் பெற்று திருமாமணி மண்டபத்தைச் சென்று ஏறுதல்

ஹிரண்மயமான¹ திவ்யவிமானத்தைக் கிட்டின
வளவிலே ஶ்வேயஸு²(†) வந்து பிரவேசிக்க. ‘நிகரில்
புகழானுக்கு’ நிகர் என்னலாம் படியாய் ‘மஜாபதியி
னுடைய ஸபை’ என்ற வாக்யத்திலும் (C-46),
சர்வாஹ்மசாஹாரண என்கிற சுலோகத்திலும்³, நித்யத்
திலும் சொல்லுகிற அநந்தமயமான திருமாமணி
மண்டபத்தைச் சேர்ந்து; அங்கே குமுடாடிகளான
விய-பாஷ்வேரர்களும்⁴, ஶாடாடிகளான விய-ஶாரபாஸுர்
களும்⁵ சஸேஹ-வதுமான-மவஸிகனம் பண்ண⁶, மனிகேஶர-மியுக

1—விவகி வழிவிட்டு. 2—எப்போதும் திறந்து வைக்கப்
பட்டிருக்கிற. 3—கவாடம்=கதவு. 4—பொன்னுலான 5—ப்ரம்
மத்தின் புகழ். 6—குமுதன், குமுதாஷன் புண்டரீகன், வாம
னன், சங்குக்ரீணன், ஸர்வ நேத்ரன், ஸுமுகன், ஸுப்ரதீபி
டன் என்று எட்டு கணபதிகள். 7—சண்டன், ப்ரசண்டன்;

பத்ரன், ஸுபத்ரன், ஜயன், விஜயன், தாதா, விதாதா என்று ஒரு வாயிலுக்கே இருவராக எட்டு துவாரபாலர்கள். 8—அன்புடனும், பெருமதிப்புடனும் பார்க்க.

†1 —“இடைய நின்றது” என்பது இல்லை³.
2—இரண்டருகும்³. 3—விளக்கம்¹. 4—ப்ரஹ்ம யசஸ் ஸுக்கள்¹.

*1. திருவாய். (10—9—9): கோபுரவாசனில் இருக்கும் த்வார பாலர்களான நித்யஸுலரிகளை.

*2. திருவாய். (10—9—9): வைகுண்டனாகிய எம்பெருமானுடைய தாஸர்கள் எங்களுக்கு ஸ்வாமிகள்; (ஆதலால்) எங்களுடைய இடத்தில் ப்ரவேசிக்க வேண்டும்.

*3. திருவாய். (10—9—10): நம் பாசியத்தாய் (இந்த ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்) இங்கே வந்து புகுந்தனர் என்று (ஸந்தோஷப்பட்டு) ஞானக்குறைவு ஒரு போதுமில்லாதவர்களும் வேதத்தினால் கொண்டாடப் பட்டவர்களுமான நித்யஸுலரிகள் தங்களுடைய திருமானிகைகளில் முறைப்படி அவருடைய திருவடிகளை.

*4. திருவாய். (10—9—10). சந்திரன் போன்ற முகங்களை யுடையவர்களான பெரியபிராட்டியும், பூமிப்பிராட்டியும், நீனைப் பிராட்டியும் தங்கள் பரிசாரிகைகளுடன் கூட இவருக்கு எதிரே வந்துநிதியான ஸ்ரீ சடகோபத்தையும், நல்ல ஸ்ரீசூர்ணத்தையும், பூர்ணதம்பங்களோடு கூடின தீபங்களையும் ஏந்திக்கொண்டு.

*5. सर्वात्म-साधारणनाथ-गोष्ठीपूरेऽपि दुष्पूर-महावकाशम् ।

आस्थानमानन्दमयं सहस्रस्थूणादिनाम्नातमवाप्तवानि ॥

ஸ்ரீரங்கராஜஸ்த. (1—38): எல்லா ஆத்மாக்களுக்கும் பொதுவான ஸ்ரீரங்கநாதனுடைய கோஷ்டியாலே நிரப்பப் பார்த்தாலும் நிரப்ப முடியாத மிகுந்த அவகாசத்தையுடையதும், ‘ஸஹஸ்ர ஸ்தூணே’ என்கிற பதத்தை முதலிலே உடைய உபநிஷத்வாசியத்தினால் ஓதப்பட்டதும், ஆநந்தமே வடிவெடுத்ததுமான திருமண்டபத்தை அடையக் கடவேன்.

ரான¹ ஸ்யான-நிர்வாஹர்² அருளப்பாடிட³, அடிக்கடியும் தொழுவதெழுவதாய்க் கொண்டு திருமாமணி மண்டபத்தின் முகப்பிலே⁴ சென்றேறி;

§ 8.10 பெரியதிருவடியை வணங்குதல்

அங்கே சிறகுடைய மஹாமேருவைப் போலே சிறந்த திருமேனியுடையனாய் ஸயிமயனாய்⁵ திருமகள் சேர் மார்பனுக்குத் திருக்கண்ணாடி போலே ஸமிதூஷனாய்⁶ நிற்கிற 'காலார்ந்த கதிக் கருட'னைக்கண்டு⁷ கழல் பணிந்து;

§ 8.11 நித்யஸூரிகள் கோஷ்டியை அடைந்து அவர்களைப் போல் தொண்டு செய்ய விழைதல்

'மிணங்கி அமரர் பிதற்றும் குணம்'⁸ என்கிறபடியே ஓரொரு ஸ்வாமிகுணத்தைப் பற்றி வாசி-மதிவாசிகளைப் போலே வாசி வகுப்பதும்⁹, ஸதிஸ்நேஹத்தாலே ஸ்யானே ஸயஸூ¹⁰யுடையாரைப் போலே சங்கமம்பண்ணுவதுமாய்க்கொண்டு¹¹ உரஸி க் கிற நித்யஸூரிகள் நிரையாக இருக்கின்ற அழகோலக்கத்தின்¹² நடுவே சென்று; 'அடியார்கள் குழாங்களை உடன் கூடுவது என்று கொலோ' என்கிறி¹³ ஆசை நிறைந்து, திஷ்யா¹⁴-பரிஷத்-ஸாயுஷ-ஸாமரண ஆழ்வார்கள்¹⁵ ஸாஸாஸாரண-ஸுஜன - விசிஷ்ட - விஸ்வங்களோடே ஸயாஸ்யமம் ஸேவித்து நிற்கிற நிலைகளைக்கண்டு, சங்கிஷ - கீக்ய - மனோரய - ஸமிதூஷனாய்க்கொண்டு¹⁶ கிட்டச் சென்று;

§ 8.12 எம்பெருமானது திவ்ய ஸிம்ஹாஸனத்தின் அருகில்

ஸ்ரீவாசார்யர்களைக் கண்டு வணங்குதல்

ஸயங்கு பரிசுரத்திலே¹⁷ முன்பு தங்களைக் கொண்டு

எம்பெருமான் நடத்தின கவி கவித்தது¹ என்று
‘அறியாதன
அறிவித்து’², ‘என்னைத் தீமனம் கெடுத்த’³ ‘நும்

1—விஷ்வக்ஸேனரால் (ஸேனை முதலியாரால்) ஏவப்பட்ட.
2—ஆஸ்தாநத்தை நடத்துபவர்கள். 3—பகவான் அவரவர்
அந்தந்தக் கைங்கர்யத்தில் அந்வயிக்கும்படி க்ருபை செய்திருக்
கும் நியமனத்தைத் தெரிவிக்க. 4—முன் பகுதியிலே. 5—வேத
ஸ்வரூபமாய். 6—எதிரில். 7—உயர்வினை அழகுறப் பகுத்துப்
பேசுவதும். 8—பரபரப்பை அடைந்து. 9—அழகிய பைா
மண்டபத்தின். 10—பரிச்சத=குடை சாமரம் முதலியவை;
ஆழ்வார்கள்—சக்கரமும், சங்கும். 11—எல்லாவித கைங்கர்யங்
களும் செய்யவேண்டுமெனும் மனோரதத்தில் ஏறி. 12—படுக்கை
யின் (ஸிம்ஹாஸனத்தின்) பக்கத்திலே. 13—முயற்சி பய
னடைந்தது.

†1—என்று¹.

*1. பெருமாள்திரு. (1—8): காற்றுப்போல் அதிவேகத்தை
உடைய கருடனை.

2. அணங்கென ஆடும் என்அங்கம்

வணங்கி வழிபடும் ஈசன்*

பிணங்கி அமரர் பிதற்றும்*

குணங்கெழு கொள்கையினானே.

திருவாய். (1—6—4): (எம்பெருமானுடைய குணங்களைப்
பற்றி) விவாதம் செய்து கொண்டு நித்யஸூரிகள் ஒன்றோ
டொன்று ஸம்பந்தமில்லாமல் (கூறியது கூறல் இல்லாமல்)
சொல்லும் கல்யாண குணங்களுக்கு இருப்பிடமான எம்பெரு
மானை (நான் அநுபவித்து அதனாலுண்டாகும் ஸந்தோஷத்தால்,
பேய்பிடித்தது போல் கூத்தாடுகிற என் உடம்பு அவனை
வணங்கி கைங்கர்யம் செய்யும்).

*3. திருவாய். (2—3—2): தெரியாத அரித்தங்களைத்
தெரியப்படுத்தி.

*4. திருவாய். (2—7—8): கூடாட்ர விஷயங்களில் ஈடு
பட்ட என் மனதை அவைகளினின்றும் திருப்பிய.

546 ஸ்ரீ பரமபதஸோபாநம்—திவ்யதேசப்ராப்தி பர்வம்

கால்கள் என் தலைமேல் கெழுமீர்’¹ என்று கृतஸ்தே
தோற்றப் பணிந்து;

§8.13 எம்பெருமானது திவ்யஸிம்ஹாலஸநத்தை அணுகுதல்

उभयविभूतियும் ‘தனிக்கோல் செல்ல’² வானி
ளவரசு³ மன்னி வீற்றிருக்கிற भमितौजस्ஸான⁴ दिव्य-
सिंहासनरूप-दिव्यपयङ्कத்தை அணுகி;

§8.14. பல்வேறு தத்துவங்களின் அபிமானி தேவதைகள்
ஸிம்ஹாலஸநத்தின் அவயவங்களாய் இருப்பதைக் காணல்

विभूतिद्वयानुबन्धिकाளான आधार-तत्त्वங்களும் पयङ्क-विद्य
யில் भूत-भविष्यत्-तत्त्वங்கள்¹(†¹) என்றாற் போலவும்;
भगवच्छास्त्रங்களில் सर्वव्यापिதிகள்² என்றாற் போலவும்;
பரக்கவும் சுருங்கவும் பல வகையாகச் சொல்லுகிற
पादம் முதலான அவயவங்களுமெல்லாம் அவ்வவ்
भमिमानि-देवताविशेषங்களாய் இருக்கும்படியைத் தெளியக்
காணும்.

§ 8.15 ஸிம்ஹாலஸநத்தின் தாமரைப்பூவில் பணிபுரியும் திவ்ய
பணிப்பெண்களைக் கண்டு தானும் பணிசெய்ய விழைதல்

இப்படி சுவந்த்வங்களையும் மோக்யமாக एकतन्त्रமாக்
கிறாற்போலே³ अश्वत्थமான दिव्यसिंहासनத்தின் மேலே
ஆயிரம் கோடி बाहस्यர்கள் உதித்தாற்⁴ போலே
இருப்பதொரு दिव्यपयङ्கத்தில் எட்டுத் திக்கிலும் எட்டு
தளங்களிலே அடைவே विमलाङ्गிகள் எண்மரும்⁵,
कर्ணिकையின்⁶ பூர்வபாகத்திலே अश्वत्थயுச் சந்தரகலை
களே⁷ வடிவு கொண்டு சந்த்ரிகையை வகுத்தெடுத்த
தாற்போலே சாமரஹஸ்தைகளாய்க் கொண்டு
ஸேவித்திருக்கும்படியைக் கண்டு, “आमरव्यम-हस्तं मां
एवं कुर्वति वक्ष्यति”⁸ என்ற मनोरथ-सिद्धि கைபுருமும்⁹
என்று¹⁰ காணும்

1—அளவற்ற ஒளியுடைய. 2—ஒன்றுபாக்கிஞப் போல.
3—தாமரைப்பூவின் நடுவில் இருக்கும் காயின். 4—விரும்பியது
கிடைக்கும்.

†1—சொன்ன பூத-பவிஷத் தத்வங்கள்¹. 2—சேர்ந்தாற்². 3—சந்த்ர கலைகள்³. 4—வக்ஷயதி என்றும் மனோரதஸித்தி கைபுகுமென்று⁴; கைபுகுந்ததென்று⁵.

1. எங்காணலகங்கழிவாய் இரைதேர்ந்திங்கினிதமரும்
சொல்காலமடநாராய் ! திருமுழிக்களத்துறையும்*
கொங்கார் பூந்துழாய்முடி எங்குடக் கூத்தர்க்கு என்னுதாய்*
நுங்கால்கள் எந்தலைமேல் கெழுமீரோ நுமரோடே.

திருவாய் (9—7—1): என்னுடைய தோட்டத்துக்குள்ளே இருக்கும் கழியில் ஆஹாரத்தைத் தேடிக் கொண்டு அந்த இடத்திலேயே ஸுகமாக நித்யவாஸம் செய்கிற சிவந்த கால்களை யுடைய மடப்பமுள்ள நாரைகளே ! திருமுழிக்களம் என்னும் ஊரில் வளிக்கிறவனும், தேன் நிறைந்த அழகான துளசி மாலை யைத் திருமுடியிலே உடையவனும், குடக்கூத்து ஆடியவனுமான எங்கண்ணனுக்கு என்னுடைய தூதர்களாகச் செல்வதை ஒப்புக் கொண்டு உங்களைச் சேர்ந்தவர்களுடன் சேர்ந்து (உபகாரம் செய்யப் போகிற) உங்களுடைய திருவடிகளை என் தலைமீது பொருந்தியிருக்கும்படி செய்யுங்கள்.

*2. திருவாய். (4—1—5) : ஒப்பற்ற செங்கோல் (ஆக்ஷை) செல்லும்படி.

*3. பெரியாழ். திரு. (3-6-3) : பரமபதத்திற்கு இள வரசனாக.

*4. तस्य भूतञ्च भविष्यञ्च पूर्वा पादौ । श्रीः च इरा च अपरी ।

கௌஷீதகி (1—48) : இறந்தகாலம், எதிர்காலம், ஐச்வரியம், அம்ருதம் (=இரா) இவற்றின் அபிமானி தேவதைகள் நான்கு பாதங்களாக இருக்கிறார்கள்.

*5. தர்மம், ஞானம், வைராக்யம், ஐச்வரியம் என்ற நான்கும் கால்களாகவும், அதர்மம், அஜ்ஞானம், அவைராக்யம், அநைச்வரியம் என்ற நான்கும் பலகைகளாகவும் கூறப்பட்டிருக்கின்றன.

*6—எட்டு இதழ்களில் விமலா, உத்கரிஷணி, ஜ்ஞானா, கிரியா, யோகா, ப்ரஹ்வா, ஸத்யா, ஈசாநா ஆகிய எண்மரும், தாமரைக் காயின் முன்பக்கத்தில் அநுகிரஹையும் சாமரக்கை யுடன் இருக்கிறார்கள்.

§ 8.16 தாமரைக் காயின் மேல் ஆதிசேஷனை ஸேவித்தல்

அப் பத்மத்தின் நடுவிலே கனககிரி-சஹஸ்ரங்களைச் சேர்த்தால் பரமபதேசத்திற்கும்¹ போராது என்னும் படி அதிபுஷ்ப-விபுலையான² திவ்யகரிகையின் மேலே ஶ்ரீபாதங்கள் தோறுமுள்ள திருப்பாற்கடல்களையெல்லாம் அடுக்கி விரித்தாற் போலே நிம்ல-விசால-உதமமான திவ்ய-யோகபயங்கு-விசேஷத்தினுடைய “நிமோகம்” என்று ஶக்ரிக் கலாம்படி நியத்யுதயம், சர்வாபாரஹத்தையும் நித்யமாகத் தரிக்கும்படி ஶக்ர-விசால-வஸுதம்³ (†),

“சென்றால் குடையாம் இருந்தால் சிங்காசனமாம்”⁴, நிவாசஸ்யாசன⁵ என்கிறபடியே அவசர-உபித-ரூபங்களைக் கொண்டு ஶ்ரீபாத-சேஷஸிகளைப் பண்ணுகையாலே ‘சேஷன்’ என்றும், த்ரிவித-பரிசுஷ்ட-ரஹிதனையும் (B—58)தன்மடியில் ஶ்ரீபாதத்தில் வைக்கும்படியான ஶேஷத்தையுடையனாகையாலே ‘அநந்தன்’ என்றும் திருநாமத்தை உடையவனாய், சர்வாபாரஹஸ்துவுக்கும் வாஸனையுண்டாம் படியான திவ்ய-பரிமலத்தையுடையனாய், ‘வேரிமாறாத பூமேனிருப்பா’ளுடனே⁶ ஶ்ரீபாத-சுகுமாரனானவன் மூவுலகும் தொழவீற்றிருக்கும்படி சுகுமாரமனாய், அமர-பவாஹம் சுழியாறுபட்டாற் போலே⁷ அவதாத-யுதிதமான⁸ மோகஸ்தத்தையுடையனாய், ஶ்ரீபாத-பர்பர போலவும் ஶ்ரீபாத-சஹஸ்ரங்களை கிறைத்தாற் போலவும் பரந்து உயர்ந்த களாஸஹஸ்ரத்தின் மலிகிரி-மண்டல-வாலாபத்தாலே “ஶ்ரீபாதம்” என்றும் பேரையுடைத்தான பரமபதமெல்லாம் ஶ்ரீபாதமாய்ப்படி⁹ பண்ணக் கடவனான திருவநந்தாழ்வானைக் கண்டு;

*7. कदा गम्भीरया वाचा श्रिया युक्तो जगत्पतिः ।

चामरव्यग्रहस्तं मामेवं कुर्वति वक्ष्यति ॥

ஜிதத்தே. (2—27): பெரிய பிராட்டியாரோடு கூடிய லோகநாதன் (எம்பெருமான்), சாமரவைக்கரியத்தில் ஈடுபட்டுள்ள கைபையுடைய அடியைக் கம்பீரமான திருவாக்கிடுக்கு “இவ்வாறு செய்வாய்” என்று எப்பொழுது சொல்லைப் போடுவான்?

1—பரமானுவின் ஒரு பகுதிக்கும். 2—மிகவும் உயர்ந்தும்
பரந்தும் இருக்கும். 3—ஞானம் பலம் என்ற குணங்களை மிகுதி
யாக உடைய. 4—சுழித்துக் கொண்டு ஆரூக ப்ரவஹிக்கு
மாப் போலே. 5—வெணுத்ததாயும் குளிர்ந்ததாயும் உள்ள.
6—(பாம்பின்) உடல் சுற்றியிருப்பதை. 7—ப்ரகாசிக்கும்படி.

†1—अष्टादशान् एवाणाम्.

1. சென்றால் குடையாம் இருந்தால் சிங்காசனமாம்
நின்றால் மரவடியாம் நீள கடலுள்* — என்றும்
புணையாம் மணியினக்காம் பூம்பட்டாம் புக்கும்
அணையாம்* திருமாற்கு அரவு.

முதல் திருவந். (53): பிராட்டியுடன் கூடியிருக்கும் எம்பெரு
மானுக்கு திருவநந்தாழ்வான் எம்பெருமான் உலாவப்புக்கால்
குடையாயிருப்பன்; எழுந்தருளியிருந்தால் விம்ஹாஸனமாயி
ருப்பன்; நின்று கொண்டிருந்தால் திருப்பாதுகையாயிருப்பன்;
திருப்பாற்கடலிலே கண் வளர்ந்தருளும்போதெல்லாம் திருப்
பள்ளி மெத்தையாயிருப்பன்; (மங்களதீபம் வேண்டியிருக்கும்
போது) மங்களதீபமாயிருப்பன்; (எம்பெருமான் சாத்திக்
கொள்ள அழகிய திருப்பரியட்டமாயிருப்பன்; (சாய்ந்தருளும்
போது) தழுவிக்கொள்ளும் தலைவணையாயிருப்பன்.

*2. निवास-श्रयासन-पादुकाशुकोपधान-वर्षातप-वारणादिभिः ।

सरीरभेदेस्तव शेषतां गतेः यथोचितं शेष इतीरिते जनैः ॥

ஆன. ஸ்தோ. (40): திருக்கோயில், திருப்பள்ளி, சிங்காசனம்
திருவடி நிலை, பீதாம்பரம், தலைவண்ணம், மழையையும் வெவ்விடையு
யும் விலக்கும் குடை முதலியவைகளாக அந்தந்தக் காலத்துக்கும்
காரியத்திற்கும் தக்கவாறு திருவநந்தாழ்வான் தனது உருக்க
ளாலே உணக்கு (எம்பெருமானுக்கு) ஸகலகரியங்களைச் செய்து
வருவதால் எல்லோராலும் 'சேஷன்' என்றே வழங்கப்படுகிறான்.

*3. திருவாய். (4—5—11): வாஸனை மாறாத தாமரையில்
நித்யவாஸம் பண்ணுகிற பெரியபிராட்டி.

§8:17 ஆதிசேஷனின் அருட்கடாக்ஷம் பெற்று ஆதிசேஷன்
மீது எம்பெருமானைக் காணுதல்

அவனோடொக்க ஒருமிடராய்¹ னனெகமுடிமான சோ-
சாம்யத்தை ஆசைப்பட்டு, அவனுடைய அம்ருதவர்ஷி-
களான இரண்டாயிரம், திருக்கண்களுக்கும் தான் எக்-
சுஷ்மாய், அவன் மேலே அமர்ந்திருக்கிற “மேலாத்-
தேவர்கள் மேவித்தொழும் மாலாரை”² கண்டு³,
தானும் னனந்தஹிதாய்⁴ னத்யந்த-சாமியம் பெறும்.

பண்டையிருவினையாற்றில் படிந்து, பாரம்
காணுதே ஒழுகிய நாம் பாக்கியத்தால்*
வண்டமரும் மலர்மாதா மின்னாய் மன்ன
வைசயந்தி மணியில்லாய் விளங்கவான்சேர்*
கொண்டல் அருள் மழைபொழிய வந்ததொப்பாம்
குளிர்ந்து தெளிந் தமுதாய விரசையாற்றை*
கண்டனூகிக் கருத்தாலே கடந்து, மீளாக்
கரைகண்டோர் கதியெல்லாம் கதித்திட்டோமே. 17

॥ इति ओपरमपदसोपाने अष्टमं विद्यवेशप्राप्तिपर्वं ॥



॥ श्रीमते नमः ॥

॥ नवमं पराङ्ग पर्व ॥

புவனரும் திருமாதா புணர்ந்த நம் புண்ணியனார்*
தாவனமான தனித்திவம் சேர்ந்து தமருடனே*
நாவனரும் பெருநான்மறையோதிய கீதமெல்லாம்*
பரவனரும் தமிழ்ப் பல்லாண்டிசையுடன் பாடுவமே. 18.

1—ஸமமாய். 2—அளவில்லாத ஞானத்தை உடையவனாய்.

*1. திருவாய். (5—1—8): ஸர்வ விதத்திலும் உயர்ந்தவர்களான நித்யஸூரிகள் பொருந்தி அடிமை செய்யும் ஸர்வாதிகுண ஸர்வேச்வரனை.

17: பண்டை இருவினை — அநாதியான (புண்ப பாபங்களென்னும்) இரண்டு கரிமங்களாகிய; ஆற்றில் படிந்து — ஆற்றில் ஆழ்ந்து; பாரம் காணாதே — கரையைக் காண முடியாமல்; ஓடியே நாம் — (அதன் வழியே) சென்று கொண்டிருந்த நாம்; வண்டு அமரும் மலர் மாதர்—வண்டுகள் மொய்க்கும் தாமரை மலரிலுள்ள பிராட்டி; மின்னாய் மன்ன — மின்னலாக நிலைபெற; வைசயந்தி — வைஜயந்தி என்னும் வநமாலை; மனி வில்லாய் விளங்க — அழகிய வான வில்லாக ப்ரகாசிக்க; வான் சேர் கொண்டல் — (பரமபதமாகிய) ஆகாயத்திலுள்ள எம்பெருமானாகிய மேகம்; அருள் மழை பொழிய — கருணையாகிய மழை நீரைச் சொரிய; வந்தது ஒப்பாம் — (அதனால்) வந்தது போன்ற; குளிர்த்து தெளிந்து அமுதாய — குளிர்த்து கலக்கமற்று அம்ருத மயமான; விரகை ஆற்றை — விரஜாநதியை; கண்டு அணுகி — கண்டு நெருங்கி; கருத்தாலே கடந்து — தம் ஸங்கல்பத்தாலே தாண்டி; மீளாக் கரை கண்டோர் — திரும்புதலில்லாத அக்கரை யாகிய ஸ்ரீ வைகுண்டத்தை அடைந்தவர்களுடைய; கதி எல்லாம் — ப்ரகாரங்களைப்பெல்லாம்; பாக்கியத்தால் — (நம்முடைய) அத்ருஷ்ட விசேஷத்தால்; கதித்திட்டோம் — அநுஸந்தித்தோம்.

18. பூவளரும்—பூவில் வளிப்பவளான; திருமாத—பிராட்டி யினால்; புணர்ந்த—அணைத்துக் கொள்ளப்பட்டவனும்; நம் புண்ணியனார்—நம் புண்ணிய ஸ்வரூபனுமான எம்பெருமானுக்கு; தாவளமான—வலிக்குமிடமான; தனித்திவம் சேர்ந்து—ஒப்பற்ற பரமபதம் சேர்ந்து; தமருடனே—(நித்ய ஸூரிகளும் முக்தருமாகிய) பாகவதரிகளுடன்; நாவளரும்—நாவில் தங்குகின்ற; பெரு நான் மறை—பெரிய நான்கு வேதங்களில்; ஓதிய தேம் ஸலாம்—அத்யயநம் செய்யப்படுகின்ற காதம் எல்லாவற்றையும்; பாவளரும்—பாக்கள் நிறைந்துள்ள; தமிழும் பல்லாண்டு—தமிழில் திருப்பல்லாண்டு தொடங்கும் ஆழ்வார் திவ்யஸூக்திகளின்; இசையுடன் — தேத்துடன்; பாடுவம் — பாடுவோம். (வேதம்-திவ்ய ப்ரபந்தம் இரண்டு தேங்கையும் பாடுவோம்.)

§9.1 ஆதிசேஷன் மீது எம்பெருமானையும்
பிராட்டிமார்களையும் ஸேவித்தல்

இப்படி அதிமனோஹரமான அனஸ-மொ-பயங்குத்திலே
ரஜத-கிரியின்¹ மேலே மரதக-கிரி² இருந்தாற்போலே[†]
'ஏழுவரும் தனிக்கோல் செல்ல வீற்றிருந்து'^{*1} 'விண்
ணைர் தலைவனாய்'^{**} குமார-யுவாவாய்[†]([†]) "சோதி
வெள்ளத்தினுள்ளே எழுவதோருரு"^{**} என்னும்படி.
வாதிய-சுதசஹ-சமுதாயம் போலே அனவதிகதேஜஸ்ஸை
உடையனாய், "விஷமாய்யந் கான்யா பூண்மயுத-நுஸ்யா"^{**}
என்னும்படி அனவதிக-சாஷ்யத்தையுடையனாய்; ஸர்வ
சேஷியான தன்னுடைய க்ருபையும் க்ஷமையும்
வண்மையும்⁴ வடிவு கொண்டாற்போலே இருக்கிற
நாச்சிமார்களில் ஸ்வமிமத-நிஸ-நிர்வடி-அநுரூப-ஸ்வரூபி
களை^{**} உடையனாய், ஸ்வீகரணத்தாலே^{**} ஸ்வானுபவ்
பண்ணா நின்றாலும் இன்று அநுபவிக்கத் தொடங்கி
னாற் போலே வாய்-ரசாவதியாய், "காந்தாமஸ்த"^{**} இत्यादि

1—வெள்ளி மலையின். 2—பச்சை நிற-ரத்னமலை. 3—
கௌமாரம் பெளவணம் இரண்டுமில்லாமல், இரண்டுக்கும்
நடுவே 'இடைப் பதித்திருக்கும் நிலை'. 4—வள்ளல் தன்மையும்.

†1—சாய்ந்தாற் போலே¹. 2—சுமார-யுவாவாய்¹.

*1. திருவாய். (4—5—1); ஏழு உலகங்களிலும் ஒப்பற்ற
ஆதிசேஷ நடக்கும்படி தன்னுடைய மேன்மை தோன்றப்படி பரம
பதத்தில் இருந்து. (உலகம் என்பது வடமொழியில் லோகம்
என்பதிலிருந்து. லோகம் என்றால் 'பார்க்கப்பட்டது' அதாவது
'பரமானங்களைக் அறிவப்பட்ட வஸ்துக்கள்' என்று பொருள்.
ஏழு உலகங்களாவன—பிரகிருதி, காலம், ஸூத்தததைத்துவம், ஆத்
மாக்களுடைய தர்மபூதத்தினாலும், பத்தர்-மூக்தர்-நித்யஸூரிகள்.
இவற்றில் முதல் நான்கும் அசேதநங்கள்; மற்ற மூன்றும்
சேதநங்கள்.)

*2. திருவாய். (5—1—6); நித்யஸூரிகளுக்கு நிர்வாண
கூடிய.

*3. கழியமிக்கதோர் காதலனிவனென்று அன்னை
காணகொடாக்*
வழுவில் கீர்த்தித் திருக்குறுங்குடி நம்பியை நான் கண்டபின்*
குழுமித் தேவரீ குழாங்கள் கைதொழச் சோதிவெள்ளத்
தினுள்ளே*
எழுவதோருரு என்னெஞ்சுள்ளெழும் ஆரீக்கும் அறிவரீதே.

திருவாய் (3-5-10) : (ஒரு தலைவி தன் தாயாரைப் பார்த்துக் கூறுவது.) நாளாக நாளாக வளருகிற ஒப்பற்ற ஆசையை யுடையவள் இவள் என்று நினைத்து அவளை நினைக்கவுங்கூட அவளுடைய தாயாரி இடங்கொடுக்கிறவளில்லை. குற்றமற்ற கீர்த்தியையுடைய திருக்குறுங்குடி நம்பியை நான் கண்ட பின்பு, நித்யஸூரிகளின் கூட்டங்கள் சேர்ந்து கைங்கரியம் பண்ணும்படி காந்தியின் பிரவாஹத்தின் நடுவில் பிராசிக்கின்றதாய் இருக்கிற அவன் திருமேனி என் மனதில் விளங்குகிறது. மற்றவர்களுக்கு அதை அறிவது முடியாது.

*4. ஸாத்தவதஸம். (2-70) : ஆயிரக்கணக்கான பூர்ண சந்திரன்களுக்கு ஒப்பான காந்தியினால் ப்ரபஞ்சத்தை திருப்பிச் செய்வித்துக் கொண்டு.

*5. ச.கத்.— தனக்கு மிகவும் விருப்பமானதும், நித்யமானதும், ஒரு வித தோஷமற்றதும் தனக்கு ஏற்றதுமான ஸ்வரூபம் ரூபம், குணம், ஐஸ்வர்யம் முதலியவைகளை.

*6. ஆள. ஸ்தோ. (38) : தான் உலகிற்கெல்லாம் அந்தரீ யாமியாய் இருக்கும் ரூபத்தாலே.

*7. शान्तानन्दमहाविभूति परमं यद् ब्रह्म रूपं हरेः
मूर्त्तं ब्रह्म ततोऽपि तत्प्रियतरं रूपं यदत्यद्भुतं ।
यान्यन्यानि यथासुखं विहरतो रूपाणि सर्वाणि ता(नि)
आहुः स्वैरनुरूपरूपविभवैर्गाढोपगूढानि ते ॥

சதுர்ச்சலோகி (4) : (i) பரி—தாகம்—சோகம்—மோகம்—
மூப்பு—இறப்பு என்ற ஊர்மினெற்றதும், தேசத்தினாலும்—
ஸாலத்தினாலும்—வஸ்துவினாலும் அளவில்லாததும், பெரிய விபூதி
களிரண்டையும் பரஸீயாவதும், தனக்கு மேலொன்றில்லாத
தும் (பெரியதாயிருப்பதாலும் பிறரை பெரியதாகச் செய்வ
தாலும்) ப்ரஹ்ம சப்தத்தால் சொல்லப்படுவதுமான ஹரீவி

களின்படியே சர்வகார-சர்வஸ்தை¹ உடையளாய், 'திருமார்வத்து மாலை நங்கை'யாய், 'அமுதில் வரும் பெண்ணமுதாய்'², 'வேரி மாறாத பூமேலிருந்து வினை தீர்க்கு'மவளாய்³, தன் கடாக்கூலேசத்தாலே கமலா-சனாதி-வீமவத்தையும் கொடுக்குமவளாய், "देवदेव-विष्व-महिषी"⁴ என்னுபடியான மேன்மையும், கருணா-அனாத-ஹ்மி⁵ என்னும்படியான நீர்மையும்⁶ உடையளான பெரியபிராட்டியார் "दाक्षिण्य-सीमा"⁷ என்று தோற் றும்படி வுஷிண-பாஷ்வத்திலே நீல மேகத்தை அணைந்த நிலையின்⁸ போலே ஸேவித்திருந்து, தன்னுடைய ஸேவித்யமோக்யத்வ - க்ஞய - ப்ரதீக்யஸ்த்வங்களைப் பூரித்துக் கொண்டு⁹, மஹி-பரிஜனங்களை அவசரோசித-மஸே-ஸேஷ-வி களிலும் ஆஜ்ஞாபிக்க, 'एवमूत-भूमिनीलानायक'¹⁰ என்கிற படியே பெரிய பிராட்டியாருடைய 'रूपान्तरம்' என்ன லாம்படி அனவரத-வஹுமான-விஷயையாய்¹¹, "பச்சை மாமலை போல் மேனிக்"¹² குய்¹³ படிமாவான்¹⁴ நிறத்தை உடை யளான 'பார் என்னும் மடந்தை'யும்¹⁵; 'அல்லிமலர் மகள் போகமயக்குகள்'¹⁶ அத்யல்பம் என்னும்படி நிய-ஸோஷம்¹⁷ நின்றவிடம் தெரியாதே நீலா-பூ-ஸந-மிரிந்தி-சுப¹⁸ என்னப் பண்ணுமவளாய், மிஸ்தி-ஸு-

னுடைய யாதொரு திவ்யாத்மஸ்வரூபமுண்டோ, (ii) அந்த ஸ்வரூபத்தைக் காட்டிலும் அந்த பகவானுக்கு மிகவும் பிரிய மாயிருப்பதும், ஆச்சரியமான அவயவங்களோடு கூடியதும், ப்ரஹ்மம் என்று சொல்லப்படுகிற எந்த (பரவாஸுதேவ) லீக்ரஹமோ, (iii) இஷ்டப்படி லீலைகளைச் செய்கின்ற எம்பெரு மானுக்கு வேறு எந்த (அவதாரத்) திருமேனிகளுண்டோ அந்த ரூபங்களெல்லாம் அதற்கு ஏற்ற நிறத்த உன் (பெரிய பிராட்டி யின்) ரூபங்களாலே நெருக்கமாக பிரிக்க முடியாதபடி சேர்த் திருக்கின்றன. (ஊர்மி=அலை). □

1—எப்பொழுதும் (=ஸ்வரூபத்திலும், லீக்ரஹத்திலும், அவதாரங்களிலும்) சேர்த்திருப்பவளாய். 2—எனினமையும்.

3—நிலையான மின்னல். 4—நிறைவு செய்து கொண்டு. 5—எப் பொழுதும் பஹுமானத்திற்கு (பாராட்டுக்கு) உரியவளாய். 6—ஒப்பான; 7—நித்யமான ஜ்ஞாநம்.

*1. பெரியதிரு. (6-1-2): அம்ருதம் கோதாகும்படி அதின் ஸாராம்சமாய் ஆவிர்பவித்த பெண் அமுது (= பெரிய பிராட்டி).

*2. திருவாய். (4—5—11): வாஸனை மாருத புஷ்பத்தின் மேல் வாஸம் செய்யும் பெரிய பிராட்டி நம் பாபங்களையெல்லாம் போக்குமவளாய்.

*3. ச. கத். — தேவர்கட்கெல்லாம் தேவனான எம்பெருமானுடைய சீரிய மனைவியை.

*4. லக்ஷ்மீஸஹஸ்ரநாமம் (): தயையினால் உண்டான கண்ணீர் நிரம்பியதும், (ஆச்சரிதர் பக்கல் அன்பினால்) வணங்கியதுமான முகத்தை உடையவள்.

*5. தாக்ஷிண்யத்தின் எல்லை நிலை.

*6. ச. கத். — பெரிய பிராட்டியார் போலே இப்படி இருக்கிற பூமிப்பிராட்டி, நீளாதேவி இவர்களுக்கு நாயகனே!

*7. திருமாலை (-). பச்சை நிறமான பெரிய பர்வதம் போன்ற திருமேனிக்கும்,

*8. திருவாய். (2—8—7): பூமிப் பிராட்டியும்.

*9. திருவாய். (3—10—8): தாமரைப்புஷ்பத்தில் வளிக்கும் பெரிய பிராட்டியாரோடு சேர்த்தியினால் பிறந்த ஆநந்தங்கள்.

*10. नीला-तुङ्गस्तनगिरितटी-सुखमृद्वोद्य कृणु

पाराध्यं स्वं श्रुतिशतशिरस्सिद्धमध्यापयन्ती ।

स्वोच्छिष्टायां सजि निगदितं या बलात्कृत्य भुङ्क्ते

गोदा तस्यै नम इदमिदं भूय एवास्तु भूयः ॥

திருப்பாவைத் தனியன் : நப்பின்னைப் பிராட்டியின் உயர்ந்த திருமுலைத்தடங்களாகிற மலைச்சாரலில் திருக்கண் வளர்ந்தருளு மவனும், தன்னால் குடிக்க களையப்பட்ட மாடையினாலே விலங்கிடப் பட்டவனுமான கண்ணபிரானை திருப்பள்ளியுணர்த்தி, புஷ்

ஶ்யாமஸூயான ஸ்ரீ நீளைப்பிராட்டியும், அடியார் இடத்திலே¹ ஸேவித்திருக்கும்படி தாங்களும் இடத்திலே¹ ஸேவித்திருக்க;

§ 9:2 எம்பெருமானுடைய திருமேனியின் ஸௌந்தர்ய லாவண்யங்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

“**சேய: ஶ்ரீ-மூமி-நிஷாபி:**”^{*1}, ‘உடனமர் காதல் மகளிர் திருமகள் மண்மகள் ஆயர் மடமகள் என்றிவர் மூவர்’^{**} இத்யாதிகளில் சொன்ன சேர்த்தியிலே அடிமை செய்யுமவர்களுக்கு ‘ரஸம்’ என்றும் ‘ஆநந்தம்’ என்றும் (C-47) சொல்லும்படியான நிரூபித ஸ்ரீ-மோக்யதையுடையனான[†] நிரூபித-ஸேவியை நிரூபித-ஜான-விபாஸத் தாலே “அவாவஹச் சூழ்ந்தாய்”^{**} என்னும்படி அநுபவித்து; **ततोऽपि तत् प्रियतरं रूपं यद्व्यभूतं** (553*) என்றும், “நால்தோளமுது”^{***} என்றும் பேசப்பட்டு,

உபநிஷத்துக்களிலும் தேறின் தன்னுடையதான பாரதந்தரீயத்தை அறிவித்து வலியுச்சென்று யாவனொரு ஆண்டாள் (அக்கண்ணபிராணை) அநுபவிக்கிறாளோ அப்படிப்பட்ட பெருமையைபுடையவளான ஆண்டாளின் பொருட்டு காலதத்துவமுள்ள வரையிலும் இந்த இந்த நமஸ்காரமானது ஆயிடுக. □

1—அடியார்கள் தங்களுக்கு ஏற்ற ஸ்தானத்திலே. 2—இடது பக்கத்திலே.

†1—நிரதிசய போக்யத்தையுடையனான¹.

*1. देवो वंकुष्ठनाथस्तु अनन्तासन-संस्थितः ।

सैव्यः श्री-भूमि-नीलाभिः प्रादुर्भाविस्तु चाखिलः ॥

பலபௌஷ்டரம் [கத்ய பாஷ்யம் (ரஹஸ்யரகசை)] : ஸ்ரீ வைகுண்டநாதனுள் வாஸுதேவனை திருவந்தாழ்வான் மேல் எழுந்தருளியிருப்பவனாகவும், ஸ்ரீ-பூமி-நீளை என்ற மூன்று பிராட்டிமார்களாலும் ஸேவிக்கப்படுகிறவனாகவும் நியாஸம் செய்கவேண்டும்.

*2. உடனமர் காதல் மகளிர் திருமகள் மண்மகள் ஆயர்
மடமகள்* என்றிவர் மூவர் ஆளும் உலகமும் மூன்றே*
உடனவையொக்க விழுங்கி ஆலிலைச் சேர்ந்தவன் எம்மான்*
கடல்மலி மாயப்பெருமான் கண்ணன் என் ஒக்கலையானே.

திருவாய். (1—9—4): பெரிய பிராட்டி, பூமிப் பிராட்டி, கோபர்களுக்குள்ளே நப்பின்னைப் பிராட்டியாய் அவதாரம் செய்த நீளாதேவி என்கிற இந்த மூவரும் எம்பெருமானுடைய ஒரே விம்மாஸத்தில் இருக்கிற மிகுந்த ஆசையையுடைய மஹிஷிகள். அந்த எம்பெருமான் கிருதகம், அகிருதகம், கிருதகாகிருதகம் என்னும் மூன்று உலகங்களை ஆளுகிறவன். (அவைகளில் கிருதகம் என்று சொல்லப்பட்ட) மூன்று உலகங்களை வித்யாஸமில்லாமல் ஒரே காலத்தில் (பிரளய காலத்தில்) விழுங்கி ஆலிலையில் படுத்துக் கொண்டிருக்கிறவனாயும், எனக்கு ஸ்வாமியானவனாயும், ஸமுத்திரத்தைக் காட்டிலும் மிகுந்த ஆச்சரியமான குணங்களையும் லீலைகளையும் உடையவனாயும், ஸர்வேச்வரனாயும் இருக்கிற கண்ணன். அவன் என் இடுப்பில் ஏறிக்கொண்டிருக்கிறான். [குறிப்பு: பூமி, புவரிலோகம், ஸுவரிலோகம் என்பன கிருதகங்கள். ஜநோலோகம், தபோலோகம், ஸத்யலோகம் என்பன அகிருதகங்கள் (=உண்டு பண்ணப்படாதவைகள்) இந்த இரண்டு வகுப்பிற்கும் நடுவிலிருக்கிற மஹாலோகம் கிருதகா கிருதகம். பிரளய காலத்தில் மஹாலோகத்திற்கு அழிவில்லாவிட்டாலும், பிரளய காலாக்கியால் மஹாலோகத்தவர் அங்கிருக்கமுடியாமல் ஜநோலோகத்திற்குப் போய்விடுகிறார்கள்.)

*3. திருவாய். (10—10—10): (எல்லாவற்றைக் காட்டிலும் பெரியதான என்) ஆசையெல்லாம் தீரும்படி வந்து என்னுடன் கலந்தாய்.

*4. அரியேறே ! என்னம்பொற்குடரே ! செங்கண் கருமுகிலே! *
எரியே! பவளக்குன்றே! நால்தோளெந்தாய்! உனதருளே*
பிரியா அடிமை என்னைக் கொண்டாய்! குடந்தைத்
திருமாலே*
தரியேன் இன் உன் சரணம் தந்து என் சன்மம் களையாயே.

திருவாய். (5-8-7): விம்மம் போலே ஒருவருக்கும் உட்படாத படி ஸ்வதந்திரனாய் இருக்கிறவனே ! அழகான பொன்னைப் போல் பார்க்க ஆசைப்படும்படியிருக்கிற காந்தியையுடையவனே ! சிவந்த திருக்கண்களையும் நீலமேகம் போன்ற திருமேனியையு

“குன்றாடு கொழுமுகில் போல் குவளைகள் போல் குரைகடல் போல் நின்றாடு கணமயில் போல் நிற முடைய”¹ “பொன்னின் வண்ணம் மணியின் வண்ணம்”² புரையும் திருமேனியில்³ “அவயவ-சோமையிலும் ஆபரணச் சேர்த்தியழகிலும் ஆழங்கால்பட்டு, ஸ்வ-நுபவரச-பரவசரான முழுக்கை”⁴ பண்ணும் ரஞ்ஜகவ்யாபாரங்களைக்⁵ கொண்டு ‘விபச்யவ:’ என்கிற ஐதியின்படியே (C—48) விவிஷ-ஸ்தோத்ரங்களைப் பண்ணத் தொடங்கி;

§ 9-2-1 திருமுடியை அநுபவித்துத் துதித்தல்

தி:ஷாநக-பக்ஷியாகிற¹ ராத்ரியோடே ஸ்வித-சுதா-சாமய்த்தாலே சேர்ந்தது என்னலாம்படி ‘கதிராயிர மிரவி கலந்தெரித்தாலொத்த நீர் முடியைப்’ பார்த்து², “முடிச் சோதியாய் உனது முகச் சோதி மலர்ந்ததுவோ”³ என்பது;

§ 9-2-2 திருக்குழை அநுபவித்துத் துதித்தல்

வதநாரவிந்-மகரந்-ரச-வாஸ்வாதத்திற்காக¹ வண் டொழுங்கு படிந்தாற் போலே அசைகிற திருக்குழல் கற்றைகளைப்² பார்த்து, “கொள்கிற கோளிருளைச் சுகிர்ந்திட்ட கொழுஞ்சுருளின் உள்கொண்ட நீல நன்னூல் தழைகொல்? அன்று, மாயன் குழல்”³ என்பது;

முடையவனே ! நெருப்பைப் போலே காத்தியுள்ளவனே ! பவன மலைபோல் இனிப்பவனாயிருப்பவனே ! நான்கு தோள்களின் அழகாலே என்னை அடிமையாக்கிக் கொண்ட என் ஸ்வாமியே ! உன் கிருபையாலேயே என்னை விட்டுப் பிரியாமல் அடிமையா யிருக்கும்படி என்னைச் செய்துகொண்டவனே ! (எனக்காகவே) திருக்குடந்தையில் பிராட்டியுடன் எழுந்தருளியிருக்கிறவனே ! இப்படி நான் தானான பின்பு உன்னைவிட்டுப் பிரித்திருக்கப்

ஸ்பாறுத்திருக்க மாட்டேன். ஆகையால் முதலில் உன்திருவடிகளை எனக்குக் கொடுத்து என் ஸம்ஸாரத்தைப் போக்கவேண்டும். □

1—மகிழ்வித்து ப்ரீதியை உண்டுபண்ணும் செயல்களை.
2—திவ்யமான (முன்னெற்றி) முன்னுச்சி மயிர்களின் வரிசையாகிற. 3—முகமாகிற தாமரைப் பூவின் தேனைப் பருகுவதற்காக. 4—அழகிய சுருண்ட தலைமயிர்த் தொகுதி.

†1—‘மணியின் வண்ணம்’ என்பது இல்லை¹.

*1. பெரியாழ்வார் திரு. (4—8—9): பர்வதத்தில் ஸஞ்சரிக் கிறதும் அதிக நீரை முகர்ந்து கொண்டு ப்ரகாசிக்கிறதுமான மேகம் போலவும், அப்போதலர்ந்த கரு நெய்தல் புஷ்பங்கள் போலவும், சப்திக்கின்ற ஸமுத்திரம் போலவும், ஸந்தோஷத்தாலே நின்றுகொண்டு நர்த்தனம் பண்ணுகிற அழகிய தோகை நிறைந்த மயில் போலவும் அழகையுடைய.

*2. பெரியதிரு. (4—9—8): ஸ்வர்ணத்தின் நிறத்திற்கும் நீலரத்தத்தின் நிறத்திற்கும் ஸத்ருசமான திருமேனியில்.

*3. பெரியாழ்வார் திரு. (4—1—1) ஆயிரம், கிரணங்களை யுடைய அநேக ஸூர்யங்கள் சேர்ந்து ப்ரகாசித்தாற் போலே இருக்கும் (ஸர்வ ஜகதீச்வரனாயிருக்கும் பெருமையைக் காட்டும் படி) நீண்டகிரீடம்.

4. முடிச்சோதியாய் உனது முகச்சோதி மலர்ந்ததுவோ? அடிச்சோதி நீ நின்ற தாமரையாய் அலர்ந்ததுவோ? படிச்சோதியாடையொடும் பல்கலனாய் நின்பைம்பொன் கடிச்சோதி கலந்ததுவோ? திருமாலே! கட்டுரையே.

திருவாய். (3—1—1); லக்ஷ்மீபதியே! உன்னுடைய திரு முகத்தின் காந்தியானது கிரீடத்தின் காந்தியாக (மேலே) மலர்ந்ததோ? உன் திருவடிகளின் காந்தி (கீழே பரவி) நீ நிற்கிற தாமரைப் பூவான பீடமாக மலர்ந்ததோ? உன்னுடைய அழகிய இடுப்பின் காந்தியானது இயற்கையான காந்தியோடு கூடிய பீதாம்பரமாகவும் பலவித திருவாபரணங்களாலும் ஆகி உன் திருமேனியில் சேர்ந்திருக்கின்றனவோ? (இதின் உண்மையை ஸர்வஜ்ஞனான) நீ விசாரித்து (சொல்லக் கூடுமானால்) சொல்லு.

5. கொள்கின்ற கோளிருளைச் சுகிர்த்திட்ட கொழுஞ்சுருளின் உள்கொண்ட நீல நன்னூல் தழைகொல்? அன்று மாயன் குழல்* விள்கின்ற பூந்தண் துழாய் விரைநாறவந்து என்னுயிரை* கள்கின்றவாறு அறியீர் அன்னைமீர்! கழுநூநிற்றிரே.

§ 9.2.3 திருநெற்றியை அநுபவித்துத் துதித்தல்

அத் திருக்குழல் சேர்த்தியாலே ஒரு ஈளம் இரு ளோடே சேர்ந்த அஷ்டமீ-சந்த்ரணை அநுகரிக்கிற¹ திரு நெற்றியை அநுபவித்து, “நாள் மன்னு வெண் திங்கள் கொல்? நயந்தார்கட்கு நச்சிலை கொல்?”² என்பது;

§ 9.2.4 திருப்புருவங்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

அத்திரு நெற்றியில் அழகுக்குக் கீற்றெடுக்கலாம் படியிருக்கிற³ திருப் புருவங்களை அநுபவித்து, “இன்னுயிர்க்கு ஏழையர் மேல் வளையும் இணை நீல விற்கொல்? மன்னிய சீர் மதனன் கருப்புச் சிலை கொல்?”⁴ என்பது;

§ 9.2.5 திருக்கண்ணை அநுபவித்துத் துதித்தல்

‘इन्दो’⁵ என்று இருப்பாரைத் தோற்றித்து, ‘ममस्ते (381⁶)’ என்று திருவடிகளிலே விழப்பண்ணும்

திருவாய். (7—7—9): (திருக்குழல் (= தலைமயிர்) நவிறு படியைச் சொல்லுகிறார்.) உலகங்களெல்லாம் வியாபித்திருக்கிற பணமான (ப்ரளயகால) இருட்டைக் கடைந்து (அதிவிருந்து ஏற்பட்ட னாராம்சத்தால்) செய்யப்பட்ட கணமான கருளின் மிகக் கருப்பான உட்பாகத்தினின்று நூற்றுக் கொள்ளப்பெற்ற மிக்க நீலநிறமான அழகிய நூற்களின் கூட்டமோ இது? அன்று; (அத்தகையதற்கும் இவ்வழகு இருக்கமாட்டாதாகையால்). மிகவும் ஆச்சரியமான கண்ணின் திருக்குழல்கள் மலரின் அழகான குளிர்த்த துளியின் மணம் வீசும்படி என்னிடம் வந்து என்னுடைய ஆத்மாவைக் கொண்டு கொண்டு போகிற படியை நீங்கள் அறிவிர்களிலை. தாய்மார்களே! அதனால் என்னைக் கோபித்துக் கொண்டு வார்த்தை சொல்கிறீர்கள். □

1—ஒத்திருக்கிற. 2—கொடிட்டுக் காட்டலாம்படி இருக்கிற.

*1. காண்மின்கள் அண்ணையர்காள்! என்று காட்டும்

வகையறியேன்*

நாள்மன்னு வெண்திங்கள் கொல்? நயந்தாரிகட்டு

நச்சிலை கொல்?*

சேண்மன்னு நால்தடந்தோள் பெருமான் தன் திருநுதலே*

கோள்மன்னி ஆவியடும் கொடியேனுயிர் கோளிழைத்தே.

திருவாய். (7—7—7): (திருநெற்றியிலே ஈடுபட்டுப் பேசுகிறார்) நாளுக்கு நாள் நிலையாயிருக்கும் வெளுத்த (= களங்கமில்லாத) சந்திரனே இது! (தன்னை) ஆசைப்பட்டவர்களுக்கு (ஆசைப்பட்டும் பெறமுடியாமல் இருப்பதால்) ஆசை இல்லாதபடி செய்கிறதோ? (முழந்தாள் வரை) நீண்டிருக்கிற பருத்த நான்கு தோள்களை உடைய ஸ்வாமியினுடைய அழகான நெற்றியே இது. கொடிய பாபியான எனது பிராணனை கொள்ளுகொள்ளத் துணிந்து அதில் நிலையாயிருந்து என் ஆத்மாவை துன்பப்படுத்துகிறது. தாய்மார்களே! (இப்படிப்) பாருங்கள் என்று கூறி உங்களுக்குக் காட்டும் விதத்தை நான் அறியவில்லை.

2. இன்னுயிர்க்கு ஏழையர்மேல் வளையும் இணைநீலநிற்கொல்?

மன்னியசீர் மதனன் கருப்புச்சிலைகொல்?*

தன்னுயிர் த்தாதை கண்ணபெருமான் புருவமவையே*

என்னுயிர் மேலனவாய் அடுகின்றனவென்று நின்றே.

திருவாய். (7—7—4): (திருப்புருவங்கள் தன்னை நவிவதைப் பேசுகிறார்.) கண்ணனிடம் காமுற்ற, பெண்களின் இனிய உயிரைப் பெற அம்பெரியும் நிலையில் எப்பொழுதும் வளைந்தனவும் இரட்டையாயுமுள்ள நீல நிறமான விற்களோ இவை? அல்லது, எப்பொழுதும் நிறைந்துள்ள ஸௌந்தர்யத்தையுடைய மன்மதனுடைய கரும்பாகிய வில்லோ?—அல்ல. மன்மதனுக்குங்கூட ஸ்வரூபத்தைக் கொடுத்து அது நிலைக்கும்படி செய்கிற அவன் தந்தையான கண்ணபிரானுடைய புருவங்கள்தான் இவை. என் பிராணனை நோக்கிக்கொண்டு துன்பப்படுத்துவதில் நிலையாயிருந்து எப்போதும் ஸ்மிதையே செய்து கொண்டிருக்கின்றன.

*3. असि मया हतः शत्रुहृन्निषे चापरानपि ।

ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं बलवान् सुखी ॥

கேத (16—14): இந்தப் பகைவன் என்னுல் கொல்லப்பட்டான். மற்றப் பகைவர்களையும் கொல்லப்போகிறேன். (ஆகையால்) நான் ஸ்வதந்திரன். என் திறமையினாலேயே நான் ஸுகத்தை அநுபவிப்பவனாக இருக்கிறேன். என்பலத்தால் நானே எல்லாம்பெற்றேன். நான் பலமுள்ளவன், ஸுகிப்பவனும் நானே.

‘கரியவாகிப் புடைபரந்து மிளிர்ந்து செவ்வரியோடி
நீண்ட அப்பெரியவாய கண்களைக்’*¹ கண்டு,
‘ஏழையர் ஆவியுண்ணும் இணைக் கூற்றங்
கொலோ’*² என்பது;

§ 9.2.6 திரு முக்கை அநுபவித்துத் துதித்தல்

ஆதி-சுரமி-நி:ஷாசமான*³ டிவ்ய நாசாவ்ஸத்தைப்⁴
பார்த்து, “மாட்டுயர் சுற்பகத்தின் வல்லியோ?”*⁵
என்பது;

§ 9.2.7 திருக் கபோலங்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

நாச்சிமாருக்கு சிவா-மவிஷ்ணுங்கள்¹ போலே
இருக்கிற டிவ்ய-ஈசுவர்களைப்² பார்த்து, வர்ணிக்
கைக்கு நிலமன்று³ என்று “கண்கள் சிவந்து பெரிய
வாய், வாயும் சிவந்து கனிந்து, உள்ளே வெண் பல்
இலகுசுடர் இலகு விலகுமகர குண்டலத்தன்”*⁴
என்று சுற்றடிக்கொள்வது⁵;

1—மூங்கில் போன்ற முக்கை. 2—விளையாட்டிற்கான ரத்னங்
களால் ஆன கண்ணாடி. 3—கபோலம்=கன்னம். 4—முடியாதது.
5—தேரில் வர்ணிக்க முடியாமையால் சுற்றியிருக்குமவைகளை
வர்ணிப்பது.

*1. அமலனாதிபிரான் (8): கருத்த நிறம் உடையவை
களாகி விசாலமாய், காத்தியை உடையவைகளாய், சிவந்த கோடு
கள் ஓடி, காதளவும் நீண்ட அப்படிப்பட்ட பெரியனவான
கண்களை.

*2. ஏழையராவியுண்ணும் இணைக்கூற்றங்கொலோ?

அறிவேன்*

ஆழியங்கண்ணபிரான் திருக்கண்கள் கொலே? அறிவேன்*

குழவும் தாமரை நான்மலர் போல் வந்துதோன்றும்

கண்டீர்*

தோழியர்களே! அன்னைமீர்! என் செய்கை?

துயராட்டியேனே,

திருவாய். (7—7—1): (எம்பெருமானுடைய அவயவங்களின் அழகாலே துன்பப்படுத்தப்பட்டவராய் தன்னுடைய இருப்பை ஒரு நாயகியின் பேச்சாகப் பேசுகிறார் இத்திருவாய்மொழியில்.) முதலில் திருக்கண்கள் தன்னை நலிவதைக் கூறுகிறார். சபலை களான ஸ்திரிகளுடைய உயிரைக் கொண்டு போவதற்காக வந்திருக்கிற இரட்டையான யமன்களோ இவை? அல்லது, பெரியதும் அழகியதுமான திருக்கண்களையுடைய பரமோபகாரக னுடைய திருக்கண்களோ இவை? —என்னால் அறிய முடியவில்லை. அப்போது அலர்ந்த தாமரைப் பூப்போல் என்னைச் சுற்றிலும் வந்து தோன்றுகின்றனவே, தோழியர்களே! தாய்மார்களே! இவைகளை நீங்கள் பார்க்கவில்லையோ? துக்கப்படவே பிறந்திருக்கிற நான் என்ன செய்வேன்?

*3. यस्य निश्चितं वदा: ।

எவனுடைய முச்சுக் காற்று வேதங்களோ.

- *4. ஆட்டியும் தூற்றியும் நின்று அன்னைமீர் ! என்னைநீர்
நலிந்து என்?*
- மாட்டுயர் சுற்பகத்தின் வல்லியோ? கொழுந்தோ?
- அறியேன்*
- ஈட்டிய வெண்ணெயுண்டான் திருமூக்கு, எனதாவிடின்னே*
- மாட்டிய வல்லிளக்கின் கடராய் நிற்கும் வாலியதே.

திருவாய். (7—7—2): (திருமூக்கு தன்னை நலிவதைக் கூறுகிறார்.) (முன் சொன்ன திருக்கண்களின்) பக்கத்திலே விலகணமாய் எழுந்த சுற்பகக் கொடியோ? அல்லது, அதனுடைய கொழுந்தோ? —நான் அறியவில்லை. சேர்த்து வைக்கப்பட்ட வெண்ணெயைச் சாப்பிட்ட கண்ணனுடைய திருமூக்கு என் ஸ்வரூபத்திற்குள்ளே ஏற்றி வைத்திருக்கிற திடமான விளக்கினுடைய ஜ்வாலையாகத் திகழ்கின்றது. (ஜ்வாலையைப் போல்) அதிக உஷ்ணமாக இருக்கிறது. தாய்மார்களே! நீர் (என்னை) ஒரு இடத்திலும் இருக்கவொட்டாமல் அங்குமிங்கும் அலைத்தும், பலரிடம் பழிகளைச் சொல்லியும் என்னைத் துன்பப்படுத்தி என்ன பயன்?

- *5. கண்கள் சிவந்து பெரியவாய் வாயும் சிவந்து கனிந்து* உள்ளே
வெண்பவிலகு கடர் இலகு விலகு மகரஞ்ஞடலத்தன்*
- கொண்டல்வண்ணன் கடர்முடியன் நான்கு தோளன் குனி
சாரிங்கள்*
- ஒன்சங்கதை வாளாழியான் ஒருவன் அடியேனுள்ளானே.

§ 9.2.8 திரு அதரங்களை அநுபஷித்துத் துதித்தல்

செம்பவளத்திரள்^{*1} போலே இருக்கிற **विष्णु-अक्षर-पद्म**த்தைப் பார்த்து, “வாலியதோர் கணிகொல்? கோலம் திரள் பவளக் கொழுந்துண்டம் கொலோ?”^{*2}, “கருப்பூரம் நாறுமோ கமலப்பூ நாறுமோ? திருப் பவளச் செவ்வாய்தான் தித்தித்திருக்குமோ?”^{*3} என்பது;

§ 9.2.9 புள்சிரிப்பை அநுபஷித்துத் துதித்தல்

समयमान-मुखனாய்க் கொண்டு¹ தோற்றின “தாமுறு வல் தொண்டைவாய்ப் பிரானு”டைய^{*4} முறுவலைப் பார்த்து, “என்று நின்றே திகழும் செய்ய வீன் சுடர் வெண் மின்னுக்கொல்? அன்றி என்னாவி அடும் அணிமுத்தம் கொலோ?”^{*5} என்பது;

திருவாய் (8-8-1): (எம்பெருமான் ஆழ்வாரோடு கலந்த பூரிப்பினால் மிக அழகாக விளங்குவதைக் கண்டு ஆழ்வார் அநுப விக்கின்றபடி.) (ஆழ்வாருடன் சேர்ந்ததால்) எம்பெருமானது திருக்கண்கள் சிவந்தும் பெரியவைகளாயும் (நன்கு மலர்ந்தும்), திருப்பவளமும் சிவந்தும் பழுத்தும், அதற்குள்ளே பற்கள் வெண் முத்துக்கள் போல் புளிவீசியும் விளங்குகின்றன. பிரகாசிக்கின்ற தும் அசைந்து கொண்டிருக்கின்றதுமான மகரகுண்டலங்களை உடையவனும், மழைமேகம் போன்ற நிறமுடையவனும், பிரகாசமுள்ள கிரீடத்தையுடையவனும், நான்கு தோள்களை உடையவனும், வளைந்த சார்ங்கமென்னும் வில்லை உடையவனும், பிரகாசமுள்ள சங்கம், கதை, கத்தி, திருவாழி இவைகளை உடைய வனுமான நிகரற்ற அழகுடைய எம்பெருமான் அடியேனுடைய மனத்தில் இருக்கிறான்.

1—புள்சிரிப்புள்ள முகத்தையுடையவனுக்கொண்டு.

*1. திருவாய் (3-5-4): சிவந்த நிறமுள்ள பவளங்கொடைய கூட்டம்.

2. வாலியது ஓர் கனிகொல் வினையாட்டியேன் வல்வினையொல்
கோலந்திரள் பவளக் கொழுந்துண்டங்கொலோ? அறியேன்*
நீல நெடுமுகில் போல் திருமேனி அம்மாள்

தொண்டைவாய்*

ஏறும் திசையுளெல்லாம் வந்துதோன்றும் என்

இன்னுயிர்க்கே.

திருவாய். (7-7-3): (எம்பெருமானது திருப்பவளம் தன்னை நலிவதைக் கூறுகிறார்.) இது நன்றாய்ப் பழுத்த விலகடிமான பழமோ? பாபம் செய்த என்னுடைய கொடிய பாபமோ? அழகினுடைய குவியல் போல் இருக்கிற பவளத்தினுடைய நன்றாய் வளர்ந்த துண்டமோ? அறியேன். நீலமான பெரிய மேகம் போன்ற திருமேனியையுடைய ஸ்வாமியினுடைய கோவைப்பழம் போன்ற திருப்பவளம் என்னுடைய இனியதான ஆத்மாவுக்கு (என் ஸ்வரூபத்தைக் கொல்லுகைக்காக) தப்பிப்பிழைக்க முடியாதபடி என் திசைகளிலும் என் முன்னாலே வந்து தோன்றுகிறதே.

3. கருப்பூரம் நாறுமோ? கமலப்பூ நாறுமோ?

திருப்பவளச் செவ்வாய்தான் தித்தித்திருக்குமோ?*

மருப்பொசித்த மாதவன் தன் வாய்ச்சுவையும் நாற்றமும்*

விருப்புற்றுக் கேட்கின்றேன் சொல்லாழி வெண்சங்கே!

நாச்சியார்திரு (7-1): கம்பீரமாயும் வெண்மையாயும் உள்ள ஸ்ரீ பாஞ்சஜந்யாழ்வானே! குவலயாபீடம் என்ற யானையின் தந்தத்தை முறித்த கண்ணபிரானுடைய திருஅதரத்தினுடைய ரஸத்தையும் பரிமளத்தையும் ஆசையோடே (உன்னைக்) கேட்கின்றேன். (அப்பெருமானுடைய) அழகிய பவளம் போன்ற சிவந்த திரு அதரமானது பச்சைக் கற்பூரம் போல் வாசனை வீசுமோ? (அல்லது) தாமரைப்பூப் போல் வாசனை வீசுமோ? மதுரமான ரஸத்தை உடைத்தாயிருக்குமோ? (இன்னபடியிருக்குமென்று எனக்குச்) சொல்.

*4. திருவாய். (5-3-8): வெண்மையான தந்த பங்க்தியையும், கோவைப்பழம் போன்ற வாயையும் உடைய பரோபகாரகான எம்பெருமானுடைய.

*5 என்று நின்றே திகழும் செய்யலின் சுடர் வெண்மின்னுக்

கொல்?*

அன்றி என்னுளியடும் அணிமுத்தங்கொலோ? அறியேன் *

குன்றமெடுத்த பிரான் முறுவல் எனதாவியடும்*

ஒன்றும் அறிகின்றிலேன் அன்னைமீர்! எனக்கு உய்விடமே,

§ 9.2.10 திருச்செவிகளை அநுபவித்துத் துதித்தல்

காந்திக்கு லீலா டுலைகள்¹ போலே இருக்கிற டிஷ்
காந்திங்களைப்² பார்த்து, “மகரந்தழைக்கும் தளிர்
கொல்?”³ என்பது;

§ 9.2.11 திருமுகத்தை அநுபவித்துத் துதித்தல்

“சுற்றும் ஒளிவட்டம் சூழ்ந்து சோதிபரந்த”⁴
ஸம்பூர்ணசந்த்ரனும் ‘நேரொவ்வான்’ என்னும்படி
யான திருமுகத்தில் அழகைத் திரள அநுபவித்து,
“கோளிழைத் தாமரையும் கொடியும் பவளமும்
வில்லும் கோளிழைத் தண்முத்தமும் தளிரும் குளிர்
வான்பிறையும் கோளிழையாவுடைய கொழுஞ்சோதி
வட்டம் கொல்?”⁵ என்பது;

§ 9.2.12 திருக்கழுத்தை அநுபவித்துத் துதித்தல்

“சூல மா் அநுப”⁶ என்றிருப்பாரைக் கூவித்

திருவாய். (7-7-5): (திருமுறுவல் தன்னை நிலைதைப் பேசுகிறார்.)
எப்பொழுதும் நிலையாய் விளங்கும் சிவந்த ஓயையுடைய
வெண்மையான மின்னலோ இது! அல்லது, எனது ஆத்மாவைத்
துன்பப்படுத்தும் தன்மையுள்ள வரிசையாக வைக்கப்பட்ட
முத்துக்களோ? அறியமாட்டிலேன். கோவர்த்தன மலையத்
தூக்கிப்பிடித்து உபகாரம் செய்த கண்ணனுடைய புன்சிரிப்பே
என்னுடைய ஆத்மாவை ஹிம்சைசெய்கிறது. தாய்மார்களே!
(இதைத் தப்பி எங்கேயாவது போய்ப்) பிழைக்க இட
மொன்றையும் அறிய முடியவில்லை. அங்கேயும் வருகிறதே!) □

1—வினையாட்டுக்கான ஊஞ்சல். 2—கரணபாசம்=காது.

1 இவ்விடம் ஏழையர்க்கும் அகரர்க்கும் அரக்கர்க்கும்
எவ்விடம்? என்றிலங்கி மகரம் தழைக்கும் தளிர்கொல்? *
பைவிடப் பாம்பினையான் திருக்குண்டலக் காதுகளே*
கைவிடலொன்றுமின்றி அடுகின்றன காண்மின்களே.

திருவாய் (7-7-6): (திரு மகரகுண்டலம் அணிந்த திருக்காது

கள் தன்னை நலிவதைப் பேசுகிறார். 'சபைகளான பெண்களுக்கும், அஸுரர்களுக்கும், ராக்ஷஸர்களுக்கும் (தப்பிப்போய்) பிழைக்கும் இடம் எந்த இடம்? (குறிப்பு: அசுரர்களும், ராக்ஷஸர்களும் இந்த அழகைக்கண்டு பொறுக்காமல் முடிவார்கள். பெண்கள் இந்த அழகைக் கண்டு இந்த அழகோடு கூடிய எம்பெரும் மாண்பு பெறாமல் தரிக்கமாட்டாது முடிவர்). மீன் உருவத்தில் தழைத்த தளிர்களோ இவை? (அன்று). படங்கனையும் விஷத்தையும் உடைய ஆதிசேஷனாகிய பாம்பைப் படுக்கையாக உடைய எம்பெருமானுடைய திருக்குண்டலங்கள் பொருந்திய காதுகள் தான் இவை. ஒரு கூணமும் என்னைவிடாமல் ஹிம்சை செய்கின்றன இவை, இதைப் பாருங்கள்.

*2 பெரியாழ்வார் திரு. (1—4—3): நான்கு பக்கங்களிலும் காந்தியினுடைய ஸமுஹம் வ்யாபித்து ப்ரகாசம் விஸ்தாரமாய் இருக்கிறது.

3: கோளிழைத்தாமரையும் கொடியும் பவளமும் வில்லும்
கோளிழைத் தன்முத்தமும் தளிரும் குளிர் வான் பிறையும்*
கோளிழையாவுடைய கொழுஞ்சோதி வட்டங்கொல்?*
கண்ணன்
கோளிழை வாண்முகமாய்க் கொடியேனுயிர் கொள்
கின்றதே.

திருவாய். (7-7-8): (எம்பெருமானது திருமுகத்தின் அவயவங்களின் சேர்க்கையின் அழகு தன்னை நலிவதைக் கூறுகிறார்) தங்களின் காந்திகளையே தங்களுக்கு ஆபரணமாகவுடைய இரண்டு தாமரைப்பூக்களும் (= திருக்கண்கள்), கொடியும் (= திருமுகம்), பவளமும் (= உதடுகள்) வில்லும் (= திருப்புருவங்கள்), தன் அழகையே தனக்கு ஆபரணமாகவுடைய குளிர்ந்த முத்துக்களின் (= பற்கள்) வரிசைகளும், இரண்டு தளிர்களும் (= காதுகள்), குளிர்ந்த பெரிய அஷ்டமீ சந்திரனும் (= திருநெற்றி), (இவைகள் எல்லாம் சேர்ந்திருக்கிற) தன் அழகையே ஆபரணமாகவுடைய மிகுந்த காந்தியுள்ள ஐயோதிர் மண்டலமோ இது? கண்ணனுடைய அழகிய முகம் என்கிற பெயரை வைத்துக் கொண்டு கொடிய பாவம் பண்ணின என் பிராணனை அபஹரித்துக் கொண்டிருக்கிறது.

*4. குஹே மாமநுசர் வீஷ்மீ நேஹ் விசுதே ।

கூதாயோஹ் மவிஷ்யாமி தவ வாய்: ப்ரகல்பதே ॥

ராமா, (3-31-22): அடிமேலேக் கைக்காட்டபரளுக தேவரீர்

கொள்ளும் போது, **ஸ்ரீஷ-ஈமீர-மஹுர-நாடிமாய்**^{*1}, நாச்சி மாருடைய வளைத்தமும்போடு வா சியி ல் ல ர த ரெவாபயத்தை¹ உடைத்தாய், திருமேனி ஒளியாலே பசுத்த¹ ஸ்ரீ பாஞ்சஜன்யம் போலே இருக்கிற திருக் கழுத்தைப் பார்த்து, “முற்றும் உண்ட கண்டம் கண்டர் அடியேனை உய்யக்கொண்டது”^{**} என்பது;

§ 9. 2: 13 திருத்தோள்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

சதுர்விஷ-புருஷாய்ங்களையும் வழங்குமளவன்றிக்கே, ஏதேனும் ஒரு கிஷ்காரம் பண்ணினாருக்கு சவ்ஸ்வபூதமான^{**} **நாட-பரிவ்ஶ்ஶத்தைக்** கொடுக்கக் கடவவான திருத்தோள்களைப் பார்த்து, “கற்பகக்காவன நற்பல தோள்”கள்^{**} என்பது;

§ 9. 2: 14 திருமார்பை அநுபவித்துத் துதித்தல்

மரதக-சிலாநல-மனோஹமாய், **மோகிக-பீவரச-கோஸ்தம-வா-மாலா-விராஜிதமாய்**, அலர்மேல் மங்கை இறையும் அகல கில்லேன் என்று உறையும்படி **சத்யந்த-மோஶமான** திருமார்பை அநுபவித்து, “ஆரமார்பதன்றோ அடியேனை ஆட்கொண்டது”^{**} என்பது;

நியமித்தருள்வீராக. இவ்விஷயத்தில் தர்மவிருத்தம் என்பது இல்லை. அடியேன் கருதார்த்தனாக ஆவேன். தேவரீரது கார்பமும் தன்ருக்க கைகடும். (இளைப்பெருமாள் ஸ்ரீ ராமனிடம் தன்னை காட்டுக்கு அழைத்துச் செல்ல வேண்டுகிற கருதல்.) □

1—முன்று கோடுகளை. 2—பசுமை நிறமுடையதான.

*1. வை. கத்: மழமழப்பையுடையதாயும் பரிவுடன் கடியதாயும் இனிமையாயும் இருக்கிற சப்தத்தை உடையதாய்.

*2 அமலனாதி. (8); (பாகரம்: பக்கம் 373) ஒரு துண்டா யிருக்கிற வெளுத்த சந்திரனை முடியிலே உடையனான வெணுடைப் பிச்சையெடுத்துத் திரிந்தபாதகத்தைப் போக்கினவனும், அழகிய நிறகையுடைய வண்டுள்ள வாழ்த்திடமான சோலைகளால் சூழப் பட்ட திருவரங்கப் பெருநகரிலே பொருந்தியிராநின்ற கிவாயி

யான ஸ்ரீரங்கநாதனுடைய அண்டத்திற்குட்பட்ட தேவாதி வர்க்கங்களையும், அண்டங்களையும், அண்டாவரணங்களையும், ஒப்பற்ற மஹாப்ருதிவியையும், ஏழு குலபர்வதங்களையும், மற்றெல்லாவற்றையும் அமுது செய்த திருக்கழுத்துக் கண்டர் தாஸனான என்னை உஜ்ஜீவிப்பித்தது.

*3. एष सर्वस्वभूतो मे परिव्रज्जो हनूमतः ।

ராமா. (6-1-13): (ஸீதாப் பிராட்டியைக் கண்டு வந்த அநுமனுக்கு ப்ரத்யுபகாரம் எதையும் காணதவராய் இராம பிரான் அநுமனை இறுகத் தழுவிக்கொண்டு கூறுவது). எனது இந்த ஆலிங்கனம் எல்லா சொத்துமாகும்.

4. கற்பகக்காவன நற்பலதோளற்கு

பொற்சுடர்க் குன்றன்ன பூந்தண்முடியற்கு*

நற்பலதாமரை நாளம்லர்க்கையற்கு* என்

விற்புருவக்கொடி தோற்றது மெய்யே.

திருவாய். (6-6-6) : எம்பெருமானுடைய பாஹ்ய ஸம்ச்லேஷம் கிடைக்கப் பெருமையால் தளர்ச்சியடைந்த தம்முடைய இருப்பை நாயகியின் தாயார் வார்த்தையால் எம்பெருமானுக்குத் தெரிவிக்கிறார் (ஆழ்வார்) கற்பகச் சோலை போலிருக்கிற நல்ல பல தோள்களையுடையவனுக்கு, காந்தியுள்ள பொன் மலை போல் அழகாய்த் திருமுடிக்கு மிருதுவாயிருக்கிற கிரீடத்தை உடையவனுக்கு, நல்ல பல தாமரைப்பூப் போலே இருக்கிற திருக்கைகளை உடைவனுக்கு, (சார்ங்கமென்னும்) வில்லைப் போல் புருவங்களையும் கொடி போன்ற உடையுமுடைய என்னுடைய இந்தப் பெண் (அவனைப் பெருமையால்) தன் உடலை இழந்தாள். (=உடல் அவள் வசமில்லாமல் போயிற்று.)

*5. அமலனாதிபிரான் (5) (பாகரம் : பக்கம் 367) : பெரும் கமையான அநாதி காலமாய்க் குவிந்த கர்மங்களை வாஸனையுடன் ஒழித்து, (க்ஷுத்ர பலன்களில் பற்றுள்ள) என்னை அவனுக்கே தாஸனுக்கிக் கொண்டான். இப்படிச் செய்தது மல்லாமல் என்றருதயத்திலும் நுழைந்துவிட்டான். இப்படிப்பட்ட பாக்யத்தைப் பெறுவதற்கு உறுப்பாக நான் உக்ரமான பெரியதொரு தபஸ்ஸை எந்த பிறவியிலாவது செய்திருப்பேனோ என்னவோ? அறிகிறேனில்லை. பிராட்டியையும், முத்தாரத்தையும் உடைத் தான ஸ்ரீ ரங்கநாதனுடைய திருமார்பன்றோ தாஸனான என்னை அடிமைப்படுத்திக் கொண்டது.

§ 9. 2. 15 திருவயிற்றை அநுபவித்துத் துதித்தல்

ப்ரளயாபத்துக்கள் வந்தால் ப்ரபஞ்சத்தையெல்லாம் உள்ளே வைத்து ரக்ஷிக்கும்படியான திருவுதரத்தைப் பார்த்து, “காரோழ் கடலேழ் மலையேழ் உலகுண்டும் ஆராவயிற்றான்”^{*1} என்பது;

§ 9. 2. 16 பீதாம்பரத்தை அநுபவித்துத் துதித்தல்

மரதகக் குன்றமொத்த திருமேனியிலே மாணிக்கவொளி தூழ்ந்தாற் போலே பொருந்தின பொன்னொத்த ஆடையைப் பார்த்து, “படிச்சோதி ஆடையொடும் பல்கலனாய் நின் பைம்பொன் கடிச்சோதி கலந்ததுவோ?” (357^{*1}) என்பது;

§ 9. 2. 17 கண்ணகாலகி அநுபவித்துத் துதித்தல்

अनन-पद्मी-अङ्गारै¹ முன் ஓடிவந்து விலக்கக் கடவனவான दिव्यअङ्गाकाशங்களைக்² கண்டு, कण्ठ-काश-कञ्जि तूषिर-मातृकै³ என்னலாம்படி “கண்ணக்காலி ருந்தவா”^{*3} என்பது;

§ 9. 2. 18 திருவடிகளை அநுபவித்துத் துதித்தல்

வேதங்களுக்கெல்லாம் மேல் சாத்தாய்⁴, ஸர்வாத்மாக்களுக்கும் சாமாஷ-ஹேதமான “பொது நின்ற பொன்னங்கழல்களைப்”^{*4} பார்த்து “ஒருகாவில் சக்கரம்”^{*4}, “பத்து விரலும் மணிவண்ணன்

1—ஸம்ஸார மார்க்கத்தில் வேகமாக நடக்கிறவர்களை. 2—திவ்யமான அணுகூல்களை. 3—மன்மதனுடைய எக்காளம் என்னும் ஊதும் வாத்யம், காளாஞ்சி என்னும் அடி சிறத்துவாயகன்றதான பாத்திரம், அம்புருத்துணி மாநிரி. 4—தலைக்கு அலங்காரமாய்.

1. பேரேயுறைநின்ற பிரான் இன்று வந்து^{}
பேரேனென்று என்னெஞ்சு நிறையப் புகுந்தான்^{*}
காரேழ் கடலேழ் மலையேழுள்குண்டும்^{*}
ஆராவயிற்றான அடங்கப் பிடித்தேனே.

திருவாய். (10-8-2) : திருப்பேர் (கோயிலடி) என்கிற ஊரில் நித்யவாஸம் செய்கிற பிரான் இப்பொழுது வந்து என் மனதில் நிறையப் புகுந்து (இதையே தனக்கு லாபமாகக் கொண்டு) 'இதை விட்டுப் பிரியேன்' என்று அதிலிருக்கிறான். ஏழு மேகங்களையும், ஏழு ஸமுத்திரங்களையும், ஏழு பெரிய மலைகளையும், எல்லா உலகங்களையும் சாப்பிட்டும். (=பிரளய காலத்தில் தன் வயிற்றில் வைத்து ரகித்தும்) நிரம்பாத வயிற்றை உடையவனை (=அதனால் திருப்தி அடையாதவனை) அன்னுக்குத் திருப்தி உண்டாகும்படி பிடித்துக் கொண்டேன்.

2. பண்ணத்தோளிலவாய்ச்சி பால்பாய்ந்த கொங்கை
அணைத்தார உண்டு கிடந்த இப்பிள்ளை*
இணைக்காலில் வெள்ளித்தனை நின்றிலங்கும்*
கணைக்கால் இருந்தவாகாணரே காரிகையிர்! வந்துகாணரே.

பெரியாழ்வார் திரு. (1-2-3) : மூங்கில் போன்ற தோள்களை உடையவனும், இளமைப்பருவம் உள்ளவனுமான இடைச்சியான யசோதையின் பாலை ப்ரவஹிக்கும் ஸ்தநத்தைத் திருக்கையால் தழுவிக்கொண்டு நிரம்பப் பருகி அசையாமல் படுத்துள்ள இந்தப் பிள்ளையின் ஒன்றோடொன்று இணைந்த திருக்கால்களில் வெள்ளியால் செய்த தண்டைகள் ப்ரகாசிக்கும் கணைக்கால்களின் அழகுருந்தபடியைப் பாருங்கள். அழகான பெண்கள்! வந்து காணுங்கள்.

*3. மூன்றாந்திருவந்தாதி (88) : எல்லா ஆச்ரீதர்களுக்கும் பொதுவானதும் ஸ்திரமானதும் அழகியதுமான திருவடிகளை.

*4. ஒரு காலில் சங்கு ஒரு காலில் சக்கரம்
உள்ளடி பொறித்தமைந்த*
இருகாலும் கொண்டு அங்கங்கு
எழுதினாற்போல் இலச்சினை பட நடந்து*
பெருகாநின்ற இன்பவெள்ளத்தின் மேல்
பிண்டையும் பெய்து பெய்து*
கருகாரீக்கடல் வண்ணன்
காமர்தாதை தளர்நடை நடவானே.

பெரியாழ்வார்திரு. (1-7-6) : காளமேகம் போன்றும் கடல் போன்றும் இருக்கிற நிறத்தை உடையவனும், மன்மதனுக்குப் பிதாவுமான எண்ணன் உள்ளங்கால்களில் ஒரு திருவடியிலே ஸ்ரீ பாஞ்சஜந்நயமும் மற்றொரு திருவடியில் திருவாழ்வாழ்வானுமாக

பாதங்கள் ஒத்திட்டிருந்தவா”¹ என்பது;

§ 9. 2. 19 திருவடிக்குக் கீழ் தாமரையை அநுபவித்துத் துதித்தல்

திருவடிகளுக்கும் அடிமேல் துதித்தும் உண்டான சேர்த்தியைப் பார்த்து, “அடிச்சோதி நீ நின்ற தாமரையாய் அலர்ந்ததுவோ” (559⁴) என்பது;

§ 9. 2. 20 அவயவங்களின் சேர்ந்த அழகை அநுபவித்துத் துதித்தல்

இப்படி பரஸ்பர-அபரணங்களான திவ்யாவயங்களைப் பேசத் தொடங்கி, “கருமாணிக்க மலைமேல் மணித்தடம் தாமரைக் காடுகள் போல திருமார்பு வாய் கண்கை உந்தி கால் உடையாடைகள் செய்ய பிரான்”² என்பது;

§ 9. 2. 21 திருவாபரணங்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

நிலமேघ-நிபமான¹ திருமேனியிலே நிலைமின்கள்² போலே விளங்குகிற ஐதாமினி-தேவநாமாக்களாகிற³ திவ்யாபரணங்களைப் பார்த்து, “அந்தாமத்து அன்பு செய்து என்னுவிசேர் அம்மானுக்கு அந்தாம வாழ்முடி சங்கு ஆழி நூல் ஆரமுள்”⁴ என்பது.

ரேகாநுபமாகப் பொருந்தியுள்ள இரண்டு கால்களினாலும் அடி யிட்ட அவ்வோ இடங்களிலெல்லாம் தூரிகை (= சித்ர சலாகை) கொண்டு எழுதினப் போலே அடையாளம் படும்படி நடந்து இந்த நடைபரிகையும் வடிவழகையும் கண்டு பெருகும் ஆநந்தம் ஐமுத்திரத்தைக் காட்டினும் அதிகமாக மேன்மேலும் பெருகும் படி உளர்நடை நடவாறே. [1]

1—கருமேசம் போன்ற. 2—ஸ்திரமாய் இருக்கும் மின்னல் கள். 3—உலகினுள்ள தத்தவர்களுக்கெல்லாம் அபிமானி தேவதைகளான ஆத்மாக்களாலிருக்கிற.

- *1. முத்தும் மணியும் வயிரமும் நன்பொன்னும்*
தத்திப்பதித்துத் தலைப்பெய்தாற்போல்* எங்கும்
பத்துவிரலும் மணிவண்ணன் பாதங்கள் *
ஒத்திட்டிருந்தவா காணீரே ஒண்ணுதலீர்! வந்துகாணீரே.

பெரியாழ்வார்திரு. (1—2—2): ஒளிபொருந்திய நெற்றியை யுடைய பெண்மணிகளே! முத்து, ரத்தினம், நல்ல வைரம், பொன் இவையெல்லாம் மாறிமாறியிருக்கும்படி பதிவு செய்யப் பெற்று ஒன்றாய்க் கூட்டினாற் போல, நிலமணி போன்ற நிற முடைய கண்ணின் பாதங்களின் பத்து விரல்களும் எல்லா இடங்களிலும் பொருந்தி அமைந்திருந்த வைலக்ஷணயத்தைப் பாருங்கள்.

- *2. கருமாணிக்கமலைமேல்மணித்தடம் தாமரைக்காடுகள்போல்*
திருமார்வு வாய் கண்கை உந்தி காலுடையாடைகள் செய்ய
பிரான்*
திருமால் எம்மான் செழுநீர் வயல் குட்டநாட்டுத்திருப்
புலியூர்*
அருமாயன் பேரன்றிப் பேச்சிலன் அன்னைமீர்! இதற்கென்
செய்கேனோ?

திருவாய். (8—9—1): (எம்பெருமான் அவனுடைய அழகாலே தன்னை வகைரித்துத் தன்னுடன் சேர்ந்ததால் தனக்கு உண்டான ஸுகத்தைத் தோழி வார்த்தையாலே அருளிச்செய்கிறார்.) நில ரத்நமாகிய ஒரு மலைமேல் அழகான ஒரு தடாகத்தில் தாமரைக் காடுகள் மலருவது போல் எம்பெருமானுடைய திருமார்பும், திருப்பவளமும், திருக்கண்களும், திருக்கைகளும், திருநாபியும், திருவடிகளும், திருப்பீதாம்பரமும் இருக்கின்றன. இப்படி பரமோபகாரகராய், சரிய:பதியாய் நமக்கு ஸ்வாமியாய் செழுமையுள்ள நீர்நிலங்களை உடைய குட்டநாட்டைச் சேர்ந்த திருப்புலியூர் என்ற ஊரில் அருமையாய் ஆச்சரியமாய் எழுந்தருளியிருப்பவனுடைய திருநாமங்களைத் தவிர வேறு ஒரு வார்த்தையும் இவள் பேசுகிறதில்லை. தாய்மார்களே! இதற்கு நான் என்ன செய்வேன்?

- *3. அந்தாமத்தன்பு செய்து என்னுளிரே அம்மானுக்கு*
அந்தாமவாழ்முடிசங்கு ஆழிநூல்ஆரமுள்*
செந்தாமரைத் தடங்கண் செங்கனிவாய் செங்கமலம்*
செந்தாமரையடிக்கள் செம்பொன்நிறவுடம்பே.

திருவாய். (2—5—1): அழகிய பரமபதத்தில் பண்ணுகிறபிரீதியை என்னிடத்தில் பண்ணி, அழகான பூமாலை யுடைய பிரகாசிக்

§ 9. 2. 22 திருச்சங்கு சக்கரங்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

அஞ்ஜனகிரியை¹ அண்ணந்த ஸ்நாநாதிஷ்டர்கள் போலே
 ரரஸர-ரரமாதத்தையுடையரான¹ திருக்கையில் ஆழ்
 வார்களைப் பார்த்து, “சங்கு சக்கரங்கள் என்று கை
 கூப்பு”வது^{*1}(†¹);

§ 9.3 எம்பெருமானது கல்யாண குணங்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

பரந்த திருப்பாற்கடலிலே ஸாமிய்-மாஸுயாதிகள்
 போலே ஸ்நாந-ஸாந்ஸாரத்திலே ரரஸ-ஸிஸ்யங்களுக்கு
 வகுத்த ஸுபாஸங்களைப் பார்த்து, “உயர்வற உயர்நல
 முடையவன்”^{*2}, “வல்விணையேனை ஈர்கின்ற குணங்
 களையுடையான்”^{*3}(†³) என்பதாய்;

கிற கிரீடம், சங்கு, திருவாழி, யஜ்ஞோபவீதம், ஹாரம் இவற்
 றோடு வந்து என்னோடு சேர்ந்தான். அவன் திருக்கண்கள் சிவந்த
 தாமரைப்பூக்கள் நிறைந்த தடாகம் போல் இருக்கின்றன.
 சிவந்த கோவைப்பழம் போலிருக்கிற திருப்பவளம் செந்தாமரை
 போலிருக்கிறது. திருவடிகள் செந்தாமரை போலிருக்கின்றன.
 திருமேனி சிவந்த பொன் போலிருக்கிறது. □

1—மை (=கருத்த) மையை. 2—ஒருவருக்கொருவரால்
 உண்டாகும் விசேஷ ப்ரகாசத்தை உடையரான்.

†1. கைகூப்புவன் என்பது¹. 2—குணங்களை
 யுடையாய்⁴.

*1. கங்குலம் பகலும் கந்துயிலறிபான்
 கண்ணநீர் கைகளால் இறைக்கும்*
 சங்கு சக்கரங்களென்று கைகூப்பும்
 தாமரைக்கண்ணென்றே தளரும்*
 எங்கே ? தரிக்கென் உன்னைவிட்டு? என்னும்
 இருநிலம் கைதுழாவிருக்கும்*
 செங்கல்பாய்நீர்த் திருவரங்கத்தாய்!
 இவன் திறத்து என் செய்கின்றாயே.

திருவாய். (7—2—1): (பராங்குசநாயகி பெரிய பெருமானிடத்து
 மோஷித்திருக்க ‘இந்நாயகி விஷயமாக என் செய்ய நீர் என். 8

கின்றீர்?" என்று திருத்தாயார் கேட்கும் பாகரம்). இவனுக்குப் பகவிலும் இரவிலும் தூக்கமில்லை. கண்ணீரை கைகளால் இறைக்கிறான். (சங்கு சகிகரங்களை ஏந்திக்கொண்டு வரவேண்டும்' என்று சொல்ல விரும்பி) 'சங்கு சகிகரங்கள்' என்று (மேலே சொல்ல முடியாமல் அந்த வேண்டுதலைக்) கைகளைக் கூப்பி அறிவிக்கிறான். ('உன் தாமரைக் கண்களாலே குளிர கடாகழிக்க வேண்டும்' என்று சொல்ல நினைத்து) 'தாமரைக்கண்' என்று மாத்திரம்' சொல்லி (மேலே சொல்ல முடியாமல்) தளர்ச்சியை அடைகிறான். 'உன்னைவிட்டு எப்படி பிழைத்திருப்பேன்' என்று சொல்லுகிறான். பெரிய பூமியைக் கைகளால் தடவிக்கொண்டிருக்கிறான். சிவந்த கயல் மீன்கள் (ஸந்தோஷத்தால் இங்கு மங்கும்) ஒடிக்கொண்டிருக்கிற நீர் நிறைந்த ஸ்ரீரங்கத்தில் இருக்கிறவனே! இவன் விஷயத்தில் என்ன செய்ய நினைத்திருக்கிறாய்?

2. உயர்வறவுயர்நலம் உடையவன் யவனவன்

மயர்வற மதிநலம் அருளினை யவனவன்*

அயர்வறுமமரர்கள் அதிபதி யவனவன்*

துயரறு சுடரடி தொழுதெழு என் மனனே!

திருவாய். (1—1—1): வேறென்றுக்கும் தன்னைக் காட்டிலும் உயர்த்தியில்லாதபடி உயர்ந்த கல்யாண குணங்களை உடையவனாய் எவன் இருக்கிறானோ, தன் விஷயத்தில் அறிவையும் பக்தியையும் எவன் தன் கருணையினால் கொடுத்தானோ, ஒரு போதும் மறதியில்லாத ஜ்ஞாநமுள்ளவர்களாகிற நித்யஸூரி களுக்குத் தலைவன் எவனோ, அந்த எம்பெருமானுடைய, தன்னை அடைந்தவர்களின் எல்லா துக்கங்களையும் போக்கும் ஸ்வபாவ மூள்தும் அப்ராக்ருதமான ஒளி பொருத்தியதுமான திருவடி களை ஸேவித்து (சேஷன் செய்ய வேண்டிய கைங்கர்யங்களைச் செய்து) உஜ்ஜீவி; என் மனமே!

*3. மணந்த பேராயா! மாயத்தால் முழுதும்

வல்வினையேனை யீரிகின்ற*

குணங்களைபுடையாய்! அகரீவன்கையர்

கூற்றமே! கொடிய புள்ளுயர்த்தாய்*

பணங்களாயிரமுடைய பைந்நாகப்

பள்ளியாய்! பாற்கடற் சேர்ப்பாய்!

வணங்குமாறு அறியேன் மனமும் வாசகமும்

செய்கையும் பாணும் நீதானே.

திருவாய். (8—1—8): ஆச்சரியமான லீலைகளால் ஆச்சரிதர்களான

§9.4 திருவடித் தாமரைகளை அருளும்படி எம்பெருமானிடம்
பிரார்த்தித்தல்

அந்த¹ ஶிவாதிசுணங்களாலும் ஶிவசுணங்களான
“தூது செய் கண்”களாலும்^{*1} சாக்ஷனாய்க் கொண்டு,
ஶிவ-ஶிவன் நிற்கிற பாடிநீர்த்தளவும் சென்று, “வானு
யரின் பம் மன்னி வீற்றிருந்தாய்! அருளு நின் தாள்
களை எனக்கே”^{**2} என்ன,

§9.5 முக்தன் தலையில் எம்பெருமான் தன் திருவடித் தாமரை
களைச் சூட்டி கைங்கர்ய ஸாம்ராஜ்யத்தை அருளுதல்

அவனும் இரங்கி, “வாசம்செய் பூங்குழலாளும்”^{***}
ஶஷவதியுமான நாச்சிமார் கரதலங்களுக்கும் பரிமளம்
கொடுக்கும் பொற்றாமரையடிகளாலே இவனைப் பூமுடி
சூட்டி, “நீவாமபி நமோ நம:”^{***4} என்று எல்லை உள்ளளவும்
செல்ல அடிப்பட்ட^{†1} (†²) கைங்கர்ய - ஸாம்ராஜ்யத்
திற்கும் கடவனாக்க²;

§9.6 தில்ய பர்யங்கத்தின் மீது ஏறி எம்பெருமானை அடைதல்

இவனும் தாழ்ச்சி மற்றெங்கும் தவிர்ந்து, நின்

கோபிகைகளுடன் பிரீதியோடு சேர்ந்து அவர்களுக்கு ஆநந்தத்தை
உண்டு பண்ணுகிற கோபாலர்களின் தலைவனே! கொடிய பாபங்
களைச் செய்த என்னைப் பிளக்கிற (எதுவாற்றாதுகிற) குணங்களை
உடையவனே! பலமுள்ள கைகளையுடைய அகரர்களுக்கு யமனா
யிருப்பவனே! பகைவர்களை மாய்க்கின்ற கருடனைக் கொடியில்
உடையவனே! ஆயிரம் படங்களையுடையவனும் விசாலமானவனு
மான ஆதிசேஷனைப் படுக்கையாக உடையவனே! திருப்பாற்
கடவில் சயனித்திருப்பவனே! நானும், என் மனமும், வாக்கும்,
செய்கைக்கு இடமான உடலும் உனக்கு ஆதீனங்கள். ஆகையால்
நான் உன்னை வணங்கும் வழியை நீயே செய்தருளவேண்டும். (1)

1—காரணத்துடன் கூடிய; கீழ் வரிசைகளில் இறங்கி
வருகிற. 2—உரியவனாக்க.

†1—அநந்த¹. 2—அப்படிப்பட்ட¹.

*1 திருவாய் (9—9—9); தூதன் வேலைவைச் செய்கின்ற கண்

கள் (பேச்சாலே தன் அபிப்ராயத்தை ஸ்பஷ்டமாய்த் தெரிவிப்பதைக் கண்களாலேயே அப்படித் தெரிவித்தல்).

*2. யானும் நீதானே யாவதோ மெய்யே
அருநரகவையும் நீ; ஆனால்*
வானுயர் இன்பமெய்தில் என்? மற்றை
நரகமேயெய்தில் என்? எனிலும்*
யானும் நீதானாய்த் தெளிதொறும் நன்றும்
அஞ்சவன் நரகம் நான் அடைதல்*
வானுயரின்பம் மன்னிவீற்றிருந்தாய்!
அருளு நின்தாள்களை எனக்கே.

திருவாய். (8—1—9): நானும் நீயேயாருப்பது உண்மையே. பொறுக்கமுடியாத நரகம் போல் இருக்கும் ஸம்ஸார மண்டலத்தில் இருக்கின்றவைகளும் நீயே. ஆனால், வைகுந்தத்தில் உயர்ந்த ஆநந்தத்தை அடைந்தாலும் (இப்போதில்லாத) என்ன அதிசயம் உண்டாகும்? அதற்கு எதிர்த்தட்டான நரகம் போலிருக்கும் ஸம்ஸார மண்டலத்தையே அடைந்தால் என்ன குறையிருக்கும்? இப்படி அறிந்தாலும், நானும் நரகம் போலிருக்கும் ஸம்ஸாரத்தை அடைந்திருப்பதை மிகவும் பயப்படுகிறேன். வைகுந்தத்தில் உயர்ந்ததும் அழிவில்லாததுமான ஆநந்தத்துடன் உன்பெருமை தோன்றும்படியாயிருக்கிறவனே! உன் திருவடிகளை எனக்குக் கிருபை பண்ணு.

*3. திருவாய். (10—10—2): ஸர்வகந்தனான எம்பெருமானுடைய திருமேனிக்கும் பரிமளத்தைக் கொடுக்கிற அழகிய திருக்குழல்களையுடைய பெரிய பிராட்டி. கந்தவதி—வாஸனையே தனக்கு நிரூபகமாக உடைய பூமிப்பிராட்டி.

*4. विष्णोः देवाधिदेवस्य जगद्धातुः जगत्पतेः ।
प्रणामं येऽपि कुर्वन्ति तेषामपि नमो नमः ॥ (i)
तस्य यज्ञवराहस्य विष्णोः अमिततेजसः ।
प्रणामं येऽपि कुर्वन्ति तेषामपि नमो नमः ॥ (ii)

(i) வி. தர் (90-53)—(முத்கலோபாக்யாநம்): ஜகத்பதியாயும், ஜகதரக்ஷகனாயும், ஜகத்காரணனாயும் உள்ள விஷ்ணுவை எவர்கள் வணங்குகின்றனரோ அவர்களுக்கும் எனது ப்ரணாமம் உரித்தாகுக. (ii) பார. (சாந்தி-46-130): எல்லையற்ற தேஜஸை உடையவனும் எங்கும் பரவி நிற்பவனுமான யக்ஜுஷ வராஹனை நமஸ்கரிக்கும் பாகவதர்களுக்கும் எனது ப்ரணாமங்கள் உரித்தாகுக.

தாளிணைக் கீழ் வாழ்ச்சி யான் சேரும் வகையருள்""¹
என்ற (†) மனோரதம் தலைக்கட்டி, 'தன்னுருவாய்
என் உருவில் நின்ற எந்தை தளிர்புரையும் திருவடி.
என் தலைமேலவே""², "கூட்டரிய திருவடிக்கள்
கூட்டினை நான் கண்டேனே""³, "திருப்பொலிந்த
சேவடி என் சென்னியின் மேல் பொறித்தாய்""⁴

†1—என்ன¹.

1. குழ்ச்சி ஞானச்சுடரொளியாகி என்றும்
ஏழ்ச்சி கேடின்றி எங்கணும் நிறைந்த எந்தாய்*
தாழ்ச்சி மற்றெங்கும் தவிர்ந்து நின்றுதாளிணைக்கீழ்
வாழ்ச்சி* யான் சேரும் வகை அருளாய் வந்தே.

திருவாய். (3-2-4): எல்லாரிடத்திலும் விபாபிக்கிற ஜ்ஞாந
மாகிய பிரபையையுடையவனாய், ஸ்வயம் பிரகாசனாய்,
எப்பொழுதும் ஏற்றச் சுருக்கமின்றி எங்கும் நிறைந்திருக்கிற
என் ஸ்வாமியே! உன்னைத் தவிர எல்லாவற்றிலும் மனது போய்
விழுவது நீங்கி, உன் திருவடிகளின் கீழேயிருந்து அவைகளை
அநுபவிப்பதை நான் அடையும்படி வந்து அருளவேண்டும்.

*2. மின்னுருவாய் முன்னுருவில் வேதம் நான்காய்
விளக்கொளியாய் முனைத்தெழுந்த திங்கள் தானாய்*
பின்னுருவாய் முன்னுருவிற் பிணிமூப்பில்லாய்
பிறப்பிலியாய் இறப்பதற்கே எண்ணுது* எண்ணும்
பொன்னுருவாய் மணியுருவிற் பூதமைந்தாய்ப்
புன்னுருவாய் அன்னுருவில் திகழும் சோதி*
தன்னுருவாய் என்னுருவில் நின்ற எந்தை
தளிர்புரையும் திருவடி எந்தலை மேலவே.

திருநெடுந். (1): (எம்பெருமான செய்த உபகாரபரம்பரைகளை
நினைத்து ஆச்சரியப்பட்டு திருமங்கையாழ்வார் கூறுவது).
முன்னேயுள்ள (= கண்ணால் காணத்தக்க ப்ராக்ருத) வஸ்துக்
களில் மின்னல் போல் மிசவும் அஸ்ரீரமான ஸ்வபாவத்தைப்
பிரகாசிப்பித்தவனாய், நான்கு வேதங்களை உஜ்ஜீவனூரித்தமாகத்
தந்தருமவனாய், அவற்றின் மூலமான உபதேசஜ்ஞாநமுமாய்,
சீரவணத்திலிருந்து மண்ணமாக முளைத்து திரிபாணமாக எழுச்சி
புற்ற ஸமாநியென்ற ஜ்ஞாநத்திற்கு நிர்வாணமாக, அசேத

நத்திற்குப் பின்னாக (அதாவது, 25வதாக) அறியப்படும் சேதந தத்துவமுமாய், முன்சொன்ன அசேதநத்திலுள்ள நோய்-கிழத்தனம் இவை இல்லாததும், பிறவியுமில்லாததுமான சேதந வஸ்துவுக்கு நிர்வாஹகனாய், மரணமேயான (அதாவது தனக்கு ஸாக்ஷாத் ஆத்மபூதனான பரமாத்மாவை விட்டு தன் ஆத்மாவை அநுபவித்தலால் மரணமென்னத்தரும்) கைவல்யத்தை ஆச்ரிதருக்குக் கொடுக்க எண்ணாதவனாய், எப்பொழுதும் மனனம் பண்ணுகைக்கு யோக்யமான ரமணிய பரமாத்ம ஸ்வரூபமாய், சிறந்த ரத்னம் போன்ற திருமேனியில் பஞ்சோபநிஷத்தான அப்ராக்குத பூதங்கள் ஐந்துமாய், நீர்மை என்ற குணபூர்த்தி உடையவனாய், அக்நிபோல் ஒருவருக்கும் அணுக முடியாத பரத்வ முடையவனாய், உலகில் பிரகாசிக்கும் ஜோதியெல்லாம் தன்னால் ப்ரகாசிக்கும்படி ஜோதியாய் என் சரீரத்திலும் நின்றவனாய், எனக்கு ஸ்வாமியான ஸர்வேச்வரனுடைய தளிர்போன்ற திருவடிகள் எனக்கு அலங்காரமாகின்றனவே!

3. கூட்டுதி நின் குறைகழல்கள் இமையோரும் தொழாவகை செய்து

ஆட்டுதி நீ அரவணையாய்! அடியேனும்தறிவன்*

வேட்கையெல்லாம் விடுத்து என்னை உன் திருவடியே சுமந் கூட்டரிய திருவடிக்கள் கூட்டினை நான் கண்டேனே. [துழல்*

திருவாய். (4—9—9): ஆதிசேஷனைப் படுக்கையாக உடையவனே! பிறும்மா முதலான தேவர்களும் தங்கள் முயற்சியாலே என்னை ஸேவிக்காதபடி பண்ணி அலையும்படி செய்கிறாய். ஆனால் உன்னுடைய திருவடிகளை ஆச்ரயித்தவன் எவ்வளவு தாழ்ந்தவனாய் இருந்தாலும் அவனை உன் திருவடிகளில் சேரும்படி செய்கிறாய். இந்த விஷயத்தை அடியேனும் அறிந்து கொண்டேன். (எப்படியென்றால்) எல்லா ஆசைகளையும் என்னை விடும்படி செய்து, உன் திருவடிகளையே தலையால் வஹித்துத் திரியும்படி அடையமுடியாத உன் திருவடிகளிலே என்னைச் சேர்த்தாய். இதை நான் கண்டேன்.

4. பருப்பதத்துக் கயல் பொறித்த பாண்டியர் குலபதிபோல்

திருப்பொலிந்த சேவடி என் சென்னியின்மேல்

மருப்பொசித்தாய்! மல்லடர்த்தாய்! [பொறித்தாய்*

என்றென்று உன் வாசகமே*

உருப்பொலிந்த நாயினேனை உனக்கு உரித்தாக்கினேயே.

பெரியாழ்வார் திரு. (5—4—7): பாண்டிய வம்சத்து அரசன் ஒருவன் வேற்று நாட்டை வென்று அவ்வெற்றி விளங்கும்படி

என்று **சமூத-சாகரத்திலே** அழுந்தினாற் போலே **சானந்-நிஃரனாய்**¹ அநுபவரஸம் ப்ரேரிக்க², “பற்றிலார் பற்ற நின்ற”³ திருவடிகளையே **சவ்ஸுரமமாகக்** கொண்டு **பயங்குத்தின்** மேலே ஏற;

§9.7 “நீ யார்?” என்ற எம்பெருமான் கேள்விக்கு முக்தன் கூறும் விடை

இவனை, தாயும் தந்தையுமாய் அளிக்கும்⁴ “தண் தாமரைக் கண்ணன்”⁵ **சகூர-கூர ந்யாயத்தாலே**⁶ **சந்-மோதித்து**⁷, இவனை **சகூர-சோஹத்தாலே**⁸ “தன்மை பெறுத்தித் தன் தாளிணைக் கீழ்க்” கொண்டு⁹, ஸர்வ சேஷியான தான் பெற்ற பேற்றை இவனையிட்டுப் பேசுவிக்கத் திருவுள்ளமாய், “நீர் ஆராய் இருக்கிறீர்?” என்று கேட்க;—

இவனும் தனக்கு “அவன் எவ்விடத்தான்? யான் ஆர்?”¹⁰ என்ற நிலையைக் கழித்து, **நித்ய ஸம்ஸாரிகள்** நிலையினின்றும் **நித்யஸூரிகள்** நிலையிலே சேர்த்த மஹோபகாரத்திற்கு உதவிக் கைம்மாறு அற்று, தான் தெளிந்தபடியே விண்ணப்பம் செய்யத் தொடங்கி;—

அநாதிகாலம் ஸம்ஸாரார்ணவத்திலே அழுந்தின அடியேன் தேவரீருடைய திவ்ய ஆத்மஸ்வரூபமாகிற “அளப்பரிய ஆரமுதக் கடலிலே”¹¹ “**சவிசாகேஷ ரஃ-த்வாத்**”¹² என்னும்படி **சமூக-சுடி-விசேஷமாய்க்** கொண்டு அழுந்தினேன்.

அங்கே பெரிய நிலையின் மீது தன் சின்னமான மீனை அடையாளமாகச் செலுக்கியது போல, பரமபதத்தினின்றும் வந்து என்னை பெற்றது கொண்டு (= வசப்படுத்திக் கொண்டு) அதன் அடையாளமாக ஐயாய்விட்டிருந்தவையுடைய சிவந்த உள் திருவடிகளை என் தலையின் மேல் வைத்தருளினாய். ‘ருவலயா நீடத்தின்

நித்தத்தை ஒடித்தவனே! சாணூர முஷ்டிகாதி மல்லர்களை அழித்தவனே!' என்று உன் குணங்களுக்கு வாசகமான திருநாமங்களைக் கூறுவதால் தழும்பேறிய நாக்கையுடைய என்னை உனக்கு சேஷபூதனாகிக் கொண்டாயே. □

1—ஆநந்தத்தால் நிறைந்தவனாய். 2—தூண்ட. 3—க்ருபை பண்ணி அருளும். 4—மடியில் வந்தமர்ந்த புத்ரனைக் கொஞ்சம் முறையிலே. 5—ஸந்தோஷித்து. 6—இயல்பான பரிதியாலே.

*1. திருவாய். (7—2—7). வேறொரு உபாயம் இல்லாதவர்கள் ஆச்ரயிக்கும்படி நிற்கிற.

*2. பெரியதிரு. (7—1—9): குளிர்ந்த தாமரை புஷ்பத்தைப் போன்ற திருக்கண்களை உடைய பகவான்;

*3. திருவாய். (3—7—7): இவ்வாத்தமாவுக்கு ஸ்வபாவத்திலேயே உண்டான தன்மையை அடையும்படி செய்து (அதாவது 'ஸ்வரூப-ஆவிர்பாவத்தைச் செய்து) தன் திருவடிகளின் கீழே வைத்துக்கொண்டு.

4. அம்மான் ஆழிப்பிரான் அவன் எவ்விடத்தான்? யான் ஆர்? எம்மாபாவியரிக்கும் விதிவாய்க்கின்று வாய்க்கும் கண்டிர்* கைம்மாதான் பொழித்தாய்! என்று கைதலை பூசலிட்டே* மெய்ம்மாலாயொழிந்தேன் எம்பிரானும் எம்மேலானே.

திருவாய். (5—1—7): திருவாழியை உடைய உபகாரகனான ஸ்வாமியான அவன் எங்கே? மிகவும் தாழ்ந்தவனான நான் எங்கே? "கஜேந்திரனுடைய துன்பத்தைப் போக்கினவனே!" என்று கைகளைத் தலையில் வைத்துக்கொண்டு கூப்பிட்டேன். (வேறொன்றும் செய்யவில்லை. அப்படி இருந்தும் அவனுடைய அளவில்லாத கிருபையால் அவனிடத்தில்) உண்மையான பக்தி உடையவனாக ஆகிவிட்டேன். என் ஸ்வாமியும் என்னிடத்தில் ஆசை உள்ளவனாக ஆனான். ஆகையால் எப்படிப்பட்ட பெரிய பாபிகளுக்கும் அவனுடைய கிருபையாகிய பாக்கியம் வரும் போது வந்தேவிடும்.

*5. திருநெடு. (14): அளப்பதற்கு அரிதான பரிபூர்ணமான அம்ருத ஸமுத்தரத்திலே.

*6. ப்ரஹ்மஸூ. (4—4—4): (உபாஸநத்தால் தன் ஆத்மா பரமாத்மாவை ஆத்மாவாக உடையது என்று) கண்டிருக்கிற படியால், (மூக்தன் பரமாத்மாவை 'நான் ப்ரஹ்மமாய் இருக்கிறேன்' என்று) பிரிவில்லாமலேயே (அநுபவிக்கிறான்).

‘உலகங்களுக்கெல்லாம் ஒருயி’ரான¹ தேவரீருடைய ஸ்வரூபத்தாலே ஸ்வரூபமும், ஸங்கல்பத்தாலே சவுசி-நிவ்ஸிகளும், சிவத்தாலே சிவமுமாம்படியான உண்மை தெளிந்தேன்.

தனித்து எனக்கொரு பேரிடவொண்ணுதபடி மகார-விவரணத்தில் சொன்ன “வாசஸூத்” என்கிற பெயரில் நிலை நின்று சவரூப-பாப-கீக்யத்திற்கு விலக்கில்லாத சூரித்ய-சுவாதந்யம் பெற்றேன்.

‘வானுளார் பெருமா’னான² தேவரீரோடே ‘தேனும் பாலும் நெய்யும் கன்னலும் அமுதும்’³ ஒத்துக் கலந்து’⁴, ஒருபடிப்பட்ட ஜான-விகாசத்தாலே “உள்ள உலகளவும் யானுமுள்”⁵ னின்று, பொன்னுலகும்’⁶ புவனி முழுதும்’⁷ கீக்யோபகரணமாகக் கொள்ளப் பெற்றேன்.

லோகத்தில் ஸர்வாத்மாக்களுடைய ஐச்வர்ய கைவல்ய-ரஸங்களெல்லாம் என் அநுபவரஸத்தில் திவலை என்னும்படி தெவிட்டாத அநுபவம் பெற்று சிவாவுமாய் சிவானுமானேன்¹. “வானாக் கோணாக் கவி சொல்ல வல்லேற்கு இனி மாறு இல்லை”² என்னும்படி வேதங்கள் மீண்ட நிலமெல்லாம் மெய்யுணர்ந்து கவி பாடும் கருத்துடையேனானேன். மேல் இனி “மீளா வடிமைப்பணி கொண்டருள வேண்டும்”³—என்று விண்ணப்பம் செய்ய;

§9.8 தீவ்ய தம்பதிகளின் திருவருளிப் பெறுதல்

இப்பாகரங்களைக் கேட்டருளின சிவ: சசி முகை பிரியமாட்டாத’ சூசனான’ சூசனுடைய முதல் வார்த்தை

1—உபபதிபூதி விசிஷ்டான பரமாத்மாவை முத்தன் அநுபவிப்பதால், இவன் போக்தாவாகிஞன். பரமாத்மா இவனின்

அநுபவிப்பதால் இவன் போக்யமுமாகிறான். 2—தாய்ப்பாலால் வளருகிற. 3—அறியாத.

†1—அமுதமும்¹.

*1. திருவாய். (8-1-3): எல்லா உலகங்களுக்கும் ஒப்பற்ற அந்தராத்மாவான்.

*2. திருவாய். (2-3-1): நித்யர்களுக்கும் முக்தர்களுக்கும் தலைவனான.

*3. திருவாய். (2-3-1): தேனும், பாலும், நெய்யும், சர்க்கரையும் அம்ருதமும் போல இவற்றினுடைய ரஸங்களெல்லாம் உண்டாம்படியாகக் கலந்து.

*4. பெ. அந். (76): இருக்கிற எல்லா உலகங்களிலும் நானும் தர்மபூதஜ்ஞாநத்தினால் வ்யாபீத்திருப்பவனாய்.

*5. திருவாய். (6-8-1): ஸ்வர்ணம் போல் பிரகாசமான பரமபதத்தையும், இந்த லீலாவிபூதி முழுவதையும்.

*6. வானத்தும் வானத்துள்ளும்பரும் மண்ணுள்ளும்

மண்ணின்மீழ்த்

தானத்தும்* எண்ணிசையும் தவிராது நின்றான் தன்னை*

கூனற்சங்கத்தடங்கையவனைக் குடமாடியை

வானக்கோணை* கவிசொல்லவல்லேற்கு இனிமாறுண்டே ?

திருவாய். (4-5-9): ஸ்வரீகிகத்திலும், அதற்கு மேலுள்ள ஆகாசத்திலிருக்கிற உலகங்களிலும், பூமியிலும், பூமிக்குக் கீழே உள்ள இடங்களிலும் அவைகளிலுள்ள (தேவர், மனிதர், மிருகங்கள், தாவரங்கள் என்கிற நான்கு விதங்களும்; பிராம்மணர், கூத்திரியர், வைசியர், வேளாளர் என்கிற நான்கு வர்ணங்களும் ஆகிய) எட்டு விதமான வஸ்துக்களிலும் ஒன்றும் விட்டுப் போகாமல் ஆத்மாவாய் வ்யாபீத்திருக்கிற, விசாலமான திருக்கையில் வளைந்திருக்கிற சங்கத்தை உடையவனாய், கிருஷ்ணனாய் அவதரித்து ரூடக்கூத்து முதலிய ஆச்சரியமான லீலைகளைச் செய்தவனாய், நித்ய ஸூரிகளுக்குத் தலைவனாயிருந்த எம் பெருமானை பாட்டுக்களாலே ஸ்தோத்திரம் பண்ண சக்தியுள்ள எனக்கு இனிமேல் ஸமமானவரும் உண்டோ? உள்ளபடியே ஸாக்ஷாத்கரித்துக் கவிபாடும் எண்ணத்தை உடையவனானேன்.

*7. திருவாய். (9-8-4): ஸ்யஸாரத்திற்குத் திருப்பி வருதல் இல்லாத கைஞ்சாயத்தைத் தந்தருள வேண்டும்.

யைக் கேட்டாற் போலே உகந்து, “யத்பாங்-சம்ய”^{*1}, “யஸ்ய வித்ய் முத்”^{**1}, “யத்ப்விஸ்ம-மேத:”^{***1} என்னும்படி இருக்கிற “மஸ்து-தே”¹ என்னும்[†] அஷ்ட-ஜகம்மாநா வின் திருமுகத்தைப் பார்க்க, இருவரும் எக-ஹ் ராய்க் கொண்டு கடாசுஷிக்க, பரமசேஷி ‘திருவருளும் பங்கயத்தான் திருவருளும்’ பெற்று⁵;

§9.9 முடிவற்ற பரிபூர்ண ப்ரஹ்மாநுபவத்தைப் பெறுதல்

சுதஸ்ச்வஃ னுடைய உரூபாதிகளை யெல்லாம் அவன் தன்னைப் போலே மஸதுகூதமாகக்¹ காட்டுகிற ஸாசுஷாத்காரத்தினுடைய மனுவஸி மமிமதையானபடியாலே² பரமகி-யுகனாய்;

சாசுஷாத்கார-மனுவஸியாலே³ ப்ரஹ்ம-யுகனாய், உரூப-ரஸ-மமினிவெசத்தாலே⁴ ப்ரமமகி-யுகனாய்;

இப்படிப் பரிபூர்ணமாய் உதாராஷி-ரஸிமாய்⁵ விசதமமாய்⁶ மனம்-ப்ரயோஜனமாய் மனவஸிக-ப்ரியமான மனவஸிவத்தாலே வந்த நிரதிசய-ப்ரிதியாலே “ஒழிவில் காமெல்லாம் உடனாய் மன்னி வருவிலா அடிமையை”,

1—கருக்கமில்லாமல் குறைவற்ற. 2—தொடர்ச்சி விரும்பப் படுவதால். 3—அநுவருத்தி = தொடர்ச்சி. 4—மேல் எல்லை இல்லாததாய். 5—மிகத்தெளிவாய்.

†1—என்னும்படியாயிருக்கிற².

*1. यक्यं यस्या भवनं भुजान्तरं तव प्रियं घाम यदीय जन्मभूः ।

जगत्समस्तं यदपाङ्गसंश्रयं यदयं मम्मोक्षिरमप्यवशिष्य ॥

ஆன. ஸீதோ. (37): உன்னுடைய திருமார்பை எந்த பிராட்டிக்கு இருப்பிடமாகச் செய்தருளினாயோ, எந்தப் பிராட்டி வின் பிறப்பிடமான திருப்பாதடல் உனக்கு இனிப் இருப்பிட

மாயிற்றோ, உலகெல்லாம் எவனுடைய மந்தகடாக்ஷத்தைப் பற்றியிருக்கிறதோ, எவனைப் பெறுவதற்காக கடவானது கடையவும் அணைகட்டவும் பெற்றதோ.

*2. स्वस्ति श्रीदिशतादशेष-जगतां सर्गोपसर्गस्थितिः
स्वर्गं दुर्गतिमापवर्गिकपदं सर्वं च कुर्वन् हरिः ।
यस्या वीक्ष्य मुखं तदिङ्गितपराधीनो विधत्तेऽखिलं
कीडेयं खलु नान्यथास्य-रसदा-स्यादैकरस्यात्तया ॥

ஸ்ரீஸ்தவம் (1) : எல்லா உலகங்களுடைய உற்பத்தி ஸம்ஹாரம் காப்பது என்கிறவைகளையும் ஸ்வர்க்கலோகத்தையும் நரகத்தையும் மோக்ஷஸ்தாநமாகிய பரமபதத்தையும் மற்றுமுள்ள ஸகலபோகங்களையும் செய்கின்றவரான ஸ்ரீமந்தநாராயணன் எந்த பிராட்டியினுடைய திருமுகத்தைப் பார்த்து அந்தந்த ஜாடைகளுக்குப் பரதந்த்ரனாயிருந்து கொண்டு (கீழ்ச்சொல்லிய) எல்லா வற்றையும் செய்கிறானோ, இப்படி அவனுடைய ஜாடைகளுக்கு பராதீனனாயில்லாவிடில் அப்பெருமானுக்கு அந்த லக்ஷ்மீதேவியோடு கூட ஸமமான ஆநந்தத்தை உடையவனாயிருக்கும் தன்மையால் இந்த வினையாட்டானது ஸுகத்தை கொடுக்கக் கூடியதாய் ஆக மாட்டாதோ, அவ்வளவு பெருமை வாய்ந்த லக்ஷ்மீதேவி மங்களத்தைக் கொடுக்கக்கடவள்.

*3. वमः श्रीरङ्गनायक्ये यद्भूविभ्रम-भेदतः ।

ईशेशितव्य-वैषम्य-निम्नोन्नतमिदं जगत ॥

ஸ்ரீரங்கராஜஸ்த. (1-7): எந்தப் பிராட்டியினது புருவங்களினுடைய அசைவுகளினால் இவ்வுலகமானது ஆளப்பவன் ஆளப்படுபவர்கள் என்கிற பேதத்தால் உயர்ந்ததாயும் தாழ்ந்ததாயும் இருக்கிறதோ, அப்படிப்பட்ட ஸ்ரீரங்கநாச்சியாருக்கு நமஸ்காரம்.

*4. ச.கத்.: நீ பிரார்த்தித்தபடியே உனக்கு எல்லாம் உண்டாகட்டும்.

*5. திருவாய். (9-2-1): எல்லாருக்கும் சேஷியான பகவானுடைய கிருபையையும், தாமரைப் பூவில் வளிக்கும் பெரிய பிராட்டியினுடைய கிருபையையும்.

*6. திருவாய். (3-3-1): முடிவில்லாத காலமெல்லாம் பக்கத்திலேயே ஸ்திரமாக இருந்து ஒன்றும் விட்டுப் போகாதே கைங்கர்யங்களையும் (அதாவது, ஸர்வதேச-ஸர்வகால-ஸர்வா உத்த ஸர்வவித-சைங்கர்யங்களையும்).

உகந்து, “ஏகா” (C—49) என்று தொடங்கி ஓதுகிற மனியத-மபரிமத-சுடிசத்வமயபிமஹங்களைப்¹ பரிக் ரஹித்து², “மொய்ம்மாம் பூம்பொழி”³ லிற்படியே (B—34) சம்ம-கிஷாடிகளைப்⁴ பண்ணிக் காட்டியும், “பயீதி”⁵ (C—50) என்னும்படி “வலம் செய்து நாளும்” மருவியும்⁶, சஹ்ரமாத-மமவரான⁷ சவ்ஸி-வாஹாவி-விசேஷங்களைக்⁸ கொண்டு⁹ குடியடிமை செய்துகாட்டியும், அன்று ஈன்ற வே ஸ்ஸத்தைப்⁷ போலவும், அத் வேஸை ஸ்ஸம் போலவும், ஸத்வத்தை⁸ நிழல் போலவும், சேவி போம் வழியெல்லாம் மனவாசனம்⁹ பண்ணி, “இருள்தரு மா ஞாலத்துள்”¹⁰ ஈவரன் அவதரிக்கும் போது ஶான-சங்கோதிகள் பிறவாதபடி அவன் தன்னைப் போலே வந்து போயும், ஶுதி-சுமய-ஶாமயாஶம்¹⁰ களைப் பண்ணி¹⁰ சூழ்ந்திருந்து பல்லாண்டேத்தியும்;

இப்படி ஸ்வாமி உகந்த சவ்விஷக் கய்-ஸம்பத்தை சவ்வேச-சவ்காலாடிகளிலும் உசிதமாக உகந்து, ஶஹ்விஷ்யாமி (29*) என்கிற மனோரத பூர்த்தியாலே அநாதி காலம்

1—எப்பொழுதும் இருக்க வேண்டும் என்ற கட்டாய மில்லாத எண்ணற்ற ஸுத்தஸத்வமயமான சரீரங்களை. 2—கைக் கொண்டு. 3—பரபரப்பில் உண்டான விளைபாட்டுக்களை. 4—கற்றிவருகிறான். 5—ஸங்கல்பம் ஒன்றினாலேயே உண்டான. 6—உறவினர்களை. 7—தேனு = பசு; வத்ஸம் = கன்று. 8—ப்ராணியை. 9—பின் தொடர்ந்து. 10—கேட்பதற்கு இனிமை யான ஸாமகானங்களைப் பண்ணி.

†1—ஸம்பந்த பாந்தவாதி விசேஷங்களைக் கொண்டு¹.

*1. திருவாய். (2-10-8): ப்ரதக்ஷினம் முதலான எல்லா அநுகூல காரியங்களையும் செய்து எப்பொழுதும் கூடியும்.

*2. திருவாய். (10-8-1): இருக்க இருக்க அந்நூதத்தைத் தருவதான பெரிய உலகத்திலு.

இழந்ததெல்லாம் படியெடுத்தது¹ என்னலாம்படி
 ஷநவஷிக-ஷானந்-மஹாந் - நிமானநாய்², ஷகூதி-ஸுநங்களைக்
 கழித்து ஷநவத்-ஸுநங்களிலே 'பிணைகொடுக்கிலும்
 போகவொண்ணாதபடி'³ துவக்குண்டும்⁴; மேலாத்
 தேவருடனே⁴ கூடிமேவி, மீட்சியில்லா வாழ்ச்சியை
 அநுபவிக்கும்.

அடலுரகம் உண்டுமிழ்ந்த அருக்கன் போல
 அழுக்கடைந்து கழுவின நல்தரளம் போல*
 கடலொழுகிக் கரைசேர்ந்த கலமே போலக்
 காட்டுத்தீ கலந்தொழிந்த†¹ களிறே போல*
 மடல் கவரும் மயல் கழிந்த மாதர் போல
 வன்சிறைபோய் மன்னர்பதம் பெற்றார் போல*
 உடல் முதலா உயிர் மறைக்கும் மாயை நீங்கி
 உயர்ந்த பதம் ஏறி உணர்ந்தொன்றினோமே. 19

1—சேர்ந்து வந்தது. 2—அளவில்லாத ஆநந்தக் கடலில்
 முழுகினவனாய். 3—ஸம்பந்தத்தை அடைந்து. 4—நித்யஸூரி
 களுடன்.

†1—காட்டுத்தீ கவர்ந்தொழிந்த¹.

*1. பெரியாழ்வார் திரு. (4-5-2): ப்ரதிநிதியாக (ஜாமீனாக)
 நித்யஸூரிகளைக் கொடுத்தாலும் போகமுடியாதபடி ஸம்பந்
 தத்தை அடைந்து.

19: அடல் உரகம்—வலிமையுள்ள (ராகு என்னும்) ஸர்ப்பத்
 தால்; உண்டு உமிழ்ந்த—விழுங்கி (பிறகு) உமிழப்பட்ட;
 அருக்கன் போல—ஸூரியன் போலவும்; அழுக்கு அடைந்து
 கழுவின—அழுக்கு நிரம்பியிருந்து பின் எழுப்பெற்ற; நல்தரளம்
 போல—சிறந்த முத்துப் போலவும்; கடல் ஒழுக்கீகரைசேர்ந்த—
 கடலில் திசை தெரியாதோடிப் பின் (தெய்வ வசத்தால்) கரை
 யைச் சேர்ந்துவிட்ட; கலமே போல—ஒட்டம்போலவும்; காட்டுத்தீக்கு
 உலந்து—காட்டுத்தீயால் (சூழப்பட்டது) உருந்தி; ஒழிந்த—(பிறகு

மண்ணுலகில் மயல் தீர்ந்து மனம் தளும்பி
 மன்னுத பயனிகந்து¹ மாலேயன்றி*
 கண்ணிலதென்றஞ்சியவன் கழலேபூண்டு
 கடும் சிறை போய்க் கரையேறும் கதியேசென்று*
 விண்ணுலகில் வியப் பெல்லாம் விளங்கக்கண்டு
 விண்ணவர் தம் குழாங்களுடன் வேதம்பாடி*
 பண்ணுலகில் படியாத இசையில்² பாடும்
 பல்லாண்டே பல்லாண்டும் பாடுவோமே. 20

மானாத வினையனைத்தும் மாள நாம் போய்
 வானேறி மலர்மகளார் அன்பு பூணும்³*
 தோளாத மாமணிக்குத் தொண்டு பூண்டு
 தொழுதுகந்து தோத்திரங்கள் பாடி ஆடி*
 கேளாத பழம்றையின் கீதம் கேட்டுக்
 கிடையாத பேரின்பம் பெருக நாளும்*
 மீளாத பேரடிமைக்(கு) அன்பு பெற்றோம்
 மேதினியில் இருக்கின்றோம் விதியினாலே 21

அத்துன்பம்) நீங்கிய; களிநே போல—யானை போலவும்; மடல்
 கவரும் மயல் கழிந்த—மடலுறும்படியான காமவிச்சை நீங்கிய;
 மாதர் போல—பெண்கள் போலவும்; வன் றிறையோம்— (சிறை
 யிலிருந்து, பின்) வலிய அத்தச் சிறை நீங்கி வெளியேறி; மன்னர்
 பதம் பெற்றுர் போல—ராஜபதவியைப் பெற்றவர் போலவும்;
 உடல் முதலா—சுரம் சரீரத்திற்குக் காரணமாய்; உயிர்மறைக்கும்—
 ஜீவாத்மாவின் ஸ்வரூபத்தை (நாம் அறிய முடியாதபடி) மறைப்
 பதாயுள்ள; மாயை நீங்கி—ப்ரக்ருதியின் ஸம்பந்தம் நீங்கி;
 உயர்ந்த பதம் ஏறி—உயர்ந்த ஸ்தானமாகிய பரமபதத்தில் ஏறி;
 உணர்ந்து—(ஸ்ரீ வைகுண்டநாதன்) அநுபவித்து; ஒன்றினோம்
 —(அவனுடன்) கலந்து ஈடுபட்டோம். □

1—பயன் இகழ்ந்து¹. 2—இசையால்²; இசை
 யால்³. 3—அன்பு பூண்டு³.

20. மண்ணுலகில் மயல் தீர்ந்து—இக்கர்ம பூமியில் அஞ்ஞானம் தீர்ந்து (1. விவேகபர்வம்); மனம் ததும்பி — (வினே கழிந்த காலத்தை நினைந்து) மனம் தத்தளித்து (2. நிர்வேதபர்வம்); மன்னாத பயன் இகந்து—ஸ்திரமில்லாத ஸம்ஸார ஸுகங்களில் ஆசையிழந்து (3. விரக்தி பர்வம்); மாலே அன்றி—எம்பெருமானைத் தவிர; கண் இலது என்று — (வரப்போகும் நரகத்தைத் தடுக்க வேறு) கதி இல்லை என்று; அஞ்ஞா—பயந்து (4. பீதிபர்வம்); அவன் கழலே பூண்டு—(பக்தி அல்லது ப்ரபத்தியால்) அவனுடைய திருவடிகளையே பற்றி (5. ப்ரஸாதந பர்வம்); கடும் சிறை போய்—சரீரமாகிய கொடிய சிறையிலிருந்து புறப்பட்டு (6. உத்தர மண பர்வம்); கரை ஏறும் கதியே சென்று—(ஸம்ஸார ஸமுத்ரத்தின்) அக்கரைக்குச் செல்லும் அர்ச்சிராதி கதியால் சென்று (7. அர்ச்சிராதி பர்வம்); விண்ணுலகில் - பரமபதத்தில் உள்ள; வியப்பு எல்லாம்—ஆச்சர்யங்களை எல்லாம்; விளங்கக் கண்டு—தெளிவாய்க் கண்டு (8. நிவ்ய தேச ப்ராப்தி பர்வம்); விண்ணாவர்தம் குழாங்களுடன்— நித்யஸாலிரிசன், முக்தர்கள் ஆகியவர்களின் கோஷ்டிகளுடன்; வேதம் பாடி—வேதத்தைப் பாடி; பன் உலகில் படியாத இசையால்—ஸங்கீத உலகில் அமையாத தெய்வ காந்தால்; பாடும்—பாடப்படுகிற; பல்லாண்டே—பல்லாண்டு என்று தொடங்கும் நிவ்யப்ரபந்தத்தையே; பல் ஆண்டும் பாடுவோம் - பலகாலமும் (நித்ய—முக்தர்களுடன்) பாடி எம்பெருமானை அநுபசிப்போம் (9. பராப்தி பர்வம்).

21 மாளாத வினே அனைத்தும் — (லகுவாய்) ஒழியாத கர்மங்கள் முழுதும்; மாள—(நாம் அநுஷ்டித்த உபாயத்தால்) ஒழிய; நாம்போய்—நாம் (அர்ச்சிராதி கதியால்) சென்று; வான் ஏறி - பரமபதத்தை அடைந்து; மலர் மகளார்—தாமரையில் வாழும் பிராட்டியுடைய; அன்பு பூனும் — அன்பைப்பெற்றவனும்; தோளாத மாமணிக்கு—துளைக்கப்படாத பெரிய (இந்தர நீல) ரத்தம் போன்றவனுமான எம்பெருமானுக்கு; தொண்டு பூண்டு—கைங்கர்யத்தை ஏற்று; தொழுது — வணங்கி; உகந்து—மகிழ்ந்து; தோத்திரங்கள் பாடி—ஸ்தோத்ரங்களைப் பாடி; ஆடி—நர்த்தனம் செய்து; கேளாத பழ மறையின் — (இதுவரை) கேட்டிராத பழமையான வேதத்தின்; கீதம் கேட்டு — நிவ்ய காந்தத்தைக் கேட்டு; கிடையாத பேரின்பம் — (மற்றவர்க்குக்) கிடையாத பெரிய (மோக்ஷ) ஆநந்தம்; நாளும் பெருக—எந்நாளும் பெருகும்படி; மீளாத பேரடிமைக்கு—திரும்புதலில்லாத பெரிய கைங்கர்யத்திற்குக் காரணமான; அன்பு பெற்றோம்—(எம்பெருமானுடைய) ப்ரீதியைப் பெற்றோம். விதியினால்—

வலாடாகவ்ஹிவ்ஹிமிரயராஷேவிஹிதயா

பராவுத்யா நியம் மவ-ஜலபி-பக்டு நிபததாம் ।

புயிம்தா சம்பா மகவதநுகம்தீக-வபுஷா

புதீகி வுடேயம் பரமபத-சோபாந-பதவீ ॥

ஔமவ்வுக்டநாயஸ்துயந்தகூர: சவமாவ-விலமிதம் ।

வயதநுத நவபவ்யுதம் சுத்யம் பரமபத-ஹம்த்ய-சோபாநம் ॥

ஐதி ஔ பரமபதசோபாநே நவமம் பராப்தி பவ் ॥

ஐதி கவிநார்த்திகஸிஹ்ய சவந்தந்ரஸ்தந்ரஸ்ய ஔமவ்வுக்டநாயஸ்ய

கூதிபு ஔ பரமபதசோபாநம் சம்பூர்ணம் ॥

கவிநார்த்திக ஸிஹ்ய கல்யாணகுணசாலிநே ।

ஔமதே வுக்கேசாய வேதாந்தகூரவே நம: ॥

(நம்மைக் கொண்டு சேதநரை உஜ்ஜீவிப்பிக்கத் திருவுள்ளங் கொண்ட எம்பெருமானுடைய) நியமனத்தால் (அல்லது—அரிச் சாவதாரத்தில் ஈடுபடவும் ஸ்ரீ ஸூக்திகளை அநுபவிக்கவும் காரணமான; பாக்ய விசேஷத்தால்; மேதனியில் இருக்கின்றோம்—இக்கர்மபூமியில் இன்றும் உயிர்தரித்திருக்கின்றோம். □

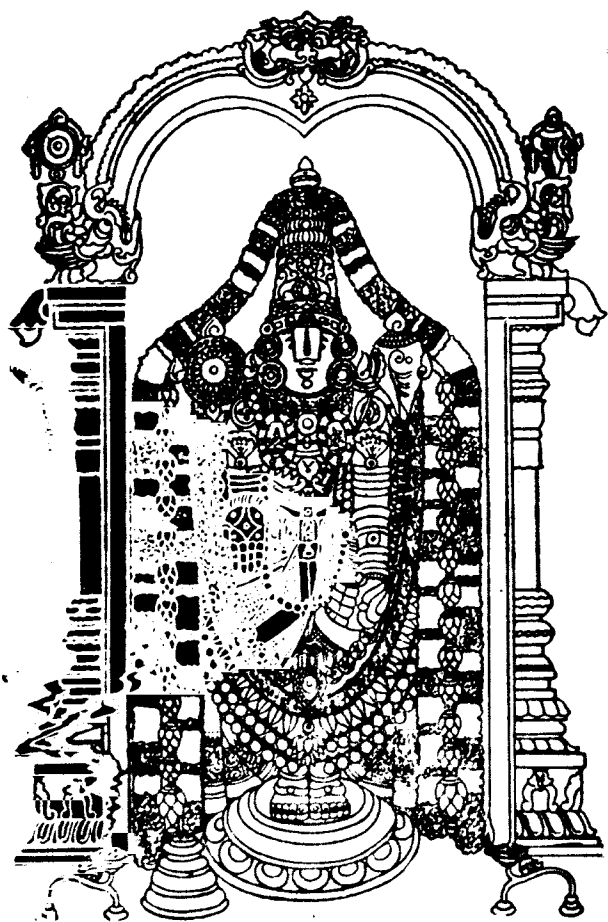
வலாட்—பலத்தினால்; வாகவ்ஹி:—இழுக்கிற; வஹி:—அநேகங்களான; வபுஷ:—குற்றங்களினால்; விஹிதயா—செய்யப்பட்ட; பராவுத்யா—திரும்புவதினால் (=பகவானை விட்டுத் திரும்பிப் போவதனால்); நியம்—எப்பொழுதும் மவ-வலபி-பக்டு—ஸம்ஸாரமாகிற கடனின் சேற்றில்; நிபததா—விழுந்து கொண்டிருக்கிற நமக்கு; மகவதநுகம்தீக-வபுஷா—பகவானுடைய கருபை ஒன்றையே ஸ்வரூபமாக

உடைய; ஸ்விஸா—மஹிமையினால்; ஸ்வா—நிறைந்திருக்கிற (அதாவது, பகவானுடைய க்ருபையே இதற்கு வலிமையை அளிப்பதினால் இது ஒருநாளும் அழியாதது என்றபடி); ஐ—இந்த; ஸ்விசி—(மேற்கு முகமாய்ப்போகிற) ஸம்ஸாரமார்க்கத்திற்கு விரோதமான வழியில் போகிற; ஸ்வஸா—ஸ்வா—ஸ்வா — ஸ்ரீ பரமபதஸோபாநத்தின் மார்க்கம்; ஸ்வா—பார்க்கப்பட்டது (=ப்ரமாணங்களினால் அறியப்பட்டது).

ஸ்வா-ஸ்வா:—ஸ்ரீமத் வேதாந்தாசார்யர் என்கிற விருது பெற்ற; ஸ்வா-ஸ்வா:—ஸ்ரீமானான வேங்கடநாதன் என்னும் (இந்த) ஆசார்யன்; ஐ—இந்த; ஸ்வா-ஸ்வா:—இயற்கையிலேயே விசித்ரமான (அல்லது, தம் முடைய திருவுள்ளத்தில் எழுதப்பட்ட சித்ரமாகிய); ஸ்வா—உறுதியாய் இருக்கிற; ஸ்வா-ஸ்வா:—ஒன்பது படிக்களை உடையதான; ஸ்வா-ஸ்வா:—பரமபதமாகிற மெத்தைக்கு (=மாடிக்கு)ப் படியை; ஸ்வா—செய்தருளினார்.

இப்படி ஸ்ரீ பரமபத ஸோபாநத்தின் கீழ்க்குறிப்புக்கள் முற்றும்.





பிற்சேர்க்கை—A

(A—1)—336 : திருப்பாணுவார் வைபவம்

கார்த்திகை மாதத்தில் ரோஹிணி நக்சத்திரத்தில் சோழ நாட்டில் உறையூர் என்னும் திவ்யதேசத்தில், ஸ்ரீவத்ஸம் என்னும் மறுவின் அம்சமாய் செந்நெற்பயிர்க் கதிரில் அயோநிஜராய் அவதரித்தவர் திருப்பாணுவார். பஞ்சம ஜாதியில் பாணர் குலத்தைச் சார்ந்த ஒருவரால் எடுத்து வளர்க்கப்பட்டவர். வளரும் குலத்திற்கு ஏற்ப பாண் எனப்படும் யாழில் பாடல்களைப் பாடவல்லமை பெற்றார். திருவரங்கப் பெருமானிடம் ஈடுபட்ட இவர் “தாழ்ந்த ஜாதியில் பிறந்த நம் காலால் பூலோக வைகுண்டத்தை தீண்டலாகாது” எனக் கருதி, காவிரியின் தென்கரையிலேயே கோயிலுக்கு எதிராக நின்று தினந்தோறும் பெரியபெருமானைப் பாடி உகப்பித்து வந்தார்.

கண்களை மூடிக் கொண்டு மெய்மறந்து பெரிய பெருமானை இவர் ஒரு நாள் பாடிக் கொண்டிருக்கையில், பெருமானுக்குத் திருமஞ்சன தீர்த்தம் எடுத்துச் செல்ல அங்கு வந்த லோக ஸாரங்க முனிவர் இவரைக் கண்டு விலகச் சொல்ல, காந்தத்தில் ஆழ்ந்திருந்த ஆழ்வாருக்கு அச்சொல் காதில் படாதிருக்க, முனிவரும் ஒரு கல்லை எடுத்து வீசி எறிய, அக்கல் ஆழ்வார் முகத்தில் பட்டு இரத்தம் வர, ஆழ்வாரும் கண்களை வீழித்துப் பார்த்து “பாகவதாபசாரப் பட்டோமே” என்று கலங்கி விலகிச் செல்ல, முனிவரும் திருமஞ்சனம் எடுத்துக் கொண்டு ஸந்நிதிக்குச் சென்றார். பெரிய பெருமானின் முகத்தில் இரத்தம் கசிவதைக் கண்ட முனிவர் மிகவும் கலங்கி, “ஆழ்வாரிடம் அபசாரப்பட்ட தின் வினாவே இது” என்று நினைத்து எம்பெருமான் திருவடிகளில் விழுந்து மன்னிப்புக் கோரினார். அன்று இரவு பெரிய பெருமான் முனிவர் கனவில் நோன்றி “ஆழ்வாரிடம் அபராதக்ஷமாபணம் செய்து கொண்டு அவரை விடியற்காலையில் என்னிடம் கொண்டு வந்து சேரும்” என்று நியமித்தருளினார். அவ்வாறே முனிவரும் ஆழ்வாரிடம் எம்பெருமான் நியமனத்தை விண்ணப்பிக்க, “திருவரங்கப் பெருநகரை அடியேன் எப்படி மிதிப்பேன்?” என்று ஆழ்வார் தயங்க, முனிவரும் ‘அப்படியானால் அடியேனுடைய தோளின் மேலே எழுந்தருளும்’ என்று கூற, ஆழ்வாரும் பகவத் பாகவத நியமனத்தைத் தட்டமாட்டாமல் அத்யந்த பரதந்திர

ராய் இசைந்து நிற்க, முனிவரும் ஆழ்வாரைத் தம் தோளின் மீது எழுந்தருளிப் பண்ணிக் கொண்டு திருக்கோயிலில் புருந்து பெரிய பெருமானுக்கு எதிரில் நிற்க ஆழ்வாரும் அவ்வெம்பெருமானைத் திருவடி முதல் திருமுடிவரை ஸேவித்து அநுபவிப்பவராய், அவ்வநுபவபரீவாஹமாக 'அமலனாதி பிரான்' என்று தொடங்கித் தமது அநுபவநிலைகளைப் பத்துப் பாட்டுக்களால் வெளியிட்டு, "அண்டர் கோள் அணியரங்கள் என் அமுதினைக் கண்ட கண்கள் மற்றென்றினைக் காணவே" என்று முடித்தருள இவர் திருவுள்ளப் படி எம்பெருமானும் இவரைத் தன்னிடம் வயிக்க வைத்தார்.

(A—2)—344 : குறும்பறுத்த நம்பி வரலாறு

இவர் குயவர் வகுப்பில் பிறந்த ஒரு பக்தர். குலம், கல்வி, ஐச்வரியம் என்றவற்றால் வரும் கர்வங்களையும் (முக்குறும்புகளை) நீக்கிவராதவின் குறும்பறுத்தநம்பி என்று வழங்கப்பட்டார். மண்ணாலே திருவேங்கடமுடையானுக்குத் திருமேனி ஏற்படுத்தி, அவருக்கு அடிமை செய்துகொண்டிருந்தார் இவர். தினமும் தன் தொழிலான மண்பாண்டங்கள் செய்வது முடியுமளவில், கையில் ஒட்டிய மண்ணைத் திரட்டி, ஒரு புஷ்பமாகச் செய்து, அப்பெருமாள் திருமுடியில் அதைப் பரமபக்தியுடன் சாத்தி வந்தார். அக்காலத்தில் ஒரு அரசகுமாரன் ஸ்வர்ண புஷ்பங்களால் மாலை செய்து திருவேங்கடமுடையானுக்குச் சாத்துவித்தான். அவன் முக்குறும்பு உடையவனாகையால், அது திருமுடியில் தங்கவில்லை. ஆவேச முகத்தாலே "குறும்பறுத்தநம்பி இடம் பூ நமக்கு உண்டு" என்று நியமனமாயிற்று. குறும்பறுத்தநம்பி தன் ஜாதிவ்ருத்த நிகர்ஷத்தைப் பாராதே திருமுடிக்குப் பூ இட்டார் என்னும் வரலாறு இங்கு குறிப்பிடப்பட்டது. (காமம், வெகுளி, மயக்கம் என்பவைகளையும் முக்குறும்பு என்பர்.)

பிற்சேர்க்கை - B

(B—1)—24 : நாற்பது ஸம்ஸ்காரங்கள்

ஒன்றை மேம்படுத்துவதற்காகச் செய்வது ஸம்ஸ்காரம் எனப்படும். வெகு நாட்களாகப் பயன்படுத்தாமல் களிம்பு முதலியவற்றுடன் இருக்கும் பாத்திரத்தை புளி, மண் இவைகளைக்கொண்டு சுத்திசெய்து பளபளப்பாகச் செய்வதும் ஒருவித ஸம்ஸ்காரமே. பிறவி எடுத்த ஒருவனை இருபிறப்பாளனாக ஆக்குவது ஸம்ஸ்காரங்களே. 'ஸம்ஸ்காராத உபதே தவிஜு' என்பர்.

ஸூத்ரகாரர்கள் ஸம்ஸ்காரங்கள் நாற்பது எனக் கணக் கிட்டிருக்கிறார்கள். அவையாவன—கர்ப்பாதானம், பும்ஸவனம், ஸீமந்தம், ஜாதகர்ம, நாமகரணம், அன்னப்ராசனம், செளளம், உபநயனம், நான்கு வேத வ்ரதங்கள், ஸமாவர்த்தனம், விவாஹம், பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்கள், ஏழு பாக்யஜ்ஞங்கள், ஏழு ஹவிர் யஜ்ஞங்கள், ஏழு ஸோம ஸம்ஸ்தைகள்.

இவற்றில் முதல் மூன்றும் பிறக்கப்போகும் குழந்தைக்காக தகப்பனார் செய்ய வேண்டியவை. குழந்தை பிறந்த பின்பு அவரே ஜாதகர்ம-நாமகரண-அன்னப்ராசன-செளள-உபநயனங் களைச் செய்து வைப்பர். உபநயனமானவன் ப்ரஹ்மசாரி எனப்படுகிறான். இவன் நான்கு வேத வ்ரதங்களையும் ஸமா வர்த்தனத்தையும் செய்து முடித்து, விவாஹம் செய்து கொள்ள வேண்டும். அப்போது அவன் க்ருஹஸ்தன் ஆகிறான். இவன் பத்றியுடன் சேர்ந்து பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்களையும், பாக-ஹவிர்-யஜ்ஞங்களையும், ஸோமஸம்ஸ்தைகளையும் செய்யவேண்டும். (பிதா செய்ய வேண்டியவை 8. ப்ரஹ்மசாரி செய்ய வேண்டியவை 6. க்ருஹஸ்தன் செய்யவேண்டியவை 26.) இந்த 40 ஸம்ஸ்காரங்களைப் பற்றி சுருக்கமாகக் கூறுவோம்.

1. கர்ப்பாதானம்: ஸ்த்ரீகள் ருதுவான தினம் முதல் 16 நாட்கள் ருதுகாலம் எனப்படும். இக்காலத்தில் தோஷமில்லாத நாட்களில் குற்றமற்ற வேளையில் மகிழ்ச்சியுடன் மனைவியோடு சேருவது கர்ப்பாதானம் எனப்படும். இதனால் ஆயுள், பலம், தேஜஸ் முதலியவைகளுடன் கூடிய ஸந்தானம் உண்டாகும்.

2. பும்ஸவனம்: கர்ப்பம் தரித்தபின் ஆண் குழந்தையாகப் பிறக்கவேண்டும் என்று ப்ரார்த்தித்துச் செய்வது. கர்ப்பம் அசைவதற்கு முன் செய்ய வேண்டிய இதனை ஸீமந்தத்துடனும் செய்யலாம் என்று விதி இருப்பதால் தற்காலத்தில் ஸீமந்தத் தோடு சேர்த்து செய்யப்படுகிறது. இது தாய்க்கு என்றும், குழந்தைக்கு என்றும், இருவருக்கும் என்றும் ரிஷிகள் பலவிதமாக அபிப்ராயப்பட்டிருக்கிறார்கள். ஹோமங்களைச் செய்த பின் காய்களுடன் கூடிய ஆலங்கொழுந்தை பசும்பால் விட்டு அறைத்து அதன் ரஸத்தைப் புது வஸ்திரத்தால் மனைவியின் வலது மூக்கில் கணவன் பிழிய வேண்டும் பத்ரீ மேற்கு முகமாக உட்கார்ந்து இருக்க பர்த்தா கிழக்கு முகமாக நின்று கொண்டு, 'புத்ரஸூகீகாக மூக்கில் பிழியப்பட்டாய்' என்ற மந்திரத்தைச் சொல்லிப் பிழியவேண்டும்.

3. லீமந்தோந்நயனம்: கரீப்பினிப் பெண்ணின் தலை மயிரை வகுடாகப் பிரிப்பதால் இப்பெயர் வந்தது. முள்ளம் பன்றி முள், தர்ப்பம், பேத்தி இலைக்கொத்து இவைகளால் வகுடு எடுக்கவேண்டும். பிறகு கரீப்பினியை வீணாகானம் கேட்கும் படிசெய்யவேண்டும்.

4. ஜாத கர்ம : குழந்தை பிறந்தஉடன் இரவானாலும் பகலானாலும் செய்ய வேண்டியது. குழந்தையின் தகப்பன் குளிர்ந்த நீரில் ஸ்நானம் செய்து தானம் முதலியவைகளைச் செய்ய வேண்டும். மந்திர பூர்வமாக குழந்தையைத் தொட்டு தன் மடியிலிருத்தி, தடவிக்கொடுத்து, தாய்ப்பாலுண்ணச் செய்ய வேண்டும். பூமியில் விடவேண்டும். குழந்தையின் ரக்ஷணத்திற்காக வெண் கடுகும் அரிசித்தவிடும் கலந்து ஹோமம் செய்யவேண்டும். குழந்தை பிறந்த 11வது நாள் புன்காஹவாசனத்தன்று நாமகரணத்திற்கு முன்பாவது செய்யலாம்.

5. நாமகரணம் : ப்ராம்ஹணர்களுக்கு 11வது நாளிலும், சுத்திரியர்களுக்கு 13வது நாளிலும், வைச்யர்களுக்கு 16வது நாளிலும் செய்யவேண்டியது. பகலான் அல்லது தன் முன்னோர்களின் அழகான பெயரை வைக்கவேண்டும். புருஷர்களுக்கு படைபாண எழுத்துள்ள பெயர்களையும், பெண்களுக்கு நெடிலில் இரட்டைப் முடியும் (ஸக்மீ, ஸீதா) போன்ற பெயர்களையும் இடவேண்டும். பிறகு செய்யும் எல்லா ஸம்ஸ்காரங்களிலும் அந்தக் குழந்தைக்கு இப்பெயரையே உபயோகிக்கவேண்டும். ப்ராஹ்மணர்கள் சர்மா என்பதையும், சுத்திரியர்கள் வர்மா என்பதையும், வைச்யர்கள் குப்தா என்பதையும் பெயருடன் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

6. அன்ன ப்ராசனம் : குழந்தை பிறந்த ஆராவது மாதத்தில் மந்திர பூர்வமாக குழந்தைக்கு அன்னம் ஊட்டுவது.

7. செளனம் : இது குடாகரணம் என்றும் சொல்லப் படுவது; குழந்தைக்கு சிகை வைப்பது. வைதிக கர்மாக்களுக்கு சிகை முக்கிய அங்கம். சிகை இவ்விதம் செய்யும் கர்மாக்கள் பயனற்றவை என்று சாஸ்த்ரம் சொல்லுகிறது. (குடா = சிகை)

8. உபநயனம் : ஒருவனை இருபிறப்பாளனாகச் செய்வது. கரீப்ப காவத்தையும் சேர்த்துக் கணக்கிட்டு எட்டாவது வயதில் ப்ராஹ்மணனுக்கும், பதினொராவது வயதில் சுத்திரியனுக்கும், பனிரெண்டாவது வயதில் வைச்யனுக்கும் செய்யவேண்டியது.

உபநயே (அழைத்துச் செல்லுகிறேன்) என்று வேதம் கூறுகிறது. அதாவது, வேதம் ஒதுவிக்கும் குருவிடமோ, காயத்ரியாகிற ப்ரஹ்மத்திடமோ மாணவனை அழைத்துச் செல்லும் இந்த ஸம்ஸ்காரம் உபநயநம் எனப்படுகிறது. உபநயநமானவன் முன்று காலங்களிலும் ஸந்தியாவந்தனமும், காலை மாலைகளில் 'ஸமிதாதானமும்' செய்து வரவேண்டும். ஒற்றை யஜ்ஞோபவீதம், மான்தோல், முஞ்சம் புல்லாலான மேகலை, தண்டம் இவைகளைத் தரிக்கவேண்டும். பிசை எடுத்து சாப்பிடவேண்டும். குரு குலத்தில் ஆசாரியருக்குப் பணிவிடைகள் செய்து வேதமோத வேண்டும்.

9—12. வேதவ்ரதங்கள் நான்கு : கிருஷ்ண யஜுர் வேதிகளுக்கு ஆபஸ்தம்பர் கூறியபடி இங்கு சொல்லப்படுகிறது. ப்ரஜாபதி, ஸோமன், அக்நி, விச்வேதேவர்கள் என்ற நால்வர் காண்டரீஷிகள். அவரவர் காண்டத்தை அத்யயனம் செய்வதற்கு முன்னும் பின்னும் இவர்களை ஆராதிப்பது வேத வ்ரதம் எனப்படுகிறது. நான்கு ரிஷிகளைக் குறித்து ஆரம்பத்திலும் முடிவிலும் செய்யப்படுவதால் இதை அஷ்டவ்ரதம் என்றும் சொல்லுகிறார்கள். தற்சமயம் ஸமாவர்த்தனத்திற்கு முன்னால் செய்வது என்பது வழக்கத்திலிருக்கிறது.

13. ஸமாவர்த்தனம் : வேதவ்ரதங்கள் முடிந்த பிறகு குரு தஷிணை கொடுத்து விட்டு அவர் அநுமதி பெற்று விவாஹம் செய்து கொள்ளவேண்டும். விவாஹத்திற்கு முன் தினமோ, அன்றோ செய்யவேண்டியது ஸமாவர்த்தனம் என்பது. குருகுலத்திலிருந்து திரும்பி வருதல் என்று இதன் பொருள். ஸமாவர்த்தனம் செய்து கொண்டவன் ப்ரஹ்மசரியாச்ரமத்தைத் துறந்துவிடுகிறான். விவாஹமாகாமல் அவன் க்ருஹஸ்தனாக ஆவதில்லை. நான்கு ஆச்ரமங்களில் ஏதாவது ஒன்றில் இருப்பது கட்டாயமாக வால் ஸமாவர்த்தனம் ஆன உடனேயே விவாஹத்தைச் செய்து கொள்ளவேண்டும். இதில் ஸ்நானம் முக்யமானதால் இதை ஸ்நானம் என்றும், இதைச் செய்தவனை ஸ்நாதகன் என்றும் கூறுவர். "தூஷணீம் வா" (மந்த்ரமில்லாமலும்) செய்யலாம் என்று ஆபஸ்தம்பர் கூறியிருப்பதால் தற்காலத்தில் பெரும்பாலும் அமந்த்ரகமாகவே நடக்கிறது.

14. விவாஹம் : ஒருவன் பிறக்கும் போதே ரிஷிகளுக்கும், தேவர்களுக்கும், பித்ருக்களுக்கும் கடன் பட்டிருக்கிறான் என்று சால்த்ரம் கூறுகிறது. அத்யயனம் செய்வதன் மூலம் ரிஷி

களுக்குப் பட்டிருக்கும் கடன் அடைந்துவிடுகிறது. யஜ்ஞங்களால் தேவர்கள் கடனும், நல்ல ஸந்ததியைப் பெறுவதால் பித்ருக்கள் கடனும் அடைகின்றன. யஜ்ஞங்களைச் செய்யவும், நன்மக்களைப் பெறவும் விவாஹம் அவசியமாகிறது. அதனால்தான் “தர்ம ப்ராஜார்த்தம் வ்ருணீமஹே” (யஜ்ஞம் முதலிய தர்மங்களைச் செய்யவும், தர்மமாக ஸந்ததி உண்டாகவும் கன்னிகையை வரிக் கிறோம்) என்று விவாஹத்தில் முதலில் கூறுகிறார்கள்.

சாஸ்த்ரங்களில் எட்டுவிதமான விவாஹங்கள் கூறப்பட்டுள்ளன. அவை ப்ராஹ்மம், தைவம், ஆர்ஷம், ப்ராஜாபத்யம், ஆஸூரம், காந்தர்வம், ராக்ஷஸம், பைசாசம் என்பன. முதல் நான்கும் ச்லாக்யமானவை; மற்றவை நீசமானவை. பைசாசம் அருவருக்கத் தக்கது. காந்தர்வமும் ராக்ஷஸமும் கூத்திரியர்களுக்கே உரியவை. இவைகளைப் பற்றி கருக்கமாகக் கூறுவோம்.

(i) ப்ராஹ்மம் : விவாஹங்களுள் சிறந்தது. வேதங்களை நன்கு கற்று, நல்ல குணங்களுடைய வரனைப் பூஜித்து, அவங்கரித்த கந்யகையை தானம் செய்வது ப்ராஹ்ம விவாஹமாகும். இவ்வாறு கந்யாதானம் செய்பவனும், அவனுக்கு முன்னும் பின்னும் பத்து தலைமுறையினரும் ஆக 21 தலைமுறையினர் நற்கதியடையர் என சாஸ்த்ரங்கள் கூறுகின்றன.

(ii) தைவம் : தான் செய்யும் யஜ்ஞத்தில் ரித்விக்ாக உள்ள ஒருவருக்கு அவங்கரித்து கந்யகையை தகவிணையாகக் கொடுத்து விவாஹம் செய்ய வைப்பது தைவம் எனப்படும். இவ்விவாஹத்தால் பிறக்கும் புத்திரன் 15 தலைமுறையினரை நற்கதியடையச் செய்வான்.

(iii) ஆர்ஷம் : வரனிடமிருந்து ஒன்று அல்லது இரண்டு பசுக்களையும் காளைகளையும் பெற்றுக் கொண்டு விதிப்படி விவாஹம் செய்து கொடுப்பது ஆர்ஷம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இவ்விவாஹத்தால் பிறக்கும் புத்திரன் 7 தலைமுறையினரை பாபத்திலிருந்து விடுவிப்பான்.

(iv) ப்ராஜாபத்யம் : ‘நீங்கள் இருவரும் சேர்ந்து தர்மத்தைச் செய்யுங்கள்’ எனக் கூறி விவாஹம் செய்து கொடுப்பது ப்ராஜாபத்யம் எனப்படும். இவ்விவாஹத்தால் பிறக்கும் புத்திரன் 13 தலைமுறையினரை பாபத்திலிருந்து விடுவிப்பான்.

மேற்கூறிய நான்கு வகை விவாஹங்களால் பிறக்கும் புத்திரர்கள் ப்ரஹ்மவரிசஸ்ஸுடனும், நீண்ட-ஆயுள்-ஆரோக்யம் செல்வம் இவற்றை உடையவர்களாயும் இருப்பர்.

(v) ஆஸுரம்: கந்யகைக்கோ, அவனைச் சார்ந்தவர்களுக்கோ மிகுதியாகப் பணத்தைத் தந்து விவாஹம் செய்து கொள்வது ஆஸுரம் எனப்படும். இதனால் பிறக்கும் புத்திரன் கீருர குணமுள்ளவனாகவும், பொய்யனாகவும், மற்றவர் தூற்றும் படியும் இருப்பன்.

(vi) காந்தர்வம்: பெற்றோர் அறியாமல், தம் விருப்பத்தால் ஆணும் பெண்ணும் ஒன்று கூடி பிறகு விவாஹம் செய்து கொள்ளுதல் காந்தர்வம் எனப்படும். இதில் காமமே விஞ்சியிருப்பதால் இது காந்தர்வம் எனப்பட்டது. கூத்திரியர் முதலானோரே இதற்கு உரியர்.

(vii) ராக்ஷஸம் : ஒரு பெண்ணை அடித்தும் உதைத்தும் துன்புறுத்தி பலாத்காரமாக அவளைத் தூக்கி வந்து செய்து கொள்ளும் விவாஹம் ராக்ஷஸம் எனப்படும்.

(viii) பைசாசம்: ஒரு பெண் ஏமாந்த போதோ, தூங்கும் போதோ, புத்திஸ்வாதினம் இல்லாத போதோ அவளைக் கூடி பிறகு விவாஹம் செய்து கொள்வது பைசாசம் எனப்படும். இது மிகவும் கீழ்த்தரமானது.

க்ருஹஸ்தாச்சரமத்திலுள்ள ஒவ்வொருவருக்கும் காலை மாலை இருவேளைகளிலும் ஒளபாஸனம் செய்யவேண்டும். ஒளபாஸனம் முதலில் ஆரம்பிக்கும் பொழுது செய்துகொண்ட ஸங்கல்பத்தின்படி அரிசியினாலோ, யவம் என்ற தான்யத்தாலோ இதைச்செய்ய வேண்டும். காலையில் சூர்யனுக்கும் மாலையில் அக்நிக்கும் ஒவ்வொரு ஆஹுதி, தவிர இருவேளைகளிலும் ஸ்விஷ்டக்ருத் என்ற அக்நிக்கு ஒரு ஆஹுதி செய்ய வேண்டும். ஏதாவது காரணத்தால் ஒளபாஸனம் விட்டுப்போனால் மறுபடி ஆரம்பிக்கும் போது அக்நி-ஸந்தானம் செய்து கொள்ளவேண்டும். தொடர்ந்து ஒளபாஸனம் செய்பவர்கள் பெளர்ணமிக்கும் அமாவாசைக்கும் அடுத்த தினமான ப்ரதமையில் ஸ்தாலீபாகம் செய்ய வேண்டும். ஸ்தாலீபாகம் என்பது ஒளபாஸனம் பண்ணின அக்நியிலேயே ரொகஞ்சம் அன்னத்தைப் பண்ணி அதனால் ஆஹுதி செய்வது, ப்ரஹ்மசாரிக்கு ஸமிதாதானம் போல் க்ருஹஸ்தன் அவசியம் செய்யவேண்டியது இது.

15-19. பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்கள்: தேவ, பித்ரு, மநுஷ்ய, பூத, ப்ரஹ்மயஜ்ஞங்கள் பஞ்சமஹாயஜ்ஞங்கள் எனப்படுகின்றன. இதையே வைச்வதேவம் என்பர். இதை அன்னத்தினால் செய்ய வேண்டும். வைச்வதேவம் செய்வதால் அன்னத்திற்கு சுத்தி உண்டாகிறது. வைச்வதேவம் பண்ணாத க்ருஹங்களில் ஸந்யாஸிகள் பிஷை ஏற்கமாட்டார்கள்; பெரியோர்கள் போஜனம் செய்ய மாட்டார்கள். அன்னத்தை வைக்கும் முறை இரண்டு வகையாக வழக்கிவிருக்கிறது; ஒன்று வ்யஜ்ஞகாரம் (விசிறி போன்ற வடிவம்); மற்றொன்று சக்ரகாரம் (சக்கரம் போன்ற வடிவம்). தங்களுக்கு எப்படி உபதேசமோ அதை மாற்றாமல் அனுஷ்டிக்க வேண்டும். பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்களில் ஒன்றான ப்ரஹ்மயஜ்ஞம் ப்ரஹ்மசாரிக்கும் உண்டு. தான் ஒதின வேதபாகங்களை தினமும் ஒரு ப்ரசனமோ, அநுவாகமோ சொல்லுவதே ப்ரஹ்மயஜ்ஞம். அத்யயனம் பண்ணுதவர்கள் புருஷஸூக்தத்தையாவது சொல்ல வேண்டும். அதுவும் தெரியாதவர் 10 தடவை காயத்திரியையாவது சொல்ல வேண்டும். வைச்வதேவம் க்ருஹஸ்த்தனுக்கே ஏற்பட்டது. ப்ரஹ்மசாரிகளுக்கு தேவ, பித்ரு, மநுஷ்ய, பூதயஜ்ஞங்கள் கிடையாது. ஸந்யாஸிகளுக்கும் விதுரர் (மனுவியில்லாதவர்) சளுக்கும் வைச்வதேவம் கிடையாது. அன்னத்தினால் வைச்வதேவம் செய்ய முடியாதவர் ஜலத்தினாலும் செய்யலாம்.

இதுவரை சொன்ன 19 ஸம்ஸ்காரங்களில் கர்ப்பாதனம், பும்ஸவனம், ஸீமந்தம், ஜாதகர்ம, நாமகரண, அன்னப்ராசன, சௌள, உபநயனங்கள் ஆகிய எட்டும் பெற்றோர் செய்யன. ப்ராஜாபத்ய, ஸௌம்ய, ஆக்நேய, வைச்வதேவ வ்ரதங்கள், ஸ்தானம், விவாஹம், பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்கள் ஆகிய 11-ம் தானே செய்யத்தக்கன. இவை தவிர ஏழு பாக்யஜ்ஞங்கள், ஏழு ஹவிர யஜ்ஞங்கள், ஏழு ஸோமயஜ்ஞங்கள் ஆகியவை க்ருஹஸ்தன் செய்யத் தக்கன.

ஏழு பாக்யஜ்ஞங்கள் (20)-(26): அஷ்டகா, ஸ்தானீபாகம், பாரிவணம், ச்ராவணீ, ஆக்ரஹாயணீ, சைத்ரீ, ஆச்வயுஜீ என்பவை பாக்யஜ்ஞங்கள் எனப்படுகின்றன. இவைப் பற்றி கருக்கமாகக் கூறுவோம்.

20. அஷ்டகா: மாக மாணத்தில் (தை அமாவாசைக்குப் பிறகு மாசி அமாவாசை வரை உள்ள காலம் மாகமாஸம் எனப்படும்.) க்ருஷ்ணபக்ஷ அஷ்டமியிக் செய்யவேண்டியது. எட்டு ப்ராஹ்மணர்களை வரித்து பாரிவண ச்ராரித்தம் போல் செய்ய வேண்டும். ஆனால் பெரும்பாலானவர்கள் அஷ்டகா

சீரார்த்தப் ப்ரதிநிதியாக தர்ப்பணம் செய்துவருகிறார்கள். அஷ்டகைக்கு மறுநாள் நவமியன்று செய்யவேண்டியது அந்வஷ்டகா சிரார்த்தம். இதையும் தற்காலத்தில் தர்ப்பணமாகவே பெரும்பாலானோர் செய்து வருகின்றனர். அந்வஷ்டகைக்கு பதிலாக தத்யஞ்சலி ஹோமம் செய்வதும் உண்டு. இரு கைகளாலும் தயிரை எடுத்து அஷ்டகா தேவதைக்கும் ஸ்விஷ்டக்ருத்துக்கும் ஹோமம் செய்வது தத்யஞ்ஜலி ஹோமம் எனப்படுகிறது.

21. ஸ்தாலீபாகம் : ஒளபாஸனம் பற்றிக் கூறுகையில் ஸ்தாலீபாகம் பற்றி ஏற்கனவே கூறப்பட்டுள்ளது.

22. பார்வணம்—இதற்கு மாஸி சீரார்த்தம் என்றும் பெயர். க்ருஷ்ண பக்ஷத்தில் ஒவ்வொரு மாதமும் செய்ய வேண்டியது. பெரும்பாலானவர்கள் இதனை அன்ன சீரார்த்தமாகச் செய்யாமல் தர்ப்பணமாகச் செய்து வருகின்றனர்.

23. சீராவணி : ஆவணி மாதத்துப் பெளர்ணமியில் செய்ய வேண்டியது. இதனை ஸர்ப்பபலி என்றும் சொல்வார்கள். ஆவணி பெளர்ணமி ராத்ரியில் சரு (அன்னம்)வாலும் நெய்யாலும் ஹோமம் பண்ணி, பிறகு இருகைகளாலும் பலாசு புஷ்பங்களை ஹோமம் செய்ய வேண்டும். பாம்புப் புற்றின் அருகிலோ அல்லது வேறு சுத்தமான இடத்திலோ அரிசிமாவினால் கோலம் போல் போட்டு ஸர்ப்ப மந்த்ரங்களால் உபஸ்தானம் செய்ய வேண்டும். இவ்வாறு மார்கழி மாதப் பெளர்ணமி வரையில் ப்ரதிதினமும் ராத்ரியில் செய்து வரவேண்டும்.

24. ஆக்ரஹாயணி : சீராவண பெளர்ணமியில் ஆரம்பித்த ஸர்ப்பபலியை மார்கழி பெளர்ணமியில் முடிப்பது ஆக்ரஹாயணி ஆகும். ஆவணி பெளர்ணமியில் செய்தது போலவே ஹோமங்களைச் செய்து பூர்த்தி செய்ய வேண்டும்.

25. சைதீ : சித்திரை மாதத்தில் செய்ய வேண்டியது. இதற்கு ஈசானபலி என்றும் பெயர். நான்கு தெருக்கள் கூடுமிடத்தில் ஈசானன் என்ற தேவதையை ஆராதிப்பதால் இதற்கு இப்பெயர் வந்தது.

26. ஆக்ஷயுஜீ : கார்த்திகை மாதத்துப் பெளர்ணமியில் செய்ய வேண்டியது. இதனை ஆக்ரவண ஸ்தாலீபாகம் என்றும் சொல்லுவார்கள். புதிதாக விளைந்த காரி நெல்லுக்குத்தி அந்த

அரிசியைக் கொண்டு சரு செய்து தோமம் செய்கிறார்கள். சயாமாகம் (திண்ணை) என்ற தான்யத்தைக் கொண்டு இதை செய்யச் சொல்லி இருக்கிறது.

மேற் சொன்ன ஏழு யஜ்ஞங்களிலும் பாகம் (தளிகை) செய்த ஹவிஸ்ஸைப் பயன்படுத்துவதால் இவை பாகயஜ்ஞங்கள் எனப்பட்டன.

ஏழு ஹவிர்யஜ்ஞங்கள் (27)-(33):

இனி கூறப்போகும் ஹவிர்யஜ்ஞங்களும் ஸோமயஜ்ஞங்களும் வெகு சிலராலேயே அநுஷ்டிக்கப்படுகின்றன. இவற்றைச் செய்ய ரித்விக்குகளும் அதிக த்ரவ்யமும் தேவை. ஹவிர்யஜ்ஞங்களாவன—அக்ந்யாதானம், அக்நிஹோத்ரம், தர்சபூர்ணமாஸம், ஆக்ரயணம், சாதுர்மாஸ்யம், நிருட பசு பந்தம், ஸௌத்ராமணி என்பன.

27. அக்ந்யாதானம்: அரணி மந்தனம் பண்ணி அக்நியை உண்டாக்கி, அவ்வகதிக்கு உரிய ஸம்ஸ்காரங்களைச் செய்து, கார்ஹபத்யம், ஆஹவனீயம், தக்ஷிணாக்நி என்ற மூன்று அக்நிகளை உண்டாக்கிக் கொள்வது அக்ந்யாதானம் எனப்படுகிறது.

28. அக்நிஹோத்ரம்: ஆதானம் பண்ணி ஸுரக்ஷிதமாக வைத்துள்ள அக்நிகளில் காலை மாலை இருவேளைகளிலும் அரிசி அல்லது யவத்தால் தோமம் செய்வது. ஒளபாஸணம் போன்றது இது. இவ்வாறு அக்நி ஹோத்ரம் செய்பவரை அக்நி ஹோத்ரி என்றழைப்பர். அக்நிஹோத்ரம் செய்யும் இடத்தில் யஜமானனுடைய பத்நீ அவசியம் இருக்கவேண்டும். யஜமானன் வெளியூர் சென்றாலும் பத்நீ அங்கிருந்தால் யஜமானனுடைய புத்ரனோ, சிஷ்யனோ அவனுக்காக அக்நிஹோத்ரத்தைச் செய்யலாம். பத்நீ வெளியூர் சென்றுவிட்டாலோ, இறந்துபோனாலோ அக்நிஹோத்ரம் செய்யமுடியாது.

29. தர்சபூர்ணமாஸம்: இரண்டு பசுங்களிலும் பாதமையில் செய்யப்படும் இஷ்டிகள். இரண்டு இஷ்டிகளும் சேர்ந்து தர்சபூர்ணமாஸம் என்ற ஒரே கர்மாவாகிறது. ஒளபாஸணத்துக்கு ஸ்தாலீ பாகம் போன்றது இது.

30. ஆக்ரயணம் இதுவும் ஒரு இஷ்டியே. சாமை என்ற தானியத்தைக் கொண்டு செய்ய வேண்டியது.

31. சாதுர்மாஸ்யம்: இது பல இஷ்டிகள் சேர்ந்த ஒரு கர்மா.

32—33. நிருட பசுபந்தம்—ஸௌத்ராமணி: இவை இரண்டும் வருடத்தில் ஒருமுறை செய்ய வேண்டியவை. ஆதானம் பண்ணின அக்நிஹோத்ரிகளே மேற்கூறிய ஹவிர் யஜ்ஞங்களை செய்ய முடியும். வேதத்தில் கூறிய முறைப்படி செய்யப்படுவதால் ஹவிர் யஜ்ஞங்களும், ஸோமயஜ்ஞங்களும் ச்ரேளத கர்மாக்கள் எனப்படுகின்றன. கர்ப்பாதானம் முதல் பாகயஜ்ஞங்கள் அளவாகக் கூறப்பட்டவை கீருஹ்ய ஸுத்திரங்களில் சொன்னபடி அநுஷ்டிக்கப்படுவதால் அவை கீருஹ்ய அல்லது ஸ்மார்த்த கர்மாக்கள் எனப்படுகின்றன.

33. ஏழு ஸோமஸம்ஸ்தைகள் (34)-(40):

முறையாக ஆதானம் செய்தவன் செய்யக் கடவதான ஸோமயஜ்ஞங்கள் ஏழு. இவற்றில் ஸோமன் எனப்படும் கொடியைப் பிழிந்து அந்த சாற்றை (ரஸத்தை) ஹோமம் செய்வதால் இவை ஸோம யாகங்கள் எனப்பட்டன. இவற்றில் யஜமானனுக்கு உதவியாக ரித்விக்குகள் இருப்பர். அவர்கள் ப்ரஹ்ம கணம், அத்வர்யு கணம், ஹோத்ரு கணம், உத்காத்ரு கணம் என நான்கு வகைப்படுவர். ஹோதாவும் அவர் கணத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் ரிக்வேத மந்த்ரங்களைக்கொண்டு தேவதைகளைத் துதிப்பர். உத்காத்ரு கணத்தைச் சேர்ந்தவர் ஸாமகானம் பண்ணி தேவதைகளைத் துதிப்பர். அத்வர்யுவும் அவரைச் சேர்ந்தவர்களும் ஹோமங்களைச் செய்வர். ப்ரஹ்மாவும் அவரைச் சேர்ந்தவர்களும் மேற்பார்வையிடுவர்.

ஸோம யாகங்கள் ஏழு. அவையாவன: அக்நிஷ்டோமம், அத்யக்நிஷ்டோமம், உக்த்யம், ஷோடசீ, வாஜபேயம், அதிராத்ரம், அப்தோர்யாமம் என்பன. இவை ஐந்து நாட்கள் செய்ய வேண்டியவை.

(B—2)—30 : பகவத் கேஷத்ரங்களின் வகைகள்

அர்ச்சாருபியாக எம்பெருமான் எழுந்தருளியுள்ள கோவில்கள் ஸ்வயம் - வ்யக்ததம், ஸைத்தம் (= திவ்யம்), ஆர்ஷம், மாநுஷம், வைஷ்ணவம் என்று ஐந்து வகைப்படும் ஸ்ரீரங்கம், திருவேங்கடம், நைமிசாரணியம், வானமாமலை, சாளகிராமம் ஸ்ரீ முஷ்ணம், புஷ்கரம், ஜகந்நாதபுரி என்பன ஸ்வயம் வ்யக்தத கேஷத்ரங்கள் (= தானாகவே எம்பெருமான் விரும்பித் தோன்றிய இடங்கள்). தேவர்களின் தவத்திற்கு இரங்கி அருள்புரிய எம்பெருமான் தோன்றிய இடங்கள் ஸைத்தம் அல்லது திவ்யம் எனப்படும் (உ-ம், காஞ்சி). ரிஷிகளுடைய தவத்திற்கு இரங்கி

அவர்களுக்குப் ப்ரதயகடிமான தனங்கள் ஆரிலும் எனப்படும் [உ-ம் திருவிண்ணகரி (=உப்பிலி அப்பன் கோவில்), திருஅல்லிக்கேணி, திருதறையூர் முதலியன]. பக்தர்களான அரசர்கள், பிரபுக்கள் கட்டும் கோயில்கள் மாறுஷம் எனப்படும். பரமைகாந்திகள் தங்களுடைய வழிபாட்டிற்கு ஏற்படுத்திய கோயில்கள் வைஷ்ணவம் எனப்படும்.

(B—3)—33 : வ்ரத விசேஷம்

‘ராகவம் சரணம் கத:’ என்று விபீஷணுவான் நால்வரோடு வந்து சக்ரவர்த்தித் திருமகனைச் சரணடைந்தான். சத்ரு தரப்பி விருந்து வந்தவனை சேர்த்துக் கொள்ளக்கூடாது என ஸுகிரீவாதி கள் வாதிட்ட பொழுது, “உன்னைச் சேர்ந்தவன்” என்று கூறி தன்னைச் சரணடைந்தவன் யாராயினும் அவனுக்கு அடைக்கலம் அளித்து துன்பத்தைப் போக்கி அபயம் அளிப்பதே தனது வ்ரதம் (கொள்கை) எனக்கூறி, ‘வந்தவன் ராவணனாயினும் உடனே அழைத்து வா’ என மஹாராஜருக்குக் கட்டளையிட்டார் இராம பிரான். (சரணமடைந்தவனைக் காப்பதே எம்பெருமானுடைய வ்ரதமாகும்).

(B—4)—34 : குரு-ஆசார்யன் விளக்கம்

गुणवदस्तु अन्धकारः स्यात् ह्यवदःतन्निरोधकः ।

अन्धकार - निरोधित्वात् गुरुरित्यभिधीयते ॥

என்றபடி அறிபாமையாகிற இருளைப் போக்குகிறவர் குரு எனப்படுவர்.

वाचिनोति हि शास्त्रार्थान् आचारे स्थापयत्यपि ।

स्वयमाचरते यस्मात् तस्मादाचार्य उच्यते ॥

என்பதற்கிணங்க வேதாதி சாஸ்த்ரங்களைத் தான் முதலில் கசடறக் கற்று, அதன்படி ஒழுதி, பிறரையும் அறிவுறுத்தித் திருத்துபவர் ஆசார்யன்.

(B—5)—47 : அஸமஞ்ஜன் சரிதம்

[ராமா : பால. ஸர்.38; பாகவதம்: (9—8)] அயோத்தியை ஆண்ட கைரன் என்னும் அரசனுக்கு கேசினி, ஸுமதி என்னும் இரண்டு மனைவிகள் இருந்தனர். வெகு காலம் புத்திரனில்லாமல்

வருந்திய அவன் மனைவிகளுடன் இமயமலைச் சாரவில் ப்ருகுப் பிரஸ்ரவணம் என்னும் இடத்தில் புத்திரனுக்காகத் தவம் புரிந்தான். பிருகு முனிவர் அவன் தவத்தை மெச்சி அவன் மனைவிகளுள் ஒருத்திக்கு வம்சத்தை விருத்தி செய்யும் ஒரு புத்திரனும், மற்றொருத்திக்கு அறுபதாயிரம் புத்திரர்களும் அவர்கள் இஷ்டப்படி பிறப்பார்கள் என ஆசி வழங்கினார். கேசினிக்கு அவள் இஷ்டப்படி அஸமஞ்சன் என்ற ஒரு புத்திரன் பிறந்தான். அறுபதாயிரம் புத்திரர்களை விரும்பிய ஸுமதிக்கு வட்டமான ஒரு மாமிசப் பிண்டம் பிறக்க, அதைப் பிளந்து பார்க்கையில் அறுபதாயிரம் புத்திரர்கள் வெளியில் வந்தார்கள். தாதிகள் அவர்களை நெய்க்குடங்களில் வைத்து வளர்க்க அவர்கள் யௌவனமடைந்து பல - பராக்கிரமங்களில் நிகரற்று விளங்கினர். அஸமஞ்சன் நகரத்திலுள்ள குழந்தைகளைப் பிடித்து ஸரயூஜலத்தில் போட்டு அவர்கள் முழுகும் பொழுது படும் துன்பங்களைப் பார்த்துச் சிரித்துக் கொண்டிருந்தான். இப்படி ஜனங்களுக்குக் கெடுதி செய்து ஸாதுக்களைத் துன்புறுத்தும் அந்தப் பாபியை கைரன் ராஜ்யத்திலிருந்து துரத்திவிட்டான்.

(B-6)—48; ப்ரளயம்

[வி. பு. அம்சம் 6 - அத். 3, 4, 5; பாகவதம்: (12-4)]
நித்ய ப்ரளயம், தைமித்திக ப்ரளயம், ப்ராக்ருத ப்ரளயம், ஆத்யந்திக ப்ரளயம் என்பவை ப்ரளயத்தின் வகைகள்.

(i) நித்யப்ரளயம்: தோன்றிய பொருள்களுக்கு அழிவுண்டு என்ற நியதியின்படி கூணந்தோறும் உண்டாகும் அழிவுகள் நித்ய ப்ரளயம் ஆகும்.

(ii) தைமித்திக ப்ரளயம்: மனிதர்களின் ஒரு வருடம் தேவர்களுக்கு ஒரு நாள்; உத்தராயணம் தேவர்களுக்குப் பகல்; தக்ஷிணயணம் இரவு. மனிதருடைய 360 வருடங்கள் தேவர்களுக்கு ஒரு வருடம். 12000 தேவமான வருடங்கள் ஒரு சதுர்யுகமாகும். இந்த 12000 வருடத்தில் கிருதயுகம், திரேதாயுகம், துவாபரயுகம், கலியுகம் முறையே 4000, 3000, 2000, 1000 வருடங்கள் அளவுள்ளன. இந்த யுகங்களின் ஸந்தி (இடைப்பகுதி) 2000 வருடங்களுள்ளது. இப்படி 1000 சதுர்யுகம் கொண்டது ப்ரஹ்மாவிற்குப் பகல்; அப்படியே இரவும், 1000 சதுர்யுகங்களைக் கல்பம் என்பர். ப்ரஹ்மாவின் பகல் உதய கல்பம் என்றும், இரவுக் கல்பம் என்றும் வழங்கப்படுகிறது. ப்ரஹ்

மாவின் ஒரு பகலில் 14 மறுக்களும், 14 இந்திரர்களும், 14 ஸப்த ரிஷிகளும் ஏற்படுகிறார்கள். ஒவ்வொரு மறுவின் காலமான மந்வந்தரம் 71 சதுர்யுகம் கொண்டது. ப்ரஹ்மாவிற்கு ஏற்பட்ட அளவுப்படி அவன் ஆயுட்காலம் 100 வருடங்கள். இதற்குப் பரம் என்று பெயர். பிரமனின் பகலான ஒவ்வொரு கல்பத்தின் முடிவிலும் பாதாளம், பூமி, புவர்லோகம், ஸுவர்லோகம் ஆகிய உலகங்கள் ருத்ரரூபம் தரித்த எப்பெருமானால் அழிக்கப்பட்டு ஓயாமல் பெய்யும்மழையால் ஜலமயமாகி ஏகார்ணவம் ஆகிவிடும். எம்பெருமான் ஏகார்ணவத்தில் ஸ்ரீ வாஸுதேவன் என்னும் திருநாமத்துடன் தம்மையே சிந்தித்த வண்ணம் ஒரு கல்பகாலம் திருக்கண் வளர்ந்தருள்வார். இவ்வுலகங்களில் உள்ள ஜீவர்கள் எம்பெருமானிடம் ஒன்றிவிடுவர்; மஹர்லோகத்திற்கு அழிவில்லையானாலும் அங்குள்ளவர்கள் ஜநோ லோகத்திற்குப் போகிறார்கள். ஜநோலோகம், தபோலோகம், ஸத்யலோகம் ஆகியவை அழிவதில்லை. ப்ரஹ்மா துயில் கொள்ளும் காலத்தை நிமித்தமாக உடையதால் இது நைமித்திக பிரளயம் எனப்படுகிறது. ஸுபகல்பத்தின் முடிவில் ப்ரஹ்மா துயில் நீங்கி மீண்டும் சிருஷ்டியைச் செய்கிறார்.

(iii) ப்ராக்ருதப்ரளயம்: ப்ரஹ்மாவின் ஆயுட்கால முடிவில் பாதாளம் முதலிய 7 கீழலகங்கள், பூமி முதல் ஸத்யலோகம் வரை உள்ள 7 மேலுலகங்கள் ஆகிய எல்லா உலகங்களும் அழிந்து எங்கும் நீர்மயமாகிவிடும். நீரானது நிலத்தின் குணமான கந்தத்தை கிரஹிக்கிறது; அதனால் நிலம் வயப்படத் தக்கதாகி கந்ததந்மாத்திரை நசித்து நீராகி விடுகிறது தண்ணீரின் குணமான ரஸத்தை ஜோதியானது கிரஹிக்கிறது; அதனால் தண்ணீர் ரஸதன்மாத்திரையற்று ஜோதியாகிறது. இவ்வாறு நீரானது நெருப்பாகி எங்கும் வியாபிக்கிறது. இந்த அனலின் குணமான ரூபத்தைக் காற்று க்ரஹிக்கவே, ரூபதன்மாத்திரை நசித்து அனலற்று எங்கும் பெருங்காற்று பேரிரைச்சலுடன் வானத்தைப் பற்றி வீசுகின்றது. பிறகு வாயுவின் குணமான ஸ்பர்சத்தை வானம் க்ரஹிக்கவே, வாயு அழிந்து ஆகாயம் ஒன்றே இருக்கும். பிறகு ஆகாயம் அஹங்காரத்திலும், அஹங்காரம் மஹத்திலும், மஹான் ப்ரக்ருதியிலும் முறையே வயம் அடைகின்றன. ப்ரக்ருதியில் முக்குணங்களும் ஸமமாக உள்ளன. ப்ரக்ருதியும், சிவர்களும் பரமாத்மாவிடம் வயப்படுகின்றன (ஒடுங்குகின்றன). இப்படி ஒடுங்குமிடமான பரமாத்மாவிற்கு இரண்டு பரார்த்தங்கள் (= பிரமனின் ஆயுட்காலம்) இரவு; இரண்டு பரார்த்தங்கள் பகல், பகற்பொழுதில் மறுபடியும் சிருஷ்டிகளைச் செய்கிறான்.

(நித்யஞ்ஞ பரமாத்மாவுக்கு சிருஷ்டி முதலிய காரியங்களைக் கொண்டு உபசார வழக்கால் இரவு-பகல்கள் சொல்லப்படுகின்றன. உண்மையில் அவனுக்கு பகல் என்பதுமில்லை; இரவு என்பதுமில்லை.)

ஆத்யாத்மிகம், ஆதிபௌதிகம், ஆதிதைவிகம் என்னும் மூன்றுவித தாபங்களையும் அறிந்தவன் ஞானமும் வைராக்யமும் உண்டாகப் பெற்று, தக்க உபாயத்தைக் கைக்கொண்டு, மோக்ஷத்தை (= எம்பெருமானுடன் ஸாயுஜ்யத்தை) அடைதலை ஆத்யந்திகப்பிரளயத்தை (= ஆத்யந்திகலயத்தை) அடைதல் என்பர். எனவே ஆத்யந்திகலயம் என்பது மோக்ஷம்.

(B—7)—56 : பல்வேறு மதங்களின் விவரங்கள்

(i) சார்வாக மதம் (= லோகாயத மதம்)

பரமநாஸ்திகஞ்ஞ சார்வாகன் என்பவனால் தோற்றுவிக்கப் பட்டது சார்வாக மதம். இதில் ப்ரத்யக்ஷம் ஒன்றுதான் பிரமாணம். அநுமானம், சப்தம் ஆகியவை பிரமாணங்கள் அல்ல. கண், காது, மூக்கு, தோல், நாக்கு ஆகிய புலன்களால் அறியப் படுபவையே உண்மையானவை. அர்த்தம் (பொருள்), காமம் (இன்பம்) ஆகிய இரண்டே புருஷார்த்தங்கள். மேலுலகம் இடையாது. அர்த்தகாமங்களைப் பகரும் நீதிசாஸ்த்ரமும் காமசாஸ்த்ரமுமே சாஸ்த்ரங்கள். வேதம் பிரமாணம் அன்று. எனவே வேதங்கள் கூறும் தர்மம், புண்ணியம், பாபம், இறைவன் எதுவும் உண்மையன்று; இவைகள் வயிற்றுப் பிழைப்புக்காகக் கற்பிக்கப் பட்டவை. நாட்டின் அரசனே இறைவன். அவரவர் சரீரமே (உடலே) ஜீவாத்மா. நிலம்-நீர்-தீ-காற்று ஆகிய நான்கு பூதங்களால் ஆகியது உடல். பல்வகை மரப்பட்டைகளையும் வேர்களை யும் இடித்துநீரில் போட்டு அடுப்பிலேற்றிக் காய்ச்சுவதால் அதற்கு (சாராயத்திற்கு) போதை (மயக்கம்) தரும் சக்தி உண்டாவது போல், நான்கு பூதங்களின் சேர்க்கையால் உடலில் சைதன்யம் (அறிவு) உண்டாகிறது. ஐம்புலன்களால் நுகரப்படும் இன்பமே புருஷார்த்தம் (சுவர்க்கம்). முள் குத்துவது, விழுந்து அடிபடுவது, பட்டினி நேர்வது போன்ற துன்பமே நரகம். இறப்பே மோக்ஷம். அவரவர் தன் வாழ்நாளில் துன்பம் தருபவற்றைப் போராடி அகற்றி இன்பத்தையே பெற முயலவேண்டும். கடன்பட்டோ வேறு வழியிலோ வேண்டியவற்றைப் பெற்று, கண்டு-கேட்டு-உற்று (ஸ்பர்சித்து)-மோந்து-உண்டு ஐம்புலன்களால் பெறும் இன்பமே வாழ்க்கையில் அவரவர் பெறவேண்டிய அளவிலாப் பேரின்பமாகும்.

(ii) பௌத்தமதம்

ஆதிபுத்தரால் தோற்றுவிக்கப்பட்ட மதம் புத்த மதம். ஸர்வம் சூன்யம் என்பது இவர் கொள்கை. நிரீவாணம் மோக்ஷம். இவருடைய சிஷ்யர்கள் மாத்யமிகள், யோகாசாரன், ஸௌத்ராந்திகள், வைபாஷிகள் என்ற நால்வர். இவர்கட்கு புத்தருடைய வாக்கியமே ப்ரமாணம்; ஆயினும் சிறிது மாறுபட்ட கருத்துடையர்.

(a) மாத்யமிகள் : சார்வாகன் 'ப்ரத்யக்ஷம் (கண்ணால் காண்பது) ப்ரமாணம்; காணப்படாமையால் ஆத்மாகிடையாது' என்றான். இவனோ "கண்ணால் காண்பது ப்ரமாணமில்லை. கணவில் காண்பது எப்படிப்பொய்யோ, அதேபோன்று விழிப்பு நிலையில் காணப்படுவதும் பொய்யே. வெளிப்பொருள்கள் கூணிகங்கள்; கூணந்தோறும் மாற்றமுடையவை. உலகம் ஸத்தும் அன்று; அஸத்தும் அன்று; ஸதஸத் என்றோ, ஸதஸத் அன்று என்றோ சொல்லமுடியாதது. எனவே சூன்யம் என்று அறிந்தவன் மோக்ஷத்திற்காக முயலவேண்டாம். எல்லாம் உண்டு என்கிற விபரீத எண்ணங்கள் அகன்றால் இயற்கையான சூன்யநிலை வந்துவிடும்" என்கிறான். "அகப்பொருளான ஞானம் உண்டு. புறப்பொருள்களை பொய் (சூன்யம்)" என்று குருவிடமிருந்து சிறிது மாறிய கொள்கையை உடையவன் மாத்யமிகள்.

(b) யோகாசாரன் : மாத்யமிகள் "அகப்பொருளான ஞானம் உண்டு. புறப்பொருள் எல்லாம் பொய்" என்றான். இவனோ "புறப்பொருளும் உண்டு; எல்லாம் சூன்யம் என்பது தவறு. ஞானம் ஸுகதுக்கத்திற்குக் காரணமானது. ஞானத்தின் அலைகளில் பொருட்கள் விஷயமாகத் தோன்றுகின்றன. ஆனால் அறியப்படும் பொருட்களும், அறிகின்ற தூதாவும் தனியாகக் கிடையாது; அவைகள் அறிவின் அம்சமே. எனவே ஞானத்தை விட்டுத் தனித்துப் புறப்பொருள் இன்மையால் அவை சூன்யமே" என்கிறான்.

(c) ஸௌத்ராந்திகள் : புறப்பொருள் உண்டு; ஆனால் அது ப்ரத்யக்ஷமாகக் காண்பதற்கு அரிது. ஞானத்தில் விஷயமாகும் பொருள்களின் வடிவைக்கொண்டு அவற்றை அநுமானத்தினால் அறியலாம். கண்ணடியில் காணும் நிழலைக் கண்டு அதன் எதிரே உள்ள பொருட்களை ஊகித்து அறிவது போல அறியப்படுகின்றன. உண்மையில் பொருட்கள் அணுக்களின் ஸமுதாயமே. எனவே பொருட்களை ஏற்காமல் அவை நிரம்சங்களான

பசுமரணுங்கள் என்றும், அவையே உண்மையானவை என்றும் ஸௌந்தராதிகன் கூறுகிறான்.

(d) வைபாஷிகள்: இவனும் ஆத்மாவை ஒப்புக்கொள்ளவில்லை. தநட்சியும் தகாட்சியில் தோன்றும் பொருள்களும் உண்டு அப்பொருள்கள் அனுக்குவியல்களே; அவைகள் கூணிகங்கள். தீபஜ்வாலை போன்றும், ஆற்றுப் ப்ரவாஹம் போன்றும் ஒன்று போன்றதோன்றினின்றன. எனவே இவனுக்கு புறப்பொருள்கள் ப்ரத்யக்ஷமானவை.

(iii) ஆர்ஹதம் (ஜ்ஞானமதம்)

இதற்கு அர்ஹன் என்ற ஸர்வஜ்ஞன் மூலபுருஷன். பெளத்த மதத்தைப் போன்றே இம்மதத்திலும் வேதம் ப்ரமாணமில்லை. பொருள் கூணிகங்கள் என்பதை இவர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. சர்வரன் இல்லை.

1) ஜீவர்கள்—பத்தர்கள், யோகஸித்தர்கள், முக்தர்கள் என மூவகைப்படுவர்.

2) தர்மம்—மேலே செல்கின்றவர்கட்குத் உறுதுணையாக இருப்பது.

3) அதர்மம்—இங்கு இருப்பதற்கு உதவுவது.

4) புத்கலம்—அணுக்கள், மல்கள், ஸமுத்ரங்கள்

5) காலம்—முக்காலத்தைக் குறிக்க உதவுவது.

6) ஆகாசம்.

இந்த ஆறு வகை த்ரவ்யங்களைக் கொண்டதே உலகம். இவற்றை அஸ்திகாயம் என்பர். அதாவது, எல்லா இடங்களிலும் இருப்பவை. உலகிலுள்ள பொருள்கள் எல்லாம் அனேகாந்தங்கள். அதாவது, வெயிலும் நிழலும் ஒன்று சேர்ந்தால் எப்படியோ அதுபோல விருத்தமான பல தன்மைகளை உடையவை. அதாவது, தர்மம் அதர்மமாகவும், அதர்மம் தர்மமாகவும் இருக்கும். ஜீவர்கள் உடலுக்கேற்ற அளவுடையவர்கள்; அணு அல்ல. அதாவது, யான் ஜீவன் யானையைப் போன்று பெரியதாக இருக்கும். பூனை ஜீவன் பூனை அளவுடையதாக இருக்கும். ஞானம் ஆசாரம் - தபஸ்-வைராப்யம்-அஹிம்ஸை ஆகியவை மோக்ஷபாயங்கள். தவமாவது கொதிக்கும் பாறையில் ஏறி நிற்பது, தலை மயிரை நாவிதன் மூலம் மழித்தல் செய்யாது ஒன்று ஒன்றாகத் தானே பிடுங்கிக் கொள்வது.

ஸ்வாபாவிக ஆத்ம ஸ்வரூபாவிர்பாவமே மோக்ஷம். அதாவது, அலோகாகாசத்தில் பிரதிஷ்டை பெறுவது தான் மோக்ஷம் என்று சிலரும், மேலேமேலே சென்று கொண்டே இருப்பதுதான் மோக்ஷம் என்று சிலரும் சொல்கின்றனர். இவர்கள் எல்லாப் பொருட்களின் தன்மைக்கு ஏழு முறிவுகளைச் சொல்லுகிறார்கள். அதை ஸப்த பங்நேயம் என்பர். அவையாவன*1—

1. ஸ்யாதஸ்தி — பொருட்களுக்குரிய தன்மை கொஞ்சமாக இருக்கும்.

2. ஸ்யாந்நாஸ்தி—அதே பொருளில் அதன் தன்மை கொஞ்சம் இல்லாமலும் இருக்கும்.

3. ஸ்யாதஸ்தி-ச-நாஸ்தி-ச—பொருளின் தன்மை சிறிது இருந்தும், சிறிது இல்லாமலும் கூட்டாக இருக்கும்.

4. ஸ்யாதவக்தவ்யம்—சிறிது இருப்பும் இல்லாமையும் சொல்ல முடியாமல் விலக்ஷணமாயிருக்கும்.

5. ஸ்யாதஸ்திசாவக்தவ்யம்—1ல் சொன்ன தன்மையும் 3ல் சொன்ன தன்மையும் கூடி இருக்கும்.

6. ஸ்யாந்நாஸ்திசாவக்தவ்யம்—2ல் சொன்னதும், 4ல் சொன்னதும் கூடியிருக்கும்.

7. ஸ்யாதஸ்தி-ச-நாஸ்திசாவக்தவ்யம் — முற்றுவதிலும் நான்காவதிலும் சொன்னவை கூடியிருக்கும்.

புரிந்துகொள்ள முடியாத தத்வநிலை அவர்களுடையது.

(vi) கணுதருடைய வைசேஷிகமதம்

இந்த மதத்தில் பதார்த்தங்களைத் தரவ்யம், குணம், கர்மம் ஸாமாந்யம், விசேஷம், ஸமவாயம், அபாவம் என்று ஏழு வகை யாகச் சொல்லுவார்கள்.

(i) தரவ்யம்—நிலம்-நீர்-தீ-காற்று-வானம்-காலம்-நிசைகள். ஆத்மா-மனஸ் ஆகிய ஒன்பதும் தரவ்யங்கள்.

*सप्तमंगोनयम्—1. स्यादस्ति, 2. स्यान्नास्ति, 3. स्यादस्ति च नास्ति च, 4. स्यादवक्तव्यम्, 5. स्यादस्ति चावक्तव्यम्, 6. स्यान्नास्ति चावक्तव्यम्, 7. स्यादस्ति च नास्ति चावक्तव्यम् ।

(ii) குணங்கள்—நிறம்-ரஸம்-வாசனை-ஸ்பர்சம்-எண்-அளவு-தனித்தன்மை-சேர்க்கை-பிரிவு-உயர்வு - தாழ்வு - கனம்-திரவம்-ஸ்தோமம் (எண்ணெய் வகையிலுள்ளது)-சப்தம்-அறிவு-இன்பம்-துன்பம் - ஆசை - வெறுப்பு - முயற்சி- புண்ணியம்-பாபம்-ஸம்ஸ்காரம் ஆகிய 24ம் குணங்கள்.

(iii) கர்மம்—(செயல்) உயர எறிதல்-கீழ்நோக்கி எறிதல்-மடக்குதல் (ஒன்று சேர்த்தல்) - விரித்தல்-செல்லுதல் என்ற ஐந்து வகைப்பட்டது.

(iv) ஸாமான்யம்—ஒன்றைப்போல் மற்றொன்று இருப்பது. இது மிக நெருங்கிய ஒற்றுமையைக் குறிக்கும். இரு குடங்களில் இருப்பது ஸாமான்யம்; பரஸாமான்யம் அதிக இடங்களில் இருப்பது; அபரஸாமான்யம் குறைந்த இடங்களில் இருப்பது.

(v) விசேஷம்—நீலம், நீர் முதலிய நித்யமான பொருள்களில் இருப்பது. இது எல்லையற்றது.

(vi) ஸமவாயம்— நித்யமான தொடர்பை உடையது. பொருளுக்கும் குணங்களுக்கும் உள்ள ஸம்பந்தம் நித்யமானது; பிரிக்கமுடியாதது.

(vii) அபாவம்—இது ப்ராகபாவம், ப்ரத்வம்ஸாபாவம், அத்யந்தாபாவம், அன்யோன்யாபாவம் என்று நான்கு வகைப்பட்டது. ஒரு பொருள் தோன்றுவதற்கு முன் இருப்பது ப்ராகபாவம். ஒரு பொருள் அழிந்ததும் உள்ளது ப்ரத்வம்ஸாபாவம். ஒரு பொருள் முயற்கொம்பு போன்று எப்பொழுதும் இல்லாமலிருப்பது அத்யந்தாபாவம். ஒரு பொருளுக்கும் மற்றொரு பொருளுக்கும் இருப்பது (இது அதுவல்ல, அது இதுவல்ல) அன்யோன்யாபாவம். ஸாமன்ய-விசேஷ-ஸமவாய-அபாவங்களை விசிஷ்டாத்வைத ஸித்தாந்திகள் ஒப்புக்கொள்வதில்லை.

வேதம் இறைவனால் செய்யப்பட்டது; எனவே பெளருஷேயம். ஜீவன் விபு. அவயவியை தனிப்பொருள் என்கிறார்கள்.

ஸாமான்யம் - விசேஷம் - ஸமவாயம் - அபாவம் இவற்றை அவயவிப் பொருளின் குணங்கள் என்றும், ஸத்துவம்-ரஜஸ்-தமஸ் என்பவை குணங்கள் அல்ல என்றும் கூறுவர். ஜீவனுடைய அந்ருஷ்டத்திற்கேற்ப ஈசுவரனுடைய அறிவு-விரும்பம்-முயற்சி

கன் தெய்வப்படும் எனக்கூறி இறைவனைப் பரதந்த்ரனாக ஆக்கினார். கவிப்போன்று உணர்ச்சியற்ற நிலையே மோகும்.

(v) ஸாங்க்யமதம்

இது ஸேச்வர ஸாங்க்யமதம்-நிரீச்வரஸாங்க்யமதம் என இருவகைப்படும். கபிலரால் நிரீச்வரஸாங்க்யமதம் தோற்று விக்கப்பட்டது. இதில் ப்ரத்யக்ஷம்-அநுமானம்-சப்தம் ஆகிய மூன்றும் ப்ரமாணங்கள். நிரீச்வரவாதி ஜீவனைப் புருஷன் என்றும், ஈச்வரன் என்கிற 26வது தத்துவம் கிடையாது என்றும் கூறுவர். ஜீவன் 25வது தத்துவம், ப்ரக்ருதி 23 தத்துவங்களுக்கு மூன்றாகிய 24வது தத்துவம். ப்ரக்ருதியை ப்ரதானம் என்றும் பகர்வர். ப்ரக்ருதி - புருஷ ஸம்பந்தமே ஸம்ஸாரத்திற்குக் காரணம். ப்ரக்ருதியின் தொடர்பை விவக்கித் தன் ஸ்வரூபத் தோடு தனித்து இருப்பதே புருஷனுக்கு மோகும். ப்ரக்ருதி வேறு, நான் (புருஷன்) வேறு என்னும் ஞானத்தினால் மோகும் கிடைக்கும். இந்த பேத ஞானத்திற்குக் காரணம் தத்துவ ஞானம். 24 தத்துவங்களாவன—ப்ரக்ருதி, மஹாத், அஹங்காரம், ஐந்து தன் மாத்ரங்கள், 11 இந்த்ரியங்கள், ஐந்து புதங்கள் என்பன.

ப்ரக்ருதி: வேறொரு பொருளின்றும் இது தோன்றாமை யாலும், பின்வரும் தத்துவங்களின் தோற்றத்திற்குக் காரணமாயிருப்பதானும் மூலப்ரக்ருதி என்றும், அவிக்கிருதி என்றும் இதை வழங்குவர். இதில் ஸத்துவம்-ரஜஸ்-தமஸ் என்னும் முக்குணங்களுக்கும் சமநிலையில் இருக்கும்.

ப்ரக்ருதியிலிருந்து மஹத்தவமும், இதிலிருந்து அஹங்காரமும் (அபிமானம்) தோன்றியது. அஹங்காரம் ஸாத்விகாஹங்காரம், ராஜஸாஹங்காரம், தாமஸாஹங்காரம் என மூவகைப்படும்.

தாமஸாஹங்காரத்திலின்றும் சப்த தன்மாத்ரம், ஸ்பர்சதத் மாத்ரம், ரூபதன்மாத்ரம், ரஸதன்மாத்ரம், கந்ததன்மாத்ரம் என்ற ஐந்து தன்மாத்ரங்கள் தோன்றின. இவை முறையே சப்த-ஸ்பர்ச-ரூப-ரஸ-கந்தங்களாகிய ஐந்து குணங்களோடுகூடியவை.

[இவ்வேழு தத்துவங்களும் ஒன்றிலிருந்து தோன்றியதால் விக்கிருதியாகவும், பிறதோன்றுவதற்குக் காரணமாக இருப்பதால் ப்ரக்ருதியாகவும் ஆவதால் இவற்றை ப்ரக்ருதி-விக்குதிகள் என்பர்.]

ஸாத்திக ஹங்காரத்தினின்றும் கண், செவி, மூக்கு, நாக்கு, தோல் என்னும் ஐந்து அறிவுப் புலன்களும், வாய் - கை - கால் - பாயு (மலத்தை வெளியேற்றுவது) - உபஸ்த்தம் (சிறு நீரை வெளியேற்றுவது) ஆகிய ஐந்து செயற்புலன்களும், மனம் (அந்த நித்தரியம்) ஆகிய பதினொரு இந்தரியங்களும் உண்டாகின்றன.

ஸாத்திக - தாமஸாஹங்காரங்களின் செயலுக்கு ராஜாஹங்காரம் உதவுகிறது. தாமஸாஹங்காரத்தினின்றும் தோன்றிய ஐந்து தன்மாத்தரங்களினின்றும் ஆகாசம் - வாயு - அக்னி - அப்பு (நீர்) - ப்ருதீவி (நிலம்) ஆகிய ஐந்து பூதங்கள் தோன்றின. இந்தரியங்களும், 5 பூதங்களுமான பதினாறு தத்துவங்கள் வீக்ருதியாகும். இவற்றினின்றும் வேறுதத்துவங்கள் தோன்றாமையால் இவை ப்ரக்ருதியாகமாட்டா.)

இந்த 24 தத்துவங்களினின்றும் வேறுபட்டது 25வதான புருஷ தத்துவம். இது ஒன்றினின்றும் தோன்றாததாலும், இதிலிருந்து வேறு பொருள்தோன்றாததாலும் ப்ரக்ருதியாகவோ, வீக்ருதியாகவோ ஆகமாட்டாது. 26வது தத்துவமான ஈசுவரன் இவர்கள் ஏற்கன்கிலை.

ஸாத்திகள் ஸத்தகாரியவாதிகள். அதாவது: கருணைப் பொருளில் அவ்யக்தமாக (புலப்படாமல்) உள்ளதே நம் செயலால் காரியப் பொருளாக வ்யக்தமாக (நன்கு புலப்படும்படி) உண்டாகிறது. இவ்வாதது எதுவும் உண்டாகாது. என்னில் எண்ணெய் உள்ளது. என்னை செக்கிவிட்டு ஆட்டினால் வ்யக்தமாக எண்ணெய் உண்டாகிறது. பசுவின் மடியில் புலனாகாது. உன்ன பொருளே கறக்கும் செயலால் பாலாக உண்டாகிறது. இவ்வாதது உண்டாகாது; உள்ளது அழியாது என்பது அவர்கள் மதம். எனவே மூலப்ரக்ருதி (ப்ரதானம்) புருஷனின் சேர்க்கையினால் செயல்பட்டு மஹத் முதலிய தத்துவங்களைத் தோற்றுவிக்கிறது. புருஷனே நிர்விகாரன்; செயலற்றவன். காந்தத்தின் ஸம் ஸந்தத்தினால் அருகிலுள்ள இரும்புப் பொருள்கள் செயல்படுகிறது போல் புருஷஸம்பந்தத்தினால் மூலப்ரக்ருதி செயல்படுகிறது. நன்னோடு நெருங்கித் தொடர்பு கொள்ளும் ப்ரக்ருதி வேறு, தான் வேறு என்ற உணர்வே புருஷனுக்கு மோஷமாம்.

(xii) புருஷபத மதம்

பசு-பதி-பாசம் மூன்றும் ப்ரளயசாத்திலும் அழியாது.

1. பாசம் : ப்ரக்ருதியைப் பாசம் என்றும், மாயை என்றும் கூறுவர். இதை அவ்யக்தம், த்ரீகுணம் எனப்பிரிப்பர். ஸத்வ-ரஜஸ்-தமஸ்ஸுக்களின் ஸூக்ஷ்மாவஸ்தையை அவ்யக்தம் என்றும், இவற்றின் ஸ்தூலாவஸ்தையை த்ரீகுணம் என்றும் சொல்வர்.

இம்மாயையிலிருந்து நியதி, காலம், ராகம், வித்யை, கலை ஆகிய ஐந்தும் புருஷைப் பற்றிக் கொண்டு பிறக்கின்றன.

i) நியதி: புருஷனுடைய கர்ம - பலன்களை குறிப்பிட்ட தேச காலங்களில் உண்டாக்கவும், இவை ஒன்றோடொன்று கலவாம விருக்கவும் உதவுகிறது.

ii) காலம்: நொடி, நிமிஷம் முதலிய வ்யவஹாரத்திற்கு உதவுகிறது இது.

iii) ராகம்: இது துன்பமில்லாமையையே இன்பமாக நினைத்து மயங்கிச் செயல்படும் சக்தியைக் கொடுக்கிறது.

iv) வித்யா: ஒரு பொருளைப் பற்றிய அறிவை உண்டாக்கப் பொருளிடம் ஞானம் செல்ல உதவுகிறது இது.

v) கலை: மலங்களால் ஞானம் மறைக்கப்படுகிறது. அப் பொழுது மலத்தை ஒதுக்கி ஞானசக்தியை பிரகாசிக்கச் செய்கிறது கலை.

ஞானம்: இது உண்மையான விஷயத்தை அறிவிக்கும், இன்ப துன்ப உணர்ச்சிகளை உண்டாக்கும்.

ஸத்வ-ரஜஸ்-தமஸ்ஸுக்கள் புத்தியை மேன்மேலும் இட்டு நிரப்பி உதவும். கால-நியதிகள் மனிதனின் கய முயற்சியைத் தூண்டும்.

பக: பக என்றால் ஜீவன். இவனை கேதர்ஜ்ஞன் என்றும் சொல்லலாம். ஜீவன் அணுபரிமாணம் உடையவன்; ஸர்வவக்ஷைம பெற்றவன். இவன் மலம்-மாயை-கர்மம் எனும் பந்தபாசங்களால் ஸம்ஸாரத்தில் உழல்கிறான்; பந்தபாசங்கள் விவசியதும் ஸர்வஜ்ஞரூபம், விபுவாய், ஸர்வசக்தரூப மோக்ஷதசையில் விவனுக்கு மைமாகிறான். இதற்கு தத்துவஞானம் உபாயம்.

பதி: பகபதியே ஸர்வேச்வரன்; எல்லா கார்பங்களிலும் நிமித்தகாரணமாக ஆகிறான்; பகக்களின் கர்மாவிற்கு ஏற்பு

மோஷுமளிக்கிறான். எனினும் எல்லையற்ற ஸ்வாதந்த்ரியம் உடையவன்; வேதத்திற்கு ப்ராமான்யம் உண்டு. ஆயினும் அனூமானத்தினால் ஈச்வரனை ஒப்புக்கொள்கிறார்கள். சிவன் அனாதி முக்தன், இவன் பஞ்சசக்தி மயமான சரீரத்தை உடையவன். ஜ்ஞாந-கிரியா சக்திகளைக்கொண்டு ஸ்ருஷ்டிக்கும்போது இவனை சிவன் என்றும், ஜ்ஞாந-கிரியா சக்திகள் ஸமநிஸையில் இருக்கும் போது ஸதாசிவன் என்றும், ஜ்ஞானசக்தி குறைந்து க்ரீயாசக்தி தலைதூக்கும் போது ஈச்வரன் என்றும், இதற்கு மாறான நிலை ஏற்படும்போது வித்யா என்றும் சொல்லுவார்கள்.

(vii) குதிருஷ்டி மதங்கள்

(a) அத்வைத மதம்- ஏக ஜீவவாதம் (மாயாவாதி மதம்) ப்ரஹ்மம் ஸத்யமானது; ஜ்ஞாந ஸ்வரூபமாயுள்ளது. அதில் தர்மங்களோ, குணங்களோ கிடையாது. எனவே நிர்விசேஷ சின்மாத்ரமாயுள்ளது. நாம் காணும் உலகம் பொய்; ப்ரஹ்மமே ஜீவனாகக் காட்சியளிக்கிறது. இதற்குக் காரணமான அவித்யையும் பொய். ஆயினும் அது ப்ரஹ்மத்தை மறைத்து பல்வகை ப்ரமங்களை உண்டுபண்ணி ப்ரஹ்மத்தையே ஜீவனாகவும், பல்வகை ஜடப்பொருள்களாகவும் காட்டுகிறது. அவித்யை அனாதிபாணபடியால் ஜீவனும் ஜடப்பொருளும் கலந்த உலகமும் அனாதிபாணது. ப்ரஹ்மத்தைத் தவிர மேற்படி உலகத்தைக் காண்பவன் பிறப்பு, இறப்பு, கிழத்தனம் முதலிய பல துன்பங்களை அநுபவிக்கிறான்.

அத்வைதிகள் வேதத்தில் அபேதத்தைச் சொல்லும் வாக்கியங்களை உண்மையை உரைப்பன என்றும், பேதத்தைச் சொல்லும் வாக்கியங்கள் பொய்யை உரைப்பன என்றும் அப்ரமாணம் என்றும் கூறுகின்றனர். “தத்வமஸி” முதலிய சில அபேதத்தை கூறும் வாக்கியங்களின் பொருளை உணர்ந்தவன் முக்தனாகிறான்.

ப்ரஹ்மம் அவித்யையினால் மறைக்கப்பட்டு ஒரு ஜீவத் தன்மையை அடைந்து கனவு காண்கிறது. அக்கனவில் பிற ஜீவராசிகளும் ஜடப்பொருள்களும் காணப்படுகின்றன. நாம் கனவில் பலவற்றைக் காண்கிறோம். அவை விழித்தபின் காணப்படாததால் பொய் என்கிறோம். அதே போல் ஜீவத்தன்மையை அடைந்த ப்ரஹ்மத்தின் கனவில் தோன்றும் சேதானு சேதன ரூபமான உலகம் பொய்யே. இந்த ஜீவனுக்குத் தத்துவஞானம் வந்தால் ப்ரஹ்மம் முக்தியை அடைகிறது.

ய்ப்பாடு இவ்விதத்தில் ப்ரஹ்மத்தைத் தத்துவீர்த்தம் ஆகியதும் பொய். ஆதலால் இவ்விதமையம் பொய் ஆகியதும் ப்ரஹ்மம் பொய்; ஆதலால் ப்ரஹ்மம் பொய்; சாவந்தரத்தினால் உண்டாகும் ஆதலும் பொய்; பொய்யான அறிவினால் உண்டாகும் உலகமும் பொய். ப்ரஹ்மம் விவயம், ப்ரகரசமான படிபாவ் அதில் அவித்களும் அதன் தொடர்பினால் உண்டாகும் தேரவுகளும் ஒட்டித் துருவி

(b) பாஸ்கரமதம் — (பேதாபேத வாதி) — பாஸ்கரீர வைவதாத்வைதவர்தி என்னோ, பேதாபேதவாதி என்னோ கூறுவர். இம்மதத்தில் ஜ்ஞாந ஸ்வரூபமான ப்ரஹ்மம் நிர்குணம் அல்ல; எவ்வையற்ற பல்வகை கல்யாண குணங்களோடு கூடியது. ஜீவர்கள் பலர் என்றும், ஜீவர்கட்கும் ப்ரஹ்மத்திற்கு பேதம் (வேற்றுமை) உண்டு என்றும் உபாதிபால் (காரணத்தினால்) தோன்றுகிறது. ப்ரஹ்மத்திற்கும் ஜீவர்கட்கும் அபேதமே உண்மையானது. உதாஹரணம்—ஆகாசம் ஒன்றே என்றும் கூற வியது. இதை மஹாகாசம் என்பர். இதுவே குடத்திலோ, மட்டத்திலோ, வீட்டிலோ இருக்கும்போது கடாகாசம், மடாகாசம், கிடுஹாகாசம் எனப்படுகிறது. குடத்தை உடைத்தாலோ, மட்டத்தைபோல வீட்டைபோல இடித்துவிட்டாலோ கடாகாசம், மடாகாசம், கிடுஹாகாசம் என்ற பெயர் பேரம் மஹாகாச மாயாகிவிடுகிறது. இதே போன்று ப்ரஹ்மம் அந்த:கரணம்-கரீரம் ஆகியவற்றோடு சேரும்போது ஜீவன் என வழங்கப்பட்டு கிணன்; உபாதி போனால் இவற்கையான ப்ரஹ்மமாகி விடுகிறது. பல உபாதிகளின் தொடர்பால் ப்ரஹ்மமே பல ஜீவர்களாகத் தோற்றமளிக்கிறது. தனியாக ஜீவதத்துவமே கிடையாது. ஜீவ ப்ரஹ்ம அபேதமே உண்மையானது; பேதம் ஒளபாதிகமானது.

(c) ஸ்வப்ரகாசமதம்: இதுவும் பேதாபேதவாதி மதமே. ஆயினும் பாஸ்கர மதத்தினின்றும் சில வேறுபாடுகள் உண்டு. ப்ரஹ்மம் உலகினுள்ள சேதனசேதன வஸ்துக்களினின்றும் பிரிந்து பின்னமாய் (அதாவது, வேறுபட்டதாயும் வேறுபடாததாயும்) இருக்கிறது. இங்கு பேதம், அபேதம் இரண்டும் இயற்கையானது. ப்ரஹ்மம் நிர்குணமல்ல; ஸகுணமானது. அனந்த கல்யாண குணங்களோடு கூடியது. ப்ரஹ்மமே தேவனாகவும், மனிதனாகவும், விவங்காகவும், தாவரமாகவும், நரகத்தினுள்ள ஜீவனாகவும், ஸ்வர்க்கத்தினுள்ள ஜீவனாகவும், மூக ஜீவனாகவும் ஆகிறது. ஆனால் ப்ரஹ்மம் அநிதர சக்தி உடையவனாகையால் விவகளை மாகவும் இருக்கிறது. இதேபோன்று அநித்தோடு அபின்னமாய் (வேறுபடாததாய்) இருந்து, நிவம்-நிரி-நி-கூற்றம்-ஆகவும்

முதலிய பல்வகை ஜடப்பொருளாக நிரியும், இதனின்றும் வேறு பட்டு விலகாமைமாயும் இருக்கிறது. ஜகத் ஷத்தியமானது.

(viii) — ந்யாய — பூஷணத்தி மதங்கள்

கௌதமர் ந்யாயசாஸ்திர ப்ரவர்த்தகர். அவர் ந்யாயஸூத்ரத் திற்கு ஆசிரியர். இதற்கு வாத்ஸ்யாயன முனிவரால் இயற்றப் பட்ட உரைக்கு ந்யாயபாஷ்யம் (அல்லது ந்யாய தர்சனம்) என்று பெயர். ந்யாயபாஷ்யத்திற்குப் பல உரைகள் உண்டு; அவற்றுள் ந்யாயபூஷணம் என்பது ஒன்று. அதில் ஜீவனுக்கு ஜ்ஞாதம் நித்யமானது. எனவே மோகத்தால் ஜீவன் ஜ்ஞாதம் உடையவனாகவும், ஜ்ஞாந விசேஷமான ஸுகத்தை (இன்பத்தை) உடையவனாகவும் இருப்பான் எனக் கூறப்பட்டிருக்கிறது. முக்தியில் நித்யமாக கைம் தேர்ன்றும் (ஸுகாபிவ்யக்தி) என்பது பூஷணகாரரின் கொள்கை. இவர் அநாதி ஸர்வஜ்ஞர்களான நித்யஸூரிகளை

(B—8)—70 : அசோகவனத்தில் ஸீதைபின் நினை

வகை ஆபரணங்களாலும் அலங்கரிக்கப்பட்டு, ரூபத்தினும் பெளவனத்திலும் நிகரற்ற ராஜ்ஜன் தன்னிடத்தில் ஆசை கொண்டு தன்னைப் பார்க்க வருவதைக் கண்ட ஸீதை பெருங் காற்றில் அடிபட்ட இனம் வாழையைப் போல் நடுங்கினாள். உடனே துடைகளால் வயிற்றையும், கைகளால் மார்பையும் மறைத்துக் கொண்டு, என்ன நேருமோ என்று கண்ணீர் சொரிவ, ஸீதை ராஜ்ஜனிக்களுக்கு நடுவில் வெறுந்தரையில் ஆனை வில்லாமல் துக்கத்தால் பீடிக்கப்பட்டு உட்கார்ந்திருந்தாள். ஸ்ரீராமபிரானை ஸ்தூல தேகத்தால் அடையாமல், எண்ணங் களாகிய குதிரைகளை மனம் என்ற ரதத்தில் பூட்டி, அதிவேகமாய் அவருடைய ஸம்பத்தை அடைய முயல்பவன் போல் அவள் காணப்பட்டாள். ஸ்ரீராமபிரானே கதி என்று நம்பியவளாய், உபவாஸத்தாலும் : கவையாலும் - பயத்தாலும் மிகவும் இளைத்திருந்தாள். ராமன் ராவணனைச் சீக்கிரம் வதம் செய்யவேண்டும் என்று தன் இஷ்ட தேவதையைக் கைகூப்பி மனத்தால் பிரார்த்திப்பவன் போல் இருந்தாள். (குறிப்பு: ப்ரபந்தன் இவ்வுலகில் இருக்கும் வரை பின்பற்ற வேண்டிய தெய்வ நடத்திக் காட்டினான் ஸீதை எனக்கொள்க.)

(B—9)—78 : சூழ்விசும்பணிமுகில்—திருவாய்
மொழியின் சுருக்கம்

திருவாய். (10ம்பத்து-9ம் திருவாய்மொழி): அர்ச்சிராதிமார்க்கத்
தாலே வைகுண்டத்திற்கு போகும் போது முக்தனுக்கு நடக்கும்
உபசாரங்களை இந்தத் திருவாய்மொழி விளக்குகிறது.

முக்தன் வைகுண்டத்திற்குப் புறப்படும் போது ஆகாயத்தில்
மேகங்கள் மங்களவாத்யத்தை முழங்குகின்றன. முக்தனை
வரவேற்பதற்காக பொன்னாலான பூர்ணகும்பங்களை அவை
நீரால் நிறப்புகின்றன. ஆழமான ஸமுத்திரங்கள் மேலே கிளம்பி
அலைகளாகிய கைகளை மேலே தூக்கிக் கொண்டு கோஷித்து
நர்த்தனம் பண்ணுகின்றன. ஏழு தீவுகளில் இருக்கிறவர்களும்
நல்ல வஸ்துக்களைக் காணிக்கையாகக் கையில் ஏந்திக்கொண்டு,
“இப்படி ஒருவன் வைகுண்டத்திற்குப் போகும்படி நேர்ந்ததே”
என்று நினைத்து மகிழ்ச்சியோடு நிற்கிறார்கள்.

தோரணங்களை வரிசைவரிசையாகக் கட்டி தேவர்கள் முக்
தனை வணங்குகின்றனர். ஆதிவாஹிகர்களின் உலகத்தில் உள்ள
வர்கள் இவனை வணங்குகின்றனர். தியானம் பண்ணிக் கொண்டிருக்கும்
ரிஷிகள் இரண்டு பக்கங்களிலும் நின்றுகொண்டு தூபம்
ஸமர்ப்பித்து, நல்ல புஷ்பங்களை மழை போல் வரிவித்து, மதுர
மாகப் பாடுகின்றனர். முக்தன் செல்லும் வழியில் அவன் தங்க
இருப்பிடங்களை ஆதிவாஹிகர்கள் அமைக்கிறார்கள். அக்தி-
சூரியன்-சந்திரன்-மின்னல் முதலான ஆதிவாஹிகர்கள் “இவ்வழி
வரவேண்டும்” என்று வரவேற்கிறார்கள். “வருணன் - இந்திரன் -
ப்ரஜாபதி என்கிற ஆதிவாஹிகர்கள் “இவன் எம்பெருமானுக்கு
அடியவன்” என்று பரிதிபுடன் தங்கள் இடங்களையும் ஐச்வர்யங்
களையும் ஸமர்ப்பிக்கின்றனர். வேதாத்யயனத்தாலேபரிசுத்தமான
வாயையுடைய ஸ்வர்க்கவாஸிகள் தாங்கள் பலனுக்காகச் செய்த
யாகங்களால் பெறப்போகும் ஐச்வர்யத்தை ஸமர்ப்பிக்கின்றனர்.
அப்பொழுது கின்னரர்களும் கருடர்களும் காணம் செய்கின்றனர்.
நல்ல வாணியுள்ள தூபங்களைச் சிலர் ஸமர்ப்பிக்கின்றனர்;
சிலர் காஹனங்களையும் சங்கங்களையும் ஊதுகின்றனர். ஆதி
வாஹிகர்களின் மனைவிமார்கள் “திருவாழியான் தமரிக்கோ!
வைகுந்தத்தை வீடுபோல் ஆளுங்கள்” என்று ஆசீர்வாதம் செய்
கின்றனர். ஏழு மருத்துக்களும், எட்டு வஸுக்களும் தங்கள்
இருப்பிடத்திலிருந்து ஸ்தோத்திரம் பண்ணியதால் திருப்பதி
அடையாமல் தங்களுடைய எல்லைகளை விட்டு அவருக்கு கட்சி

சென்று துதிக்கின்றனர்; அவர்களுடைய மனைவிமார்களும் இவனுக்கு மங்களா சாஸனம் செய்கின்றார்கள்.

நித்யஸூரிகள் “இவன் கோவிந்தனுக்கே குடிசுடியாக தாஸன்” என்று மகிழ்ந்து, வரிசை வரிசையாக வந்து எதிர்போகி உபசாரம் செய்கின்றனர்; இவன் வரவை எதிர்பார்த்து வைகுந்தத்திலுள்ள கோபுரங்களைத் தவஜங்களால் அவங்கரிக்கின்றனர். வைகுந்த நகரத்தைப் புருந்தவுடன் நகரத்துத்துவார பாலகர்கள்” வைகுந்தனைச் சேர்ந்தவர்கள் எங்களுக்கு ஸ்வாமிகள்” என்று சொல்லி, “உள்ளே வரவேண்டும்” என்று கூறி இவனை வரவேற்று ஆச்சரியப்படுகிறார்கள். எம்பெருமானுக்குக் கைங்கர்யம் செய்யும் நித்யஸூரிகளும் “பூமியிலுள்ள இவன் வைகுந்தத்திற்கு வரும்படி நாங்கள் என்ன பாக்கியம் செய்தோம்” என்று வீரப்படைகின்றனர். நித்யஸூரிகள் தங்கள் திருமாளிகைகள் வழியாகப் போகும் இவனை எம்ஹாஸநத்தில் உட்காரவைத்து இவனுடைய திருவடிகளை விளக்குகின்றனர். பூர்ண சந்திரனைப் போன்ற முகங்களையுடைய ஸ்ரீ-பூமி-நீளாப் பிராட்டிகள் தங்கள் பரிஜநங்களுடன் வந்து, வெகுதூரம் தேசாந்தரம் போயிருந்து திரும்பிவந்த பிள்ளையைக் கண்ட தாயைப் போல உகந்து, தமக்குநிதியான ஸ்ரீ சடகோபத்தையும், எம்பெருமானுடைய திருமேனியின் ஸ்பர்சத்தாலே உயர்ந்த தான ஸ்ரீ சூர்ணத்தையும், பூர்ண கும்பங்களையும், தீபங்களையும் ஏத்திக்கொண்டு எதிர்போகின்றனர். மிகவும் விசாலமான திருமாமணி மண்டபத்திற்குப் போய் எம்பெருமானை அடைந்த இவன் “அடியார்கள் குழாங்களுடன் கூடுவது என்கொலோ?” என்று தான் ஆசைப்பட்டபடி நித்யஸூரிகளுடன் கூட முடிவில்லாத ஆநந்தத்தை அநுபவிக்கிறான்.

(B-10)—88: அர்த்த பஞ்சகம்

முமுக்ஷு முக்கியமாய் அறிய வேண்டிய ஐந்து பொருள்கள் அர்த்த பஞ்சகம் எனப்படும். அவையாவன—i) அடைய வேண்டிய ப்ரஹ்மத்தின் ஸ்வரூபம்; ii) ப்ரஹ்மத்தை அடைகின்ற ஜீவனுடைய ஸ்வரூபம்; iii) அடைவதற்கு உபாயம்; iv) உபாயத்தால் ஏற்படும் பலன், v) அடைவதற்கு விரோதியாய் இருப்பவை—என்பன.

i) ஸ்ரீமத்நாராயணே பரதத்துவம். அவன் பிராட்டியைப் பிரியாதவன்; ஜ்ஞாநம் - பலம் - ஐச்வர்யம் - வீர்யம் - சக்தி - தேஜஸ் என்னும் குணங்களை உடையவன்; மேலும் வாதஸ்யம்

உலையவன்; இழிகுணங்கன்றவன்; திவ்யமங்களுக்கித்தொறு முடையவன்; எல்லையற்ற விபூதிகளை உடைவன்; உலகைப் பட்டத்து - காத்து - அழித்து விடையாடுபவன். ii) ஜீவன் அணு விவருபன்; ஜ்ஞாதம் - ஆநந்தம் முதலிய ருணநிகளை உடையவன் எம்பெருமானுக்கு எப்பொழுதும் வசப்பட்டவன்; எம்பெருமானுக்குச் சேஷபூதன். பத்தர்-முக்தர் - நித்யர் என ஜீவர்களை மூவகைப்படுவர். iii) எம்பெருமானை அடைவதற்கு உபாயம் பகிதி - பரபத்திகள். iv) ஒழிவில் காலமெல்லாம் எம்பெருமானுக்குக் குற்றமற்ற தொண்டு செய்வது பலன். v) அவித்யை - கர்மம் - வாஸனை - ருசி - ப்ரக்ருதிஸம்பந்தம் இவைகள் மோக்ஷ மடைவதற்குத் தடையாய் உள்ளவைகள். அவித்யை—சரீரத்தை ஆத்மாவாக நினைத்தல், ஆத்மாவை ஸ்வதந்த்ரனாக நினைத்தல்; கர்மம்—ஜீவன் செய்யும் புண்ணிய - பாபங்கள்; வாஸனை—அவித்யை கர்மம் இவற்றால் ஏற்படும் ஸம்ஸ்காரம். ருசி—வாஸனைக்கு ஏற்ப உண்டாகும் விருப்பம். ப்ரக்ருதிஸம்பந்தம்—சரீர ஸம்பந்தம்.

(B—11)—89 : புருஷோத்தம வித்யை

[இதை - அத். 15-கலோசகம் 16 - 80] கண்ணன் கூறுவது.

அசேதநம், ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தமுள்ள. “கூரர்” எனப்படும் பத்த ஜீவர்கள், ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தமற்ற “அகூரர்” எனப்படும் ஜீவர்கள் (=முக்தர், நித்யர்) ஆகிய இவர்களைத் தாங்களும் வேறுப்பட்டவன் ஸ்ரீமந்நாராயணன். அசேதநம், கூரர் - அகூரர் ஆகிய இவர்களை வியாபித்திருப்பதாலும், தாங்குளுக யாலும், ஸ்வாமியாயிருந்து நியமிப்பதாலும் ஸ்ரீமந்நாராயண னாகிய நான் (=கண்ணன்)வேதத்திலும் அதன் பொருளை அறிவுப் பயன்படும் ஸ்மருதி - இதிலாஸ - புராணங்களிலும் புருஷோத்தமன் (மிகமிக உயர்ந்த புருஷன்) என்று பிரஸித்தனாக விளங்குகின்றேன். இப்படி மயக்கியின்றி அறிபவன் என்கை பதனும் செய்யும் வழியெல்லாம் அறிந்தவனாய் எல்லாவிறத்திலும் என் னிடம் பகிதி செய்கிறான். இந்த புருஷோத்தம தத்துவ ஜ்ஞாநத்தின் மூலம் உபாயாதுஷ்டான ஜ்ஞாநமும் உண்டாகி உபாயத்தை அநுஷ்டித்து மோக்ஷத்தை அடைகிறான்.

(B—12)—96 : அம்பரீஷாதிகளைப் பேசல்—விளக்கும்.

மோக்ஷம் தவிர்த்த மற்ற புருஷார்த்தங்களை விரும்புபவரானும் மற்ற தெய்வங்களிடம் அவற்றை பாசிக்காமல் எம்பெருமா

விட்டுக் கொட்டுப் பெற்றார். அவ்வாறு பெறுபவர்களையும் உத்கர்சுரர்கள் கொண்டு கீழையிலே கண்ணன் கொண்டாடினான். அம்பரீசன் முதலியவர்கள் இப்படிப்பட்டவர்கள். தேவதாந்தரங் களிடமிருந்து மற்ற புருஷார்த்தங்களைப் பெறுபவர்களைக் காட்டி லும் காமமேருமடிகளிடமிருந்து அவற்றை பெறுபவர் உயர்ந்தனர். (ஸ்ரீமத்ரஹஸ்யத்ரயஸாரம் பிற்சேர்க்கை பக்கம் 31ல் அம்பரீசு சரித்திரத்தைப் பார்க்கவும்.)

(B-13)—106 : ஐயஞ்சு (= 25) தத்துவங்களிற் காட்டில் அதிகம் தத்துவம்

“(அதாவது, 26வது தத்துவமான ஈசுவரன்). ப்ரகிருதி, மஹான், அஹங்காரம், மனஸ், சப்த-ஸ்பர்ச-ரூப-ரஸ-சந்த தத்மாத்ரங்கள் 5, ஆகாசம்-வாயு-அக்தி-ஐலம்-ப்ருத்வி என்ற 5 பூதங்கள், செஷி-மெய்கண்-நரஞ்சு-முகு என 5 ஜ்ஞாநேந்த்ரியங்கள், வாக்கு-பர்ணி-பாதம்-பாடி-உபஸ்தம் என்ற 5 கர்மேந்த்ரியங்கள் ஆகிய இவைகள் 24 அசேதந தத்துவங்களாகும். ஜீவன் 25-வது தத்துவம். இந்த 25 தத்துவங்களைக் காட்டிலும் உயர்ந்த தத்துவம் ஈசுவரன்.

(B-14)—108: அகஸ்த்யர் கடலைக்குடித்த வருத்தரந்தம்

[மஹாபாரதம் - வநபர்வம்—அத். 102—108] இந்திரன் வஜ்ராயுதத்தினால் வருத்ராஸுரனைக் கொன்ற பிறகு மகிழ்ந்த தேவர்கள் காலையர்கள் எனப்படும் அஸுரர்களைக் கொன்று குவித்தனர். உடனே அஸுரர்கள் ஸமுத்ரத்திற்குள் ஒளிந்து கெளுட்டனர். பின்னர் நான்தோறும் இரவில் வெளியே வந்து, வளிஷ்டர்-சீபுவனர்-பரத்வாஜர் முதலிய மஹர்ஷிகளின் ஆச்ர மங்களில் நீர்-காற்று ஆகியவற்றை உணவாகக் கொண்டு தவம் புரிந்து வந்த முனிவர்களை ஆயிரக்கணக்கில் கொண்டு குவித்தனர். இதனால் பயந்த அந்தணர்கள் ஒடி ஒளிந்துக் கொண்டு வேள்வி களைச் செய்ய முடியாது யாகாநுஷ்டானத்தை விட்டனர். இத னால் ஹரிஸஸையே உணவாகக் கொண்ட தேவர்கள் பட்டினி யாக இருந்தனர். பின்னர் இந்திரனோடு தேவர்கள் ஸ்ரீமத் நாராயணனிடம் சென்று முறையிட்டனர். மஹாவிஷ்ணுவும் கருணை கொண்டு “தேவர்களே! வருத்ரவதத்தினால் பயந்த அஸுரர்கள் பகலில் கடலினுள் ஒளிந்திருந்து இரவில் உங்களை மாங்கிலுற்றனர். எனவே கடலைவற்றச் செய்ய வேண்டும்” அதற்கு ஸபாபம் அகஸ்த்யரை வேண்டுவதுதான்” எனக் கூறினார்.

உடனே அகஸ்த்யரிடம் வந்து தேவர்கள் பிரார்த்தித்தனர். “மாமுனிவரே! அஸுரர்கள் கடவினுள் ஒளிந்திருந்து வாழ்ந்து முனிவர்களையும் மற்றோர்களையும் இரவில் கொல்வதால் யாகக் களைச் செய்வோர் இல்லாமையால் ஹவிஸ் (உணவு) இன்றி வாடுகிறோம். தேவரீர் முன்பு இந்திர பதவிக்கு வந்த நஹுஷ்டிப் பதவியினின்றும் கீழே தள்ளியும், விந்தியமலையை வளர விடாமல் செய்தும் எங்களைக் காப்பாற்றியுள்ளீர். அதே போன்று கடலை வற்றச் செய்து இப்பொழுது காப்பாற்ற வேண்டும்” என்று வேண்டினர். உடனே தேவர்களும் ரிஷிகளும் புடைகுழ கடற்கரைக்குச் சென்றார் அகஸ்த்யர். அகத்தியரின் அப்புதத்தைக் காண எல்லோரும் திரண்டுவந்தனர். “உலகினரின் நன்மையின் பொருட்டு நான் கடல் நீர் முழுவதையும் பருகுகிறேன். அடுத்துத் தேவையான ஏற்பாடுகளைச் செய்து கொள்ளுங்கள்” எனக் கூறி கடல்நீர் முழுவதையும் பருகி விட்டார். இச் செயலைக் கண்டு அனைவரும் வியப்புற்றனர். அகஸ்த்யியரை வாழ்த்தித் துதித்தனர். பின்னர் தேவர்கள் ஆபுதங்களை ஏந்தி அஸுரர்களைக் கொன்றெழுதித்தனர். மீதமுள்ள காலேயர்கள் பூமியைப் பிளந்துகொண்டு பாதாளத்திற்குச் சென்றனர். இனி மீண்டும் கடலில் ஜலத்தை விடுங்கள் என தேவர்கள் வேண்டினர். “அது என் வயிற்றில் ஜீரணமாகிவிட்டது. கடல் காலக்ரமத்தில் நிரம்பும். பின்னொரு சமயம் பகீரதன் வந்து நிரப்புவான்” என்று கூறி ஆச்ரமம் சென்றார் அகத்தியர்.

(B—15)—128: துல்ய ந்யாயம்

ஒன்றைவிட்டுப் பிரியாது இணைந்திருப்பவைகளுள் ஒன்று இருப்பின் மற்றொன்றும் இருப்பது இயல்பு. இதுவே துல்யந்யாயம். ஜீவனிடம் பரமனைக் குறித்து சேஷத்வம், பாரதந்த்ரீயம், நிபாயம் பத்வம் முதலியவை இயல்பாக உள்ளவை. இறைவன் ஒன்று இருந்தாலும் மற்றவைகளும் இருக்கும்.

(B—16)—134: அயோகவ்யச்சேதம்-அந்யயோகவ்யவச்சேதம்

அயோகவ்யவச்சேதம் — “ஏவ” என்னும் தேற்றத்தின் (=ஏகாரத்தின்) பொருளாகும். ‘யோகம்’ என்றால் சம்பந்தம் அல்லது தொடர்பு. அயோக; = தொடர்பற்றிருத்தல். வ்யவச்சேதமாவது விலக்குதல். ஸம்பந்தமற்று இருப்பதை விலக்குதல். அதாவது, எப்பொழுதும் தொடர்புடையதாகவே இருத்தலாம். உதாஹரணம்—சங்க பான்டர ஏவ=சங்கு

வெளுப்பாகவே இருக்கிறது. இங்கு தேற்றத்தினால் சங்கு எப்பொழுதும் வெண்மையாகவே இருக்கும்; சங்குக்கு வெண்மையின் ஸம்பந்தம் இல்லாதிருத்தலாகிற அயோகத்தை விலக்குகிறது ஏவகாரம்.

அந்யயோகவ்யவச்சேதம் — மற்றொன்றோடு ஸம்பந்தத்தை விலக்குதல். பார்த்த ஏவ தநுர்தரஃ பார்த்தனே வில்லாளி. பார்த்தனைத் தவிற மற்றொருவன் (உண்மையில்) வில்லாளி அல்ல. இங்கு தேற்றம் பார்த்தனைத் தவிர்த்த மற்றவனுக்கு வில்லாளித் தன்மையை விலக்குகிறது. எனவே ப்ரணவத்திலுள்ள ஏவகாரம் அயோகவ்யவச்சேதம் என்று கொண்டு சேஷத்வ ஸம்பந்தம் இல்லாமையை விலக்குமே ஒழிய சரீரத்வத்தை விலக்காது. எனவே சேஷத்வம் போன்று சரீரத்வமும் உண்டு.

(B—17)—140 : ஸௌபரி வருத்தாந்தம்

(வி. பு. அம்சம் 4-அத்-2) : ஸூரிய வம்சத்தில் யுவஞ்சவ மஹாராஜாவின் பிள்ளை மாந்தாதா. இவர் மனைவியின் பெயர் பிந்துமதி. இத்தம்பதிகட்கு மூன்று புதல்வர்களும் 50 பெண்களும் உண்டு. மாந்தாதா பூமண்டலம் முழுவதும் ஆண்டு வந்தார். இவர் காலத்தில் ஸௌபரி எனும் முனிவர் காட்டில் ஒரு குளத்தினுள் 12 வருடகாலம் தவம் புரிந்து வந்தார். அக் குளத்தில் சம்மதன் எனும் ஒரு மீன் அரசனும் தன் புத்ர-பௌத்ர தெளஹித்ர மீன்களுடன் வாழ்ந்து வந்தான். இம்மதஸ்ய ராஜன் தன் மனைவிகளுடனும் பிள்ளை பேரன்களுடனும் ஒடியாடித் திரிந்து இன்பமாக வாழ்ந்து வந்தான். இதைக் கண்ணுற்ற தவ முனிவரான ஸௌபரியின் மனமும் கலங்கியது. 'நாமும் மணம் புரிந்து கொண்டு மனைவி மக்களுடனும் ஏன் ஸுக போகமாக வாழக்கூடாது?' என நினைத்தார். உடனே அக்குளத்தினுள்ளே யிருந்து வெளியே வந்து சற்றே யோசித்தார். மீன் இனத்தைச் சேர்ந்தவன் மனைவி, பிள்ளை குட்டிகளோடு கூகபோக வாழ்வு வாழ்ந்து மகிழும்போது ஆற்றிவு படைத்து, வாழும்வகையறிந்த நாம் ஏன் அவ்வின்பத்தைத் துறக்கவேண்டும் என எண்ணிய வராய் பெண்ணை விரும்பி அரசனை அணுகினார். அரசனும் முனிவருக்குரிய மரியாதைகளைச் செய்து ஆஸனம் அளித்தார்.

முனிவர்: "அரசே! உம்மிடம் வந்தவர் வெறும் கையோடு திரும்புவதில்லை. உமக்கு 50 பெண்கள் இருப்பதாக அறிகிறேன். அவர்களுள் ஒரு பெண்ணை எனக்குத் திருமணம் செய்து கொடுப்பீராக" என்றார். ஒரு பருவ மங்கையை கிழத்

தனத்தினால் தோல் அருங்கி, மடிந்து அழகொழிந்த முனிவருக்கு எங்ஙனம் அளிப்பது? அளிக்காவியம் சபிப்பாரே என அழகிய அரசர் பேசலுற்றார். “முனிவரே! எங்கள் வம்சத்தில் நான்களே கன்னிகையை தானம் செய்வது மரபல்ல. எவ்வயம்வரத்தில் பெண் யாரை வரிக்கிறாளோ, அவருக்கே அவளைக் கொடுப்போம்” என்றார். முனிவர்:—“அப்படியாகில் என்னை அந்தப்புரத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். என்னை விரும்பும் பெண்ணை நான் மணக்கிறேன்” என்றார். அரசன் கட்டளைப்படி அந்தப்புரக் காவலன் முனிவரை அழைத்துச்சென்று “ராஜகுமாரிகளே! இந்தப் ப்ரஹ்மர்ஷியை யார் மணக்க விரும்புகிறாரோ அவனை அவருக்கு மணம் முடிப்பதாக அரசர் கட்டளை” என்றான். முனிவர் உள்ளே நுழையும்போது தேவ தந்தர்வர்களை நிகர்த்த மிக அழகிய, உருவத்துடன் சென்றார். காட்டில் யூதபதியான கஜராஜனை பெண் யானைகள் சூழ்வதுபோல அரசகுமாரிகளும் “நானே இவரை மணப்பேன்” என ஒவ்வொருவரும் முனிவரின் கையைப்பிடிக்கப் போட்டியிட்டனர். இதை அந்தப்புரக்காவலர் அரசரிடம் விண்ணப்பித்தார்.

மாந்தாதா வேறு வழியின்றி தனது ஐம்பது பெண்களையும் ஸௌபரீகரு முறைப்படி திருமணம் செய்துகொடுத்தார். மனைகள் அனைவரையும் அழைத்துக்கொண்டு காட்டிற்குச் சென்றார் ஸௌபரி. பிரமணப்போல் தானும் விசுவகர்மாவை அழைத்து ஐம்பது பேருக்கும் தனித்தனியாக அரண்மனைகளைக் கட்டிக் கொடும் என்றார். ஒவ்வொன்றிலும் அழகிய தடாகங்களும், அவற்றில் மலர்ந்த தாமரைகளும், இனிது கவும் அன்னப் பறவைகளும், மற்ற நீர்ப்பறவைகளும் இருக்கவேண்டும். திறந்த வெளிகளும், உபவனங்களும், உயர்ந்த படுக்கை அறைகளும் இருக்கவேண்டும். உமது சிற்பக்கலைத்திறன் அவற்றில் மிளிர்வேண்டும் என்றார். உயர்ந்த போஜனவகைகள் எப்பொழுதும் தயாராக இருக்கட்டும் என்றார். இவ்வாறு நிர்மானிக்கப் பட்ட அரண்மனைகளில் மிக இன்பமாக இல்லற வாழ்க்கையை நடத்திவந்தார் ஸௌபரி.

ஒரு நாள் பெண்களைப் பார்க்கவந்த அரசர் பெண்களின் உல்லாச வாழ்க்கையைக் கண்டு மகிழ்ந்தும் பிரமித்தும் போனார். ஒரு பெண்ணிடம் சென்று ஸுகமாக வாழ்கின்றாயா? எனக்கேட்டதற்கு “ஸ்வர்க்கஸுகத்தை அனுபவிக்கிறேன்; ஆபீனும் ஒரே ஒரு துக்கம் என்னை வாட்டுகிறது. அதாவது; உமது மருமகன் என்னோடேயே வாழ்ந்து வருகிறார். என்சுகோதரிகள் புருஷனைக் காணாது படும் துயரை எவ்வளம்

தாங்குவார்கள்?" என்றால் இவ்வாறே ஒவ்வொரு பெண்ணும் சொன்னார்கள். இதை அறிந்து வியப்பில் ஆழ்ந்தார் அரசர். மேலும் முனிவரின் நபோபலத்தை நினைத்துப் பரவசராய் அவரை வணங்கி தன்யராணர்.

நாளடைவில் முனிவருக்கு 250 பிள்ளைகள் பிறந்தார்கள். பின்னர் பேரன், பேத்திகள் இவர்களோடு பேசி, சிரித்து, விளையாடி மகிழ்ந்து வந்தார். ஆனால் ஒரு ஆசை நிறைவேறியதும் வேறு ஆசைகள் தோன்றுகின்றன. அவை நிறைவேறியதும் வேறு வகையான ஆசைகள். இதற்கு முடிவே இல்லையே! மீனரசனைப் பார்த்து ஏமாந்தேன்; தவத்தை இழந்தேன் என வருந்தி, மனைவிகளுடன் காடு சென்று, வானப்ரஸ்தராய் சிறிது காலம் வாழ்ந்து, பிறகு ஸந்யாஸியாகி, பரமனையே த்யானித்துப் பரமபதத்தை அடைந்தார். (வி.பு. 4-2-69 to 113)

(B—18)—146: ஏகஜீவவாதம்

(B—7)ல் அத்வைதமதம் என்ற தலைப்பில் பார்க்கவும்.

(B—19)—150: ப்ரதர்தந - வித்யா-ந்யாயம்

ப்ரதர்தநன் இந்திரனுக்குப் போரில் உதவி புரிந்தான். அதற்குக் கைம்மாறாக இந்திரன் அவனுக்கு ப்ரஹ்மவித்யையை உபதேசித்தான். அதில் ப்ராணன், இந்திரன் (தான்) ஆகிய வற்றை சரீரமாக உடைய பரமாத்மாவை ஆநந்தம் முதலிய குணங்களுடன் உபாஸிக்கச் சொன்னான். இது ப்ரதர்தந வித்யை எனப்படுகிறது. சேதநா சேதநங்களை சரீரமாக உடைய பகவானை ப்ரதர்தந வித்யையில் உபாஸிப்பது போல், ஒரு ஜீவாத்மாவை ஆவேசித்திருக்கும் பரமாத்மாவுக்கே ப்ரதிஷ்டை, அர்ச்சனை முதலியவைகள் ஆவேசாவதாரங்களில் (உதாஹரணம்—பரசுராமாவதாரம்) கூடும்.

(B—20)—188 : வைநதேயர் தன் தாயை அடிமைத் தனையிலிருந்து மீட்ட விருத்தாந்தத்

[பார. (அநு-அத்யாயம் 21 to 29)] தக்ஷப்ரஜாபதிக்குக் கத்ரு-விநதை என்ற இரண்டு மனைவியர் உண்டு. கத்ருவும் விநதையும் தத்தம் மேனியழகைப் பற்றி வழக்காடுவது உண்டு. கத்ருவுக்குப் பாம்புகள் புதல்வர்கள். விநதைக்குக் கருடன் புதல்வராகப் பிறந்தார். இந்திரனுடைய குதிரையான உச்சைச்சிரவஸ் வெண்மை நிறமுள்ளது. அதன் நிறத்தைப் பற்றி அவ்விருவருகி

கும் விவாதம் மூண்டது. கத்ரு அக்குதிரையின் வால் கறுப்பு என்றான். விநதை வெண்மையான உடலின் ஒரு கூறுன வாலும் வெண்மையே என்றான். மறுநாள் குதிரையை நேரில் கண்டு இருவரும் உண்மையைக் காணவேண்டுமென்று முடிவு செய்தனர். மேலும் தோற்றவர் வென்றவருக்கு அடிமையாக வேண்டுமென்று பணயமும் வைத்தனர். வஞ்சக நெஞ்சினளான கத்ரு இரகசியமாய்த் தன் புதல்வரிடம் தங்கள் ஒப்பந்தத்தைக் கூறி அக்குதிரையின் வாலை சுற்றிக்கொண்டு கருமை நிறம் காட்டுமாறு கூறினாள். காரீக்கோடகன் என்னும் பாம்பு அக்குதிரையின் வாலைச் சுற்றிக் கொண்டு கருமையாகக் காட்டியது. அவ்விருவரும் நேரில் வந்து கண்டனர். நடந்த குதிரை அறியாத விநதை தன் தோல்வியை ஏற்றுக் கத்ருவுக்கு அடிமையானாள். பின்பு ஒருகால் நாரத பகவானிடமிருந்து நடந்த விஷயங்களைத் தெரிந்து கொண்ட கருடபகவான், கத்ருவை அணுகித் தன் தாய்க்கு விடுதலை அளிக்குமாறு பணிவுடன் வேண்ட, அவளும் தேவர் களிடமுள்ள அமுதத்தைக் கொண்டுவந்து கொடுத்தால் விநதையை அடிமைத்தனையினின்றும் விடுவிப்பதாகக் கூறினாள். பின் தேவலோகம் சென்று அங்கு மூண்ட போரில் தேவர்களை வென்று அமுதத்தை எடுத்துவந்து கத்ருவிடம் கொடுத்துத் தன் தாயின் அடிமைத்தனையை அகற்றினார் கருடபகவான். தன் தாயை வஞ்சகியால் கத்ரு வென்றதால் அமுதத்தை அவளிடம் விட்டுவைக்காமல் அதை எடுத்துக் கொண்டு போய் மீண்டும் இந்திரனிடமே கொடுத்து விட்டார்.

(B—22)—270 ஸாலோக்யம்-ஸாமீப்யம் - ஸாரூப்யம்-ஸரயுஜ்யம்

விளக்கத்திற்கு ரஹஸ்யார்த்த விவரணம்—பக்கம் 139 ஐப் பார்க்கவும்.

[B—23)—276 : शिवान्तरं शिवान्मानं पश्यம்

விசிஷ்டாத்வைத வித்தாந்தத்தின்படி ஒரு வஸ்து இல்லை (அபாவம்) என்றால், அது மற்றொரு வஸ்து உள்ளதைக் குறிச்சிறது. அதாவது “வஸ்து இல்லை” என்பது தனி வஸ்துவாக மாட்டாது. உதாஹரணம்: “தரையில் குடமில்லை” என்றால் “தரை உள்ளது” என்பது விளங்குகிறது. “குடமில்லை” என்பது ஒரு தனி வஸ்துவன்று. ஆனால் தார்க்கிகர்கள் “ஒரு வஸ்துவின் அபாவம்” (இல்லாமை) என்பதைத் தனி வஸ்துவாக ஒப்புக் கொள்கின்றனர்.

பாவம் போல் அபாவமும் தனி பதார்த்தம் என்பது தார்க்கிகபகும். எல்லா அபாவமும் ஏதேனும் பாவமேயாகும் என்று தனி அபாவத்தை ஏற்காதவர் வேதாந்திகளும், மீமாம்ஸகர்களும்.

தார்க்கிகர்கள் துக்க நிவ்ருத்தியே மோக்ஷம் என்பர்; ஆனால் இஷ்டப்ராப்தியை இசையவில்லை. எனவே மோக்ஷம் என்பது ஐடப்பொருளுக்குச் சமமான நிலையாகும். ஸாங்க்யர்கள் 'ஆத்மா ஞான ஸ்வரூபமானது. மேலும் ஸ்வயம் ப்ரகாசமானது' என்கிறார்கள். ஆனால் ஆத்மாநுபவமாகிற இஷ்டப்ராப்தியை ஒப்புக்கொள்ளவில்லை. விசிஷ்டாத்வைத மதத்தில் அநிஷ்ட நிவ்ருத்தியே இஷ்டப்ராப்தியானாலும், தார்க்கிக, ஸாங்க்ய மதங்கள் தவறானவை என்பதை உணர்த்தத் தனியாக இஷ்டப்ராப்தியைப் பிரார்த்திக்கவேண்டும் என தனித்துச் சொல்லப் படுகிறது. மேலும் ஸவர்க்கப்ராப்தி இஷ்டப்ராப்தியேயானாலும், அங்கு துக்க ஸம்பந்தமும் உண்டு. அதேபோன்று மோக்ஷமும் ஆகலாம் எனும் ஐயத்தைப் போக்க ஸர்வாநிஷ்ட நிவ்ருத்தியையும் பிரார்த்திக்கவேண்டும். எனவே மேற்கூறியவற்றினின்றும் வேற்றுமையைத் தெளிவுபடுத்தவே இரண்டையும் கூறிய தெனக் கொள்க.

(B—24)—278 : प्रवृत्तिभावम्

இல்லை என்பது அபாவம். குடம் நஷ்டமாயிற்று; குடம் உடைந்தது என்கிற ப்ரதீதிகளில் விஷயமாவது ப்ரதவம்ஸமாகும்; அதாவது, பொருளின் அழிவைக் குறிக்கும். ஒரு பொருள் உண்டாகப் போகிறது என்றால் அப்பொழுது அப்பொருள் இல்லை இதை ப்ராகபாவம் என்று சொல்லுவர். ஒருபொழுதும் ஒருபொருள் இல்லை (உதாஹரணம்—மூயற் கொம்பு இல்லை) என்பதை அத்யந்தாபாவம் என்பர். குடம் ஆடை இல்லை; ராமன் கிருஷ்ணன் அல்ல என்பவை அந்யோந் யாபாவமாகும்.

(B—25)—290 : त्रुष्ण विधि

உண்மையில் இல்லாததை இருப்பதாக ஏறிட்டு உபாஸிப்பதை த்ருஷ்டி உபாஸநம் என்பர். விஷம் தீண்டியவன் தன்னை கருடனாக ஏறிட்டு உபாஸித்துக் கொள்ளவேண்டும் என்பது போல, சாஸ்த்ரங்கள் ஒரு பலனுக்காக ஒரு த்ருஷ்டியை விதிக்கும். ப்ரஹ்மமல்லாத வஸ்துவை ப்ரஹ்மமாக ஏறிட்டு உபாஸிப்பதை ப்ரஹ்ம த்ருஷ்டி என்பர்.

(B-26)—301: அநுவாதமும் விதியும்

அநுவாதம்—முன்பே நிகழ்ந்திருப்பதைக் கூறுதல்; விதி—கட்டளையிடுதல். உதாஹரணம்: (1) “புக்த்வா சாந்த்ராயணம் சரேத்” (சாப்பிட்டு சாந்த்ராயண வ்ரதத்தைச் செய்யவேண்டும்) என்கிற இடத்தில் ‘புக்த்வா’ என்பது நிஷித்த போஜனத்தை அநுவதிக்கிறது (விதிக்கவில்லை). அதாவது, “நிஷித்த போஜனத்தைச் செய்தால் சாந்த்ராயண வ்ரதத்தைச் செய்” என்று பிராயச்சித்தத்தை விதிக்கிறது. இதற்கு “நிஷித்த போஜனத்தைச் செய்துவிட்டு சாந்த்ராயண வ்ரதத்தைச் செய்” என்று பொருளல்ல. எனவே ‘புக்த்வா’ என்பது நிஷித்த போஜனத்தை அநுவதிக்கிறது; விதிக்கவில்லை. ஆனால் ‘ஸநாத்வா புஞ்ஜீத’ (குளித்துச் சாப்பிடு) என்கிற இடத்தில் ‘ஸநாத்வா’ என்பதற்கு “ஸநாநம் செய்துவிட்டு” என்று பொருள். இவ்விடத்தில் க்த்வா ப்ரதப்பயத்திற்கு விதிபுமான பொருளே கொள்ளத்தக்கது. ‘ஸர்வ தர்மான் பரித்யஜ்ய’ என்பதில் பரித்யஜ்ய என்பதற்கு எல்லாத் தருமங்களை (அசக்தியால்) விட்டிருக்கிற நீ’ என்ற அநுவாதபுமான பொருளே கொள்ளத்தக்கது. “எல்லாத் தர்மங்களையும் விட்டுவிட்டு” என்ற பொருள் கொள்ளத்தக்க தன்று. ‘எல்லாத் தர்மங்களையும் விட்டிருக்கிற’ என்று கூறுவதை அநுவாத பக்யம் என்றும், “எல்லாத் தர்மங்களையும் விட்டு விட்டு” என்று கூறுவதை விதிபக்யம் என்றும் கூறுவர்.

(B-27)—348: உத்ப்ரேசைஷ

உத்ப்ரேசைஷ—என்றால் ஸம்பாவநா, அதாவது ஊழிப்பது. தாமரை தண்ணீரில் வளர்ந்து மலர்கிறது—இது இயற்கை. இங்கு தாமரை ஆழமான தண்ணீரில் நின்றுகொண்டு தவம்புரிகிறதோ என்று கவிஞன் இல்லாத ஒன்றை இருப்பதாக ஊகிக்கிறான். அது ஏன் தவம் புரியவேண்டும்?—எனில், எம்பெருமானுடைய திருவடியின் அழகைப் பெறவேண்டும் என்பதற்காக. எனவே பரமனின் திருவடியழகைப் பெற தாமரை தண்ணீரில் தவம் புரிகின்றது போலும் என ஊழிப்பது உத்ப்ரேசைஷயாகும்.

(B-29)—359: வ்யஷ்டிஸ்ருஷ்டி—வ்யஷ்டிஸம்ஹாரம்

எம்பெருமான் ப்ரக்ருதியிலிருந்து மஹத்-அஹங்காராதி கிரமத்தில் பஞ்சபூதங்களை ஸ்ருஷ்டித்து அவற்றைப் பஞ்சிகரணம் செய்து பிறகு ப்ரஹ்மாண்டத்தையும், தனது நாபிகமலத்தில் சதுர்முகப்ரஹ்மாவையும் ஸ்ருஷ்டிக்கிறான். இது வரை உள்ள ஸ்ருஷ்டிக்கு ஸமஷ்டி ஸ்ருஷ்டி என்று பெயர்.

இதற்குப் பிறகு எம்பெருமான் நான்முகனை அண்டாதிபதியாக்கி, அவனிடம் அனுப்ரவேசம் செய்து, அவனை வ்யாஜமாகக் கொண்டு, உலகங்களையும்-கர்மானுகுணமாக ஜீவராசிகளையும்-மற்றப் பொருட்களையும் ஸ்ருஷ்டிக்கிறான். இதற்கு வ்யஷ்டி ஸ்ருஷ்டி என்று பெயர். எனவே ப்ரஹ்மா வ்யஷ்டி ஸ்ருஷ்டி அதிகாரி என்று வழங்கப்படுகிறார்.

[ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் ஸ்ரீபாஷ்யத்தில் ஈக்ஷதி கர்மாதிகரணத்தில் சதுர்முகனை ஜீவ ஸ்ருஷ்டி ரூபன் என்றும், ஸம்ஞாமூர்த்தி க்ஷுப்தி அதிகரணத்தில் ஜீவஸமஷ்டிபூத ஹிரண்யகர்ப சரீரகரூய் எம்பெருமானே நாமரூபவ்யாகரணம் பண்ணுகிறான் என்றும் ஸாதிப்பதால், ஜீவ ஸமஷ்டிரூபஞான சதுர்முகன் ஸமஷ்டி ஸ்ருஷ்டியில் அடங்கியவன்].

பாதாளம் முதலிய கீழுலங்கள், பூமி, புவர் லோகம், ஸுவர் லோகம் ஆகியவற்றை 'நைமித்திக' ப்ரளயத்தின் போது ருத்ரரூபியாக இருந்து கொண்டு எம்பெருமான் ஸம்ஹாரம் செய்கிறான். இது வ்யஷ்டி ஸம்ஹாரம் எனப்படும். எனவே ருத்ரன் வ்யஷ்டி ஸம்ஹார அதிகாரி என வழங்கப்படுகிறான். ப்ராக்ருத ப்ரளயத்தின் போது எல்லா உலகங்களையும் அழித்து ப்ரக்ருதியையும் ஜீவர்களையும் தன்னிடம் வயமடையச் செய்கிறான் எம்பெருமான். இது ஸமஷ்டி ஸம்ஹாரம் எனப்படும்.

(B—30)—359 : கைமுதிக ந்யாயம்

(கிம் உத=கேட்கவும் வேண்டுமோ?) ருத்ரன் முதலான எல்லோரையும் பிரமன், படைத்தான்; அந்த பிரமனை நாராணயன் படைத்தான் என்கிறது வேதம். பிறரைப்படைத்த பிரமனே படைக்கப்பட்டவன் என்று தெரியும் போது, சிவன் முதலிய மற்றவர்கள் படைக்கப்பட்டவர் என்று சொல்லவும் வேண்டுமோ?

(B—31)—402 : ப்ரஹ்மாண்டபர்யந்தமாக ஸ்ருஷ்டித்து

விளக்கத்திற்கு (B—29)ஐப் பாக்கவும்.

(B—32)—418: ஸரஸ்வதியின் ப்ரணய கலஹத்தின் காரணம்

ஒரு காலத்தில் ப்ரஹ்மாவின். ஸபையில் தேவர்களும் முனிவர்களும் நிறைந்திருக்கும் போது 'லக்ஷ்மீ-ஸரஸ்வதி ஆகிய இரு

வருள் சிறந்தவர் யார்?' என்று விவாதம் வந்தது. அப்பொழுது ப்ரஹ்மா எம்பெருமானுடைய திருமாரீபில் வளிக்கும் பெருமை வாய்ந்த லக்ஷ்மியே சிறந்தவளெனக் கூறினான். அதைக் கேட்டு மிக வருந்திய ஸரஸ்வதி தன் அம்சமாக பூமியில் பெருகுகின்ற ஸரஸ்வதி நதியையேனும் நதிகளில் சிறந்ததாகக் கொள்ள வேண்டுமென்றாள். அதற்கு ப்ரஹ்மா எம்பெருமானது திருவடியினின்று அவதரித்த கங்காநதியைக் காட்டிலும் சிறந்த நதி இல்லையென்றான். இதைக் கேட்டுத் தன் கணவன் மீது கோபம் கொண்ட ஸரஸ்வதீதேவி ஸரஸ்வதி நதிக்கரையில் தவம் புரிந்தாள்.

(B—3)—425: கச்சிதனில் கண்கொடுத்து வரலாறு

பூமிருந்தவல்லியை அடுத்துள்ள தாசரதிப்பேட்டை எனப்படும் ஸ்ரீ முதலியாண்டான் ஸந்நிதியில் எழுந்தருளியிருக்கும் எம்பெருமானுக்கு ஹரிதவாரணர் எனத் திருநாமம் திருக்கச்சி நம்பிகளின் பிதாமஹர் ஒரு பாகவதோத்தமர். ஹரிதவாரணப் பெருமானுக்குத் தொண்டு புரிந்து வந்தபடியால், சேஷத்துவமே நிரூபகமாக இவருக்கு ஹரித வாரணப் பருத்தயர் (பச்சை வாரணப் பெருமாள் தாஸன்) என்ற திருநாமம் வழங்கிற்று. பிறவிக்குருடரான இவர் ஒரு முறையேனும் காஞ்சி ஸ்ரீதேவாதிராஜனின் தீவ்ய ஸௌந்தரியத்தை அநுபவிக்க விரும்பியபடியால், நம்பிகள் மூலம் இவரை காஞ்சிக்கு வரச்செய்து, இவருக்குக் கண்பார்வையை அருளினார் பேரருளாளன்.

[கை, கால் இல்லாத சங்கர் என்பவரும், குருடரான அவரது ஸஹோதரர் விவிதர் என்பவரும் காஞ்சி பேரருளாளனை உபாஸித்து அவனருளால் கைகால்களையும் கண்பார்வையையும் முறையே பெற்ற வரலாறும், பிறவிச் செவிடர் காது கேட்டு மகிழ்ந்த வரலாறும், மகப்பேறு அற்ற ஒரு அந்தண தம்பதியர் மகப்பேறு பெற்ற வரலாறும் காஞ்சி மாலூர் தம்பத்தில் கூறப்பட்டுள்ளன.]

(B—34)—434 : மொய்ம்மாம் பூம்பொழில்

'மொய்ம்மாம் பூம்பொழில்' என்று தொடங்கும் நம்மாழ்வார் அருளிச் செய்த இப்பதிகம் திருவாய்மொழியில் 3வது பத்தில் 3வது பதிகம். எம்பெருமானையும் அவனது ஆச்ரிதவாத்தஸ்யம் முதலான குணங்களையும் அநுபவித்து மகிழ்ந்த ஆழ்வார் அவ்வநுபவத்தைப் பெற்றவர்களைக் கொண்டாடியும் இழந்தவர் களை நினைத்தும் பேசுகிறார் இதில்.

1—பொய்கையில் முதலாவாயில் கெகித் தனித்த யானையைக் காத்து அருள்புரிந்தவன் எம்பெருமான். யானையைக் காத்தது போலவே வாத்தலையத்தினால் அடியார்களைக் காக்கும் இயல்பினன் என் கண்ணன். அவனைத் துதித்துப் பாடி அந்த மகிழ்ச்சி உள்ளடங் காமல் எழுந்தும்-பறந்தும், துள்ளாமலும் இருப்பவரால் தனக்கும் மற்றவருக்கும் என்ன பயன் ? (2)—மக்களைத் துன்புறுத்தி அவர்களை உணவாகக் கொள்ளுபவர் அசுரர்கள். அவர்களுக்குத் தீங்கு இழைப்பவன் திருமால். திருமாலின் அநுபவத்தால் மகிழ்ந்து அம்மகிழ்ச்சிக்குப் போக்குவிடாகப் பாடியும், பறந்தும், கூத்தாடியும் திரியாதவர்கள் தங்கள் பாவத்தின் மிகுதியால் இவ்வுலகில் மறுபடியும் பிறப்பார்கள். (3)—இந்திரன் கல்மாரிப் பொழிந்த போது கோவர்த்தனமலையை எடுத்து பசுக்களைக் காத்தான் கண்ணன். இத்தகைய உபகாரகளை அன்போடும் ஆர்வத்தோடும் அடிக்கடி சொல்லித் துள்ளாதவர்கள் கொடிய நரகங்களில் அழுந்தி மேலும் மேலும் துன்பங்களை அநுபவிப்பர். (4)—ஏழு எருதுகளை அடக்கி நப்பிண்ணையை மணந்தான் கண்ணன். அந்த மகிழ்ச்சியில் அவன் உதடுகள் பவளம் போல் சிவந்தன. அவனுடைய திருக்கல்யாண குணங்களைப் பாடாமலும், கைகளைக் கூப்பி நர்த்தனம் பண்ணாமலும், ஆரவாரம் பண்ணித்திரியாமலும் இருப்பவர் சாது சனங்களிடையில் பிறந்திருந்தாலும் பிறவிப் பயனைப் பெறமாட்டார்கள். (5)—கம்ஸன் சாதுக்களை துன்புறுத்தி வந்தான். அவனைத் தொலைக்க எம்பெருமான் கண்ணனாக அவதரித்தான். பூவுலகில் தோன்றிய போதிலும் பரமபதத்தில் போலே அப்ராக்ருத திருமேனியோடு அவதரித்தான். இவனை வேதங்கள் முழுமுதற்காரணம் என்று ஒதுகின்றன. வேதமோதி அதன் பொருளையுணர்ந்தவர் அவனையே எப்போதும் சிந்தித்திருப்பர். வாகதேவனைப் பாடி வீதிகள் தோறும் துள்ளித்திரியாதவர் சான்றோர் முன்னிலையில் எதை ஜபிப்பார்கள் ? (அவர்களுக்கு ஜபிக்க எதுவும் இல்லை.) மனித வருவம் படைத்தும் அவர்கள் மனிதர்களோ ? (6)—தனித் தன்மையுடையவனாய், கருமத்தின் பயனாய் பிறக்காதவனாய், பாற்கடலில் பையத்துயில்பவனாய், அடியார்களைக் காக்க பல்வகைப் பிறவிகளை தன் ஸங்கல்பத்தினாலேயே எடுப்பவனாய், பழம், கருப்பஞ்சாறு, வெல்லம், தேன் போன்று அடியார்க்கு இனியனாயிருப்பவன் எம்பெருமான். பொருமையின்றி இவனைக் கொண்டாடிக் கூத்தாடுபவர் அறியவேண்டியவை அனைத்தும் அறிந்தவர் ஆவர். (7)—தூரீயோதனன் முதலான கௌரவர் நூறு பேரும் பாண்டவர்களிடம் விரோதம் கொண்டு அவர்களைப் பலவகையிலும் துன்புறுத்தினர். தன்னைச் சரணமடைந்த

பாண்டவர் ஐவர்க்கும் அருள் செய்தான் எம்பெருமான். பாரதப் போர் நடத்தி நூற்றுவரையும், நாடு முழுதும் நிறைந்த அவர்கள் படைகளையும் அடியோடு அழித்தான். இதனால் அவன் புகழ் பரவியது. கண்ணனை நினைக்கும்போது அடியார்களுக்கு கண்களில் நீர் பெருகும்; மனம் கரையும்; உடல் தளரும். சான்றோர் வாழும் நாட்டில் எம்பெருமானை எப்போதுமே நினையாமல் மாமிசமலை போல் உடல் பருத்திருப்பவர் என்ன செய்வார்கள்? (8)—குளிர்ந்த நீரோடு கூடிய அருவிகள் பலவுடையது திருவேங்கடம். அங்கு கோயில் கொண்டிருக்கும் எம்பெருமானின் பற்பல திருநாமங்களை முறைகெடச் சொல்லி மற்றவர்கள் பித்தரென்று கூறும்படி எம்பெருமான் எழுந்தருளியிருக்கும் பலவூர்களுக்குச் சென்றும், செல்லாமலும், உலகத்தார் எள்ளி தகையாடும்படி பகவத் ப்ரேமையால் கூத்தாடுவர் சிலர். இவர்களை நித்யஸூரிகளும் கொண்டாடுவர். (9)—சிலர் கைவல்யம் என்ற புருஷார்த்தத்தை விரும்புவர். இவர்கள் யோகம் செய்து கர்மஸம்பந்தத்தை ஒழிப்பர். இதனால் இவர்களுக்கு இவருடைய ஜீவாத்ம ஸ்வரூபம் பிரகாசிக்கும். இந்த கைவல்யாநுபவத்தைப் பெறவும் இவர்கள் எம்பெருமானை ஆசிரயிப்பர். நித்யஸூரிகளுக்குத் தலைவனாய், எல்லா உலகங்களுக்கும் உபகாரகனாய் இருக்கும் எம்பெருமானை உபாஸித்து அற்பமான கைவல்யாநுபவத்தை விரும்பும் இவர்களைத் தவிர மற்றவரெல்லாம் செய்ய வேண்டியது எது எனில், வேறு பயனை நாடாமல், எம்பெருமானை நினைத்து ஆடிப்பாடித் துதிப்பதே. (10)—எம்பெருமான் கருமங்களை செய்கிறான்; அவற்றின் பலன்களையும் தருகிறான்; உலகங்களைப் படைக்கிறான். அழியாத நிலரத்தம் போன்ற நிறத்தையும், அடியார் பால் அன்பால் சிவந்த கண்களையும் உடையவன்; நித்யஸூரிகளால் வணங்கப்படுபவன். இவ்வெம்பெருமானை உபாயமும் உபேயமும் (சாதனமும் நற்பயனும்) என்று திடமாக மனதிலே எண்ணுங்கள். அவன் நினைவால் மனது உருகும்; தான் உயர்ந்தவன் என்ற அஹங்காரம் போகும்; வெட்கத்தையும் விஷயசங்கத்தையும் (உலகத்திலுள்ளவற்றில் பற்று) விட்டு எம்பெருமானைத் துதியுங்கள். இதுவே நாம் செய்யவேண்டியது. (11)—எம்பெருமானை உபாயமும் உபேயமும் என்றிருப்பர் அடியவர். இவர்களுடைய குற்றங்களைப் போக்கி தன் கைங்கர்யத்தைச் செய்வித்துக் கொள்கிறான் எம்பெருமான். அடியார்களை என்றும் கைவிடாதவன் என்ற புகழுடையவன். நித்யஸூரிகளுக்கு உபகாரகன் ஆழ்வார் அருவிய 1900 பாட்டுக்களில் இந்த பத்துப் பாடல்களும் பகவத்

பகிதி உண்டாவதற்கு விரோதியான சுடுமையான பாபங்களை முற்றும் போக்கிவிடும்.

(B—35)—443: ஆதியுகத்தயன் கண்டிட—பாசுரத்தில் வரும் சரித்திரங்கள்

முதலடியால் பேரருளாளன் யாகவேதியில் அவதரித்து ப்ரஹ்மாவுக்கு அநுக்ரஹம் செய்த காலம் கிருதயுகமெனத் தீர்ந்தது.

1. திரேதா யுகத்தில் பேரருளாளன் யானைக்கு அருள் புரிந்த வரலாறு: மஹா சாந்தன் என்ற அந்தணன் த்ரிகூடமலையின்சிகரத்தில் கொடிய தவம் புரிந்தான். இதையறிந்து தன் பதவிக்குத் தீங்கு வருமோவென அஞ்சிய இந்திரன் அவன் தவத்தைக் கெடுக்க தேவமாதரை அனுப்பினான். அந்தணன் மனம் மாறவில்லை. பின் இந்திரன் தானே யானை வடிவங் கொண்டு பல பெண் யானைகளுடன் அவ்வந்தணனுக்கு எதிரில் விளையாடினான். அதைக் கண்ட அந்தணன் மனவுறுதி குலைந்தான். யானைவடிவத்தையே தானும் பெற்று பல பெண் யானைகளுடன் பலவிடங்களில் திரிந்து விளையாடித் தவநிலையை மறந்தான். பின் ஸாளக்ராமமென்னும் கேசுத்ரத்தில் சக்ர தீர்த்தத்தில் மூழ்க நேரிட அப்பொழுது பழைய நினைவு வரப்பெற்று, விஷ்ணு கேசுத்ரங்களில் வளிக்க விருப்பிச் சுற்றி வருங்கால், கோதாவரி நதிக்கரையில் மிருகண்டு முனிவர் யானையாகிய இவனைக் கண்டு பூஜித்துப் புண்ணிய கேசுத்ரங்களின் பெருமையைச் சொல்லி வந்தார். அப்பொழுது காஞ்சியே மிகச் சிறந்ததென்று கூறி அங்குள்ள அநந்த ஸரஸ்ஸில் நீராடிப் பேரருளாளனைத் தொழுதால் ஸகல பாபங்களும் ஒழியுமென்றார். அதைக் கேட்ட யானையும் அவ்வாறே செய்தது. தினந்தோறும் 1000 தாமரைப் புஷ்பங்களைப் பறித்துப் பேரருளாளனைப் பூஜித்தது. திரேதாயுகத்தின் கடைசியில் மழையின்றிப் பெரிய பஞ்சம் வந்தது. குளங்கள் வரண்டன. தாமரைப்பூ கிடைக்கவில்லை. பசுவானைப் பூஜிக்க இயலாது யானை மிகத் தவித்தது. அப்பொழுது சித்ரகூட மலையிலிருந்து தாமரை மணத்துடன் காற்று வீசியது. அவ்வழிச் சென்று புஷ்பங்கள் நிறைந்த மிகப் பெரியதொரு குளத்தைக் கண்டது. மிக மகிழ்ந்து நீரில் இறங்கிப் புஷ்பங்களைப் பறித்துக் கரையேறும் போது அங்கிருந்த ஒரு பெரிய முதலை யானையின் காலைப் பற்றிக் கொண்டு நீரில் இழுத்துச் சென்றது. உடனே பேரருளாளனைத் தியாழித்துச் சரணடைவ, அவ்வெம்பெருமானும் கருடன் மீது

ஏறிகொண்டு வந்து முதலையைச் சக்ராயுதத்தால் கொன்று, யானையைக் காத்தான். யானை தன் கையிலுள்ள புஷ்பங்களை அவன் திருவடிகளில் ஸமர்ப்பித்தது. முதலையும் சுந்தர்வ சரீரம் பெற்று புண்ய லோகம் சேர்ந்தது. யானை மனித வடிவம் பெற்று நிற்க, எம்பெருமான் அவனையும் சுருடன் மீது ஏற்றிக் கொண்டு பாகவதர்களின் பெருமையை வெளிப்படுத்தி, தன்னிடம் சேர்ந்தான்.

2. துவாபரயுகத்தில் பேரருளாளன் ப்ருஹஸ்பதிக்கு அருள்புரிந்த வரலாறு: முன்னொரு நாள் தேவசபைக்குப் பல முனிவர்கள் வந்தனர். அவர்களை இந்த்ரன் உபசரித்து, 'அதிதி பூஜை முதலியவற்றைச் செய்து கொண்டு வீட்டில் இருத்தல் - தீர்த்த யாத்திரை செய்தல் ஆகிய இவ்விரண்டில் எது சிறந்தது' எனக் கேட்டான். முனிவர்கள் முதலாமதே சிறந்ததென்றனர். தேவ குருவான ப்ருஹஸ்பதி முனிவர்களை அவமதித்துப் பேசி இரண்டாமதே சிறந்ததாமென்றார். ப்ருஹஸ்பதி செருக்குடன் கூறிய இம்முடிவைச் சாஸ்த்ர விருத்தமெனக் கண்ட அம்முனிவர் சினந்து ப்ருஹஸ்பதியை பூமியில் பிறந்து துன்புறுமாறு சபித்தனர். அவரும் அவ்வாறே நர்மதா நதிக்கரையிலுள்ள ஓர் ஏழையந்தனைன் வீட்டில் பிறந்தார். இளம் வயதிலேயே பெற்றோரை இழந்து வேரோரந்தணனால் சிறிது காலம் வளர்க்கப்பட்டார். பின் உடைக்கும் உணவுக்கும் வருந்திப் பல நோய்களால் அல்லல் பட்டுத் தவம் புரியக் கருதிக் கங்கைக் கரையிலுள்ள பரத்வாஜ முனிவரை நெருங்கிச் சரணமடைந்தார். முனிவரும் தம் ஜ்ஞாந த்ருஷ்டியால் அவருடைய முந்திய வரலாற்றை அறிந்து ஹஸ்திகிரீக்குச் சென்று பேரருளாளனைக் குறித்துத் தவம் புரிந்தால் சாபம் நீங்குமென்றார். அத்தனையும் உடனே காஞ்சிக்குச் சென்று அவ்வாறே செய்ய, பேரருளாளன் ப்ரத்யக்ஷமாகி த்வாபரயுகத்தில் தன்னை ஆராதிக்குமாறு கட்டடையிட்டான். அவர் அங்ஙனே ஆராதித்து, சாபம் நீங்கி, உயர் பதத்தைப் பெற்றார்.

3. கலியுகத்தில் பேரருளாளன் ஆதிசேஷனுக்கு அருள்புரிந்த வரலாறு: முன்னொருகால் எம்பெருமான் வராஹாவதாரம் செய்து பாதாளத்தில் இருந்த அகரர்களைக் கொன்று பூமியைக் கைதூக்கிவிட்டான். அப்பொழுது எல்லா லோகங்களையும் தன் தலையால் தாங்கி நிற்கும் ஆதிசேஷன் வராஹ வடிவங் கொண்ட எம்பெருமானை ஸேவிக்க விரும்பிப் பூமியைப் பிளந்து கொண்டு பாதாளத்திலிருந்து கிளம்பிவந்தான். வந்த இடத்திலுள்ள நீரிதிலே 'அந்ந ஸரஸ்' எனப் பெயர் பெற்றது. பேரருளாளன் தன்னைக் கலியுகத்தில் ஆராதிக்கும்படி ஆதிசேஷனுக்குக் கட்டளை

யிட்டதால் அவன் அந்த குளத்திற்குச் சமீபத்திலுள்ள ஒரு புற்றில் வளித்துக் கொண்டு பேரருளாளனை இன்றும் ஆராதித்து வருகின்றான்.

(B—36)—454 : அஜ்ஞாத-யாத்ருச்சிக-ஆநுஷங்கிக-ஸாமாந்யபுத்திமூல-ஸுக்ருதவிசேஷங்கள்

(i) அஜ்ஞாத ஸுக்ருதம் : (ஸுக்ருதம் = நல்ல செயல்). தானே இது ஸுக்ருதம் என்று அறியாமல் நேருவது. உதாரணம்—“நீ எந்த ஊருக்குப் போகிறாய்?” என்று கேட்டவர்களுக்கு “திருவரங்கம் போகிறேன்” என்று சொல்வது. பகவான் எழுந்தருளியிருக்கும் திவ்யதேசமாகையால் அதன் பெயரைச் சொன்னதும் ஸுக்ருதமாக ஆயிற்று.

(ii) யாத்ருச்சிக ஸுக்ருதம் : எதிர்ராபாமல் நேர்ந்த ஸுக்ருதம். உதாரணம்—மாடுகளை ஒட்டிச் செல்லும்போது நேரும் ஆலய ப்ரதக்ஷிணம்.

(iii) ஆநுஷங்கிக ஸுக்ருதம் : வேறொரு காரியத்தின் பொருட்டு ப்ரவர்த்திக்கும் போது, அப்பிரதானமாகக் கருதிச் செய்யுமது. உதாரணம்—ஊருக்குப்போகும் வழியில் சந்தித்த பாகவதரை வலமாகச் செல்வது.

(iv) ப்ராஸங்கிக ஸுக்ருதம் : வேறொரு காரியத்தைச் செய்யும் போது இதுவும் கூட இருக்கட்டும் என்று செய்வது. உதாரணம்—திருமணத்திற்குப் புடவை வாங்கப்போகும் போது, அங்குள்ள கோயிலுக்குப்போய்ப் பெருமானைச் ஸேவித்தல்.

(v) ஸாமாந்ய புத்திமூல ஸுக்ருதம் : ‘நல்ல கார்யம்’ என்று நினைத்துச் செய்தபோதும் அது விசேஷ ஸுக்ருதமாக ஏற்படுவது. உதாரணம்—பிறருக்கு உதவி செய்யும் போது அந்த உதவியைப் பெறுபவர் பாகவதராய் இருத்தல்.

(B—37)—454 : குலிங்க சகுனி வ்ருத்தாந்தம்

சகுனி = பறவை. குலிங்கம் என்னும் பறவை “ஸாஹஸத் தொழில் செய்யலாகாது” என்று சப்தித்துக் கொண்டு, சிங்கம் வாய் திறந்து கொட்டாவி விடும்பொழுது அதின் பற்களின் இடையில் இருக்கும் மாம்ஸத் துண்டத்தைக் கொண்டு வந்து தின்னும். (தன்னுடைய உபதேசத்திற்கு விரோதமான ஆசாரம் இல்லாதவர்கள் ஆசாரியர்கள்.)

(B—38)—468 : வாடினேன் வாடி, வாணிலா முறுவல், தாயேதந்தை—பதிகங்களில் ஆழ்வார் அருளிச்செய்தது

1. 'வாடினேன் வாடி' பதிகத்தில் ஆழ்வார் அருளிச் செய்தது (பெரியதிருமொழி 1ம் பத்து — 1ம் திருமொழி) : 1—முதல் பாகரத்தின் கருத்து பக்கம் 467ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. 2—புவதிகள் விஷயமாக "என் ப்ராணனே! எனக்கு அம்ருதம் போன்று போக்யமானவளே!" என்று இப்படி பலவற்றைச் சொல்லி, அவர்கள் தரும் சிற்றின்பத்தை நினைத்து நீர்ப்பண்டம் போலே கரைந்து, புவதிகளின் பெருத்த ஸ்தநங்களையே ரக்ஷமாகக் கொண்டு, பாவியாக நான் இருந்தேன். "ஸர்வேச்வரனே நமக்கு ரக்ஷகன்" என்று அறியாமல் காலமெல்லாம் வீணாயிற்று. திருக்குடந்தையில் ஆராவமுதாழ்வாரை ஸேவித்து நான் உய்யும்படி நாராயண என்னும் திருநாமத்தை என் நாவினால் காணப்பெற்றேன். 3—கேசமத்தையே விரும்பி அதற்கு வேண்டும் ஸ்தகர்மங்களைச் செய்யாமல், பாபங்களையே மேன்மேலும் செய்து, ஸ்த்ரீகளுடைய வடிவழகையே நினைத்து வினையொழிந்த அந்தக் காலமெல்லாம் ஊமைகள் கண்ட கனவைக் காட்டிலும் வீணாகப்போயின. ஆதலால் மன்மதனுக்குத் தந்தையாய், நமக் கெல்லாம் ஸ்வாமிப்பாய், தம்மையே சரணாகப் பற்றினவர்களுடைய நெஞ்சில் நீங்காதிருப்பவரான ஸர்வேச்வரனுக்கு வாசகமான நாராயண என்னும் திருநாமத்தை விஷயபலனாய்த் திரிந்த நான் உய்யும்படி காணப்பெற்றேன். 4—வெற்றியையே விரும்பி, ரசிக்கும் தன்மையுள்ள ஐச்வர்ய விஷயமாகக் கவலைப்பட்டு, வேல் போன்ற கண்களையுடைய ஸ்த்ரீகளில் புணர்ச்சியையே நினைத்து, ஒன்றிலும் நிலை பெற்றிராத நெஞ்சை உடைய நான், இதற்குப் பரிஹாரம் என்ன செய்வேன்? விஷயப் ப்ராவண்யனாய்ப் போந்த நான் ஸ்ரீ வராஹப் பெருமானின் அருளாலே செவ்வையாக உஜ்ஜீவீக்கும்படி நாராயண என்ற திருநாமத்தை அறியப்பெற்றேன். 5—இதற்கு முன் ஆத்மாபஹாரம் என்ற பெருங்களவைச் செய்தேன். மிக்க தீம்பை எப்போதும் செய்து கொண்டிருப்பேன். கண்ட விஷயங்கள் தோறும் அழுந்தியிருந்தேன். ஆயினும் எம்பெருமானது கடாகுத்தைத் தருடமாகப் பெற்றேன். நெடுகமுழுதும் உருகப்பெற்று, ருரத் தழுதழுக்கும்படியானேன். உடல் முழுவதும் ஆநந்தபாஷ்யம் பெருகும்படியாக இரவுபகலாக நாராயண என்னும் திருநாமத்தை அடியேன் அழைத்தவண்ணம் இருக்கிறேன். 6—பரிமளம் வீசுகின்ற சோலைகளாலும் பெரிய மதின்களாலும் சூழப்பட்ட தஞ்சைமாமணிக்கோயிலை வணங்கி நான் உய்யும்படி நாராயண நாமத்தைக் கண்டு கொண்டேன். அங்குள்ள எம்

பெருமான் எனக்கு ஸ்வாமி; தந்தை; எல்லாவித பந்து; என்னை ஆள்பவன்; என்னுடைய ஆயுள். அவன் அரக்கர் பயப்படும்படி அம்பினால் நெருக்கி அவர் உயிரைப் போக்கின என் ஸ்வாமி. 7—சொல்லும் பொருளும் கைவந்தவர்களே! உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேன்; வாருங்கள். இந்நாள்வரையில் ஒருவனுடைய வம்சத்தையும், பிறப்பையும் அறியாத போதும், அவனுடைய முன் நிலைமை—ஸ்வபாவம் இவற்றை அறியாத போதும், அவனைக் கற்பகம் என்றும், புலவர்களை ரக்ஷிப்பவனென்றும் புகழ்ந்து பாடினீர்கள். இனி திருக்குடந்தையை ஆச்ரயிங்கள். நாராயண நாமத்தின் சிறந்த பொருள்களை அறிந்து, அவற்றைப்பாடி உய்விர்களாக. 8—முன்பு சாஸ்த்ரங்களை நான் கற்கவில்லை. அதனால் ஐம்புலன்கள் ஈடுபட்ட விஷயங்களிலே மனதைச் செலுத்தினேன். இவ்வாறு செய்ததால் அறிவிவியான நான் எந்த நன்மையையும் பெறவில்லை. பெரிதான பூமியிலுள்ள உயிர்களுக்கெல்லாம் துன்பம் தரும் உபாயங்களையே எண்ணித் திரிந்தேன். இப்பொழுது அவற்றை விட்டுச் செல்வவேண்டிய அர்ச்சிராதி மார்க்கத்திற்கு உபாயமாக எண்ணி நாராயண நாமத்தை நல்ல துணையாகப் பற்றினேன். 9—நாராயண நாமம் சொல்பவனை கொண்டாடத் தக்கவனுக்கும்; ஐச்வர்யத்தைத் தரும்; அவர் படுகின்ற துயரங்களையெல்லாம் தரைமட்டமாக்கும்; மோக்ஷத்தைத் தரும்; கிருபையோடு கைங்கர்யத்தைத்தரும்; பகவதநுபவத்திற்கு வேண்டிய சக்தியைத் தரும்; மற்ற எல்லா வற்றையும் தரும்; பெற்ற தாயைக்காட்டிலும் மிகுந்த நன்மைகளைச் செய்யும். (பெற்றதாய் உடலை மட்டும் தந்து போஷிப்பள்; திருமந்திரம் ஆத்மஸ்வரூபத்தை உணர்த்துவதோடு ஆத்மாவையும் உய்விக்கும்.) நன்மைகளைத் தரும் நாராயண என்னும் சொல்லை நான் கண்டு கொண்டேன். 10—மேகங்கள் ஸஞ்சரிக்கும் சோலைகளையும், வண்டுகள் மொய்க்கும் பெரிய நீர் நிலைகளையுமுடைய மங்கை நாட்டவருக்கு ரக்ஷகமான வாளை உடைய ஆழ்வார் சிறந்த சொற்களால் தொகுத்த தெய்வீகமான இப்பாகரங்களைக் கொண்டு மரணம் அடையும் போது எம்பெருமானை அழையுங்கள்; துன்பம் வரும்போது அவனை நினையுங்கள்; துன்பமில்லாதபோது சொன்னாலும் இது நன்மையைப் பயக்கும். நம்முடைய பாபங்களுக்கு விஷம் போன்றது நாராயண நாமம்.

2. வானிலா முறுவல் - திருமொழி (பெரிய திருமொழி: 1ம் பத்து: 6ம் திருமொழி): தம்முடைய நிகர்ஷத்தை அநுஸந்தித்து, தம்முடைய அநந்யகதித்வத்தை விண்ணப்பித்து திரு நைமி

சாரண்யத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் எம்பெருமான் திருவடிகளிலே பெரிய பிராட்டியாரை முன்னிட்டு ஆழ்வார் சரணமடைவதை இந்தத் திருமொழி விளக்குகிறது. இந்தத் திருமொழியில் கூறப்பட்ட பாபங்களை மாஹாத்மாக்களான ஆழ்வார்கள் செய்யாவிடினும், நம் போன்றோரின் நன்மைக்காக இவ்வாறு திருவாய் மலர்ந்தருளும்படி எம்பெருமான் ஸங்கல்பிக்கப் பிறந்த பாசரங்கள் இவை. இந்தத் திருமொழியின் கருத்து வருமாறு:

1—நைமிசாரண்யத்தில் எழுந்தருளியிருக்கிற என் ஸ்வாமீ! ஒளியுள்ள நிலவு போன்ற புன்சிரிப்பையும், சிறிய நெற்றியையும், பெருத்த தோள்களையும் உடையவரான ஸ்த்ரீகளின் அழகிய ஸ்தநங்களைப் பரமப்ரயோஜனமாக ஆதரித்திருந்தேன். இதனைப் பயனற்றது என்று முடிவு செய்தும் ஸம்ஸாரமாகிற விபாதியைப் போக்கிக் கொள்ள எண்ணாமலிருந்தேன் அறிவற்ற நான். திருவஷ்டாசுரத்தை ஜபித்து ஆராய்ந்தேன். சிற்றின்பத்திலுள்ள தோஷங்களை எண்ணி, யுவதிகளின் போசத்தில் வெட்கமுற்றேன். உன் திருவடிகளைக் கிடடி வினைகளெல்லாம் விலகி நன்மைபெறச் சரணமடைந்தேன். 2—நைமிசாரணியத்துள் எந்தாய்! சிலம்பை அணிந்து அழகாயிருந்துள்ள பாதங்களையும், கறுத்து நீண்ட கண்களையும் உடைய ஸ்த்ரீகள் விஷயத்தில் பற்றுடையவனாய், தரீமஸ்வரூபியான உன்னை சிறிதும் நினையாமல், இந்திரியங்கள் பொருந்தி அநுபவிக்கிற போசத்தையே மேன் மேலும் பெருகச் செய்து காலத்தை வீணாகக் கழித்து விட்டேன். ஆச்சர்யசெய்கையுடையவனே! உன் திருவடிகளை அடைக்கலமாய்க் கிட்டினேன். 3—நைமிசாரணியத்துள் எந்தாய்! குதாட்டத்தை மேன் மேலும் செய்து, அந்தப் பணம் போதாதென்று இரவில் துணிவுடன் பலர் வீட்டில் களவைச் செய்தும், கருண்ட கூந்தலையுடைய ஸ்த்ரீகள் விஷயமான மிகுந்த ஆசையுடையவனாய், கண்ணுக்குத் தோற்றினை விஷயங்களில் இஷ்டப்படி நடந்து அவர்களுக்குப் பணிவிடை பண்ணிப் போந்த நான், யமபடர்கள் பண்ணுகிற லிம்ஸையை நினைத்து நிலைகுலைந்து நடுங்கியவனாய், தேவரீர் திருவடிகளை வந்து சரணம் புகுந்தேன். 4—நைமிசாரணியத்துள் எந்தாய்! பரிமளம் வீசுகின்ற குழலை உடையளான தன் மனைவியை விட்டு, பிறர் பொருள் - பிறர் மனைவி ஆகிய இவைகளை யிரும்பினவர்கள் இறந்தவுடன் யமபடர்கள் பாசம் போட்டுப் பிடித்து லிம்ஸித்து ஓரிடத்தில் இருக்கச் செய்து செம்பாலே செய்யப்பட்டதும் நெருப்பு துவாலை வீசுகின்றதுமான ஒரு பெண் பதுமையை முன்னே நிறுத்தி, "பாவீ! இதை ஆவிங்கனம் செய்யக்கூட

வாய்'' என்று சொல்லுகிற சொற்களுக்குப் பயந்து உன் திருவடி அடைந்தேன்.

6—ஏழ்மையினால் துன்புற்று 'ஒரு கவளம் சோறுகிலும் இடுங்கோள்'' எனத் தங்கள் வறுமை தோற்றக் கூப்பிட்டு யாசித்தவர்களுக்கு, 'உங்களுக்குக் கொடுக்க ஒரு பொருளும் இல்லையே'' என்று கடுஞ்சொல்லாலே தடுத்துச் சொன்னேன் நீசனான அடியேன். ஐயோ! கீழ்ச் செய்த பாபத்தின் பயனின் கொடுமையை அப்போது நினைத்துப் பார்க்கவில்லை. கடுஞ் சொற்களையும், கொடுஞ் செயலையும் உடையவரான யமபடரால் படப்போகிற மிகக் கொடிய ஹிம்ஸையை நினைத்து, பயந்து நடுக்கமுற்று உன் திருவடியை வந்தடைந்தேன் 6—நல்ல விஷயங்களில் ஈடுபடாத மனதை உடையவனாய், பிறருக்குக் கோபம் உண்டாக்கத் தக்க செயல்களைச் செய்தவனாய், நாய் முதலானவற்றோடு கூட வேட்டையாடிக் களித்தவனாய், பிறரை ஹிம்ஸிக்க நெடுந்தூரம் ஓடி ப்ரயாசப்பட்டும் ப்ராணிகளைக் கொன்றேன். இப்படி ஜ்ஞாநமில்லாதவனாய் இருந்தேன் அடியேன். நீ யமனுக்கும் நியாமகனாய் இருப்பதையும், அமுத மளிக்கத் திருப்பாற்கடலைக் கடைந்து உதவியதையும் ஐராய்ந்து உன் திருவடியைக் கிட்டி அடைந்தேன். ஆதலால் யமலோகத் தின் நிலையைப் பெரிதும் அழித்துவிட்டேன்.

7—சாஸ்திரங்களால் விலக்கப்பட்டவைகளை மனத்தினால் நினைத்தும், வாயால் சொல்லியும், சரீரத்தால் செய்தும், பிறகு மரணமடைந்தவர்கள் போக வேண்டிய பழைமையான நரக மார்க்கத்தைக் கேட்ட மாத்ரத்திலே நடுங்கி உன் திருவடியைக் கிட்டி அடைந்தேன். 8—'இவனை வருத்துங்கள்'' என்று கலி புருஷன் என்மீது ஐந்து இந்தரியங்களையும் ஏவீ இனி வாழ முடியாது; ஏனெனில், பாபத்தில் ப்ரவ்ருத்திக்கச் செய்கிறஐந்து இந்த்ரியங்கள் என் விஷயத்தில் செய்யவிருக்கும் தீம்குனை விட்டு, என் நாவினால் இனிய விருத்தங்கள் சேர்ந்ததும் இனிய சொற்களாலானதுமான பலபாகரங்களாலே உன் திருவடிகளைத் துதித்து வணங்கி உன் திருவடிகளை அடைந்தேன். 9—மாம்ஸத்தை நடுநடுவே கவராக வைத்து, எலும்பைத் தூணாக நட்டு, மயிராலே மூடப்பட்ட தாய், ஒன்பது துவாரங்களையுடைய குடிசையாகிற இந்தசரீரத்தை விட்டுப் பிரியுங்காலத்தில் உன் திருவடிகளே மறுபிறவியுறுத்து உன்னை அடைவிக்கும் உபாயம் என்று எண்ணியிருந்தேன். இப்போது நான் பெற்ற பாக்கியத்தால் உன் திருவடிகளை கிட்டப்

பெற்றேன். 10—இப்படி நைமிசாரணியத்து எம்பெருமானை மனத்தில் நினைத்து பக்தியால் ஆழ்வார் அருளிச்செய்த பாசரங்களை அர்த்தத்துடன் அநுஸந்திப்பவர்கள் இம்மையில் போகங்களைப் பெற்று, மறுமையில் நித்யஸூரிகளோடு கூடிய வாழ்ச்சி பெறுவர்.

3. தாயே தந்தை—பெரிய திருமொழிப் பதிகத்தில் ஆழ்வார் அருளிச் செய்தது: பெரிய திருமொழி (1—9—1, 11): 1—முதற்பாட்டின் பொருள் பக்கம் 469ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. 2—திருவேங்கடமாமலையை வாஸந்தானமாக உடையவனாய் என்ற குற்றங்களை பொறுப்பவனே! மான் போன்ற கண்களையும், மடப்பத்தையும் உடைய ஸ்த்ரீகளது கண் மயக்கிலே அகப்பட்டு, இப்பிரகிருதி மண்டலத்தில் பலவிதமான நரகங்களை அடைவிக்கும் பாபத்தை அடியேன் ஒருவனுமே செய்தேன். தேவரீரைக் கிட்டி தேவரீர் திருவடிகளைச் சரணமாகப் பற்றினேன். அடியேன் அடிமை கொண்டருளவேண்டும். 3—ஸ்ரீ வேங்கடாசலத்தை நிரூபகமாக உடையவனே! தேஹாத்மவிவேகம் முதலான ஜ்ஞாநம் ஒன்றும் இல்லாமையால் அநேகப் பிராணிகளைக் கொன்றேன். யாசித்தவர்களுக்கு இனிய சொற்களைச் சொல்லி அறியாதவனான அடியேன் அப்போதே வந்தடைந்தேன். அடியேன் ஆட்கொண்டருள். 4—ஸ்ரீ திருவேங்கடத்திற்கு நிர்வாஹகனே! எல்லாக் குலங்களிலும் பிறத்தும் இறந்தும் இளைத்துப் போனவனாய், ஒரு நன்மையும் இல்லாதவனாய், நல்லதொரு ஸாதநாநுஷ்டானமும் செய்யாதவனாய், பலபிறவிகளை யெடுத்துத் துன்புற்றேன். இப்போது உன்னை வந்து அடைந்தேன். அடியேன் ஆட்கொண்டு அருள். 5—திருமலையை வாஸஸ்த்தானமாகக் கொண்டு ஆச்சரிதனான என் போல்வாருக்கு உபகாரனாவனே! வல்லமைபடைத்தவனே! அடியேன் ஆட்கொண்டருள். பற்பல பாபங்களைச் செய்து அவற்றுக்கு வரக்கூடவ பலன்களைக் கேட்டு வருந்தினவனாய், தேவரீர் திருவடிகளைப் பின் தொடர்ந்து பக்தி பூர்வகமாக ஆச்சரியிகவும் சக்தி அற்றவனாய், உன்னை வந்து அடைந்தேன். அடியேன் ஆட்கொண்டருள். 6—திருவேங்கடவா! எல்லா உறவுமுறையும் ஆனவனே! பூமி-நீர்-நெடுப்பு-வாயு-ஆகாசம் ஆகிய பஞ்ச பூதங்களால் ஆனதும், புண்ணியொத்த உடலில் அகப்பட்டுப் புலம்பி, மிகவும் இளைத்தவனான அடியேன் உன்னை வந்தடைந்தேன். அடியேன் ஆட்கொண்டருள். 7—வேங்கடவா! பாலகனாய் ஜ்ஞாநமில்லாமல் அநேக கொடிய செயல்களைச் செய்தும், யௌவன பருவத்தை அடைந்த பிறகு பிறருக்கே உழைத்தும் சதிரி கெட்டுப்போன அடியேன் இப்பொழுது உன்னை வந்தடைந்தேன். அடியேன் ஆட்கொண்டருள்.

டருள். (8)—வேங்கடவா ! எம்பெருமானே ! அநேக ஜந்மங்கள் உண்டாகும்படி ஸாதநாநுஷ்டானம் பண்ணிப் போந்த அடியேன் தேவரீர் கடாஷத்துக்கு யோக்யனானேன். அத்தாலே தேவரீரைக் காணவேண்டுமென்கிற ஒரு ஆசையால் இந்த பிறவியிலேயே ஜந்மம் த்யாஜ்யம் என்று வருந்தினேன். மாறிமாறி வரும் பல பிறவிகளை ஸஹிக்கமாட்டாதவனாய் உன்னை வந்தடைந்தேன். அடியேனை ஆட்கொண்டருள். (9)—மாயனே ! எங்கள் மாதவனே ! வேங்கடவா ! ஒரு விதமான ஸுக்ருதாதி ஆதாரமும் இல்லாதவனாய் பாபத்தையே பண்ணி அத்தாலே பாடிஷ்டனாய், வேறொரு உபாயத்தையும் அறியாதவனான அடியேன், தேவரீருக்கே அற்றுத் தீர்ந்தவனாய் வந்து அடைந்தேன். அடியேனை ஆட்கொண்டருள். (10)—நித்யஸூரிகளுக்கூட ஸ்துதிக்கும் திருமலையை இருப்பிடமாக உடையவனாய், வேதத்தால் சொல்லப் படுபவனான ஸர்வேச்வரன் விஷயமாக ஆழ்வார் அருளிய இப்பத்துப் பாட்டுக்களை அப்யஸிப்பவர்களின் பாவங்கள் நசித்துப் போகும்.

(B-39)—476 : ஒரு நாயகம், நண்ணுதார் முறுவலிப்ப, கொண்டபெண்டிர்—திருவாய்மொழிகளில் ஆழ்வார் அருளிச் செய்தது

1. 'ஒரு நாயகமாய்' திருவாய்மொழியில் அருளியது: முதல் பாசரத்தின் கருத்து பக்கம் 476ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. 2—பகை அரசர்களைப் பார்த்து "உங்களுடைய தந்தைக் கப்பமாகக் கொண்டு வந்து கொடுத்துப் பிழையுங்கள்" என்று சொல்லி, உலகத்தை ஆண்ட அரசர்கள் தம் ராஜ்யத்தை இழந்து தங்களுக்கு இனியவர்களாய் போகரசத்தைக் கொடுத்த ஸ்திரீகளை சத்ருக்கள் கைக்கொள்ளும்படி விட்டுவிட்டு, காட்டுக்குப் போய் அதில் கடும் வெயிலில் திரிந்து கஷ்டப்படுவார்கள். ஆகையால் நிலையற்ற இந்த ஐகவர்யத்தை விரும்பாமல் சரிய: பதியினுடைய திருவடிகளைச் சேக்கிரமாய்ச் சேருங்கள். (3)—சிறற்றரசர்கள் தங்கள் காலில் விழுந்து வணங்கும்படியும், முற்றத்தில் முரசங்கள் இடிபோல் சப்திக்கவும் இருந்து அரசண்டவர்கள் இருந்த இடம் தெரியாமல் போவர். ஆகையால் கண்ணன் திருவடிகளைச் சேக்கிரம் ப்ராப்யமாக நியையுங்கள். (4)—இதுவரையில் உலகை ஆண்ட அரசர்கள் எண்ணில் அடங்கார். கடல் அலைகளாலே உண்டுபண்ணப்பட்ட மணல் மேட்டிலிருக்கும் பொடி மணல்களைக் காட்டிலும் பலராய் இருக்கிறார்கள். மேலும் அவர்கள் வம்சத்திலும் ஒருவரும் மீதி இல்லை. ஆதலால் சுவலயாபீடத்தைக் கொன்றது போல் ஆசிரிதர்களின் விரோதி

களை நாசம் செய்கிற கண்ணனுடைய திருவடிகளை வணங்குங்கள். (5)—முன்பு அரசர்களாய் இருந்த போது, “உங்களுடைய கைங்கர்யத்தை நாங்கள் செய்யும்படி திருவுள்ளத்தை அருளிச் செய்யவேண்டும்” என்று ப்ரீதியுடனும் வணக்கத்துடனும் சொன்னவர்களும், அவங்காரத்தையும் மிருதுவான கூந்தலையும் உடைய ஸ்த்ரீகளின் இன்பமான சேர்க்கையாகிய அம்ருதத்தை அழகானதும் - குளிர்ந்ததும் - விசாலமானதும் - புஷ்பங் ளால் செய்யப்பட்டதுமான படுக்கையில் அநுபவித்தார்கள். ராஜ்யத்தை இழந்த பிறகு, அதே ஸ்த்ரீகள் மற்றவர்களை அடைந்து இவர்களைக் கண்ணால் பார்க்காமல் அலகியம் செய்த போதிலும், அந்த அரசர்கள் இடுப்புக்குத் துணி இல்லாமல் ஆசை மிகுதியால் அவர்களிடம் போவர்கள். ஆகையால் ஸ்த்ரீகளின் அநுபவமும் நிலைபற்றது. எனவே ஆச்சர்ய சேஷ்டிதங்களைச் செய்யும் எம்பெருமானுடைய திருநாமங்களைச் சொல்லி ஆரத்தம் அடையுங்கள். (6)—ஐகவர்யத்தை அடைந்து வாழ்ந்த வர்களின் வாழ்வு பெரிய மழையில் உண்டாகும் நீர்க்குமிழி போல் சிறிது காலத்திலேயே அழிந்துவிட்டது. மேலும் அவர்கள் இருந்த காலத்தில் செய்த பாபத்தால் தாழ்ந்த கதியை அடைந்தார்கள். இப்படியில்லாமல் ஐகவர்யம் உண்டானது முதல் இது வரையில் ஐகவர்யம் ஒரு போதும் நீங்காமல் வாழ்ந்த வர்கள் இல்லை. எனவே நிலையான ஐகவர்யத்தை அடைய நீங்கள் விரும்பினால் ஆச்சரிதர்களிடத்தில் ஆசையினால் திருப்பாற் கடவிப் பள்ளி கொண்டுள்ள ஸ்வாமிக்கு தாஸனாக ஆகுங்கள். 7—சம்பத்து இருந்த காலத்தில் இவிய அறுகவை உண்டியைச் சாப்பிட்டுப் பசி அடங்கிய பிறகும், தன்னிடத்தில் அன்புள்ளவர்களும் மிருதுவான வார்த்தையுடையவர்களுமான எந்த ஸ்த்ரீகளின் வேண்டுகாலே மறுபடியும் சிறிது சாப்பிட்டானோ அவன், ஏழையான பிறகு பசித்து, ‘எனக்கு ஒரு கவளம் அன்னம் கொடுங்கள்’ என்று அந்த ஸ்த்ரீகளின் வாயிற்சதவுகளைத் தட்டிக்கொண்டு திரிவான். ஆகையால் அன்னமும் பானமும் நிலையில்லாதவைகள். எனவே ஜாதகாரணனும் அழகிய காத்தியுள்ள திருமேனியையுடையவனுமான எம்பெருமானுடைய குணங்களையே அநுபவியுங்கள். 8—ஒருவன் தானத்தைக் கடன்பட்டது போல் செய்து கொண்டு உலகத்தாருக்கு அறுகல மாயிருந்து, அவர்கள் தன்னைவிட்டுப் பிரியாமல் தன்னைப் பின்பு தொடருப்படி செய்து, ராஜ்யத்தின் அநுபவத்தை அடைய முயற்சி செய்தாலும், எம்பெருமானை அதற்கு உபாயமாக அடையாவிட்டால் அந்த அநுபவம் கிடைக்காது. அது கிடைத்தாலும் வெருகாலம் அநுபவித்த பிறகு அதில் அழகுப் பு உண்டாகி

அதை விட்டுவிடுவார்கள். எனவே எம்பெருமானுடைய திருநாமங்களை ஓயாமல் சொன்னால் நிலையான பகவதநுபவம் கிட்டும். அதைவிட்டுத் திரும்புகிறதில்லை. 9—வீடு-வாசல்கள்-ஆபரணங்கள் இவைகளில் ஆசையை அடியோடுவிட்டு, புலன்களை வென்று, உடம்பில் செடி வளர்ந்து கெடும்படி அதைக் கவனிக்காமலிருந்து ஸ்வர்க்கத்தை அடைய கடுந்தவம் புரிந்தாலும், எம்பெருமானை உபாயமாகப் பற்றாவிடில் அந்த ஸ்வர்க்கம் கிடைக்காது. அப்படி ஸ்வர்க்கத்தை அடைந்து இனிமையான ஸுகத்தை அநுபவித்தாலும், புண்ணியம் முடிந்தவுடன் அதைவிட்டுத் திரும்புவார்கள். ஆகையால் ஸ்வர்க்கம் முதலிய ஐசுவரியத்தை விட்டு, எம்பெருமானை ஆச்ரயித்தால், அவைகளை விட்டுத் திரும்புவதில்லை. 10—ஆத்மாவைக் காட்டிலும் வேறான விஷயங்களை யெல்லாம் விட்டு, ஆத்மாநுபவத்தையே மோக்ஷம் என்று எண்ணி, மனதை அடக்கி, ஆத்மஸ்வரூபத்தையே தியானிக்க முயன்றாலும், எம்பெருமானை உபாஸிக்காவிடில் விஷயப்பற்று ஆத்மஸ்வரூபத்தைத் தெளிவாகப் பார்க்கமுடியாமல் செய்யும். ஆத்மாவைப் பார்ப்பது உண்டானாலும், மரணகாலத்தில் ஆத்மஸ்வரூபத்தை நினைத்து உடம்பை விடாவிடில் ஆத்மாவின் அநுபவம் கிடைக்காது. எம்பெருமானுடைய கைங்கர்யமே உண்மையான மோக்ஷமாதலால் அறிவுள்ளவன் எம்பெருமானையே உபாஸிக்க வேண்டும். 11—ஆழ்வார் தாம் உய்வதற்கு உபாயமாகக் கண்ணன் திருவடிகளின் மேல் சொன்ன ஆயிரம் பாட்டுகளுக்குள் இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களைத் தப்பாமல் படிக்கிறவர்கள், ஆழமான துன்பங்கள் போய், எம்பெருமானுடைய கைங்கர்யமாகிய பெரிய ஸம்பத்தைப் பெறுவார்கள்.

ii. நன்னாதார் முறுவலிப்ப என்னும் திருவாய்மொழியில் ஆழ்வார் அருளிச்செய்தது (திருவாய். 4—9—1, 11): இவ்வுலகிலுள்ளவர்கள் விஷயங்களில் மனதைச் செலுத்தி, அவைகள் கிடைத்தால் மகிழ்ந்தும், கிடைக்காவிடில் வருந்தியும் இருப்பதைப் பார்த்து, அவர்களுடன் கூட இருக்காமல் தம்மை அழைத்துக் கொள்ள வேண்டும் என எம்பெருமானை வேண்டுகிறார் இத் திருவாய்மொழியில். (1) முதல் பாகரத்தின் கருத்து பக்கம் 477ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. (2)—சிலர் அதிக காலம் இருக்க வேண்டும் என்று விரும்பியும் அது முடியாமல் நடுவில் இறப்பதும், இஷ்டமான வஸ்துக்கள் கெட்டுப்போவதும், இவைகளைப்பற்றி உறவினர்கள் ஒருவர்மேல் ஒருவர் விழுந்து பூமியில் கிடந்து கதறுகிறதும் ஆகிய இவை உலகியற்கை. அவர்களைப் போல் நானும் இருப்பேனா, அல்லது அப்படியாகாமல் இருப்பேனோ என்று நான்

அறியவில்லை. எம்பெருமானே! அடியேனை உன்னுடைய திருவுள்ளத்தில் வைத்து என்னை உன்னிடம் அழைத்துக்கொள். (3)—ஒருவன் மரணம் அடையும் போது உன்னை (= எம்பெருமானே) நினைக்காமல், எல்லாரும் தன்னைக் கொண்டாடியதையும், தன் குலத்தையும், உறவினர்களையும், தனத்தையும், மனைவியையும், வீட்டையும் விட்டுப் போகிறேனே என்று அழுகிறான். இந்த உலக வியாபாரத்தை என்னால் பார்க்க முடியவில்லை. எம்பெருமானே! எனவே உன் திருவடிக் கீழ் வைத்துக் கொண்டு நான் செய்யும் கைங்கர்யத்தை ஏற்றுக் கொள்ளவேண்டும். (4)—பொருள்கள், இருக்கும் போது விரோதிகளை உண்டுபண்ணியும், அழியும்போதும் துக்கத்தை விளைவிக்கின்றன. ஆயினும் தமோகுணத்தால் மூடப்பட்ட ஜநங்கள் இன்னும் பொருள் வேண்டும் என்று பாடுபடுகிறார்கள். இத்தென்ன ஸ்வபாவம்! வள்ளலே! மணிவண்ணா! உன்னுடைய ஓளதாரியத்தாலும் கிருபையாலும் உன் திருவடிகளின் கீழ் வந்து சேரும்படி இவர்கள் நடுவிருந்து என்னை எடுத்து அருளவேண்டும். (5)—அதித்யமான இவ்வுலகில் ஸ்தாவரமாயும் ஜங்கமமாயும் இருக்கிற பிராணிகள் உன்னை விட்டுப் பிரிந்திருக்கிறோமே என்று வருந்த வேண்டியிருக்க, பிறப்பு-மூப்பு-பிணி-இறப்பு இவைகளால் துன்பப்படுகிறார்கள். இறந்தபின் நரகத்தில் துக்காநுபவமும் வருகிறது. இவைகளைப் பொறுத்துக் கொண்டிருக்கிற உலகத்தின் ஸ்வபாவம் என்ன? மணிவண்ணா! அடியேனை மோஹத்தை அடையும்படி செய்யாதே. வைகுந்தத்திற்கு நான் வந்து சேரும்படி என்னை எடுத்து அருள வேண்டும். (6)—உலகத்தில் தீயவர்கள் ஸாதுகிகளுக்கு பயத்தை உண்டுபண்ணி, அந்தப் பாபத்தைத் தாங்களே போக்கவல்லர் என அவர்கள் நம்பும்படி செய்து, அவர்களை வசப்படுத்திக் கொண்டு, அவர்கள் தங்கள் பொருளைத் தாங்களே கொடுக்கும்படி துன்புறுத்தியும், அவர்களைக் கொன்று தங்களுடைய வயிற்றை நிரப்பிக் கொள்ளின்றனர். எப்பொழுதும் இருக்கிற உபாயமாகச் சொல்லப்பட்ட உன்னுடைய உண்மையை அறிந்து உன்னை அடைவதே பிறைக்கும் வழி என்று நிரூபணம் செய்கிறதில்லை. எம்பெருமானே! பாபியான என்னைவேறொருவனுக்காக இருக்கத் தகாதபடி உன் கைங்கர்யத்திலேயே விருப்பமுள்ளவனாக என்னை பண்ணியிருக்கிறாய். இப்படி ஸம்ஸாரத்தில் வெறுப்பு உண்டான பின்பு என்னை உன்னிடம் அழைத்துக் கொள்ளவேண்டும். (7)—இவ்வுலகின் ஸ்தாவரஜங்கமப் பொருள்களெல்லாம் உன் பொருட்டே உள்ளன. இதை அறிந்து உனக்குக் கைங்கர்யம் செய்து கொண்டிருக்காமல், உன்னை விட்டுப் பிரிந்திருக்கிறோமே என்று வருந்தாமல், பிறப்பு-பிணி-மூப்பு-இறப்பு-மனவருத்தம்

இவற்றால் துன்பப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றனர். ஆகையால் இவ்வுலகம் கொடுமையானது. இதை நான் பார்த்துக் கொண்டிருக்காமல் என்னை உன்னிடம் அழைத்துக் கொள்ளவேண்டும். (8)—உன்னுடைய லீலைக்கு ஸாதநமான பஞ்ச பூதங்களில் சில பாகத்தைச் சேர்த்து, மற்ற பாகத்தை ஆவரணங்களாகச் செய்து, அவைகளின் நடுவில் நீ ஸ்ருஷ்டித்த அண்டமாகிய கோட்டையை நான் தாண்டும்படி செய்து, அதிக தேஜோரூபமாயும் - ஸூத்த ஸத்துவத்தால் ஆனதும் - பிரகிருதி மண்டலத்திற்கு மேலே இருப்பதுமான வைகுந்தத்தில் உன் திருவடிகளில் என்னை எப்போது சேர்ப்பாய்?

(9)—பிரம்மா முதலிய தேவர்களும் தங்கள் முயற்சியால் உன்னை ஸேவிக்காதபடி செய்து அலையும்படி செய்கிறாய். ஆனால், உன்னை ஆச்ரயித்தவர்கள் எவ்வளவு தாழ்ந்தவர்களாய் இருந்தாலும் அவர்களை உன் திருவடிகளில் சேர்க்கிறாய். இந்த விஷயத்தை நான் அறிந்து கொண்டேன். எப்படியென்றால், மிகத் தாழ்ந்த என்னையும் பிரகிருதியிலிருந்து உண்டான பொருள்களைப் பற்றின ஆசைகளையெல்லாம் விடும்படி செய்து, உனக்குக் கைங்கர்யம் செய்துகொண்டு திரிய உன் திருவடிகளின் அநுபவத்தில் ஆசையுள்ளவனாய்ச் செய்திருக்கிறாய். இவ்வுலகத்தினரையும் இப்படியே செய்தருள வேண்டும். (10)— இப்பாகரத்தின் சருத்து பக்கம் 393ல் கூறப்பட்டுள்ளது.

(11)—ஸ்ரீய: பதியாய், ஸ்வாமியாய், வாத்ஸல்யாதி கல்யாண குணங்களுக்கு இருப்பிடமாய், ஆச்ரிதர்களின் விரோதிகளை நாசம் செய்கின்றவனாய் இருக்கிற கண்ணன் கழவினை அடைவதை விரும்பி, அவன் திருவடிகளின் மேல் ஆழ்வார் அருளிச்செய்த ஆயிரம்பாட்டுக்களுக்குள் இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களும் அவைகளைப் படிப்பவர்களை அவன் திருவடிகளைச் சேரும்படி செய்யும். எனவே அவன் திருவடிகளைக் கிட்டி அவற்றுடன் ஒன்றி வாழ இவைகளைப் படியுங்கள்.

iii. 'கொண்டபெண்டிர்' திருவாய் மொழியில் ஆழ்வார் அருளிக் செய்தது [திருவாய். (9—1—1, 11)]: உலகில் உள்ளவர்களைப் பார்த்து, ஒவ்வொருவருக்கும் எம்பெருமான் ஒருவனே பத்து; மற்றவர்கள் அல்ல என்பதை இத்திருவாய்மொழியில் ஆழ்வார் சொல்லுகிறார். (1)—உலகத்தில் இருப்பவர்களே! உங்களுக்கு பத்துக்களாக நீங்கள் கருதும் மனைவி-மக்கள்-ஸம்பந்திகள்-நூறா திசை முதலியவர்கள் உங்களுக்கு உண்மையில் பத்த்கள் அல்ல.

உங்களிடம் இருக்கும் பொருளோடு ஸம்பந்தம் தவிர, அவர்களுக்கு உங்களிடம் வேறு ஸ்நேகம் சிறிதும் கிடையாது. ஆகையால் ப்ரளயகாலத்தில் எல்லா உலகங்களையும் தன் வயிற்றில் வைத்துக் காத்த எம்பெருமானுக்கு தாஸர்களாய் உஜ்ஜீவிப்பது அல்லாமல் வேறொரு துணை நிச்சயமாக இல்லை. (2)—உங்களுடைய உறவினர்களும், ஆபத்துக் காலத்தில் ஆபத்தைப் போக்கி உங்களைத் தாங்குகின்றவர்கள் போல் தங்களைக் காட்டிக் கொண்டு, உங்களுடைய செல்வத்தை அட்டைகள் உரிஞ்சுவது போல் அநுபவிப்பர். ஆகையால் இவர்கள் பந்துக்கள் என்ற எண்ணத்தை விட்டு விட்டு, சக்ரவர்த்தித் திருமகனை ஸம்ஸாரத்தைத் தாண்டுவதற்குத் தெப்பமாகப் 'பற்றி உஜ்ஜீவியுங்கள். வேறொருவரை ஆச்ரயித்துப்பயன் இல்லை. (3)—உங்களிடம் பொருளிருக்கும் போது பந்துக்கள் உங்களை ஸ்தோத்திரம் செய்து நீங்கள் கொடுக்கும் பொருளைப் பெற்றுச் செல்வார்கள். உங்களுக்கு ஏழ்மைத்தனம் வந்தால், உங்களால் உபகாரம் செய்யப்பட்ட அவர்களே "நீ என்ன செய்கியாய்?" என்ற வார்த்தையையும் சொல்லமாட்டார்கள். ஆகையால் அவர்களை விட்டுவிட்டு, அஸுரர்களை அழித்த கண்ணனுக்கு தாஸர்களாகிப் பிழைப்பதைத் தவிர உங்களுக்கு வேறு உபாயமில்லை. (4)—ஆபத்துக் காலத்தில் தமக்கு இவர்கள் உதவுவார்கள் என்று பலதடவை எண்ணி அவர்களுக்கு பொருள் கொடுத்து வைத்தாலும், உங்களுக்கு ஆபத்து வந்த காலத்தில் அவர்கள் உங்களுக்கு உதவி செய்ய மாட்டார்கள். ஆதலால் ஒருவரையும் ஆபத்துக்குத் துணையாக நினைக்கவேண்டாம். கண்ணனுடைய கல்பாண குணங்களை ரகசமாகப் பற்றி பிழைப்பதைத் தவிர வேறு உபாயம் இல்லை. (5)—யௌவனம் இருக்கும் போது எந்த ஸ்த்ரீகள் இனிய பேச்சுக்களைப் பேசி போகத்தைக் கொடுத்தார்களோ அவர்களே யௌவனம் போன பிறகு கடுமையான பேச்சுக்களைப்பேசி அவமதிப்பார்கள்; அவர்களால் இன்பமுண்டாகாது. ஆகையால் தன்னை ஆச்ரயித்தவர்களுக்குத் தன்னைக் கொடுக்க விரும்பி வடமதுரையில் பிறந்த கண்ணனை அண்டி கைங்கர்யம் செய்து பிழைப்பதைத் தவிர இன்பம் தருவது வேறில்லை. (6)—எம்பெருமானைத் தவிர வேறு புருஷார்த்தமில்லை என்பதை அறியாமல் எத்தனையோ பேர்கள் இதுவரை பிறந்து இறந்துவிட்டனர். அந்தோ! இவர்கள் காலம் வீணாய் போய்விட்டது. கண்ணனுடைய உயர்ந்த குணங்களைச் சொல்வதைத் தவிர பிழைப்பதற்கு வேறு உபாயமில்லை என்பதே ஸாரமான பொருள். (7)—கண்ணனுடைய கல்பாண குணங்களைச் சொல்ல தேசம், காலம், அதிகாரி ஆகிய நியமமில்லை. இதை மனத்தாலேயே செய்யலாம். அந்தோ

இந்த எளிய உபாயத்தை ஜனங்கள் செய்கிறதில்லையே! (8)—வேறுபயனை நாடாமல், கல்யாண குணங்களையும் ஆச்சர்யமான லீலைகளையும் உடைய எம்பெருமானுடைய திருவடிகளைப் பரீதியுடன் ஸ்தோத்திரம் பண்ணிக் காலத்தைப் போக்க விரும்பும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்கு அவர்கள் விரும்பியது ஈடேறுவதற்காக வடமதுரையில் அவதரித்த கண்ணனுடைய குணங்களையே புருஷார்த்தத்துக்கு துணையாக எண்ணியிருங்கள். இதைக் காட்டிலும் புருஷார்த்தத்துக்கு உயர்ந்த உபாயமில்லை. (9)—கைவல்யத்தைக் காட்டிலும் மேலான புருஷார்த்தமில்லை என எண்ணி அதைப்பெற சிலர் முயல்கின்றனர். கைவல்யம் எம்பெருமானது அநுபவத்தைக் காட்டிலும் மிகமிகத் தாழ்ந்தது. பகவதநுபவம் ஒரு கடல் என்றால், கைவல்யம் அதில் ஒரு துளி போல. ஆகையால் கண்ணனையே ப்ராப்யமாக எண்ணுங்கள். இதைத் தவிர வேறு ப்ராப்யமில்லை. (10) கண்ணனைத் தவிர வேறு ரக்ஷகனில்லை. இப்படி அவன் ரக்ஷகன் என்பது உலகில் நிலையாயிருப்பதற்காகவே அவன் வடமதுரையில் அவதரித்து, பூமியின் பாரத்தை நீக்கி, உலகத்தை ரக்ஷித்தான். உங்களுடைய தாக நீங்கள் எண்ணியிருக்கும் வஸ்துக்கள் இருந்தால் அவைகளையும் உங்களையும் அவன் திருவடிகளில் சேஷம் என்று ஸமர்ப்பியுங்கள். இப்படிச் செய்தால் பிழைக்கலாம். உங்களுடையது என்று எண்ணுவதெல்லாம் அவனுக்கே சேஷம். இதில் ஒரு ஸம்சயமும் வேண்டாம். (11) கண்ணனைத் தவிர வேறு ஒன்று மில்லை. ஆத்மாவும் அதைச் சேர்ந்தவைகளும் எல்லாம் அவனுக்கே சேஷம் என்று நிச்சயித்து கண்ணனைப் பற்றி ஆழ்வார் அருளிச்செய்த இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களைப் படிக்க சக்தியுள்ளவர் எம்மை அடிமையாக உடையவர்கள்.

(B—40)—482 நளன் - ந்ருகன் - நகுஷன் இவர்கள் பட்டபாடு

(i) நளன் பைத்தியம் பிடித்து (உன் மாத்தாவஸ்தையில்) காட்டில் திரிந்தது: நளன் நிஷத நாட்டு அரசன். விதர்பநாட்டு அரசன் பீமனுடைய பெண் தமயந்தி. இவள் அழகைக்கண்டு இவனையே மணக்கவிரும்பினான் நளன். ஸ்வயம்வரம் நடந்தது. இந்திரன் முதலிய தேவர்கள் நால்வர் நளனைப் போன்ற உருவத்துடன் ஸ்வயம்வரத்தில் பங்கு கொண்டனர். ஆனால் தமயந்தியோ நளனுக்கே மாலை இட்டாள். வந்த தேவர்கள் திரும்பும் பொழுது தவாபர புருஷனைத் துணையாகக் கொண்டு தமயந்தியை மணக்க வந்தான் கலிபுருஷன். அவள் நளனை மணந்ததை இந்திராதிகள்மூலம் கேட்டுச்சீற்றம் கொண்டு, நளனுக்குத் தீங்குசெய்ய

எண்ணி அவன் அரண்மனையில் 12-ஆண்டு காலம் மறைந்து காத்திருந்தான் கவிபுருஷன். ஒருநாள் நளன் மூத்ரவிஸர்ஜனம் செய்து கத்திசெய்து கொள்ளாமல் கவனக்குறைவால் ஸந்த்யோபாஸநம் செய்தான். இந்தத் தவறை விபாஜமாகக் கொண்டு கவிபுருஷன் நளனைப் பற்றினான். அன்று முதல் நளனைக் கேடு சூழ்ந்தது. நளனின் ஸஹோதரன் வலர்க்குன் பொழுது போக்கிற்காக நளனை ரூதாட அழைத்தான். அதில் பாண்டவர்கள் போன்று அனைத்தையும் இழந்து தமயந்தியுடன் காட்டு வழியே சென்றான். இருவரும் தாங்க முடியாத பசிதாகங்களினால் துன்புற்று 'களைத்துப் போயினர். எங்கும் உணவு கிடைக்கவில்லை. அப்பொழுது பொற்சிறகு உடைய சில பறவைகள் அருகில் மேய்ந்து கொண்டிருந்தன. அவற்றைப் பிடித்தால் வயிற்றுப்பசியும் தீரும். தங்கமும் கிடைக்கும் என ஆசைப்பட்டு, உடுத்தியிருந்த வஸ்திரத்தை எடுத்து பறவைகள் மீது வீசிப்பிடிக்க முயன்றான். பறவைகளோ இவனைத் துன்புறுத்த வந்ததேவர்கள். இவன் அரைவேஷ்டியையும் எடுத்து வானத்தில் பறந்தனர்; பின்னர் நிர்வாணமாகவே காட்டில் திரிந்தான். தமயந்திக்குச் சேதி நாட்டிற்கும் விதர்ப நாட்டிற்கும் போகும் வழிகளைக் காட்டி அங்கே போய் இரு எனக் கூறி, பசியின் கொடுமையினால் தூங்கினான். தமயந்தி தூங்கும் போது அவனைத் தனியே விட்டுத் துறந்து பித்துப் பிடித்தவனாய் திரிந்தான் நளன். ருதுபர்ணனிடம் சொக்கட்டான் ஆடும் திறனை அறிந்து வலர்க்குனோடு மீண்டும் ருது ஆடி ராஜ்யத்தைப் பெற்றான்.

ii ந்ருகன் விருத்தாந்தம்: (ராமா. உத்தர. 53, 54; பாக. 10-64): ந்ருகன் வைவஸ்வத மனுவின் புதல்வன். இவன் தன் வாழ்நாளில் அந்தணர்கட்கு கோடிக்கணக்கான பக்களை தானம் செய்து வந்தான். ஒரு சமயம் ஒருவருக்கு தானம் செய்த பக்திரும்ப அரண்மனைக்கு வந்து விட்டது. அதை ந்ருகன் அறியவில்லை. பின் ஒரு நாள் கோதானம் செய்யும் போது மற்ற பக்களோடு வந்த பகவையும் தானம் செய்து விட்டான். முன்பு தானம் வாங்கியவரும், பின்பு தானம் வாங்கியவருமான இரு அந்தணர்களும் பரஸ்பரம் உரிமை கொண்டாடி சண்டையிட்டனர். பின்னர் அரசனிடம் முறையிடச் சென்றனர். அந்தச் சண்டையைத் தீர்த்து வைக்க அந்த அரசன் வராமையால் அவனை 'நீ ஒனானைக் குழியில் வாழ்வாயாக' என இரு அந்தணர்களும் சபித்துவிட்டார்கள். ஒனானைப் பலவாண்டுகள் இருந்து மிகவும் துன்புற்றான். பிறகு கிருஷ்ணனால் அவனுக்குச் சாப விமோசனம் ஏற்பட்டது.

(iii) நஹுஷன் பாம்பாக ஆனது: நஹுஷன் ஆயுஸ் என்னும் அரசனின் மகன்; யயாதியின் தகப்பன். சந்திர வம்சத்தைச் சேர்ந்தவன். ஒரு சமயம் இந்திரன் ப்ரம்மஹத்தி தோஷத்தினால் இந்திர பதவியை இழந்து மறைந்து வாழ்ந்தான். நஹுஷன் நூறு யாகங்களைச் செய்திருந்தபடியால் இந்திரனாக நியமிக்கப் பட்டான். அப்பொழுது இந்திராணியும் தன்னை ஏற்கவேண்டும் எனச் சொல்லி அனுப்பினான். அவளோ இணங்கவில்லை. ஸப்தரிஷிகளை பல்லக்கைச் சுமக்கச் செய்து இந்திராணியின் அரண்மனைக்குச் சென்றான். இவனுக்கு இருந்த காமத்தின் மிகுதியினால் ஸர்ப்ப ஸர்ப்ப (விரைந்து செல்வீராக) என்று ஸப்த ரிஷிகளுக்கு உத்திர விட்டான். அவர்களுள் ஒருவரான அகஸ்த்ய முனிவர் கோபம் கொண்டு 'ஸர்போ பவ', (பாம்பாகக் கடவாய்) என சபித்தார். உடனே ஸ்வர்க்கத்திலிருந்து கீழே மலைப்பாம்பாக விழுந்தான் நஹுஷன். அந்த நிலையில் நீண்ட காலம் கஷ்டப்பட்டான். ஒரு ஸமயம் தர்மபுத்திரரின் அருளால் அவன் சாபம் நீங்கியது.

(vi) ஸோமகர் விருத்தாந்தம்: (பார. ஆரண்ய. 128, 129) (பாண்டவர்களின் தீர்த்தயாத்திரை ஸமயம் தர்மபுத்திரருக்கு ஸோமசர் கூறியது.) ஒரு காலத்தில் ஸோமகர் என்ற அரசர் இருந்தார். அவருக்கு 100 மனைவிகள் இருந்தனர். பல்லாண்டு கள் ஆகியும் இவர்களுக்கு ஸந்ததி இல்லை. அரசனின் கிழப் பருவத்தில் ஒரு ஜந்து மூத்தவளிடம் பிள்ளையாகப் பிறந்தது. மனைவியர் அனைவரும் அதையேதன் குழந்தையாக நேசித்து வந்தனர். ஜந்துவின் இடுப்பில் ஒரு நாள் எறும்பு கடிக்க, ஜந்து அழ, அதைக் கண்டு எல்லோரும் மிக வருந்தினர். அப்பொழுது ஸோமகன் "ஏக புத்திரனாக இருப்பது துன்பத்தை விளைவிக்கிறது. இதைவிட புத்திரன் இல்லாமல் இருப்பதே மேலானது" என்று கூற, அப்பொழுது அங்கிருந்த அந்தணர் ஒரு யாகம் செய்தால் உமக்கு நூறு பிள்ளைகள் நிச்சயம் பிறப்பார்கள் என்றார். அதற்கு ஜந்துவையே பகவாகக் கொள்ள வேண்டும் என்றார். அதோடு ஜந்துவும் மூத்தவளிடம் புத்ரனாகப் பிறப்பான் என்றும் கூறினார். ஸோமகரும் அதற்கு ஸம்மதிக்க அந்தணர் வேள்வியைத் தொடங்கினார். மனைவியர் அனைவரும் தடுத்தும் கூட பிடிவாதமாக அந்தணர் ஜந்துவின் வபையை எடுத்து வேள்வித்தியில் ஹோமம் செய்தார். ஹோமத்தின் புகைபட்ட மனைவியர் நூறுபேரும் கருவுற்று மக்களைப் பெற்றனர். ஜந்துவும் அந்தணர் கூறிய அடையாளப்படி மீண்டும் மூத்த வளிடத்தில் மூத்தவனாகப் பிறந்தான். எண்ணியபடி மக்கள் பெற்றதைப்பெற்ற ஸோமகன் பல்லாண்டு இருந்து வாழ்ந்தான்.

சில நாட்களுக்குப் பிறகு அந்தணர் இறக்க அதைத்தொடர்ந்து ஸோமகனும் காலகதியை அடைந்தான். ஸோமகன் மேலே செல்லும் பொழுது நரகத்தை எட்டிப் பார்க்க, அங்கு அந்த அந்தணர் தீயில் உயிரோடு எரிக்கப்பட்டவராய் அலறினார். அந்தக் குரலைக் கேட்டு அவரை விசாரிக்க, 'ஐந்துவைக் கொன்ற தினால் நான் நரகவேதனைக்கு ஆளானேன்' என்றார். உடனே ஸோமகன் யமனிடம் சென்று 'அத்துப்பத்தை நான் ஏற்கிறேன். அந்தணரை விடுவியுங்கள்' என வற்புறுத்த, 'திமை செய்தவரை விடுவிப்பது இயலாது எனவே நீரும் அதில் பங்குகொண்டால் குறுகிய காலத்தில் இருவரையும் விடுவிப்பேன்' என்று சொல்ல, ஸோமகரும் நரகவேதனையை அனுபவித்தார். பின்னர் பாபம் தீர்ந்த பிறகு இருவரும் சுவர்க்கம் சென்று இன்புற்றனர்.

(B - 41) - 482: எருது பரதேசம் போன கணக்கு

தீனியைப் போட்டு வேலை வாங்கும் யஜமானனை வெறுத்து, ஸுகமாக இருக்கவேண்டும் என்று நினைத்து ஒரு எருது வேறு ஒரு இடத்திற்குச் சென்றால், அங்கொருவன் அதைப் பிடித்துக் கட்டி வேலை வாங்குவானேயொழிய, அதன் சொந்தக்காரனைப் போலத் தீனி போடமாட்டான். அதுபோல ஜீவர்கள் ஸ்வர்க்கம் சென்றால் அங்கும் உழைக்க வேண்டியதே.

(B - 42) - 484: கருப்பையின் தீவன் படுப்பாடு

(B - 25) - ஐப் பார்க்கவும்.

(B - 43) - 486: ராவணன்-ஹிரண்யன்-வ்ருக்ராஸூரன் இவர்களிடம் இந்திரன் பட்டபாடு

(i) ராவணனிடம் பட்ட பாடு [ராமா. (உத்தர—ஸர்க்கம் 38 முதல் 30 வரை)]: ஒரு சமயம் ராவணனைத் தலைவனாகக் கொண்ட ராஷ்டிரஸர்க்கமும், இதிரனைத் தலைவனாகக் கொண்ட தேவர்களுக்கும் யுத்தம் நடக்கது. அப்பொழுது ராவணனின் புத்ரன் மேகநாதன் மாயாயுத்தம் செய்து, இதிரனை சிறைப் பிடித்து, இலங்கைக்குக் கொண்டுவரப், தன் அரண்மனையில் அடைத்து வைத்தான். இதை அறிந்த தேவர்கள் பிரம்மனிடம் முறையிட, அவரும் இலங்கைக்குச் சென்று, மேகநாதனுக்கு 'இத்ரஜித்' என்ற பெயரைச் சூட்டி, "நான் விரும்பி ஆணைகளால் அக்தியை பூஜித்தால் அக்திருண்டத்திலிருந்து ஒரு நிம்மரதம் வெளிப்படவேண்டும். அதில் நான் இருக்கும்வரை எனக்கு முரணம் தேரக்கூடாது" என்ற அவன் விரும்பிய வரத்தை

அளித்து இந்திரனை விடுவிக்கும்படி சொல்ல, இந்திரஜித் இந்திரனை விடுவித்தான்.

(ii) ஹிரண்யனிடம் பட்ட பாடு: வி.பு. (அம் 1 — அத். 17): ஹிரண்யகசிபு கோரமான தவம் செய்து பிரம்மாவை மகிழ்வித்து தனக்குப் பலவகைகளிலும் மரணம் ஏற்படாதபடி வரம் பெற்றான் அதனால் கர்வம் மிகுந்து, இந்திரன் வருணன் முதலிய தேவர்களை வென்று, அவர்களது அதிகாரங்களைத் தன் கைவசப் படுத்திக் கொண்டு, மூன்று உலகங்களையும் இஷ்டப்படி ஆண்டு வந்தான். வேள்விகளில் தேவர்களுக்கு உரிய ஹவிர பாகங்களையும் தானே கைக் கொண்டான். அப்போது இந்திரன் முதலிய தேவர்கள் அவனுக்கு பயந்து ஸ்வர்க்கலோகத்தை விட்டு,மானிட வேடம் பூண்டு பூவுலகில் ஸஞ்சரித்தனர்.

(iii) விருத்ராஸுரனிடம் பட்ட பாடு [பாகவதம் (ஸ்கந்தம். 9—அத் 7 முதல் 13 வரை)]: ஒரு சமயம் இந்திரன் தன் ஸபையில் வீற்றிருக்கும் போது தேவகுருவான ப்ரஹஸ்பதி அங்கு வர, இந்திரன் கர்வத்தால் அவரை கௌரவிக்காமல் தன் ஆஸநத்தில் வீற்றிருக்க, ப்ரஹஸ்பதி பேசாமல் ஸபையை விட்டு வெளியேறினார். தன் தவறை உணர்ந்த இந்திரன் மன்னிப்புக் கோர ப்ரஹஸ்பதியின் வீட்டிற்குச் சென்றான். தன் மாயசக்தியால் ப்ரஹஸ்பதி மறைந்துவிட, இதை அறிந்த அஸுரர்கள் கக்ராச் சாரியாரின் துணைகொண்டு தேவர்களோடு போர்புரிந்து அவர்களைத் தோற்கடித்தனர். இந்திரன் பிரம்மாவைச் சரணடைய, அவரும் த்வஷ்டாவின் புத்ரனாகிய விச்வரூபன் என்னும் ப்ராம் மணனை புரோஹிதராக வரித்துக் கொள்ளும்படி சொல்ல இந்திரனும் அவ்வாறே செய்ய, விச்வரூபனும் புரோஹிதராக இருக்க இசைந்து நாராயண கவசம் என்னும் மந்திரத்தையும் உபதேசித்தார். யக்ருத்தில் ஹவிர்பாகத்தை தேவர்களுக்கு வெளிப்படையாகவும், அஸுரர்களுக்கு மறைமுகமாகவும் விச்வரூபன் கொடுப்பதை அறிந்த இந்திரன் அவருடைய மூன்று தலைகளையும் வெட்டினான். இதனால் ஏற்பட்ட ப்ரம்மஹத்யா தோஷத்தை ஸ்த்ரீ, பூமி, தண்ணீர், மரங்கள் இவற்றுக்குப் பிரித்துக் கொடுத்தான் இந்திரன். தன் புத்ரனை இந்திரன் கொன்றதை அறிந்த த்வஷ்டா இந்திரனைக் கொல்லும் சத்ரு உண்டாவதற்கு ஹோமம் செய்தார். உடனே யக்ருருண்டத்திலிருந்து மிக பயங்கரமான வ்ருத்ராஸுரன் தோன்றி தேவர்களை எதிர்த்து, அவர்கள் எய்த அஸ்திரங்களையெல்லாம் விழுங்கினான். இந்திராதி தேவர்கள் ஸ்ரீமத் நாராயணனைச் சரணமடைய, அவரும் “நாராயண கவசத்தை ததீசி முனிவர் த்வஷ்டாவிற்கு

உபதேசித்தார்; த்வஷ்டா விச்வருபனுக்கும், விச்வருபன் உனக்கும் உபதேசித்தார். அந்த ததீசி முனிவரின் முதுகு எலும்பை அவரிடமிருந்து பெற்று விச்வகர்மா என்னும் தேவத்தச்சன் மூலம் வஜ்ராயுதம் என்னும் ஆயுதத்தைச் செய். என் சக்தியால் உதவப்பட்டு அந்த ஆயுதத்தால் விருத்ராஸுரனின் தலையை அறுத்துக் கொள்வாயாக'' என்று இந்திரனிடம் திருவாய் மலர்ந்து அருளினார். தேவர்கள் ததீசி முனிவரைத் துதித்து வேண்ட, அம்முனிவரும் யோகத்தால் தன் உயிரை எம்பெருமானிடம் சேர்த்துத் தன் ஸ்தூல சரீரத்தைவிட்டார். பிறகு இந்திரன் அம்முனிவரின் முதுகெலும்பைக் கொண்டு வஜ்ராயுதத்தைச் செய்து, அதை எடுத்துக் கொண்டு விருத்ராஸுரனுடன் போர் செய்யப் புறப்பட்டான். தேவர்களுக்கும் அஸுரர்களுக்கும் கடும் போர் நடந்தது. இந்திரன் தன் வாஹுமாயிய ஐராவதத்தின் மீது ஏறிக்கொண்டு போரிட்டான். கதையால் யானையின் தலையை வ்ருத்ரன் அடிக்க யானை ஒடி விட்டது. மிகவும் வெறுத்து வருந்தியிருந்த இந்திரனைப் பார்த்து வ்ருத்ராஸுரன், “இந்தப் போரில் நீயாவது நாலாவது இறக்க வேண்டும். நான் ஸ்ரீமத் நாராயணனை அடைய விரும்புகிறேன். எனவே பகவான் கூறியபடி வஜ்ராயுதத்தால் என்னைக் கொல்வாயாக” என்று கூறி, இந்திரன் மீது தன் சூலாயுதத்தை எறிந்தான். இந்திரன் வஜ்ராயுதத்தால் வ்ருத்ரனின் வலது கையை வெட்டினான். கோபங் கொண்ட வ்ருத்ரன் தன் இடது கையால் இந்திரனின் கன்னத்தில் அரைந்தான்; ஐராவதத்தையும் அடித்தான். வஜ்ராயுதம் இந்திரனின் கையிலிருந்து கீழே விழுந்தது. வெட்கமடைந்த இந்திரனைப் பார்த்து “ஓ இந்திரனே! வஜ்ராயுதத்தை எடுத்துக் கொண்டு உன் விரோதியைக் கொல்வாயாக. இது வருந்தும் மையமல்ல” என்றான் வ்ருத்ரன். பரிசுாயுதத்தை இந்திரன் மீது வீச, இந்திரன் வஜ்ராயுதத்தால் வ்ருத்ரனின் இடது கையையும் துண்டித்தான். பிறகு வ்ருத்ரன் இந்திரனை ஐராவதத்துடன் கூட விழுங்கினான். நாராயண கவசத்தால் காக்கப்பட்ட இந்திரனின் உயிர் போகவில்லை. இந்திரன் தன் வஜ்ராயுதத்தால் வ்ருத்ரனின் வயிற்றைப் பிளந்து வெளியில் வந்து, வ்ருத்ரனின் தலையைத் துண்டித்தான். எல்லாரும் பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் போது வ்ருத்ரனி : ஆத்மா ஸ்ரீமத் நாராயணனைச் சென்று அடைந்தது.

வ்ருத்ரனைக் கொன்றதால் ப்ரம்மஹத்யா தோஷம் இந்திரனைப் பீடித்தது. மிகுந்த துக்கத்துடன் வடகிழக்கு திசையை அடைந்து மானஸ ரைஸில் புருந்து இந்திரன் 1000 வருடங்கள்

தாமரைத் தண்டின் நூலுக்குள் மறைந்து வசித்தான். ஜலத்துக்குள் இருந்ததால் அக்நியில் செய்யப்பட்ட ஹவிர்பாகத்தையும் பெற முடியாமல் வருந்தினான். ப்ரம்மாவின் தூண்டுதலால் இந்திரன் மறுபடியும் ஸ்வர்க்கத்திற்கு வந்து அச்வமேதயாகத்தைச் செய்து ஸ்ரீமத் நாராயணனை ஆராதிக்க, அவனுடைய ப்ரம்ம ஹத்யா தோஷம் நீங்கியது.

(B-44)—486: ராவணன் கார்த்தவீர்யனிடம் பட்டபாடு

[ராமா. (உத்தர காண்டம்—ஸர்க்கம் 77, 78)]: மாஹிஷ்மதிக்கு அரசனான கார்த்தவீர்யார்ஜுனன் தவத்தால் ஆயிரம் கைகளையும் அளவற்ற பலத்தையும் பெற்றான். ஒருநாள் தன் ஆயிரம் கைகளால் நதியின் ஜலத்தைத் தேக்கி, தன் மணவிகளுடன் ஜலக்ரீடை செய்து கொண்டிருந்தான். அப்பொழுது அந்த இடத்திற்கு மேற்கே ராவணன் ஆற்று மணலில் பூஜை செய்து கொண்டிருக்க, தேக்கப்பட்ட ஜலம் அந்தப் பூஜையை வெள்ளமிட்டது. ராவணன் கோபங் கொண்டு கார்த்தவீர்யார்ஜுனனோடு சண்டைக்கு வர, அவன் ராவணனை நாணகயிற்றால் கட்டித் தன் நகரத்துக்குக் கொண்டுசென்றான். பிறகு புலஸ்தியரின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்கி ராவணனை விடுவித்தான். வாலியால் ராவணன் கட்டுண்டதும் இங்கே நினைக்கத்தக்கது.

(B-45)—486 : திரிபுரம் எரித்த கதை

பூமி, ஆகாசம், அந்தரிக்ஷம் என்ற மூன்று இடங்களிலும் பொன், வெள்ளி, இரும்பு என்ற உலோகங்களால் அசுரர்களுக்காக மயனாஸ் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்ட நகருக்கு திரிபுரம் என்று பெயர். அந்த அசுரர்களின் ஹிம்சையைப் பொறுக்காத தேவர்களின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்கி அந்தப் பட்டணங்களையும் அந்த அசுரர்களையும் சிவன் எரித்தார்.

(B-46)—486 : வ்யஷ்டி ஸம்ஹார அதிகாரி

(B-29)ஐப் பார்க்கவும்.

(B-47)—486 : வ்ருகன் அந்தகன் இவர்களின் வருத்தாந்தங்கள்

(i) வ்ருகன் (பஸ்மாசுரன்) : இவன் தனது கொடிய தவத்தினால் பரமசிவனை மகிழ்வித்து 'நான் எவன் தலையில் கை வைக்க

கிறேனோ அவன் இறக்கவேண்டும்' என வரம் பெற்றான். அதை பரிக்ஷ செய்ய சிவன் தலையிலேயே கையை வைக்கும் பொருட்டு அவரைத் தொடர்ந்தான். அதனால் பயந்து சிவன் ஓட, அச்சமயம் விஷ்ணு ஓர் அழகிய சிறுவனாய் அவன் முன் தோன்றி இனிய வார்த்தைகளால் அவன் ஓடும் காரணத்தை விசாரித்தார். அவன் நடந்ததைச் சொல்ல, 'தக்ஷணுடைய சாபத்தால் பிசாசுத் தன்மையை அடைந்த சிவனுக்கு இவ்வளவு சக்தி ஏது? நான் நம்பவில்லை. உன் தலையிலேயே சற்று கைவைத்துப்பார்' என்று அச்சிறுவன் சொன்னான். மந்த புத்தியான அவன் அவ்விதமே செய்ய, உடனே இறந்தான். (இது சிவனுக்குத் தான் கொடுத்த சக்தியை பரிக்ஷிக்க பரமன் செய்தது.) பாகவதம் (ஸ்கந்தம் 10—அத். 88)

(ii) அந்தகாகரன் : ஒரு சமயம் பரமசிவனுக்கும் அந்தகனுக்கும் போர் நேரிட, சிவனுடைய ஆயுதங்களினால் அடியுண்ட அந்தகனுடைய உடலிலிருந்து பெருகின ரத்தத்தின் திவலைகள் ஒவ்வொன்றும் அவன் அடைந்த வர பலத்தால் ஒரொரு அந்தகனாகக் கிளம்பி அவர்கள் பரமசிவனைச் சூழ்ந்து கொண்டார்கள். அப்போது சிவன் க்ருஷ்ணனைச் சரணமடைய, அந்த பகவானுள் விஷ்ணு கஷ்கரேவ்தியை (அட்டை எனும் ஜந்துவை) ஸ்ருஷ்டித் தார். அவை அந்த அஸுரனின் ரத்தங்களை எல்லாம் பருகி விட்டன. இது மதஸ்ய புராணத்திலுள்ளது. இக்கதையை ஆளவந்தாருடைய ஸ்தோத்திரத்தின் 13வது ச்லோக வ்யாக்யானத்தில் ஸ்வாமி தேசிகன் எடுத்து உதாஹரித்து இருக்கிறார்.)

(B-48)—490: முவேழுநரகங்களும் ஈரேழுஉலகங்களும்

வி.பு. (அம்சம் 2, அத். 6): பூமியின் கீழே அதலம், விதலம், ஸுதலம், தலாதலம், மஹாதலம், ரஸாதலம், பாதாளம் என்ற ஏழு உலகங்கள் இருக்கின்றன. இவைகளின் கீழே பாபிகள் வதைக்கப்படும் பல நரகங்கள் உள்ளன. அவைகளில் முக்கியமான 21 நரகங்களாவன: 1—ரௌரவம், 2—ஸுகரம், 3—ரோதம், 4—தாலம், 5—விசஸநம், 6—மஹாஜ்வாலம், 7—தப்தகும்பம், 8—லவணம், 9—விஸோகிதம், 10—குதிராம்பம், 11—வைதரணி, 12—கிருமிசம், 13—கிருமி போஜநம், 14—அஸிபத்ரவநம், 15—கிருஷ்ணம், 16—லாலா பக்ஷம், 17—பூயவஹம், 18—அக்நிஜ்வாலம், 19—அதர்சிரம், 20—ஸம்தம்ஸம், 21—காலஸூத்ரம் முதலியவை. இன்னும் பல கொடிய நரகங்களும் எமனுடைய அதிகாரத்தில் உள்ளன. இந்த நரகங்களுக்குக் கீழே தமஸஸூம், அதற்குக் கீழே அண்ட

கடாஹமும் (= அண்ட கோளத்தின் ஓடு) உள்ளன. பூமிக்கு மேலே புவரலோகம், ஸுவரலோகம், மஹரலோகம் ஜனோலோகம், தபோலோகம், ஸத்யலோகம் ஆகிய உலகங்கள் உள்ளன. அதற்கும் மேலே தமஸ்ஸு, கர்த்தோதகம், அண்ட கடாஹம் ஆகியவை உள்ளன.

இந்த அண்டம் 7 ஆவரணங்களால் சூழப்பட்டுள்ளது [(B-57a) ஐப் பார்க்கவும்]. இவ்விதமான அண்டங்கள் கணக்கில்லாமல் இருக்கின்றன. ஜவத்தில் குமிழிகள் போலே ஒரே காலத்தில் அவை ஈகவராளுலே உண்டு பண்ணப்படுகின்றன.

(B—49)—496: உயர ஏறித் தகரவிழவிடுவார்-விளக்கம்

பாரதம் ஆதிபர்வம் 82ம் அத்தியாத்தில் இந்திரனைப் பற்றிய வருத்தாந்தம் இது. சந்திரவம்சத்து அரசனான யயாதி என்பவன் தவம் செய்து ஸவர்க்கம் சென்று அங்கு இந்திரனைப் போலவே எல்லா ஸுகங்களையும் அநுபவிக்கத் தொடங்கினான். இதைக் கண்டு இந்திரன் “தவத்தால் உனக்கு ஸமமானவர் இருக்கிறாரா?” என்று கேட்க, யயாதியும் “உலகில் எவரும் என்னைப் போல தவம் புரிந்ததில்லை” என்று தான் செய்த தவத்தைப் புகழ்ந்து கூறினான். தான் செய்த தவத்தைக் கண்டு ஆச்சர்யப்பட்டால் தவம் குறைந்துவிடும் என்பதைச் சொல்லி இந்திரன் யயாதியைக் கீழே தள்ளி விட்டான்.

(B—50)—496: ஸ்வ-விஷய-வருத்திகளை.....கதாகதம் பண்ணி வைப்பார் — விளக்கம்

(=தன் தேசத்தில் இருப்பவர்களை மனுஷ்ய மாம்ஸத்தைத் தின்னும் பொருட்டு பூலோகத்திற்குப் போய் வரும்படி செய்பவர்). ராமாயணம் உத்தரகாண்டம் 77, 78 ஸர்க்கங்களில் ப்ரஹ்மாவைப் பற்றிய வருத்தாந்தம் இது. விதர்ப்ப தேசாதிபதியான ச்வேதன் என்பவன் ஆகாராதிகளைத் தள்ளி, கடுத்தவம் புரிந்து, ப்ரஹ்மலோகம் சென்றான். அங்கு அவனுக்குக் கடும்பசியும் தாகமும் உண்டாயிற்று. இதன் காரணத்தை ப்ரஹ்மாவிடம் கேட்க, “அதிதி பூஜை செய்யாமலும் சரீர ககமொன்றையே கருதியும் நீ தவம்புரிந்ததால், பசிதாகம் இல்லாத என் உலகிலும் உனக்குப் பசி உண்டாகியிருக்கிறது. அது நீங்குவதற்கு நீ தவம் புரிந்த குளத்தில் தினமும் காலையில் புஷ்டியான உன் பிணம் மிதக்கும். அதை நீ தினமும் தின்று வருவாயாக” என்று ப்ரஹ்மா சொன்னார். பிறகு அவனுக்கு அகஸ்த்யரால் விமோசனம் ஏற்பட்டது.

(B-51)—496: ப்ருத்யவர்க்கமானாரை அவிநீதராக்கிக் கொண்டு ஆள்வாரான தேவதாந்தரங்களினுடைய ப்ராப்தியில் தோஷங்கள்

(= வேலைக்காரன் போல் தனக்கு பூஜை முதலான வேலைகளைச் செய்துகொண்டிருக்க வேண்டியவர்களை, தான் கொடுத்த வரத் தாலேகர்வம் அடையும்படி செய்து, அவனுக்குத் துன்பம் விளைவிப்பார். இது ருத்ரனைப்பற்றிய உபாக்யானம் [பாகவதம் (ஸ்கந்தம்—10, அத்யாயம்—63)] பலிச் சகரவர்த்தியின் புத்திரனான பாணஸூரன் பரமசிவனிடத்தில் மிகுந்த பக்தியோடு இருந்தான். சிவனைக் குறித்துக் கடுத்தவம் செய்து, அவரிடமிருந்து 1000 கைகளையும் அதிக பலத்தையும் பெற்று, சிவனையே தன் பட்டணக் காவலாளியாகவும் இருக்கச் செய்தான். பிறகு ஒரு சமயம் சிவன் அணுகி, “நீர் கொடுத்த 1000 கைகளும் சுமையாகவே இருக்கின்றன. இம்மூவுவகிலும் உம்மைத்தவிர என்னுடன் ஸம்மாகப் போர்புரிபவரே இல்லை” என்றான். சிவனும் கோபமடைந்து தனக்கு ஸம்மானவனால் பாணனின் கர்வம் அடக்கப் படும் என்று கூறினார். பிறகு ஒரு நாள் பாணஸூரனின் பெண் உஷை கிருஷ்ணனின் பேரனான அநிருத்தனை கனவில் கண்டு அவனை மணக்க விரும்பினாள். அவளது தோழி சித்ரலேகை தன் யோக மஹிமையால் அநிருத்தனை உஷையின் இருப்பிடத்திற்குக் கொண்டுவர, இருவரும் சுகமாக வாழ்ந்து வந்தனர். இதைக் கண்ட பாணஸூரன் அநிருத்தனைக் கொல்வ முற்பட்டான். இவ்விஷயங்களை நாரதர் மூலம் அறிந்த கிருஷ்ணன் யாதவப் படைபுடன் வந்து பாணஸூரனுடன் போர் தொடுத்தார். பாணஸூரனுக்குத் துணைபுரிய சிவனும் ஸ்கந்தனும் வந்தார்கள். கடும் போரில் திற்கமாட்டாது ஸ்கந்தன் போரிக்களத்தை விட்டு ஓடிவிட்டார். சிவன் ஜிரும்பனாஸ்தரத்தால் மோஹமடையச் செய்தார் கிருஷ்ணன். தன்னை எதிர்த்து வந்த பாணஸூரனின் கைகளை சகிராயுதத்தால் கிருஷ்ணன் வெட்டினார். சிவனும் தன் பக்தனான பாணஸூரனைக் காக்க விரும்பி கிருஷ்ணனைத் துதித்து பாணஸூரனைக் கொல்லாமல் ரக்ஷிக்கும்படி வேண்டினார். பிரஹ்மாத வம்சத்தவனான பாணஸூரனின் 996 கைகளை அறுத்ததோடு அவனைக் கொல்லாமல் விட்டுவிட்டார். உஷையையும், அநிருத்தனையும் அழைத்துக் கொண்டு கிருஷ்ணன் துவாரகை திரும்பினார்.

(B-52)—496: தாபத்ரயாத்யாயம்

விஷ்ணுபுராணத்தில் 6-வது அம்சத்தில் 5-வது அத்யாயம் ஒரு ஜீவனுக்கு வரும் ஆத்யாத்மிகம், ஆதிபௌதிகம், ஆதி

விடம் என்கிற மூன்றுவிதமான தாபங்களை விரிவாய் விளக்குகிறது; எனவே அது தாபத்ரயாத்யாயம் என வழங்கப்படுகிறது. இதன் சுருக்கம் வருமாறு:

ஆத்யாத்மிகதாபமாவது சரீரத்தையொட்டி வரும் தலைவலி, ஜீவரம், குஷ்டம் முதலிய பல்வகை நோய்களால் ஏற்படும் துக்கமும், மனதையொட்டிவரும் காமம்-குரோதம் - பயம் - துவேஷம் - லோபம் - மோஹம் - சோகம் - பொருமை - பகை பாராட்டுதல் - அவமானம் முதலியவற்றால் ஏற்படும் துக்கமும் ஆகும். ஆதிபௌதிகதாபமாவது மனிதன், பசு, பகி முதலிய மற்ற ஜீவர்களால் ஒருவனுக்கு நேரும் துக்கமாகும். ஆதிதைவிக தாபமாவது தைவத்தினால் உண்டாவது. இது வெயில், மழை, இடி, குளிர், காற்று, வெள்ளம் முதலியவற்றால் ஏற்படும் கஷ்டங்கள். இம்மூன்று வித தாபங்களும் கர்ப்பவாஸம், பிறப்பு, மூப்பு என்ற நிலைகளிலும் நரகத்திலும் உண்டாக்கப்பட்டு பல்லாயிரம் வகைகளாகின்றன.

(i) கருவிலும் பிறப்பிலும் ஏற்படும் தாபங்கள்; ஜந்துவானது மிகவும் மென்மையான உடலையுடையதாய், அநேக மலங்கள் நிறைந்த கர்ப்பத்திலே ஒரு வகைத் தோலால் மூடப்பட்டு மிக வளைந்த முதுகு-கழுத்து எலும்புகளை உடையதாயிருக்கின்றது. தாய் உண்ணும் புளிப்பு, கசப்பு, உப்பு, காரம் முதலியவை தன் மீது படும்போது மிக்க வேதனை அடைகிறது. தன்னுடம்பை நீட்டவும் மடக்கவும் மாட்டாமல் மலமூத்ராதிகளாகிய சேற்றிலே கிடந்து துன்புறுகிறது. அறிவு மாத் திரமே உள்ளதாய் கடந்த காலப் பிறவிகளை நினைத்து மிக வருந்துகிறது. இப்படி தன் கருமத்தால் தானே கட்டுண்டு கிடக்கிறது.

பிறகு பிறக்கும் போது பிரம்மதேவனால் ஏவப்பட்ட ஒரு வகைக் காற்றினால் எலும்புகள் யாவும் நொறுங்கிப் போகும்படி பீடிக்கப்பட்டு, மலமூத்ரங்களாலும், சகீல ச்ரோணிதங்களாலும் பூசப்பட்ட முகத்துடன் மிகவும் பலமான பிரசவ வாயுக்களால் தலைமோகத் திருப்பப்பட்டு தாய் வயிற்றிலிருந்து மிகவும் சிரமத்துடன் வெளியே வருகிறது. வெளியே விழும்போது மூட்களால் குத்தப்பட்டதைப் போன்றும் வாளால் அறுக்கப்பட்டது போன்றும் துர்க்கந்தமான இரணத்திற்கு ஒப்பான போனித் துவாரத்திலிருந்து புழுவைப் போல தரையில் விழுகிறது.

வெளிப்புறக்காற்று பட்டவுடன் பெருமூர்ச்சையுற்று முன்பிருந்த ஞானத்தை இழக்கிறது.

(ii) பிறந்தபின் மரணம் வரை ஏற்படும் தாபங்கள்! சொறிந்துகொள்ளவும் திரும்புவதற்கும் சக்தியற்றதாய், ஸ்நானம்-பானம்-ஆகாரம் முதலியவற்றைப் பிறரது விருப்பத் திற்கு ஏற்பவே பெறுகின்றது. மூத்ராதிகளால் அகத்தமான படுக்கையில் படுத்துக் கிடந்து, ஏறும்பு கொக முதலியவை கடித் தாலும் அவற்றைத் தடுக்கமுடியாமல் தவிக்கிறது. பிறகு வளர்ந்து பருவம் அடையும்போது, அஞ்ஞானமாகிய இருளால் மூடப்பட்டு, மூடனாகவே “நான்யார்? எங்கிருந்து வந்தேன்? இனி எங்கே போவேன்? எதற்குக் கட்டுப்பட்டவன்? எது தர்மம்? எது அதர்மம்? இனி செய்ய வேண்டியது எது? எது குற்றம்? எது குணமுடையது?” என்று ஒன்றையும் அறிய மாட்டாத வனாக இருக்கிறான். மிருகங்களைப் போல உண்பதையும்- புணர் வதையுமே முக்கியமாகக் கொண்டு, அஞ்ஞானத்தால் உண்டான பல துக்கங்களை அநுபவிக்கிறான். அஞ்ஞானத்தின் மாறுதலான தமோ குணத்தால் கெட்ட காரியங்களைச் செய்து, வைதிக கர்மங் களைச் செய்யாது இம்மையிலும் மறுமையிலும் துன்பத்தை அதிகரித்துக் கொள்கிறான்.

பிறகு முதுமைப் பருவத்தில் உடல் மெலிந்து, கட்டுத் தளர்ந்து, பற்கள் உதிர்ந்து, திரையும் நரையும் அதிகமாகி, கண் பார்வை மங்கி, கருவிழிகள் உள்ளே ஆழ்ந்து, உடல் நடுங்கி, எலும்புகளெல்லாம் வெளிப்பட்டுத்தெரிய, முதுகெலும்பு வளைப, ஜீரணசக்தி மந்தமாவதால் உணவு நன்றாகச் செல்லாமலும் ஜெரிக்காமலும் செயல்கள் குறுக, நடப்பதும் எழுவதும் படுப்பதும் கூட கஷ்டமாகி காது கேளாமல் போக, வாயினின்று சாணவாய்நீர் வடியத் தவிக்கிறான். இப்படி இந்திரியங்கள் அஸ்வா தீனப்பட்டு மரணம் கிட்டும்போது முன்பு தான் அநுபவித்ததை நினைத்து உருகுகிறான். சுவாசகாசம் உண்டாவதால் மிகுந்த களைப்பும், துக்கமின்மையும் ஏற்படுகிறது. எழுந்திருக்கவும் நடக்கவும் உட்காரவும் பிறகுடைய உதவி அவசியப் படுவ தாலேயே மனைவி, பிள்ளைகள் முதலியோரும் அவமதிக்க, ஒரு சக்தியுமின்றி உண்ணவும் உலாவவும் ஆசையுள்ளவனாய், ஊழிய ரும் பரிஹஸிக்க பத்துக்களும் வெறுப்படைய தன்னுடைய இளமைப் பருவ அநுபவத்தை நினைத்து மனம் வெதும்பி பெரு மூச்சு விட்டுக்கொண்டிருக்கிறான். இப்படிப் பல துக்கங்களை அநுப வித்து மரணத்தை அடைகிறான்.

(iii) மரணத்தின் போது நேரும் துன்பங்கள்: கை கால்கள் கழுத்து இவை கட்டுவிடப்பெற்று பெருநடுக்க முற்றவனாய், சிறிது நேரம் அறிவும் சிறிதுநேரம் அறிவழிவும் உள்ளவனாய், மனைவி-மக்கள்-வீடு-மற்ற சொத்துக்கள் இனி எப்படிப் போகுமோ என்று கலங்கியவனாய், கொடிய வியாதியாகிற யமபாணங்களால் உயிர்பெயர, கண்கள் சுழல, கை கால்கள் உதறிக்கொண்டு, நாக்கும் உதடும் உலர, உதான வாயு எழும்பித் துன்புறுத்த, கண்டம் அடைத்து குருகுருவென்று சப்திக்க, பெருந்தாபம்-பெரும்பசி-பெருந்தாகம் இவை ஏற்பட்ட நிலையில் யமகிங்கரர்களால் பீடிக்கப்பட்டு வெகு பிரயாசைப் பட்டுத் தன் உடலை விட்டுக் கிளம்பி யாதனா தேஹத்தை அடைகிறான்.

(iv) இறந்த பின்னர் நரகில் படும் அவஸதை: யமகிங்கரர்கள் பாசத்தால் கட்டுவர்; தடியால் அடிப்பர்; வாளால் அறுப்பர்; புவிவாயில் இடுவர்.....பாபத்தின் பயனாய் மனிதர்கள் நரகத்தில் படும் துன்பங்களை இவ்வளவுதான் என்று சொல்விவிட முடியாது.

புண்ணியம் செய்தவர்கள் சுவர்க்கம் சென்று அங்கு ஸுகா நுபவம் செய்தாலும், “புண்ணியம் ஸுயித்து இனி நாம் விழப் போகிறோம்” என்ற நினைப்பினால் பயம் உண்டாகும் போது, மனதில் பெருந்துக்கம் உண்டாகும்

இவ்வாறு நரகத்துன்பங்களை அநுபவித்து, மீண்டும் கர்பத்தில் பிரவேசித்து மீண்டும் பிறக்கிறான். பிறந்த உடனேயோ குழந்தைப் பருவத்திலோ, வாலிபப் பருவத்திலோ, நடுவயதிலோ, முதுமையிலோ நிச்சயமாக இறக்கிறான். பிழைத்திருக்கும்போது பொருள் சம்பாதிப்பதிலும், அதைக் காப்பதிலும், அதன் அழிவிலும், இஷ்டமானவர்களுக்குத் துன்பம் நேரும்போதும் இவனுக்குப் பல துன்பங்கள் ஏற்படுகின்றன.

எந்தெந்தப் பொருள் மனிதனுக்கு இன்பமாக இருக்கிறதோ அதுவே துன்பம் என்னும் மரத்திற்கு வித்தாகிறது. மனைவி, மக்கள், நண்பர், பொருள், வீடு, நிலம் முதலியவற்றால் எத்தனை துக்கம் உண்டாகிறதோ அந்த அளவுக்கு அவற்றால் சுகம் உண்டா

கிறதில்லை. இவ்வாறு ஸம்ஸாரத்தின் துக்கமாகிய வெயிலால் தகிக்கப்பட்டு அலையும் ஜீவர்களுக்கு பகவத்ப்ராப்தியே அழியாத தும் துக்க ஸம்பந்தமற்றதுமான ஸுகத்தைத் தரவல்லது.

(B—53)—498 : இட்டபடை கற்படை

கருங்கல்லால் அஸ்திவாரம் போட்டு விட்டால், பிறகு காலம் கழித்து கட்டடம் கட்டுவதானாலும், முன்விட்ட இடத்திலிருந்து கட்ட ஆரம்பிக்கலாம்; செய்தவரையில் வீண் இல்லை. அதுபோல செய்யப்பட்ட அம்சத்திற்கு லோபம் இல்லாமல் வெருகாலம் கழித்து மறுபடியும் செய்யத் தொடங்கினாலும், முன் செய்ததற்கு மேலே தொடர்ந்து ஆரம்பிக்கக்கூடியது நிவ்ருத்தி தர்மம்.

(B—54)—508 : அதிகாரிக்குத்யம் — அதிகாரி விசேஷணம்—விளக்கம்

ஒரு பயனை விரும்பி அதைப் பெறுவதற்கு ஏற்ற ஸாதனத்தை அநுஷ்டிப்பவன் அதிகாரி. அவன் அநுஷ்டிப்பதே அதிகாரிக்குத்யம் எனப்படும். உதாஹரணம்—ஸ்வர்க்கத்தை விரும்பி யாகத்தைச் செய்பவன் அதிகாரி. அவனுடைய யாகானுஷ்டானமே அதிகாரிக்குத்யம்.

யாகத்தைப் போல் ஒரு அதிகாரியானவன் செய்து ஸம்பாதிக்க வேண்டியிராமல் அவனிடம் ஏற்கனவே லித்த மாய் விசேஷணமாக இருப்பது அதிகாரி விசேஷணம் எனப்படும். உதாஹரணம் — யாகத்தைச் செய்யும் ப்ராஹ்மணனிடம் இருக்கும் ப்ராஹ்மண்யம் என்னும் தன்மை; இத்தன்மை பிறவி முதலே இவனிடம் உள்ளபடியால் இதை இவன் புதிதாகச் செய்து கொள்ள வேண்டியதில்லை.

(B—55)—532: मनुविद्या-न्यायம்

முப்பத்திரண்டு உபாஸநங்களில் மதுவித்யை ஒன்று. இந்த வித்யையை அநுஷ்டிப்பவர் அந்த உபாஸநத்தின் மகிமையினால் அஷ்டவஸூக்களில் ஒருவனாக இருந்து அவர்கள் போகத் தைபெல்லாம் அநுபவித்து பிறகு அங்கேயிருந்து மோக்ஷத்தைப் பெறுவர். (கருத்து—மதுவித்யைக்குச் சொல்லியது எப்படி

அந்த வித்யையை அநுஷ்டிப்பவனை மாத்திரம் பற்றியதோ, அதைப் போல ப்ரஹ்மகாய - நிஷேவனாதிகளும் ஒரு வித்யா நிஷ்டனைப் பற்றியது.)

ப்ரஹ்மகாய நிஷேவணம்—ப்ரஹ்மலோகம் சென்று ப்ரஹ்மாவின் சரீரத்தில் புகுந்து, அவர் அநுபவிக்கும் ஸுகங்களை யெல்லாம் அவரோடொக்க அநுபவித்தல். இதன் பிறகு மோக்ஷமடைய விரும்புவோருக்கு இந்த மார்க்கம்.

(B—56)—532 : शिशुपाल-आयोध्यकादि-मुक्तिक्रमः

சிகபாலனுக்கு அங்கே ஸ்ரீக்ருஷ்ணனுடைய திருவடிகளில் லயித்து முக்தி உண்டாயிற்று. அயோத்யா வானிகள் ஸாந்தானிக லோகமடைந்து அங்கிருந்து மோக்ஷம் போனார்கள். இவ்வாறு சிகபாலனும் அயோத்யா வானிகளும் முக்தி பெற்றது விசேஷவிஷயமே தவிர பொதுவானது அல்ல.

(B—57a)—532 : ஆவரண—சப்தகங்கள்

ஆவரணம்—ஒன்றைச் சுற்றியிருப்பது. அண்டத்தைச் சுற்றியுள்ள ஏழு ஆவரணங்களாவன: அண்டத்தைச் சுற்றி அதைப் போல பதின்மடங்கு பெரிதான ஜலாவரணமும், அதைச் சுற்றி ஆகாசாவரணமும், அதைச் சுற்றி அஹங்காராவரணமும், அதைச் சுற்றி பதின்மடங்கு பெரிதான மஹதாவரணமும், அதைச் சுற்றி ப்ரதான (ப்ரக்ருதி) ஆவரணமும் உள்ளன.

(B—57b)—534 : வைதிகன் புத்ரர்களை பரமபதத்திலிருந்து க்ருஷ்ணன் மீட்ட வரலாறு:

பாகவதம் (ஸ்கந்தம்: 10-அத். 89) — வைகுண்ட நாதனான பகவான், பூமியில் அவதரித்து இருக்கும் நரநாராயணர்களான அர்ஜுனன் கிருஷ்ணன் இருவரையும் தன் நாட்டிற்கு வரவழித்துப் பார்க்க விரும்பி ஒரு உபாயம் செய்தார். த்வாரகையிலுள்ள ஒரு பிராம்மணனின் குழந்தைகளை எல்லாம் அவை பிறந்தவுடனேயே தன் லோகத்திற்கு எடுத்துக் கொண்டு வரும் படி செய்துவிட்டார். அந்த பிராம்மணன் கிருஷ்ணனிடம் முறையிட பக்கத்திலிருந்த அர்ஜுனன் தான் இனிப் பிறக்கும் குழந்தையை ரக்ஷித்துத் தருவதாகவும் தவறினால் அக்னியில் வீழ்ந்து இறப்பதாகவும் பிரதிக்ஷை செய்தான். ஆனால் பத்தாவது குழந்தை பிறந்ததும் மறைந்துவிட்டது. ஸகல லோகங்களிலும் தேடியும் அதைக் காணாதவாறே அர்ஜுனன் உயிரைவிட

எத்தனிக்க, ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் அவனையும் கூட்டிக் கொண்டு ஸ்ரீ வைகுண்டம் சென்று தன் அபரூபமான பரவாகதேவனை வணங்கி, அவரால் பூஜிக்கப் பட்டவராய், வைதிகனுடைய பிள்ளைகளையும் பெற்று, த்வாரகையை. அடைந்து அந்த பிராம் மணனிடம் அந்தப் பிள்ளைகளைச் சேர்த்தார்

(B—58)—649 : த்ரிவித-பரிச்சேத-ரஹிதன்

காலம், தேசம், வஸ்து என்ற மூன்றினாலும் அளவுபடாதவன் பரமாத்மா. பரமாத்மா நித்யனாதலால், ஒரு காலத்தில் இல்லை என்று காலத்தினால் அவனை அளவுபடுத்த முடியாது. அவன் ஸர்வ வ்யாபியாதலால், “இந்த இடத்தில் பரமாத்மா இல்லை”, என்ன முடியாது. ஸர்வ வஸ்து ரூபமாகவும் அவன் இருப்பதால், “இந்த வஸ்து பரமாத்மா இல்லை” என்ன முடியாது.



பிற்சேர்க்கை—C

(C—1)—4: உபலக்ஷணம்

(= ஒன்றை இன்னொன்றால் உணர்த்துதல்). உதாஹரணம்— “கிளைக்கு மேல் சந்திரன்” என்று சொன்னால், உண்மையில் கிளையின்மீது சந்திரன் இல்லாத போதும், கிளையைக் கொண்டு சந்திரனின் இருப்பிடத்தை உணர்த்துகிறது. (அதுபோல, ஆசார்யர்களின் ஸ்ரீஸூக்திகள் அவதாரங்களில் எம்பெருமான் சொன்ன சரமச்லோகத்தின் பொருளை உணர்த்துவன.)

(C—2)—6: ப்ரணவத்தை மூன்று அக்ஷரங்களாக ச்ருதி கள் பிரித்துக் காட்டுதல்

(i) नारायणायर्षोपनिषत्—प्रत्यगानन्वं ब्रह्मपुरुषं प्रणव-
स्वरूपं। अकार उकार मकार इति । ता अनेकधा समभवत् ।
तदेतदोमिति ।

(ii) छान्दोग्य - उप (२-२३): भूरिति ऋग्वेदाद-
जायत, भुव इति यजुर्वेदात्, सुवरिति सामवेदात् । तानि

शुक्राण्यव्यतपन् । तेभ्योऽभितप्तैभ्यः त्रयो वर्णाः अजायन्त
अकारोकारमकार इति । तानेकधा समभरत् तदेतदोमिति ।

(i) ஜீவனுக்கு ஆநந்தத்தை விளைவிப்பதாய் ப்ரஹ்ம ஸ்வரூபமாய் இருப்பது ப்ரணவம். அகாரம்—உகாரம்—மகாரம் என்று இவை ஒன்று சேர்ந்து ப்ரணவமாயிற்று.

(ii) भूः, भुवः, स्वः

என்ற மூன்று வ்யாஹ்ருதிகள் முறையே ரிக், யஜுஸ், ஸாம வேதங்களிலிருந்து தோன்றின; இவை மூன்றும் மூன்று வேதங்களின் ஸாரங்கள். இவற்றிலும் ஸாரமானவை அ, உ, ம் என்பன. மூன்று வ்யாஹ்ருதிகளினின்றும் தோன்றிய இவை ஒன்றாகச் சேர்ந்து ப்ரணவமாயின.

(C—3)—14: திருமந்திர யோஜனைகள்

விளக்கத்திற்கு ரஹஸ்யார்த்த விவரணத்தில் 11ம் பக்கம் பார்க்கவும். திருமந்திரத்தின் பத்து விதமான யோஜனைகளை ஸ்ரீமத்ரஹஸ்யத்ரயஸாரம் (ஆச்ரமப் பதிப்பு) அட்டவணை 7-ல் காண்க.

(C—4)—16: உபநிஷத்துக்களின்படியே இங்கும்.....

उपायप्राप्त्यैक्यं प्रधानम्—விளக்கம்

चरणी शरणं प्रपद्ये

என்று த்வயத்தில் ஸ்ரீமந்நாராயணனின் திருவடிகளை உபாயமாகச் சொல்லியிருப்பதால் நாராயணனும், அவன் திருவடிகளும் உபாயமென ஏற்படுவதால் மோக்ஷோபாயங்கள் இரண்டாகுமெனில், ஆகாது. திருவடிகளோடு (திவ்யமங்கள விக்ரஹத்தோடு) கூடிய நாராயணன் ஒருவனே உபாயமும் ப்ராப்யமும் (பயனும்) ஆவான்.

माता पिता भ्राता निवासः शरणं सुहृत् गतिः
नारायणः । एष सर्वभूतान्तरात्मा अपहृत्पात्मा दिव्यो देवो
एको नारायणः ।

न तत्समञ्च अभ्यधिकञ्च दृश्यते ।.....परास्य शक्तिः
विविधैव श्रूयते ॥ श्वेताश्वेतर-६

தாயைப் போன்று வாதஸல்யமும் - ஸௌஸல்யமும், தந்தையைப் போன்று காம்பீர்யமும் - ஓளதாரீயமும், ஸஹோ தரணைப் போன்று ஸௌஸல்யமும், நண்பனைப் போன்று நட்பையும்-பாதுகாப்பையும் உடைய நாராயணன் உபாயமாக இருக்கிறான். எல்லோரிடமும் அந்தர்யாமியாகத் தங்கி அவர்களின் பாபங்களோடு தொடர்பற்றவனாய், உயர்ந்தும்-நிகரற்றும்-தேவனாகவும் விளங்குபவன். தனக்கு ஸமனும், உயர்ந்தவனும் இல்லாதவன். பல்வகை உயரிய ஆற்றல் மிக்கவன்—என்று உபநிஷத்துக்களில் சொல்லப்படும் கல்யாண குணங்களோடு கூடிய ஒருவனே உபாயமாகவும் பலனாகவும் ஆவது போன்று, திருவடிகளோடு மிளிரும் திருமேனியோடு கூடிய நாராயணன் ஒருவனே ப்ராபகனும் ப்ராப்யனும் ஆவதில் சிறிதும் விரோதமில்லை.

(C—5)—30 : சாண்டில்யர் சொன்ன கரணத்ய-சுதி

रागादपेतं हृदयं वागदुष्टा अनृतादिना ।

हिंसादिरहितः कायः केशवाराधनं त्रयम् ॥

சாண்டில்ய ஸம்ருதி : கூந்தர புருஷாந்தங்களில் ஆசையை விட்ட மனம், பொய் முதிய குற்றங்களற்ற வாக்கு, பிறரைத் தன்புறுத்தாத உடல் ஆகிய இம்மூன்றுமே எம்பெருமானுக்குச் செய்யும் ஆராதனமாகும்.

(C—6)—74: எம்பெருமானுக்கு ஜீவனிடத்தில் ச்ருதி சொன்ன ரதி

तद्यथा प्रियया स्त्रिया संपरिवृक्तः न बाह्य किञ्चन
वेद, नान्तरं; एवमेव अयं पुरुषः प्राज्ञेनात्मना सम्परिवृक्तः न
बाह्यं किञ्चन वेद, नान्तरम् ।

புதுததாரண்யகம் (6-3-21) : ஒருவருக்கொருவர் மிக மிகப் பேரன்பிற்குரியவர்களான தம்பதிகளுள் புருஷன் ப்ரியதன்ம

யான மனையினால் அன்போடு இறுகக் கட்டித் தழுவப்படுவானாகில் அவன் இன்ப வெள்ளத்தில் மூழ்கியவனாய் தன்னையே மறந்து பழைய மனக்கிலேசங்களையோ, வெளியிலுள்ள பொருள்களையோ உணர்வதில்லை. இதே போன்று ஜீவர்களை நேசிக்கும் எம்பெருமான் ஸுஷுப்தி காலத்தில் புரீதத் நாடியில் ஜீவனை அன்போடு இறுகத் தழுவிக்கொள்ளுகிறான். அப்பொழுது ப்ரஹ்மாநந்தானுபவத்தில் திளைக்கும் ஜீவன் தன்னையோ, தனது பழைய துக்கங்களையோ, வெளிப் பொருள்களையோ சிறிதும் உணர்வதில்லை. இங்கு உவமையில் தொனிக்கும் ஆண் பெண் மாறாட்டம் ரஸிக்கத்தக்கது.

(C—7), (C—8) — 78: முக்தியடைபவன் விரஜா நதியைக் கடந்ததும் பெறும் ஸ்த்காரங்கள்

तं पञ्चशतानि अप्सरसां प्रतिधावन्ति, शतं मालाहस्ताः, शतं अञ्जनहस्ताः, शतं चूर्णहस्ताः, शतं वासोहस्ताः, शतं फणहस्ताः, तं ब्रह्मालङ्कारेणालकुर्वन्ति । स ब्रह्मालङ्कारेण अलं कृतो ब्रह्मविद्वान् ब्रह्मवाभिप्रैति ।

கௌஷீதகீ உப. பரியங்கவித்யை (1—34) : ஐந்நூறு முழுவெருண்டத்து அப்ஸரஸ் ஸ்த்ரீகள் பரமனின் ஆணையால் இவனை எதிர்கொள்ள ஓடி வருகிறார்கள். அவர்களுள் நூறு பேர் நறுமணமுள்ள மலர்மாலையையும், நூறு பேர் வாஸையுள்ள கண்மையையும், நூறுபேர் வாஸைப் பொடிகளையும், நூறுபேர் பட்டு பீதாம்பரங்களையும், நூறுபேர் சங்கசக்ராதி திருவாபரணங்களையும் கைகளில் ஏந்தி வந்து பரவாஸாதேவனைப் போன்று அலங்காரம் செய்கிறார்கள். ஆயினும் அவன் அவர்களோடு பேசாமலும், ஆடை அணிகலன்களில் நாட்டங்கொள்ளாமலும் நாராயணனைக் கண்டுகளிக்க விரைகின்றான்.

(C—9)—84, 90 : அவதார ரஹஸ்யம்

बहूनि मे व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन! ।

ताम्यहं वेद सर्वाणि न त्वं वेत्थ परंतप! ॥

अजोऽपि सन् अव्ययात्मा भूतानामीश्वरोऽपि सन् ।

प्रकृतिं स्वामधिष्ठाय संभवाम्यात्ममायया ॥

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत! ।

अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहं ॥ ३

परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।

धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥ ४

जन्म कर्म च मे दिव्यं एवं यो वेत्ति तत्त्वतः ।

त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ॥ ५

கதை (4—5, 6, 7, 8, 9): (i) அர்ஜுன! உனக்குப் போல எனக்கும் கணக்கற்ற பிறவிகள் கடந்துவிட்டன. எதிரிகளைத் தவிக்கச் செய்பவனே! உன்னுடையவையும் என்னுடையவையுமான எல்லைப் பிறவிகளையும் நான் அறிவேன். அவற்றை நீ அறிய மாட்டாய். (ii) கர்மத்தால் ஏற்பட்ட பிறப்பற்றவனாகவும், எல்லாவற்றிற்கும் ஈச்வரனாகவும் இருந்துகொண்டே தனக்கே உரிய அப்ராக்ருதத் திருமேனியைத் தரித்துக் கொண்டே என் சங்கல்பத்தாலே பிறக்கிறேன். (iii) பரதகுலத்தில் தோன்றியவனே! எப்பொழுதெல்லாம் தர்மத்திற்கு வாட்டம் ஏற்படுகிறதோ, அதர்மத்திற்கு எழுச்சி ஏற்படுகிறதோ, அவ்வப் பொழுது நான் என்னையே படைத்துக் கொள்கிறேன். (iv) சாதுக்களைக் காக்கவும், தீயவர்களை அழிக்கவும், தர்மத்தை நிலை நிறுத்தவும் அந்த அந்த யுகங்களில் பிறக்கிறேன். (v) அர்ஜுன! என்னுடைய ப்ரகிருதி ஸம்பந்தமற்ற பிறனியையும், செயலையும் எவன் இவ்வாறு உள்ளபடி அனுஸந்திக்கிறானோ, அவன் இப்போதுள்ள சரீரத்தை விட்டபின் மறுபிறவியை அடையமாட்டான்; அவன் என்னை அடைகிறான்.

(C—10)—124 : एकं स्वयतिरिक्तं शक्तोऽपि என்பதற்குப் பிரமாணம்

1. அஷ்டாக்ஷர மந்த்ரத்தை நாராயணநுவாகம் என்னும் உபநிஷத்துக் கூறுகிறது. இங்கு ப்ரணவம் (ஆயைவம்)* அகாரத்தின் பொருளான நாராயணனுக்கே மகாரத்தின் பொருளான ஜீவஸூறும் சேஷம்; நாராயணன் சேஷி என்று கூறுகிறது.

2. வேதங்களுக்குள் சிறந்த பகுதியான புருஷஸூக்தம் கூறுவதாவது:

ईशानः, पति विश्वस्य, यच्च किञ्चित् जगति अस्मिन्
दृश्यते श्रूयतेऽपि वा । अन्तर्बहिश्च तत्सर्वं व्याप्य नारायणः
स्थितः ॥

நாராயணன் அனைத்தையும் ஆள்பவன்; உலகிற்குத் தலைவன். உலகில் எந்த எந்தப் பொருள்கள் காணப்படுகின்றனவோ பல பெயர்களில் வழங்கப்பட்டு கேட்கப்படுகின்றனவோ, அவை அனைத்தையும் உள்ளும் புறமும் வியாபித்து நாராயணன் இருக்கிறான்—என்று அவனை ஸர்வசேஷியாகப் புருஷஸூக்தம் கூறுகிறது.

३. ह्रीश्च ते लक्ष्मीश्च पत्न्यौ ।

என்று மஹாலக்ஷ்மிக்குப் பத்னீத்வ ப்ரபுக்ருதமான தாஸத்வம் (சேஷத்வம்) ஏற்படுகிறது.

எனவே பகவானுக்கு ஸ்வ-வ்யதிரித்த-ஸமஸ்த-சேஷித்வம் சாஸ்த்ரத்தினால் ஏற்பட்டது.

(C—11)—130 : முக்தனை ஸ்வதந்த்ரன் என்கிற ச்ருதி வாக்கியம்

स स्वराड् भवति । तस्य सर्वेषु लोकेषु कामाचारो भवति ।

சாந்தோக்ய. உப. (7-25-2) : முக்தன் தானே அரசனாகிறான் (அதாவது, கர்மத்திற்கு வசப்படாதவனாகவும், விதி நிஷேதங்களுக்கு உட்படாதவனாகவும் ஆகிறான்). எல்லா உலகங்களிலும் இஷ்டப்படி ஸஞ்சரிக்கிறான்.

(C—12)—136: व्यापित्व-वचनத்திற்கு भ्रम्ययासिद्धि பற்றிய விளக்கம்

அந்யதாஸித்தி=வேறு விதமாக ஸமர்த்தனம் செய்வது. ஒன்றைப் பற்றிக் கூறிய கருத்தை அதற்கு ஒவ்வாததாகத் தோன்றினும் அதை வேறு வகையில் விளக்கி முதலில் கூறியது சரியானதே என்று ஸாதிப்பது அந்யதாஸித்தியாகும்.

एषोऽणुरात्मा चेतसा वेदितव्यः ।

என்கிற முண்டக உபநிஷத்து (3-1-9) ஜீவனை அணுபரிமாணம் என்கிறது. [(C—13)ஐயும் பார்க்கவும்]

स वा एष महानज आत्मा

என்கிற ப்ரஹ்மாரண்யக உபநிஷத்து (6-4-22) ஜீவனை விபு (= மஹாந்) என் றிறது. இங்கு அணுவான ஜீவனை விபு என்பது பொருந்தாது.

ஜீவன் ஸ்வரூபத்தினால் விபு அல்லாவிடினும் தர்மபூத ஜ்ஞாநத்தினால் விபுவாகிறான். தர்மபூதஜ்ஞாநம் முக்தி தசையில் எங்கும் ப்ரந்து நிற்கக் கூடியது. இதற்குப் பிரமாணம்.

यच्चाप्नोति यदादत्ते यच्चात्ति विषयानिह ।

यच्चास्य सन्ततो भावः तस्मादात्मेति कीर्त्यते ॥

வின்கபுராணம்: (70-96) *ஆந்ரேதிதி ஆத்மா; 'ஆய்ல்கு வ்யாப்தௌ' என்ற தாதுவிலிருந்து ஆத்ம சப்தம் தோன்றிய படியாலும், 'அததிதி ஆத்மா' என்று 'அத ஸாதத்ய கமனே' என்ற தாதுவிலிருந்து 'தோன்றிய படியாலும், முக்த தசையில் இந்த ஜீவனுடைய ஜ்ஞாநம் எங்கும் பரவும் தன்மையதால் ஆத்மா விபு என்று சொல்லப்படுகிறது.

गुणाद्वा आलोकवत् ।

என்ற ப்ரஹ்மஸூத்திரத்திலும் (2-3-26) "மணி-சந்திரன் - ணுரியன் ஆகியவை ஒரு இடத்திலிருந்தாலும் அதன் ஒளியால் எங்கும் பரவுவது போல, ஜீவன் இதயத்திலிருந்தாலும் அதன் குணமான ஜ்ஞாநம் உடல் முழுவதும் பரவி நிற்கிறது. இவ்வாறு ஆத்மா தன் குணத்தினால் எங்கும் பரவி நிற்பதால் விபுவாகவும் ஆகிறான்" என்று கூறப்படுகிறது.

(C-13)-138: अणुस्व-विबुस्वங்கांमिட்டு जीव-पर-विभागम्
சொல்லுகிற ச்ருதி வாக்யங்கள்

(i) ஜீவனின் அணுத்துவம் பற்றிய ச்ருதி:

वालायकतभागस्य सतधा कल्पितस्य च ।

भागो जीवः स विज्ञेयः स चानन्त्याय कल्पते ॥

*आप्नोतीति आत्मा । आत्मा व्याप्नोति । अदत्तोति आत्मा । अद सतस्य सतधे ।

ஸ்வேதாச்வதர உப. (5—9) வால்போல் சிறிது நீண்டிருக்கும் காட்டு நெல்லின் நுனியை நூறு பங்காக்கி, அதில் ஒரு பங்கை மீண்டும் நூறு பங்காக்கினால் அதில் ஒரு பாகத்தைப் போன்று ஜீவன்மிக நுண்ணியது. ஆயினும் தனது குணமான தர்மபூத ஜ்ஞாநத்தினால் (முத்தியில்) எங்கும் பரவுந்தன்மை உடையது.

एषोऽणुरात्मा चेतसा वेदितव्यः ।

முண்டக உப. (3—1—9): அபஹதபாப்மத்வாதி குணங்களுடன் கூடிய ஜீவாத்மா நம்மால் அறிய முடியாத அளவு நுண்ணியதாயினும் தூய மனத்தினால் அதனை அறிய முடியும்.

(ii) எம்பெருமானின் விபுத்வம் பற்றிய வாக்யங்கள்:

यच्च किञ्चिज्जगत्यस्मिन् दृश्यते श्रूयतेऽपि वा ।

अन्तर्बहिः तत्सर्वं त्याप्य नारायणः स्थितः ॥

தைத்தரீய. நாராயணோபநிஷத் (1—94): உலகில் எவை எவை பார்க்கப்படுகின்றனவோ, கேட்கப்படுகின்றனவோ அவ்வோ பொருள்களின் உள்ளும் புறமும் நாராயணன் பரவி நிற்கிறான்.

सत्यं ज्ञानं अनन्तं ब्रह्म ।

தைத்தரீய உப. (ஆநந்தவல்லி—1): அழியாததும், ஜ்ஞாநமே உருவானதும், அளவற்றதுமானதும் ப்ரஹ்மம். இங்கு 'அநந்தம்' என்கிற சொல் எம்பெருமான் தேசம்-காலம்-பொருள் இவற்றினால் அளவிட முடியாதவன் என்பதைக் குறிக்கிறது. இப்படி எல்லாவிடங்களிலும், எல்லாக் காலங்களிலும், எல்லாப் பொருள்களாகவும் பரமாத்மா இருப்பதால் அவனை 'விபு' என்று ச்ருதி கள் பகர்கின்றன.

(C—14)—140 : ஜீவனுக்கு ச்ருதி சொன்ன அணுத்வம்

(C—13)ல் (i)ஐப் பார்க்கவும்.

(C—15)—142 : அணுவான ஜீவனை முத்ததசையில் விபு என்னும் ச்ருதி

(C—13)-(i)ல் 'ஆநந்த்யாய கல்பதே' என்பதில் உள்ள ஆநந்த்யமாவது எங்கும் பரவியிருப்பது. (C—13)ல் உள்ள விங்கபுராண கலோகத்தையும் பார்க்கவும்.

(C—16)—142 : நிர்ணிகார ச்ருதி

१. नित्यो नित्यानां चेतनश्चेतनानां...

கடோபநிஷத் (2-5-13): இங்கு ஜீவாத்மாவை “நித்யானம்” என்று குறிப்பிடுவதால் ஜீவாத்மா ஸ்வரூபத்தில் விகாரமற்றவன் எனத் தெரிகிறது.

२. अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुरणः... ।

என்று ஸ்ரீமத் பகவத்கீதை (2-20)யும் சொல்லுகிறது.

(C—17)—146 : ஒருவனுக்கு ஒருக்காலே அநேக சரீர பரிக்ரஹம் கூடினால் ஆத்மைக்யம் தோற்றுகிற வ்ருத் தாந்தம்

பக்கம் 623ல் (B—17)ல் உள்ள ஸௌபரி சரித்திரத்தைப் பார்க்கவும்.

(C—18)—156: ஸுஷுப்தியில் ஜீவன்தன்மையும் தான் அநிபாதிருக்கின்றான் என்பதற்குப் பிரமாணம்

तत् यत्र एतत् सुप्तः समस्तः सम्प्रसन्नः स्वप्नं न विजानाति, आसु तदा नाद्येषु सुप्तो भवति ।

சாத்தோக்ய உப. (8-6-3): இதயத்திலிருந்து 72,000 நாடிகன் புரீதத் நாடியை நோக்கிச் செல்கின்றன. ஜீவன் தன் புலன் களை வெளிவிஷங்கனில் செல்லவொட்டாது அடக்கி (சுருக்கி)க் கொண்டு எவ்வித கலக்கமும் இன்றி நாடிகனில் நுழைகிறான். இப்பொழுது கனவு காண்பதில்லை. இதை ஸுஷுப்தி என்பர்.

अथ यदा सुषुप्तो भवति यदा न कस्यचन वेद, हिता नाम नाद्यो वासप्तति सहस्राणि हृदयात्पुरीततं अभिप्रतिष्ठन्ते ताभिः प्रत्यवसृप्य पुरीतति शेते ।

பஞ்ஹதாரண்யக உப. (4-1): ஹிதா என்னும் 72000 நாடிகன் வழியாக புரீதத்தாடியில் நுழைகிறான். இது ஸுஷுப்தி கத்தாநம். இப்பொழுது ஜீவன் எதைவும் உணர்வதில்லை.

இவ்விரண்டும் ச்ருதிகளாலும் ஸுஷுப்தியில் ஜீவன் எதையும் அறியாதிருக்கிறான் என்று தெரிகிறது.

(C—19)—156: ஜீவன் ஜ்ஞாநஸ்வபனாயும் ஜ்ஞாநகுணகனாயும் இருக்கிறான் என்பதற்குப் பிரமாணம்

(i) एष हि द्रष्टा स्पष्टा श्रोता घ्राता रसयिता
मन्ता बोद्धा कर्ता विज्ञानात्मा पुरुषः ।

ப்ரச்நோபநிஷத் (4-9): இந்த ஜீவன் பார்க்கிறான், தொடுகிறான், கேட்கிறான், நுகர்கிறான், சுவைக்கிறான், நினைக்கிறான், உணர்கிறான், செய்கிறான்; ஜ்ஞாநஸ்வரூபன்.

இங்கு ஜீவாத்மா கண்-தோல்-காது-மூக்கு-நாக்கு-மனம் முதலிய புலன்களால் ஏற்படும் தர்மபூத ஜ்ஞாநத்தை உடையவன் என்றும், ஜ்ஞாநஸ்வரூபன் (=விஜ்ஞாநாத்மா) என்றும் சொல்லப்படுகிறது.

(ii) जानात्येवायं पुरुषः ।

இந்தப் புருஷன் (விஷயங்களை) அறிகிறான்.

(iii) ज्ञोऽत एव ।

ப்ரஹ்மஸூ. (2-3-19): ஆகையினால் அறிவுடையவன்.

(iv) विज्ञानं यज्ञं तनुते । कर्माणि तनुतेऽपि च ।

தைத்தரீய உப. (ஆநந்தல்வி—5): விஜ்ஞாநமயன் என்று கூறப்பட்ட ஜீவாத்மா ஸ்வயம் ப்ரளாசனாயும், தர்மபூதஜ்ஞாநத்தினால் நிறுபிக்கப்படவேண்டியவனானபடியால் விஜ்ஞாநம் எனப்படுகிறான். மேலே வேள்வியையும் செயல்களையும் செய்பவனாகச் சொல்லப்படுவதால் ஜ்ஞாநஸ்வரூபன் மாத்திரமின்றி ஜ்ஞாநகுணகனாகவும் உளன் என அறியப்படுகிறது.

(C—20)—156 :

விளக்கத்திற்கு (C—6), (C—18) இவைகளைப் பார்க்கவும்.

(C-21)—158 : ஜீவன் ஜ்ஞாநஸ்வரூபன்—ஜ்ஞாந குண்கள் என்பதற்கு *अन्यथासिद्धि* சொல்லவொண்ணாத ச்ருதி வாக்கியம்

जानात्येवाऽयं पुरुषः । सत्यसंकल्पः ।

இந்த ச்ருதி ஜீவனை ஜ்ஞாநத்தை உடையவன் (=தர்மீ) என்று கூறுகிறது. 'ஏவ' என்னும் தேற்றத்தினால் ஜ்ஞாநகுண்கள் உறுதிப்படுகிறது.

स यथा सन्धवघनः अनन्तरः अबाह्यः कृत्स्नः रसघन एव, एवं वा अरे अयमात्मा कृत्स्नः प्रज्ञानघन एव । विज्ञान-घन एव ।

புருஹதாரண்யக உப. (4-5-13): உப்புக்கட்டி எப்படி உள்ளும் புறமும் முழுமையும் உப்புத் தன்மையை (கரிப்பை) உடையதாக இருக்கிறதோ, அவ்வாறே இந்த ஜீவாத்மாவும் உள்ளும் புறமும் முழுதும் (தர்மபூத) ஜ்ஞாநமயமாகவே இருக்கிறது. இங்கு 'ஏவ' என்ற தேற்றத்தினால் ஜ்ஞாநமுடமை (ஜ்ஞாநாச்ரயத்வம்) தடுக்கப்படவில்லை. வேறு என்? எனில், உப்புக்கட்டி எப்பகுதியிலும் கரிக்கும் தன்மையை உடையதாக இருப்பது போல் ஆத்மாவின் எல்லாப் பகுதியும் ஜ்ஞாநகுணரூபமாகவே இருக்கிறது. ஜ்ஞாநதர்மம் இவ்வாத இடமே இல்லை என்பது கருத்து. எனவே ஜீவன் ஜ்ஞாந ஸ்வரூபனாகவும் ஜ்ஞாநாச்ரயனாகவும் இருக்கிறான் என்பதை ச்ருதி ப்ரமாணத்தினால் ஒப்புக் கொண்டேயாக வேண்டும்.

(C-23)—178 : முக்தனுக்குப் பரமாத்மா *अनुमान* என்று சொல்லுகிற ப்ரமாணங்கள்

9. सोऽश्नुते सर्वान् कामान् सह । बहुणा विपश्चितेति ॥

தைத்தரீய உப. (ஆதத்தவக்வி-3): முக்தனும் பரமாத்மாவும் ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் ஒரே சமயத்தில் இஷ்டங்களான கல்யாண குணங்கள் அனைத்தையும் சேர்ந்தே அநுபவிக்கிறார்கள்.

2. भोगमात्र-साम्य लिगाच्च ।

ப்ரஹ்மஸூ. (4-4-24): போகத்தினால் முக்தனுக்கு ப்ரஹ்ம ஸாம்யமாம்.

(C—24)—190: எம்பெருமானுக்கும் பிராட்டிக்கும் மற்றெல்லாம் சேஷம் என்பதற்குப் பிரமாணம்

अकारेणोच्यते विष्णुः सर्वलोकेश्वरो हरिः ।

उद्धृता विष्णुना लक्ष्मीः उकारेणोच्यते तथा ॥

मकारस्त् तयोर्दासः इति प्रणवलक्षणम् ॥

கடச்சூதி: அகாரத்தினால் ஸர்வலோகேச்வரனான விஷ்ணு சொல்லப்படுகிறான். திருப்பாற்கடவினின்று உத்தாரம் செய்யப் பட்ட (அல்லது, மேலே மார்பில் தரிக்கப்பட்ட) பிராட்டி உகாரத்தினால் சொல்லப்படுகிறான். இவ்விருவருக்கும் தாஸனான ஜீவன் மகாரத்தினால் சொல்லப்படுகிறான். [ப்ரணவத்தில் அ, உ என்ற எழுத்துக்களுக்குப் பிறகு நான்காம் வேற்றுமை இருமை*1 லோபித்திருப்பதால் அகார—உகாரங்களால் சொல்லப்படுகிற பிரானுக்கும் பிராட்டிக்கும் ஜீவவர்க்கம் சேஷம் (தாஸன்) என்று சூருதியால் கிடைக்கிறது.]

பக்கம் 9ல் உள்ள “அஸ்யா மம ச” என்ற விஷ்வக்ஷேந ஸம்ஹிதை சுலோகமும் இரண்டு விபூதிகளும் பிராட்டிக்கும், எம்பெருமானுக்கும் சேஷம் என்றே பகர்கிறது.

एष द्वि दृष्टा

என்கிற ப்ரச்சுநோபநிஷத் [(C—19)ஐப் பார்க்கவும்] வாக்கியத் தின்படி இந்த ஜீவன் அறிவுப் புலன்களால் ஏற்படும் விசேஷ அறிவை உடையவன்; அறிந்தவற்றை மனத்தினால் நினைக்கிறவன் (போத்தா*2). பொது அறிவை உடையவன் என்பதால் ஜீவனுக்கு ஜ்ஞாத்ருத்வமும், செய்கிறான் என்பதால் கர்த்தருத்வமும் சொல்லப்பட்டதாகிறது.

(C—25)—206: ஜீவனுக்கு ஶாதூஸ்ய-கதூஸ்ய-மோகதூஸ்யம் என்பதைத் தெளிவாகக் கூறும் அந்யபரங்களான வேதாந்தவாக்யங்கள்

*1 चतुर्थी द्विवचनं ।

*2 बोद्धा

द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया समानं वृक्षं परिषस्वजाते ।
तयोरन्यः पिप्पलं स्वाद्वत्ति अनशनन् अन्यः अभिचाकशीषि ।
[முண்டக (3-9-9), ஷ்வேதாஷ்ணதர (4-6)]

भोक्ता भोग्यं प्रेरितारं च मत्वा । श्वेताश्वतर (9-12)

மைமானமான அபஹதபாப்மத்வாதி குணங்களை உடையவர்களும, சேர்ந்திருப்பவர்களும், இரு பக்கங்களைப் போன்றவர்களுமான ஜீவனும் பரமாத்மாவும் அழியும் தன்மையுடைய சரீரமாகிற மரத்தில் இருக்கிறார்கள். இவர்களுள் ஒருவனான ஜீவன் கர்ம பலத்தை (வினைப்பயனை) அநுபவிக்கிறான். மற்றொருவன் கர்மபலத்தை அநுபவிக்கும் ஜீவனைச் சரீரமாகக் கொண்டும், அநுபவத்திற்குரிய அசேதனத்தை சரீரமாகக் கொண்டும், தூண்டுபவனாகவும் ஆகிற மூன்று நிலைகளையுடைய பரமாத்மா. இங்கு போக்யத்வமும் ஜீவனுக்குச் சொல்லப்படுகிறது.

(G—26)—220: ஆத்மா நித்யநிர்லேபன்

न जायते म्रियते वा विपश्चित्

नायं कुतश्चित् न बभूव कश्चित् ।

अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणः

न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥

கடோபநிஷத் (2—18) : விபச்சித் = இயற்கையாகவே கதந்திரமான-ஏற்றச் சுருக்கமில்லாத - அனைத்தையும் பற்றிய (தர்மபூத) ஜ்ஞாநத்தைப் பெறும் தருதியை உடைய (பத்த) ஜீவன் பிறப்பு இறப்பு இல்லாதவன். இவனுக்கு தோற்றவிப்பவனும் இல்லை. இவன் பிறராக தோன்றியவனும் அல்லன். பிறவாதவன் (அஜன்) ஆனபடியாலே பிறப்பு இல்லை. நித்யன் ஆனபடியால் இறப்புகில்லை. எப்பொழுதுமே இருப்பவனானபடியால் ஒன்றிலிருந்து தோற்றமில்லை. புராணன் (பழமையானவன்) ஆனதுபற்றி தோற்றமில்லை. எனவே இவன் நிர்லேபன்.

இவன் உடல் அடிக்கப்பட்டாலும் அதன் தொடர்பால் ஜீவன் அடிக்கப்பட்டவனாக ஆகான். இதை கீதா ஸ்ம்ருதி [கீதா (2—19 to 24)] “இவ்வாத்மாவை ஆயுதங்கள் வெட்டா, தீ கொளுத்தாது, நீர் ஊறச்செய்து பெரிதாக்காது, காற்று உலர்த்தாது. எனவே ஜீவன் எதிலும் ஒட்டாத தன்மையன்” என்று நன்கு விளக்குகின்றது.

(C—27)—256: अयनशब्दத்திற்கு करणव्युत्पत्तियும் कर्म-
व्युत्पत्तियும்

ईयते अनेन इति अयनम् ।

என்பதை கரண வ்யுத்பத்தி என்பர். கரணம் என்பது கருவி (ஸாதனம்) எனப்படும். பகவான் என்னும் கருவியினால் (ஸித்த உபாயத்தினால்) பலன் அடையப்படுகிறபடியால் அயனம் என்னும் சொல் பயனைப் பெறுவதற்குக் காரணமான உபாயத் தைச் சொல்லுகிறது. எனவே அயனம் உபாயமான பகவானைச் சொல்லுகிறது.

ईयत इति अयनम् ।

என்பதை கர்ம வ்யுத்பத்தி என்பர். கர்ம என்பது பெறப்படு வதை (பலனை)க் குறிக்கிறது. இங்கு அயனம் என்னும் சொல் நாம் அடையும் பயனை (எம்பெருமானை)க் குறிக்கிறது. எனவே பகவான் உபாய (ஸாதன)மாகவும், உபேயமாக (பலனாகவும்) ஆகிறான்.

(C—28), (C—99)—268: முக்தனுக்கு இந்த உலகங்
களில் ஸஞ்சாரம் சொல்லும் ச்ருதிகள்

अस्मात् लोकात् प्रेत्य ।.....एतं आनन्दमयं आत्मानं
उपसंक्रम्य । इमान् लोकान् कामान्नी कामरूपी अनुसंचरन् ।
एतत्सामगायन्नास्ते ।

தைத்தரீய. (ப்ருகு—10-5): இவ்வுலகத்தினின்றும் ஸ்தூல ஸூக்ஷ்ம சரீரங்களை விட்டு, ஸ்ரீவைகுண்டம் சென்று, ஆநந்த மயமான பரமாத்மாவை அடைந்த பின்னர் ஸர்வஸாக்ஷாத் காரம் பண்ணிக் கொண்டு, இவ்வுலகங்களில் ஸங்கல்பமாத்மிரத்

தினும் விரும்பியவற்றை எப்பொழுதும் அநுபவித்துக் கொண்டும், விரும்பிய உருவங்களை எடுத்துக் கொண்டும் ஸஞ்சரிக்கிறான். அங்கு ஸாமகானம் பண்ணிக் கொண்டிருக்கிறான்.

स एकधा भवति, त्रिधा भवति, पंचधा ।.....स यदि पितृलोककामो भवति, संकल्पादेव अस्य पितरः समुत्तिष्ठन्ति । तेन पितृलोकेन सम्पन्नो महीयते ॥

சாந்தோக்ய உப. (8-3-1): முக்தன் ஸங்கல்பமாத்ரத்தினால் பற்பல சரீரங்களை எடுத்துக் கொள்வான்...முக்தன் முன்பு எடுத்த பற்பல ஜந்மங்களில் தொடர்புள்ள பித்ருக்களைக் காண விரும்புவானாயின் இவன் ஸங்கல்பத்தினால் தோன்றிய பித்ருக்களோடு மகிழ்வான். மேலும் கொண்டாடப்படுவான்.

(C—30)—276: ப்ரஹ்மாகந்தாநுபவம் ப்ரமாணஸித்தம்

(C—23)ல் உள்ள “ஸோ அச்நுதே” என்ற தைத்தரீயோப நிஷத்து வாக்கியத்தைப் பார்க்கவும்.

(C—31)—288: எம்பெருமானே மோஷோபாயம் என்பதற்குப் பிரமாணங்கள்

மூலத்தில் உள்ள “ஒருவனையே நோக்கும் உணர்வு”,

तमेव शरणं गच्छ

என்ற வசநங்களையும், மேலும் ‘கழல்கள் அவையே சரணாக, [திருவாய். (5-8-11)], நாகனை மிசை நம்பிரான் சரணே சரண் [திருவாய். (5-10-11)],

मामेकं शरणं व्रज

ஆகியவற்றையும் கொள்ளலாம்.

(C—32)—310: उत्तराघाशेषம் प्रामादिक-विषयम् என்பதற்குப் பிரமாணங்கள்

१. तदधिगमे उत्तरपूर्वाधियोः अश्लेष-विनाशी तदव्यपदेशात् ॥

ப்ரஹ்மஸு. (4-1-13): பக்தியையோ ப்ரபத்தியையோ அநுஷ்டித்தவனுக்கு அவ்வுபாயாநுஷ்டானத்திற்கு முன்னால் செய்த பாபங்கள் அழிகின்றன; பின்னால் செய்யும் பாபங்கள் ஒட்டுவதில்லை.

2. तत् यथा इषीकातूलं अग्नौ प्रोतं प्रदूयेत, एवं ह
अस्य सर्वे पाप्मानः प्रदूयन्ते ।

சாந்தோ. உப. (5-24-3): நாணல் புல்வின் பூ தீயில் பட்டதும் முற்றிலும் எப்படி அழிந்து போகிறதோ, அதே போன்று வித்யா நிஷ்டனின் முன் செய்த பாபங்கள் (ப்ராணக்னிஹோத்ர அநுஷ்டானத்தினாலே) கொளுத்தப்படுகின்றன.

क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥

முண்டகம் (2-2-9): ஸர்வாந்தர்யாமியாஸபரமண (கண்ணால் பார்ப்பது போன்று) அறிந்ததும் முன் செய்த பாபங்கள் அழிகின்றன.

3. तद् यथा पुष्करपलाशे आपः न श्लिष्यन्ते
एवं एवंविदि पापं कर्म न श्लिष्यते ।

சாந்தோக்யம். (4-14-3): வித்யா நிஷ்பத்திக்குப் பிறகு செய்யும் பாபங்கள் தாமரை இலையில் நீர் ஒட்டாதது போன்று இவ்விடம் ஒட்டுவதில்லை.

4. नाभुक्तं क्षीयते कर्म । [ब्रह्मवैवर्ते प्रकृति खण्डे
(२६-७०)]

அநுபவிக்காமல் பாபம் தொகையாது.

प्रायश्चित्तिः इयं सा अत्र यत् पुनः शरणं व्रजेत् ।

என்று [ல. த. (17-91)] செய்த பாபங்களுக்கு ப்ரபத்தியை ப்ராயச்சித்தமாக விதிப்பதாலும், பின்னால் அறியாமல் செய்த பாபங்கள்தான் தொகையும். அறிந்து செய்த பாபங்களை அநுபவித்தோ, ப்ராயச்சித்தம் செய்தோ போகவேண்டும்.

(C—33)—310: மோக்ஷோபாய நிஷ்டனுக்கு ச்ருதி சொல்லுகிற சூத்தர்களான அநிஷ்டங்கள்

इहैव एषां केचित् उपक्लेशाः भवन्ति, खञ्जा भवन्ति, काणाः भवन्ति, अविधेय-पुत्रा भवन्ति, अविधेय-भार्या भवन्ति ।

இங்கேயே இவர்களுக்கு (ப்ரபன்னர்களுக்கு)த் துன்பங்கள் உண்டாகின்றன. அதாவது, ஒரு கண் குருடர்களாகவோ, ஒரு கால் நொண்டியாகவோ, சொற்படி நடக்காத பிள்ளைகளை உடையவர்களாகவோ, கீழ்ப்படியாத மனைவியை உடையவர்களாகவோ ஆகிறார்கள்.

(C—34)—388: वाचित-अनुवृत्ति இல்லாதபடியான तत्त्वज्ञानம் பிறத்தல்

திருப்பாணாழ்வார் 10வது பாசுரத்தின் 4வது அடியில் “என் கண்கள்” என்று “கண்ட கண்கள்” எனப் பேசினார். இதற்கு முன்போ “என் சிந்தை”, “என் உள்ளம்” என்றும் பேசினார். இதுவரை தொடர்ந்த மமகாரம் போயிற்று. ஏன்? தத்துவ ஞானம் ஏற்பட்டால் யானும் எனதும் அவனதே என்னும் எண்ணம் தலை தூக்கி நிற்கிறது. எனவே தன் கண்கள் எம்பெருமானுடையது என்கிற தத்துவ ஞானத்தினால் “என் கண்கள்” என்று கூறுது “கண்ட கண்கள்” எனப் பேசினார். ஆழ்வார் உண்மையில் முன்பே தத்துவ ஞானம் உடையவர் தானே; ஆம். ஆயினும் [அதாவது, தத்துவஞானத்தினால் மமகாரம் பாதிக்கப் பட்டிருந்தாலும் (தடுக்கப்பட்டிருந்தாலும்) அது சிறிது காலம் தொடர்வதுண்டு. தீயை அணைத்தாலும் சிறிது நேரம் கடுவது போல.] முன்பு மமகாரம் சிறிது தொடர்ந்தபடியால் “என் சிந்தை”, “என் உள்ளம்” என்றார். இப்பொழுதோ திருவரங்களைப் பாடிமுடித்த பிறகு பாதிதமான மமகாரம் தொடரவில்லை. எனவே “கண்ட கண்கள்” எனப் பேசினார். தத்துவஞானத்தினால் பாதிக்கப்பட்டதே பின்பு தொடர்வதற்கு பாதிதாறுவருத்தி என்று பெயர்.

(C—35)—458: “உனன் என்று தேறியிருக்கும் உணர்த்தி உடையவன் தானும் உனனும்” என்கிற ச்ருதிவாக்யம்

असन्नेव स भवति । असद् ब्रह्मेति वेद चेत् ।

अस्ति ब्रह्मेति चेद्वेद । सम्भवेन ततो विदुः ॥

தைத்திரீயோபநிஷத் (2-6) : ஆநந்தமயமான பரப்ரஹ்மத்தை இல்லை என்பவன் (உணராதவன்) இல்லாதவனாகவே ஆகிறான். அதாவது, ஸம்ஸாரத்தில் உழல்கிறான். உண்டு என்பவன் (ஆநந்தமயமான ப்ரஹ்மத்தை அறிந்தவன்) உள்ள ஆகிறான். அவனுடைய ஆத்மாதான் ஸத்தையைப் பெற்றதாய் மோக்ஷத்தைப் பெறுகிறது.

(C—36)—478:

478ம் பக்கக் கீழ்க்குறிப்பு *1லேயே பொருள் கொடுக்கப் பட்டுள்ளது.

(C—37)—502 : ஸம்ஸ்காரங்களைக் காட்டிலும் ஆத்ம குணங்களின் முக்கியத்துவம் பற்றிக் கூறும் கௌதம தர்மஸூத்ரம்

(9-9-23) : अथ अष्टावात्मगुणाः ॥ (9-9-23)
दया सर्वभूतेषु, क्षान्तिः, अनसूया, शौचं, अनायासः, मङ्गलं,
अकार्पण्यं, अस्पृहा इति ॥ (9-9-24):

यस्य एते चत्वारिंशत्संस्काराः, न च अष्टौ आत्म-
गुणाः, न सः ब्रह्मणः सायुज्यं सालोक्यं गच्छति ॥ (9-9-25)

यस्य तु खलु संस्काराणां एकदेशोऽपि अष्टावात्म-
गुणाः, अथ सः ब्रह्मणः सायुज्यं सालोक्यं च गच्छति ॥

கௌதம. ஸூ. (1-9-23, 24): எட்டு ஆத்ம குணங்களாவன—
எல்லோரிடத்திலும் கருணை, பொறுமை, பிறர் ஆக்கம் கண்டு
பொருமைப்படாமை, மனம்-சொல்-உடல்-பொருள் இவற்றில்
தூய்மையோடு இருப்பது, செயலாற்றும் போது இடையூறுகள்
ஏற்படினும் மனதில் சோர்வு கொள்ளாமை, உயர்ந்ததையே
எண்ணுவது-சொல்லுவது-செய்வது, பேராபத்திலும் தைன்யம்
(ஏழ்மை) இன்றி பிறரோடு பகிர்ந்து கொள்வது, கிடைத்த
வற்றில் அத்ருப்தி கொள்ளாமலும், பிறர் பொருளில் பற்றற்றும்
இருப்பது. கௌதம. ஸூ. (1-9-25): ஒருவனுக்கு 40 ஸம்ஸ்காரங்
கள் இருப்பினும் இந்த ஆத்ம குணங்கள் எட்டும் இல்லையாயின்,

அவன் ப்ரஹ்மாநந்தாநுபவமாகிற ஸாயுஜ்யத்தையும், அதில் ஏகதேசமான வைகுண்ட லோகத்தையும் அடையமாட்டான். கௌதம. ஸ3. (1-9-26); ஒருவன் நாற்பது ஸம்ஸ்காரங்களில் சில ஸம்ஸ்காரங்களைப் பெற்றிருந்தாலும் ஆத்ம குணங்களை எட்டுமிருப்பின் அவன் ப்ரஹ்மாநந்தத்தையும் வைகுண்ட லோகவாஸத்தையும் பெறுகிறான்.

(C—38)—508 : न्यास - ब्रह्मशब्द - सामानाधिकरण्यं अस्यपरम् —வினக்கம்

न्यास इति ब्रह्मा ॥ तैत्तरीय - भृगु (49),

ஸரீவோத்கிருஷ்டனான ப்ரஹ்மம் “ந்யாஸம்” என வழங்கப் படும் சரணாகதியே பரமதர்மம் என எண்ணுகிறார்.

न्यास इत्याहुः मनीषिणः ब्रह्माणम् ।

தைத்தரீய: நாராயணோபநிஷத் (145): அந்தர்யாமியான ப்ரஹ்மா (=எம்பெருமான்) ந்யாஸ (=ப்ரபத்தி) வித்யையாலே அடையப்படுகிறான். எனவே வித்வான்கள் ப்ரஹ்மத்தையே (காரியத்தையே) காரணமான ந்யாஸமாகச் சொல்லுகிறார்கள். காரியத்தையே காரணமாகச் சொல்வது உபசார வழக்கு ஆகும்.

(C—39)—530 अमानवबुद्धेय गमयितृत्वं व्यवधानसहम् —வினக்கம்

आदित्यात् चन्द्रमसं, चन्द्रमसो विद्युतं, तत्पुरुषोऽमानवः ॥ स एनान् ब्रह्मगमयति ॥

சாந்தோக்ய உப. (4—15—5, 6): மோக்ஷத்திற்குச் செல்கிற வர்களை அர்ச்சிராதி கதியில் ஆதித்யனுக்குப் பிறகு சந்திரன் அழைத்துச் செல்கிறான்; சந்திரனுக்குப் பிறகு வித்யுத் புருஷன் அழைத்துச் செல்கிறான் வித்யுத் புருஷனுக்கு அமானவன் என்று பெயர். அவன் இவர்களை பரப்ரஹ்மத்தினிடம் சேர்க்கிறான்.

स वरुणलोकं, स आदित्यलोकं, स इन्द्रलोकं, स ब्रह्मापतिर्लोकं, स ब्रह्मलोकं ॥

கௌஷீதகீஉப. (1—21) : ப்ரஹ்மவித் வருண லோகத்திற்கும், ஆதித்ய லோகத்திற்கும், இந்திரலோகத்திற்கும், ப்ரஜாபதி லோகத்திற்கும், பிறகு ப்ரஹ்மலோகத்திற்கும் வருகிறான். அதாவது, சந்திரனுக்குப் பிறகு வருணன்-இந்திரன்-ப்ரஜாபதி ஆகியோர் தங்கள் தங்கள் உலகங்களில் உபசரித்து அழைத்துச் செல்கிறார்கள்.

முதலில் அமாநவன் (வைத்யுத புருஷன்) அழைத்துச் செல்கிறான் என்று சாந்தோக்யோபநிஷத்துக் கூறுவதும், வருணன்-இந்திரன்-ப்ரஜாபதி ஆகியோர் அழைத்துச் செல்கிறார்கள் என்று கௌஷீதகீ உபநிஷத்துக் கூறுவதும் பொருந்துமோ? எனில்—பொருந்தும். அமாநவன் அழைத்துச் செல்லும் போது வருணனாகள் அவரவர் லோகங்களில் அமாநவனுக்கு உதவுகிறார்கள் என்று பொருள் கொள்வதால் பொருந்தும்.

(C—40)—530 விகல்ப-தோஷங்கள்—விளக்கம்

சாஸ்த்ரத்தினால் விதிக்கப்பட்ட ஸமவலிமையுடைய இரண்டினுள் ஒன்றைவிட்டு மற்றொன்றை அநுஷ்டிப்பது விகல்பம் எனப்படும். இங்கு

ச: (=ஐமானவ:) எனான் ஹ்ம கமயதி

என்னும் வேத வாக்கியம் (சாந்தோக்யம்) அரிச்சிராதி கதிரில் மோக்ஷத்திற்குச் செல்பவனை சந்திரனுக்குப் பிறகு அமாநவன் அழைத்துச் செல்கிறான் என்று கூறுகிறது.

தான் வேதாந் புருஷ: மானச: ஈய ஹ்மலோகான் கமயதி

என்று அதே வேதம் (ப்ரஹ்மவித்துக்களை வைத்யுதனிடமிருந்து (அமாநவனிடமிருந்து) மாநஸ புருஷன் வந்து ப்ரஹ்ம லோகத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறான் என்று மாநஸனைச் சொல்கிறது. இங்கு வருணலோகத்திலிருந்து அமானவன், மாநஸன் என்று இருவரைச் சொல்வதால் விகல்பம். அதாவது, இருவரும் ஒருவன் அழைத்துச் செல்வதாகக் கொள்வார் சிலர். விகல்பம் சொன்னால் அதற்கு எட்டு வகையான குற்றங்கள் தேர்வதால் அதைத் தவிர்ப்பதே சிறந்தது. விகல்பத்தைக் கொள்வதால் வரும் எட்டு தோஷங்களாவன:—

அமானவன் அழைத்துச் செல்கிறான், மானஸன் வழிநடத்துகிறான்.—இவை வேத வாக்கியங்களானபடியால் ப்ரமாணங்கள். (1) முதலில் அமானவன் வழி நடத்தினால் மானஸன் வழி நடத்தாதபடியால் “மானஸன் வழி நடத்துகிறான்” என்னும் வாக்கியத்தின் ப்ராமாண்யத்தை விடவேண்டியிருக்கும். (2) ப்ராமாண்யத்தைவிட்டால் அப்ராமாண்யத்தை ஏற்றுக் கொண்டதாகிவிடும். (3) இதை விடுத்து மானஸன் வழி நடத்தினால் “மானஸன் வழி நடத்துகிறான்” என்னும் வாக்கியத்தின் ப்ராமாண்யத்தை முன்பு விட்டோமல்லவா அதை (விட்ட ப்ராமாண்யத்தை) ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டியிருக்கும். விட்டதை ஏற்பது குற்றமாகும். (4) ஏற்றுக் கொண்ட அப்ராமாண்யத்தை இப்பொழுது விடவேண்டியிருக்கும். ஏற்றுக் கொண்டதை விடுவதும் குற்றம். எனவே

“अमानव- एनान् ब्रह्म गमयति”

என்னும் வாக்கியத்தின் படி முதலில் அமானவன் செயல் பட்டால் இந்த வாக்கியத்திற்கு 4 தோஷங்கள் சொன்னோம். இதே போன்று

“मानसः ब्रह्मगमयति”

என்ற வாக்கியத்தின்படி மானஸன் முதலில் செயல்படுவதாகக் கொண்டால் இந்த வாக்கியத்திற்கும் முன்பு கூறியது போல் நான்கு தோஷங்கள் வரும். எனவே இவன் அல்லது அவன் என்று விகல்பம் கொண்டால் எட்டு தோஷங்கள் ஸம்பவிக் கின்றன. எனவே இருவரும் சேர்ந்தே வழிநடத்துகிறார்கள் என்றே பொருள் கொள்ளலாம். ஒருவரை இருவர் சேர்ந்து அழைத்துச் செல்வது முடியாதது அல்லவே?

ஆனால் உபநிஷத்பாஷ்யகாரர் பரமனாக மனஸ்ஸினால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்ட அமானவனே மானஸன் என்பர். அப்பொழுது மானஸன் அமானவனோபாகையால் விகல்பத்திற்குப் ப்ரஸத்தி யில்லை.

[C—41)—532: निवृत्तिमपरेण पञ्चमूलाङ्गानि अधिक्रमिकं
கும் என்னும் மதுஸ்ருதி

सुखाप्युदयिकं चैव नःश्रेयसिकमेव च ।

प्रवृत्तं निवृत्तं च द्विविधं कर्मवैदिकम् ॥

इहामुत्र वा काम्यं प्रवृत्तं कर्म कीर्त्यते ।

निष्कामं ज्ञानपूर्वं तु निवृत्तमुपदिश्यते ॥ २

[अकामोपहतं नित्यं निवृत्तं च विधीयते ।

कामतस्तु कृतं कर्म प्रवृत्तमुपदिश्यते ॥]

प्रवृत्तं कर्म संसेव्य देवानामेति साम्यताम् ।

निवृत्तं सेवमानस्तु भूतानि अस्थेति पंच वै ॥ ३

(i) மறு. (12-88): வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட கர்மாக்கள் இருவகைப்படுகின்றன. கர்ம காண்டத்தில் சொல்லப்படும் ஜ்யோதிஷ்டோமாதிக் கர்மாக்கள் உலகியல் ஸுகங்களைக் கொடுத்து ஸம்ஸாரத்திற்கே காரணமாயிருப்பதால் இக்கர்மாக்களைப் ப்ரவ்ருத்தம் என்பர். ப்ரஹ்மகாண்டத்தில் சொல்லப்படும் உபாஸனம் (பக்தி) முதலியவை ஸம்ஸாரத்தை நிவ்ருத்தி செய்து (போக்கி) மோக்ஷத்தை அளிப்பதால் நிவ்ருத்திம் கர்மம் எனப்படும்.

(ii) மறு. (12-89): காம்யமான ப்ராக்ருத உலகில் விரும்படுவதான மழை, செல்வம், புத்ரன் சுவர்க்கம் முதலிய பலன்களை அளிக்கும் கர்மாக்கள் ஸம்ஸார ப்ரவ்ருத்திக்குக் காரணமாயிருப்பதால் ப்ரவ்ருத்தம் கர்மாவாகும். த்ருஷ்ட அத்ருஷ்ட பலன்களானவற்றில் ஆசையற்று ப்ரஹ்ம ஜ்ஞாநத்தினால் அவையே த்யானம் செய்து பெறப்படும் ஸம்ஸார நிவ்ருத்தியாகிற மோக்ஷத்தைத் தரும் கர்மம் நிவ்ருத்தம் எனப்படும்.

(iii) மறு. (12-90): ப்ரவ்ருத்தம் என்னும் கர்மாக்களைச் செய்து தேவர்கட்கு ஸமமாக இவ்வுலகியல் பயன்களைப் பெறுகிறான். நிவ்ருத்தம் என்னும் பக்தி ப்ரபத்திகளைச் செய்கிறவன் நமக்கு இச்சரீரத்தை அளிக்கின்ற (நிலம், நீர், காற்று, வானம் ஆகிய) பஞ்சபூதங்களையும் கடந்து மோக்ஷத்தைப் பெறுகிறான்.

(C—42)—532: ச்ருதிகள் சொன்ன தத்வாந்தரங்கள்

स एतं देवयानं पन्थानं आपद्य अग्निलोकं आगच्छति,

स वायुलोकं, स वरुणलोकं, स आदित्यलोकं, स चन्द्रलोकं,
स प्रजापतिलोकं, स ब्रह्मलोकं ॥

கௌஷீதகீ(1—21): அக்னி - வாயு - ஸூரியன் - சந்திரன் -
வருணன் - இந்திரன் - ப்ரஜாபதி ஆகியோரின் உலகங்களையும்
அதிக்ரமித்து வைகுண்டத்திற்குச் செல்லுகிறான்.

विरजानदी (१-२३)

விரஜா நதியையும் தாண்டுகிறான். இதனால் ஆவரண
ஸப்தகங்களையும் தாண்டி விரஜாநதிக்கரைக்கு வந்து அதையும்
தாண்டி வைகுண்டலோகம் செல்லுகிறான் என்று தேறும்.

(C—43)—532: ஸர்வலோக-அநுஸஞ்சரண-ச்ருதி

(C—28)ஐப் பார்க்கவும்

(C—44)—534 : முக்தியடைபவன் விரஜாநதியைக்
கிட்டுதல் பற்றிய ச்ருதி

कौषीतक्युपनिषत्—तस्य हवा एतस्य ब्रह्मलोकस्यारो
हदः । मुहूर्ता यष्टिहाः (१-२२) ॥ विरजा (जरा)
नदी (१-२३) ॥ तिल्यो वृक्षः (१-२४) ॥ सालम्
संस्थान । (१-२५)

ப்ரஹ்ம லோகத்தில் அரம் என்ற மடு இருக்கிறது.
முஹூர்த்தர்கள் என்ற பெயருடைய கைத்தடியுடைய
காவலாளர்கள் அங்கு இருக்கிறார்கள். பிறகு விரஜை என்ற
ஆறும் தில்யம் என்ற மரமும் உள்ளன. மதில்களிலே போரிக்
கருவிகள் இருப்பதால் ஸாலதீயம் எனப்படும் அபராஜிதம் என்ற
ராஜதானி இருக்கிறது.

छान्दोग्योपनिषत् (८-५) अरञ्ज ह वै प्यञ्जानं बौ
ब्रह्मलोके तृतीयस्यामितो दिवि । तदेरम्मदीयं सरः, तदम्बस्थ
सोमसवनः, तदपराजिता पूब्रह्मणः, प्रभुविमितं हिरण्मयम् ।

ப்ரஹ்மசர்யத்தரீல பரமபதத்திலுள்ள அரம், ஸ்யம் என்னும் இரண்டு ஸமுத்ரங்களையும், ஐரம்மதியம் என்ற தடாகத்தையும், ஸோமஸவநம் என்னும் அரசமரத்தையும் கடந்து அபராஜிதம் என்னும் ப்ரஹ்மத்தின் ராஜதானியில் புகுந்து, ப்ரபுவிமிதம் என்னும் அழகிய மண்டபத்தில் ப்ரஹ்மாநுபவம் பண்ணுகிறான்.

(C-46)—546: ப்ரஜாபதியினுடைய ஸபை என்கிற வாக்கியம்

प्रजापतेः सभां वेश्म प्रपद्ये ।

சாந்தோக்ய உப. (8-14): பரமாத்மாவின் ஸ்தாநமான மிக விஸ்தாரமான தங்கமயமான மண்டபத்தை அடைகிறேன்.

(C-47)—556: ரஸம் என்றும் ஆநந்தம் என்றும் கூறும் ச்ருதி

रसो वै सः । रसं ह्येवायं लब्ध्वा आनन्दी भवति ।

தைத்திரீய உப. (2-7): (பரமாத்மா உலகிற்கு உபாதாந காரணமாயும் நிமித்த காரணமாயும் இருப்பதால்) அவன் ரஸமாக (போக்யமாக)வும் ஆநந்தமாகவும் இருக்கிறான். எனவே அவனை உபாஸித்து அவனைப் பெற்றவன் ஆநந்தம் உடையவனாக ஆகிறான்.

(C-48)—558: விபந்யவ: ச்ருதி

तद्विप्रासो विपन्यवो जागृवांसस्समिन्धते ।

ஸாமவேதம் (ப்ரபாடகம் 3—அத்-18—கண்டம் 2—வாக்கியம் 4): எம்பெருமானின் கல்யாண குணங்களைத் தியானம் பண்ணிப் பண்ணி பகவத்குணம் நிறைந்த மனத்தினை உடையவர்களான விப்ரர்கள், மனதில் பகவத்குணம் நிறைந்திருப்பதால் ஒவ்வொன்றாக நினைத்து நினைத்து பரமனைத் துதிக்கும் தன்மை உடையவர்களான நித்யஸூரிகள் ஆகிய இவர்கள் பகவத் விஷயத்திலேயே ஈடுபட்டவர்களானபடியால் “இத்தகு எம்பெருமானுக்கு என்ன நேருமோ?” என்று எப்பொழுதும் எச்சரிக்கையுடன் பிரகாசிக்கிறார்கள்.

(C—49) - 586 : एकधा என்று தொடங்கி ஒதுகிற ச்ருதி

स एकधा भवति विधा भवति पञ्चधा ।

सप्तधा नवधा चैव पुनश्चैकादशस्मृतः..... ॥

சாத்தோக்ய உப. (7-26-2): முக்தியை அடைந்த ஜீவன் ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் ஒரு சரீரத்தைக் கொண்டவனாகும், மூன்று, ஐந்து, ஏழு, ஒன்பது, பதினென்று சரீரங்களைக் கொண்டவனாகும் ஆகிறான்; ஆத்மா பல அவயவங்கள் (=கூறுகள்) இல்லாதவனான படியால் நிரவயவனானபடியால் ஸ்வரூபத்தில் மூன்று ஐந்து முதலிய பல பிரிவுகள் சொல்லமுடியாது. எனவே தனது ஸங்கல்பமாத்திரத்தினால் பகவத் கைங்கரியத்திற்காக பல்வேறு கத்ததைத்துவ மயமான சரீரங்களை எடுத்துக் கொள்ளுகிறான்.

(C—50)—586 : पर्यति—என்கிற ச்ருதி

स उत्तमः पुरुषः स तत्र पर्यति जक्षत् क्रीडन् रममाणः

स्त्रीभिर्वा यानिर्वा जातिभिर्वा..... ।

சாத்தோக்ய உப. (8-12-3): ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் எம் பெருமான உபஸத்தி பண்ணுகிற (அருகில் நெருங்கி உபசாரம் செய்கிற) முக்த ஜீவன், பரமனை வலம் வந்து மூன்றும் பின்னும் இருபுறங்களிலும் அவன் அழகைக் கண்களால் கண்டு ஆரப்பருகி அதுபவிக்கிறான். தன் ஸங்கல்பத்தினால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்ட ஸ்திரீகளோடும், ஜ்ஞாதிகளோடும் சேர்ந்து சிரித்துக் கொண்டும், மகிழ்ச்சி பொங்க எம்பெருமானை அதுபவிக்கிறான்.

श्रीः
श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

பரமாண சுலோகங்கள், மூல க்ரந்தங்களில் ஸ்வாமி
தேசிகன் அருளிய சுலோகங்கள் இவற்றின் அகராதி

	பக்கம்		பக்கம்
अकर्मि कर्मिणं	196	अनुभवजनित	264
अकिञ्चन घुरीण	301	अनेक जन्म	196, 461
अक्षराणां अकारो	7	अनेन साम्यं	272
अग्नेः शीतेन	316	अपराजिते	349
अर्चकपराधीना	345	अपास्य तु	284
अर्चिर्धंसं कोमुदी	526	अमानित्वं अदम्भित्वं	25
अर्चिर्धंसः शुक्लपक्ष	530	अयमस्मि महा	127
अर्चिरहस्सित	531	अयोध्या मधुरा	414
अञ्जलिः परमा मुद्रा	33	अयोध्यं	349
अतस्करकर	56	अराक्षसमिमं	364
अतोऽहमपि ते	343	अवजानन्ति मां	347
अत्रोपनिषदं	18	अविज्ञाता	254, 344
अत्यक्त-अनल	537	अविभागेन दृष्टत्वात्	581
अथ परमैकान्तिनो	194	अविद्यान्तमनालम्बं	56
अथोऽथो	50	असेव्य सेवा	262
अन्तरेणाञ्जलि	33	अस्तु ते	69, 585
अन्तवत्तु फलं	483	अस्थिस्थूणं	478
अन्योन्य गुरवो	218	अस्मत्पुरुपरमगुरुन्	94
अनतिक्रमणीयं	17, 292	अस्या मम च	9, 124
अनन्य साध्ये	304, 504	अहो मे महती	470
अनाद्युक्तिः शब्दात्	69	अहं भीतोऽस्मि	497
अनित्यमसुखं	479	अहं स्मरामि मद्भक्तं	72, 522
अनुप्रविश्य कुरुते	150		

	பக்கம்		பக்கம்
காசார்ய: ப்லாவிதா	56	உபாயஸ்துதரமாவ்	507
காசார்ய: க்ஷெட்ரோ குருணா	35	உபாயார்யக் வாசக:	292
காஸ்தாஸ்ய் ஹ்ரே:	360	உபாயேமூ	292
காஸ்தாஸ்யீய	13	சமயாபிஷ்டானம்	124, 188
காஸ்தானம் மானுஷம்	148, 366	உவாச மபுரம்	391
காஸ்திஸ்யோ ஹாரமுத்யதே	529		
காஸ்த: பாஷ்ய	422	கரோகஸ்ய து	117
காஸ்தஹ்யமவநாத்	483	ஏகஸா	586
காஸ்தஹ்யஸ்தஸ்யபயந்தா:	488	ஏகாஸ்தினோ மஹா	34
காஸ்திஸ்துத:ஸ்துதி	117	ஏகோத்தரஸ்தம் மூத்யு	486
காஸ்திஸ்தமாஸ்தாஸ்தே	150	ஏக: காஸ்தா	248
காஸ்தன்னதரதா யாதி	478	ஏதே தீ நிரயாஸ்தாத	489
காஸ்திஸ்தோ வம்	60	ஏவ்மூத மூமி	554
காஸ்தாஸ்திஸ்த	27	ஏவ கதா ந க்ரிஸ்தே	339
இக்ஷாத ஏவ	47		
இதி கவிதார்கிக	396	கதுமிஸ்தம்	248
இதி மீதோத்தம	318	கமணா பரிவாகஸ்தாத்	488
இவ் பூஸ்துஸ்தம்	7	கஸ்தா க்வாபி	340
இமோ த்ம மூநி	127	கஸ்தாஸ்தானதமூதீ	554
		கஸ்தகோதி	266
இம்மரோஜ்	59, 561	கஸ்தோ க்ருதமூதம்	70, 196
		கஸ்தோ க்ருதஸ்தி	198
உவாரா: தவ்	97, 353	கஸ்திகஸ்தக பஸ்தவஸ்த:	444
உஸ்தித் மவத:	115	கஸ்திதார்கிககஸ்திரிஸா	110
உஸ்திஸ்தேபி	24, 60	காஸ்தமேதஸ்துதவான்	469
உஸ்திஸ்தோ நிரவக:	456	காஸ்தே தி க்ருத	200
உஸ்திஸ்துத	202	காஸ்த-பாஸ்தா	620
உஸ்திஸ்தே கஸ்தா	126, 210	கிஸ்தரஸ்தம் த	280

	பக்கம்		பக்கம்
சுன வஸ்யயதே	148, 346	ஹ்யாயந் குதே	29
தேஷா சததயுக்தாநா	232		
தேஷாமபி நமோ நம:	577	ந கலோ கலி	70
தேஷாமேவ அநு	232	ந சமாமி	33, 461
த்ரிஷ்டஷாரிணா	54	ந சான்யதேவதா	94
த்வமேவ உபாய	306	ந தந் மூடா	537
த்வயி நிஹித	369	ந தேஹ் ந ப்ராணாந்	210
		ந நமேயம்	59, 362
ததாமி வுஹியொம்	69	ந மந்ரோ அப்டாஹராந்	7
தயா சர்த்தேஷு மூ	24	ந சந்தி தாவந்தி	471
தஸேந்द्रியானநம்	363	ந ச்யாஸ்யந்தி	24
தஸ்யுமி: மூஷி	465	நமந நாமவாந்	15
தாஹிந்யஸிமா	554	நராந் ஜாதாநி	374
தாமோதரம் வந்ஷகதம்	366	நாணுரத	138
தாஸ இதி	212	நானா சாஹ்மி	502
தாஸமூதாஸ்கத	130	நாயம் தேவோ	160
தாஸ்யமேஹ்யம்	126, 346	நாஸ்திகோ பிஹ்	23
தீவோதிதானி	200	நாஹமுத்சுஜ்ய மோகிந்	503
துஜ்ஜந: சஜ்ஜநம்	196	நிரயாமிவாஹ்மித	81
தேவதா தீர்த்தம்	60	நிர்வாணமத	154
தேவதீர்த்தம்	440	நிவாஸ சத்யாஹந	549
தேவதேவ திஹ்ய மஹிஷி	554	நிஸா துஹ்நமநிர்	555
தேவாந் ஹ்யாந்	96	ந்யாஸ: பஞ்சஹ்	12
தேவம் சாஹ்நதரம்	510		
த்யமத்யாநுஸந்தா	324	பஞ்சமூதாஸ்கதம்	222
தாடஜஹ்வந்	478	பரக: ப்ராணா	61, 489
		பத்மகோஷ	523
தமஸாஸ்தரதா	94	பர்த்தி	586
தமே வ தமே வ	18		

	பக்கம்		பக்கம்
பரமயோகி வாங்	536	பிராய் சுவேதம்	390
பரமேசுவர சங்கோஜ	347	பிராயச்சித்திரிங்	310
பரரன்ட்ரேஸு	23, 216	பிராஸ்தமாத்	312
பரவிதுபவ்ளிதம்	3	பிரயேஸு சுவேஸு	520
பராபவோ நாஸ	185	பிரியோ ஹி ஜ்ஞானிநோ	216
பரிஜந பரிவஹி	124		
பரிநாஸாஸ சாஸூ	84	பிலே ச்வாம்ய	13
பரிஹர மஸூஸுதந	509		
பவிநாஸா	11	பஸாடாகஸ்த்	590
பஸும்துஸ்ய:	85	பஹ்நா ஜந்மநா	196
பாஸமஸிக பஸவத்	64	பஹ்நி மெ	90
பாஸமாஸிகி	65	போஸயந்த: பஸ்பரம்	217
புமான்தேவோ	160	பஹ்விதஸி: பரம்	24
புருஸ: சுஸ	222	பஹ்லா ச்வயம்பூ	361
புருஸாஸா சஹஸேஸு	390		
புஸர்நித சான்யே	463	பஸஸ்வ மா	501
புஸமநித தேஸதா:	503	பஸவாந் நாராஸஸு	146
புஸபோஸாஸரம் பரம்	7	பாஸவோ நான்யத்	392
புஸிபஸமபராஸுஸு	328	பூத-ஸரோ-வெதாலாந்	94
புஸ்யஸ்த் அஸுமானம்	101	பூலோகேஜ்ஞாஸநயோ	531
புஸஸிஸிஸாஸம் ப்ரஸித	432	பூஸஸமாஸத்	129
புஸிபவத்	142		
புஸாஸை சர்வஸாஸ்த்ராஸா	40	மஜ்ஜலாஸா ச மஜ்ஜஸ்த்	11
புஸதநமயே விஸ்டா	115	மஸ்சிஸ்தா மதஸுஸதபுராஸா:	361
புஸஸநஸபஸவத் தஸுஸம்	509	மஸ்சிஸ்த: சர்வம்	189
புஸஸ்யஸிஸ்யாஸி	29, 586	மஸிஸயேவ வஸயா	21
புஸாஸி சஸஸ்யா	94	மஸிஸயாஸ்யதஸா	210
புஸஸஸுத்ரபுரிஸாஸ்யா	480	மஸஸுஸநா பஸவ	19
		மஸஸ நாஸ	13

	பக்கம்		பக்கம்
மம சாபம்ய்	272	யத் ததவா	267
மமேஷ மண்டலம்	528	யதா ந க்ரீயதே	170
மயா ததமிதம்	138	யதா சர்வதோ	139
மயி தானந் தோமே	504	யதபாஜ்ஜசம்	584
மஸ்தகஸ்தாமிந்	480	யத்பஹ்நகஸ்ய	467
மஹதாபுஷ்ய	57, 498	யத்ப்ரஹ்மீதம்	585
மானாஹ் மஹதா	398	யஸ்து காத்யுதோ	196
மானுஷ்யே கதஸி	478	யஸ்தாத்மரததி	245
மானுஷ்யம் த்ரப்ய	499	யஸ்ய த்ரபாதே	509
மாஸுதேய து	266	யஸ்யா தித்ய துதம்	585
மாமேகம் தரதம்	501	யஸ்ததா துத	176
மானம் த்யக்தவா	37	யாஸ்யோத்யேத்யதராததேதி	349, 540
மாமேவ்யஸி	20	யாமேவராதி	479
மிதாமித	466	யுதகோதி தஹ்நாதி	410
மாஸாஸூத்ய	479	யுததாதோ துத்யே	284
துதி: கீதத்ய	178	யுதம் தந்நித்ய	342
துதிவாதநதோ	346	யுதம் திதாமித	391
தோதம் தாதோத	270	யுதம் துதம் ததம்	492
தோதயித்யாமி	369	யே து தித்யா	180
தோதயித்யா	149	யேதநிதம்	70
ய த்ரஸ்தந	524	யோ தித்யா துதம்	528
ய: த்ரதாந:	2	யோ தித்யா	138
தததத: ததாதி	466	யோ தித்யா துதம்	341
தததத: ததத	507	யோததததத தித்யா	262
ததத தித்ய	254	யம் து தித்யா	53
தத தித்ய	66	யம் தித்யா தித்ய	73, 522
தத தித்யதத	294	யம் தித்ய தித்ய	490

	பக்கம்		பக்கம்
ராஜாஹபேதம்	31	சாரீரபாதசமயே	73
ராஜா வா ராஜபுத்ரோ	35	சாந்தானந்த	553
		சாஸ்த்ரம் ஹி வ்ரதஸதரம்	42
சூலா ஜகத்பதே	214	சிஷ்யஸ்தேஹ்	59, 456
சூன பக்ஷ இவ	463	சூரிரசிந்தாவிமுக	493
சூக்தேஷு விஷ்ணோ	270	சுருஷானா மத்பரமா	216
		சுவயேத் சதுரோ	320
வபுராதிபு	13	சூரிமத்வேங்குடநாத:	39
வரத சகலமேதத்	243	சூரிமத்வேங்குடநாதஸ்த்யயந்த	590
வரம் வரய தரமாத்	438	சூரிமத்வேங்குடநாதார்யம் நந்தநான்	117
வாச: பரம்	286	சூரிமத்வேங்குடநாதயகேந	332
விசித்ரா தேஹ்சம்பதி:	31, 262	சூரிமந்நாராயண: சுவாமி	115
விஷாசூரோ குருதூஹி	23	சூரியதாம் வம்சவ்ரவ்	23
விபந்யவ:	558		
விபரீதம் து	198		
விஷ்வமாப்யாயந காத்யா	552	ச சுவேனேவ	256
விவேகநிவேத	452	சகூதேவ	296
விஹிதத்வாத்	302	சகூத்பாதிவ பகவான்	72
வ்ரததஸ்து இது	194	சக்தம் நிரதா:	507
வேதாத் சாஸ்த்ரம்	5	சக்தவோபாய	282
வங்குஸ்தே து யதா	438	சக்தவ் விஷ்ணு	264
வங்குஸ்தேஸிம்நி விரஜா	533	சக்த்யாஹிநோ	192
வங்குஸ்தேனேவ தத:	530	சக்த வாதாமயம்	478
வ்யாசிரூபாஸதி பகத்யா	336	சக்திபம் ராஜ	71
வ்யாசிரூப வியுத்தி	450	சக்தியச இவ யே	80
		சக்திமுகூதம்	19
சாக்யா கணயிதம்	468	சக்தி வம்சம் பரி	19, 302
சாரணாஸதிமத்	298	சக்தி பரவசம்	260
சாரணாஸதோஹி	212	சக்திமஸ்தாஸாராத்ரவம்	120

	பக்கம்		பக்கம்
சேவாஸிவசாபாரண	543	சம்பவாமி யுगे யुगे	55
சேவ்யவனபர்மா	490	சங்காரவிஷய	463
சாஸாஹவ்யவிரோஹ்	246	ஸ்தோது நிதிது	334
சா ஹனி:	464	ஸ்திதே மனிசி	66, 67, 325
சாமுஜ்ய் ப்ரதிபம்மா	266	ஸ்வயா ஹிப்யா	122
சாலம்மனோ மஹா	15	ஸ்வய் மூரபிஷ	204
சிஹேன பூஸா	471	ஸ்வாதம்ய் அதுஸ்	130, 268
சுபஸஜ்ஜேன வஹாதி	475	ஸ்வாராஹ்ன விஹாயாபி	27
சூய் ப்ரோதா	207		
சூஹித் தத:	150		
சேவ் சோபான	452	ஹஸ்திஜ்ஜஸ்ய	438
சேவாஹ்வதி	261, 262	ஹரி: ஹு:ஹானி	314
சேவ்ய: ஶ்ரீ பூமி	556	ஹரிரிதி வஹர	367



ஸ்ரீ:
ஸ்ரீமதே நிகமாந்தமஹாதேசிகாய நம:

மேற்கோள் பாசுரங்கள், மூல க்ரந்தங்களில்
ஸ்வாமி தேசிகன் அருளிய
பாசுரங்கள் இவற்றின் அகராதி

	பக்கம்		பக்கம்
அகலகில்லேன்	371	அவ்வண்ணத்தவர் :	344
அடங்காக் கரணங்கள்	408	அறியாதன அறிவிக்க	65, 105
அடலுரகம் உண்டு	587	அன்று நயந்த	420
அடற்புள்ளரசினும்	452	அன்று நான்	61
அடியார் குழாங்களை	78, 544	அன்னவடிவாள்	418
அடியார்க்கு அருள்	71, 198		
அடியார்க்கு என்னை	184	ஆண்மின்கள் வானகம்	541
அடியேனுள்ளான்	87	ஆதிமறையென	394
அடைய அருளாய்	99	ஆதியுக்கத்தயன்	442
அணியார் பொழில்	381	ஆரமார்பதன்றே	569
அத்தா நீ செய்தன	65	ஆலமாமரத்தினிலை	382
அத்திகிரி அருளாள	424	ஆலன்று வேலைநீர்	383
அந்தமில் பேரின்பத்து	107	ஆழிநிலை வினை	442
அந்தாமத்து அன்பு	573	ஆன்கின்றான் ஆழியான்	512
அந்நாள் நீ	45		
அப்போதைக்கு இப்போதே	521	இமையோர் வாழ்	408
அமரரோடு உயர்வில்	76	இருளகற்றும் எரிகதிரோன்	79, 528
அமலனாதிபிரான்	339		
அருநகத்து அழுந்தும்	49, 470	இருள்தருமா	97
அருவுருவானவை	458	இழை நல்ல ஆக்கை	55
அருவினைப் பயன்	312	இளைப்பினை இயக்கம்	407
அலர்ந்த அம்புயத்து	332	இறுகல் இறப்பென்னும்	491
அவன் எவ்விடத்தான்	581	இனி அறிந்தேன்	42
அவாவறச் சூழ்ந்தாய்	86,	இன்பமரும் செல்வமும்	483
	556		

	பக்கம்		பக்கம்
இன்றாகநாளையேயாக	61	என் நான் செய்கேன்	66
இன்றென்னைப் பொருளாக்கி	49	என் முடிவு காணாதே	51
	52, 104	என்று நின்றே திகழும்	565
இன்னமுதென	107	என்னடியார் அது	347
இன்னுயிர்க்கு ஏழை	561	என்னுடை நன்னெஞ்சம்	55
		என்னால் அடைப்பு	67
உடனமர் காதல் மகளிர்	557		
உடுத்துக் களைந்த	541	ஏழையர் ஆவியுண்ணும்	562
உத்தமவமர்த்தலம்	414		
உயர்வர உயர்	575	ஐங்கருவிகண்ட	45
உய்விரதமொன்றின்றி	444	ஐவாயரவணை மேல்	187
உலகத்துயர்ந்தவர்	474		
உலகுக்கோர் தனியப்பன்	385	ஒரு காலில்	572
உவந்த உள்ளத்தனாய்	352	ஒரு நாயகமாய்	476
உள்ள உலகளவும்	81	ஒரு நாள்காண	87
உறையிட்ட வாள்	515	ஒருவன் அடியேனுள்ளான்	75
உற்றதும் உன்னடியார்க்கு	342	ஒருவனையே நோக்கும்	288
உற்றேன் உகந்து	52	ஒழிந்தேன்	393, 490
உன் திருவருளின்றி	505	ஒழிவட்காலமெல்	359
உன்னால்வால் யாவராலும்	63, 96, 492	ஒளிக் கொண்டசோதி	78
		ஒன்றேபுகல்	402
		ஒன்றும் தேவும்	403
ஊனிடைச் சுவர்	480		
ஊனேறு செல்வத்து	61	கணக்காலிருந்தவா	571
		கண்கள் சிவந்து பெரியவாய்	563
எண்டிசையும்	400	கண்டு கேட்டுமுற்று	393
எத்திசை நிலனும்	413	கண்ணபுரம் ஒன்று	44
எத்தினால் இடர்க்கடல்	513	கண்ணாவான் என்றும்	343
எத்திலமும் குரத்தால்	438	கண்ணிக் குறுங்கயிற்றால்	389
எம்பெருமான் உண்டு	375	கருப்பூரம் நாறுமோ	565
எம்பெருமான் பொன்மலை	343	கருமானிக்க மலை	573
என் எத்தாய் சாபம்	373	கருமாலையில் வரும்	500
என் சொல்லி உய்வன்	516	கலியுகமொன்று மின்றி	71, 198

	பக்கம்		பக்கம்
கழியாத கருவினையில்	90	சீராரும் தூப்புல்	444
களள் மனத்துடன்	452	சூட்டு நன்மலை	387
கறந்த பாலுள்	406	சூதினைப் பெருக்கி	462
கண்ணடைவிடா	418	சூழ்ந்தகன்று	77
காசினியில்	39	சூழ்விசும்பணி	79, 526
காண்பனவும்	395	செம்மையுடையதிரு	29
காமங்கள் பல கொண்ட	416	செய்தாரேல் நன்று	255
காரேழ் கடலேழ்	570	செய்யாதன செய்யோம்	472
காளங்கள் வலம்புரி	540	செய்யேல் தீவினை	
கிளரொளி இளமை	499	சென்றால் குடையாம்	549
குறை கொண்டு நான்முகன்	355	சென்றுமலர்பறித்து	440
குறையொன்றுமில்லாத	222	சொல்லுமவிடு	95
கூட்டரிய திருவடிகள்	579	சேனையர் வானம்	539
கூறை சோறு	493	சோதி வெள்ளத்தினுள்ளே	553
கையினார் சுரிசங்கு	376		
கொண்டபெண்டிர்	477	தம்மையே நாளும் வணங்கி	37
கொண்டல் வண்ணனை	386	தந்திரங்கள் அள	494
கொள்கின்ற கோளிருளை	559	தரணியில் மன்னி	420
கோலத்திருமாமகளோடு	83	தன்மை பெறுத்தித்	79
கோலந்திரள் பவள	377	தன்னுருவாய் என் உருவில்	578
கொழும் சோதி உயரம்	408	தாயே தந்தை	469
கோளிழைத் தாமரை	381, 567	தாயொரு பக்கம்	465
		தாழ்ச்சி மற்றெங்கும்	578
சங்கு சக்கரங்கள்	574	தான் எனக்காய்	75
சுடையின் திறலவர்	334	தான் தனக்கு	90
சுண்டமண்டலத்தினூடு	527	திசை முகன்	405
சதுரமாமதிள்	362	திண்மணிகள் பொன்	414
சாமிடத்து என்னை	529	திருந்தக் கண்டு	330
சித்தசித்தென	421	திருபருதியிசைந்த	424
சீர்க்கடவின	38	திருப்பொலிந்த சேவடி	579
சுசுலேசமெண்	420	திருமகள் மண்மகள்	432
சுவர்க்கமெய்தியுட	485	திருமறுமார்வ	312

	பக்கம்		பக்கம்
திருமால் தலைக்கொண்ட	513	நின்னருள் என்பாலதே	242
துணியேன் இனி	62, 540	நின்னிலங்குபாத	63
துண்டவெண்பிறை	371, 372	நீ என்னையன்றி	246
துறவறமே துணி	494	நீசனேன் நிறை	389
தெரிவாய் அளவில்லா	393	நும் கால்கள்	547
தெருளார் பிரமபுர	525	நெஞ்சருகிக்கண்	409
தெளிதொறும் நன்றும்	497	நெறியெல்லாம் எடுத்து	58
தெளிவிசிம்பு	539	நெற்றிமேல் கண்ணானும்	375
தேரார் நிறைகதிரோன்	527		
தேவும் எப்பொருளும்	403	படிச்சோதியாடையொடும்	357
தேனேறு தாமரையாள்	459	பண்டை நான் மறை	405
		பண்டையிருவினை	550
நடுவே வந்து உய்யக்	51, 104	பத்து விரலும்	573
நண்ணுதார் முறுவலிப்ப	477	பரவும் மறைகள்	116
நமன்கூறு செய்து	511	பரியகுதி வந்த	380
நயவேன் பிறன் பொருளை	473	பழுதே பல பகலும்	469
நரகமே சுவர்க்கமாகும்	511	பாரமாய பழவினை	367
நலியும் நரகமும்	510	பாவளரும் தமிழ்	336
நாட்டிலுள்ள பாவ	520	பிணங்கி அமரர்	545
நாரணனே	242	பிரமகுருவாகி வந்து	57
நாவலிட்டுழிதருகின்றோம்	511	பிரிவின்றி ஆவிரம்	385
நாள் தோளமுது	557	புண்டரீக முயிர்த்த	443
நான்மன்னுவென்றி	561	புண்ணுராக்கை	481
நானுன்னையன்றி	242, 246	பெடையிரண்டை	434
நானே நானாவித	471	பெருமையுடை அத்தி	422
நிலை வரம்பில பல	85	பொங்குபுனல்	
நினைப்பான் புகில்	489	பொய்த்தின்ற	83, 208, 261
நின் சாயை அழிவு	186	பொல்லாவாக்கை	481
நின் மாட்டாய மலர்	53		
நின்றனர் இருந்தனர்	67	மகரந்தழைக்கும்	566
நின்னருளாங்கதி	109	மங்கவொட்டு	518
நின்னருள புரிந்திருந்தேன்	504	மண்டலத்தில் மயல்	588

	பக்கம்		பக்கம்
மந்திபாய் வடவேங்கட	356	வந்தனபோல்	498
மருளொழி	517	வம்பவிழ் போதமர்	406
மறுத்தார்திரு	458	வம்மின் புலவீர்	400
மற்றுமோர் தெய்வம்	492	வல்ல பரிசு	63
மற்றொரு தெய்வம்		வல்வினையேனை	413, 575
492, 96, 341		வன்பற்றுடன் மயல்	535
மன்னும் கடுங்கதிரோன்	527	வாங்கு எனை நீ மணி	21
மன்னுறில்	492	வாடினேன் வாடி	467
மாகவைகுந்தம் காண்பதற்கு	21	வாணிவா முறுவல்	468
மாட்டுயர் கற்பக	563	வார்த்தை அறிபவர்	5
மாயம் செய்யேல்	518	வாலியதோர்கனி	379, 565
மாளாத வினை	588	வாழி அருளாளர்	398
மாற்றமுள	45	வானக்கோனை கவி சொல்ல	583
மின்னின் நிலையில	481	வானுயரீன்பம் மன்னி	577
மீளாவடிமைப் பணி	583	வான்பட்ட மன்னிருளில்	474
முடிச்சோதியாய்	559	விண்ணுவகில் வீற்	410
முற்றும் உண்டகண்டம்	568	விபீடனற்கு வேருக	349
முன் கருவி	524	விழியல்லால் வேல்	534
முன் செய்த வினை	574	வெற்றிப் போர்க்கடல்	330
மூலமாகிய ஒற்றை	105	வேதநூற் பிராயம்	481
மொய்ம்மாம்பூம்	435, 586	வேரொப்பார்	436
யானே என்னை அறிய	470	வைகுந்தமாகும் தம்மூர்	31



சரி:

சரிமதே நிரமான்மஹாடேசிகாச நம:

பிழைகளுக்குத் திருத்தங்கள்

பக்கம்	வரி*	திருத்தம்	பக்கம்	வரி	திருத்தம்
3	4	பாகவதர்களுள்	59	18	நமய் து...
7	17	அஷ்டாக்கரத்	64	15	யத்
		தைக் காட்டிலும்	82	7	கூடாதே
10	13	சங்-த்யியாலே	84	13	இப் பதிகூல...
12	7	மய நாத	87	26	நிஸ்ஸமன்
12	17	சூலயோஜனையில்	94	11	சூய:
13	5	பாபபயோரஹ்	100	23	புத்யக்
20	8	சோமகாரி	108	24	கேகயம்
20	13	-ஹம்யில் தார-	126	7	சுய்யோஜன ஜாலினி
22	8	பாசுயன்			...இமீ...சாடூக்...
22	15	சூரோஹி	126	8	மஹாஹி
24	13	இவர்கள்	129	1	*2
27	22	...பாபபயான்	145	3	தயோஜ
28	18	-நிபுதி-	145	15	காசித்
33	7	கஞூர	147	13	நானாசுய...
53	10	ய் து	149	22	சுயசனேயு
54	13	மனந்-பாப.	154	6	வரானிந்ருல்
56	2	B—7	154	12	புதுகங்கள்
56	9	தத்-தூதி...	157	8	சுயசுயசுய

*பக்கத்தலைப்பும், கீழ்க்குறிப்பைப் பிரித்துக் காட்டும் கோடும் பிழை திருத்த வரியைக் கணக்கிடுவதில் எடுத்துக் கொள்ளப்படவில்லை.

பக்கம்	வரி	திருத்தம்	பக்கம்	வரி	திருத்தம்
158	9	(C—21) दत्तो- सरम् ³ .	399	1	-सुख्यத்தாலே
			434	3	(B—34)
159	5	स्वल्प-प्रकाशो	443	16	(B—35)
159	9, 10	संलोकसाक्षिकत्वात् अधुना	449	37	எம்பெருமா இடைய
159	11	इत्यादि साव	453	35	நினைத்து
159	19	यथा न क्रियते	455	14	அநிசநிச
159	19	श्रुति-स्मृति-प्रसिद्धं	458	8	தெனிரியாதி
159	21	-दीपानां-	480	10	தூணாகாமென
172	11	धर्मभूतज्ञान...	481	4	சார்வதோர்
188	4	(B—20),	482	2	சமோதரராய்
199	26	सकलकर्मनुष्ठानेऽपि	496	26	அதிதுஸஹ-
203	19	तादृशानि	498	9	(B—53)
209	17	अन्तरङ्गं	502	9	அநுர்த்திக்க
250	25	चेतनस्य	508	4	(B—54)
250	27	विशेष-	514	10	பாபக்
254	6	बुद्धिपूर्व-	516	5	அவச்யையைக்
258	19	अनुष्ठान-	525	13	சுலலசரீர
267	22	प्राप्तानां	526	5	வெய
277	6	-सर्वार्थः	528	12	புமாதி
304	15	कर्माणि न कर्तव्यानि	530	22	வெலுதல்
318	5	सर्वं	532	17	(B—55)
322	14	अनुसन्धानम्	532	20	(B—56)
344	7	நம்பிக்குக் (A—2)	532	25	(B—57a)
			533	4	(B—57b)
362	20	சதுர	538	24	-चूणं-
362	24	சதுரமாமதிள்	548	14	(B—58)
366	10	मङ्गलनृत्यम्	556	10	(C—47)
382	18	ज्ञानानुष्ठान	558	8	(C—48)

பக்கம்	வரி	திருத்தம்	பக்கம்	வரி	திருத்தம்
616	6	ஒட்டாது	657	1	தைவிகம்
617	33	நெறியை	659	24	குழந்தைப்
622	27	இவற்றுள்	663	17	புதனம்
625	28	விருத்தாந்தம்	669	12	பூவு
647	29	உன்மத்தா	682	27	ப்ரஸக்தி
		வஸ்தை	683	15	விரும்பப்படுவ

பக்கம் 120ல் “மூலமந்த்ராதிகாரம்” என்பதை தலைப்பாகக் கொள்க.

பக்கம் 305ல் 3, 4 வரிகளில்: அபரே ஸுந: ந்ரேஷ்யவிநிஷ்ய என்பதற்கு பதில் “அபரே ஸுந: விநிஷ்ய ஸபாஸ்ய அபிகார ஸபா-ஸ்ரவாக்ஷ” “மா ஸுப:” ட்யூஷ-ஸிகஸ்யயாது: | அயமே விநிஷ்ய விநி-ஷ்ய ந்ரேஷ்ய விநிஷ்ய விநாநா:” என்று சேர்த்துக் கொள்ளவும்.

பக்கம் 305ல் 14வது வரியில்: ஸ்ருணியமானோபி என்பதை ஸ்ருணியானா ஸ்ருணியமானோபி கர்மணி: ந்ரேஷ்ய விநிஷ்ய ஸபாஸ்ய விநாநா:” என்று திருத்திக்கொள்ளவும்.

596ம் பக்கம் வரி 19ல் ‘படையான’ என்பதற்கு பதில் ‘இரட்டைப் படையான’. 596ம் பக்கம் வரி 20ல் “இரட்டைப்...பெயர்களையும்” என்பதற்கு பதில் “முடியும் லக்ஷம், யசோதா போன்ற ஒற்றைப் படை எழுத்துள்ள பெயர்களையும்”.



With Best Compliments From



**LAKSHMI MOTOR
CREDIT LIMITED**

JAYALAKSHMI ESTATES,

8, HADDOWS ROAD,

MADRAS—600 006.

Ph. 47223 | 472657

With Best Compliments From



HARITA FINANCE LIMITED

**JAYALAKSHMI ESTATES,
8, HADDOWS ROAD,
MADRAS—600 006.**